श्री वाराह महापुरागा

भाषा

अष्टादश पुराणान्तर्गत श्री वाराह महा पुराण का भाषानुवाद



शास्त्री काशीराम चतुर्वेदी ऊषीमङ

प्रेस पुस्तकालय,

मश्चरा



२६ दिगा-उत्पत्ति

३० पशुपति जन्म

३१ विद्या उस्तरित

३४ पितृ सर्ग स्थिति

११ सोगाराति स्थिति रहस्य

३२ धर्मीस्पत्ति

१३ रहोशाति

भव्याय	विषय-विवेचन	पुष्ठ	186	अध्याय विषय-विवेचन	<i>ष्टासू</i>	
१ भगवार	ग वासह के उदर में छड़ सि	ट महर्पि		३६ प्राचीन इतिहास वर्णन	•••	399
भादि	विश्वका पृथ्वीको वर्षन		2	30 ,, ,, ,,	•••	१२२
२ प्रथम ।	रास नक्षण संबंध से		v.	३८ व्याध तप वर्गनम्	•••	१२६
३ शियतः	नारद सम्बाद आदि	•••	22	३६ मरस्य द्वादणी बस विधि	•••	१२६
उ सर्वत्र	नारामण की व्यापकता का व	गांन	£3	४० क्षमें द्वादशीवतम्		∮ ∌¥
	य मोक्षादि		80	४१ वाराह हादगी	•••	१३७
	प्राप्ति के लिये यसु-स्तुति	***	22	¥२ नृसिह द्वादशी व्रतम्	•••	१४१
१ रैम्य	∌। महान चरित्र		₹¥.	४३ वामन द्वादशी पत		883
≂ घमंड	गाघ चरित्र	•••	3,5	४४ जामदन्ति द्वादशी ब्रहम्		688
६ मत्स्य		***	33	४५ श्रीराम द्वादशी चतम्		\$.8/a
a বুর্জীয়	चरित्र	***	38	४६ कुष्ण दावशी व्रतम्		१४५
१पुनर	दुर्जय-चरित्र	•••	85	४७ बुद्ध द्वादकी जतम्	•••	670
२ दुर्जय	काचित्रदूट में ईशामें सवल	ीन होन	1 40	४= कल्की ढादशी वतम्		१४२
३ थाइ	नस्य		43	४६ पद्मनाभ द्वादशी व्रतम्		844
४ थाइ	-विचार विकास	•••	ΧĘ	५० घरगो वतम्		8 4≃
.५ गोरे	मुख की दशावतार स्तोत्र से	मृक्ति	Ęa	५१ सगस्य गीता		850
:६ सरमं	ोपास्यान	٠	Ęą		er min	
।७ महा	तप उपाख्यानम्	***	ĘŲ	At anies and service and addition	9 70	95X
∤⊏ धरिन	ग प्रत्यक्ति वर्शन	***	υt	४३ ।, " " ४४ उत्तम मर्तु प्राप्ति ब्रतम्		
हि यथा	ग्नि त्रादास्त्यम	***	৬ই		,***	१६⊏ १६ [
२० ग्रहि	वनीकुमार जन्म	•••	68	४५ शुभग्रत विधान ४६ घगहन पड़िया क्रत फलम्		
२१ गार	-डिल्पत्ति	***	194			898
	विवाह्	•••	E,Y	४७ कास्तिवतम्		१७६
	ग-उत्प ति	***	50	४. = सौभाग्यवतम्	***	800
र्भ सार	ों काजन्म	***	3	५६ अवियन	•••	રહેઇ
	तंबः-जन्म	***	€3	६० शान्ति ,,		१८व
	दिख-बलसि	***	٤١	े ६१ काम बतम् - ६२ द्वितीय धारोस्य बतम्		10
	धक्त देख-विनामा 	***	ţo.	° 1		F 12 12
	र्ग-उत्पत्ति सम्बद्धाः	•••	ęο	३३ पुत्र प्राप्ति ,,		श्ची

६४ सोव्यं

308

111

289

६५ सार्व मीम

६७ विष्णुदाञ्चय्यंगु

६६ नारायसञ्ज्ञवंस

६= प्राशिति हास वर्णनम्

१८८ ७० इतमेता द्वापरादि विषया

६६ नारद पुरासामं पाँच रोबॅम्

(:	1)		
पृष्ठाद्	ग्रध्याय विषय-विवेचन	qu	शङ्क,
• "	१११ कपिल धेनु दान विधि		१६२
*** \$50	११२ ग्रमयतोम्खी , , ,	1	₹39
२०३			335
50K	११३ विष्णुस्तुति " <i>त</i> ११४ श्री वाराहावसार		308
30F ***	११५ विविध धर्मोस्पत्ति		905
*** 787	११६ सुख दुल निरूपण		182
··· २१८	११६ सुध दुव । गरूपण ११७ हात्रिशपराघ		111
··· २२०	११= देवोपचार विधि		125
२२२	११६ मोज्य तियम विधि	•••	377
558	१२० जिसच्यामंत्रोपस्थानम्		३२४
*** २२६	१२१ जन्मामाव		રેરદ
399	१२२ कोकामुख महात्स्य		३े२७
*** 438	१२३ सुमगोगन्धादि "	•••	334
	11/2 2	***	150

१२४ ऋतु परस्करम्

१२६ कुटबासक महारम्य

१२८ केकताञ्जन दर्पणम्

१२६ चतुर्वश दीक्षा

१३१ दन्तकाच्ठा चर्वेख

१३६ प्रायदिचत कर्म सूत्रम्

१३७ गृझजम्बुकारुयानच्

१३८ खन्जरीटोपाख्यानम्

१३६ सीकर महारम्यम्

१४० कोका मुख "

१४१ वदिकायम "

१४५ द्यालग्राम क्षेत्र

२५५ १४५ स्तृतस्यामि

१४६ द्वारिका

२६० | १५० सानन्द्रर

१४२ गृह्य कर्म महातम्य

१०३ मन्दर हिम निरूपणम् १४८ सोमेश्यरादि लिंग मुक्ति क्षेत्र निवैच्यादि

१४६ रुस्क्षेत्रस्य हुपीकेश "

१४७ मोनिष्कमण महा०

१३२ भृतक स्पर्ध

१२७ ब्राह्मण दीक्षा सूत्र वर्णनम्

१३० राजान्त भोगे प्रायदिवतम्

१३३ पूजा समय गुदल पुरिश्रोत्सर्जनयो प्राय०

१३४ पूजा सामयोका पराधेसु प्राथश्चितानि

महाँस्य

१३५ जालवाद भक्षणावराच प्रावश्चितम

१२५ मायाचकम

386

385

344

358

30%

350

358

३५६

३५७

3=3

350

344

384

808

833

358

¥\$G

የየየ

XXE

423

ሂሂዩ

8000

YNE

448

४पप

¥83

विषय-विवेचन

ग्रच्याय

७१ कलियुगीय विषया

७२ प्रकृति पुरुष निर्णय

७४ भूवन कोय वर्णनम्

७५ जम्बूदीप मेरु निरूपणम्

७८ मन्दरादि पर्वत चतुष्टम

=० मेरोद्रोस्पी कथा वर्सनम् =१ तेस् पर्वतेस् देवानाम वकाशा

८३ नैपघस्त मुलाचल नदो जनपद व०

६४ मेरो दक्षिणोत्तर वर्षं वर्णंनम्

८९ नव भेद भारत वर्शनम

८६ शाक द्वीप निरूपणम्

८६ शास्मली द्वीप वर्णनम्

६० तिशक्तिगत सृष्टि महा०

६१ सरस्वती वर्णन।दिकम्

६३ मन्त्री महियासुर सम्बाद

हुट जिश्वक्ति रहस्ये रौद्रो धतम्

६४ सुरासुर युद्ध वर्णनम्

६५ महिपासुर वध "

तिलधेनु महा०

क्तलघेतु दानविधि

्रस धेनुदान महातम्य

,,

,,

विधि

महा०

•

६७ एड महारम्य

६८ पर्वाध्याय

रू, , ,हबेनु दान

र्∽्कोर धैन

ग्०इ दिध

१०७ नवनीत

१०= लवए

१०६ कवास

११० घान्य

,शकंराधेनु

६२ वैध्याची महासम्य

८७ कुश द्वीप वर्णनम्

द्रदकोच,

२२३

238

237

२३५

389

280

२४१

248

388

728

२४२

२४८ २६३

२६६

२६६

२७६

२७५

305

248

243

रद४

२⊏६

२८७

···· 236

... 58£

द**२ नदियों का भवतर**ण

७६ दिगपालपुरी वर्णनम्

७६ मेरोद्रोसी कथा

७३ वेराज ब्रतम

(बाव मेरू

(•)									
ग्रध्याय विषय-्वि	बयेचन	ge;	ाह्य	बध्याय		-विवेचन	g	ভাঙ্ক	
			F0.8	रेट्य व	स्यार्चा स्थ	पना	•••	६१७	
१५१ लोहार्ल्य महास्य १५२ मधुरा तीर्थ प्रशसा			X0=		प्य प्रतिमा		•••	६२०	
			183	रेटाव स	िट पितृ यज्ञी		^ •••	६२४	
११३ ,, महात्म्य			284	9 f	ण्डकरप श्र	द्धीत्पत्ति	•••	448	
११४ मनुना तीर्थं प्रभाव			485	0-0 fi	(व्हरूस्य श्र	जो त्पति		630	
१५५ सक्रूर तीर्थं प्रभाव	-				ाद्ध पितृयश		•••	588	
१४६ मधुरा प्रादुर्भाव			१२२	160 2	ध्रमकोरपस्ति			६४८	
१४७ पलपाजुँ न तीय स	नानाद प्रवसा		¥ 28	1614	थुमकारपास वंशान्ति व	rian		383	
१५= मयुरा होयं प्राहुम्	14		५२७					444	
१५६ मयुरा प्रदक्षिण वि			হৰ্ ।		चिकेत प्रया				
१६० मथुरा परिक्रमा प्र			1,67	\$68.5	मिपुरी से न	चिकेत आगमन	٠	ÉAX	
१६१ वेब दन प्रभाव			४३७	78% E	मलोक कर	ष पापि वरानम्	•••	६५७	
१६२ चक्तीर्य प्रभाव		•••	₹\$⊏	१८६ ह	मंराजपुर व	।र्शन	•••	ÉÉO	
१६३ शपिल बराह महा	रम्य '	•••	५४२	289	,,	,,	•••	६६२	
१६४ प्रत्यकृट परिक्रम :	प्रभाव	•••	64.4	98= ₹	सारचक प	तनः	•••	444	
१६५ मयुरा बाबा महार	म्य :	•••	খু খু ০	335	,,	,,	***	६७१	
१६६ घसिकुण्ड महिमा		***	998		,, दक्यातन	स्वरूप वर्णन		६७४	
१६७ विश्वान्ति तीर्थं म	हारम्थ	•••	४४६		राक्षस निक		***	६७८	
१६८ क्षेत्रपाल दर्शन या		•••	५५८			- इ नकमें विपाक बर्गान			
१६६ मधुरापुरी महा०		•••	¥£				•••	4=4	
१७० गोक्स् सरस्वती	महाo	•••	463		पाप समूहा			६५७	
१७१ गोरुएँ वर मधुर		•••	५६८		दूत प्रेषस्म व		•••	६८१	
१७२ देवियों द्वारा गोर	रशें को मधरा			Sox	जुमाजुम प	लानुकीतंन वर्णनम्	•••	Ę€}	
	। सुनाता	•••	ধ্যুৰ	२०६	शुभकर्म फर	विदय	•••	६६५	
१७३ गोक्स की मधुर		য়াধি		२०७	संसारचक १	हिप विसोधन	•••	₹€0	
१७४ महाब्राह्मणास्या		•••	YUE	205	पतिवतीपा	यान		900	
१७५ हच्छागंगा, कार्ति		स्थान		305	पतित्रता मः	हातम्य		७०६	
tot ,, ,,		•••	750	210	,.	,,	***	905	
१३३ साम्ब दाग वर्ण	4	•••	268	1 22 8	पापनाद्योप			७१२	
१७८ धगहन द्वादशी ।		***	\$80		ससार चक्रो			७१८	
१७६ द्यपरामी शा द्रा		•••	485		गाव गाँदव र		•••	10 % 15	
१८० चन्द्रगंत बाह्या		***	Ęoo			,,	•••	७२४	
१८१ गाण्डादि प्रतिम			E.c.	1					
१८२ शैकार्थी स्थापन	31		500			प देवसदि महासम		930	
्रद ्ध मन्मवार्थी प्रशा					परस्री वर			070	
१८४ हामार्था स्था न		•••		733	मार्गा वर्	in train	٠٠٠	350	
			**	1 71	4-14-14-4	रीवाराह् महापुरालः	C191	12.85	

॥ श्रोहरिः ॥ महर्षि श्री मद्वेदव्यासविरचितम्

त्र्यथ श्री वाराह पुरागाम्

भाषानुवादः ॐ प्रथमोऽध्यायः ॐ

(पहिले अध्याय में मंगलाचरण-वाराहमगवान के प्रति पृथ्वी के प्रश्न करने पर हेंसते हुए वाराह रूप भगवान के बदर में स्ट्र सिद्ध महिष् आदि विश्व का पृथ्वी को दर्शन होना)

नारायर्षा नमस्कृत्य नरं चैवनरोत्तमम् । देवी सरस्रती न्यासं तनो जयमुदीरयेत् ॥१॥ नरों में श्रेष्ट नारायण् भगवान-नरावतार (श्रर्जुन) सरस्रती देवी श्रीर न्यास को नमस्कार कर पुराल का पाठ करे ।

नमस्तस्ये बराहाय लीलयोद्धरते महीम् । खुरमध्यमतो यस्य मेरूः खलखणायते ॥२॥

सइन जीला से ही पृथ्वी को अपनी दंष्ट्रा पर रखने वाले— और जिसके खुरों के बीच में समाया हुआ सुमेर पर्वत खण खण राज्द करता है अर्थात इतना बड़ा आपका देह है जिसके खुर कें बीच में इतना बड़ा सुमेर पर्वत कंकर की भाँति समा जाता है उन वाराहरूप भगवान को नमस्कार है।

नैमपारगय चेत्र में शीनकादि ऋषियों से मृतजी कथा कहते हैं।

सूत उवाच

जिस समय में बाराह जी ने पृथ्वी का उद्धार किया उस समय पृथ्वी-भगवान से पृंखने लगी, है प्रभो हर एक कल्प में इसी प्रकार ज्ञाप भेरा उद्धार करते रहते हैं परन्तु ज्ञादि सर्ग के ज्ञापके रूप को में नहीं जानती हूं। जबकि ज्ञासुर द्वारा बेदों को रसातल में ले जायागया उस समय ज्ञापने मत्य रूप धारण कर ज्ञासुर को मारकर वेदों को लाकर ब्रह्म को दिये थे।

मुर और अमुरों को अमृत निकालने के निमित्त समुद्र मंथन के समय आपने कूर्म (क्छुआ) का रूप धारण कर मंदराचल को अपनी पीठ पर धारण किया था ।

हे जगन्नाथ ! फिर समुद्र में बूढ़ी हुई पृथ्वी को रसातल से बराह रूप धारण कर अपनी डाढ़ पर रखकर लाये थे । और जब हिरएयकशिषु दैत्य ब्रह्मा से बरदान प्राप्त कर अपने महावल से पृथ्वी को बाघा करने लगा तब आपने नृसिंह रूप धारण कर उस दैत्य का मारा था ।

हे प्रभो ! फिर घापने जमदिगन के पुत्र परगुराम श्रवतार प्रहण करके इक्षीम वार भूमि को चित्रयों से शून्य किया था । हे भगवन ! फिर घापने दरारल पुत्र श्री राम रूप होकर महावली रावण का विनारा किया था । हे पत्रो ! फिर घापने वामन रूप धारण कर यह करते हुने विल राजा से तीन मेंड भूमि याचना करने पर, इस दान के देने में राजा समर्थ न हो सका तव उसे नागपाश से बांधा था । हे देव ! में बाएके इच्छित कार्य को नहीं जान सकती हूं न यह जानती हूँ कि मेरा उद्धार करके किस कारण गृष्टि को रावते हो । धोर केसे सृष्टि का घादि (आरम्भ) धार घवतान (विनाश) होता है। धोर किस तरह चारों शुगों की गणना संख्या होती है। धोर उन गुगों (सतसुग, बोता, हापर,

कलियुग) में क्या विशेषता है। धौर कीन कीन राजार्पे यद्वादि करके सिद्धि को प्राप्त हुये हैं। यह सब संजेप से मुक्तने कहने की ग्रुपा कीजिये। सृत जी

यह सब सच्च स सुभन कहन का हुमा काज्य। सृत जी ब्रिंपियों से कहने लगे कि - इस प्रकार पृथ्वी ने भगवान से प्रश्न किया तब बागहदेव हमें और हंसते हुवे सुलद्वारा उनके उदर में - पृथ्वी देखने लगी। तब क्या देखनी है कि बाराह भगवान के उदर में हह, देवता, वसुनाम के, देवगण, सिद्धों का समृह, महार्पि चन्द्र, सूर्य, बह, नचत्र और सातों लोक हुए प्रकार सब विश्व स्थित है। पृथ्वी भगवान के इस रूप को देखकर भगभीत हो कर काँपने लगी और कुछ समय बाद ही पृथ्वी। समुद्र में शेष शय्या पर पोंहे हुवे चतुसु ज भगवान के दर्शन करने लगी यह भगवान का वमत्कार देखकर पृथ्वी हाथ जोड़कर स्वति करने लगी।

धरणी उवाच

कमल के पत्र के समान नेत्र वाले—पीताम्बर धारण करने वाले, देवताओं के शत्रु देत्यों का विनाश करने वाले, जिनकी नाभि कमल से नक्षा की उरंग ते. है इस प्रकार के आपको तस-स्कार है। अपने बसस्यक में लक्ष्मी को धारण करने वाल मोल के देने वाले सब देवों के देव आपको नमस्कार है। धतुग, खड़ग, कक को धारण करने वाले सब जन्म और सुखु से रहितं, विद्वम (मृंगा) समान लाल औष्ट और कर पल्लवों से शोभित आपको नमस्कार है में झी हूँ और आपकी शरण हूँ अतः मेरी रक्षा कीजिये। है जनार्दन! नील अंजन के समान वर्ण वाले महा-काय अयंकर वाराह रूप के दर्शन कर में भयभीत हो गयी, फिर आपका विश्व रूप का दर्शन कर विसमय को प्रान्त हुँई हुँ है नाथ! है महा प्रभो! अब मुक्त पर दया करके मेरी रक्षा कीजिये।

श्रव पृथ्वी श्रपने भय निवारण के लिये रत्नाय श्रपने श्रामें में भगवान के नामों से न्यास करने लगी। केशव भगवान मेरे पावों की रचा करो—नारायण जंवाओं की रचा करो - माधव किट (कमर) की रचा करो गोविन्द शुद्ध झंगों की रचा करो । विष्णु गगवान मेरी नाभि की रचाकरो, मधुसूदन उदर की रचा करो, त्रिविकम इदय की रचा करो, इपीकेश मुख्य की रचा करो, इपीकेश मुख्य की रचा करो, दामोदर शिर की रचा करो । इस प्रकार से एथ्यों श्री हिर के

8

नामों का शरीर में न्यास वरके कहती हुवी कि हे विष्णो ! श्रापको नमस्कार है, ब्योर नमस्कार करके खुप हो रही । २८ । ॥ इति वाराहपुराणे पृथमोध्यायः ॥१॥

🛞 अथ द्वितीय अध्याय 🕸

दितीय अधायं में अथम पुराण लच्छा संचेप से सृष्टिका वर्णन, फिर पृथ्वी के पृछ्वे पर विस्तार से सृष्टिकम, तहां सालिकसृष्टि, तममोह, महामोह, तामिख, अन्धतामिख, पंच पर्व अविद्या की उत्पत्ति, पशु पची आदि की उत्पत्ति, देवादिकों की उत्पत्ति, फिर व्ह: सृष्टियों के नाम, फिर स्थिति का वर्णन—पहिले रुद्ध, संनकादिक, मरीचि आदि की उत्पत्ति, दच्च की कन्याओं से देव दानव गन्धर्य उरसा (सर्प) पिच आदि की उत्पत्ति, इद सृष्टि, एकादश रुद्धों की उत्पत्ति, युगों का माहाल्य, स्वायंभ्र मनु के पुत्र प्रियन्तत की सभा में नारद का अपामन, नारद के देखने का आश्चर्य, तहां कन्या स्पा सावित्री का दर्शन होना, सावित्री झारा नारद को वेद आदिकों का दान, हरपादि वर्षित है।

स्त उवाच ।

र्शोनकादि श्रुपियों से सृत जी कहने खगे कि पृथ्वी की भक्ति से श्री हरि भक्षत्न हुये, झापकी माया उसे दिखला कर व्यनन्तर उसी वाराह सुर्ति से स्थिति हो गये छोर वाराह. जी ने

वाराह पुराग् कहा कि यह तेरा प्रश्न सुदुर्त्वभ है, सब शास्त्रों के सिद्धान्त ने इन पुराण के विषय को कहता हूँ। मन ही पुराणों के लच्चण का वह . साधारण (सामान्य) श्लोक हे इने तृ श्रवण वर-श्री वाराह उवाच । सर्गश्रप्र तिसर्गश्र दशो मन्दन्तराणि च । वशानु चरितं चेव पुराणं पत्र लच्चणंम् । ४। सुर्ग (सुष्टि) का कम, यातिन्त्रं, राजा द्यादिकों के वंशों का वर्षीन और उन उन वंशों में जो उत्पन्न हुये उन्हों का चरित, मनव-न्तर झोर मनवन्तरों के चरित जिसमें वर्णन निये गये हो उमे पुराण कहा जाता है यह पांच लचल पुराल के सभी पुरालों में रहते हैं।-यय बाराह जी पृथ्वी से सृष्टि के क्षम को कहते हैं। हे सुन्दर मुखी । में पहिले तुभमे व्यादि सर्ग को बहता हुं: जिमसे देवता श्रीर राजाश्रों के चरित जाने जाते हैं श्रीर सनातन परमात्मा का भी जान होता है। सबसे पहिले सुभत्ते आकाश उल्पन्न हुया । फिर महत् (बुद्धि) हुया वह सालिक, राजस, तामस भेद से तीन प्रकार काहुआ, महत् से अवण आदि के कारण भूत इन्द्रिय समृह उत्पन्न हुया । याकांश का शब्द गुण, हुया फिर श्राकाश से वायु पेदा हुआ, फिर तेज पेदा हुआ, उसने जल उत्पन्न हुआ, जल पेदाँ होने केवाद मेने मृत धात्री (पृथ्वी) को रचा, फिर एक अगडरूप पैदा हुआ, जब वह अगड बृद्धि को भाष्त हुआ तो उसमें से में उपान हुआ, उस समय जल ही मब श्रोर था मेने जलों को पेदा किया और (नार) जल ही मेरे रहने का स्थान हुआ इससे मेरा नाम नारायण हुआ । करण करण में मे जलों में शयन करता हूं शेष शय्या पर सोते हुए मेरी नामि में से एक कमल पेदा हुआ उस कमल ने बहुष्ट सब्रा पेदा हुआ उस ब्रह्मा को मेने मुजा रचने की खाझा दी, खीर ब्रह्मा को बाज़ा देकर में बन्तर्भान हो गया, जब तो ब्रह्म विचारने लगे

कि यह किनने चाजा दी चौर किस तर हमजा उरगन्न की जाय, जब ब्रह्मा इस बात के निश्चय पर न पहुंच सके तब उनको कोध हुआ, तब ब्रह्मा हे सक्तरण से रोप रूप रोता हुआ एक बालक पेदा हुआ। उस रोते हुए बालक को ब्रह्मा ने निवारण किया । तब उस बालक ने ब्रह्मा से कहा आप मेरा नाम कहिये, तब ब्रह्मा ने कहा तेरा नाम रुद्र होगा। चौर रुद्र से ब्रह्मा ने कहा कि तुम प्रजापदा करो। किर भी ब्रह्मा प्रजापदा के समर्थ न हुये चौर जल में गोता लगा कर तप किया तब ब्रह्मा के दिल्ला अंग्रहा से दल प्रजापति पेदा हुआ, चौर बाम अग्रहे से प्रजापति की स्वी उस्पन्न हुई। फिर दल प्रजापति ने अपनी सी में प्रजा धर्म से सायंभू मनु को पेदा किया। अनन्तर ब्रह्मा को प्रजा रचने का जल हो गया।

धरणी उवाच

े इस प्रकार से धरणी (पृथ्वी) वाराहदेवसे संचेष में सृष्टि का कम मुनकर पुनः कहने लगी कि हे मुरेशर ! कब्प के आदि में नारापण प्रक्षा जिम प्रकार हुए उस आदि सर्ग को विस्तार से कहने की कृपा करिये।

श्रीभगवान् उवान ।

वाराह भगवान भृषि से कहने लगे कि नाराधण ने जिस प्रकार मत्र भृतों की रचन। की थी उसे में मम्पूर्ण कहता हूँ सुनिये। व्यतीन करूप की ममाप्ति में रात्रि में सोते हुए ब्रह्मा को सत्वग्रण की व्यधिकता हुई तब जागने पर इस लोक को शून्य देखने लगा। तब ब्रह्मा ने नारायण भगवान का स्मरण किया। द्योर ध्वनादि मचर्का उत्पत्ति का कारणभूत ब्रह्मा रूप भगवान् ने जगत् की उत्पत्ति जिमने द्योर जगत् का लय जिसमें ऐसे नारायण के प्रति एक श्टोक कहा। ञ्चापो नारा इन्ति प्रोक्ता ञ्चापोवे नर सुनवः । ञ्चयनं तस्य ताः पूर्वं तेन नारायणः समृतः ॥ २६ ॥

जल का नाम, नार, भी है खतः जल को 'नार' कहते हैं, खौर नार(जल) ५२मात्मा के पुत्र हें क्योंकि जल की उत्पत्ति परत्रक्ष से ही हुई है, पूर्व काल में नर (जल) खापका खयन (रायन-स्थान) है इस कारण भगवान को नारायण कहा जाता है।

सृष्टि रचनाको चिंतवन करते हुए ब्रह्मा के शकास से तपोमय तम, मोह, महामोह, तामिस्र, ग्रंधतामिस यह ०व पर्वातम अविद्या उत्पन्न हुई । इन्हों की पांच पकार की सृष्टि हुई यह मुख्य सर्ग माना गया हैं। फिर ब्रह्मा के ध्यान करने पर उत्तम सर्ग पैदा हुआ यह तिर्चक स्रोककहा जाता है इसमें पशु पिन्न आदि पैदा हुए इस तिर्यक् (वशु) सर्ग को सृष्टि रचना का साधन न समक्त कर ब्रह्मा ने फिर भगवान का ध्यान किया। तब ऊर्थकोत (सक्टप्ट सृष्टि) धर्म वाला सारिवक सर्ग रचा । तथा अर्घलोकों में रहने वाला गर्भ से उत्पन्न होने वाला देवसर्गकी रचना की परन्तु टसको भी प्रजाकी रचना करने में साधन न जानकर फिर ब्रह्मा ध्यान करने लगे। तब अर्वोक् स्रोत (सर्ग) की रचना की इस सृष्टि में मनुष्य पैदा हुए । बसा मनुष्य सृष्टि को देखका प्रसन्त हुए छोर यह माना कि इन्हों से सृष्टि बढ़ेगी, प्रजा उत्पत्ति करने में मनुष्य समर्थ होंगे। परन्तु ये दुःख बहुल हैं । हे सुभगे ! यह छ : सर्गे तुभस्ते कहे । भथम महत् (महान) सर्ग, इसरा तन्मात्रा (शब्द स्पर्श रूप रस गंध) का, तीसरा वैकारिक इन्द्रियों का सर्ग, बुद्धि (महान्) पूर्वक यह माकृत नर्ग हुआ। बतुर्य सर्ग स्थावर (वर्वत वृत्त छादि) ऊर्ध स्रोतों में श्रेष्ट सातवां मनुष्य सर्ग । आठवां अनुग्रह सर्ग, वह सात्विक और तामम है। पांच वैकृत सर्ग है झोर तीन पाकृत सर्ग है। नीवां कीमार सर्ग है। प्रजापति के ये नो सर्ग मैने तुक्तमे कहे। प्राकृत योर

वेकृत क्षर्ग जगत के भूल कारण हैं। यह सृष्टि का क्रमं मैंने कहा यर्व **यौर क्या सुनना चाह**नी हो ।

च्चच स्थिति का क्रम कहते हैं धरणी उवाच ।

ब्रह्मा से जो नव प्रकार की मृष्ट उत्पन्न हुई वह बृद्धि को कैसे प्राप्त हुई, हे देव ! यह मुफर्न कहने की कृषा कीजिये ।

बराह उबाच ।

पहिले बज्ञा ने रुद्र आदि त गोधन रचे, फिर सनकादिकों की सृष्टि की-अनन्तर मरीचि आदि की मृष्टि की, मरीचि, अत्रि, अद्भि, धुलह, अद्भुतु, पुलस्य, पृथेता, भृग्र,नारद, वशिष्ठ । ये मरीच् त्रादिक हैं। इन्होंमें मनकादिक विरक्त हुए बात: इन्हें धर्म में नियुक्त किया। और मरीचि बादि बहुत्ति में थे इन्हों में नारद केवल निवृत्ति मार्ग में थे। और ब्रह्मा के दक्षिण अंग्रुठे से उत्पन्न हुआ आद्य, प्रजापति, उसके वंश में यह चर अचर सब जगत पैदा हुआ। देव, दानव, गन्धर्व, उरम (मर्व) पिच- ये सब दच्च की कन्य(यों में उत्पन्न हण ।

थय रुद्र मर्ग

जो ब्रह्म के भक्तभी ललाट से कोधात्मक पुत्र रुद्र नाम से प्रमिद्ध हुआ था वह अर्थ नारी नर अर्थात् आधादेह पुरुष और प्राथान्त्री स्व हुयावा । श्रीर वह प्रवंड एवं भव कर था। रुद्र से ब्रया ने कहा कि तुम इम देह का विभाग करो व्यर्थात् पुरुप चौर स्त्री अलहदा अलहदा हो जाओ । यह कहकर ब्रह्मा अन्तर्भान हो -र्ष । ग्रह्मा के ऐसा कहने पर वह रुद्र अपने देह को पुरुप एवं स्त्री रूप दी प्रकर में प्रवक्त प्रवक्त कर देते हुए और फिर पुरुष रूप के दरा विभाग अर्थात दश पुरुष रूप कर दिये तब वह बहा से जराना एकादश रह हो गये। हे अनये! यह मेंने तुस्तमे रह सर्ग

का वर्णन किया अब युगों के माहात्म्य को सुनी ।

- सत्ययुग, त्रेना, इ.पर ख़ीर क लियुग ये चार युग होते हैं। इन युगों में प्रभावशाली और दानशील राजा, देवता और असुर हुए थे झोर उन्होंने जो धर्म कार्य क्यि थे वह में तमको सुनाता हूँ। पूर्व काल में पहिले कल्प में स्वायंभुव नाम के मनु हुये थे और उस मनु के अति पराकृमी दो पुत्र हुए थे । प्रियत्र र और उत्तानपाद उनका नाम था और वह धर्म में परायण थे। त्रियन्नत राजा तपस्ती झीर बड़ा यह करने वाला था उसने बहुत दिचिए। वाले विविध प्रकार के यज्ञकिये चनन र भरत चादि अपने पुत्रों को सातों द्वीपों के राज्य में स्थापित कर दिया । इस प्रकार अपने को राज्यकार्य देकर स्वयं विशाला नामक चेत्र में जाकर त्तप करने लगा । जबकि वह चकवर्ती राजा तप कर रहा था उस समय नारद मुनि उसे देखने के लिये वहां पर आये। सूर्य समान तेज वाले नारद को आकाश से आता हुआ देखकर प्रसन्न होकर राजा खड़ा हो गया चौर प्रणाम कर आसन पर वैठाकर अर्धपाद्य किया। अनन्तर आपस में दोनों के कुशल प्रश्न हुए। परस्वर वार्तीलाप होने के बाद में राजा विवनत ने नारद से प्रश्न किया।

श्रियवत उदाच ।

ं हे भगवन् नारद ! इस समत्ययुग में आश्वर्य आपने कोई देखा व सुना हो वह सुक्तते छुपा करके कहिये ।

नारद उशव

नारद कहने लगे कि हे प्रियमत ! एक आश्चर्य मेंचे देखा है वह में तुमको सुनाता हूँ। हे राजेन्द्र ! कल दिन में स्वेत द्वीप गया था वहां पर कमल जिसमें खिल रहे थे ऐसा एक सुन्दर सरोवर देखा और उस सरोवर के तीर पर सुन्दर नेत्र वाली एक कुमारी को देखकर विसमय (श्राश्वर्य) युक्त हो गया। किर मश्वर भाषिणी उस कन्या से मैंने पूछा कि है भद्रे! तू कीन है छोर यहां पर तेरा क्या कार्य है जिस कारण यहां आई हुई है। इस प्रकार मेरे पृद्धने पर कुछ काल मुन्ते देखा ब्योर छुछ स्मरण सा कर चुप हो रही। इतने में मेरा सब ज्ञान, सब वेदाच्यय, सब इप्रकार में प्रकार के स्मृतिशास विस्मरण हो गया। हे राजन ! उस ईमारी के देखने मात्र से चल मात्र में सबका ज्ञान चट्ट हो गया । तब तो में एक बड़े चिंता से व्याकुल हो गया झीर उस कन्या की मेंने, शरूण ली। इतने ही में उस कन्या के शरीर में एक दिव्य पुरुष दीखने लगा, । और उस पुरुष के इदय में एक अन्य पुरुष और उसके भी उर में एक द्वादश सूर्य के समान तेजस्वी जाल नेज वाला पुरुष दीखने लगा । इस भकीर इस कुन्या के शरीर से उर्यन्त तीन पुरुष देखे और चण मात्र में ने तीनों पुरुष शहरय हो गये केवल एक कर्या ही रह गयी। तब मिने उस कत्या से पूछा कि है कुमारी। यह क्या कारण हुआ कि जिससे मुझे वेदों का जान विस्तृत हो गया। भद्रे। इस झान के नाश होने का कारण मुक्ते वतला।

क्रन्या उवाच ।

ऐसा नारद का कथन सुनकर कन्या कहने लगी कि में सब बेदों की माता हूँ, और साबिजी मेरा नाम है। तू सुक्ते नहीं जानता है हंससे तेरे बेद नष्ट हो गये हैं। हे राजन उस कन्या के ऐमा कहने पर मेने उससे फिर पूछा कि ये तीन पुरुष दीखे थे वह कीन थे।

क्ष्या उवाच

कत्या उत्तर देने जागी कि मेरे शरीर में स्थिति जो सुन्दर रहा बाला पुरुष है वह जागुबेद है और वह नारावण का स्वरूप है और अगिन रूप है इनके पढ़ने से सब पाप ' नर्टट' हो युजर्वेद है यह ब्रह्म का स्वरूप हैं और इस पुरुष के हृदय में अन्य पुरुष देखा वह रुद्र स्वरूप सामवेद नामक है। इसका स्मरण करने-से सब पाप नष्ट हो जाते हैं। हे ब्रह्मन ! ऋगु, यजुः, माम यह तीन वेद हैं और विष्णु, ब्रह्मा, शिव, यह तीन देवता हैं। इन्हों के अकारादिक वर्णों से सब यज्ञादि प्रवृत्त होते हैं। ग्रुममे पूछा गया वह मेने संचेप से तुमाने कहा, अब तू सब वेदों को प्रहण. कर, हे नारद! इस सरोवर में स्नान कर, स्नान करने से सब, शास्त्र वेद आदि का और पूर्व जन्म का ज्ञान तुमी हो जायगा। ऐसा कहकर वह कन्या अंतर्धान हो गयी, और में उस सरोवर में स्नान करके तुमे देखने को यहां आया हूँ। =३॥ इति श्री वाराह महा पुराणे चादिभूत सर्ग स्थिति युग माहात्म्य चर्ण नं नाम द्वितीयोध्यायः॥

्रथय तृतीयोध्यायः

डम अध्याय में प्रियनत नारद मम्बाद, नारद के पूर्व जन्म नारायण का दर्शन-का वृत्तान्त ब्रह्म पार नाम स्तीर्घ कथन, नारद को वर प्राप्ति इत्यादि का वर्णन।

प्रियंत्रत उवाच

भियत्रत राजा नार्रद में कहने र्त्तगा कि महाराज! पूर्व जन्म का अपना चृत्तान्त मुक्ते सुनाइये इसके सुनने में मुक्ते बहुत कौत्रहल है।

नारद तवाच

नारद कहने लगा कि हे राजेन्द्र ! इस वेद सरोवर में स्नान करने से और सावित्री के वचन सुनने से उसी समय मुर्फे दूसरे जन्मों के बृत्तान्त का स्मरण हो गया। राजन् । धन्नती नाम का एक नगर था उसमें वेद वेदाड़ों को जानने वाला त्राहाणों में

श्रेष्ठ सारस्वत नाम से में प्रसिद्ध था। श्रोर बहुत धन धान्य से सम्यन्त था, श्रोर मेरे बहुत परिवार था, एक समय एकान्त में मेंने विचार किया इन परिवार श्रोर सम्यित्त से मुक्ते क्या प्रयोजन है। इस सांसार्यक कार्य को पुत्रों के श्राधीन करूँ वन में जाकर भगवान का भजन करूँ। यह निश्रय कर तप करने के लिये सारस्वत नामक सरोवर को चल दिया। श्रोर वहां पहुँच कर पुराख पुरुष विष्णु श्रोर शिव की श्राराधन की श्रोर भिक्त पुराख पुरुष विष्णु श्रोर शिव को श्राराधन की श्रोर भिक्त की सुर्वे कारायण स्वरूप बद्ध पार नामक सरोज से स्तुति की। मेरे बहु पार स्तोज का जय करने से श्रसन्न हुये भगवान् प्रत्यच हुए।

प्रियन्नतः उवाच ।

प्रियन्नत राजा नारद से पूछने लगा कि भगवन्! जिस स्तोत्र से स्तुति करने पर भगवान् श्राथको प्रत्यच्च हुए। उस ब्रग्न पार स्तोत्र को मुक्ते सुनाने की रूपा कीजिये।

नारद उवाच ।

नारद पियवत राज से ब्रह्मपार स्तोत्र कहने लगा ।
पर (विष्णु बज्ञा, महेश) से भी पर(श्रेष्ठ) पुराण (अनादि)
अनन्त पराक्रम वाले पुरुगोत्तम भगवान को नमस्कार करता हूँ।
जिसके समान इसरा कोई नहीं है, जब तेज वाले, गम्भीर बुद्धि
वालों में प्रधान, सबके नियन्ता, ही भगवान को में नमस्कार
करता हूँ। गुद्ध जिन्हों का स्थान है, विशाल, सुन्दर नारायण
भगवान की स्ति करता हूँ। प हेले यह जगत राप्त्य था आपने
इसकी रचना की, शाँर स्थिति को, रज नम झीर गुणों से रहित,
नारायण भगवान मेरे शरण (रजक) हों। जिन्हों का पार, नहीं,
अनादि, धेर्य शांर चमायुक्त, शान्त, विश्व के ईश, ऐसे महानुभाव
को स्तित करता हूँ। सहस (असंस्य) मस्तक और शसंस्य हाथ

धराह पुराण रिंग् एवं त्र्यसंख्य पांव जिन्हों के हैं, सूर्य ब्रोर चन्द्रमा नेत्र हैं, जीर समुद्र में शावन हैं, उस नारायण की स्तुति करता हूँ। तीनों वेदों से जानने योग्य, सस्य ब्रादि दश जिन्हों के ब्रवतार हैं, तीनों ब्रानिक, तीन शुग रूप, नारायण को नमस्कार करता हूँ। सत्यसुग में बोहवर्ण, त्रेता में जाजवर्ण द्वापर में पीतवर्ण्

आग्न ६५, तान दुन ६५, नाराव्य का नामस्कार करता है। सत्ययुग में केत्वर्ण, जेता में लालवर्ण द्वापर में पीतवर्ण किलयुग में केटल वर्ण को धरण करने वाले, अगवान को नामस्कार है। जिसने अपने सुस से बाहणों को, सुजाओं से जिल्लों को, उठ (जंबा) से वैर्यों को और पांच से शहों को पेदा किया, ऐसे विरव हुए अगवान को नामस्कार है। शंस चक्र मदा पदा आदि आयुध को धारण करने वाले नारायण को नामस्कार है।

इस प्रकार देवताओं में अंध भगवान् मेरी श्कृति से प्रसन्त हो दर मेघ गम्भीर वाणी मुमसे कहने लगे कि हे नारद! वरदान मांगो । तब मेंने भगवान की देह में लय होना मांगा तब भगवान् ने कहा तृशकृति को प्राप्त हो । झोर कहा 'नार' नाम पानी का है वह पानी तेने पितरों को दिया; इससे तेरा नाम नारद होगा । ऐसा कहकर भगवान् अन्तर्धान हो गये और में तप करता अपने शरीर को बोह कर ब्रह्म लोक में लय हो गया । हे राज्य! जो ब्रह्मदेव के दिन का आदि है वही सब सृष्टि का आदि काल है। हे पार्थिव! तेने जो भेरा पूर्व जन्म का बृतान्त पृक्षा वह मेंने तुमसे कहा । हे राज्य नारायण का प्यान करने से में अधिता को प्राप्त हुआ हूँ तु भी भगवान् परायण हो कर नारायण की उपासना कर । २ द ।

नारायणका उपासना कर १५० । इति बाराह पुराणे झादि भृत चुतान्ते नास्द प्राग्जन्म निरूपणं नाम तृतीयोष्यायः ।

ग्रथं चतुर्थोध्यायः सर्वत्र नारायणं की व्यापकता का वर्णन ।

्र,वाराह पुऱारा पृथ्वी उवाच । ्- वाराहदेव से धरणी (पृथ्वी) पार्थना करने लगी कि जो

सुनातन परमात्मा नारायण भगवान् छावने कहा वह नारायण संच विश्व में ब्यापक हे खबवा सर्वत्र ब्यापक नहीं .है, यह आप कृपा कर कहिये।

वाराह उवाच वाराह ने पृथ्वी से कहा कि मतस्य, कूर्म, वाराह, नरसिंह,

वामन, परशुराम, श्रीराम, कृष्ण, बुद्ध और कल्की ये उस परमेखर की दश मुर्तियां है। और यह मृर्तियां परमेखर के दर्शन करने वालों को सोपान (सीदी) रूप हैं अर्थात् इनकी उपासना करने से परमेश्वर नारायण का दर्शन प्राप्त होता है। जो परमातमा का मूल रूप हे उसे तो हेवता भी नहीं दर्शन कर सकते हैं। बाद्य नारावण की तीन मृतिया है। विष्णु,नक्षा, रिाव, विष्णु,नस्तराणावतार, नक्षा रजोगुणावतार और रिाव तमोगुणा र्वतार हैं। ब्रह्मा सृष्टि को रचते हैं, विष्णु पालन करते हैं झौर शिव सहार करते हैं । हे थरे । तूं (पृथ्वी) उस परमेश्वर की पहली मृति है, दूसरी मृति :जल है, तीसरी मृति तेज है, चौथी मृति वायु है, पांचवी मृति श्राकारा है। तथा विष्णु ब्रह्मा श्रीर शिव पे

श्रव और क्या सुनना चाहती हो । पृथ्वी खाच। इम प्रकार नारद के कहने पर प्रियन्नत क्या करता हुआ यह

तीन मृर्तियां हैं, इस प्रकार ये बाठ मृर्तियां कही गयी हैं। ब्रीर यह सर्व जगत नारायण से व्याप्त है, ग्रार्थात् सव विश्व रूप नारायण है। हेधरणी ! यह नारायण की व्यापकता तुमसे कही

मुक्तपे कहने की कृपा करिये।

बाराह उवाच । वाराह भगवान कहने लगे कि राजा प्रियवत ने त्रफे (पृथ्वीको) सात विभाग में विभक्त करके उन सातों खंडों को द्यपन पुत्रों को देकर तप करने लिगा। ऋौर[े] नारद से सुना हुआ नारायण रूप परवर्धी का जप[्]वरके मोच को प्राप्त हुआ। हे वरारोहे ! परमेश्वर के खाराधन समय में एक राजा का दूसरा चुत्तान्त सुनाता हूँ। परम धार्मिक चन्धशिरा 'नामक एक राजा हुआ था । उसने बहुत दिच्छायुक्त अक्षमेश यज किया या, यज्ञ के अन्त में ब्राह्मणों के साथ अवभृथ (यज्ञान्त) स्नाने किया। जव तक राजा स्नान से निवृत होता है इतने में ही योग श्रेष्ट कपिल मुनि और जैगीपन्य मुनि वहां पर श्राये । राजा अस्वशिराउन शृषियों को श्रात देख कर खंडा हो करके उनको नमस्कीर की श्रीर हर्ष से उनकार्स्वागर्त किया, श्रासन पर वैठाकर पूजन किया। फिर राजा मुनियों से पूचने लगा कि महाराज मेरे संशय को ञापसे पूजता हूँ कि नारायण भगवान की श्राराधनी किस तरह की जाती है।

ं विमान्यतः। दोनों बाहाएँ राजा से कहने लगे कि तुम नारायेण किस को कहने हो हम होन्तें ही जीवनमा सबसा के प्रजन से हैं।

को कहते, हो, हम दोनों ही नोरायण खरूप तेरे प्रत्यच में है। अश्वशिशा उनान राजा अश्वशिशा मुनियों से केहने लगा कि आप सिद्ध हैं 'त्रेष करने से निष्पाप हैं और ब्राह्मख हैं परन्तु आप यह किय

'तरह कह सकते हैं 'कि हम 'नारायण है। नारायण भगवान 'बतुमुंज स्तरूप राख, कह, गदा, पद्म आधुर्थों को आगण करते हैं 'गुरुड़ के ऊपर स्थित रहते हैं। उनके समान भूमि पर दूसरा कोन हो 'सकता है। वह दोनों मुनि राजा का यह ववन सुनकर हसने लगे और कहा कि अब तुम विष्णु भगवान को देखों ऐसा कहकर 'कपिज तो सबय विष्णु रूप हो गया, और जेंगीपच्य गरह रूप

? Ę हो गया । उस गरुड़ पर चैंठे हुये नारायण को देख कर राजा हाय जोड़ कर कहने लगा। हे ब्राह्मणो ! शान्त रहिये इस प्रकार के नारायण नहीं हैं, नारायण की नाभि में कमल है श्रीरउस कमल पर ब्रह्मा बैठा हुआ है, वह परमेश्वर विष्णु है । मुनिपु गत्र राजा का ऐसा बचन सुनकर योग माया को प्रकट करते हुए माया के प्रभाव से कपिल तो पद्मनाभ हो गया खोर जैगीशन्य बहा हो गया, त्रीर वह कमल में स्थित शोभा को प्राप्त हुया। उससे तेजस्वी रुद्र पैदा हुआ, उस कालाग्नि के समान लाल नेत्र वाले रुद्र की देखने में राजा समर्थन हुआ। ऋौर यह जान लिया कि योगियों की माया है इसे कौई नहीं देख सकता है। खीर राजा कहने लगा कि परमेश्वर सर्व व्यापी है यह बात सत्य है। अब इसके बाद में राजा की सभा में खटनज, मन्बड़, जुंडांा, भोरा, पिच सर्प, घोड़ा, गाय, सिंह, ज्याब, शुंगाल, हरिण, पशु, कीट इत्यादि जानवर दीख़ने लगे। हे मूत धारिणि! राजभवन में करोड़ों जानवर दीखने लगे। इस बात को देखकर राजा विस्मय को प्राप्त हवा श्रीर विचार करने पर उसे ज्ञान हुश्रा कि कपिल श्रीर जैगीपन्य का यह माहात्म्य है, राजा अश्विशरा हाथ जोड़कर ऋषियों से

कहने लगा कि हे महाभागो ! यह क्या आश्चर्य है, मुक्ते बतलाइये द्विजाव्यःतु ।

दोनों ऋषि त्राह्मण वोले कि हे राजन्! तैने जो पृञ्जा था कि विष्ण का पूजन किस तरह करना चाहिये और भगवान की प्राप्ति केसे हो, वह सर्वगत विश्व व्यापी भगवान के गुण तुम्के दिखलाये हैं। जिससे तुमें बान हो कि भगवान सर्व ब्यापी हैं। वह परमात्मा सब शरीरों में स्थित है, कहीं भी मनुष्य को मिल सकता है। उसका एक ही कोई स्थान नहीं है, इसलिये परमात्मा का यह रूप तेरे लिये दिस्ताया है। श्रीर तुम्के हमारा विश्वास हो हे राजन ! इसी प्रकार सर्वगत विष्णु भगवान तेरे देह में भी हैं। श्रीर जो भी तुभ्ने पश्च आदि दिखलाये वो सब भगवान का सक्तर है। सर्वमय श्री हिर हे ऐसी दृढ़ भावना रखनी चाहिये। हे राजन ! यह ज्ञान तुम्क्त्रे कहा, तृ परिपूर्ण भाव से नारायण का स्मरण कर पूजा के उपचारों से ब्राह्मणों की सेवा से, सुस्थिर मन से, ध्यान करने से परमेश्वर को सुख से भान्त कर सकता है। १२२॥ इति वाराह पुराणे नारायणस्य व्यापकता वर्णनं नाम चतुर्थो श्राचारा ॥

श्रथः पञ्चमोऽध्यायः ।

दोहाः—कहुँ पंचम ध्यथाय में, कर्म ही से भव मोत्त । अंखशिरा वन जाय कर, पसन्न कियो अधोत्त ॥ अथ कर्म जन्य मोचादिकम् ॥ 'श्रश्वशिरा ने कहा' महाराज आप एक मेरे संदेह को दूर करने योग्य हो जिससे कि मेरी संसार से मुक्ति हो जावे ॥१॥ राजा श्रश्वशिरा के इस प्रकार कहने पर धर्मात्मा योगिराज कपिल जी यज्ञ प्रेमी राजा व्यरवशिरा से चोले ॥२॥ कविल जी बोले हे राजन् ! तेरे मन में क्या संदेह है मैं सब दूर करू गा तु अपनी अभिलापा कह ॥३॥) राजा ने कहा कर्म करने से मोच होता है या ज्ञान से हे मुनि ! यदि श्राप मेरे उतर कृपा चाहते हो तो इस मेरे संशय को दूर कीजिये । अ कपिल जी ने कहा कि हे राजन् ! यही प्रश्न पहिले ब्रह्म पुत्र रेभ्य द्यौर राजा वसु ने बृहस्पति से पूढा था ॥५॥ चानुष मनवन्तर में ब्रह्मा का वंश वढ़ाने वाला दानशील राजाओं में वड़ा राजा वसु था ॥६॥ ब्रह्मा का दर्शनाभिलापी राजा वसु ब्रह्मसदन गया रास्ते में विचाधर श्रेष्ठ चैत्र रथ को देखकर प्रीति पूर्वक त्रहा का समय पूछा ॥७॥ उसने कहा कि ब्रह्मा के यहां देव सभा हो रही है इस प्रकार सुन कर वसु दरवाजे पर रहा तभी ब्रह्मलोक

निवासी महातपा रेम्य वही वर श्रा गया राजा वसु रेम्य को देख प्रीति युक्त हुआ ॥≈॥६॥ और सम्मान कर कहा कि हे सुनि ¹ पहिले कहाँ गये थे रेभ्य ने कहा हे राजन । मे बृहस्पति के पास से द्यारहा हूँ कुछ कार्घ्यान्तर पूछने के लिये वहाँ गया था।।१०॥११॥ रेंभ्य के इतना कहने पर ही ब्रह्मा की वड़ी भारी सभा भी उठ गयी और सभी देवता अपने अपने वरों को चले गये ।१२॥ तभी चृहस्पति भी वहां पर य्राय वसु राजा से अनपूजित हो रेभ्य से संवाद करते करते अपने स्थान को गये। १३॥ रेभ्य, बृहस्पति और राजा वसु बैठ गये, हे राजन् ! उन तीनों के बैठ लेने पर देव गुरु बृहस्पति, रैभ्य में पृछने लगे कि हे वेद वेदांगों को जानने वाले। बहुभागी क्या सत्कार आपका करूँ ॥१४॥१५॥ रेंभ्य क्हने लगे कि है समर्थवान चृहस्पित । मोच कर्म से होता हैं या ज्ञान से, इस मेरे सशय को आप दूर कीजिये ॥१६॥ चृहस्पति जी बोले कि पुरुष भले हुरे क्म करके नारायण के र्यर्पण कर देवे तो कर्मों से लिस नहीं होता है ॥१७॥ हे रैभ्य ब्राह्मण और लुभदक का सम्वाद सुनने में श्राता है कि अधिवंश में कोई वेदाभ्यासी मुनि, ब्राह्मण, तपस्वी, प्रातः स्नाही छौर प्रातः मा यन्दिन, सायम् इम प्रकार त्रिसवन मे रत सपमन नाम वाला पहिले एक दिन धर्माण्य मे ९एए भागीरथी में स्नान करने गया ॥१=॥१६॥ वहां उसने परिणों का बड़ा विचन्नण भुग्ड वैटा देया और उनको मारने की इच्छा वाला यमराज के समान धनुप हाथ में लिया हुणा निरुत्क नाम वाला शिवारी ज्ञाया र्योर उसने यन्द्रे धरुप पर प्रच्छी प्रत्यक्षा चढावर सृग मारने की तथ्यारी की ॥२०॥ तब उम शिकारी को शिकार छैनने में तलर देख सयमन् नाम वाले ब्राह्मण ने रोक्ते हुये वहा कि है शिकारी इस प्रकार जीव हिंसा मन करो ॥२१॥ ऐसा बचन सुन व्याथ इंसते इंसते कहने लगा कि हे द्विज ! में प्रयक जीवों को नहीं मारता हूँ ॥२२॥ स्वयं परमात्मा भी प्राणियों के साथ कीड़ा करते हैं मन्त्रों के झारा माया विल की गई हें उसी प्रकार इसमें भी कोई संशय नहीं है॥२३॥ हे बहान ! मोच की इच्छा वालों को ग्रहम भाव कभी नहीं करना चाहिये सारे संसार का काम प्राण यात्रा में रत होना है वहां में जो शन्द है वह ठीक नहीं है ॥२८॥ संयमन बाह्मण इस प्रकार सुनकर विस्मय से निष्द्रस्क शिकारी कहने लगा ॥२५॥ कि प्रत्यत्त कारण वाला यह वचन क्या कहते हो ॥२३॥ फिर धर्म को जानने वाला शिकारी यह कहने लगा, लोहे का जाल वना उसके नीचे लकड़ी, झग्नि रख दी झौर बाझण से बोला कि लकड़ियों का समृह जलाओ तब ब्राह्मण ने मुख से फूंक मार कर यग्नि प्रज्वलित की ॥२७॥२८। फिर त्राम के जलने पर उस लोहे के जाल के फरोखों से निकली ज्वाला कदस्य के गोल के समान शोभा को प्राप्त हुई छाग के एक स्थान पर स्थित होने से भी लोहे के जाल जाग की जलग जलग हजारों किरएँ निकलीं तब सुभदक ब्राह्मण से कहने लगा हे विष्र ! एक ज्वाला ग्रहण कीजिये जिससे कि में ध्योर वचत का नाश करूं इस प्रकार कहकर खुब्धक ने द्यग्नि में जत का भरा घड़ा जल्दी गिरा दिया तव अग्नि बुक्त कर पहिले की तरह हो गयी ॥२६॥३०॥३१॥३२॥ फिर लुब्धक उस तपरवी ब्राह्मण से कहने लगा कि है ब्राह्मण ! जो श्रापने श्रीन में से ज्वाला निकाली थी उसे मुमो दीजिये जिस मार्ग से में मांस मगा कर खाऊँ ७३३॥ लुब्धक के इस प्रकार कहने पर त्राह्मण तभी लोहे के जाल को देखता है तभी द्यग्नि को नहीं देखता है क्योंकि मृल के नाश होने पर नाश हो गयी थी ॥३४॥ तय संशित चृति त्राह्मण विलच भाव से चुप हो गया ग्रौर लुब्धक कहने लगा कि इसमें ग्राग्नि जली र्जीर वहुत शासा वाली हुई मूल के नाश होने पर नाश हो गई है उसी प्रकार यह भी है ॥३५ ३६॥ प्रकृति में स्थित श्रात्मा प्राणियों का श्राधार है श्रीर विकृति भाव से उसकी उत्पत्ति है यही संसार की स्थिति है ॥३७॥ पिगड ग्रहण धर्म से किये हुये त्रतादियों को घारमा में संयोजन करता हुआ नष्ट नहीं होता है ॥३=॥ हे राज श्रेष्ट ! न्याध के इस प्रकार कहने पर च्याध के ऊपर आकाश से पुष्प वृष्टि हुई ॥३६॥ झौर दिव्य स्वेच्छा-चारी, वड़े वड़े विमान जो मुख्य रहीं से युक्त थे उन विज्ञानों में थ्यित काम रूपी निप्दुरक ब्याध को बाह्मण ने देखा ॥ ४०॥४१॥ अद्वेत वासना से सिद्ध योग से बहुत शरीर वाले व्याध को देखकर ब्राह्मण हर्ष युक्त हो अपने आश्रम को लौटआया॥४२॥ इस प्रकार अपने जाति का कर्म करते भी ज्ञान होता है। हे बाह्यए । रेभ्य ! हे राजन् वसु ! ख्रीर मुक्ति भी खजाति कर्म से होती है। ४३॥ इस प्रकार वे रैभ्य और वस अपने संशय को मिटाकर ब्रहस्पति के आश्रम सेयपने आश्रम को चले गये ॥४४॥ हे राजन् अश्वशिरा ! अतएव प्रभु की आराधना करता हुआ तू भी नारयण देव को अभेद भाव से अपने शरीर में देख ॥४५॥ कपिल जी के वचन सुनकर समर्थशाली राजा अश्वशिरा ने अपने यशस्वी स्थूल सिरा नाम वाले जेप्ठ पुत्र को बुलाकर उसका राज्याभिषेक किया श्रीर श्राप वन को चला गया ॥४६॥ र्नेमियारख्य में जा कर वहाँ यज्ञ तनु हरि भगवान् की तपस्या और स्तुति से व्याराधना की ॥४०॥ पृथ्वी कहने लगी हे महाराज! राजा ने नारायण स्तोत्र से किस प्रकार स्तुति की है मुक्ते वताद्यी ।।४८।। बाराह जी बोले नित्य स्वस्य के लिये नमस्कार है। इन्ड, स्ड, सूर्य, चन्द्रमा, श्राम्न, वायु श्रादि श्रनेक रूप वाले यज्ञ

तनु हरि को नमस्कार करता हूँ ॥४६॥ अयंकर दाढ़ वाले, सूर्य्य, चन्द्र नेत्र वाले. सम्बतसर के दो अयन ही जिनकी दो कस्त्र हैं. दर्भा ही जिनके रोम हैं, उस उम्र शक्ति सनातन यज्ञ पुरुष को नमस्कार करता है।। प्रशा आकाश और पृथ्वी का यही जांतर है जिसके शरीर से सारी ही दिशाये व्याप्त हैं उस स्तृति करने योग्य समर्थशाली जगत् के उत्पति स्थान जनार्दन भगवान् को नित्य नमस्कार करता हूँ।।५१। जो कि अजय अरु अनादि हो कर भी सुर असुरों के जय के लिये युग युग में अपने आद्य शरीर को रचते हैं उन यज्ञ मृति परमेश्वर को नमस्कार है ॥५२॥ जिस उग्र तेज वाले ने जय के लिये निर्मल सुसुभ्र माया मय चक्र धारण किया सारंग धनुष शङ्खादि धारण करने वाले चार भुजा वाले उस यज्ञ भृतिभगवान को नित्य प्रणाम करता हूँ ॥५३॥ कहीं हजारों सिर वाले कहीं कभी वड़े पर्वत के समान शरीर वाले कहीं त्रसरेण समान रहने वाले यज्ञ नर को सदा नमस्कार करता हूँ ॥५८॥ जो चतुर्मुख हो शृष्टि रचता है, पालन के लिये चक धारण करता है, नाश के लिये कालानल के समान होता है उस यज्ञ मृर्तिको बार बार नगरकार वरता हूँ ॥ ४ ४॥ जिस सर्व गत संसार चक्र चलाने के लिये पुराण पुरुष का यज्ञ होता है जो योगियों के ध्यान में स्थित अश्मेय है उस यज मूर्ति को बार बार प्रणाम करता हूँ ।।५६॥ जब मैंने आपना सुदृष्य भली भांति व्यपने मन में बेर्कित किया और व्यपने शरीर में और दुख नहीं हैं यह निश्चय कियातब मेरी स्थिर मति विशुद्ध भाव को प्राप्त होती है ॥५७। इस प्रकार उसके स्तुति करने पर उसके सामने अग्नि को ज्योति के समान आगे से हुआ उस राजा ने उसमें ं बुद्धिको लगाकर यज्ञ सृर्ति में लयँशप्त किया ॥५०॥ इति वाराह पुराणे अदिकृत देतात्ते रेग्य दसु चरिते कर्मज मोच नारायण स्तोत्र योद्रनिरूपणं काशीराम कृत भाषा पंचमो अध्याय: ॥१॥

ञ्चथः पष्टोऽध्यायः

दोहा:- ज्येष्ठ पुत्र को राज्य दे, गयो पुष्कर राज ।

राजा वसु ने स्तृति करी, ईम मिलन के काज ॥ पृथ्वी ने कहा- हे देव ! बृहस्पति के वचन सुन संशय में दूर होका रेभ्य और वसु ने क्या किया सो कही ॥१॥ वराह जी कहने लगे सब धर्मी को जानने वाला राजा वसु अवने राज्य का पालन करता था और बहुत दिखेणा याले वड़े वड़े अनेक यज्ञ राजा वसु किया करता था ॥२।५ अभेद भाव से हिर का चितन दस्ते हमें राजेन्द्र ने कर्ग काएड से देवेश नारायण को प्रसन्न किया ॥३॥ तव बहुत समय के पश्चात उसकी मृति राज्य भोग की इच्छा से निवृत्त इन्द के अन्त को प्राप्त हुई । ।।। और सी भाइयों में श्रेष्ठ विवस्त्रन्त पुत्र को अपने राज्य में अभिभिक्त कर अपने आप तपोवन को चला गया ॥५॥ भगवत् भक्तों से जहाँ पुरव्हरीकाच पूजे जाते हैं, ऐसे तीयों मेंश्रेष्ठ पुष्कर राज में जाकर काशमीरा-धिपति राजा वसु तपस्या से अपना शरीर सखाकर और भक्ति से पुगडरीकाच स्तोत्र जप कर श्रक्त्मप् नारायण देव की चाराधना में तत्पर हो स्तोत्र के बाद तल्कय हो गया ।।६।७॥=॥ पृथ्वी कहने लगी हे देव ! पुरुदरीकाच पार स्तोत्र किस प्रकार कहा गया हे परमेश्वर ! वह मुक्ते वता दीजिये । हा। वराह जी बोले :- कमल के समान नेत्र वाले को, मदु देश्य को मारने वाले हरिको, सर्व लोकेश को, तीखे चक वाले को नगस्कार करता हूँ ॥१०॥ विश्व मूर्ति, महावाहु, वरद, सर्व तेजस, पुराडरी-काच चार विद्या- व्यविद्यात्मक विभु को नमस्कार करता हूँ। ११॥ आदि देव, महादेव, वेद- वेदाङ्ग पारम, सर्वदेव मध्मीर तथा कमल नेत्र को नमस्कार करता हूं ॥१२॥ सहस्र सिर वाले, सहस्राच महा भुजा वाले नथा सर्व गत परमेश्वर को नमस्कार करता हूं। १३॥ शरएयं, शर७, देव, विष्णु, जिष्णु, सनातन, नील, मेघ-कान्ति, तथा चक पाणि को नगस्कार करता हूं ॥१४॥ शुद्ध सर्व गत नित्य ब्योग रूप सनातन, शावाभाव निर्मुक्त तथा सर्वत्र हरि को नमस्कार करता हूँ ॥१५॥ हे अच्युत ! तेरे सिवाय में और कुछ नहीं देखता हूं ये सारा चराचर जगत त्वच्मय ही देख रहा हूं ॥१६॥ इस प्रकार स्तुति करते हुये राजा वसु के देह से नील कान्ति वाला भयद्वर मृतिमान पुरुष जिसके कि लाल नेत्र थे छोटा शरीर जलते खम्भे के समान कान्ति वाला था निकलकर हाथ जोड़ राजा से कहने लगा किं हे राजन्! क्या करूँ । १७॥१=॥ राजा कहने लगा तु कौन है ? कहां से ज्ञाया तेरा मतलव क्या है ? हे ब्याध ! ये मुफे बतला में जानना चाहा हूं ॥ १६॥ व्याध ने कहा कि है राजन तू पहिले कितयुग में पूर्व धर्म से पैदा दक्तिण पथ जनस्थान में विचक्तिण राजा हुआ।।२०।। तय विने कभी अपने घोड़ों से युक्त हो शिकार खेलने के लिये जंगल की तरफ गमन किया उस जगल में विना इच्छा से लेने मृग भेप धारी मुनि को दो डगडों से मारकर दूर पृथ्वी पर गिराया ॥२१॥२२॥ वह मुनि शीव मरे गया और तूहर्प युक्त हो कर यह मृग मर नया "इस प्रकार कहते जभी देखता है तभी प्रश्रवण पर्वत में मृग वपु धारी मुनि मरा पड़ा देखता है ।।२३॥ उसको देखकर तेरा हृदय दुखित हुआ तब घर आं कर अन्य किसी के पास भी खूने कहा ॥२८॥ तत्परचात कतिपय दिन की रात्रि में ब्रसहत्या के भय की डर से चित में विचासिक ब्रह्महत्या की शान्ति के लिये कृत्य करूं जिससे कि मैं पातक से छट जाऊँ। २५। हे महाराज ! तव ञापने नारायण का सार्ण करके शुद्धा द्वादशी पारण किया है ॥२६॥ नारायण मेरे ऊपर प्रसन्न होर्ने कहकर शुभ दिन में विधि पूर्वक गौदान किया जीर शीव उदर शुल से

च्यादि कृत बृतान्ते वसु चरिते वसोः पुंडरीकाच शर स्तोत्रेण मोच् प्राप्तिर नाम कारीराम शर्मो कृत भाषा टीकाबाद पष्टोध्यायः ॥६॥

श्रयः सप्तमोऽध्यायः

दोहा:-- इस सप्तम अध्याय में, रेभ्य चरित्र महान । तपोमदाधर स्तवन से, जन लोक में पयान ॥ पृथ्वी ने कहाः – कि हे देव ! यह मुक्ते बड़ा संशय है कि वस को सिद्ध हुआ सुनकर सुनि शार्दु ल रैभ्य ने स्वयं क्या किया ॥१॥

वराह जी ने कहा कि वह मुनि शाह ल रैभ्य वसु को सिद्ध हुये सुनकर पितृ तीर्थ पुग्य गया में गया ॥२॥ वहीं त्राकर पिंड देने से भक्ति पूर्वक पित्रों को तृप्त करता हुत्रा दुख से करने योग्य महत् तीव तप करने लगा ॥३॥ बुद्धिमान उस रेभ्य के तीव तप करने पर विमान में स्थित अति तेजस्वी महा योगी आया ॥४॥ जो कि त्रसोणु के समान शुद्ध सूर्य्य के समान दीव्यमान परमाणु परिमाण वाला पुरुष विमान स्थित था ॥५॥ वह वोला हे सुव्रत रेभ्य ! किम लियें त्यहाँ तप करता है ऐसा कहकर वह पुरुष भूमि घोर ज्ञाकाश के वीच ठहरा ॥६॥ वहाँ भी सूर्य्य समान देदीप्पमान् ञाकाश में ब्याप्त विष्णु भवन तक ब्याप्त करता हुआ विमान को रैभ्य ने देखा ॥७॥ तव विस्मय युक्त हो वह रैभ्य यणित पूर्वक पूछने लगा कि हे महायोगिन ! आप कीन हो ? मुभो बतलाहथे।।⊏।। पुरुषकहने लगा में रुद्र से छोटा ब्रह्मा का मानस पुत्र सनत कुमार नाम वाला हूं। खोर उनलोक में रहता हु ॥ ६॥ हे तपोधन रैभ्य ! प्रेम से आपके पास आया हूँ बत्स ! ब्रब्हुल बढ़ान वाला तु सर्वदा धन्य ह ॥१०॥ रैभ्य कहने लगा हे योगीवर ! आपके लिये नमस्कार हो प्रसन्न होहये हे विश्व रूप ! ञ्राप मेरे ऊपर दया करते हो । हे योगी सिंह ! कहिये च्यापका यही क्या कार्य है जो कि च्याज आपने यही आकर मुफे

न हुआ उनके कारण को कहता हूं। नारायणी नाम वाली सुन्दर

द्यापकी पतनी थी आपने उसको करठगत शाए होने पर भी पुकारा है ब्रतः यह तेरी गति है ॥२८।२६॥ हे महाराज ! एक -कल्प द्यापको निष्णु पुर में हुआ है और में आपकी देह में स्थित मत्र कुत्र जानता हूं ।३०॥ महाघोर ब्रह्म ब्रह्म इसको पीड़ित दरता हूं इस प्रकार मेरी मति हुई तभी विष्णु के नौकरों ने मुफे मृगलों से मारा और नाश को प्राप्त होकर में तेरे रोम ऋप से च्युत हुआ हे राजेन्द्र ! स्वर्ग में भी में ऋपने तेज के साथ आपके माथ रहा ॥३१॥३२। इसके बाद रात्रि कहा द्याने पर दिन कल्प निवृत्त हुचा फिर इस समय द्यादि सृष्टि के सत्ययुग में राजा सुमनम के घर में तू श्रेष्ठ राजा बंतु हुआ ॥३३॥ और काश्मीर देश के मालिक मुमनम के द्यंग रुहों से में पैदा हुआ हूं पर्याप्त दिल्ला वाले धनक यहों में तेने यजन किया परन्तु विष्णु समरण रहित उन यजों मे भी में नष्ट नहीं हुआ हूं इस समय पुराडरीकाच पारम स्तोत्र आपने पढ़ा है उसके प्रभाव से तेरे वालों को छोड़ पकी मृत हो न्याध रूपी हुआ हूं ॥३४॥३५ ।३६॥ पहिली पाप मृति ने भगवान का स्त्रीत्र मून कर मुक्त हुन्ना हूँ जीर इस समय धर्म बुद्धि वाला हो गया हूं ॥३७। राजा वमु इस प्रकार व्याध के यचन मनवर विश्मय को प्राप्त हुआ खोर उस ब्याध को वर देकर तृष्त क्यि ॥३=॥ राजा बोला हे व्याध ! जिस प्रकार खेने जन्मातर की बात मुनाई तबँव न धर्म ब्याध होगा ॥३६॥ जो इस श्रेष्ठ पुण्टरीकाच पारग स्तोत्र को सुनेगा उनको पुष्कर यात्रा में विधि पूर्वक म्नान करने का फल प्राप्त होगा ॥४०॥ वराह जी योगे हे पृथ्वी ! ऐसा फहकर राजा वसु श्रेष्ट विमान पर चढ़ प्रभान तेज में योग को प्राप्त हुआ ॥४१॥ इति वराह पुराणे व्यादि कृत बृतान्ते वसु विरित्ते वसोः पुंडरीकाल धार स्तोत्रेख भोच प्राप्तिर नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम् पष्टोच्यायः ॥६॥

अथः सप्तमोऽध्यायः

दोहाः— इस सप्तम अध्याय में, रेभ्य चरित्र महान । तपोगदाधर स्तवन से, जन लोक में पयान ॥ पृथ्वी ने कहाः—िक हे देव ! यह मुक्ते वहा संशय है कि वसु

को सिद्ध हुआ सुनकर सुनि शादृ ल रैम्य ने स्वयं क्या किया ॥१॥ वराह जी ने कहा कि वह मुनि शादू ल रैभ्य वसुको सिद्ध हुये सुनकर पितृ तीर्थ पुगय गया में गया ॥२॥ वहीं आकर पिंड देने से भक्ति पूर्वक पित्रों को तृप्त करता हुआ दुख से करने योग्य महत् तीत्र तप करने लगा ।।३।। बुद्धिमान उस रैभ्य के तीत्र तप करने पर विमान में स्थित छति तेजस्वी महा योगी आया ॥२॥ जो कि त्रसोणु के समान शुद्ध सूर्य्य के समान दोप्यमान परमाणु परिमाण वाला पुरुष विमान स्थित था ॥५॥ वह बोला हे सुब्रत रेंग्य ! किस विधे तू यहाँ तप करता है ऐसा कहकर वह पुरुष भूमि और त्राकारा के वीच ठहता ॥६॥ वहाँ भी सूर्य्य समान देदीप्यमान् ज्ञाकाश में ज्याप्त विष्णु भवन तक ज्याप्त करता हुजा विमान को रैभ्य ने देखा ॥७॥ तब विस्मय युक्त हो वह रैभ्य पणित पूर्वक पूछने लगा कि हे महायोगिन ! आप कीन हो ! मुक्ते बतलाइये ॥=॥ पुरुषकहने लगा में रुद्र से लोटा जला का मानस पुत्र सनत कुमार नाम वाला हूं। झोर अनलोक में रहता हुं ॥६॥ हे तपोधन रैभ्य ! प्रेम से आपके पास आया हूं बत्स ! त्रक्षक्त बढ़ान वाला तृ सर्वदा धन्य ह ॥१०॥ रैभ्य कहने लगा है योगीवर ! त्रापके लिये नमस्कार हो प्रसन्न होहये हे विश्व रूप ! आप मेरे ऊपर दया करते हो । हे योगी सिह ! कहिये आपका यही क्या कार्य है जो कि आज आपने यहीं आकर सुके

भर्य क्या हु प्राण भर्य क्या है।।११॥ सनत् कुमार कहने लगा है हिज वर्ष । धन्य तृ ही है जो कि वेद बाद में प्रीति करता है और मंत्र जप होम ब्रत से तथा गया में प्राप्त हो पिग्हों में मब पितरों को तृप्त करता है।।१२॥ और सुन विशाल नाम का एक राजा हुआ वह विशाल पुरी में निवास करना था जो कि धन्य धृतिमान विशाल पुरी का मालिक राष्ट्रओं का मारने वाला था। उसने पुत्र के अर्थ स्वयं ब्राह्मणों से पूत्रा किर आदीन सल वाले वे ब्राह्मण वोले कि है राजन्। पुत्र की कमना से गया में जाकर अनेक अन्न दान दीजिये और पितरों को तृप्त कीजिये॥१३॥११। तब निश्रय करके सक्त पृथ्वी का मालिक दानी

वाल व प्राक्षण वाल कि है राजर ! पुत्र का कानना से गया न जाकर अनेक अन्त दान दीजिये और पितरों को तुप्त कीजिये ॥१३॥१४ : तब निश्चय करके सकत पृथ्वी का मालिक दानी और मानी तेरा लड़का होगा 1: १५॥ ब्राह्मणों के इस मकार कहने पर विशाल पुरी का राजा मसन्त हो श्रेष्ठ गया तीर्थ में जाकर भक्त पूर्वक मचा नच्च में पितरों के लिये विधि से पिराड दान करने लगा तभी आकाश में उत्तम मृति वाले सित, पीत, कृष्ण, तीन पुरुर्षों को देख कर बोला कि आप यह क्या देख रहे हो मेरे मन में कौतुहल है सो सद कहिये ॥१६॥१७॥ शित ने कहा है

तात! नाम से बृत से कुल से कर्म से में सित तेरा जनक हूँ और ये कर् कर्म केरने वाला ब्रह्म हत्या करने वाला पापी रक्त वर्ण मेरा पिता है ॥१=॥ ब्रत से क्में से भी कृष्ण द्याधीश्वर नाम वाला कृष्ण वर्णी मेरे निता का पिता है इस कृष्ण वर्ण वाले ने पहिले द्याने जन्मों में द्यानेक कृष्ण मारे हैं ॥१६॥ हे पुत्र ! मेरा पिता यो दोनों मरकर अपक्रर द्यापील संका पात रक्त मारत हुये हैं ॥२०॥ द्योर में द्याने शुद्ध कर्म से दीर्थ काल तक ब्रान्त हुये हैं ॥२०॥ द्योर में द्याने शुद्ध कर्म से दीर्थ काल तक ब्रान्त हुये हैं ॥२०॥ द्योर में प्रयान शुद्ध कर्म से हुर्ज में प्रकासन को पान हुट्या हूं इस समय मंत्र को जानने वाले तुने गया तीर्थ में पियड दान देने से तीर्थ पियड के प्रभाव से नरक में स्थित इनको भी वलातकार इकट्टा कर लिया है॥२१॥

हे चरिन्दम पितामह प्रपितामहों को तृप्त करता हूं इस प्रकार

दम योग हो गया है तीर्थ के प्रभाव से निःसंदेह पित्रलोक में जाता हुं ॥२३॥ दुर्गति विकृति को प्राप्त भी ये पारी तेरे पितामह यहां पिगड दान पाने से मंसिद्धि को प्राप्त हो गये हैं॥२८॥ ये तीर्थ का प्रभाव है कि ब्रह्म इत्या बाले पिता का भी इस गया में उसका लड़का यदि पिंडदान करे तो उदार हो जाता है।।२५।। हेपुत्र इसीलिये में इनको लोकर तुभी दिखाने आया था अब जाता हुँ ।।२६॥ हे रैभ्प ! इसीलिये में भी आपको धन्य वहता हुं एक

बार गया में आना एक वार पिड दान करना दुर्खभ है और तू तो नित्य यहीं रहकर पिंड दान करता रहता है सो तेरे प्रथय का कहाँ तक वर्णन किया जाय ॥२७॥२८॥ जिस तने साचात गदापाणि नारायण को स्वयं देखा है तब से साजात गदाधर यहीं रहते हैं अतएव हे रैभ्य ! यह अति विख्यात सीर्थ है ॥२६॥ वराह जी कहने लगे ऐसा कहकर महायोगी सनत कुमार वहीं श्रंतरधान हो गये श्रोर रेभ्य भी इसके बाद गदापाणि हरि का म्तोत्र करने लगा ॥३०। रैभ्य कहने लगा कि विवुधजनों से पृजित गदाधर को, चमा वाले को, दुलियों के दुख दूर करने बाले को, कल्याण स्वरूप को, वड़ी झसुर सेना मुर्दन करने वाले को, स्मरण करने से सकल पाप नाश करने वाले को, में नमस्कार करता हूँ ॥३१॥ पुराण पुरुष वहु पूजित पुरातन, विमल, निश्वय मनुष्यों की गति, त्रिविकम, पृथ्वी धारण करने वाणे, वल श्रेष्ठ, केशव तथा गदाधर को एकान्त में नमस्कार करता हूँ ॥३२॥ विशुद्ध भाव ऐश्वर्य्य युक्त श्री समन्वित निर्मल विचन्नण निष्पापी राजाओं से खुति को जो प्रणाम करता है वह सुख पूर्वक रहता है ॥३३॥ देव राचसों से पूजित वरण-कमल वाले को, कुन्डल, हार, वाजुवंद, मुकुट धारण करने वाले समुद्र शीश चक्रपाणि तथा गदाधर को जो प्रणाम करे हैं वह खख

प्रणाम करता है वह सुख पूर्वक निवास करता है। ३५॥ जो उत्पति स्थान होकर बद्धा को जगत का कारण बनाता है नारायण रूप से जगत का पालन करता है तथा रुद्र रूप से संहार करता हैं । ऐसे त्रिमुक्ति मान गदाधर भगवान जस को प्राप्त होवे ।३६॰। सत्व, रज, तम ये तीन गुण हैं विश्व की उत्पत्ति इन्हीं से निर्भर हे वही एक होता हुआ भी तीन प्रकार का गदाधर मेरे धर्म मोच में धेर्म्य धारण करावे।३७॥ जल समुद्र रूपी संगार के दस की तन्तुओं ने वियोग ही सुभीपए नक चकों से ऊ चे से गिरते हुये मुफ्तको जिसने तराया है वही महाप्लव रूप गदाधर है ॥३८। स्वयं त्रिमृर्ति आकाश के समान आत्मा से आत्मा में अपनी शक्ति से ये ब्रह्मागड जिसने रचा है तथा उस ब्रह्मागड में अनेक तेज सादियों को रचने वाले भूधर को में नमस्कार करता हुं। ३६॥ जगत् में मत्स्यादि नाम वाला सुरादि संरच्नण से वृपाकृषि, मस स्वरूष, विभु स्वरूप, तथा गदाधर मुक्ते सद्गति देवे ॥४०॥ वराह जी ने कहा बुद्धिमान रैभ्य के इस प्रकार विष्णु की रतित करने पर पीताम्बर पहिने जनार्दन भगवान जल्दी प्रकट हुये ।। ११।। शांख, चक्र, गदा, पद्म हाथ लिये गरुड़ की स्वारी हुवे आकाश में स्थित पुरुषोत्तव भगवान धीर मेघ गम्भीर वाणी से वोले ॥४२॥ हे दिजोत्तम रेभ्य ! में तेरी भक्ति और स्तुति तथा तीर्थ स्नान से प्रसन्न हुं जो तेरी इच्छा है सो कहो ॥ १२॥ रेभ्य कहने लगा हे देवेश । मुक्ते ऐसी गति दो जिससे कि आपके प्रसाद से जहां सनकादिक रहते हैं वहां रहें ॥४४॥ भगवान वोले हे बृहान् रेभ्य ! ऐसा ही होगा । इस पकार कहकर भगवान अन्तर्धान हो गये और रेभ्य एक दम दिन्य ज्ञान युक्त होकर प्रसन्न हुये भगवान् की कृपा से वहाँ गया जहाँ सनकादिक रहते हैं 118 % 119 हम रेंग्य के कहे गये गदाधर स्तोत्र को जो पढ़ेगा वह गया में जाकर षिग्रह दान देने के फल में विशेष फल प्राप्त करेगा 118 जा हित वराह पुराखे बादि किन चुतान्ते रेंग्यस्य तपसा गदाधर स्नोत्रेण चौत्तम् कोक प्राप्तिर नाम काशीराम शर्मा इत भाषा टीकायाम् सप्तमो ब्राप्तायः 1101। इति देग्य चरित्रम् समाप्तम् 11

घ्रयः घष्टमोऽध्यायः

दोहाः— श्रव श्रष्टम् श्रथ्याय में, व्याध चरित्र महान्। लवलीन भयो नज्ञ में, विष्णु स्तोत्र बखान्। श्रयः धर्म व्याध चरित्रम् — वराह जी ने कहा जो राजा वस्र

के शरीर से वसु हुआ था वह अपनी वृत्ति से चार हजार वर्ष तक रहा ॥१॥ अपने कुटम्ब के लिथे हमेशा एक एक वनचर सृग मारकर भूत्य अतिथि अभिन को तुप्त करता था। २॥ हे पृथ्वी ! विचर्चाण वह व्याध अपने आचार से पर्व पर्व में मिथिला नगरी में **प्तिरों का श्राध करता था ॥३॥ हमेशा व्यक्ति की सेवा सुन्दर** मीठी वाणी बोलता हुआ शाण यात्रानुशक्त जीव को नहीं मारता था इस प्रकार रहते उस व्याध का मनियों के समान जिलेन्द्रिय धर्म बुद्धि वाला महा तपम्बी शर्जु नक नाम का पुत्र हुआ ॥२॥४॥ चौर बुद्धिमान उस व्याध की समय वडे चारित्र से अत्यन्त मनोहर घरजुनका नाम की लड़कीहुई ॥६॥ उस लड़की के योवन काल में धर्मज्ञ ब्याध सोचने लगा कि किसके लिये यह लड़की हूं कौन योग्य पुरुष होगा ॥७॥ इस प्रकार सोचते हुये उस धर्म व्याध के मतंग सुत के प्रांत स्पष्ट भसन्नास्य बोलना ऐसा सोच मातङ्ग पसन्न के प्रति उद्युत्त हो उसके विता में बोला आप पसन्न के लिये अर्जुनी को प्रहण करो है तपस्वनियों में श्रेष्ठ जिसको कि भहान श्रामा असन्त के लिये में स्वयं दे रहा हूं। 🗀 हा। मार्तग ने वहा सर्व शास्त्र पारंगत से प्रसन्त नाम वाला मेरा लड़का है,

इसके लिये घाप की सुता यर्जुनी को प्रहण वरता हं ॥१०॥ ऐसा क्हने पर महा तपस्वी धर्म व्याध ने बुद्धिमान मन्ह पुत्र प्रसन्न के लिये अपनी लडकी देदी ११॥ तब कन्या को देकर धर्म ब्याध अपने घर चले गये और उसकी लड़की अपने साम सश्वर तथा पति की सेवामे तत्पर हुई ॥११॥ बहुत दिन पश्चात उस अर्ज़ नी बन्या को उसकी काम ने कहा कि है पुत्री 'तू ऐमे जीव हत्यारे को लड़की है जिसमे तप करना पति की सेवा करना कुछ नहीं जानती पतली कमर वाली वह कत्या स्वल्पापराध से ताडित होने भी बार बार रोती विलखती अप्रपने पिता के घर याई ।।१३॥१८॥ उसके पिता ने कहा है पुत्री ! तेरे रोने का क्या कारण है इस प्रकार पूछने पर लड़की ने कहा है पिता ! सास ने मुफ्ते वडे क्रोध में जोर से जीव इत्यारे की लड़की व्याध से पैदा हुई कहा है ॥१५॥१६॥ इस प्रकार सुन धर्मात्मा, धर्म व्याघ कोधित हुआ और मतङ्ग के घर गया ॥१७॥ मतङ्ग ने याये हुये प्रपने समधी का आसनाई अर्घपाद्य से पूजन कर यह वोला कि हे समधी ! आपना आगमन कार्य्य वया है उसे वताओ ताकि में उसे पूर्ण करू ॥१८॥१६॥ व्याध ने कहा चैतन्य रहित इब भोजन याना चारता हं जिस कौत्हल से कि में आपके घर . श्राया हूँ ॥२०॥ मतङ्ग नै कहा गेहुं धान, छटे छटाये हमारे घर में हैं। हे धर्मज्ञतपोधन समधी जी त्याप इच्छा पुर्वक खाइये ॥२१॥ व्याध ने कहा है श्रेष्ट ! में देखता हूँ कि वे गेहूँ, धान तथा जी रूमे हैं जिस खरूप से होंगे जान खूँगा ॥२२॥ वराह जी ने कहा न्याध के इस प्रकार कहने पर मनडू ने एक सूर्य पर मेहूं छोर इसरे सूर्य पर बृहि लाकर धर्म ज्याध को बनालाये ॥२३॥ धर्म

न्याध अपने प्रापतन से ही धान्य प्रीर गेह देख उठकर चलने लगा परन्तु मतग ने रोक रर कहा है बुद्धिमान ! समधी जी वृहिये मेरे घर में पना हुआ उत्तम श्रन्न सापे विना क्यों चलने

कराह पुराण ३१ लग गये हो त्याज क्यों नहीं साते हो या त्याप ही पकाकर साइये ॥२४॥२५॥ व्याध ने कहा जो हजारों करोड़ों जीव हर रोज मारता हे ऐसे पापी के त्रन्न को कीन पुरुष सायेगा ॥२६ । यदि त्यापके घर में धर्नेतन्य श्रन्न दुःल पका है तो समधी जानकर

श्रीपि, वीरुहा, जता वर्गेरह सब यज्ञ के लिये रचे हैं और वह तो प्राणियों का भस्य ही है यही श्रुति प्रभाण है ॥२०॥ दिव्य भीम, पैत्र, तानुप, बाह्य ये पांच महायज्ञ ब्रह्मा ने पहिले निर्माण किये हैं। ३१॥ वे यज्ञ ब्राह्मणादियों के हित के लिये हैं श्रीर वर्णों का ब्राह्मणों से श्रुभ किया जाता है। ॥२२॥ ऐसा करके मनुष्य खाये ती खन्न शब्द होता है। खन्यथा ये धान्य वर्गेरह भी एक एक करके स्था पची मानने चाहिये और देने वाले खाने गांतों को महा मांस के समान हैं। ॥३॥ में ध्रमनी लड़की तेरे जड़के को न्याही श्रीर तेरी खाँरत ने उसको कहा कि जीव वाली की लड़की है श्रतपुत्र में तेरी खाँरत ने उसको कहा कि जीव वाली की लड़की है श्रतपुत्र में तेरी श्रीरत ने उसको कहा कि जीव वाली की लड़की है श्रतपुत्र में तेरी श्रीरत ने उसको कहा कि जीव वाली की लड़की है श्रतपुत्र में तेरी श्रीरत ने उसको कहा कि जीव वाली की लड़की है श्रतपुत्र में तेरी श्रीर में होते एक

भी नहीं देख रहा हूँ ॥२५॥ इसलिये पितरों के श्राद्ध की इन्छा से में जाना चाहता हूँ ॥ पितरों के तृप्त किये विना श्रयने वर में भी नहीं खाता हूँ ॥३६ ॥ में व्याध जीव धानी हूँ ॥ तो लोक हिंसक नहीं हे जीव घातक जो भेरी वेटी तेरे वेट मे व्याही है वह प्रायरिचत हो गया है इस प्रकार कह श्राकाश की खोर खोरत को शाव देकर उठा ।शाव यह है कि सास के माथ म्लुप का कभी विश्वास नहीं खोर ऐसी स्वण कभी न होवे जो सास को

खा ल्ंगा अन्यथा नहीं ॥२७॥ यदि में कुरम्ब के लिये दिन में एक पशु जंगल में मारता भी हूँ तो ऐतरों को खर्पण कर कुरम्बा जनों सिंदत खाता हूँ ॥२=॥ झोर तृ तो बहुत जीवों को हमेशा मारकर भृत्यों के सहित खपने कुटमियों के माथ खाता है। अतः मेरा मत है कि तेरे घर न खाऊं ॥२६। पहिले ज्ञा ने 32

जीवित चाहती हो ॥३०॥३८॥३६॥ हे पृथ्वी ! इस प्रकार कह ब्याध अपने घर चला गया और देव-पितरों को भक्ति पूर्वक पूजने लगा । ४०॥ पुत्र द्यार्जुनक को घर में रखकर व्याध शीव त्रिलोकी प्रसिद्ध पुरुषोत्तम तीर्थ में जाकर नियम पूर्वक इस स्तोत्र को पहले पढ़ते तप करने लगा ॥४१॥४२॥ राचमों को मारने वाले विशाल बच्च स्थल पर कीस्तुभ मणि धारण करने नीति वाले, अच्छे शासन रूप, प्रधानगति वाले, त्रिविक्रम मन्दराचल धारी विष्ण को नगस्कार करता हूं ॥४३॥ दामोदर बुद्धि से पृथ्वी जीतने वाले यश में शुभ्र वाले, भ्रमर कान्ति वाले भवः दैत्य रिषु, वह स्तुति तथा शारण रूप जर्नादन को में नमस्कार करता हूं । ४४॥ तीन प्रकार से स्थित, तीखे चक धारी, नीति वाले. श्रेष्ट गुण युक्त, करवाण दाता तथा अन्यय पुरुषोत्तम को में नमस्कार करता हूं ॥४५.। हविर भक्ता यज्ञावतार महा वराह मेरा हित करने वाले चतुरमुखे. पृथ्वी को धारण करने वाले, समुद्र में शरण में आपे मेरी वे विष्णु रचा करें। ४६॥ जिसने माया से जगत्त्रय विस्तृत किया, जिम प्रकार एक व्यक्ति सर्वत्र है। बराबर में सर्वत्र ब्यार विष्णु जगताति मेरा शरण यानी रचक होवे ॥४७॥ उत्पत्ति में कम माने जल, कम माने सुख, कम माने बहा को रचना है तब ये सबराचर जगत्वति, तब रुद्रात्मा होने पर प्रलय, तब ही हरि विष्णु हर कहा जाता है ॥४=॥ सर्य, चन्द्र, पृथ्वी, वायु, तेज, जल जिसकी सूर्तियां हैं वही अचिन्त्य रूप धारण करने वाले विष्णु मुक्ते कल्याण देवे . श्रदाा व्याध के इस प्रकार कहने पर अद्भुत रूप और दर्शन वालं स्वयं सनातन भगवान् आगे से हुये अनन्त पाद हाथ मुख वाले भगवान ने कहा कि वर मांग ॥५०॥ भगवान के कहने पर व्याध ने क्हा कि ये वर मेरे पुत्रों में भी दीजिये किया कलाप से तथा व्यात्म विद्या से कुल असुती में भी तेरे ब्रानुगामी होने ॥५१॥

वाराह पुरास ξş इस कुल के लिये हमेशा ज्ञानादेय हो ख्रीर है भगवन । मेरा निरन्तर ब्रह्म में लय होवे ॥५२॥ इस प्रकार उसके कहने पर भगवान् ने कहा कि प्रसन्न हो जाड्ये मेंने तेरे कुल के लिये यह पर दे दिया और तेरा भी पारब्रज में लय कर दिया है ५३॥ भगवान के ऐसा कहने पर उसने अपने देह से निकला हुआ तेज

देखा और कवि सनातन को छोड़ वहीं पर लय को प्राप्त हवा है पृथ्वी इस स्तोत्र को जो मनुष्य सुनेगा या पढ़ेगा या हमेशा विष्णु को पूजकर उपवास कर विशेष कर विष्णु के दिन जो मनुष्य करे वह जहां केशव भगवान हैं वहीं मनवन्तर तक सुख पूर्वक निवास करता है ॥५८॥५५॥५६॥ इति वराह प्रराणे श्रादि कृत चत्तान्ते धर्म- व्याधचरितम् नाम् श्री केदार् प्रान्तीय काशीराम शर्मा क्र १ भाषा टीकायाम अष्टमो अध्याय: ॥=॥ छथः नवमोऽध्यायः दोहा:-- इस नीवें अध्याय में. रचना सृष्टि बखान । हित बेद लीन प्रकटे. मत्स्य रूप भगवाच ॥

द्यय मत्स्यावतार:- पृथ्वी ने कहा हे नाथ पहिले नत्यसुग में विश्वभृति भगवान नारायण ने क्या किया यह सब तत्व से सुनना चाहती हैं।।१॥ बराह जो ने कहा पहिलो एक ही नारायण थे उनके श्रलावा कोई नहीं था स्वच्छ-द कर्म करने वाले भगवान अकेरो ही रति को पात नहीं हुये ॥२॥ भगवान की डिलीय इच्छा से द्यभाव संज्ञा वाली बुद्धियात्मक चिन्ता सर्व्य के समान एकदम चएकी ॥३॥ वह चिन्ता भी दो प्रकार की हुई उमा मंजा बार्जी सदापर्त्य लोक में व्यवस्थित है।।।। खोम इति एकाचरी भू । उस समय इस पृथ्वी को रचती हुई भूः भुव स्व मह जन् श्रादि लोक रचे उससे श्रागे तपादि में श्रात्मा लीन हो जाती है

सृत्र में मणियों के समान ये भुरादि लोक प्रणव में जकड़े हैं ॥५॥६॥ प्रणय से पैदा जगत उस समय शून्य था। जो ये भगवान शंकर की मृति हैं, यही स्वयम् इन शुल्य लोकों को रचकर उत्तम मृति रवने की इच्छा वाला मनोधाम को चोभित कर वहां अपनी मोया मे आकार स्थित हुआ खीर आकार के चुन्ध होने पर प्रद्यागड ह्या ॥७॥≔॥ ब्रह्मांड के शकली भून होने पर भूरलोक की कल्पना हुई और मध्य में सूर्व्य समान दूसरा भवन हुआ सहा। पहिले जो नवृक, संस्थ, पद्म, कोप, व्यवस्थित वा वहीं प्रजापत्य तेज मे नारायण देव हैं। १०॥ उनसे श्रकार श्रादि स्वर हल् रचे उसने उस अमूर्त सृष्टि में शास्त्र गाये। ११। इस प्रकार रचकर अमेपात्मा फिर चिन्ता करने लगा चिन्ता करते उसके आंख से चडा तेज निकला तरशादा'हना अग्नि के और बांबा हिम के समान हमको देख परमेष्ठी ने उनको सुर्य्यः चन्द्र कल्पित किया ।१३। तब परमेष्टी से प्राण वाय निकली वही वास भगवान जो कि इस समय भी हमारे हृदय में व्याप्त है।।१८॥ उस वास से अ.ग्न. श्रीन से महत् जल निकला जो श्रीन है वही तेज ब्राह्म का परम कारण है।।१५॥ परमेश्री ने बाहु के तेज से द्वाल तेज रचा उरजों से वैश्य, पैरों से शुद्ध रवे॥१६॥ तब विभु ने यच राचस रवे, चार पनार से भरतोक, आकाश चारियों से भुव लोक, अपने धर्म पर चलने वालों से स्वर्ग गामी अन्य प्राणियों से स्वर्ग लोक परित किया ॥१७ ।१ = । सनकादियों से महलोंक वैराजों से जन लोक तेपोनिष्ठ देवों से तप लोक, पूरित किया ॥१६। अपन मरक देवों से सत्य लोक पूरित किया इस प्रकार सृष्टि रचकर भूत भावन परमेश्वर ने तब अमीध कल्प संज्ञा जगत के लिये रची ।।२०।। उस जगत में भुलोंक, भुव लोक, स्वर लोक ये तीन है धर्यात इन तीन ही गुवनों में कल्प होता है जब मह्मा सीवे तब ये ही लोक जल य हो जाते हैं। २१। कलपान्त में सोने पर हतनी ही रात भी होती हैं ितना कि दिन उस समय ये त्रिलोकी जलमय हो सोई सी रहरी हैं ॥२२॥ रात्रि के व्यतीत होने पर कमलेचुण उठकर उन

सोचता भी वे वेद न मिले फिर अपनी जलमूर्ति में लीन उन वेदों को देखा और ग्रहण करने की इच्डा से सोवने लगा तथा मछली का रूप धर दल में प्रदेश किया ॥२४॥२५ इस प्रकार ध्यान कर एक दम महा मरस्यावतार धर भगवान् जल को चारों तरफ सं चोभित करते हुये जल में प्रचृष्ट हुये ॥२६॥ वड़े पर्वत तुल्य प्रकट मात्स्य रूप धर भगवान् के सहसा जल में प्रवेश करने पर जल स्तोत्रों से उनकी स्तुति करेनो लगे ॥२७॥ वेदान्तरर्गत ध्वप्रतक्ये नारायण मत्स्य रूप । त्रापके लिये नमस्कार हो । हे सुस्वर 🛮 हे 'विश्वपूर्तें है विद्यादय धारिन झापके लिये नमस्कार है ॥२=॥ हे सूर्यो चन्द्रादि द्यनेक रूप वाले !हे चारु नेत्र हे जलाना विश्वस्थित व्यापक लिये नमस्कार हो हे विष्णु ! हम व्यापकी शरण हैं मस्पतन बोड़ हमारी रचा कीजिये ॥२६॥ हे विश्वनर्धि आप ही विश्व विकृत हैं है देव ! तुभः से अलग और कुछ नहीं है आप से कुड़ भी व्यतिरिक्त नहीं है यतः हम यापकी शरण हैं।,३०॥ हे दरल नेत्र श्राकाश, श्रात्मा, इन्द्र, श्रान्त, मन ये सारे पुराण मृति बापका रूप हे हे शम्भो ! जो कुंब भक्ति हीन हो उसे चना कोजि हे देव देव! श्राप ही से जगत प्रकाशिय हैं ॥ ३६ ॥ हे देव ञ्चापका सुभाषण सुस्त्रन हे चार्द्र तुल्य पदा रूप विरुद्ध हे हे पुराण हे देवेरा ! हे,जगन्निवास ! हे ब्यच्युत । हे तीत्र भानो !कल्याण को पांत हो जाइये।।३२॥ द्यापके स्वरूप को देखकर भय से व्यापकी शरण आय नमस्कार करते हैं। मंसार में आज आपके विना देहगत पाण पुराण नहीं है ॥३३॥;इस प्रकार की स्तुति होने पर भगवान ने अल में लीन वेदों को उपनिपदों महित शान्त्रों को प्रहण करके त्रपने रूप को प्राप्त किया ॥३१॥ जब तक स्वमृति भगवान् हैं, तभी तक ये जगत है। भगवान् के कुटस्थ होने पर

जगत् लय हो जाता है। भगवान् के विकृत यानी विकार भाव

₹

नवमोऽध्यायः [६]

को प्राप्त होने पर जगत बढता है ॥३५॥ इति वराह पुराणे

आदि कृत कृतान्ते सृष्टि वर्णने मत्म्यावतार तत् स्तव निरूपणम् नाम श्री नेदार प्रान्तिय काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम

श्रय: दशमोऽध्यायः दोहा:- इस दशवें अध्याय में, दुर्जय चरित महान ॥

वाराह पुराएा

विजय करी सारी धरा, इन्द्र किया विरहान् ॥१०॥ अथः सृष्टि - बराह जी ने कहा है धरे ! भूत भावन शगवान्

भगवान ने प्रसन्न हो प्रत्यन्त दर्शन दिया गरेशा अनेक हाथ, पेट, मुख, भौर नेत्र वाले वडे पर्वत के शृद्ध को उद्घिखित करते हुये के समान विराजमान भगवान बोले हे देवताजन । तुम्हारा नया कार्य है ? उसको कहो ॥५॥ देवता कहने लगे हे गोविनद ! हे महान भाव । आपकी जय हो है नाथ आपने वरदान देने से हम देवता श्रेष्ट विये है इस मृत्य लोक में भी याद्य ज्ञापको छोड़ हमे कोई नहीं भजता है ॥६॥ सर्ग्य, चन्द्रमा, प्रष्टबसु, साध्यगण, विशेदेवा, त्रारितनी द्वमार, मरद् गण तथा उस्मवा त्रादि हम सारे ही त्रावनीगरण है। है निश्व मुत्तें। त्राव हमें यहां पूज्य कीजिये।।७॥ टन देनताओं के ऐसा वहने पर महा योगेस्वर हिर्द ने वहा कि तुम मतको पृत्य करता हुं फिर स्नन्तर्धान हो गये ॥=॥ स्तुति

वाले देवताओं ने भगवान को छाति प्रसन्न किया। इस प्रकार भगवान को प्रसन्त करते देवताओं को बहुत हजार वर्ष वीते तब

वड़े यहीं से हरि को पूजने लगे अपने को पूज्य करने की इच्छा

सारे ही द्वीपों मे, सारे ही वर्षों मे, भक्ति मे तत्पर हो देवता बडे

यज्ञों से पुरातन नारायणाख्य पुरुष का यजन करने लगे ॥२॥

इस भकार सर्व जगत रचकर चुप हुये । तदनन्तर सृष्टि वढने लगी ॥१॥ सृष्टिके वट जाने पर सव देवता अनेक प्रकार के

महेश्वर तीन प्रकार हो देवताओं को पूजकर त्रिविध भाव को सात्विक,राजस, तामस भेद से ठहरा ।र०।। सात्विक से वेदों को पढ़, यज्ञ से देवताओं का यजन कर, राजस से खपना ही खनयब होकर काल रूपी प्रकृति रोद्र रूलपाणि ने अपनी राजसी मृति की भक्ति से पूजा की ॥११।१२॥ खोर तामस भाव से असुरों में रहा एवम् तीन प्रकार हो भगवानु ने देवताओं की आराधना की तब लोक भी अनेक प्रकार का हुआ ॥१३॥१४॥ इस प्रकार विष्णु ने देव श्रेष्ठों के नाम ग्रहण किथे, वही विष्णु सत्य छुग में नारायण रूप, त्रेता में रुद्ध रूप, द्वापर में यह मृति, कलियुग में नारायण रूप से एवम वह रूप हुआ ॥१५॥१६॥ हे पृथ्वी ! आदि कर्ता वहे पराक्रम वाले विष्णु भगवान के सबरित्र में कहता हूं त् ध्यान लगाकर सुन । १७॥ सत्ययुग में सुप्रतीक नाम का एक बड़ा पराक्रमी राजा था खोर उसकी खायत खुबसूरत दो रानियाँ थीं ॥१= । विद्युन प्रभा झोर कान्तिमति उनके नाम थे परन्तु जब उनमें से एक के भी पुत्र न हुआ तब बलवान राजा सुप्रतीक ने पर्वत श्रेष्ठ चित्रकृट में जाकर विधि से अति सुनि को प्रसन्न किया ॥१६ २०॥ वर चाहने वाले राजाने समय तक उस ऋषि को प्रसन्न किया। दर देने की इच्छा से त्रात्रेय मुनियानी दुर्वासा जभी बोलना चाहता था तभी महा वलवान इन्द्र भी देव सेना से युक्त हो चुपचाप हाथी से उसके पास ही से गया ॥२१॥२०॥ इस प्रकार इन्द्र की जाता देख मीति वाले मुनि ने कोधित हो कर देवराज इन्द्र के लिये शाप दिया ॥२३॥ हे दिवस् पते ! इन्द्र हे मूर्ख ! जिससे त्ने मेरी द्यविज्ञा की हैं इस लिये तु राज्य से श्रष्ट होकर द्यान्य लोक में वास करेगा ॥२८॥ कोध से ऐसा कहकर भी राजा सुप्रतीक

भगवान् भी त्रिविध भाव हो प्राप्त हुये ॥६॥ इस प्रकार जगद्धाता

वाराह पुराण को कहने लगा कि है राजन तेरा वड़ा पराक्रम वाला पुत्र

होगा।।२५।। इन्द्र के रूप के समान रूप वाना श्रीमान् रास्र

३८

धारी प्रतापी थिद्या प्रभाव को जानने वाला ख्रीर कर कम्मी होगा ।। रहा दुर्जय नाम से अति वलवान राजा होगा ऐसा कहकर मुनि चले गये। धर्मज्ञ सुपतीक उस राजा ने भी व्यपनी औरत विद्युत प्रभा में गर्भ धारण किया । समय पर विद्युत प्रभा ने भी दुर्जय नाम से वड़े वलवान पुत्र को पैदा किया ।।२७।। । २८ । उसका जातकर्म संस्कार मुनि ने किया । मुनि के जातकर्म संस्कार करने के वस्त से वह सौम्य हुआ।।२६। वेद शास्त्र, अर्थ-विद्या पारंगत धर्मवान पवित्र हुआ और जो उसकी दूसरी कान्तिगति नाम की रानी थी उसका वेद वेदांग पारंगत सुद्युम्न नाम का वड़ा पुत्र हुआ ॥३०॥३१॥ तत्परवात कालान्तर में राज श्रेष्ट सुपतीक ने समीप में स्थित दुर्जीय नाम के पुत्र को योग्य जानकर चौर अपना बुढ़ापा देख दुर्जय के पति राज्य के लिये सोचने लगा ऐसा विचार कर राना ने दुर्जय को राज्य दे दिया और अपने आप चित्रकृट पर्वत में चला गया ॥३२॥३३॥ । ३४॥ दुर्जय भी होथी, घोड़े ब्योर रथों से महत् राज्य को युक्त कर राज्य चृद्धि के लिये सोचनो लगा ।।३५।। इस प्रकार विचार करके मेधावी दुर्जय ने हाथी, घोड़े, रथ तथा पैदलों से रोना को रचकर उत्तर दिशा की तरफ गया ॥३६॥ उत्तर के देश आधीन इस भारतवर्ष को भी खानो खाधीन कर फिर किम्पुरुप नाम वर्ष को भी अधीन कर पुनः उसरो परे हरिवर्ष खण्ड भी अधीन किया ॥३७॥३=॥ रमा, रोमायत, कुरु, भद्रास्त्र, मेरु मध्य स्थित टलावत खगड ये मारे ही उमने ीतकर खपने याधीन किये ॥३६॥ राजा दुर्जय इस सारे जम्मू झीप को जीतकर देवताओं के सहित इन्द्र जीतने के लिये तथ्यार हुआ ॥४०॥ सुमेर पर्वत में चडकर देव, दानव, गंधर्व, गुराह, किन्नर नथा देखों को जीतकर

36

को सुनायी तब इन्द्र भी जल्दी लोकपालों सहित दुर्जय को मारन गया। परन्तु शीघ्र ही दुर्जय से हार कर मेरु पर्वत को छोड़ लोकपालों सहित मृत्यु लोक में आकर पूर्व देश में ठहरा उसका वड़ा चरित्र होगा।।७१॥७२ ॥७३॥७४ । ब्रॉर दुर्जय देवताझों को जीतकर निवृत्त हो, गन्ध मादन पर्वत पर जभी सेना का डेरा लगाया तभी उसके पास दो तपस्त्री आये और बोले हे राजन् दुर्जय ! ञ्चापने सब लोकपाल हरा दिये हें जगत् लोकपालों के

विना नहीं चल सकता है इसलिये वह प्रधान सुख हमें दीजिये उन तपरिवयों के इस प्रकार कहने पर धर्म को जानने वाला दुर्जय बोला कि तुम कौन हो ॥४५०४६॥४७। वे बोले हम

विद्युत- सविद्युत नाम वाले ऋसुर हैं खीर इस समय तेरे द्वारा सजनों में श्रेष्ट धर्म चाहते हैं । है दुर्जय लोकपालों का सारा कर्म करने को हम तैयार हैं ४=॥४६॥ ऐसा कहने पर दुर्जय ने तत्त्रण उनको स्वर्ग में भेज लोक पाल पदवी देदी तव वे अन्तर्धान हो गये ।।५०॥ हे पृथ्वी ! उनका भी वड़ा कार्य और चरित्र होगा। महाराज दुर्जय मन्दिर के ऊपर नन्दन वन के समान कुवेर का सुन्दर वर्गीचा देख हर्प से उस वर्गीचे में पूमने लगा ।। प्रशाप्रा वहीं उसने सुवर्ण वृत्त के नीचे दो कन्या देखीं जो कि श्रत्यन्त मनोहर रूप से युक्त श्रत्यन्य दर्शनीय थीं ॥५३॥ देखकर विस्मय से युक्त हुआ कि ये सुन्दर नेत्रों वाली वाला

प्राप्त हुद्या ॥५८॥५५॥ ध्योर जल्दी हाथी से उतर कर उन उन तपस्तियों को नमस्कार किया तथा उनके दिये हुये कुशामन पर वेटा ॥५६॥ तब उन तापसों ने पूत्रा कि तृकोर्न है, कहाँ से व्याया है, किसका है ब्यौर किस लिये यहां स्थित है रुर्जय हँस कर

कोन है। ऐसा विचार करते जभी एक भी चए हुआ था तभी उसी बनी में दो तपन्वियों को देख कर राजा सहसा परम हर्प को

वाराह पुराग् बोला कि राजा सुप्रतीक प्रसिद्ध है में उसी का पत्र दुर्जय हूं।

ge

पृथ्वी के सब राजाओं को जीतना हुआ यहां आया हूं, ये आप निश्रय जाने आप मेरे अनुप्रह की इन्द्रा से कौन यहां आये हो सो कहो ॥५७॥५=॥५६॥ तापस बोले हेतृ प्रहेतृ नाम वाले स्वायंभुव मनु के हम पुत्र हैं झौर देवताझों को जीतने मेरु पर्वत पर आये हैं।।६०॥ वहां, हाथी, घोड़े, रथों युक्त हमारी सेना नै देवताओं की सैकड़ों हजारों सेना जीत ली थी ।।६१॥ वे देवता हमारी वड़ी भारी सेना और असरों से जिन्हों के पाण चले गये ऐसी अपनी सेना देख जहां हरि भगवान सोये हैं चीर समुद्र में उनकी शरण गये और नमस्कार पूर्वक कहने लगे ॥६२॥६३॥ है देव! हे हरि! असुर श्रेष्ठों ने हमारी सारी सेना जीत ली है जिसके नेत्र विह्नल हो रहे हैं उस हमारी सेना की रचा करो ॥६८॥ हे केशव पहिले देवासुर संग्राम में भी अप्रापने हमारी रचा की है कर सहस्र वाह के संग्राम में ज्ञीर कालनेमी के संग्राम में ज्ञापने हमारी रचा की है ॥६५॥ हे देवेश ? बहुत सेना से युक्त हो हेतृ प्रहेतृ नाम के असुर देव क्राटक स्वरूप इस समय भी हैं ॥६६॥ उनको मारकर हे जगत्यते ? हमारी रचा करो। ऐसा कहने पर नारायण देव विष्णु ने कहा कि में उनको मारने जाऊंगा । ऐसा सुन देवता मेरु पर्वत पर गये श्रीर मन से जनार्दन का स्मरण करने लगे उनके समरण करते ही भगवान् ने चक्र और गदा लेकर अकेले ही हमारी सेना में प्रवेश करके अपने शरीर को अपनी विभृति से एक, दम, सी, हजार, लाख, करोड़ प्रकार से बना कर हमारी सेना के मध्य में श्थित हुआ ॥६७ ६≈॥६६॥७०॥७१॥ जो कोई असुर हमारे वल के आश्रित था वह मरकर जमीन पर पड़ा दीखता था ॥७२॥ इस प्रकार माया से विश्व मूर्ति ने सारी सेना मारकर रएभृमि, मांस, रुधिर, धजादियों से ज्याप्त कर दी ॥७३॥ चक धारी भगवान् सारा चतुरंग वल मार कर हम दोनों को ही शेप देख अंतर्धान हो गये ॥७४॥ तब भगवान का ऐसा प्रभाव जान हम आराधना के लिये उसी की शरण गये /10411 तू हमारे मित्र सुप्रतीक का पुत्र है ये दो हमारी कन्या हैं। हे गोजन ! हेतृ की सुकेशी नाम को कन्या है प्रहेतृ की मिश्रकेशी नाम की कन्या है इनको प्रहण कीजिये ॥७६॥ हैत के ऐसा कहने पर दुर्जय ने अपनी भार्यो बनाने निमित्त उन दोनों कन्याओं को धर्म से ग्रहण किया गण्णा उनको प्राप्त कर राजा दुर्जय बहुत प्रसन्न हुआ और सेना सहित अपने राज्य की तरफ लोटा ।७=॥ वहुन समय पीछे दो सङ्केहरो । सुकेशी से प्रभव नाम का मिश्रकेशी से सुदर्शन नाम का पुत्र हुआ ।।७६॥ वह राजा दुर्नय पुत्र इ.य को प्राप्त कर कालान्तर में जंगल को गया ॥≈०॥ यहां रहकर भयद्वर वन जन्तुओं को भारने लगाएक समय निर्लेष निष्पापी मुनिकी आश्रम में स्थित देखा॥⊏१॥ जो कि महा भाग्यशाली तपोनिष्ठ ऋषि समृह का रचक पापियों का नाशक था और उसका नाम गौरेमुख था ॥=२॥ उस गीरेपुख का चाश्रम निर्मल जलों से चत्यंत शोभायमान था, सुगन्धित वायु सं महकताथा, अञ्चे अञ्चे हुम- खताओं से व्याप्त था मानी ञाकाश से मेघ पृथ्वी पर श्राया हो ऐसी शोभा पारहा था श्रेष्ट रिमान की भांति उसका घर देदिप्यमान था ॥=३॥ जलती मुखानि से बाकाश को भी देदीप्पमान करता हुबा सुन्दर शुद्ध सुगन्धित निवास स्थान स शोभायमान छोर शिप्यों से गायो गयो सामवेद की प्वनि से सस्वर सा माल्स होना था सुन्दर तपस्वनियों घोर मुनि कन्याओं में युक्त था सुन्दर घनेक बूजी से फुले फुलों से मुगन्धित घर उस श्रेष्ठ द्याश्रम में था॥=शा इति बराह पुराणे धादि इत चृतान्ते सृष्टि वर्णने दुर्जय बस्ति श्री केदार मान्तीय काशीराम इत भाषा टीकायाम दशमी यथायः ॥१०॥

द्यथः एकादशोऽत्यायः दोहाः— दुर्जय का सेना सहित, कीनो हे सतकार ।

ईश्वर से वर पाय कर, गोरे मुख ने अपार ॥
पुनर दुर्जय चिरतम् — वराह ने कहा तदन्तर इम प्रकार
गोरेमुख के आश्रम को देखकर राजा दुर्जय सोचने लगा कि इम
रम्य आश्रम में प्रवेश कर तथा इस आश्रम के परम धार्मिक
ऋषियों को देख् विचार कर राजा ने उस आश्रम में प्रवेश
किया ॥१॥२॥ तव धर्मास्मा गोरेमुख मुनि ने अत्यंत प्रमन्न हो
कर राजा दुर्जय की पूजा स्थानतादि किया तथा बार्तालाप के
पश्चात महा मुनि गोरेमुख ने कहा कि हे नुप श्रेप्ठ अपनी शक्ति
के अनुसार सेना सहित आपका भोजन में अपने ही यहाँ तथ्यार
करू गा अतः घोड़ों को खुला छोड़ दीजिये राजा ऋषि के वचन
सुन अपनी सेना सहित भक्ति पूर्वक ठहर गया॥२॥४॥४॥ राजा
सोचने लगा कि मेरे साथ पांच अचोहिणी सेना है थे तपस्वी

हो तुम ही वपट्कार हो तुम सर्वत्र स्थित हो तुम सब देवों के

83 आदि हो और आपका आदि कुछ नहीं है ॥१८॥ तुम भू हो,

भुव हो, स्व हो, जन हो, मह हो, तप हो, सत्य हो, तुम्ही में चराचर ब्याप्त है ॥१५॥ तुम्हीं से सारे प्राणि हैं। तुम्हीं से मारा विश्व है। तुम्हीं से सारे ऋगादि हैं । तुम्हीं मे सारे शास हैं। तुम्हीं से सारे यज्ञ प्रतिष्ठित हैं । १६॥ तुमसे सारे बृद्ध तुम से सारे बीरुध, तुम्हीं से सारी वनौपिधयां तथा तुम्हीं से पद्य, पिन सारे हैं ॥१०॥ हे देव देव ! मेरा भी दुर्जय नाम वाला राजा अभ्यागत आया है उसका आतिथ्य करने को मैं मोत्साहित हुं ॥१=॥ हे देव देव । हे जगत्पते घाज मुफ भक्ति नम्र निर्धन के लिये अन्नादि संचय कीजिये ॥१६॥ हाथ से जिस जिस को स्पर्श करूं श्रांखों से जिस जिस को देखूं चाहे काष्ट, चाहे तृए, चाहे कंत हों. वे सारे ही चार प्रकार का अन्न हो जावें ॥२०॥ तथा और जो भी मेंने ध्यान किये हैं वे सब सिद्ध हो जावें है परमेश्वर आपके लिये नमस्कार हो ॥२१॥ वराह ने कहा इस स्तृति से प्रसन्न होकर देव देव भगवान् ने उस मुनि को व्यपना रूप दिखाया ॥२२॥ श्रीर कहा कि है विष ! श्रपकी मनोकागना कहो ऐसा सुन मुनि जभी अपनी आंख खोलता है तभी जनार्दन भगवान पीताम्बर पहिने शंख, चक्र, गदा, पद्म हाथ में लिये स्ववाहन गरुड़ में स्थित होने पर गी बारह सूर्थों के समान प्रकाश वाले दिखाई दिये ॥२३॥२४॥ व्यक्तशा में यदि हजारों सर्य एक दम उदय होवें और उनका जो प्रकाश होवे उतनी ही उन भगवान की अनुपम कांति थी ॥२५॥ हे पृथ्वी ! विस्मय से उत्फुल लोचन वाले मुनि ने व्यनेक प्रकार से पविभक्त मारा संसार एक जगह उन भगवान में देखा ॥२६॥ श्ररु भगवान को सिर भुका हाथ जोड़ कर बोला कि यदि मुक्त भक्त को वर देने वाले केशव

भगवान हैं तो कल सुबह अपने घर जाने वाला ये नृपति दुर्जय बाज बपने भत्य बीर घोड़ों के सहित मेरे यहां भोजन करे

वाराह पुराए गोरेमुख के ऐसा कहने पर भगवान ने उसको चित सिद्धि द्यौर

सुन्दर कान्ति वाला एक मणि दिया ॥२७॥२∞॥२६॥ उसको देकर भगवान अंतर्धान हो गये गोरेमुख मुनि भी श्रानेक ऋषियों से सेवित अपने आश्रम में गया ३०॥ वहां जाकर मृनि सोचने लगा हिमालय के आकार वाला महाभ्र के समान ऊँचा चन्द्र किरणों के समान धवल शत भूमिक घर को स्मरण किया ॥३१॥ विष्णु के प्रसाद से मुनि ने वैसे ही हजारों, करोड़ों महल

88

निर्माण किये ॥३२॥ जो कि प्राकार वाले थे जिनके समीप वगीचे दने थे जिन वगीचों में कोकिल कुल का मनोहर शब्द हो रहा था और भी विविध पित्तयों से सुशोभित था ॥३३॥ उन गृहोद्यानों में चम्पक, अशोक, पुनाग, नागकेशर आदि के पेड़ लगे थे तथा नाना जाति के बृच्च लगे थे।।३४।। हाथियों की इस्ति शाला घोड़ों की बुड़शाल तय्यार की गयी थी तथा विविध प्रकार का भोजन तैयार किया गया था ॥३५॥ भच्य, भोज्य, लेहा, चोस्प बहुत प्रकार से तथ्यार किया तथा भोजन के लिये सुवर्ण पात्र भी तय्यार किये ॥३६ इस प्रकार मुनि ने स्मरण करने ही से सब तथ्यार करके राजा दुर्जय को कहा कि सब सेना सहित महल में भवेश करो ॥३७॥ ऐसा कहने पर राजा ने पर्वतोमय उसके महल में प्रवेश किया तथा गृहान्तरों में भृत्य वर्गों ने प्रवेश किया ॥३०॥ तब ७नके प्रवेश हो जाने पर गोरेमुख मुनि उस दिव्य मणि को प्रहण कर राजा से कहने लगा ॥३६॥ हे राजन् ! में श्रापके स्नानादि व्यवहार तथा रास्ते में प्रमनं के लिये खिलारिनियों तथा दासों को भेजता हूं ॥४०॥ ऐसा कह उस मुनि ने विष्णु दत्त मणि राजा के देखते ही एकान्त में स्थापित करदी ॥४१। उस मणि के स्थापित करते ही हजारों द्विय रूप वाली धौरत निक्ली ॥४२॥ जो कि सुकुषार यद्गरागादि से युक्त थीं सुद्धमार वयस्का थीं श्रेष्ट थीं सुन्दर मोल-

88

मोल गालों वाजी थीं सुवारु द्यंगवाली सुन्दर केश व सुन्दर नेत्रों वाली थी 48311 कोई सुवर्ण पात्रों को ग्रहण कर निकजी चलने लगी इस प्रकार योषिद्गण तथा भृत्य समृह निकला । उस राजा के सारे नौकर राजा का केवल भोजन झौर परिधानादि करते थे ॥४८॥४५॥ उन श्रीरतों ने राज मार्ग से स्नान करना देखा और नौकरों ने उन गजगामिनियों का स्नाना दि कृत्य देखा ॥४६॥ राजा के म्नान के समय तुर् भेरि छादि अनेक शकार के वाजे वजने लगे और कुछ औरतें नाचने लगीं और कुत्र इन्द्र के स्नान करते समय के समान गान करने लगीं एवम् दिव्योगचार से राजा ने स्नान किया ॥१७॥१८≈॥ फिर राजा विस्मय से सोचने लगा कि ये मुनि की सामर्थ्य है या मणि की ॥४६॥ एवम् स्नान कर उत्तम बस्त पहिन विधि से राजा ने नानाविधि भोजन किया ॥५०॥ उस मुनि ने जिस प्रकार राजा की पूजा की तथैव भृत्य जन का भी सत्कार किया ॥५१॥ जभी राजा ने नौकर सेना वाहनादि सहित भोजन किया तभी अरुए कान्ति भगवाच सूर्य्य भी अस्त गिरि पर पहुंच गये ॥५२॥ तहारचात् शरद चाँद की उज्वल चांदनी की छटा से रात्रि सुशोभित हुई सौभ्य गुर्णों से युक्त भी रोहिणी धव चन्द्रशासुरंगत राग करने लगा ॥५३॥ शुक्रतारा राहु के साथ उदय हुआ तथा बृहराति भी उन्हीं के साथ उदय हुआ अब बृहरपति दुर्जन संगति होने मे शोभा को प्रश्तन हुआ। क्योंकि देह धारियों की मन्ते स्वभाव योग से ही शोभा पाती है यानी जैने स्वभाव वाले का साथ करो वैसा ही हो जाता है अथवा शुक्र ही अच्छे वंश में पेंदा होने पर भी देत्य गुरु तथा राहु के माथ उदय होने मे शोभा को प्राप्त नहीं हुन्या । ५४॥ मंगल भी ज्ञपनी लालिमा को त्याग रहा है राहु भी प्रकाशमान हो रहा है चन्द्रमा की किरणें खेत हैं जगत का स्वभाव देव राचासों से ठीक ठीक ही है बचोकि वल पराक्रम

४६ से ही स्वभाव हुन्या करता है चन्द्रमा बलवान होने से उसके सामने अन्य मंद कान्ति हो गये थे ॥५५॥ सूर्य के अप्र सिद्धान्त कथा के समान निर्मल रानैश्वर किरणों में केत ने भी अन्धकार नहीं किया क्योंकि उस ममय दुर्जनों की मित भी निर्मल हो गई थी ॥५६॥ राजा चन्द्रमा का पुत्र बुध जमत् की उब बुद्धि करता हुआ अपने ही कमीं से सुरोमित हुआ न्योंकि बुद्धिका मालिक बुंघ ही है चन्द्र पुत्र होने से देव पंक्ति अलग होने पर भी मृतीक हुआ अतः वुध नित साधु समित होने ११५७। आकाश में स्थित केंतु ने आकाश कपिल वर्ण का किया यद्यपि केंतु ने काला वर्ण करना था परन्तु सज्जनों की सभा में टुर्जन अपना शुद्ध कर्म कौशल नहीं कर सकते ॥५=॥ चन्द्र किरणों से भापित भी सुकुल की सुन्दर अवलायें पद पद पर रित प्रसाद को नहीं प्राप्त हुई क्योंकि सजनों की समुन्नति महान सुयोग से होती है प्रहा त्रिदौप संक्रान्ति करने वाले वरुण राजा के पुत्र ने कौशिक सन्नि वेशित सर्वजा चिर काल तक जीती है वेद कर्म अन्यथा नहीं होता ।।६०। सप्तर्वि ध्रुव तारे शिशुमार चक को घेरे हुये हैं जिस भ व ने पहिले त्रपासन के लिये हिर की आराधना की तथा विष्णा सारण से बुद्धि झीर लक्षी में भी दुर्लभ स्थान चिरकाल के लिये पकाशित किया है ॥६१॥ इस प्रकार भूत्य वर्ग तथा गज घोड़ वन्दियों के भोजन वमन अलङ्कारादि से गोरेमुख के शुभ आश्रम में राजा दुर्जिय की सुख पूर्वक राजि ज्यतीत हुई ॥६१॥ श्रेष्ठ

रागों में चित्रित सन्दर नीवार से वेष्टित स्वरूप अवलाओं के टहरने में भंग भासुर श्रेष्ट पत्तंगे उन घरों में थीं १ ६३॥ घर में श्राये हये राज्य के श्रेष्ठ नोकरों को भी विदाकर राजा श्रेष्ठ स्त्री संयुक्त न्वर्गस्य इन्द्र के ममान सोया ॥६२॥ तथा उस राजा के नौकर भी उम ऋषि के प्रभाव से सुख पूर्वक सोये ॥६४॥ तब राज्ञि के व्यतीत होने पर वे सियां झौर वे घर झंतर्थान हो गये वे वहें

80 वासह पुराए मोल के श्रेष्ठ श्रासनादि सभी छिप गये। राजा देखकर विस्मय युक्त हो सोचने लगा । ६६॥६७॥ किस प्रकार ये मणि मेरे लिये होवे बार बार सोचने पर जान कर राजा दुर्जय ने विचार किया कि इसकी चिंतामणि में हरूंमा तब राजा आश्रम से बाहर जाने को तथ्यार हुआ ॥६=॥६९॥ वल वाहनों सहित आश्रम कै कुछ दूर जाकर ऋषि गोरेमुख की मणि मांगने को विरोचन नाम का मंत्री भेजा वह मन्त्रि ऋषि के पास जाकर मणि को मांगने लगा १७० ७१। हे मुने! स्त्रों का पात्र राजा हे अतः मणि राजा को दीजिये मन्त्रि के ऐसा कहने पर क्रोधित हो गोरेमख बोला कि ॥७२॥ प्रति ब्राही तो ब्राह्मण होते हैं राजा तो देने वाला होता है तुराजा होकर दीन के समान क्यों मांगता है ॥७३॥ यह यथावत दुराचारी राजा दुर्जय के पास जल्दी जा कर कह देना यह कहने पर लोग तेरी निन्दा नहीं करेंगे ॥७४॥ सन्देश पाकर दूत राजा के पास आया खोर ब्राह्मण का कहा सन्देश सुनाया ॥७५० राजा गोरेमुख के वचन सुन अत्यंत कोधित हो कहने लगा कि हे नील ! जल्दी उसके पास जायो योर उस गोरेमुख की मणि लेकर जल्दी द्याद्यो ॥७६॥७७॥ राजा की ब्याज्ञा पाकर नील बहुत सेना समृह सहित गोरेमुख के श्राश्रम में गया ॥७८॥ वहां झाँग्न होत्रशाला में रखी हुई मणि को देख नील स्थ से उतर कर पृथ्वी पर ठहरा ॥७६॥ परम दारुण नील केरथ से उतरने पर कर बुद्धि से उस मणि से शस्र भारी पुरुप निकले। =०।। जो कि र्थ, घला, घोड़ों सं युक्त थे समान स्वरूप वाले ये ढाल तलवार धारी थे सधनुष्क ये सत्वीर थे परम दुर्जय योधा थे ग≤शा उस मणि को भेदन कर महावल शालि ससंस्य योधा निकले उनमें प्रधान महाशूर पन्द्रह थे ॥=२॥ हे पृथ्वी ! उनके नाम कहता हूं सुन सुप्रम १, दीप्त तेजा २, मुरुरिम ३, सुभदर्शन ४,॥⊏३॥ मुकान्ति ४, सुन्दर ६, सुन्द ७,

वाराह पुरास प्रद्यम्न ≂, सुमना६,सुभा १०,सुरुग्ति ११,सुखद १२,सम्मु १३,

सुदान्त १४, शोम १५, मणि मे निकले ये पन्द्रह नायक थे ॥=।। बहुत सेना युक्त विरोचन को देख द्यानेक प्रकार के श्रास्त्र-शस्त्र लेकर निरन्तर लड्ने लगे ॥=४॥ उनके सुवर्ण समान धतुष सुःदर सोने के पुद्ध वाले सरों को छोड़ते थे उनके खड्ग भयद्वर गिरते थे अनेक तोष, शूल गिरते थे ॥८६॥ रथ रथ से हाथी हाथी से घोड़ा घोड़े से तथा व्यन्यग्र पराक्रम

85

शील पैदल सेना पैदल सेना से भिड़कर लड़ने लगे ॥=७॥ तथैंव धनेक इन्द युद्ध होने लगे आपस में लड़ने से पशीने के बजाय रुधिर ही गिरने लगा निश्चय से रास्ता भी लोहु लुहान हो गया ॥==॥ इस प्रकार भयद्वर युद्ध होने पर युद्ध में राजा का मन्त्रि सब मेना सहित मरकर विचेत हो यमराज के घाट पहुंचा ॥=६॥ दुर्जय राजा मन्त्रि के मरने पर सेना सहित त्र्याया श्रीर च्यति तीव प्रतापवान राजा दुर्जय सुन्दर घोड़ों से जुते हुये रथ में बैठे मणिजों मे लड़ने लगा ॥६०॥ तब राजा की उस युद्ध में हार होने लगी हेतृ प्रहेतृ भी युद्ध में लड़ते हुये जवाई को सुनकर बड़ी मेना सहित आपे हे पृथ्वी ! उस सेना में जो देत्य थे उनके नाम सुन ॥६१॥६२। प्रचस, विद्यस, संचस, च्रशनि, सप्रम, विद्युतप्रभ, सुद्योम, उन्मताच, भयद्वर अग्निदत, अग्नि तेजा, वाहराक, प्रतर्दन, विरोध, भीमकर्मा, विप्रचिति, ॥६३॥६४। श्रेष्ठ चायुध लिये हुये ये पन्ट्रह झसुर थे खीर वे हरएक एक एक बर्चोहिशी नेना लिये हुये थे गहशा दुरात्मा दुर्जय राजा की महामायार्था असुर सेना मणिजों से लड़ने लगी ॥६६॥ दोस तेजा ने बिधम को तीन वाणों में भेदन किया सुरशामि ने दश वाणों में मंद्यम को भेदन किया असनिष्ठभ को गांच वाणों से सुभादर्शन ने भेदन किया सुकान्ति ने विद्युत्त्रभ को सुन्दर ने सुद्योस को भेटन किया ।। ६७।। ६८॥ पुग्द ने पांच वाणों से उन्तमताच की सुम्ना ने अग्निद्रष्टा को सुवेद ने अग्नि तेजस को और सुनल ने वाहु और शक को, सुबेद ने प्रतर्दन को भेदन किया ॥१००॥ परस्पर युद्ध होने से श्रस्न लाघवता पूर्वक मणिजों ने और भी प्रथा संस्य दैत्य मारे ॥१०१॥ जभी व्यापस में उनका घोर संग्राम हो रहा

था समिधा कुशादि लेकर गोरेमुख आया वह आश्चर्य युक्त भव दायक संग्राम को तथा वहु सेना युक्त राजा दुर्जय को देखकर दरवाजे पर ही चिन्ता व्यप्र हो गया। श्रीर वैठकर मणि का ही यह कारण है जान लिया ॥१०२॥१०३ ।१०४ । मणि के वहाने हीं ये भयंकर संप्राम हो रहा है जानकर गोरेमुख मुनि हरि को स्मरण करने लगा उसके स्मरण करने ही से भगवान पीताम्बर पहिने गरुड़ पर बैठे उसके सामने आये और कहने लगे कि में तेरा क्या कार्य करूँ ॥१०५॥ वह ऋषि हाथ जोड़कर भगवान् को कहने लगा कि सेना सहित इस दुर्जय को मारो ॥१०६॥ ऐसा कहने पर भगवान ने द्यग्नि के समान तेज वाले चक्र से घासुरों से युक्त दुर्जय की उस सेना को पल भर में भस्म कर दिया ऐसा करके भगवान गोरेमुख से कहने लगे कि नि मिप मात्र में दानव कुल का इम जंगल में संहार हुआ श्रतः इसका नाम नेमिपारस्य होगा ॥१०७॥ १०=। १०६॥ चौर इन नेमिपारएय में ब्राहाणीं का निशास होगा तथा में यज्ञ पुरुष भी सर्वदा यहां रहुंगा ॥११०॥ श्रीर तृ इन नायकी की हमेशा पूजा करते रहना सन्य शुग में ये मणिज नाम के राजा होंगे । १११ । ऐसा कहकर भगशान् अंतर्धान हो गये तथा गोरेमुख भी गरम हर्षित हो मुख पूर्वक अपने आश्रम में रहने लगा॥११२॥ इति वराह पुराणे आदि कृत बृतान्ते दुर्जंग चरितम् श्री कदार प्रान्तिय काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाय एकदशोऽध्यायः ॥११॥

ञ्चथः द्वादशोऽध्यायः

10

दोहाः— भजन किया रघुनाथ का, चित्रकृट में जाय । ईश में चप लीन हुआ, ब्रह्म ज्ञान को पाय ॥

वराह जी कहने लगे महायुद्ध में भगवान के चक्र से सारी सेना को जल गई सुन शोकाकुल हो सोचने लगा ॥१॥ साचते

सोचते राजा को ज्ञान हुआ कि चित्रकृट में भगवान राध्य कहे

जाते हैं ॥२॥ इसलिये वहां जाकर जगतपति हरि की नामों मे स्तुति करूं गा ऐसा विचार कर राजा चित्रकृट पर्वत पर गया द्यौर महा पुराय दायक स्तोत्र पढ़ने लगा ॥३ँ॥४॥ दुर्जय कहने लगा नर नाथ राम को, चच्युत को, कवि को, पुराण को,

त्रिदशारि को, शिव स्वरूप को, प्रभव को, महेश्वर को, शरणागत पालक को, लद्दमी धारण करने वाले को, तथा रमेश को, हमेशा नमस्कार करता हूं।।५॥ हे देव ! आप हमेशा समस्त तेजसों के तेज करने वाले हो, समस्त रूप धारण करने वाले हो, पृथ्वी में श्राप पांच गुणों से रहते हो, जल में चार गुणों से, श्रीर तेज में तीन गुणों से रहते हो ॥६॥ वायु में दो गुणों से, आकाश में शब्द गुण से प्रतिष्ठिन रहते हो आप ही सूर्य, चन्द्र, अग्नि खरूप हो ये सारा संसार ब्राप ही में लीन है ॥७॥ जिससे सारा संसार आप हो में रमण करता है अतः जगत् प्रतिष्टित आपका नाम राम हुआ आपकी स्मरण रूपी नौका व ला मनुष्य दुखतर नरड्डों से व्याप्त तथा भोरे, मीन, ग्रह, नकों से भीपण संसार सागर में नहीं इवता है तपोवनों में आपका नाम स्मरण किया है है हरे ! वेदों के नष्ट होने पर श्राप हमेशा मत्स्या श्रवतार धरते हो ॥**⊏**॥

nen हे विभी ! युग चय में आप अभिन रूप होते हो तथा हे माधव युग युग में सिन्धु मथन के समय आप कहुवे का रूप धारण करते हो ॥१०॥ द्यापके समान ग्रीर कोई नहीं है ज्ञाप ही में यह विश्व विस्तृत है अखिल लोक सारी दिशायें आप ही दूसरे की शरण जाऊँ पहिले आप एक थे तब महतत्व अहम फिर अम्नि सम्हप तथा जल, वायु, आकाश, मन, बुद्धि आदि ये सारे ज्ञाप ही से हुये सबकी उत्पत्ति स्थान ज्ञाप ही हो ॥१२॥ ञ्चापने यह विश्व विस्तृत किया ञ्चाप सनातन पुरुष हो हे समस्त विश्व के ईश्वर ! हे विश्व मृतें, हे सहस्त्र वाहो, हें देव देव आप की जय हो हे महानुभाव राम के लिये नमस्कार हो इस प्रकार स्तुति करने पर भगवान ने प्रसन्न हो राजा को अपना दर्शन दिया द्यौर वोले ॥१३॥१८॥ हे राजन् ! वर मांग- राजा भगवान् का वचन सुन ससमञ्जम युक्त हो भगवान को प्रणाम करके बोला कि हे देवेश्वर जो आपका प्रधान स्वरूप है उसमें मुस्रे लय कीजिये ॥१५॥ ऐसा कहने पर राजा तत्त्रण असुरघन मूर्ति भगवान में लीन हो गया अनेक कर्म कार्यडों से ध्यान से भगवान का स्मरण नामोचारण करता हुआ वह राजा मुक्ति को प्राप्त हुआ ॥१६॥ वराह जी कहने लगे है पृथ्वी ! ये मैने पूराण पुरुषोत्तम की महिमा वर्णन की हे भगवान की महिमा का वर्णन कोई हजार मुखों से हजार वर्षों में भी समाप्त नहीं कर सकता ॥१७॥ हे भद्रे उद्देश से संस्मृत मात्र मेने यह कहा । समुद्र जलावत्राहन के समान उद्देश से संस्मृत मात्र हो मैंने कहा है ॥१८॥ स्वयंभूने ब्रह्मा ने शकुतो भय नारायण ने भी कहा कि हमसे श्रसंस्य है इसका श्राद्य रूप जानना बहुत कठिन है ॥१६॥ सपुद्र के रेन की संस्था हो सकती है पृथ्वी की धूलि कण गिने भी जांग तब भी भगवान के पराक्रम की गणाना नहीं हो सकती ॥२०॥ हे पृथ्वी ! यह नारायणका द्यंस मेंने कहा यह सत्ययुग का वृतान्त है धीर क्या सुनना चाहिंगे हैं ॥२१॥ इति वराह पुराणे झादि छुत युतान्ते दुर्जीय चिति नारायणेश्वय्ये भाषा टीकायाम् द्वादशो अध्यायः ॥१२॥

से विस्तृत हैं ॥११॥ किस प्रकार व्याद्य परम धाम व्यापको 🗟 छोड़

वाराह पुरास ५२ द्यथ त्रयोदशोऽध्यायः

दोहाः - किया मारकगडेय ने, पित्रोधार परचार ।

गोरेमुख कल्प श्राद्ध का,समभा सकल विचार ॥

यथ श्राद्ध कलाः पृथ्वी कहने लगी यह मुफ्ते वड़ा आश्चर्य है कि ऐसा देख गोरेमुख मुनि तथा वे मणिज किस श्रेष्ट फल को प्राप्त हुये ।।१।। परम धार्मिक श्रीमान् गोरेमुख मुनि कौन था ? हरि के कर्म देख उसने क्या किया ॥२॥ वराह जी ने कहा निमिप मात्र में भगवान् से किया दैत्य संहार कर्म देखकर उन्हीं भगवान् की बाराधना करने की इच्छा से गोरेमुख मुनि परम दुर्लभ

प्रभास नाम तीर्थ में गया जिस चन्द्रमा के तीर्थ में तीर्थ चिन्तक दैत्य नाशक देवता को वताते हैं ॥३॥४॥ दैत्य सृदन इरि की श्राराधना करने लगा श्राराधना करते उसके सामने महायोगी मारकराडेय मुनि श्राया॥५। गोरेमुख ने दूर से मारकराडेय की श्राते देख परम हर्ष युक्त हो भक्ति पूर्वक श्रर्धपाद्य से उनकी पूजा

की ॥६॥ और कुशासन पर विठला कर पूछने लगा कि हे मुनि शार्द् ल ! शिचा दो क्या करूं ।।७।। ऐसा कहने पर महा तपा भारकगडेय ऋषि प्रेम वाणि से गोरेमुख को कहने लगा ॥=॥

मारकराडेय ऋषि ने कहा सब देवताओं में खाद्य नारायण श्रेष्ठ है नारायण से ब्रह्मा हुन्या ब्रह्मा ने मन से सात मुनियों को रचा ॥६॥ परमेष्ठी ने उनको कहा कि मेरा यजन करो परन्तु वे सातों आत्मा से झात्मा ही का यजन करने लगे ये श्रुति है ॥१०॥ ब्रह्मा ने उनको शाप दिया कि जिससे इन्होंने भेरी आज्ञा उद्ध घन रूपी वड़ा व्यभिचार किया है यत: निरचय से सबके सब ज्ञान भ्रष्ट हो जारेंगे॥ ११॥ व्यपने पुत्रों को बद्धा के ऐसा शाप देने पर वे

सातों जल्दी वंश वर्द्धक पुत्रों को पैदाकर स्वर्ग को गये ॥ १२॥ तय उन ब्रह्मवादियों के स्वर्ग जाने पर उनके पुत्र श्राद्धदान से निरन्तर तृप्त करने लगे ॥१३॥ वे ब्रह्मा के सातों मानस पुत्र पितर हैं और जितने समय तक रहते हैं और पित्रि गए कितने हैं जो वहां रहते हैं सो कहो गश्या मारकगडेय कहने लगे-देवताओं का सोम बढ़ाने वाले मरीच्यादि सात स्वर्ग में रहते हैं र्ज्ञोर वही पितर कहे हैं। १६॥ चार मूर्तिवान हैं ज्ञोर तीन त्रमृतिं मान हैं उनकी लोकरचना कहुंगा तुसून । १७॥ सन्तानक लोगों में देवताओं के देदीप्यमान पितर रहते हैं देवता उनका यजन पूजन करते रहते हैं ॥१८॥ ये लोक से भृष्ट हो सनावन लोकों को प्राप्त होते हैं फिर सैकड़ों युगों के बाद ब्रग्नवादी होते हैं।।१६।। वे फिर उस स्मृति को प्राप्त कर व्यनुत्तम साद्य योग को पुनरावृति दुर्लभ शुद्ध योग को प्राप्त करते हैं ।।२०।। योगियों के वल से ब्रॉर श्राद्ध में यजन करने से ये सारे पितर योगियों के योग को बढ़ाने बाले होते हैं ॥२१॥ हे योगिराज गोरेमुख ! इसलिये योगियों के लिये श्राद्ध देने चाहिये। ये सोमरस पीने वालों का अनुतम प्रथम सर्ग है ॥२२॥ ये वे मरीच्यादि एक शरीर वाले हैं। भूरलोक वासियों का स्वर्गलोक निवामी याज्य हैं ज्ञोर उनके ब्रह्मपुत्र मरीच्यादि याज्य यानी पूज्य पितर हैं चौर उनके मरुदगण याज्य हैं चौर उन कल्प वासी संज्ञा वालों के जनलोक वासी याज्य हैं झौर उनके सनकादिक याज्य हैं झौर उनके भी तप में स्थित वेराज याज्य हैं उनके सात गण कहे हैं । इतनी ही पितृ सन्तति है ॥२३॥२३॥=५॥ प्रथक प्रथक वर्णों का उनका भी यजन करना चाहिये और शुद्ध वर्णत्रय की आज्ञा से सब पितरों का यजन करे ॥२६॥ शुद्ध के शुद्ध जाति के पितर अलग हें । हे ब्रह्मन ! मुक्त भी चेतनक पितरों में नहीं दीग्वते हैं ॥२७ विशेष शास्त्र दृष्टि मे और पुराणों के देखने से इम प्रकार कहे गये ऋषियों के शास्त्रों से स्वसंभव याज्यों को जानकर

रहते हैं। १८॥ गोरेमुख कहने लगा– हे ब्रह्मएड मारकएडेप जो

निर्माण को प्राप्त हुये ॥२८ २६॥ बस्वादियों के कस्यपादि वर्णों केवासनादि सामान्यता से गन्धर्वादियों को भी जानना चाहिये ॥३० हे महामुनं ! ये पित्रिक सर्ग उद्देश तुभक्तो कहा है इसका करोड़ों वर्षों में भी अन्त नहीं हो सकता ॥३१॥ अथः श्राद कालाः हे द्विजो तम ! अब श्राद्ध काज कहता हूं तु सुन द्विज के पास श्राद्ध योग्य द्रव्य के छाने पर भली भांति जानकर संकान्ति में व्यतिपात तथा अपनों में श्राद्ध करे ।।३१॥३३॥ विश्वपत

88

संक्रान्ति के दिन तथा सूर्य्य चन्द्र- ग्रहण होने पर तथा सारी ही संक्रतियों में श्राद्ध करना चाहिये ॥३४॥ ग्रहों और नचत्रों के पीड़ित होने पर दृष्ट स्वप्न होने पर तथा नई धान होने पर श्रद्धा पूर्वक श्राद्ध करे ।।३५॥ श्रमावस्या के दिन श्राद्री, विपास्ता, स्वांति. नचत्र होने पर श्राद्ध करने से पितर ब्राठ वर्ष में तुप्त होते हैं ॥३६॥ अमावस्या के दिन पुरुष पुनर्शेयु तथा रोद्रे नचत्र ञ्चाने पर श्राद्ध करने से पितर वारहवर्ष तक तृष्त होते हैं ॥३७॥ धनिष्टा याजप कपाद तथा सतिवेषा नचात्र यामावस्या के दिन मिलना पिनरों की तप्ति कारक है उस दिन को देवता भी मुश्विल से शप्त करते हैं ॥३८॥ श्रद्धप फल चाहने वाले मनुष्य इन नौ नचत्रों में में किमी के भी अमावस्या संयुक्त होने पर अवस्य श्राद्ध करें क्योंकि उमका पुन्य करोड़ों वर्षों तक भी समाप्त नहीं होता ॥३६॥ अन पितरों का दूमरा श्राद्ध काल रहिस्य कहते हैं जो कि पुन्य दायक हैं वेमाख की तृतीया, कार्तिक शुक्लं पच की नवर्मा में. भादों कृष्ण पच की त्रयोदशी में, माघ की पृर्णिमा में सूर्य- चन्द्र क उपप्रव में तथा वेसाख, भादों, कार्तिक माघ की घष्टमी में और उत्तरायण दिचणायण में तिल मिश्रित जल भी निरन्तर जो मनुष्य पितरों को देता है उसने मानो हजारों वर्षों तक श्राद्ध किया है। इस रहस्य को पितर कहते

हैं ॥४०॥४१॥४२॥ माघ अमावस्या के दिन सतविया नत्तत्र का योग पितरों को तृष्ति कारक है चौर जन्मान्तर के पुन्य से यह योग मिटता है। हैश। और उसी दिन धनिष्टा नक्तत्र आवे तो उस कुल के मनुष्यों से दिया हुआ जल अन्न पितरों को अयुत्त वर्षी तक तृप्त करता है।।४४। ऋौर माघ श्रमावस्या के दिन पूर्वा भाद्रपदा नचन्न यदि ज्ञावे तो उस समय जो पितरों को श्राद देता है उसके पितर परम तृष्ति को प्राप्त करते हैं और युग पर्यन्त सुख की नींद सोते हैं ॥४५॥ मंगा में सतलज में विपासा में सरस्वति में नैमिपारण्य में गौमति में गौ ब्रादि का पूजन करता है वह पितरों के समग्र अशुभों को दूर करता है ॥४६। तितर फिर्यह कहते हैं कि क्वत्रियोदशी संयुक्त मधा में तनपादियां से दिये हुये शुभ तीर्थ जल से हम तृष्ति को प्राप्त करेंगे ॥४७॥ चित वित विशुद्ध होवे शुभ कहा हुआ समय हो कही गयी विधि हो पात्र हो परम भक्ति हो तो मनुष्यों को श्रमियांछित फल मिलता है।।४=॥ अयः पितरेंा का गीतः- हे गोरेमुख! तथा त्र्य पितृ गीतों को ध्यान देकर सुन जिसको सुनकर मनुष्य शुद्धात्मा हो जाता है ॥४६॥ हमारे छुल में मतिमान धन्य मनुष्य भी होगा जो कि वित साध्य न करता हुआ हमें पिन्ड दान देगा ॥५०॥ रतन, वस्न, महायान सब कुळ वसुनोपादिक ऐस्यर्थ होने पर हमारे निर्मित ब्राह्मणें को देगा ॥५१॥ अथवा भक्ति से नम्र बुद्धि वाला कहे समय पर बधाशक्ति अपने ऐश्वर्य्य के अनुसार अन्न से ब्राज्जण श्रेष्टों को भोजन कर वे ॥५२॥ रथवा अन्न दान करने को असमर्य आनी शक्ति से वन्य शाक ान वन का शाक ही देवे तथा स्वल्प दिचाणा देवे । ५३॥ आँर तनाभीन कर सके तो काले तिस्त्रों को हाथ से प्रहण कर केसी ब्राह्मण को प्रणान करके दे देवे ॥५४॥ द्यावया मक्ति तरपर ो तिलों से सात-घाठ जल की यञ्जली हमारे निमित देगा ॥५५॥

4 £

दोहाः— इस चौदस अध्याय में, श्राद्ध विचार विकास । कीनो मुकंड सुनु ने, भली भांति प्रकास ॥ यथ श्राद्ध केतन योऽवायोग्य । ब्राह्मणादि निरूपण ।

म रकंडेय कहने लगा हे विवर्षि गोरेमुख ! यह मुक्ते पहिले ब्रह्म-पुत्र सनग्दन ने कहा है उमे इम समय मुनाता हूँ तू सुन ॥१॥ प्रातः। माध्यन्दिन, सायम् ये तीन सबन करने वाला अर्घ्यु बी, शास्त्र, मिश्री ये तीन मधु वाला ब्रिष्ठपूर्ण खोर शिचा करा, ज्याकरण. नेरुक, इन्द, उपीतिष इन इवेदांगों को जानने वाला पडक्ष वेना पुरुष. ब्रह्तिज को भाजा, दोहिल तथा मुसुर को आद में दुलांव ॥२॥ जामाता को, मानुल को, तपोनिष्ठ माह्यण को, पंचानिन में अभिरत को, शिच को, आद में निमित्नत करे ॥॥ मध्यन्थियों को मान् पितृ भक्त को आद में चुलांव तथा मित्रद्रोही मुनम्यां काले दोन्त वाले ब्रह्मण को आद में चुलांवे तथा कन्या रूफ को, आग लगाने वाले को, सोम विकेता को, आद में

निमन्त्रित न करे ॥ ॥ वेतन लेकर अध्यापको करने वालों को.

्यराह-पुराण १८७ सृतकाध्यापक को परपूर्वाधित को, माता पिता के अरसक को, बुपिल सृति पोध्य को, बुपिल पति को तथा देवक को श्राद्ध में निमन्त्रित न करें ॥६॥७ अथः निमन्त्रण आदि - दिहान मनुष्य आद्दं से पहिले दिन श्रेष्ठ श्रह्माणों का निमन्त्रण करें

मनुष्य आह से पहिले दिन श्रेष्ठ ब्राह्मणों का निमन्त्रण करे ब्राह्मणों का निमन्त्रण कर पीछे ध्रपने ध्राप ध्रापे हुये पतियों को भी भोजन करावे ॥=॥ घर में ब्याचे ब्राह्मणीं को पाद प्रचालनादि पूर्वक भोजन करावे हाथ में पवित्री ले आचमन किये बाह्मणों को श्रासन्त पर विठलांवे ॥६॥ श्रयः ब्राह्मण संस्पादि-पितरों के निमित ब्राह्मणों की विषम संस्था होनी चाहिये देवताओं की संख्या एक भी हो सकती है अथवा एक पितरों के निमित और एक देवताओं के निमित बाबण बलावे ॥१०॥ मातामह यानी नान। का श्राद्ध वैश्वदेव पूर्वक करे वा भित सम्मन्न हो तन्त्रोक्त विश्वदेवा करें। ११॥ मातामह श्राद्ध में ब्राह्मण को पूर्व मुख कराकर खिलावे। देवताओं के श्राद्ध में पूर्व- पन्डिंग दोनों चोर मुख कराकर खिजा सकता है चौर प्रपिता महादियां के शाद्ध में उत्तर मुख ब्राह्मण को भोजन करावे ॥१२ कोई टनका अलग अलग श्राद कहते हैं श्रीर कोई महर्षि एक जगह एक ही पात्र से वतलाते हें। १३॥ द्ययः श्राद्ध प्रकारः- द्यासन के लिये फ़ुशादिक देकर अर्घादि विधान से पूजकर ब्राजरों की त्राज्ञा पूर्वक देवतात्रों का आवाहन करे ॥१८। विधि को जानने वाला मनुष्य यवाम्बु से देवताओं को अर्घ देकर यथा विधि सुगन्धित, दीप देवे । १९५॥ पितरों के लिये सब कृत्व अ। सब्य होकर करे ब्राह्मणों की चाजा पाकर ज्ञासन के लिये द्विधाइत कुशाओं को देवे ॥१६॥ विद्वान मनुष्य पितरी का द्यावाहन मन्त्रोबारण पूर्वक करे तिल के जल से अर्घादे देवे ॥१७। व्यथ तन्त्र वहाँ पर व्यतिथि के द्याने पर-यदि उस समय बहुत दूर से चलकर आया हुआ अन्त की अभिलापा में अतिर्ध

श्राच पुराण श्राचावे तो ब्राह्मणों की आझा पाकर उसका भी पूजनादि करें ।११=॥ योगिजन अनेक रूप से जो कि पहिचाने नहीं जाते मनुष्यों की भलाई के वास्ते इस पृथ्यी पर विचरते रहते हैं। ११६॥ इसलिये श्राद्ध में आये हुये अतिथियों की विधियत पूजा करें। हे ब्राह्मण श्रेष्ट ! अतिथियों की पूजा न करने पर वे अतिथि समय श्राद्ध किया के फल को नष्ट कर लेते हैं। २०॥ अथ हो मिथिधिः

प्राह्मणों की ब्राह्मसे व्यञ्जन और द्वार रहित ब्रान्न की तीन ब्राह्मति व्यन्नि में देवे ॥२१॥ पहिली ब्राह्मति ब्रान्नये क्वय नाहनाय कदकर देवे । पितृमते सोमाय कहकर देवे ॥२२॥ तीसरी ब्राह्मति वैनश्वत के लिये देवे ब्राह्मति से बचा हुव्या ब्रब्सान्त ब्राह्मणों के पात्रों में गेर देवे॥२३॥ ब्रयः भोजनम् श्रेष्ठ ब्रत्यंत रुचिकर ब्रयांत मीर मालपुर्वे ब्रादि शुद्धता से पका हुव्या ब्रन्न ब्राह्मणों को परोस

जार्ने पिता तुप्त हो ध्योर भी जो कोई हैं सब तुप्त हो जार्ने निश्वेदेया तृप्त हो जाने ध्योर राजन नष्ट हो जॉय ॥३१॥ समस्त यहाँ का नेहा यहेथर भोका ध्रव्ययाला हरि ईश्वर यहाँ खित होर्ने उनके मानिष्य मारे ही ध्यमुर राजम शांध दूर हो जॉय ॥३२॥ ब्राह्मणें। की ब्याजा से भूतल में सब ब्यन्न से विकिसन्न देवे ब्यवः पिएड दानादि – तव जल से पिएडों को झच्छी तरह से श्रहण करे ॥३३॥३८॥ पित तीर्थ से जल तथा जल की द्यञ्जिल देवे

तथा पितृ तीर्थ ही से माता महादियों को तीर्थ में पिएड देवे ॥३५॥ उन्बिष्ट के नजदीक दिचणात्र कुशास्त्रों में पुष्प भूपादि से पूजित पहिला पिगड अपने पिता के लिये देवे ॥३६॥ फिर पितामह के लिये देवे तदनन्तर प्रपितामह के लिये देवे लेप घर्षण से कुशाओं के मूल में लेप भुजा लगावे चर्यात पिराड वनाते समय हाथ में लगे अन्न को कुशाओं में पूँब देवे ॥३७॥ तथा माता महादियों को गन्ध माल्यादियों मे पूजिन पिगड देवे त्राचमन देवे ध्यौर भक्ति में तत्पर हो स्वास्ति बाचन वंचवाकर शक्ति से त्रहार्थों को दिवाणा देवे ॥३=॥३६॥ उनको दिवाणा देकर जो विश्वे देवा हैं वे तृष्त हो जावें इत्यादि वेशवदेविक सूक्त पढ़े ॥४०॥ ऐसा कहने पर ब्राम्मण आशिया देवे और वह पितरों का, देवताओं का विमर्जन करे 118211 मातामहों का भी देवताओं के साथ ही यथास्थित विसर्जन करे भोजन में तथा स्व शक्ति ने दान में श्रोर तद्भत विसर्जन में श्रापाद शोव पूर्वक द्विजादि ये काम करें ।। १२॥ पहिले माता महादि तीनों में से ज्ञानि विश का विसर्जन तथा फिर धन्य का सम्मान पूर्वक विसर्जन करे।।१३॥ दरवाजे तक उनके पीछे में जाने झौर उनेकी झाला पाका निश्न हो जाने तथा नैरबदेविक नित्य किया करे ॥४८॥ नदनन्तर व्यपने भाई- वन्धु कुटम्ब के साथ भोजन करे इस प्रकार विद्वान मनुष्य पितरें। झौर मातामहीं का श्राद्ध करे श्राद्ध से तृष्त होने पर पितामहादि सब इच्छार्ये पूर्ण करते हैं ॥४५॥ 'श्रार्द में तीन पवित्र हैं दौहित्र, कुतप तथा तिल तथा चांदी का दान अववा

वाराह पुराए चांदी का दर्शन करना। ४६। ब्राह्मण के मेम पूर्वक खाने पर श्राद्व कर्त्ता को क्रोध, रास्ता चलना तथा शीवता ये तीन त्याग देने

٤٥

चाहिये ॥४७॥ पितरों के सहित विस्वेदेवाओं का नथा माता महादियों का श्राद्ध करने वाला मनुष्य सारे ही कुल को तुप्त करता है ।।८८॥ पितर सोमाधार चन्द्रमा योगाधार कहा है ग्रतः श्राद्ध योग निष्ठक्त होना चाहिये ॥४६॥ हजारों नामणों के आगे से यदि एक भी योगी है तो वह सारे ही भोजन करने वाले बाह्मणों को तथा खिलाने वाले यजमान को तार देता हैं ॥५०। ये सब पुराणों में सामान्य पैतुक किया है इस कम से कर्म कारह जानकर मनुष्य वन्धन से छुट जाता है ॥५१४ इसी का आश्रय ले बड़े बड़े ऋषि निर्वाण को प्राप्त हुये हैं इसलियें

हेगोरेमुख! तुम भी ऐसा ही करो । ५२॥ हे गोरेमुख! जो तुने पूछा सो मैंने कह दिया है पितरों का यजन कर हिर का च्यान जो करता है उसको इससे बढ़कर क्या है ? इससे चागे पित तन्त्र नहीं है यह निश्चय जानो ॥५३ । इति वराह पुराखे श्रादि छत बृतान्ते श्राद्ध कल्प निरूपणाम नाम कार्शाराम शम्मी कृत भाषा टीकायाम् चतुर्दशोऽध्याय ॥१८।

ध्यथः पत्रदशोऽध्याय

दोहा:-- दशावतार स्तोत्र पढ्, चन्द्र तीर्थ प्रभास । गोरेमुख मुनि मुक्त भया, करि श्रज्ञान विनास ।।

द्यथः गोरेमुख की दशावतार स्तोत्र से मुक्ति - पृथ्वी कहने लगी हे भगवन मारकराडेय ऋषि में पूर्वोक्त श्राद्ध विधि सनकर गोरमूख ने जो किया सो कही ॥१॥ वराह जी ने कहा है पृथ्वी इस प्रकार पितृतन्त्र सुनकर गोरेमुख ने मारकराडेय के कहने के यनुसार व्यपने सैकड़ों जन्म स्मर्ण किये ॥२॥ पृथ्वी कहने लगी हैं मुधर ! गोरेमुख पूर्वजन्म में कौन था और किस प्रकार उसने

श्रपने जन्म म्मरण दिसे श्रीर जन्म स्मरण कर उसने क्या किया ॥३॥

पुत्रों से बोधित किये हो कि सुगति को प्राप्त करो ये जो पहिने कहा गया था उनी से मारक गढेय ने गोरेमुख को बोधित किया ।।॥। गोरेगुख ने सब जन्म स्मरण क्यि व्योर स्मरण कर जो कृत्य किया उसको संचेप से कहता हुँ तू सुन ॥६॥ इस प्रकार श्राद्ध विधान से बारह वर्षों तक पितरों को यजन किया। फिर हरि का स्तोत्र पढने लगा ।।७।। तीनों लोकों में विख्यात प्रभास नाम का जो तीर्थ है उसमें देत्यान्तक देव की स्तुति करने लगा ॥=॥ गोरेष्ठुख कहने लगा द्यथ दशावतार स्तोत्रस- शत्रुद्यों के धमंड दूर करने के वालों को, कल्याण स्वरूप को, नारायण को, ब्रह्मच बेताओं में श्रेष्ठ को, सूर्य्य चन्द्र र्याश्वनी कुमार की मृति वाले को, आद्य को, पुरातन को, दैत्य हर को, तथा हरि को इमेशा नगस्त्रार करता हूँ ॥ ।। जिसने वेदों के विनाश काल में पुरातन मास्यवपु धारण किया है, छौर झाद्य सुर शत्रु को मारा है उसकी में स्तुर्गिकरता हुं। १०॥ तथा समुद्र मयते मसय जिसने बच्छुये का रूप धर मंदराचल को धारण किया है, भलाई हेतु प्राप्त हुये पुराण पुरुष मेरी रचा करें ॥१४॥ जिस यहा वराह ने रसातल में जाकर पृथ्वी का उद्धार किया तथा हिररपाच श्रमुर को मारा वह यज्ञावतार मेरी रचा करें जिन योगिराज ने भयंकर करालमुख वाना मृसिंह अवतार थुग युग में घारण किया है, वही सुवर्ण समान कान्ति वाले, भक्त रह द को बचाने वाले तथा हिर्यकशिपु देख की मारने वाले नृजिह भगवान् मेरी रचा करें ॥१३॥ जिस ध्रप्रमेय ने वाबनावकार से ब्रह्मचारी का वेश भारण कर राजा विल का यज्ञ विध्वंस किया छौर विल में अलं पूर्वक तोन पेर पृथ्वी मांग तीनों लोक नापे वही योगार-क हमारी रचा करें ॥१८॥ जिसने इकीस वार पृथ्वी को जीतकर कश्यप के

े बेरिसहे पुरीस

बाराह पुराग लिये दी , वही श्रभिजन रचक श्रमुरों को मारने वाला हिरन्य

गर्भ जामदीन हमारी रचा करें ॥१५॥ जिस हिरन्य गर्भ ने द्यपने शरीर को चार प्रकार से विभक्त कर रामादि रूप से प्रकट हुआ बृही असुर को मारने वाना रामावनार हमारी रचा करे ॥१६॥ चारण्र कंम ब्रादि ब्रसुरों की हर से हरे हुये देवतार्थी के अभय के लिये जो कृष्णावतार लेते हैं और कल्प कल्प में च्यद्भुत रूप वाले होते हैं वहीं हमारी रच्चा करें 11१७। हर एक कलियुग में वर्ण व्यवस्था स्थापित करने के लिये जो कलंकी श्रवतार धारण करते हैं जिनके श्रनेक रूप हैं जो सनातन हैं ब्रह्ममय हैं पुरातन में जिसके रूप को देवता सिद्ध तथा देत्य नहीं देखते हैं अतएव विज्ञान गति को छोड़कर यमनियम से भी जिसकी पूजा करते हैं वही मत्स्यादि अनेक रूप धारण करने वाले भगवान् इमारी रचा करें ॥१=॥१६॥ पुरुपोत्तम के लिये नमस्कार है नमस्कार है फिर भी वारम्वार नमस्कार है ॥२०॥ इस प्रकार नगरकार करते उस गोरेमुख को भगवाद ने प्रत्यच दर्शन दिया भगवान का दर्शन कर गोरेमुख को विज्ञान प्राप्त हुआ फिर-अपुनर्भव मंत्रा वाले शारम्बत ब्रह्म में लय को प्राप्त हुआ ॥२२॥ ॥२२॥२३॥इति वराह पुगले आदि कृत छतान्ते गोरेमुखस्य मोच निरूपधम् नाम काशीराम शम्मी कृत भाषा टीकायाम् पंचदशो

अध्याय: ॥१५॥

57

यथः पोड्शोऽध्यायः दोहाः— इम पोड्शाऽध्याय में, मरमा का ब्याख्यान । वर्णन कीनों पेम से, सुभ सहित ब्याख्यान ॥

श्रयः सरमीयास्यान-ं पृथ्वी कहने लगी है भूधर ! जो दुर्यामा ऋषि ने शाप दिया था कि हे इन्द्र जिससे तुने मेरा झादर न किया अत्तत्व सुपतोक के पुत्र दुर्जय के द्वारा स्वर्ग से मृष्ट हो

मृत्यु लोक में वाम करेगा इस प्रकार शाप होने के कारण दुर्जय

वाराह पूराण ने इन्द्र को हराकर स्वर्ग से अप्ट किया और इन्द्र सब देवताओं सिंहत मृत्यु लोक में आया तब उसने क्या किया तथा जध भगवान ने दुर्जय को मार दिया तब दुर्जय के स्वर्ग में स्थापित किये हुये विद्युत सविद्युत ने क्या किया ये मेरा संशय प्रसन्नता पूर्वक दूर कीजिये ॥१॥२॥३॥४॥ वराह जी बोले दुर्जय से पराजित होकर देवराज इन्द्र भारतवर्ष में आया तथा वाराणसी की पूर्व दिशा में देवताचों के सहित निवास करने लगा तथा स्वर्गमें जो विद्यत सविद्यत थे उन्होंने योग ग्रहण किया। तथा लोकपालों के लिये दौर्घ ताप व्वरादि योगमाया के द्वारा करने लगे ॥५ ।६॥७॥ राजा दुर्जय को मरा हुआ सुन सदा समुद्रान्त स्थित घोड़े को लाकर देवताओं के प्रति युद्ध करने चले । 🗐 वड़ी सेना से युक्त वे दैत्य हिमालय पर आकर रहने लगे ॥६। देवता भी क्वचादि पहन कर वड़ी भारी सेना इकट्री करके द्यपने इन्द्रपद पाने के लिये सलाह करने लगे ॥१०॥ उस सलाह में देवताओं के गुरु बृहस्पति ने कहा कि पहिले तुम गोमेध से यज्ञ करो फिर सब यज्ञों से यजन करना चाहिये यही उपाय है हे देवताओं उपदेश मेंने देदिया है इन्द्रपद शप्त के लिये इस उपाय को शीव कीजिये ॥११॥१२॥ ग्रुरु के उपदेश को सुन देवताओं ने गाय पश्च करियत किये झीर चरने के लिये छोड़ दिये तथा उनकी रचा के लिये सरमा नाम वाली देव कृतिया भेज दी ॥१३॥ दंव कुत्ती सरमा से रिचत वे गायें चरती चरती जहां वे देत्य थे वहीं पहुँच गर्भी ॥१८॥ वे देत्य उन गायों को देख अपने पुरोहित शुक्राचार्य्य जी से कहने लगे कि है ग़रजी देखिये देवकुतिया सरमा से रिचत देवता यों की गार्वे चर रही हैं कही इस समय क्या करें ॥१५॥ ऐसा सुन शुकाचार्य्य बोला है देत्पगण उन गायों को शीघ हरण करलो विलम्ब न कीजिये ॥३६॥ शुक्र के ऐसा कहने पर देत्यों ने इच्छा पूर्वक देवताओं की गार्ये हर लीं

वाराह पुराग् गयों के हराये जाने पर देव कृतिया भी वहीं दृंदती हुई जा

ξy

॥ १७॥१=॥ द्यनएव मन्मा को मांखना देते हुये कहने लगे कि हे कुतिया इन गायों का दूध दुह कर तूईा स्वतन्त्रता पूर्वक पिया कर ऐमा कह उम दूध को उमी कुतिया को पिलाकर कहने लगे कि हे सरमा ! इन गायों को कभी इन्द्र के पास मत वताना ऐसा कहकर देत्यों ने देव कुतिया जंगल में छोड़ दी ॥ १६॥ २०॥ २१॥ देंत्रों से छोड़ी हुई वह मरमा जांपती कांपती देवताची के पान

पहुंची वहाँ देखों ने हराई हुई गायों को देखा तथा देखों ने भी उस कुतिया को, जिसने 'कि चोगी का मेद पालिया है देखा

जाक र देवराज इन्द्र को प्रणाम करके चुप हुई ॥२२॥ तथा पहिले उस इतीकी रचानुके लिये इन्द्रने मरुट्गण को कहाया कि तुम गुप्त रूप से जांकर इस बुतिया की राज्ञा करी ।२३॥ इन्छ की व्याज्ञा से मरुद्गण सुदम रूा धरकर उम सरमा के साथ ही गये ये सरमा के लोटने पर उन्होंने भी लोटकर देवराज इन्छ को

प्रणाम किया ॥ १८)। उनके आपने पर इन्द्र पूछने लगा कि है सरमे ! माय कहां हैं सरमा कहने लगी कि में नहीं जानती हूं कि कहां हैं ॥२५ तब कोधयुक्त हो इन्द्र मरुद्गण को पूजने लगा कि हे मरुद्गण ! यह के लिये रची हुई गायें कहां हैं ये कृतिया

ऐसा क्या केह रही है कि में नहीं जॉनती ॥२६॥ इन्द्र के ऐसा कहने पर मरुद्गण ने सरमा का समग्र कर्म इन्द्र के पास कह दिया ॥२७॥ उनके कहने पर वड़े कोध युक्त हो उठकर सरमा को पेर से ताड़ित करने लगा ॥२≈॥ हे मृढे ! तूने दूध पिया है वे गायें तो देंत्यों ने हरली हैं ऐसा कह उसको बारबोर ताड़ित करने लगा

।।२६।। इन्ह्र के पादाघात से उसके मुंह से दूध गिरने लगा मुंह में दूध बहाती वह कृतिया जहां गायें थीं वहीं जा पहुंची इन्द्र भी मेना महित उसके पाँछे पीछे जाकर देत्यों से हरी हुई छापनी गायें दिसाई दी ॥३०॥३१॥ जो देत्य गायों के रक्तक ये वे अत्यंत मुर्तियों के साथ ही गायें छोड़ दीं अर्थात उनके प्राण निकल गये ॥३२। अपने परम हर्षित सामन्तक गर्लो ते युक्त देवराज इन्द्र अपनी गायों को पाकर अति प्रसन्न हुआ ॥३३॥ इन्द्र ने ध्यनेक प्रकार के हजारों यज्ञ किये। यज्ञ करने से इन्द्र का वल पराक्रम बढ़ गया ॥३४॥ वल बढने पर इन्द्र देश सेना को कहने लगा कि दैत्य वध के लिये तय्यार हो जाञ्चो ।।३५॥ ऐमा सुन देवतागण तत्कान सनद्ध हुये और इन्द्र सहित असुरों के नाश के लिये चल पड़े ॥३६॥ जाकर शीघ दैत्यों से युद्ध छेड़ दिया तथा देवताओं ने असुरों की सारी मेना पराजित कर डाली हत शेप जो असुर थे वे डर के मारे विह्वल और अचेत होकर समुद्र में डूव गये इन्द्र भी लोकपालों के सहित स्वर्ग में जाकर अपने इन्द्रासन को सुख पूर्वक भोगने लगा । ३७॥३=॥३६॥ जो इस उत्तम सरमा के ब्रास्थान को सुनेगा वह गौमेध यज्ञ के फल को प्राप्त होगा ॥४०॥ राज्य से मृष्ट हजा राजा यदि इस खाख्यान को दत्त चित से सुने तो वह इन्द्रें के समान अपने राज्य को प्राप्त करेगा ॥४१॥ इति वराह पुराणे श्रादि छत वृतान्ते सरमो पाल्यानम् नाम काशीराम शर्माकृत पोड्शोऽध्यायः ॥१६॥ श्रथः सप्तदशोऽध्याय दोहाः— सम सहावन शाश्रम इक, तहाँ गयो रूप राज । महातम से प्रश्न कियो, जीव मोच केकाज ॥

ध्यः महातप उपारुपानम्- पृथ्वी कहने लगी हे देव वराह जी ! वे जो मणि से पैदा हुये नर पुङ्गप थे उनको भगवान ने बरदान दिया था कि ये त्रेता युग में राजा होंगे। मो किम शकार वे पेदा हुवे हें धोर होकर उन्होंने क्या काम किया द्याग ध्यलग नामों से कह दीजिये॥शाशा वराह जी कहने लगे हे पृथ्वी! सुप्रभ नाम का जो मणिज था यह राजा हुया है उमकी उरा प्र नामक मणिज उसी राजा का पुत्र हुआ श्रीर प्रजापाल नाम से

૬ૂદ્

प्रसिद्ध हुत्र्या ॥४॥ वह एक दिन वन जन्तुःश्री से व्याप्त जङ्गज में शिकार खेलने गुया वहाँ उनने ऋषि का एक वड़ा भारी आश्रम् देखा उस आश्रम में परम धार्मिक महातपा नाम वाला महर्पि निराहार रह सनातन ब्रज्ज को जपता तप करता रहता था ॥६॥७॥ उस आश्रम में जाने की इच्या से राजा बजापाल ने आश्रम में प्रवेश किया । = 11 उस श्रेष्ठ आश्रम में अनेक पेड़ लगे थे। पृथ्वी से उमे घास से मार्ग संकीर्ण था चन्द्रमा के समान प्रकाश वीली लतायें थीं जिन लताओं पर भौरे निरन्तर गुञ्जार करते रहते थे ।।। । । लाल कमल के उदर के समान कोमल अम्र नखाङ्ग ली वाली श्रेष्ट औरतों से चिन्हित सुरक्त पद प्रक्ति वाली भूमि उस श्राथम में थी जो कि इन्ह्र के नन्दन वन से भी बद्कर थी उसे भूमि के उत्तर खनेक प्रकार के पिंचगण व्याप्त थे अथवा इन्द्र की श्रेष्ठ अपसराओं को कोमल अङ्गुलियों मे चित्रित पद पंक्ति वाली भृमि को छोड़ पद्मीगण ऊपर तरफ व्याप्त थे अथवा इन्द्र की भूमि को भी छोड़ छोर निचली भूमि को भी छोड़ पर्चिगण ऊपर प्रमृत्ये १०॥ उस व्याथम के समीप मत्ते भीरे गुजार कर रहे थे तथा हुए विविध पिचयों के ऊँचे स्वर मधुर लग रहे थे उनके शब्द करने पर विविध परमाण बाली साखायें सुपुष्य तथा समयोग युक्त थी तथा उस चाश्रम में कदम्व, नीप, चर्जुन शाल, ताल, तमाल के कमाल बुच लगे थे उनमें अनेक पिच्चयों का कोलाहल होता था उनके मधुर कोलाहल से युक्त सुजन प्रयोग निसकुल थे तीसी दाढ़ धीर श्रेष्ट सपवाले सिंहों से मदमस्त हाथी के समान उस व्याश्रम के चारों तरफ गृह में द्विज यहान्ति के धूम ^रसे तथा प्रन्यलित थानि में यज करने से थाधर्म रूपी हाथी को फाइला है उसी तरह वे शहाण यज्ञ करने से अपमे के मस्तक को इर कर रहे थे इन प्रकार विविधि उपायों को देखते हुए राजा ने आश्रम में प्रवेश किया खोरे आश्रम में प्रवेश कर तीन तेज वाले राजा ने नववेताओं में प्रधान महातपा सुनि को देखा ॥२१॥१२॥ ॥१३॥१२॥ जो कि छुशासन पर वैद्या और सहस्र किरणों वाले सूर्य्य के समान एक इसरा सुर्त्य सा दीखता था ऐसा देखकर

राजा मुनि के पसंग से शिकार खेलने की मित से भूल गया तथा उसने धम के पनि मन को छद्वितीय बनाया । महानगा मनि निष्पापी राजा प्रजापाल को देख आसन स्वागतादि से उसका ञ्चतिथि सत्कार किया ॥१५॥१६॥ हे पृथ्वी ! त्रासन पर वैठे ऋषि श्रेष्ठ को प्रणाम कर प्रजापाल इस दुर्लभ प्रश्न को पूछने लगा कि है भगवन् दुख युक्त संसार में लवलीन मनुष्य को संसार सागर जीतने की डच्छा से जो कार्य करना चाहिये वह सुक नम्र को बता दीजिये ..१७॥१८॥ महातपा कहने लगा संसार सागर में हुवे हये मनुष्यों को पूजन से होग से दान से विधि से यज्ञों से तथा ध्यान से प्राणादि रस्तियों से देवता रूपी मल्लाहों से ध्यान रूपी कीलों से श्रित निश्चल तथा स्थिर श्रविनाशी भगवान् को नोका बनानी चाहिये हे रोजन् ! इस समय तुभी त्रिलोकेश्वर भगवान को संसार सागर से पार उतरने के लिये नौका बनाइये ॥१६॥ नर≉ासुर मारने वाने नारायण को, सुरेश को, जो भक्ति से नमस्कार करता है वह शोक से रहित हो विष्णु के परम सन्तय पद को प्राप्त होता है ॥२०॥ राजा बोला हे भगवत्! हे मर्थ धर्मं मोच बाहने वाले पुरुषों से भगवान किस प्रकार पूजे जातं हैं तत्व से कहो ॥२१॥ महातया कहने लगा हे महा धुदिमान् राजन सब योगियों के ईश्वर हरि भगवान जिस प्रकार स्त्री पुरुपों से पसन्न होती हैं वह सुनिये ॥२२॥ सारेही देवता पितर ब्रह्मादि

ब्रह्माण्ड के भीतर जितने हैं सब विष्णु के ही सकान से हुपे हैं यही वैदिक श्रुति है ॥२३॥ अनिन तथा अधिती कुमार गोंधी, गणेश, भुजंगम, कािक्य तथा आदित्य कामादि, दुर्गा, दिशायें धनपति, विष्णु, यम, रह, शशि तथा पितर ये सब ही जगत्यित के ही प्राधान्यता से भगतान् हिरण्य गर्भ के शरीर में जैदा हुयें हैं वे अलग अलग गर्भ करके में योग्य हूँ में ही प्रधान हूं। पूजने

ाराह पुराख

Ę۵

सबके आपस में विवाद करने पर सबसे पहिले उनमें से अग्नि टटा और वहने लगा कि मेरा यजन करो मेरा प्यान करों में हीं स्वसे प्रधान हूं यह प्रजापित का शरीर मेरे विना नाश को प्राप्त हो जायगा जिससे कि सबसे बड़ा में नहीं रहुंगा॥२८॥२६॥ ऐसा क्हकर अग्नि ने उस शरीर को छोड़कर अलग स्थित हो गया ग्राप्त के निकल जाने पर भी वह शरीर नष्ट नहीं हुआ ॥३०॥ स्व शरीर के प्राण् अपान स्थानों में स्थित अश्विनी कुमारों ने कहा कि हम ही पूज्य हैं, हम ही याव्य हैं तथा सबसे श्रेष्ठ हैं ऐसा कहकर शरीर को छोड़ अलग स्थित हो गये तय भी वह

योग्य हूं कहते हुये उनका चुव्य सागर के समान देव सभा में बढ़ा कोलाहल हुआ ऐसा सुना जाता है ॥२४॥२५॥२६॥२७॥ उन

वाणि से रहित वह शरीर नष्ट न हुआ फिर आकाशास्य गण्पति वात्तय वोला कि मेरे विना यह शरीर नहीं रह सकता है ऐसा कह शरीर होड़ अलग हो गये तब भी यह शरीर नष्ट न हुआ आकाश रहित होने पर भी नष्ट न हुआ ॥३३॥३०॥३५॥३६॥ फिर बिद्र रहित शरीर को भी सिअत देख शरीर को भान्न कहने लगे कि हमारे विना तो शरीर कभी ठहर ही नहीं सकना ऐसा कह उन्होंने भी शरीर बोड़ दिया, परन्तु उनसे रहित शरीर प्रमान पुरुष से पाला जाता है ऐसा देख आहहार सकर्प स्वरूप

शरीर नष्ट न हुझा ।३१। ३२॥ तव वाणि स्वरूषिणी गौरि बोली कि मधान में हुँ ऐसा कह शरीर से झलग हो गये परन्तु

धाराह प्रशेख ŧ٤ मेरे विना शरीर नहीं रह सकता कहकर शरीर को छोड़ श्रलग चला गया ॥३७॥३८॥३८॥४०॥ श्रहह्वार के श्रलम होने पर भी वह शरीर मुक्त की तरह रहा किर ऐसा देख आदित्य कोधित हो कहने लगा कि मेरे विना यह शरीर किस प्रकार चए। भर भी रहेगा ऐसा कह शरीर से निकल गया परन्त शरीर नष्ट न हुआ।।४१।।४२।। फिर कामादिगण कहने लगे कि हमारे दिना शरीर नहीं रहेगा॥४३॥ ऐसा कहकर का मादिगण भी शरीर को छोड़ चले गये फिर भी शरीर नष्ट न हुआ तब क्रोध से हुर्गा भी मेरे विना नहीं रहेगा कहकर अन्तर्धान हो गई फिर दिशायें उठ कहने लगीं कि हमारे विना कार्य नहीं होता इसमें सन्देह नही चारों दिशाओं ने भी शरीर छोड़ दिया फिर धनपति वाय भी ऐसा ही कह मस्तक पर स्थित हुआ ॥४४॥४५॥४६॥४०॥ तदनन्तर मन का अधिष्ठाता विष्णु ने कहा कि मेरे विना यह शरीर चल भर भी नहीं ठहर सकता ऐसा कह विप्ता भी अन्तर्धान हो गया ॥४=॥ तब धर्म कहने लगा कि ये सब सुकसे ही पालित हैं अब मेरे हो चले जाने पर किस प्रकार रहेगा ।। १६।। ऐसा कह धर्म चले गये फिर भी शरीर नष्टन हुआ तब भूतभावन अब्यक्त महादेव कहने लगा कि मेरे विना शरीर क्दापि न रहेगा ऐसा कह शम्भू भी ब्यन्तर्धान हुब्बा पर शरीर नष्ट न हुन्ना ॥५०॥५१॥ तब पितर कहने लगे कि प्राणान्तरों में स्थित जो हम इन्द्रियार्थ हैं हमारे दिना यह शरीर अवस्य ही नष्ट हो जायगा ऐसाकह वह भी श्रन्तर्धान हो गये तब भी शरीर नष्ट न हुआ ॥५२॥५३॥ अग्नि, प्राणु, अग्निन आकारा, तथा धातु

श्रहें इंग्. भानु, काष्टा, कामादि, माया वायु, विष्णु, धर्म राम्थ्र, पितर इन सबसे रहित वह शरीर इन्द्र रूपी सोम 9रूप से रिचत मुक्त के समान स्थित रहा ॥५८॥५५॥ इस प्रकार पोड्रा धारमा तथा श्रविनाशी सोम के स्थित रहने पर पहिले की तरह

बाराह-पुराग् गुणों से मुक्त हो वह शरीर उठ खड़ा हुद्या ॥५३॥ सर्वंत्र से

रिचत शरीर को पहिले की तरह देख ये सारे ही चेत्र देवता वैलच्य भावाको प्राप्त-हुये ॥५०॥ हे राजन् ! तव , सारे ही चेव देवताओं ने अपने अपने स्थानों पर जाकर परमेश्वर की स्तुति करने लगे ।।५८॥ तुमहीं अम्नि हो, तुम ही प्राण हो, तुम ही

Юò

अपान हो, तुम ही सरस्वती हो, तुम ही आकाश हो, तुम ही शरीर की धातु हो, तुम हो ब्रह्मार हो, तुम ही ब्रादित्य हो, धनाध्यच हो, तुम ही कामादि गण हो, तुम ही माया हो, तुम ही प्रथ्वी हो. तुम ही दुर्गा हो, तुम ही दिशा हो, तुम ही मरुद पति हो; तुम हा विष्णु हो, तथा तुम ही धर्म हो, तुम ही विष्णु हो, तुम ही शम्भू हो, तुम ही पराजित हो, तुम ही अक्तर हो, तुम ही झर्थ हो, तथा तुम ही परमेश्वर संज्ञा वाले हो हमारे चले जाने पर यह चेत्र किस प्रकार रहेगा ऐसा सोच इस शरीर को छोड़्हम,चले गये थे परन्तु हमारे चले जाने पर छाप ही इस चेत्र की रचा करते रहते हाँ ॥५६॥६०॥६१॥६२॥ है प्रजापते ! हमें स्वयम रवकर हमारा कशूर देखकर भी हमें स्वान भृष्ट न कीजिये इस प्रकार उनकी स्तुति करने पर भगवान भसन्न हो गय ॥६३॥ भगवान उनसे कहने लगे कि मैंने छाप लोगों को की छ के लिये रचा है। आपको रक्कर सिर्फ मेरा एक प्रयोजन है। वसायदि तुम्हें ठीकन लगता तो इस तुम्हारे प्रत्येक केदो दो रूप कर देता हूँ देव लोक में मिति से और मृत कार्य में अमूर्ति से रहोंगे फिर कालाना में शीघ लय को पास हो जाना और शरीर में फिर कभी कहीं भी ब्यहङ्कार न वरना ॥६८॥६५॥६६॥ तथा इस ममय तुम्हार्ग भृतियों के नाम तुम्हें चतलाता हूँ अग्नि का वेश्यनर नाम होगा पाणपानों का ऋश्विनी छुमार नाम होंगे ॥६७॥ गाँश हिमालय का पुत्री होगी झाँर ये पृथिट्यादि गुण युक्त गणेश गजवनत् होगा ॥६८॥ शरीर के धातु अनेक प्राणियों के स्वरूप वाले होंगे तथा अहङ्कार स्कन्द कार्तिकेय होगा ॥ ६६॥ ये शरीर की माथा कारण से दुर्गा होगी ये काष्टार्ये वरुए की दश पुत्री होगी गिण्या मह वागु धनेश होगा ये मन निमन्देह विष्णु होगा गिण्या ये धर्म भी निसन्देह यम सोगा ये महतल महादेव होगा गाण्या इन्हिएयों जो हैं वे पितर होंगे ये सोम पहिले सर्वदा जामित्र होकर इस प्रकार नारायणात्मक वेदान पुरुष कह दिया सब देवता तम अपने स्थान को गये और भगवान अप हुए ॥७३१।७३१। इस प्रभाव वाले जनार्दन भगवान हैं जो वेद से भावने योग्य हैं हे राजन्। यह कह दिया और क्या सुनान बाहता है गाण्य हैं हे राजन्। यह कह हिया और क्या सुनान बाहता है गाण्य हैं ते वराह पुराणे आदि इस बुतानते महातप

उपाल्याने काशीराम कृत भाषा टीकायाम सप्तदशो ऽध्याय

े छाउ

जिसकी करोड़ों ज्वालार्थे थीं जो शब्द वाला तथा 🛚 दहनात्मक

195

था द्यति नेजम्बी यह महा द्यांन भी विकार भाव को प्राप्त हुआ ॥६॥७॥=॥ उस महाग्नि के विकित होने से परम दारुण वायु निकला तथा वायु को भी विकार भाव को शप्त होने पर ञाकारा हुञ्जा ॥६॥ यह ञाकरा राज्य वाला हुञा वायु स्पर्श बाला हुआ वह तज आगस में श्लिप्ट जल से युक्त हुआ ॥ १०॥ ज्यगामी बायु से बोधित किये हुये तेज ने जल को सुखाया उनके सुखाने पर श्राकाश ने स्थान दिया तब शीघ ही वे जल पियडी भूत हो काठिन्यता को प्राप्त हुये । वही ये प्रथ्वी, तेज, बायु ब्राकाश, जलों से बृत्त रहित हुई चारों के योग काठिन्य से प्रत्येक के एक एक गुण द्वद्धि होने से पृथ्वी पांच गुण वार्ला हुई क्योंकि इस पृथ्वी में तेज वायु धाकाश तथा जब भी है ॥११॥१२॥१३॥ पृथ्वी घप, तेज, वायु, घाकाश द्यादि पांच महाभूतों के का ठन्य से ब्रह्मास्ट हुआ उस ब्रह्मास्ट में नारायण हुये यही नारायण अनेक प्रजा स्वने की इच्छा से ब्रह्मा स्वरूप -हुआ वह ब्रह्मा सृष्टि रचने के लिये सोच रहाथा बहुत देर तक सोचने पर भी जब सृष्टि नहीं रची गई तब ब्रह्मा को क्रोध हुआ उस कोध से महस्र अर्घी वाला दहनात्मक अग्नि निकला । १२॥ ॥१५/१६५ हेराजन् ! उस समय वह ऋगिन ब्रह्मा को जलाने लगा तव ब्रह्मा ने कहा कि इच्या देवताओं की ब्राहित, ब्रीर ह्व्य- ितरों की ब्राहुति धारण कर ब्रतएव यह ब्रॉम्न वाहन नाम का हुया ॥१७॥ श्राम्नि भुक से पीड़ित होकर ब्रह्मा के पास जाकर कहने लगा कि में क्या करू हे ब्रह्म मुफे शिचा दीजिये ब्रह्मा ने कहा तृ तीन प्रकार से नृप्ति को प्राप्त होगा।।१=।। पहिले दिचला के दे चकने

प्राप्त होकर तू देवताचों को दिचला भाग को प्राप्त करावेगा खतः तेरा नाम दक्षिणग्नि अवस्य होगा ॥१६॥ हे विभावमो ! त्रिलोकी में जो कुछ हवन किया गया हो उनको देवताओं के निर्मित त् धारण कर लिया करेगा तब तेरा नाम हव्य वाहन होगा ॥२०।। गृह शब्द शरीर वाचक कहा गया हे इस समय तू उस शरीर पाने गृह का पति होने से तु गारह पत्य नाम मे प्रसिद्ध होगा तथा सर्वगत रहेगा ।२१॥ इवन करने पर तृ विश्व नरीं को यानी सब मनुष्यों को सद् गति को पहुंचाता है द्यतः तेरा नाम निश्चय से नैश्वा नर होगा ॥२२। द्रविण शब्द वल वाचक हे तथा द्विण शब्द धन वाचक हे तुक्ते तृष्त करने पर तू ही मनुष्यों को धर्न देने वाला है अतः तेरा नाम द्रविण देने से द्रवीणोदा होगा ॥२३॥ तेरा तेज अग्नि में निः, शब्द निश्चय वनलाना है कि त् पापों को हमेशा दूर करता रहता है झौर सब जगह स्वित रहना है अतः तेरा नाम अम्नि होगा २०॥ ध्या यह जो परिपूरण वाचक जो शब्द है वह लड़कियों को भी कहा जाता है इसलिये लड़कियों का नाम इस है अतः तुभी तृप्त करने वाने प्रिन को गति देने वाला है यानी था। परिपृरण शब्द तेरे लिये भी हो सकना हे क्योंकि तू भी यजमान की परिपुरण गति हे अनः तेरा नाम इन्म भी हे।गा ॥२५॥ हे पुत्र अभिन । वे तेरे नाम महायज्ञी में पूजे जायेंगे तेरा यजन करने वाले मनुष्य सब कामनाओं से चनरप परिपूरण होंगे ॥२६॥ इति बराह पुराणे चादि ,ऋत चुतान्ते महातप उपाख्याने आग्नि उत्पतिर् नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम् ऋष्टादशोऽध्यायः ॥१=॥

द्यय एकोनविंशोऽप्यायः

दोहाः — ब्रह्माने व्यग्निदेव को, देपहिंबा तिथि वास । तामे कियो शक्त शुभ, कभीन हेवि नास ॥ यथाग्नि प्राशस्त्रमः- महातपा कहने लगा हे राजन्!

68

विष्णु की विभृति का महात्म्य प्रसंग मे तेरे पास कह दिया अब तिथियों का मेहात्म्य कहता हूं द्याप सुनिये ॥१॥ इस प्रकार ब्रह्मा के क्रोध से पैदा हुआ अग्निदेव ब्रग्ना से कहने लगा कि है ब्रह्मन्। मुम्मे तिथि पदान कीजिये जिस तिथि में में जगत विरुपात् हो जाऊँ । २॥ ब्रह्मा कहने लगा देवता यत्त गन्धर्वादियों के पहिले पति पदा से तू हुआ है अतः तेरे पद से सारे देवता प्रातिपदिक कहे जायंगे इसलिये तुभी प्रतिपत नाम की तिथि प्रदान करता हूँ ॥३॥४। उस तिथि में प्रजापत्य मूर्ति से जो हिव के द्वारा हवन करेगा उसके सारे पितर खुश हो जायंगे ॥५॥ चार प्रकार के प्राणि मनुष्य ,पशु, इयसुर, गन्धर्वों सहित सारे ही देवता तेरे तूप्त होने पर प्रसन्न हो जाते हैं ॥६॥ और जो तेरा भक्त प्रतिपदा के दिन उपवास करे वा चीर भोजन ही करे उसका महत् फल सुनिये कि वह वीस चतुर्युगी तक स्वर्ग लोक में रहता है।।।।। तथा तेजस्वी होता है बुद्धिमान होता है धनवान होता है इस जन्म में राजा या राजा के समान होता है तथा मरकर स्वर्गमें जाता है।।=।। तब अग्नि चुप होकर ब्रह्मा के दिये हुये स्थान में चलागया ॥६॥ जो मनुष्य इस ग्राम्नि की जन्म कथा को प्रातः काल शमेशा उठकर सुनैगा वह निश्चय पापों से मुक्त हो जायमा ॥१०॥ इति वराह पुराणे आदि कृत चुत्तान्ते महातप उपास्याने अग्नि प्राशस्य निरूपण्य नाम काशीराम प्रणित भाषा टीकायाम् एकोनविंशोऽध्याय ॥१६॥ अथः विशोऽध्यायः

दोहाः— श्रविनी जन्म श्रव कहें, सुनिये वित्त लगाय । वेंद्य हुये हें स्वर्ग में, ब्रह्मा से वर गाय ॥ श्रवः-श्रविनी कमार जन्म - गुनुसान करें नम

यय:-श्रिथिनी कुमार जन्म:- प्रजापाल कहुने लगा है बदान् ! इस मकार महान थात्मा श्रिनि की उत्पत्ति कह दी है

अय प्रान- अपान किय प्रकार देवता अरिवनी कुमार हुये हैं सो कहिये ॥१॥ महात्तपा ऋषि ने कहा मरीची ब्रह्मा का पुत्र है स्वयम् ब्रह्मा ने नो पुत्र मन में पैदा क्रिये हें उनमें मरीची श्रेष्टता को शष हुआ ॥ शा मरीची का पुत्र महातेजा कस्यप सुनि हुआ वह प्रजापति मुनि कश्यप देवतार्थों का पिता हुन्या ॥३॥ उस कस्यप के बारह छादित्य हुये वह बारह छादित्य नारायणात्मक तेज कहा गयाहै 1811 ने नारह सूर्य नारह महीने हैं स्वयम हारे सम्बत्सर हैं इस प्रकार वारह त्रादित्य हुये उनमें मारतगड प्रताप वाच था ॥५॥ उस मार्तगढ को ख़शने ख़रनी महा प्रभावाजी संज्ञा नाम की कन्या दी उस संज्ञा से मार्तगढ ने यम तथा यमुना दो सन्तान पैदा की ।।६। वह संज्ञा मार्तगड के तेज को न सहती हुई मन के समान वेग वाली घोड़ी का रूप घर अपने आप उत्तर इरु देश में चली गई और स्वर्ग में घपनी बाया स्थापित कर दी ॥७॥ फिर मारतगड भास्कर ने संज्ञा के तदुरूप छाया का मेवन क्या उसने भी मारतरह ने शनि और तपति हो सन्तान पेदा किये = । हेराजा जय वह संज्ञाकी छाया संज्ञा के पुत्रों में असमानता करने लगी तब मारतराड कोध से लाल धाँखें कर खाया से कहने लगा कि हे भाभिनी ! अपने ही पुत्रों में अमधानता नहीं करनी चाहिये मार्तगढ ने जब इस प्रकार कहा व वह छाया असमानता करने लगी तव अत्यंत दुखी होकर यम ने अपने पिता से कहा कि पिना जी यह तो हमारी माता नहीं है । हपेशा राष्ट्र के समान ज्ञाचरण करती है तथा सीतेली मां के मनान चुया ज्ञाचार बाली है ज्ञोर झाने पुत्रों को प्यार करती है ॥६॥ ।।१०।।११।। इस प्रकार यम के बचन सुन वह छाया कोय ने मुख्यित हो शाप देने अगी कि तू शीघ हो प्रत राज होगा ॥१२॥ ऐसा सुन मारतंड ने पुत्र के हित की इन्छा से कहा कि है पुत्र ! तृ धर्म झोर पाए का मध्यवती होगा लोकपाल होगा तथा सारी

७६ वासह पुराण में शोभां को प्राप्त होगा ।१२३॥ छाया के क्रोध से धर्षित मार्तेड

ने शनि को शाप दिया कि हे पुत्रक!त् मातृ दोश से कुर दृष्टि बाला होगा ॥१८॥ ऐसा कह मातृँढ संज्ञा को देखने की हच्छा से उठकर चल दिया मातृंगड ने संज्ञा को उत्तर कुरु देश में घोड़ी का रूप धरा देखा ।१५॥ तब उत्तर कुरु देश में पहुंच कर घोड़े

का रूप धरा देखा ११ भा तब उत्तर कुरु देश में पहुंच कर घोड़े का रूप धर प्राजापत्य मार्ग से व्यात्मा से व्यात्मा को युक्त किया घोड़ी का रूप धरी हुई उस संज्ञा में मार्तन्ड ने तीव्र तेज से बीज वपन किया वह तीव्र तेज जलता हुव्या दो प्रकार से गिरा ॥१६॥१०॥ वह प्रान- क्रपान खेत्र देवता जो कि पहिले व्यप्तिं मान थे वरदान पाने से उस योनि में सूर्विमान हुये ॥१८॥ वे नर श्रेष्ठ पान व्यान घोड़ी रूप वाली त्वष्टा की लड़की से पैदा होने के कारण रविनन्दन क्रस्थिनी छुमार हुये हैं ॥१६॥ स्वयम

होन के कारण रवि नन्दन श्रिश्वनी कुमार हुये हैं ॥१६॥ स्वयम् मानु पाजापस्य तेज था श्रीर सुझा प्रधान शास्ति थी उसके शरीर में पहिले की तरह श्रमृति से स्थित मी मृति को प्राप्त हुये ॥२०॥ तव वे श्रश्विनी कुमार देवता मारतंड के पास गये तथा कहने लगे कि महाराज! हमें क्या कर्तव्य करना वाहिये ॥२१॥ मातंड ने कहा हे पुत्रो । भक्ति पूर्वक प्रजापति देव की धाराधना करो वह नारावणास्मक तुम्हें श्रवस्य वरदान देगा श्रीर

तुम उस वरदान से श्रेष्ट बनोगे ॥२३॥ इस प्रकार महात्मा मार्तंड

ने उन श्रिथिनी कुमारों को कहा। तब वे श्रिथिनी कुमार परम दुशार तपस्या करने लगे तथा सावधानता से ब्रह्मपार स्तोत्र का पाठ करने लगे ॥२३॥ बहुत समय के पश्चात नारायपारमक ब्रह्मा उनके उत्तर प्रमन्न हुश्चा श्रीर परम श्रीति से उनको इस प्रकार वरदान दिया॥२१॥ प्रजापाल ने कहा है मुने! श्रव्यक्त जन्मा ब्रह्मा का ब्रह्म पार स्तोत्र श्रिथिनी कुमारों ने किस प्रकार विश्वा है यह श्रापके प्रमाद से सुनना बाहता हूँ ॥२५॥ महातप वरने लगा है राजन्! जिस प्रकार श्रिथिनी कुमारों ने ब्रह्मा का वह कहता हूं ॥२६॥ हे निष्क्रय ! हे निष्प्रपत्र !हे निराश्रय ! हे निरपेच ! हे निर्ग ए ! हे निरालोक ! हे निराधार ! हे निर्मम ! आपको नमस्कार है ॥२७॥ हे ब्रह्मन्! हे महा ब्रह्मन् ! हे ब्राह्मण प्रिय! हे पुरुष ! हे महा पुरुष ! हे पुरुपोत्तम ! हे देव ! हे महादेव ! हे देवोत्तम् ! हे स्थाणो ! हे स्थित ! हे स्थापक! ऋापके लिये नमस्कार हो ॥२=॥ हे भृत ! हे महा भृत ! हे भृतादि पते ! हे यच ! हे महायच ! हे यचाधिपते ! हे गुहा ! हे महा गुहा ! हे गुहा-धिपते ! हे सौम्य ! हे महा सौम्य ! हे सौम्याधिपते ! आपको नमस्कार हो।।२६॥ हे पच्चिन हे महा पच्चि पते ह देत्य! हेमहा दैत्याधिपते ! हे रुद्र ! हे महा रुद्राधिप ने ! हे विष्णो ! हे महा विष्णुपते! हे परमेश्वर! हे प्रजापते! आपके लिये नमस्कार हो ॥३०॥ उन अश्विनी कुमारों ने इस प्रकार प्रजापति की स्तुति की । तब बह्या सन्तुष्ट होकर कहने लगा कि हे अश्विनी कुमारो ! देवताओं से भी दुर्लभ वर को मागो जिस वरदान से तुम सुख पूर्वक स्वर्ग में निवास करोगे त्वशावशा अश्विनी कुमारों नेकहा हें प्रजापते ! हमें देवताओं का हिस्सा दीजिये देवताओं का जो सोमरस पीना है वैसाही हमें भी दीजिये ॥३३॥ ब्रह्मा ने वहा तुम्हारा रूप-सौन्दर्य अद्वितीय होगा तथा सब वस्तुओं में तुम वैद्य वनोगे अर्थात् आप अद्वितीय आयुर्वेद शास्त्र जानने वाले होंगे तथा लोकों में छापको सोमपान का भी हिस्सा मिलेगा यह सब ठीक होगा ।।३४॥ महातपा कहने लगा यह सब वरदान ब्रह्मा ने ऋश्विनी कुमारों को द्वितीया तिथि के दिन दिया था द्यतः यह द्वितीया तिथि सर्वोत्तम है ॥३५॥ द्यच्छे रूप सीन्दर्य की इच्छा वाला मनुष्य इस द्वितीया तिथि में पुष्पाहार को एक सम्बत्सर तक करने से मनुष्य सौन्दर्य वाला हो जाता है । ३६।। और जो गुण अश्विनी कुमारों के हैं वही उस मनुष्य के भी

७= वागह पुरास हो जाते हैं जो इन ग्रम्बिनी कुमारों की उत्तम जन्म कथा सुनता है वह पाप निर्मुक्त तथा पुत्रवान होता है ॥३७॥ इति

रूत्पतिनाम कार्शाराम चिहित भाषा टीकायाम विंशो अधायः।।२०॥

... श्रथः एक विंशतितमोऽध्यायः दोहाः— इकीमवें श्रध्याय में, प्रकटे रुद्र महान ।

दत्त यज्ञ विधंश कियो, हिरि हर युद्ध महान ॥ अयः गौरी उत्पत्ति– प्रजापाल कहने लगा हे महा प्राज्ञ !

वराह पुराणे आदि कृतवृतान्ते महातप उप ख्याने आश्विनी

परमातमा के वरदान देने से संस्तृति हुई गोरी ने किस प्रकार मूर्ति प्रसारमा के वरदान देने से संस्तृति हुई गोरी ने किस प्रकार मूर्ति ग्रहण की सो विस्तार पूर्वक कहिये महातपा कहने लगा पहिले प्रजा रचने की इच्छा से प्रजापति तहा। सोचने लगा पर प्रजा नहीं रची गई।।।११।२।। तब ब्रह्मा के किस है हु परकर हुआ

नहीं रची गई ॥१॥२॥ तब ब्रह्मा के कोध से रुद्र परकट हुआ रोने उसका नाम रुद्र हुआ ॥३॥ उस अभित देह वाले रुद्र के लिये स्वयम परजापति ब्रह्मा ने अपने शरीर से पेंदा हुई गौरी सरस्वती देवी अपनी कल्या भाव्यांयु दी । ४॥ वह रुद्र उस

तरासेहा भारती को पास कर परंग होिंत हुआ। सृष्टि काल में ब्रह्मा ने रुद्र को कहा कि तू तपस्पा के द्वारा पूजा की रचना कर पह बार बार कहने पर भी में अक्षमर्थ हूं कह कर रुद्र जल में हुवने लगा तू तपोर्थी है तप से हीन है पूजा रचने को समर्थ नहीं है इस पूसर विचार कर रुद्र जल में हुव गया ॥॥॥६॥७॥ वस रुद्र के जल में हुव जाने पर ब्रह्मा ने परंग सुन्दर अपनी कन्या

भारती को अपने ही शरीर में रख दिया।।=।। फिर पूजा रबने की इच्छा से ब्रह्मा ने सात मानस पुत्र रचे तथा दच्च पूजापति रचा नव मे लेकर पूजा दिन दिन बढ़ने लगी।।।।। उस सृष्टि में इन्द्र के महित सारे देवता अप्टबसु रुद्र आदित्य तथा मस्द्रगण ये सब ही दिखिणावणी के पुत्र थे।।१०।। जिसको पहिले रुष ने ग्रहण किया था वह गौरी ब्रह्मा ने पुन्पर्य दक्त को दी वह देवी फिर होकर दाचायणी हुई ॥१२॥१२। फिर दच्च ने अपनी वेटियों के लड़कों को देखकर प्रजापति को प्सन्न दरने के लिये यज्ञ पुरम्भ किया ॥१३॥ उस यज्ञ में ऋतिजों का कर्म ब्रह्मपुत्र मरीच्यादियों ने ही यथ स्थानों में विभक्त होकर किया ॥१८॥ स्वयम् मरीची ब्रह्मा हुन्या, तथा अत्रि यज्ञ कर्म में भ्थित रहा, र्चागिरा चाग्नित्र हुया, पुलस्त्य होता हुचा, पुलह उद्गाता हुचा, महातपा ऋतु उस यज्ञ में पूस्तोता हुआ, पूचेता ऋषि पूर्तिहर्ना हुआ, वशिष्ट सुब्रह्मण्य हुआ, सनकादिक संभासद हुवे ॥१५॥१६ ॥१७॥ उस यज्ञ में याज्य ब्रह्मा था इच्य विश्व कृत या पूज्य दत्त था दृहिता के लड़के रुद्र, ऋदित्य, श्रंगिरादि, थे। पितर उस यज्ञ में प्रत्यच्च थे पितरों के प्रसन्न होने पर सारा संसार प्रसन्न होता है उस यज्ञ में भागार्थी चादित्य वसु चादि देवता थे ॥१६॥ जभी पितरों के सहित विश्वदेवो मरुद्गण गंधर्व आदि हिव ग्रहण कर रहे थे तभी रुद्र जल से ऊपर उठा जो कि पहिले ब्रह्मा के कोप से पेंदा होकर तप करने जल में गया था ॥२०॥ ।।११॥ फिर सहस्र सूर्यों के समान कांति वाला ज्ञानमय सर्वदेव मय तथा खमल स्वरूप रुद्र जल से वाहर झावा ॥२२॥ हे राजर ! सारे जगत का प्रत्यच दशीं रुद्ध तपस्या से अत्यंत शोभा को प्राप्त हुआ उस समय पांचों की सृष्टि हुई थी स्वर्ग में रहने वालों की तथा चार पकार से पृथ्वी में रहने वालों की तत्काल रुद्र सर्ग की भी सम्भूति हुई ॥२३॥२४॥ हे पृथ्वी सत्तम ! अब त्रुद्ध सर्ग को सुन दश इजार वर्ष तक महा जल में तपस्या करके रुद्र जब अधिरुद्ध हुआ तब पृथ्वी को जंगल तथा मनुष्य पश्चओं से ब्बास सस्यधानों से रमणीय देखकर दक्त घर में ऋतिजों के शब्द तथा आश्रमों में वड़ योगस्थों से कीर्तित शब्द हद्ग ने सुने ।।२५।।२६।।२७॥ तव ऐसा सुनकर महातेना

बाराह पुराण
 सर्वज्ञ परमेश्वर स्द्र देव झत्यंत कोधित होक्र यह कहने लंगा

कि सर्वासावसाने मुफेरचकर कहा थाकि पूजा को बढ़ाओं ।२≔।।२६ गहस समय वह सृष्टिकाकर्मकिसने कियाहै ऐसा

कह कर क्रोध में बड़ा भारी शब्द किया उस रुद्रदेव के शब्द करने पर रुद्र के कानों से ज्वाला निकली उस ज्वाला में भून वेतःल उद्दस्य, प्रेत, पूतनादि करोड़ों निकले जो कि अनेक अस्र शस्त्रों से युक्त थे विविध-आयुध धारी भृत समृह को देखकर महादेव ने परम सुन्दर वेद विद्याङ्ग रथ तैयार किया जिसमें ख रव मुगद्वय थे, तीन तत्व, तीन वेशा थे तीन सवन त्रिपूजक थे धर्म यच था मारुत चनि थी दिन रात दो पताकार्ये थी और धर्म श्रधर्म दग्ड थे ॥३१॥३२॥३२॥३४॥ सर्व विद्या का सकट था स्वयम ब्रह्मा सारयो या गायबी धनुष या खोंकार की धनुष की डोरी थी सात स्वर सात वाण थे । इस प्रकार सारी सामिग्री महादेव ने तैयार की ॥३५॥३६॥ प्रतापवान् रुद्ध कोध से दच्च यज्ञ की तरफ गया रुद्र के चाने पर ऋत्विजों के सारे यंत्र समृह नष्ट हो गये ऋत्विज इस प्रकार विपरीतता देखकर कहन लगे कि है देशताओं ! तुम्हारा भय का समय या गया है ब्रह्मा से निर्मित कोई बलबान चामुर इस परम दुर्लभ महायज्ञ में यज्ञ भाग लेने के लिये या रहा हे सो तुम्हें युद्ध के लिये तैयार हो जाना चाहिये पेसा कहकर ऋतिज दत्त से कहने लगे ॥३७॥३८॥३६॥४०॥ हे दत्तु! कहो कि यहाँ हमें क्या कार्य करना चाहिये दत्त बोला कि जल्दी श्रायध धारण करो तथा लड़ाई श्रारम्भ करदो ॥४१॥ दत्त के कहनानुसार अनेक प्रकार के ब्यायुध धारण करके देवता रुद्ध के श्रमुखरों के गाथ महायुद्ध करने लगे ॥४२॥ वहां श्रमेक प्रकार के व्यन्त- शन्त्र धारी लोकपालों के साथ भूत, बेताल, क्ष्मागढ, ग्रह पृतनादि, युद्ध करने लगे ॥४३॥ देवता भी अनेक · ^{म्मिने} चादि सम्र प्रशार में बालों को प्रेंकने थे तथा तलवा

की आंख फोड़ डाली ॥४६॥ रुद्र के वाण से नष्ट चचु वाले भगदेवता को देखा पूपा कोध युक्त हो रुद्र के साथ युद्ध करने लगा ॥४७॥ महा संग्राम में वाणों की रचा करने वाले पूपा देवता के दाँत महादेव ने तोड़ डाले ।।४=।। रुद्र से पूपा के दाँत तोड़ गिराये देख एकादश रुद्र शीव इधर उधर भागने लगे ॥४६॥ उनको दिशाओं में भागते हुये देखकर खादित्य से बोटा प्रतापवान विष्णु व्यपनी सेना को इसं प्रकार कहने लगा कि पुरुपार्थ घमगड तथा महात्म्य को छोड़ कर कहां चले गये हो अपना व्यवसाय, कुल तथा ऐश्वर्य को जल्दी क्यों नहीं स्मरण करते हो ॥५०। ५१॥ परमेष्ठी के गुणों से युक्त जिससे पहिले अरायु ब्रहण की है उसी अमीध बंहा को पृथ्वी में स्मरण करो । प्रशा ऐसा कहकर पीताम्बर पहिने शङ्क, चक, गदा, पद्म धारण किये हुये जनार्दन हरि गरुड़ के ऊपर सवार हो गये ॥५३॥ तब हरि हर का घमासान युद्ध रोँगटे खड़े करने वाला हुआ रुद्र ने पाशुपत अस्त्र से हरि को भेदन किया ॥१४ को अवान हरि ने नारायणास्त्र से रुद्र को भेदन किया तब दोनों अस्त्र आकाश में जाकर लड़ने लगे ॥५५॥ एक दूसरे को मारने की इच्जा से अनेक प्रकार के दाव पेच दिखाते थे उस समय उनका युद्ध दिव्य हजार वर्ष तक हुआ। ५६॥ वह द नों स्रस्न उस युद्धं में जल्पन्त शोभा को प्राप्त हो रहे थे एक मुकुट को धारण किया हुआ था। हुसरा जटा जाल को धारण किया हुआ था एक

शस बजाता था दूसरा डमरूकी डम डम धाँन गुंजायमान करता था ॥ ५०॥ एक के हाथ में खड़ या इसरे के हाथ में दंड

फिर भयद्वर रूप वाले उन सन्नाम में रुद्र ने एक वाण से भगदेवता

रह के अनुचर भी वाण हिंह तथा जली हुई लकड़ियों से देवताओं को महादेव के सामने ही कोघ से वलपूर्वक मारते थे ॥४४। ४५॥

फिर भयद्वर रूप वाले उन संग्राम में रुद्ध ने एक वार्ण से भगदेवता की आंख फोड़ डाली ॥४६॥ रुद्र के वाण से नष्ट चन्तु वाले भगदेवता को देखा पूपा कोध युक्त हो रुद्र के साथ युद्ध करने लगा ॥४७॥ महा संग्राम में वाणों की रचा करने वाले पूपा देवता के दाँत महादेव ने तोड़ डाले ।।४८।। रुद्र से पूपा के दाँत तोड़ गिरापे देख एकादश रुद्र शीव इधर उधर भागने लगे ॥४६॥ उनको दिशाओं में भागते हुये देखकर द्यादित्य से बोटा प्रतापवान विष्णु अपनी सेना को इस प्रकार कहने लगा कि पुरुपार्थ घमगड तथा महात्म्य को छोड़ कर कहां वले गये हो अपना व्यवसाय, कुल तथा ऐश्वर्य को जल्दी क्यों नहीं स्मरण करते हो ॥५०। ५१॥ परमेष्ठी के गुणों से युक्त जिससे पहिले अप्रायु भ्रहण की है उसी अमीथ बंहा को पृथ्वी में स्मरण करों । ५२॥ ऐसा कहकर पीताम्बर पहिने शङ्ख, चक्र, गदा, पद्म धारण किये हुये जनार्दन हरि नरुड़ के उपर सवारहो गये ॥५३॥ तव हरि हर का घमासान युद्ध रोंगटे खड़े करने वाला हुआ रुद्र ने पाशुपत अस्त्र से हरि को भेदन किया ॥५४ क्रोधवान हरि ने नारायणास्त्र से रुद्र को भेदन किया तव दोनों ग्रस्त आकाश में जाकर लड़ने लगे ॥५५॥ एक दूसरे को मारने की इच्छा से अनेक प्रकार के दाय पेच दिखाते थे उस समय उनका युद्ध दिव्य हजार वर्ष तक हुआ । ५६॥ वह द नों सम्र उस युद्ध में ज्ञत्यन्त शोभा को प्राप्त हो रहे थे एक मुकुट को धारण किया हुआ था। हुसरा जटा जाल को धारण किया हुआ था एक शख बजाता था दूसरा डमरूकी डम डम धर्मेन गुजायमान करता था ॥ ५०॥ एक के हाथ में खड़ था इसरे के हाथ में दंड कि सर्वाता ब्रह्मा ने मुफ्ते रचकर कहा था कि पूजा को बढ़ाओं । २=।।२६ : इस समय वह सुध्टि का कर्म किसने किया है ऐसा कह कर कोध में बड़ा भारी शब्द किया उस रुद्रदेव के शब्द करने पर रुद्र के कानों से ज्याला निक्ती उस ज्याला में सूत

वेताल उद्वस्य, भेत, पूतनादि करोड़ों निकले जो कि श्रनेक श्रम् शसों से युक्त ये विविध-श्रायुध धारी भृत समृह को देखकर महादेव ने परम सुन्दर वेद विद्याङ्ग रथ तैयार किया जिसमें स्त ख सगद्वय थे, तीन तत्व, तीन वेशा थे तीन सवन त्रिपूजक थे धर्म अच था मारुत घनि थी दिन रात दो पताकार्ये थी ख्रीर धर्म अधर्म दगढ थे ॥३१॥३२॥३२॥३८॥ सर्व विद्या का सकट था स्वयम् ब्रह्मा सारथी था गायत्री धनुव था ख्रोंकार की धनुव की डोरी थीं सात स्वर सात वाण थे। इस प्रकार सारी सामित्री महादेव ने त्रौयार् की ।।३४।।३६।। प्रतापवान् रुद्र कोध से दच यज्ञ की तरफ गया रुद्र के ब्याने पर ऋतिजों के सारे यंत्र समृह नष्ट हो गये ऋत्विज इस प्रकार विपरीतता देखकर कहने लगे कि है देवताओ ! तुम्हारा भय का समय छा गया है ब्रह्मा से निर्मित कोई वलवान असुर इस परम दुर्लभ महायझ में यझ भाग लेने के लिये आ रहा है सो तुम्हें युद्ध के लिये तैयार हो जाना चाहिये ऐसा कहकर ऋखिज दच्च से कहने लगे ॥३७॥३८॥३६॥४०॥ हे दत्त ! कहो कि यहाँ हमें क्या कार्य करना चाहिये दत्त बोला कि जल्दी द्यायुध धारण करो तथा लड़ाई द्यारम्भ करदो ॥४१॥ दच के कहनानुसार अनेक प्रकार के आयुध धारण करके देवता रुद्र के अनुचरों के साथ महायुद्ध करने लगे ॥४२॥ वहां अनेक प्रकार के अस्त- शस्त्र धारी लोकपालों के साथ भूत, बेताल कृष्मागढ, ग्रह पृतनादि, युद्ध करने लगे ॥४३॥ देवता भी अनेक प्रकार से वाणों को फॅक्टर ये तथा तलवार, खड़, फरसे ब्यादि बस को महादेव के सामने ही क्रोध से वलपूर्वक मारते थे ॥४४। ४५॥ फिर भयद्भर रूप वाले उन संग्राम में रुद्धे ने एक वाण से भगदेवता की आंख फोड़ डाली ॥४६॥ रुद्र के वाण से नष्ट चनु वाले भगदेवता को देखा पूपा कोध युक्त हो रुद्र के साथ युद्ध करने लगा ॥४७॥ महा संग्राम में वाणों की रचा करने वाले पूपा देवता के दाँत महादेव ने तोड़ डाले ।।४=।। रुद्र से पूपा के दाँन तोड़ गिराये देख एकादश रुद्र शीव इधर उधर भागने लगे ॥४६॥ उनको दिशाओं में भागते हुये देखकर छादित्य सेबोटा प्रतापवान विष्णु श्रपनी सेना को इस प्रकार कहने लगा कि पुरुपार्थ घमगड तथा महात्म्य को छोड़ कर कहां चले गये ही अपना व्यवसाय, कुल तथा ऐश्वर्य को जल्दी क्यों नहीं स्मरण करते हो ॥५०। ५१॥ परमेष्ठी के गुणों से युक्त जिससे पहिले अप्रायु ग्रहण की हे उसी व्यमोध बंह्या को पृथ्वी में स्मरण करो । ५२॥ ऐसा कहकर पीताम्बर पहिने शङ्ख, चक्र, गदा, पद्म धारण किये हुये जनार्दन हरि गरुड़ के ऊपर सवार हो गये ॥५३॥ तव हरि हर का घमासान युद्ध रोंगटे खड़े करने वाला हुआ रुद्र ने पाशुपत अस्त्र से हरि को भेदन किया ॥५४ कोधवान हरि ने नारायणास्त्र से रुद्र को भेदन किया तब दोनों श्रस्त्र आकाश में जाकर लड़ने लगे ॥५५॥ एक इसरे को मारने की इच्डा से अनेक प्रकार के दाव पेच दिखाते ये उस समय उनका युद्ध दिव्य हजार वर्ष तक हुआ। ५६॥ वह द नों अस्त्र उस युद्ध में अत्यन्त शोभा को प्राप्त हो रहे थे एक मुकुट को धारण किया हुआ था। हुसरा जटा जाल को धारण किया हुआ था एक शस बजाता था दूसरा डमरूकी डम डम धाँन गुंजायमान करता था ॥५७॥ एक के हाय में खड़ या दूसरे के हाथ में दंड

फेंककर रुद्र के भूतों को मारकर यमराज के यहां पहुंचाते थे तथा रुद्र के अनुचर भी वाण हड़ि तथा जली हुई लकड़ियों से देवताओं वाराह पुरास

5 ج

शरीर भरम से विभूपित था ॥५=॥ एक गदा बुमा रहा था तो दूसरा दगड चुमा रहा था एक का गला मिणयों से सुशोभित था दूसरे का गला मुन्ड मालार्थी युक्त था ॥५६॥ एक पीताम्बर पहिने था इसरा सर्प मेखला से युक्त था इस प्रकार रुद्र तथा नारायणात्मक दोनों अस्त्र आपस में स्पर्धा करते हुये लड़ते रहे ॥६०॥ एक दूसरे से बढ़कर था उन श्रम्भों को देख ब्रह्मा कहने लगा कि हे असो ! अपने अपने स्वभाव से दोनों ही शांत हो जाओं ॥६१। इस प्रकार ब्रह्मा के कहने पर दोनों अस्त्र शांत हो गये फरि विष्णु और रुद्रसे ब्रह्मायह कहने लगा कि तुम दोनों हरि हर लोक में प्रसिद्धि को प्राप्त करोगे और यह नष्ट हुआ दत्त यह सम्पूर्णता को प्राप्त होगा ॥६२॥६३॥ दच्च की संत्रति से यह लोक विख्यात हो जायगा ॥५८॥ इस प्रकार हरि- हर को समभा का लाक पितामह ब्रह्मा लोकों को यह कहने लगा कि रुद्र का यज्ञ भाग इस रुद्र को देदो ॥६५॥ रुद्र भाग जेठा है यह चैंदिक श्रुति है हे देवताच्यो परमेष्ठी स्वरूप रुद्र की तुम स्तुति करी ॥६६॥ भग की आंख फोड़ने वाले तथा पूपा के दान्त तोड़ने वाले रुद्र की तुम जल्दी इन गीतों तथा नामों से स्तुति करो ।।६७॥ जिस रुद्र देव की स्तुति करने से तुम्हें वरदान प्राप्त होगा ब्रह्मा के ऐसा कहने पर देवता स्तृति करने लगे । ६=॥ स्वयंभू को नगस्कार कर देवता स्तृति करने लगे देवता त्रोले विषम नेत्र के लिये तथा त्र्यम्बक को नमस्कार हो। ६६॥ सहस्र नेत्र वाले को नमस्कार हो शुलपाणि को नमस्कार दग्ड धारी को नमस्कार हो ॥७०॥

हे देव ! आप अग्नि ज्वाला तथा करोड़ों सूर्यों के समान कान्ति वाले हो इस समय हम आपके अदर्शन होने पर विज्ञान से मृद हुये हैं ॥७१॥ हे शम्भो ! त्रिनेत्र के लिये नमस्कार हो दुख दूर करने वाले के लिये नमस्कार हो है त्रिसल पाणि ! हे भयद्वर

मुख व रूप वाले हे समस्त देवेश्वर !हे शुद्ध भाव !हे रूट !हे अच्छुत !हे सर्व भाव हमारे ऊपर प्रसन्न हो जाह्ये ।10२।। हे पूपा के बाँत तोड़ने वाले हे भीम रूप !हे सर्पराज से मनोहर कंठ वाले हे विशाल देह !हे अच्छुत !हे नीलकंट !हे विश्वेश्वर हे विश्वमूर्ते आप हमारे ऊगर प्रसन्न हो जाहये ।10३।। हे भग देवता की आंख फोड़ने में चतुर !यज्ञ से प्रशान हिस्सा घहण कीजिये हे देवेश्वर !हे नीलकंठ ! प्रसन्न हो जाह्ये हे सर्व

गुणेपते ! हमारी रचा कीजिये ॥७४॥ सफेद अङ्गराग से अप्रतिपन्न मूर्ति वाले ! हे कपाल धारी हे त्रिपुरासुर मारने वाले

ाराह पुराण

हे पुष्कर नाल में जन्म लेने वाले हे उमापते हम दुखियों की रचा कीजिये॥७॥। हे देववर हे अनन्त हे सुरेश ! हम आपके शरीर में अनेक वेदवर समों को देख रहे हैं जो कि अर्कों के सहित हैं विद्या सहित हैं तथा पदकम सहित हैं ये सब वेद आप ही में लीन हैं। ७६॥ हे भन्न हे सर्व हे महादेव है पिनाकिन् हे रुद्र ! हे हर ! हम आपवो नमस्कार करते हैं है वितरश ! हे एसमेश्वर हमारी रचा कीजिये ॥।७॥। सब देवताओं के हस प्रकार स्त्रीत करने पर देव देव महादेव प्रमन्न हाकर यह कहने लगा ॥७=॥ रुद्र वोले भन्न की आंख ठीक हो जाय प्या के सुख में दौँत आ जांय तथा दस्न का यह पूर्ण हो जायगा अदिति 9न

ब्राराह पुगरा पति नाम लोक, में विख्यात होगा ॥⊏३।⊏४॥ ये पशु पति

देव संसार में विस्थात होंगे खीर समस्त लोकादि इनकी खाराधना किया करेंगे॥≃५। इम प्रकार रुद्र को कह फिर ब्रह्मा दक्त को कहने लगा है दच ! पहिले ही रची हुई गौरी को तृ रुद्र के लिये देदे ॥≃६॥ इस प्रकार कह ब्रह्मा ने दत्त्व के सामने ही उस परम सुन्दर श्रपनी कन्या गौरी महादेव को देदी ॥⊏७॥ वहुमान् पुरसर्

£8

दच का प्रिय कार्य कर्ता हुआ दाचायणी कन्या को ग्रहण करने पर महादेव के लिये देवताओं के नजदीक कैलारा स्थान निवास के लिये दिया रूप भी भूतों के सहित कैलाश पर गया और निवास करने लगा ॥==॥=६॥ देवता भी प्रसन्न होकर अपने स्थानों को चले गये । ब्रह्मा भी दच्च सहित प्राजापत्य पुर को गया । ६०।। इति वाराह पुराणे श्रादि कृत बृत्तान्ते महातप डपाख्याने त्रोरेयुत्पत्तिर नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम एकविंशो*ऽ*श्यायः । २१॥ श्रयः द्विविंशोऽध्यायः दोहा:— इस वाइस अध्याय में, दत्त सुता तज देह । हिम गिरि घर पैदा हुई, कीनो भव से नेह ॥

पिता को महादेव से बैर स्मरण कर सोचने लगी कि इन महादेव ने मेरे पिता दच का अपराध जान उसका यज्ञ विश्वंस किया मेरे पिता ने महादेव जी का बड़ा भारी अपराध किया है अत: इस दच से पैदा हुई मुमको भी महादेव निंदित ही समर्मेंगे । इसलिये में चपने शरीर को त्याग देती हूँ तपस्या से आराधना कर इस शरीर को छोड़ भी तथा किर जन्म लेकर देव देव महादेव को पाप्त करूंगी जिसने वान्धव द्यनुचर नाश किये हैं ऐसे द्यपने पिता दत्त के पास किस शकार जाऊ इस प्रकार भव की पत्नी

श्रथः गौरी विवाह- महातपा कहने लगा महादेव कैलाश मेंसुख पूर्वक निवास करने लगे कुछ दिन पश्चात गौरी छापने भगतह पुराख तथा दच्च की दुहिता गोरी विचार करके तप करने हिमालय महा गिरिराज में गहुं ॥१॥२॥३॥३॥ उस हिमालय में बहत दिन

तक तप से शरीर ख़ुसाती हुई अपने शरीर से पेदा हुई वोगामिन से अपना शरीर जलाकर अन्तर्भान हो गई फिर दूसरे जन्म में हिमालय की पुत्री होकर उमा ऋष्ण नाम से विस्थात हुई। ।॥। इस प्रकार हिमालय के वर में शुभ शोभन परम रमण्यि पूर्ति अहण

कर पुनः त्रिलोचन देव महादेव को स्मरण कर तप करने लगी ।।६५ महादेव भी मेरा पति हो कहकर तव करने खगी हिमालय पर्वत पर पार्वती ने तपस्या करके महादेव की द्याराधना की फिर महादेव ने बाह्यण का भेप धर पार्वती के आश्रम में आया ॥७॥=॥ वह महादेव बढ़ा स्वरूप धारण किये था सर्वाङ्ग शिथिल थे तथा पद पद पर गिरता लुढ़कता मुश्किल से बाह्मण वेप धारी महादेव उनके समीप आकर कहने लगा कि है भद्रे में भका हूं मुक्त भृके ब्राह्मण को भोजन दीजिये ॥६॥ उस ब्राह्मण के ऐसा कहने पर शैल सुता बाह्यण को कहने लगी कि है विप्र! में फलादिक भोजन कराऊ गी खाप शीघ स्नान करके ब्याइये फिर इच्डा पूर्वक भोजन करना । १०॥ शैल सुता के ऐसा कहने पर वह ब्राह्मण वहीं नजदीक गंगा में स्नान करने गया ।।११॥ स्नान करते समय उस द्विज रूपी रुद्ध ने माया मय भयङ्कर मकर रूप धारण करके उस बाह रूप से द्विज रूप को असने लगा ॥१२॥ वलवान मकर से अपने को प्रसित कराकर तदनन्तर अपने वृढे शरीर को बाह बसित उस शैल सुता के पास संकेत से दिखाकर जोर से कहने लगा ॥१३॥ हे बत्ये! अब ब्रह्मस्यता को प्राप्त हुये मुफ बृढ़े ब्राह्मण को इस ब्राह से बचा दीजिये जभी को विकति न न पहुंचूं जल्दी मुभे बचाने के योग्य हो ॥१८॥ उस ग्राह ग्रस्त ब्राह्मण के इस प्रकार कहने पर पारवती सोचने लगी कि में पितृ भाव सेशोल राज को भर्त भाव से शंकर को स्पर्श करती. हूँ

ब्रह्म हत्या लगेगी ॥१६॥ त्र्यौर यदि छुड़ाती हूँ तो मेरा धर्म जरूर नष्ट होगा परत्र ब्रह्म हत्या नहीं लगेगी ऐसा कह शीव्रता से चर्जी

5 ξ

गयी ॥१७॥ वह जल्दी जाकर हाथ से त्राह्मण को पकड़ कर जल मध्य से जभी किनारे पर खींचा तभी महादेव ने बाह तथा बाह्यण कारूप छोड़कर ग्रपना ही रूप धारण किया ॥१८८॥ जिसको लच्य करके पार्वती ने कठिन तपस्या की वही भगवान रुद्र उसके हाथ के सहारे जल से किनारे पर आये ॥१६॥ उन महादेव जी को देख पार्वती पूर्व त्याग को स्मरण कर बहुत शर्मिदी हुई तथा शर्मसे कुछ न कहा गा।।२०।। चुप हुई गौरी को देख रुद्र ने क़ब हंसकर कहा कि हे भद्रे सुभी हाथ से पकड़ कर क्यों छोड़ना चाहती है ॥२१॥ हे भदरे ! यदि मेरे साथ पाणि ग्रहण करना बुधा समकती हो तो में आपके पास भोजन की कहता हैं ॥२२ । यह मैंने परिहास से नहीं कहा वर्लिक पामारा से कहा है तब पार्वती शर्मिन्दी हो मन्द मुस्कान सहित बचन बोलने लगी ।।२३।। हे देव देव ! हे त्रिलोचन ! मेरे तप का उद्योग आप ही के लिये हे पहिन जन्म में आपही महेश्वर मेरे पति थे इस जन्म में भी आपही मेरे पति हो सकते हैं दूसरा कदापि नहीं हो सकता परन्तु मेरा पिता शैलराज मेरा विवाह आपके साथ करेंगे अतः उनके पास जाती हूं पिता की आज्ञा लेकर आप विधि विधान मे मेरा पाणिगहण करना ॥२८॥२५॥२६॥ ऐसा कह देवी पार्वती चणने पिता हिमालय के पास जाकर हाथ जोड़कर कहने लगी ।२७॥ नेमें यहां इस समय पहिले जन्म का भर्ता दच मसान्तक रुद्र तपस्या से जान जिया है ।२=॥ वह विश्वपति महादेव बाह्मण का वेप धरकर मेरे बाश्रम में बाबा तथा सुससे भोजन मांगने लगा मेंने कहा कि में भोजन कराऊ गी धाप स्नान

करने जान्हवी गंगा में गया वहां जाकर बृढ़े त्राह्मण के वेप वाले शंकर ने अपनी माया से अपने आप को गृह गुस्त करके आर्त दशा हो सुके पुकारने लगा बहा हत्या के डर से मैंने उनको हाथ से पकड़ा मेरे हाथ से पकड़ते ही शंकर ने अपना सचा रूप दिखा कर कहा हे देवी ! पाणिगृहण के लिये आये हुये मुक्त तपोवन में कुछ विचार अथवा अन्यथा शंका न करिये ॥२६।।३०॥३१॥३२॥ उनके ऐसा कहने पर उनको विश्वास दे में आपको पूछने यहां श्राई हूँ ॥३३॥ इस समय जो कार्य योग्य है उसको जल्दी कीजिये ॥३८॥ अपनी कन्या पार्वती के इस प्रकार कहने पर हर्पयुक्त हो शैलराज कहने लगा कि हे पुत्री ! में संसार में धन्य हूँ जिसका कि स्वयम शंकर जामाता होने वाला है हे पुत्री ! तेरे द्वारा में सन्तान वाला कहाऊंगा। ३५॥३६॥ हे पुत्री! तुने मुक्ते देवताओं के मस्तक पर रख लिया है जभी में आता हूँ तू चण भर उहरी रह ॥३७॥ ऐसा कह शैल राजा ब्रह्मा के पास गया वहां सर्व देव पितामह ब्रह्मा को देखकर दरखनत प्रणाम किया तथा त्रज्ञा से बोला कि हे त्रह्मन ! मेरी उमा नाम की लड़की है उसको आज मैं रुद्र के लिये दे रहा हूँ तब ब्रह्मा के कहा कि ठीक है रुद्र के लिये अपनी लड़की को अवश्य दीजिये ॥३=॥३६॥ ॥४०॥॥ ब्रह्मा की श्राज्ञा पाकर शैलराज जल्दी श्रपने घर व्याकर तुम्बुरु नारद हा हा ! हु हु ! किन्नर, गन्धर्व, तथा व्यसुर राचसों को भी बुलाने गया ॥ ११॥ सारे पर्वत नदी, शैल, बुच, श्रीपिध लता वगैरह सारे ही अपनी अपनी मूर्ति धारण कर ांकर के साथ हिमालय कन्या का विवाह महोतस्व देखने आये 18रा। उस विवाह में वेदी स्थल पृथ्वी थी, कलस सात समुद्र थे, रूपे- चन्द्र दीपक थे, नदियां जल बहाने की पात्र थीं ॥४३॥ हस प्रकार विवाह सामिग्री को तथ्यार कर शैल राज ने रुद्र बुलाने

आधे तथा आकर विधि- पूर्वक सोम पार्वती का पाषिगृह्ष किया ११८४११८५१। उस विवाह उत्तव में पर्वत मुन्ति तथा नारद मुनि गाने लगे सिद्ध नावने लगे बनस्पतियाँ अनेक प्रकार के पुण्गो को वरसाने लगे ऊपर मे अप्सरायें मृत्य करने लगीं ११८६॥ उस

== बाराह पुराण के लिये मन्दर पर्वत भेजा मन्दर के कहनानुमार शंकर शीव

डमा है अर्थात तुम्हारा जोड़ा सबसे उत्तम है इस प्रकार उमा के सहित रहा को तथा स्ट्रके सहित उमा को कहकर ब्रह्मा अपने पुर को बला गया ॥१७॥॥१≈॥ वह विवाह जिस प्रकार से हुआ था वह सब महालपा अपि ने पृक्षने वाले प्रजापाल राजा को सुनाया। ३६॥ परमार्थ ने यह गौरी की उत्पत्ति तथा विवाह जिस प्रकार हुआ है तेरे पास कह दिया है ॥४०॥ यह सब गौरी का विवाह आद तृतीया के दिन हुआ है अतः तृतीया तिथि में

विवाह महोत्सव में लोक पितोमह ब्रह्मा द्याकर कहेने लगा कि हे पुत्री !ससार में तेरा प्रधान भर्ता है हे शिव तेरी उत्तम स्त्री

हमेशा सोंभाग्य की इच्छा वाला जवण न खावे ।।५१॥ जो स्त्री इस तृतीया तिथि में तत उपवास 'करे उसका सोंभाग्य बहुता है ॥५२॥ जो दुर्भगा नारि या दुर्भग पुरुष इस कथा को सुनकर तृतिया तिथि में लवण छोड़े, उनकी सोंभाग्य द्रव्य सम्पदादि सब कामनाय पूर्ण होती हैं तथा खारोग्य कान्ति पुष्ट होती हैं । ५२॥५४॥ इति वाराह पुराणे खादि कृत वृतान्ते महातप

उपास्याने गोरी विवाहो नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम् इतिशोऽप्यायः ॥२२॥ श्रयः त्रयोक्षिशोऽप्यायः

दोहाः— इस तेहम अध्याय में, गनपति जनम जुम्हार ॥

भन मुख ते पेदा भने, सिद्ध बुद्धि दातार ॥ प्रथ गणेश उत्पत्तिः— प्रजापाल ने कहा हे महाराज गणपति का मृतिमान जन्म किस प्रकार हुआ है यह मेरे मन में

वाराह पुरास सन्देह हे उसे दूर कीजिये क्योंकि इस सन्देह से मेरा दिल दुख रहा है ॥१॥ महातपा ऋषि त्रोले पहिले देवगण तथा तपोधन् . ऋषियों ने कार्य आरम्भ किया परन्तु कार्य में आनेक विच्न होते थे । २॥ ग्रन्थे काम करने पर क्रिया विष्य सहित समाप्त होती

थीतथा श्रसत् कार्यों की किया निर्विष्न ममाप्त होती थी तव पितरों के सहित देवता सोचने तथा सलाह करने लगे कि असत्

ತಪ

कार्यों में विष्त पूर्वक त्तथा शुभ कार्यों में निर्विष्त पूर्वक कार्य समाप्ति होरे ॥२॥ उन देवतात्र्यों के इस प्रकार मलाह करने पर उनकी यह बुद्धि हुई कि इसका निर्णय करने महादेव के पास जांय ॥५॥ वे देवता केलाश वासी को अभिमन्नित कर सविनय द्रगडवत् प्रणाम पूर्वक कहने लगे ॥६॥ देवता बोले हे देव देव हे महादेव ! हे शूल पाणि ! हे त्रिलोचन ! असत् कार्यों में विद्य के लिये तुम किसी एक पुरुष को पैदा करने के योग्य हो सो कीजिये 1911 देवताओं के ऐसा कहने पर हर्पित हो भगवान शंकर टक टकी वाली आंखों से उमा को देखने लगे ॥=॥ देवताओं के सामने उमा को देख कर शंकर को चिता हुई कि किम प्रकार हमें आकाश में मूर्ति दीखेगी ॥ हा पृथ्वी की मूर्ति विद्यमान हे जल की मूर्ति विद्यमान हेतया तेज की भी मूर्ति है बासुकी भी मूर्ति यह दीख रही है ॥१०॥ परन्तु आकाश की किसी भी प्रकार मृति नहीं दीखती इस प्रकार जात कर महादेश जी श्रदृहास करने लगे, ज्ञान शक्ति पुरुष को देखकर

जो शम्भू ने श्राक्शश में देखा ब्रह्मा ने पहिले जिसको शरीरियों का शरीर कहा जिसलिये परमेष्टी देव हंसे इन चार कार्यों से पृथ्पी जल, तेज, वायु, इन वारों में ही शम्भु के हास से व्यति तेजधी मृति मान महा कान्ति वाला उज्वल मुख वाला दिशाओं को देदीध्यमान करता हुआ तथा परमेष्ठी गुणों से युक्त साचात दूसरे रुद्र के समान कुमार हुआ।।११॥१२॥१३॥१४॥ उत्पन्न होते ही .हंबाराह पुरास देवताओं को भी मौहित करने लगा कान्ति से, दीप्ति से. मृर्ति से, रूप से, बह कुमार महान् आत्मा था ॥१५॥। उस कुमार के अकुत रूप सोन्दर्य को देख उमा निर्निभेप चन्नु से कुपार को देखने लगी॥१६। उमा के उस चजल भाव को देख शिव कुपित

हुआ तथा कुमार की आसों को मोहने वाले सोभन रूप को देखकर परमेश्वर महादेव ने कुमार गणेश को शाप दिया है कुमार ! तू हाथी के मुख वाला होगा बड़े पेट वाला होवे तथा निश्चय तेरा भूसा वाहन होगा ॥१०॥१=॥ इस प्रकार यड़े कोध में आकर महादेव ने उसको शाप दिया तथा कोध से

शरीर को उठा हिलाने लगा ॥१६॥ त्रिशिखास्त्र पाणि महादेव जैसे जैसे अपने शरीर को हिलाते जाते थे वैसे ही उनके वालों से जल कण पृथ्वी पर गिर कर चमकने लगे तथा अनेक प्रकार के विनायक जिनके कि हाथी के मुख हैं तमाल के समान नील तथा आञ्जन की कान्ति वाले हाथों में अनेक अस्र धारण कर तत्र महादेव व्याकुल हो मन में कहन लगा कि यह क्या हुआ अङ्त कर्मकारी एक ही अद्वितीय महत् कार्य करता है ये देवताओं का मनोमिल पित कार्य किया हो तथा इसके चारों तरफ ये कहां से आये ।।१०।।११।।२२।। उसी प्रकार देवता भी ऐसा ही सोचने लगे तभी विनायकों से पृथ्वी चोभित हो गई तब श्रेष्ठ विमान में चढ़कर ब्रह्मा त्राकाश में यह वोलने लगा ॥२३॥ हे देवतात्रो श्रङ्गत रूप धारी सुरनायक त्रिलोचन के द्वारा तुप धन्य हो परमेथर से धनुग्रहीत हो विष्न करने वाले श्रमुरों को अनुगृह तया धन्यता नहीं हो सकती ॥२४॥ इस प्रकार देवतात्रों की कहकर ब्रह्मा रुद्र में कहने लगा है महादेव ! हे विभो ! जो यापके मुद्द से पदा हुआ है वह विनायकों का प्रभु है तथा यन्य विनायक इम गणेश कुगार के यनुत्तर है यह विनायक का स्वामी व्याकाशात्मक गणेश प्रथिव्यादि वारों में ही व्यवस्थित

गणेश को वरदान अझ आदि प्रदान कीजिये ऐसा कह ब्रह्मा के चले जाने पर शंकर अपने पुत्र गलंश से कहने लगे ॥२५॥२६॥ ॥३७.। विनायक, विध्न कर, गजास्थ, गणेश, भत्र पुत्र, आदि

तेरे नाम होंगे तथा ये तेरे प्रचएड कर दृष्टि वाले नौकर चले जावें उच्छुस्म दानादि से बड़े शरीर वाले कार्य में सिद्धि को प्रतिपादन करते हुये तथा आप देवताओं में यज्ञों में व अन्य कार्यों में महानुभावता से सबसे पहिले पूजा जायगा अन्यया त् कार्य सिद्धि का नाश करेगा महादेव के ऐसा कहने पर देवताओं के सिहत महादेव ने सोने के कलशों में भरे हुये जल से गणेश का अभिवेक किया तब गणेश अत्यन्त शौमा को प्राप्त हुआ ।।२⊂॥२६। ३०॥३१। श्रभिपक्त हुये गणनायक गणेश को ^{दे}ख देवता गणेश की स्तुती करने लगे ॥३२॥ देवता बोले गजचक के लिये नमस्कार हो, गणनायक को नमस्कार हो, हे विनायक आपको नगस्कार हो हे चएड प्राकृप आपको नगस्कार हो ॥३३॥ विवन कर्चाको नमस्कार हो. सर्प मेखला वाले को नमस्कार हो । रुद्र मुख से पैदा हुये को नमस्कार हो, लम्बोदर को नमस्कार हो, हे महाराज ! हम सब देवताओं के नमस्कार से ञाप हमेशा प्रसन्न हो जाइये ॥३८॥ इस प्रकार देवताओं से स्तुत रुद्ध से आभिपित होकर पार्वती के पुत्र भाव को प्राप्त हुआ ।।३४।। वह नामकरण अभिषेक आदि बतुर्थी के दिन हुआ है अतः चतुर्शी सबसे उत्तम है ॥३६॥ इस चतुर्थी के दिन जो तिलों का भोजन कर गणपति की श्राराधना करता है उसके जपर गुणपति प्रसन्न होते हें तथा उसकी मनोकामना पूर्ण

करता है । ३७॥ जो इस स्तोत्र को पढ़ता है अथवा निरन्तर सनता है उसके कार्य में कोई विध्न नहीं होते हैं तथा वह पाप से छूट जाता है। ३८॥ इति वाराह पुराणे छादि छत चूतान्ते

महातप उपास्थाने विनायकोत्पतिर्नाम कार्रीराम कृत भाषा टीकापाम् त्रयोविंशोऽन्यायः ॥२३॥ श्रथ चौषिस्बाऽन्यायः

वाराह प्राण

٤٦

दोहा:— इस चौविस अच्याय में नाग जन्म विकरां । प्रजापति बाज्ञा पाय के, गवे पाताल कराल "

नार्गों का जन्म - पृथ्वी कहने लगी हे महीशर! किस कारण वे नाम श्रापके गात्र स्पर्श से महा बलवान् मृति बाले हुये हैं।।१॥ वाराह बोले प्रजापाल राजा गणपति का जन्म सुनकर फिर कोमल वाणि से महातपा ऋषि को पूछने लगा प्रजापाल ने कहा हे भगवन्! तार्ल्य गरुड़ के विषय यानी शब्ध

प्रजापाल ने कहा हे भगवन ! तार्ल्य गरुड़ के विषय पानी शब्ध व भोजन नाग कुटिल मूर्ति को किस प्रकार प्राप्त हुये हैं यह सुभे बता दीजिये २॥३॥ महातपा कहने लगा सृष्टि रचते समय बहा ने मन के प्यान से मरीचि पैदा किया मरीचि का पुत्र करवप हुआ। ॥३॥ करवप की भाषीं दच्च पुत्री परम सुन्दरी कह थी करवप ने उस कहु से महा बलवान पुत्र पैदा किये

।।।। धनस्त, वासु कि, महा बलवान कम्बल, करकोटक तथा पद्म ध्यादि धनेक सर्प जाति पैदा किये तथा महा पद्म, श्रांस, कुलिक पापराजिल, इतने करपप पुत्रों में प्रधान कहे हैं ॥६००॥ उनके सन्तानों से यह सारा जगत भर गया ॥=॥ वे सारे ही नाग भयक्रर मुख वाले उल्बण विषयाले थे महुष्यों को देखकर शीध उस कर भरम कर लेते थे ॥६॥ हे राजन्! जिस प्रकार ध्याकाश

कत कर मास्म कर वात ये । है। है (जिन् ! जिस प्रकार आकार)
में भवकर बायु रहती है उसी प्रकार मनुष्यों का परम दारुष नाष्टा दिनोदिन होने लगा ॥१०। इस प्रकार अपना नाष्टा देस कर सारी प्रजा चारों तरफ से रारुपय परमेश्वर की रारुष गये ॥१२॥ इसी धमिप्राय को लेकर सारी प्रजा कुमल जन्मा ब्रह्म को कहने लगी ॥१२॥ है महा भावन तीच्छ दाढ़ बाले अुजड्डों द्यापकी निसन्देह रचा करूंगा हे लोकपाल ! गण ! झानन्द पूर्वक अपने अपने स्थान को जाइपे। १५॥ अव्यक्त पूर्ति ब्रह्मा

के ऐसा कहने पर वे लोकपाल तथा प्रजा चनी गई उनके चले जाने पर ब्रह्मा ने वासुकी प्रमुख नागों को बुलाकर अत्यंत कोध से शाप दिया॥१६। त्रह्मा ने कहा जिससे तुम मेरे रचे हुये मनुष्यों का नाश कर रहे हो अतः दूसरे जन्म मे सुदारुण माता के शाप से निश्रय खायंभव मन्यन्तर में तुम्हारा खति घोर नाश होगा ॥१७॥ ब्रह्मा के ऐसा कहने पर कांपते हुये मारे ही सर्प राज ब्रह्मा के पैरों को पकड़ यह बचन कहने लगे ।।१८।। नाग बोले हे भगवन् ! यह हमारी कुटिल जाति आग ही ने बनाई है विपोलणना, कृरता आपने हमारे लिये रची है हे अच्युत! उसको व्याप शान्त कीजिये ॥१६॥ त्रद्धा बोले यदि मेने ही तुम कुटिल ब्याशय वाले रचे हो तो फिर क्यों मनुष्यों को निर्दर्यी होकर हमेशा डंसते हो ॥२०॥ नाग बोले हे महाराज ! ऋाप हमारे लिये मर्यादा कीजिये तथा खलग स्थान दीजिये ॥२१॥ नागों का वचन सुन ब्रह्मा कहने लगा हे नागो ! मनुष्यों के साथ तुम्हारा समय विभाग करता हूँ ॥२२॥ तुम एकाग्र चित से मेरे शाशन को सुनिये अतल वितल तीसरा सुतल नाम का पाताल तुम्हारे निवास करने को घर दे दिया है वहां जाझो जाकर मेरे शासन से अनेक भागों को भोगते हुये मेरे दिन के सात सम्वन्तरों तक रहो फिर वैवेश्वत मन्यन्तर के आदि में कश्यप के पुत्र होवेंगे ॥२३॥२८॥२८॥ सब देवताओं के दायाद यानी उसके साथ वांटदार होंगे तथा गरुड़ के साथ वॉंटदार होंगे फिर तुम्हारी

83

होगा इसमें मंश्रय नहीं किन्तु जोक्र दुर्विनीत फंड़ वाले होवेंगे उनका नाश होगा सबका नहीं ॥२७॥ तम भी काल को प्राप्त होने पर तथा अपकार करने पर मनुष्यों को डंग कर खाना ।।२≂॥ तथा जो गनुष्य मंत्र झौंपिथ से युत्त गारुड़ मगडल ^{मे} वध कब ब बाले हैं उनको कर्मान इसना उनने हमेशा इर कर ही रहना अन्यथा आप लोगों का नाश होगा २६॥ ब्रह्मा के ऐसा कहने पर वे सारे ही पृथ्वी पर आये तथा ब्रह्मा के शाप के कारण प्रसन्नातः करण पूर्वक पातालादि स्थानों में वास करने करने लगे ।।३०॥३१॥ यह सारा चृतान्त पंचमी तिथि के दिन हुआ इसलिये यह पंचमी तिथि प्रिय है, श्रेष्ठ है, सर्व पापों को दूर करने वाली है ॥३२॥ इस पंचमी तिथि में जो आँवलादि रस छोड़ता है तथा दूध से नागों को स्नान कराता है नाग उसके मित्रता को पाप्त होते हैं। ३३॥ इति बाराह पुराणे प्यादि कृत बृतान्ते महातप उपारुयाने नाग जन्म नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम् चतुर्विशोऽध्यायः ॥२४॥

> **अथः पश्चीसवाँ ध्यायः** दोहाः— इम श्रध्याय में,कार्तिक जन्त्र महान ।

देवतान के जो भये, सेनावति प्रधान ॥ अथः कार्तिक जन्म- प्रजापाल बोना हे महामुने !

यहङ्कार ने कार्तिकेय कॅसे हुया है इस मेरे संशय को मिटा

दीजिये ॥१॥ महातपा ने कहा जो मत्र तत्वों में प्रधान पुरुष कहा गया है उने अन्यक्त माया हुई अन्यक्त तथा पुरुष के बीच महत्व हुआ जो महान वहा है वही आहङ्कार है ॥२॥३॥ पुरुष जिमको कहा वही विष्णु अथवा शिव स्वरूप है जिसको अञ्चल वटा वही उमा देवी है वा श्री है ॥ शा उन विष्णु लच्मी कही चार्टे शिव उमा कहो उनके संयोग मे ब्रहङ्कार हुया वही सेनापति कार्तिकेय हे उसकी उत्पत्ति कहता हूँ हे राजन् सुनिये ॥५॥ आद्य नारायण हैं उनसे ब्रह्मा हुआ फिर मरीच्यादि हुये उनसे आगे क्स्पपादि तब ब्रादित्य हुँगे ॥६॥ तत्र से लेंक्र सुर, देँत्य, गन्धर्व, मानुष, खग, पशु आदि सब प्राणियों की सृष्टि कही गई हैं। ७ सृष्टि के बढ़ जाने पार महा बलवान देव, दस्य, सास्वत भाव याने भक्त भाव ले विजय की इच्छा से छापस में लड़ने लगे ॥=॥ दैत्यों के झनेक सुद्ध दुर्मद वलवान् सेना नायक थे हिरएयकशिपु, हिरएयाच, विप्रचित, भीमाच कौंच ये द्यति वलवान् शूर उस महायुद्ध में देव केना तथा देवताओं को पतिदिन जीतते थे उन देवताओं का पराजय देख बृहस्पति बोला सेनापति के विना सारी सेना नष्ट हो गई हिएक इन्द्र ही से देवें। की सेना रचित नहीं हो सकती है ॥६॥१०॥११॥१२॥ इसलिये किसी सेनापति को ढुढ़ो देर मत करो बृहस्पति की ब्याज्ञा से ब्रह्मा के पास गये ॥१३॥ वहां जाकर ससंभ्रम से कहने लगे कि हमें सेनापति दीजिये तब ब्रह्मा ने ध्यान किया कि में इनका कार्य किस प्रकार करूं ध्यान करके ब्रज्जा ने निश्चय किया कि रुद्र के शास जाना चाहिये फिर देवता, गन्धर्व, ऋषि, चारण सारे ही ब्रह्मा के आगे कर कैलाश पर्वत पर गये वहां पशु पति शिव को देख शकादि देवता शिव की श्रानेक स्तोत्रें। से स्तुति करने लगे ॥१८ ।१५॥१६॥ देवता वोले शरण द्याये हुवे हम सब महेश्वर अम्बक भूत भावन को नमस्कार करते हैं है उमापते! हे विश्वपते ! हे मरुत्पते !हे जगत्पते !हे शंकर हमारी रच्। कीजिये जटा समूह के अन्नत्र भाग में स्थित चन्द्र का न्त से जगत् को प्रकासित करने बार है त्रिशृह्मवाणे ! हे पुरुषोत्तम ! हे अच्छुत ! देंस्या के डर डरे हुमे आपकी शरण है हमारी रचा कीजिये ॥१७॥१२॥ तुम आदि देव हो पुरुपोत्तम हो हरि हो भव हो महेप हो त्रिपुरान्तक हो विभु हो भग देवत की आंख

के शक्ति को चोभित करने पर ज्ञान से शोभायमान साथ ही पदा हुई शक्ति को धारण करता हुआ, सूर्य समान कान्ति वाजा इमार पेंदा हुआ ॥३३॥ हे राजेन्द्र इस कुमार की उत्पत्ति वहुत अकार सेहे धानक मन्यन्तरों में यह देव सेना नायक हुआ ह ॥३३॥ जो ये शरीर में स्थित देव अदङ्कार हे प्रयोजन वस वहीं सेनापित हुआ हे ॥३६॥ उस कुमार के पेंदा होने पर देवनण सहित ब्रज्ञा ने पशु पित शिव की स्तुति पूजा को ॥३६॥ किर देवता ऋषियों महित उसने सेन पित कुमार को तृष्ठ किया वह कुमार भी देवताआ से कहने लगा कि मुफे सहायक तथा वाहन दीजिये। ३९॥ उस कप्रार का वाक्य सन सन्यायक तथा वाहन दीजिये। ३९॥ उस कप्रार का वाक्य सन सन्यायक तथा वाहन दीजिये। ३९॥ उस कप्रार का वाक्य सन सन्यायक तथा वाहन दीजिये। ३९॥ उस कप्रार का वाक्य सन सन्यायक तथा वाहन

दीजिये । ३०॥ उस कुमार का वाक्य सुन महानुभाव महादेव यह बोले कि है दुमार ! तुमे कीडनक बाने खेल के लिये कुछर देता हूं तथा सास्, रिमास, अनुचर देता हूं ॥३=॥ है कुमार तू भूत अहीं का नायक तथा देवता बारे का सेनापित होगा चित्र के ऐमा कहने पर तदनन्तर देवता बार वाणि में स्कृत्य कुमार की स्वातं करने लगे देवता बोले हे भूमो ! है महेश्वर सुत ! तृ देव सना नायक होगा ॥३६॥१०॥ है पण्मुख ! है स्कृत्य ! है विश्वरा ! है कुमुरुल ! है छानमुम्न ! है छात्रुबों को कियन करने वाले है कुमारेश! है वालपहानु ! है जितार ! है कोंच विष्यं ! है कुमारेश! है वालपहानु ! है जितार ! है कोंच विष्यं ! है कितार ! है की विष्यं ! है कितार ! है कितार ! है कितार ! है की विष्यं ! है कितार ! है की विष्यं ! है कितार ! है कितार ! है की विष्यं ! है कितार ! है कितार ! है कितार ! है कितार ! है की विष्यं ! है कितार ! है की विष्यं ! है कितार ! है की विष्यं ! है कितार ! है कितार

फोड़ने वाले हो, देस्य रिपु हो, पुरातन हो, चृपध्वज हो, हे देव श्रेष्ठों के भी श्रेष्ठ हमारी रत्ता कीजिये ॥ ६॥ हे हिमालय पुत्री के स्वामी ! हे गिरि प्रिया थिय ! हे प्रभो ! हे समस्त देवलोक रो पूजित हे गणेश ! हे भूतेश ! हे कत्याण के अञ्चय स्थान ! हे श्रेष्ठ देत्यों को मारने बाते! हे ग्रन्युत ! हमारी रचा की जिथे ॥२०॥ पृथिन्यादि तत्वां से आप प्रतिष्ठित हो आकारा में आप

वाराह पुराश

धनि सुरुष हो दो प्रकार से आप तेज में हो यानी तेज के जो गुण हैं वह दो गुण आप ही हो जल में तीन गुण हैं वह आप हो हो पृथ्वी में बार गुण में हो पांच गुण प्रधान हो ॥२०॥ वृद्धी

में आप अग्नि सक्स से हो पत्यरों में सत्य खरूप हो तिलादियें में तेल खरूप महेश्वर ही हो हे रुद्र ! देत्य गर्णों से पीड़ित हमा^{र्}

रचा कीजिये ॥२२॥ हे त्रिलोचन ! जब खनायास, ख्रकारह यह कुछ नहीं था हे बिरुद्ध लोचन! छाप ही तब प्रमाण वाध् रहितथे ॥२३॥ हे कपाल मालिन् ! हे शशि खण्ड सेखर !हे

श्मशान वासिन् हे श्वेत भस्म गुंठित ! हे फणीन्द्र सम्वीत ज

हे अन्तक के भी अन्तक ! आप बर्तु बुद्धि से हमारी रचा की ज

ासह पुराग करने पर महाहेव बोले हे देवगण ! आपका क्या कार्य है सो जल्दी कहिये॥२६॥ देवता बोलंहे देवेश ! देत्य वध के लिये सेनापति दीजिये जिससे कि ब्रह्म मुख्य देवताओं का अला हो जाने ॥३०॥ रुद्र वोले आप लोगों को मे सेना नायक हूंगा ञ्चाप दुख रहित हो जाइये होनी बाली वात अवश्य होगी इम प्रकार देवताओं को कह विदा कर महादेव ने पुत्र के हेतु अपने शरीर में स्थित शक्ति को चोमित किया। इशाइरण महादेव के शक्तिको चोभित करने पर ज्ञान से शोभायमान साथ ही पदा हुई शक्ति को धारण करता हुआ, सूर्य समान कन्ति वाजा कुमार पैदा हुआ ।।३३॥ हे राजेन्द्र उस कुमार की उत्पत्ति बहुत प्रकार मेहे घँनक मन्वन्तरों में यह देव सेना नायक हुआ ह ॥३८॥ जो ये शरीर में स्थित देव अहङ्कार हे प्रयोजन वस वही सेनापित हुआ है ॥३५॥ उस कुमार के पैदा होने पर देवगण सहित ब्ह्राने पशुपति शिव की स्तुति पूजाकी ॥३६॥ किर देवता ऋषियों महित उसने सेन पति कुमार को तृप्त किया वह

देवता ऋषिमें महित उसने सेन पति कुमार को तृष्ठ किया बहे कुमार भी देवताओं से कहने लगा कि सुभे सहायक तथा बाहन दीजिये। ३७॥ उस कुमार का वाश्य सुन महानुभाव महादेव यह बोले कि हे दुमार। उसे क्रीडनक याने खेल के लिये कुकर देता हं तथा साख, विसास, अनुवर देता हं ॥३८॥ हे कुनार तृ भूत बहीं का नायक तथा देवताओं का सेनायित होगा थिय के ऐसा कहने पर तदनन्तर देवता श्रष्ट वाणि से स्कृत्य छुनार की स्त्रीत करने लगे देवता बोले हे प्रभो ! हे महेथा सुत ! तृ देव सना नायक होगा ॥३६॥४०॥ हे पण्युख ! हे स्कृत्य ! हे विश्वेश ! हे कुकुटचल ! हे धानिनुत्र ! हे शतुओं को कियन करने वाले हे कुकुटचल ! हे धानिनुत्र ! हे जितार ! हे कींच विध्वेग ! हे

कत्तिकाके पुत्र ! हे शिवात्मज ! हे भृत ग्रह पति श्रेष्ठ ! हे पावके ! हे प्रिय दर्शन ! हेमहाभृत पति के पुत्र ! हे त्रिलोचन आपको ξς

नगस्कार है देवताओं के इस प्रकार स्तुति करने पर भव नन्दन वृद्धि को प्राप्त हुआ वारह सूर्यों के समान कान्ति वाला तथा अतुल पराक्रम शाली हुआ अपने तेज से त्रिलोकी को तपाने लगा ॥४१ ।४२॥४३॥४४॥ प्रजापाल ने कहा हे ऋषे श्रापने भव पुत्र को अभिन पुत्र कित्तिका पुत्र पण्मातृ कहा है यह किस प्रकार है सो कहिये ॥४५। जो कि आदि मन्यन्तर की उत्पति मैंने कहीं है उस समय परोच्च दर्शी देवताओं ने उसकी वैसे ही स्तुति की थी। । १६।। कित्तिका ग्राग्नि गिरिजा ग्रादि दूसरे जन्म में गुह की माता हुई हैं ॥४७॥ हे प्रजापाल तेरे पूछने पर यह यात्म विद्या यमृत रूपी यहङ्कार का गुप्त जन्म मेने बता दिया है।।४=।। स्कन्द स्वयम महादेव ही है सर्वे पापों का नाश करने वाला है उस स्कन्द को श्राभिषेक समय पर ब्रह्मा नेष्ठी तिथि प्रदान की है।।। इस पष्टी तिथि में जो फलाहार कर स्कन्द की पूजा भक्ति पूर्वक करता है उसको अपूत्र का पुत्र प्राप्त होता है निर्धन को धन मिलता है ॥५०॥ तथा जिस जिस कामना को मनुष्य मन में स्मरण करे वह सत्र मिल जाती है तथा जो इस कार्तिकेय स्तोत्र को पढ़ता है उसके घर में वाल- वन्ने ञ्रानन्द मंगल रहते हैं ॥५१। ५२॥ इति वाराह पुराणे श्रादि कृत वृतान्ते महातप उपाल्पाने स्कन्दोपतिर्नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम पत्रविशोऽध्यायः ॥२५॥ थयः छन्त्रीसवाँऽध्याय दोहाः— इस खब्बीस ग्रध्याय में, उपजा तेज महान ।

त्रिलोक में प्रकाश करे, भास्कर नाम महान ॥ अब ब्यादित्य उर्शत्तिः— प्रजापाल कहने लगाः— हे

ज्योति स्वरूप शरीर का मूर्तिमान जन्म किस प्रकार हुया है इस मेरे संशय को मिटा दीजिये । महातप बहने लगा जो ये एक ही सन्तान बान शक्ति है उसमें हुसरे की श्रभिलापा करने से तेज अन्योग्यता से लीन हुये तेज जगत्रय को प्रकाशित करते हैं ॥३॥ उसमें सारे देवता सिद्धगण तथा महर्पियों के सहित स्वयंभत ऐसा कहा है तिससे वह सूर्य हुआ ॥२॥ लीन हुये उस तेज का एक दम शारीर हुआ वेदवादी उसको प्रथकता से रिंग कहते हैं ॥॥॥ आकाश में चढ़कर यह रिंग सारे लोकों को मकाशित करता है अतः इसका नाम भास्कर हुआ। प्रभापित करने में प्रभाकर हुआ ॥६॥ दिवा दिन के लिये कहा गया है उसको यानी दिन को करने से दिवाकर 'हुआ सब जगत का झादि होने से उसका नाम आदित्य हुआ ॥७॥ इस ही के तेज से वारह सूर्य हये हैं प्रधान एक ही हैं जगत में जो प्रमता रहता है ॥=॥ उस जगत की व्याप्ति करंते परमेश्वर को देख उसी के अन्तस्थित देवता निकल कर स्तुति करने लगे ॥६॥ देवता बोजे आपं जगत के उत्पत्तिं स्थान हो पुराण हो जगत की रचा करते हो प्रलय में नाश करते हो आप उत्पन्न होकर निरन्तर विश्व में चलते रहते हो आपको हम निरन्तर प्रणाम करते हैं ।।१०॥ ञ्चाप ही से चारों तरफ विस्तृत तेज जगत को प्रतापित करता हैं हे सूर्य ! तुम काल रूपी व्यत्त वाले मन्वन्तर रूपी वेग वाले तथा सात घोड़ों वाले स्थ में स्थित हों ।।११।। हे आदि दें। ! चाप प्रभाकर हो, रवि हो, समस्त चराचर के चात्मा हो, पि अमह हो, वरुए हो, यम हो, सिद्धलोक आप ही को भूत भविष्य कहते हैं ॥१२॥ हे बान्धकार नाशक! है वेद मूर्ते! शरण में व्याये हुये जो हम हैं हमारी सदा रचा की जिये ॥ १३॥ हे देव ! आप वैदान्त से जाने जातें हैं तथा यज्ञों में श्राप ही विष्णु स्वरूप पुजे जाते हैं । हे शम्भो ! हमारी रचा कीजिये इस प्रकार देवतयों ने परम भक्ति से सूर्य की स्तुति की ॥१८॥ देवतायों के ऐसा कहने पर सूर्य ने अपनी सौम्य मुर्ति को पाप्त होकर

₹00

देवतायों में प्रकाशता को प्राप्त हुये ॥१५॥ यह सव देवतायों का दहन आपने शान्ति किया सप्तमा के दिन सूर्य ने पृथ्वी पर मूर्ति ग्रहण की । १६॥ सप्तमी का जो मनुष्य भक्ति पूर्वक सेवन करके सूर्य की पूजा करता है भास्कर उसकी मनोकामना पूर्ण करते हैं ॥१७॥ हे राजन् ! यह सूर्य का पुरातन उवाख्यान कह दिया है अब आदि मन्बन्तर की कथा मुक्तसे सुन॥१=॥ इति वाराह पुराणे आदि इत वृतान्ते महात्र उपारुपाने आदित्य उत्पतिर्नाम

काशीराम कृत भाषा टीकायाम् पडविंशोऽध्यावः ॥२६। द्यथः सत्तइसबाँऽध्यायः दोहाः— सत्ताइस खच्याय में. खन्धक देत्य विनाश ।

वाराह पुराग

कामादिक पैदा भये, खुन चूसने खाश ॥ महातपा कहने लगा पहिले एक महा बलवान अन्धक नाम

का महा देत्य था उसने त्रह्मा से वर पाकर देवताओं को भी वरा में कर लिया था ॥१॥ उसने देवता वश में करके फिर छोड़ दिये तदनन्तर अन्धक के भय से पीड़ित वे देवता मेरु पर्वत में ब्रह्मा के पास गये ॥२॥ देवताओं को द्याये देख ब्रह्मा पछने लगा कि हे देवगण ! श्राप लोग किस लिये श्राये हैं श्रापका क्या कार्य

हें कहते क्यों नहीं केंसे चुप बेठे हो ॥३॥ देवता बोले हे पितामह द्याप के लिये नमस्कार हो हम सब देवता अन्धक देत्य से पीड़ित हें त्याप हमारी रचा कीजिये ॥२॥ बसा बोले में अन्धक से लोगों की रचा नहीं कर सकता हूं यतः हम सबको महादेव रुद्र के पास जाना चाहिये ॥४॥ क्योंकि उस धन्धक को मेने ही

पहिले एक बरदान दिया है कि तु श्रवध्य होगा तेरा शरीर पृथ्वी को स्पर्श नहीं करेगा॥६॥ इसलिये उस वलवान अन्धक को मारने वाला सिर्फ एक महादेव ही है । यतः हमें कैलाश वासी शंकर की शरण जाना चाहिये ॥७॥ ऐसा कह देवगण सहित बचा महादेव के पास पहुँचे बहा। को खाते देख शंकर ने खातिथा

आज्ञा दीजियो जिससे कि में उस कार्य को शीव्र करूं जभी देवता यह कहना चाहते थे कि बलवान अन्धक से हमारी रचा कीजिये तभी वड़ी भारी सेना लेकर अन्धक वहीं आ पहुंचा ॥१०॥११॥ चतुरङ्ग सेना से युक्त हो युद्ध में शंकर तथा पर्वत-राज पुत्री को मारने की चेटा करने लगा ॥१२॥ वे वेरोक टोक

आने हुमे युद्धाभिलपी अन्धक देत्य को देख सारे ही देवता रुद्र के अनुचर हो गये।।१३॥ रुद्र ने भी वायुकी, तत्त्वक, धनंजय को ध्यान से बुजाकर उनके कंकण कटि सत्र आदि बनाये । । ।।। नील नाम का दैत्य हाथी का रूप धारण कर हाथी ही के समान ब्रहुत रूप होकर शीव गति से महादेव के समीप ब्राचा ॥१५॥ उसका भेद नन्दी ने जानकर वीर भद्र को उसका भेद वनलाया वीरभद्र ने भी शीघ सिंह का रूप धर उसको मार कर उस हाथी का श्रञ्जन के संगान काला चमड़े। निकाल महादेव जी को दिया महादेव ने उस हस्ती चर्म को कपड़ों के बदले पहिन लिये॥१६॥१७ उसी दिन से रुद्र भी गज चर्म पहिनने वाला हुआ गज चर्म पहिन कर सपीं के बाभरण बनाकर तीन शिखा वाँले शूल को हाथ से उठाकर अपने गणों सहित अन्धक की ओर दौड़े तब देव दानवों का भयक्कर संग्राम होने लगा । १०॥१६॥ इन्द्रादि लोकपाल सेनापति स्कृत्द तथा सारे देवतागण उस गुद्ध में लड़ने गये ।।२०।। इस युद्ध को देख नारद शीघ नारायण के पास गया श्रोर कहने लगा कि है भगवन्! कैलाश पर्वत पर दानवों के साथ देवताओं का घोर संग्राम हो रहा है ॥२१। ऐसा सुन नारायण द्यपना चक लेकर गरुड़ पर चढ़कर वही कैलाश में आकर दानवों के साथ लड़ने लगे ॥२२॥ नारायण के आने सु सहारा जान रण से थके थकाये देवता इधर उधर भागने लगे 🚅

देवताओं के इधर उधर चले जाने पर रुद्र स्वयम अन्धक के समीप जाकर उससे भयक्कर युद्ध करने लगे जो रोंगटे खड़े करने वाला था ॥२४॥ भगवान् शंकर ने उस देंर केय उपर त्रिश्यूल से प्रहार किया उस त्रिश्यूल के प्रहार से जो रक्त पृथ्वी पर गिरा उससे असंस्थ अन्धक पेदा हुये उनको देख महादेव जी वड़े आश्चर्य को प्राप्त होकर संमाम में मूल अन्धक को त्रिश्यूल को नोंक से उदाय नावन लगे तम अम्पन ने तारायण ने से पैदा हुये जो अन्धक थे उनको परमें हो नारायण ने से सार गिराया महादेव त्रिश्यूल से भेदित अन्धक से खून की भारा गिराया महादेव त्रिश्यूल से भेदित अन्धक से खून की भारा गिराया महादेव त्रिश्यूल से भेदित अन्धक से खून की धरा गिराया महादेव त्रिश्यूल से मेदित अन्धक से खून की धरा गिराया महादेव त्रिश्यूल से महा को छ के हारा शंकर के भूँ ह से एक ज्वाला निकल पड़ी ॥२४, १२ ६॥ २०। १२ ०॥

॥२६॥ उस ज्याला मे तद्रूप धारिणी देवी हुई उसकी योगेश्वरी कहते हैं तथा ज्ञन्य स्वरूप धारिणी विष्णू ने भी निर्मित की । ३०॥ व्रद्या, कार्तिक, इन्द्र, मय, वराह, परंमेण्टी. विष्णु ने पाताल को भी उम्बाहने वाला रूप बनाया तथा महेश्वरी, माहेंद्री ये ज्ञप्रमाता हुई । १२॥ सेत्रज्ञ से ज्ञवयारित जिसका जो कारण कहा गया है जो देवताओं के वह शारीर मेंने कह दिये हैं ॥३३॥ काम, कोभ, मद, लोभ, मोह, मास्तर्य पैग्रुन्य ज्ञजुसुया ये ज्ञाट माना है योग्यर्यों काम है महेश्वरी कोध को जानो ॥३२॥३५॥ लोभ वर्णा कही है मद ज्ञालो कही है मोह स्वयं में काम है मास्तर्य इन्द्रजा है, यम दगढ़ धरा देवी है ज्ञजुत्या वराही। है ये ज्ञाट माना वनलाई गई है ज्ञवनुत्या वराही। है ये ज्ञाट पाता वनलाई गई है विद्यान्य वराही। है ये ज्ञाट पाता वनलाई गई है विद्यान्य वराही। है ये ज्ञाट पाता वनलाई गई है विद्यान्य वराही। है ये ज्ञाट पाता वनलाई गई है विद्यान्य वराही। है यो ज्ञाट पार्यार में सक्वर्य है है समादिगण शर्मार में सक्वर्य हो है सामादिगण शर्मार में सम्बन्ध रखता है ॥३०॥

हन देवनाओं ने श्रन्थक में मिरा हुआ ख़न मुखा दिया हैं नव श्रामुर्ग माया नाश को प्राप्त हुई तथा वह श्रन्थक सिद्धता को भ्राप्त हुआ।।३६॥ यह श्रास्मिद्धा मृत स्पी सारा श्रास्थान श्रीर शियं लोक को प्राप्त होता है जन श्राठ माताओं को कहा ने श्रष्टमी तिथि प्रदान की है श्रष्टमी के दिन विरुच का श्राहार रूर जो इनकी भक्ति पूर्वंक जो पृजा करता है उसके उपर वह मिन होकर लेम श्रारोग्यता प्रदान करती हैं उरु आष्ट्रशाविश । धरे हित वाराह पुराणे श्राप्ति कत चतान्ते महातप ग्राह्याने श्रष्टम स्थुर्सितर्नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम् अस्तिविशोऽध्यायः ॥२०॥ ॥ श्रथः श्रठाहसवांऽध्याय ॥ दोहा-दुर्मा की उस्पति कहुँ, श्रठाहस्त श्रध्याय । वेत्रासुर निवास किया, नवमी पूजा पाय ॥ श्रथः दुर्मी की उस्पतिः—प्रजापाल कहने लगा । हात्यायनी दुर्मी किस प्रकार प्रकट हुई है सुस्म रूप से गादि स्त्रेत्र में स्थित माया श्रथक मृति से किम प्रकार

सुनेगा अष्ट माता उसकी शतिदिन रचा करती हैं तथा जो माताओं का जन्म पढ़ता है वह संसार में सब तरह से धन्य है

शृत्याचना दुना । कस प्रकार प्रकट हुई ह सुझ्म स्था प्रादि जोज में स्थित माया प्रथम मृति से किम प्रकार । किए के किम प्रकार । किए के खाँचा से सिन्धुद्धीप नामका एक प्रतापी राजा ।। वह तप करने जङ्गल में गया ॥२॥ इन्द्र को मारने वाला मेरा कि पुत्र होवे इस प्येय को लेकर निरचल कठिन तपस्या से पेपने शरीर को सुखाता था ॥३॥ प्रजापाल बोला हे मुन्ने ! "इर ने उसका क्या चपकार किया था । १॥ तिससे कि वह इन्द्र ! ने उसका क्या चपकार किया था । १॥ तिससे कि वह इन्द्र ! ने इसका क्या चपकार किया था । १॥ तिससे कि वह इन्द्र ! निराधि जन्म में वलवानों में श्रेष्ठ तथा का प्रजाप वा वह सम्ब्रिसे चयन्य था कि सक् हुई ने जल के फेन से उसे मारा तद- किस चयन्य था कि सक् हुई । ॥॥ । ।। । । इसरे जन्म में वह वंश को माप्त हुआ ॥ ।।।।। इसरे जन्म में वह वंश को माप्त हुआ ॥ ।।।।। इसरे जन्म में वह वंश को माप्त हुआ। ।।।।। इसरे जन्म में वह वंश को समरण

दाराह पुरागा

हमारी रचा कीजिये ॥२२॥ देवताओं के ऐसा कहने पर ब्रह्मा प्राये हुये देवताओं को देख सोचने लगा कि इस संसार में ारमात्मा की माया पवल है न असुर न र(चन कुछ नहीं हैं यह नाया कैसी है इस प्रकार बह्या के सोचने पर खयोनिज पादुर्भाव हुई । २३॥२४॥ शुक्काम्बर पहिनी माला, किरीट, कुएएल, से रदीणमान पुख बाली बाठ भुजाबों से युक्त दिव्य बायुध संयुक्त कन्या प्रादुर्भीव हुई ॥२५ । शांख, चक्र, गदा, पद्म, खड्ग, घंटा गया धनुष तुलीर बादि धारण किये जल से बाहर निकेजी सिंह

गहन से चलती महायोग एक ही वहत प्रकार से स्थित होकर यसुरों के साथ लड़ने लगी ॥२६॥२७॥ दिव्य अस्तों से दिव्य हजार वर्षों तक लड़कर देवी ने वेत्राख़ुर को रण में मार गिराया।२≔। तब देव सेना में बड़ा भारी किल किला शब्द इया उस भयद्वर वेत्रासुर के मारे जाने पर युद्ध में सारे देवता पणाम कर कहने लगे कि आपकी विजय हो ! विजय हो !! तथा महादेव जी देवी की स्तृति करने लगे। महेश्वर बोने हे देवी! हे गायत्री ! हे महामाये ! हे महाप्रभे ! व्यापकी जय हो ॥२६॥ । ३०। हे महादेवी ! हे महाभागे! हे महासत्वे! हे महोत्मवे है दिव्य गन्ध से विभूपिते! है दिव्य माला की लड़ियों ये सुशां भिते प्रापकी जय हो ! जय हो !! ॥३१॥ हे वेदमातः ! हे अनुरस्ये ! हे महेश्वरी !हे त्रिलोकस्ये है त्रिनवस्ये!हे त्रिग्रहिस्ये! हे त्रिशूलिनी ब्यापको नमस्कार हो ॥३२॥ हे त्रिनेत्रे ! हे सीम बक्रे ! हे भीम नेत्रे ! हे सयानके ! हे कमलासनजे ! हे देवी हे मरस्वती ! आपके लिये नमस्कार हो ॥३३॥ हे कमल पत्राची! महामाये। हे

अमृत सर्वे ! हे सर्वेगे ! हे सर्व भृतेशी हे स्वाहाकारे हे स्वये !

to€ वाराह पुरास हे अभ्विके आपके लिये नमस्कार हो ॥३४॥ हे सम्पूर्णे ! हे पूर्ण चन्द्रामे! हे भारवराङ्गे ! हे भदोदूमवे! हे महाविद्ये ! महामावे हे महावेदे ! महादेत्यं विनाशे ! आपको नमस्कार हो ॥३५॥ हे महा बुद्धि से पैदा ! हे चीतशोके ! हे किरातने ! तृही नीति है, तुही वाणी है, तृही गौ है, तृही अचर है ॥३६॥ तृही धी है, तू ही श्री है, तू ही आंद्धार है, तू ही तत्वों में स्थित है, हे सर्व तरवीं का हित करने वाली परमेश्वरी आपके लिये नमस्कार है ॥३=॥ इस प्रकार महादेव ने उसकी स्तुति की तथा देवताओं ने ऊँचे स्वर से जय जय कार किया ॥३=॥ तदनन्तर ब्रह्मा भी जल से वाहर त्राकर कृतकृत्या देवी को देखने लगा ॥३६॥ उसको देख तथा देव किंप हुआ जान भविष्य किंप का उद्देश्य रखकर ब्रह्मा यह बचन बोला ॥४०॥ ब्रह्मा बोले यह बरारोह देवा हिमालय पर्वत पर जावे वहां सब देवता भी प्रसन्नता पूर्वक चले जायँ देर न की जिये ॥ ४ श। इस देवी की हमेशा नवमी के दिन पूजा करनी चाहिये यह देवी पूजा पाने पर सब लोगों को वरदान देने वाली होगी ॥४२॥ नवमी के दिन जो मनुष्य व नारी पिष्टान्न स्रायेगी उसकी मनोकामना पूर्ण हो जावेगी । ४३।। हे महादेव आपके कहे हुये इस स्तोत्र को जो प्रातः काल स्वयम् पढ़ेगा उसको देवी वरदान देती है तथा सब आपत्तियों से छुटकारा करती है ब्रह्मा इस प्रकार महादेव को कह फिर उस देवी

खुटकारा करता ह हाका हत प्रकार महादय का कह किर उस दवा से बोले IIPSVIP था। है देवी ! तूने द्यमी हमारा भविष्य कार्य महिपासुर वथ करना है IIPS दे ऐसा कह देवी को हिमायल में स्वापित कर बढ़ा तथा सारे देवता द्यपने स्थानों को गये IIPSUI स्वापित कर वह निन्दित हुई द्यादः उसका नाम नन्दा देवी हुजा जो देवी के इस जन्म को स्वयम् पढ़े या सुने वह सम्पूर्ण पार्षे में खुटकारा पाकर सुक्ति को माप्त होता है IIPS—IIPSEII इति वाराह पुराणे त्यादिकुत बुत्तान्ते महातप ज्यास्थाने हुमा देवी जरावि

र्नाम कार्या राम कृत भाषा टीका याम् अष्ठाविंरहोऽष्यायः ॥२८॥

दोहा-नह्या से पैदा भई, दिशा छै: श्रीर चार ।

अपने स्थान गयी सकल, क आदेश अनुसार ॥ अथः दिशा उत्पत्ति—महातपा बोले "हे राजन् ! इस कथा

को सावधानता पूर्वक सुनिये जो कि ब्रह्मा के कार्नों से दिशा उत्पन्न हुई हैं । १॥ ब्यादि सर्ग में सृष्टि रचते समय ब्रह्मा को चिन्ता हुई कि मेरी रची हुई प्रजा को कौन धारण करेगा गरा।

चिन्ता हुई कि मेरी रची हुई प्रजा को कौन धारण करेगा गरा। इस प्रकार सोचने व्यवकाश को प्राप्त हो ब्रह्मा के कार्नों से दश कन्या महा प्रभावशाली प्रादुर्भृत हुई पूर्वा, दिन्न ग्रा, पश्चिमा, उत्तरा, उर्द्धा, उधरा ये कन्या सुरुष थीं ॥३॥४॥ उनमें चार

उत्तरा, उद्धो, उथरा ये कन्या मुख्य थी ॥३॥४॥ उनम चार कन्या परस सुन्दर रूप वाली महा भाग्यशाली गर्मभारता से युक्त पेदा हुई ॥४॥ वे मेम पूर्वक प्रजापित से वोली कि हे देव देव ! भजापते ! आप हमें स्थान दीजिये ॥६॥ जहां कि हम अपने भर्नाओं सहित आनन्द पूर्वक रहें तथा महा भाग्यशाली पतियों के साथ हमारा विवाह भी कीजिये ॥७॥ ब्रग्ना बोजे हे सुश्रोणियों यह ब्रह्माएड सी करोड़ योजन ेवस्तार वाला है उस ब्रह्माएड के किनारे किनारे अपनी इच्छा पूर्वक निवास करो जलदी जाझो विलम्ब न करो ॥=॥ अच्छे रूप वाले पतियों को

पुशी(एपों यह ब्रह्मार विवाह मा प्राणिय गांजा महान नाज र इस्त्री स्वाह ब्रह्मार हिन्तारे अपनी इन्छा पूर्वक निवास करो जब्दी जाओ विलम्ब न करो ॥ ॥ अच्छे रूप बाले पतियों को रचकर में छुम्हें अर्पण करूंगा इस समय जो जिसको पसन्द लगता है वह उस स्थान पर शीघ चले जाओ है। ब्रह्मा के कहनानुसार वे अपनी अपनी इन्छा प्रश्नेक दिशाओं में चली गर्यी ब्रह्मा ने शीघ उन लोकपालों को जो कि महा बलवान थे ॥१०॥ उन लोकपालों को रचकर ब्रह्मा ने केन्यारें किर खुलाई और उनका विवाह लोकपालों से किया ॥१२॥ एक इन्द्र को दी, इसरी अिन को, तीसरी यम को, चौथी निऋति को, पाँचीं वरुण को, बरी वासु को, सातर्यी इन्द्रेर को, आटबी

शेष को देदी ॥१२॥१३॥

इस प्रकार विवाह कर गद्धा ने उनको दशमी तिथि दी वह उनको द्यत्यंत भिय हुई ॥१८॥ दशमी के दिन जो मनुष्य दर्शा साकर

₹°¤

दिशाओं की पूजा करे उसका सारा पाप प्रतिदिन दिशार्थे नष्ट करती रहती हैं ॥१५॥ जो दिशाओं के जन्म को मात्रधानता से सुनता है वह बस लोक में प्रतिष्ठा को प्राप्त करता है ॥ १६॥ इति बाराह पुराणे आदि कृत चृतान्ते महातप उपाख्याने , दिगुत्पतिर्नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम एकोनित्रंशो-उध्याय ॥२६॥

यथः तीसवाँऽध्याय दोहाः- कहुं तीस अध्याय में, वसुपति जन्म विचार । एकादशी पूजन से, मिलते हैं फल चार ॥ महातपा कहने लगा- है राजन ! जिस शकार शारीरस्थ वायु

कुवेर हुआ है ऐसी पापों का नाश करने वाली कुवेर की उत्पत्ति सुनिये ॥१॥ जो ब्यादि शरीर है उसमें ब्रान्तस्थित चेत्र देवता वागु प्रयोजन वस मृर्तित्य को प्राप्त हुआ है।।२॥ मृर्त्त वागुकी उत्पत्ति मैंने जो दही है उसी को स्पष्टतया मुफसे सुन ॥३। सृष्टि की कामना से बह्या के मुख से प्रचएड शर्करा वर्षा वायु निक्ला उसको ब्रह्मा ने रोककर कहा कि ॥४॥ मूर्तिमान होजा शान्त हीजा, इस प्रकार बहा के कहने पर वह बायु मृतिमान हुआ तथा सब देवताओं का जो धन व फल है उस सबकी रचा करने से श्रापका नाम धनपति होगा फिर बह्या ने उसको एकादशी तिथि

प्रदान की ॥ १ ६॥ उस एकादशी तिथि में जो निरन्तर पवित्र होकर विना याग में पका हुया भोजन करे अर्थात् जो श्राग में न पकने पर भी खाया जाता है फल, फूल, फलाहारादि भोजन करे उसको धुवेर असन्त होकर धर्मादि चारों कल दे हैं ॥७। यह कुनेर की मृतिं सब पापों को नाश करने वाली है।

बाराह पुरास १०६ जो इस कथा को भक्ति से पढ़े या सुने वह इस लोक में सव

कामनाओं को पूर्ण करता है तथा मरकर रवर्ग सुख भोगता है।।

प्रः इति वाराह पुराणे आदि इत व्रतान्ते महातप
उपास्थाने धनदोत्पत्तिनीम काशीराम इत भाग टीवायाम त्रिशोअध्यादः ।३०॥

द्यथः इक्तीस**वां**ऽध्यायः

दोहा:— इस इकतीम अध्याय में, परापर का विचार । पर से अपर विष्णु भये,सबके पालन हार । अयः विष्णु उत्पत्ति:- महातपा वोले मनु के नाम में जो

मनुत्व कहा जाता है प्रयोजन वश यही विष्णु मुर्तिमान है ॥१॥ है चुप यह जो परे से परे नारायण देव हैं उनकों सृष्टि के प्रति चिंता हुई ॥२॥ यह सृष्टि मैंने रच ली है द्यव इसका पालन भी मुभे ही करना है परन्तु निराकार से कर्म कागड नहीं हो सकता ॥३॥ अतएव एक मूर्ति स्वता हुं जो कि इस सृष्टि का प।लन करे हे राजन! सत्य संकल्प भगवान के इस प्रकार सोचने पर महा प्रवाय से पहिले की मृष्टि जात मृतिमान हो कर उसके सामने प्रकाशित हुई सामने ही खड़ी उस मृति में तीनों लोक प्रवेश होते साजात नारातण ने स्वयम देखे तब भगवान ने पुरातन वागादियों का वरदान रमरण किया ॥२॥५॥६॥ तव भगवान् मसत्र हो उस मृर्ति को वरदान देने लगे कि त् सर्वज्ञ होगा सर्व क्ती होगा, तथा सर्व लोकों से नमस्कृत होगा ॥७॥ त्रैलोक्य प्रतिहालन करने के हेतु तू सनातन विष्णु होजा नहा तथा देवताओं का कार्य हमेशा करते रहना (॥ =। हे देव! विष्णो! तेरी निसन्देह सर्वज्ञता होगी ऐसा कह निराकार नारायण प्रकृति में स्थित हो गये॥ है। समर्थशाली विष्णु ने भी उस

समय पहिली बुद्धि का स्मरण किया।

इस प्रकार विवाह कर नहां ने उनको दशमी तिथि दी वह उनको

१०८

द्यत्यंत िषय हुई ॥१८॥ दशमी के दिन जो मनुष्य दर्धा खाकर दिशाओं की पूजा करे उसका सारा पाप प्रतिदिन दिशार्ये नष्ट करती रहती हैं ॥१५॥ जो दिशाओं के जन्म को सावधानता से सुनता है वह बस लोक में प्रतिष्ठा को पात करता है ॥ १६॥ इति वाराह पुराणे छादि कृत वृत्तान्ते महातप उपाख्याने दिगुत्पतिर्नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम एकोनिर्त्रिशी-ऽध्याय ॥२६॥

श्रयः तीसवाँऽध्याय

दोहाः - कहुं तीस अध्याय में. वसुपति जन्म विचार । एकादशी पूजन से मिलते हैं फल चार ॥

महातपा कहने लगा- है राजन! जिस प्रकार शारीरस्थ वायु कुबेर हुआ है ऐसी पापों का नाश करने वाली कुबेर की उत्पत्ति सुनिये ॥१॥ जो ब्यादि शारीर है उसमें ब्यन्तस्थित चेत्र देवता बागु प्रयोजन वस मृर्तित्य को प्राप्त हुआ है।।२॥ मृत्त वायुकी उत्पत्ति मेने जो कहीं है उसी को स्पष्टतया मुक्तसे सुन ॥३। सृष्टि की कामना से ब्रह्मा के मुख से प्रचण्ड शर्करा वर्षा वास निक्ला उसको बद्धा ने रोक्कर कहा कि ।।।। मूर्तिमान होजा शान्त होजा, इस प्रकार बद्धा के कहने पर वह बौयु मृतिमान हुआ तथा सब देवताओं का जो धन व फल है उस सबकी रचा करने से श्रापका नाम धनपति होगा फिर ब्रह्मा ने उसको एकादशी तिथि भदान की ॥५ ६॥ उस एकादशी तिथि में जो निरन्तर पवित्र

में न पकने पर भी स्नाया जाता है फल, फुल, फलाहारादि मं जन वरे उरुको इवेर शसन्त होकर धर्मादि चारों कल दे है ॥७। यह कुवेर की मृति मब पापों को नाश करने

होकर विना था।ग में पका हुया भोजन करे थर्थात् जो आग

जो इस कथा को भक्ति से पढ़े या सुने वह इस लोक में सब कामनाओं को पूर्ण करता है तथा मरकर खर्ग सुख भोगता है ॥=" इति वाराह पुराणे आदि इन इत्तान्ते महातप उपाख्याने भनदोत्पत्तिनीम काशीराम इत भाग टीकायाम त्रिशो-अध्याय: ।३०॥

द्मथः इक्तीसव**ं**ऽत्यायः

दोहा:— इस इकतीम ख्रध्याय में, परापर का विचार। पर से ख्रपर विष्णु भये,सबके पालन हार ।। ख्रथ: विष्णु उत्पत्ति:- महातपा बोले मनु के नाम में जो

मनुत्व कहा जाता है प्रयोजन वरा यही विष्णु वृर्तिमान है ॥१॥ हे चृप यह जो परे से परे नारायण देव हैं उनको सृष्टि के प्रति चिंता हुई ॥२॥ यह सृष्टि मेंने रच ली हे अब इसका पालन भी मुफ्ते हीँ करना है परन्तु निराकार से कर्म कायड नहीं हो सकता ॥३॥ ग्रतएव एक मृति रचता हुँ जो कि इस सृष्टि का पालन करे हे राजन्। सत्य संकल्प भगवान् के इस प्रकार सोचने पर महा प्रजय से पहिले की सृष्टि जात मृतिमान हो कर उसके सामने प्रनाशित हुई सामने ही खड़ी उस मृति में तीनों लोक प्रवेश होते साचात नागतण ने स्वयम देख तब भगवान ने पुरातन वागादियों का वरदान स्मरण किया ॥१॥॥॥ तव भगवान् पसन्न हो उस मृति को वरदान देने लगे कि त् सर्वज होगा सर्व क्तों होगा,तथा सर्व लोकों से नमस्कृत होगा ॥७॥ त्रैलोक्य प्रतिहालन करने के हेतु तृ सनातन विष्णु होजा ग्रह्मा तथा देवताओं का कार्य हमेशा करते रहना [11=1] है देव ! विष्णो ! तेरी निसन्देह सर्वजता होगी ऐसा कह निराकार नारायण प्रकृति में स्थित हो गये॥६॥ समर्थशाली विष्णु ने भी उस समय पहिली बुद्धि का स्मरण किया।

वागह पुराग तदनन्तर महातपा भगवान् विष्णु ने योग निन्द्रा का चिन्तन किया ॥१०॥ प्रधान रूप ने ष्यान कर विष्णु ने उसमें इन्द्रियों द्रार्थ में

उत्पत्ति वाली प्रजा स्थापित की तब सो गये ॥११॥ मोते हुये उन विष्णुकी नाभि मे वड़ा भारी कमल निकला मात रस द्वीपों वाली पृथ्वीसमुद्रतक जंगलों के महित निकली ॥१२॥

११०

उसके रूप का विस्तार पातालतल तक था कर्णिका में मेरु था उस मेरु के बीच में ब्रह्माका जन्म हुआ। ॥१३॥ इस प्रकार उसके शरीर की उत्पत्ति देख प्रसन्न हो उसके शरीर में वायु रूप से जो निराकार भगवान् थे वे बासु रूप को रचकर कहने लगे ॥१८। इस अविद्या के विजय को शंख रूप से धारण की जिये अज्ञान नाश करने के लिये इम खड़ को हमेशा हाथ में रिखये ॥१५॥ हे अचुत! काल चक्र मयइस घोर चक्र को धारण कीजिये हे केशव ! अधर्म नाश के लिये इस गदा को धारण कीजिये ।।१६॥ प्राणियों के माता स्वरूप यह माला आपके गले में हमेशा रहे शीवत्स तथा कोस्तुभ मणि चन्द्र आदित्य के बहाने रहे ॥१७। हे बीर ! बायु ब्यापकी गति होगी जिसको गरतमान कहा है त्रैलोक्य गामिनी लढ़मी देवी हमेशा आपके आश्रय भूत रहेगी ॥१=॥ तथा आपके लिये द्वादशी तिथि होगी जो द्वादशी के दिन घी का भोजन करके तेरा पूजन करेगा यह काम रूपी होगा ॥१६॥ झौरत व पुरुष जो कोई करे यह स्वर्ग में जाता है यह विष्णु कहा गया है इसी की देव दानव धनियाँ हैं ॥२०॥ यह वेदान्त पुरुष युग युग में सर्वत्र स्थित रहते हैं अपने ही शरीर का पालन किसी का नाश तथा यन्य यपनेही शरीर को कितने ही प्रकर से स्वता रहता है ॥२१॥ हीन बुद्धि से कभी हसे मनुष्य नहीं वतलाना चाहिये जो इस पाप नाराक वैष्णु सर्ग को सुनता है यहां वह मुख भोग अन्त में मर कर स्वर्ग को जाता है **ારરા**લ્ટા

इति वाराह पुराणे श्रादि इत वृतान्ते महातप उपास्थाने परापर निर्णयो नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम एक्सिंगो-

2.7.5

अध्यायः ॥३१त अथः वत्तीसवाँऽध्यायः

दोहाः - इस वत्तीस अध्याय में, धर्म जनम आस्पान ।

वार/ह पुरास

दोप देख गवतो तुरत. कहुँ सब ब्याख्यान ॥ अथः धर्मोत्पत्ति- महातपा कहने लगे हे राजन ! अव

धर्म की उरपत्ति तथा महात्म्य तथा तिथि का वर्णन करता हूँ आप सुनिये ॥१॥ पहिले पर से अपर संज्ञा वाले ब्रह्मा थे उन्होंने प्रजा रचने की इच्छा से प्रजापालन सोवा कि प्रजा रचकर उसका पालन कीन करेगा। २॥ चिन्ता करते ब्रह्मा के दिल्ला अंग से श्वेत कुराडल, श्वेत माल्यादिक पहिना एक पुरुष वेदा हुआ ने वहा कि है

उत्तर पर हुना कर हातिया कि तुस हिस्स प कहा कि हुने हो ॥३॥३॥ नह्या के कथनानुसार अजापालन में स्थित होक्द सल अन में चार पेर से बेता में तीन पेर से द्वापर में दो पर से तथा कलियुग में एक पेर से रहक्तर प्रजा की रचा करने लगा बाह्यणों से दान देना तथा लेना यज्ञ करना तथा कराना वेद पदना तथा पढ़ाना इस खः प्रकार से रहा चित्रयों में यज्ञ करना वेद पढ़ना दान देना इस तीन प्रकार से स्थित रहा ॥५॥६॥

वेश्यों में दो प्रकार से तथा श्राहों में बार पणों की सेवा करना इस प्रकार से रहा तथा रसाचलादि पातालों में सब द्वीपों में सब वर्षों में एक ही समर्थशालो सर्वत्र स्थित रहा था। ग्रुण, द्रव्य, किया, जाति ये उसके बार पेर हैं वेद में इसके तीन श्रुग नाम श्राह्यातादि कहें हैं ध्याद्यन्त श्रोंकार से दो सिर कहे हैं विभक्ति सात हाथ कहें हैं उदान, श्राहुदान, खिरत इन तीनों से उर, कंट, सिर, इन तीन जगे बन्धा हैं इन प्रकार धर्म रहता है।।=॥॥ वागह पुरास्

११२

वह धर्म पहिले बृहस्पति की सी तारा को बहण करने की इच्छा से अङ्गत कर्मकारी सोम ने पीड़िन किया । १०। ऋर कर्मा बल-वान सोम से पीड़ित होकर वह समर्थ शाकी धर्म सघन जङ्गल में जाय छिप रहा ।।११।। धर्म के चले जाने पर धर्म से वंचिन देवता असुरों की सेना पकड़ने उनके घरों में घूनने लगे ॥ १२॥ तथा असुर भी देवताओं के घरों में घूमने लगे, धर्म नाश से निर्मर्याद होने पर सोम दोप से कोपित देव, राचस, व्यापस में स्त्री के हेतु आयुद्धलेकर लड़ने लगे ।।१३।।१८।। राचसों के साथ कोधित देवताओं को लड़ाई देख नारद ने पितामह ब्रजा के पास जाकर युद्धवर्णन किया ॥१५॥ सब सर्व लोक पितामह इसयान में चढ़कर वहां आय उनका युद्ध स्थामित किया तथा कहने लगा कि किस कारण आप लोगों का यह युद्ध हो रहा है। १६॥ सबने कहा कि सोम के कारण हमारा यह बुद्ध हो रहा है फिर बह्या ने श्रापती बुद्धि से यह जाना कि मेरा पुत्र धर्म, सोमदोप से पिडित होकर गहन वन में चला गया है ॥१७॥ तब बजा शीव्र वहीं पहुँचा वहीं जाकर देवताओं के साथ चतुष्पाह वृपाकृति धर्म को देखा ॥१८॥ चन्द्रमा की घाकृति वाले विचर करते धर्म को देख ब्रह्मा देवताओं से कहने लगा कि यह मेरा प्रथम पुत्र है बृहस्यति की स्त्री चुराने वाले चन्द्रमा ने इसको बहुत दुख दिया है इस ममय सब देव राचस इस धर्मको सन्तुब्ह करो । १६॥ जिसके मन्तुष्ट करने पर समान स्थिति हो जायगी ब्रह्म के बाक्य से

सम्पूर्ण शांश सन्निभ धर्म को जान देव दानव त्यादि धर्म की स्तुति करने लगे देवता बोले शाशि के समान शकाश वाले को नमस्कार हो. जगत्पति के लिये नमस्कार हो ।। रशा २२ देव रूप के लिये नमस्वार हो स्वर्ग मार्ग प्रदर्शक को नमस्कार हो कर्म मार्ग स्वरूप के लिये नमस्कार हो सर्वंग के लिये नमस्कार हो ॥२३॥ हे धर्म याप ही से प्रथिवी पाली जाती है बापही से त्रैलोक्य पाला स्थावर जङ्गमादि कुछ भी ज्ञाप से रहित नहीं है ज्ञाप से रहित होने पर तो साग जगत नष्ट हो जाता है ॥२५॥ सब प्राणियों के ब्राप ब्राला हो, सब के सत खरूप हो राजिसयों के रजोग्रण

आप ही हो तामसियों के तमोगुण आप ही हो ॥२६० आप चतुष्पाद वेद हो आप के चार शृंग नाम आख्यात्, उपसर्ग, निपात हैं तीन आंख हैं सात विभक्ति आपके सात हाय हैं डर. कंट सिर में उदातादि तीन प्रकार से बन्धे हुये हो वृप रूप के लिये नमस्कार हो ॥२७॥ श्राप से रहित होकर हम निकृष्ट मार्ग पर चलने लग गये हैं आप हमारी परम गति हो अतः हम मृद्रों को स्नाप स्रच्हा मार्ग प्रदान कीजिये ॥२=॥ देवतास्रों के इस प्रकार स्तृति करने पर वृप रूपी प्रजापति सन्तृष्ट हो शान्त दृष्टि हो, प्रसन्न मन हो, देवताचों को देख कहने लगा ॥२६॥ स्वयम धर्म के शान्त चच्च से देखते ही सारे देवता सम्मोह से झलग हो चल भर में ही श्रेष्ठ धर्ग से युक्त हो गये ।।३०॥ ब्योर बासुर भी ब्यपने धर्म को प्राप्त हो गये तब ब्रह्मा धर्म से कहने लगा हे धर्म आज से तेरी त्रयोदशी तिथि होगी ॥३१ जो त्रयोदशी का सेवन उपवास कर तेरी पूजा करेगा वह पापों के करने पर भी पापों से मुक्त हो जायगा ॥३२। हे धर्म तुने चिरकाल तक इम जंगल का मेवन किया है अतः इस जगल का नाम धर्माण्य होगा ॥३३॥ जो कि तू लोक में कृतादियों से चार, तीन, दो, एक पेर से लचित होता हे घतः कर्म भूमि तथा द्याकारणदियों में अपना घर समक्ष कर विश्व की रचा करते रहना ॥३४॥ ब्रह्मा के इतना कहने पर देव राचमां के देखते ही ब्रह्मा अन्तर्धान हो गया तथा शोक रहित धर्म के सहित सारे देवता अपने अपने स्थान को चले गये । ६५॥ जो इस धर्मोत्पति को श्राद्ध में पितरों को सुनाकर तुस करता है

वाराह पुराएा तथा अपनी शक्ति के शनुसार चीर भोजन से पितरों को तृष्ठ

करता है वह देवताओं के साथ स्वर्ग से भोग भोगता है।।३६॥ इति बाराह पुराणे झादि कृत चृतान्ते महातप उपाख्याने धर्मोत्यत्तिर्नाम काशीराम कृत भाषा ठीकायाम द्वार्त्रिशोध्यायः ાકરા

668

छाधः तेतीसवाँऽध्यायः दोहा:- अब तेतीस अध्याय में, रुद्र जन्म वृत्तान्त ।

स्तुति देवगण की सुनकर, हु हैं शङ्कार शान्त ॥ अथः रुद्रोत्पत्ति- चुमा रूपी अस्त्र को धारण करने वाला उग्र तेजा ऋषि महातपा बोला कि हे राजन् । धर्मोत्पत्ति वर्णन करली है अब आप सावधानता से इस आद्य दूसरी रुद्र उत्पत्ति को सुनिये पहिले उप्र तेज वाला प्रजापति ब्रह्मा हुन्ना उन्होंने परम ज्ञान तत्वभाव को जान कर सृष्टि रचने की इच्छा की जिन कितना ही परिश्रम करने पर भी सृष्टि न रची गई तब ब्रह्मा को कोध आय चुभित हुआ नदनन्तर ब्रह्मा के कोध से स्थिर कीर्ति तथा पुरुष वाला रज तमोग्रुण से घस्त गति श्रेष्ठ सुन्दर तथा वरदान देने वाला प्रतापी कृष्णारुण शरीर पिडुल नेत्र वाला पुरुप पैदा हुआ और पैदा होते ही रोने लगा फिर ब्रह्मा ने उसको रोने से रोककर कहा कि रोने से तेरा नाम रुद्र होगा तथा हे महानुभाव ! श्राप समर्थवान हो श्राप इस सृष्टिका विस्तार कीजिये ॥११,२॥३॥४॥ ब्रह्मा के ऐसा कहने पर वह रुद्ध प्रजा रचने की इन्छा से तप करने जल में हूव गया जल में हुव जाने पर ब्रह्मा ने मरीचि, द्यत्रि, क्द्रम आदि मानसिक सृष्टि रची तथा दक्त स्वादेववर महादेव के जन हैं तप करने पर ब्रह्मा मानसिक पुत्र सृष्टि बढ़ाने हुने सृष्टि के विस्तृत हो जाने पर दच ने ब्रह्मा की प्रसन्नता के लिये एक यज्ञ रचा यज्ञ होते समय पहिले प्रजा रचने की इच्छा से जल में तप करने गया

उस महादेव ने जल से बाहर आकर दत्त यज्ञ की ध्वनि सुनी त्तथा पृथ्वी को सुरसिद्ध आदि अनेक प्रकार की सृष्टि से परिपूर्ण देखा तब रुद्र को कोध आया कि दीप्त कन्या को तिस्कृत कर किसने मोह से मेरी अबहेलना कर सृटि रची है ॥५॥६॥७॥ हा! हा!! शब्द करने पर रुद्र के मुँह से ऋग्नि किरणें निकर्ली चिनगारियों से चुद्र, भूत, वेताल, पिशाच, समृह तथा योगी समृह पैदा हुये उनसे पृथ्वी आकाश सारी दिशायें सारे लोक च्याप्त हो गये तब रुद्र ने सर्वज्ञता से चौबीस इस्त परिमित धनुष बनाया उस धनुष् में क्रोध से तिग्रनी याने तिलड़ी या त्रिगुण प्रत्यश्चा लगाई तव दिव्य धनुष वाणों को ले दत्त यज्ञ की तरफ चला वहां जाकर पूपा के दाँत भग की आंख तथा ऋतु के इप्रस्कोप गिराये विद्ववीज हो ऋतु भागने लगा मार्ग में यज्ञ मार्ग से वायु ने उसे रोका तथा सारे देवता पछता को भाष हो रुद्र को प्रणाम करने लगे ॥=॥६॥१०।११॥ फिर नहा वहां त्राकर देवतात्रां के सामने ही रुद्र का आलिङ्गन कर भक्ति युक्त देवताओं को देख रुद्र ने ही इन देवताओं का अपकार किया है यह जानकर रुद्र की तरफ देख बह्या कहने लगा कि है तात रुद्र! कोधन कीजिये कोध ही से यह यज्ञ नष्ट हुआ है। इस भकार ब्रह्मा के बचन सुनकर कोधवान रुट्र घोला कि झापने पहिले सुक्ते रचा है झापके ये देवता ब्रह्मादि में मेरा भाग कल्पित बयों नहीं करते हैं अतएव है देव देव ! मैंने इन अज्ञानियों को विकृत किया है कि आगे से ये समक जाँय ॥ शारशारशा मह्या जी बोले हे देवगण ! ज्ञान के हेतु आप लोग स्तितुतियों से रुद् का यजन करो तथा सोर अधुर भी रुद् की स्तुति करें न्योंकि स्तुति करने से रुद् मन्तष्ट हो जायगे रुद् की प्रसन्तता से यहां सारे ही कार्य सिद्ध हो जाया ॥१॥ ब्रह्मा के ऐसा कहने पर देवता महान् श्रातमा रुद् की स्तुति करने लगे

महात्मा के लिये नमस्कार हो ॥१६॥ रक्त पिंगल नेत्र वाले को नमस्कार हो जटा का मुकुट धारण करने वाले को नमस्कार हो, भूत वेतालों से परिवेष्ठित को नमस्कार हो, महा सपीं के यज्ञोपवीत वाले को नमस्कार हो ॥१७॥ भयद्वर अट्टहास संयुक्त मुख वाले को नमस्कार हो कपर्दि स्थाण को नमस्कार हो पूपा के दाँत तोड़ने वाले को नमस्कार हो भग नेत्र फोड़ने वाले को नमस्कार हो ॥१८॥ होने वाले यृपवाहन को महामृत पति को

११६

नमस्कार हो, भविष्य त्रिपुरान्तक को तथा अन्धक दैत्य मारने वाले को नमस्कार हो १६१। कैलाश निवासी को नमस्कार हो हस्ति चर्म धारण करने वाले को नमस्कार हो विकराल उड केश के लिये नमस्कार हो भैरव के लिये नमस्कार हो ॥२०॥ श्रीन न्वाला से कराल के लिये चन्द्र मौलि के लिये नमस्कार हो भविष्य कृत कपाली वृत के लिये परमेष्टी के लिये नमस्कार हो।।२१।। दारु वन नष्ट करने वाले तीखे शूल वाले को सपों के कंकड़ धारण करने वाले को नील कंठ वाले को त्रिशल धारी को नमस्कार हो ॥२२॥ प्रचण्ड दण्ड धारी को बड़वाग्नि मुख वाले को वेदान्त वेद्य को यज्ञ मूर्ति को नमस्कार हो ॥२३॥ देच यज्ञ नाश करने वाले को जगत्भय को, विश्वेश्वर को, देव को, शिव को शम्भ को, भव को नमस्कार हो ॥२८। कपादें को कराल को महाँदेव को नमस्कार हो। इस प्रकार देवताओं के रुद् की स्तुति करने पर उग्र धन्वा सनातन शभ्म बोला कि में जिस कार्य को करुं वह कहिये देवता बोले हे भवें ! आप हमें शीध वेद शास्त्र तथा विज्ञान दीजिये तथा छाप हमारे ऊपर प्रसन्न हैं तो सरहस्य यज्ञ दीजिये महादेव वोले हे देव गए ! हित के सहित तुम सब पशु हो जाओं में तुम्हारा पति हुँगा तब मोच को पास करोगे देवताओं ने यह वात स्वीकार कर कहा कि तभी तो द्यापका नाम पशु पित है ॥२५॥१२॥१८॥१८॥। तदनन्तर प्रसन्त हो ब्रह्मा रह से कहने लगा कि हे रह तेरे लिये निसन्देह चतुर्दशी तिथि होगी ॥२६। उस चतुर्दशी तिथि में जो भक्ति तत्यर होकर झापका पूजन करेंगे उपवास कर गेहूं के झन्म से ब्राह्मणों को भोजन करावेंगे उनके ऊपर तुम प्रसन्न हो उनके। तुम भ्यान दीजियेगा ॥३०॥३१॥ झव्यक्त जन्मा ब्रह्मा के ऐसा क्हते पर रहर ने पूण के दाँत, भग की झांख ऋतु के फल सन ठीक कर दिये तथा झन्य देवताओं के। भी सक्त परिज्ञान दिया। इस प्रकार रह्म की सम्मृति प्रयम प्रज्ञा से हुई है ॥३२॥३३॥ इस ही प्रयोग से देवपति कहा जाता है जो इस क्या के। प्रातःकाल सुनता है वह सव पापों से मुक्त है। शिव लोक की प्राप्त करता है इति वाराह पुराणे महातप उपास्थान स्ट्रीत्पतिर्वाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम त्रयविंशों, ज्याय ॥३३॥

अयः चीतीसवाँऽध्यायः

दोहाः—पितृ सर्ग वर्णन करहुँ' चोतीसहि झघाय । झमावस दिन तृप्त भये, प्रजा दिया जल पाय ॥

श्रयः पितृ सर्ग स्थित वर्णनं महातपा ऋषि ये वि हे राजन् ! पितरों की उत्पत्ति में वर्णन करता हूँ तुम सुनिये पहिले प्रजा रचने की इच्छा वाले ब्रह्मा ने एकाग्र मन से मन तन्मात्रा मन से वाहर कर रूपकों से सबमें परम का च्यान करने लगा उस परम श्रात्मा में योग का प्राप्त हुये ब्रह्मा के देह से घूग वर्ण की कानित वाले तन्मात्रा निकली ॥शाशाशा शाकाशा में स्थित उपर जाने की इच्छा वाले तपस्त्री सोग रस पीते हैं ऐसा कहने लगे ॥श । ब्रह्मा उन हियक स्थित उन सुखों के महसा देशकर कहने लगा कि आप लोग सब ग्रह मेथियों के पिता हों उर्द वक्त वाले नाग्दी सुख संज्ञा वाले पितर हों ऐमा कह ब्रह्मा ने उन पितरों की दिख्यायन संज्ञा वाला मार्ग रवा

नाराह पुराण चुप चाप प्राणि रचे तब पितर बोले कि हे भगवन् ! श्राप हमें

चुत्ति दें दोजिये जिससे कि इम सुख पूर्वक रहें ॥५॥६॥७॥ त्रया ने कहा आपक लिये अमावस्या तिथि होगी उस अमावस्या तिथ्ये में मनुष्यों के कुश जिलोदक देने से आप लोग परम तुप्ति को प्राप्त होवेंगे अन्यथा नहीं ॥०० इस अमावस्या के दिन उपवास कर पितरों को मिक पूर्वक तिल देने चाहिये तथा आप लोग भी ऐसा करने वाले को परम यरदान देवें ॥॥॥ इति

११८

वाराह पुराणे खादि कृत चतान्ते महातप उपारुपाने सर्ग स्थिति वर्णनम् नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम् चतुरित्रशोऽध्यायः गाउँहा। । अथः पैतीसवाँअध्याय ॥ दोहा- दच्च शाप से च्चय हुआ, अतु ऋषि तनय सोम । समुद्र मथ पुनि प्रकटा, आदि सनातन सोम ॥ श्रथ सोमोत्पत्ति स्थिति रहस्य- महातपा कहने लगा ब्रह्मा का पुत्र महा यशस्वी अत्रि नाम का था उस अत्रि का पुत्र चन्द्रमा हुया वह चन्द्रमा दच्च का दामाद था जो सत्ताईस नच्चत्र दत्त की पुत्री कही गई हैं वह सारी चन्द्रमा की पती थीं उनमें श्रेष्ठ रोहिणी थी ॥१॥२॥ चन्द्रमा उम रोहिणी ही के साथ कीड़ा रति विलास करता था अन्य पत्नियों के साथ रमण नहीं करता था ऐसा सुना जाता ह वे रोहिणी से इतर स्त्रियां अपने पिता दत्त के पास ज्याकर ज्ञपने पति का ज्ञसमानता से व्यवहार करना कहा दत्त भी बार बार आकर चन्द्रमा को समम्प्राने लगा परन्तु चन्द्रमा ने सब श्विपों में समान व्यवहार नहीं किया तब चन्द्रमा को दत्त ने शाप दिया कि अन्तर्हित होजा तब दत्त

के शीप से चन्द्रमा चय को प्राप्त हुआ ॥२॥२॥ चन्द्रमा के नष्ट होने पर देवता, मनुष्य, पशु, चता, ऑपिष, आदि सव नष्ट हो गये ॥४॥ श्रतिशय करके औपिषयों के नष्ट होक पर देव श्रेष्ठ ब्रातुर हो कहने लगे कि वीरुधों के मूल में सोम स्थित है ॥६॥ फिर सबको चिंता हुई तथा विष्णु की शरण गये भगवान् सबको कहने लगे कि कहिये आपका क्या कार्य करूं 🕬।। देवता बोले भगवन् दत्त ने शाप देकर चन्द्माका नाश कर लिया है भगवान दोले चारों तरफ से ब्रापिध गेर कर दत्तवित् से समुद् मधन कीजिये तव त्रांपका कार्य पूर्ण होगा ॥=॥ देवतात्रों से ऐसा कहकर विष्णु ने स्वयम् रुद् की ध्यान किया ब्रह्मा का तथा वासुकि नाग का ध्यान किया ॥६॥ तब सारे देवता वासुकी नाग की नेतन वनाकर मन्दराचल की रीड़िकती बनाकर समुद्र मथन करने लगे उससे फिर सोम उत्पन्न हुआ।।१०॥ जो चेन्नर्ज संज्ञा वाला इस देह में प्रधान पुरुष है वहीं देहियों का जीव संजा वाला सोम यानी चन्द्रमा मानना चाहिये ॥११॥ परोक्तता से वह सोम मृर्ति को प्राप्त हुआ उसी प्रभु से देव मनुज ये सीलह चेत्र देवता बृच्च ग्रोपिष श्रादि सब जीवित हैं रुद्र ने उस ही को कला के सहित सिर धारण किया ॥१२॥१३,। तदात्मिक यानी चन्द्रात्मिक ही जल है क्योंकि यह विश्व मृति कहा गया है उस चन्द्रमा को ब्रह्मा ने पूर्णमासि तिथि प्रदोन की है ॥१८॥ पौर्णमासि के दिन उपवास कर उसकी पूजा कर झन्न आहार करेतो चन्द्रमा उसको परम ज्ञान देता है कान्ति पुष्टि धन धान्य सब कुछ दे देता है ॥१५॥ इति वराह पुराणे ब्यादि कृत बृतान्ते महातप उपाख्याने सोमोत्पत्ति स्थिति रपस्यम् नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम् पत्रत्रिशी-थ्यथायः ।।३९ः। चयः इत्तीसवाँ अयाय

श्रयः व्हत्तीसवाँऽध्याय दोहा- मिणुलों का इतिहास कह, महातपा मुनि मोच । चृन्दावन में भजन कर, प्रजापाल दूप मोच ॥

१२a

अय प्राचीन इतिहास वर्णनं- महातपा कहने लगा हे राजर चादि त्रेतायम में जो मणिज राजा हुये हैं उनको कहता हूं जिनमें किएक तूर्भाहुआ है जो सुप्रभ नाम का मिर्खिज था वही त् कृतयुग में प्रजापाल नाम से विख्यात राजा हुआ है ॥१॥२॥ हे राजन् ! शेप त्रेता युग में महा बलवान् राजा होंगे जो दी^ह नाम का मणिज था वह शान्त नाम से राजा होगा ॥३॥ सुरस्मि मणिज महा बलवान् शसकरण<u>नाम से</u> राजा होगा समदर्शन नाम का मणिज निसन्देह पाँचाल नाम से विरूपात् राजा होगा ॥४॥ सुशान्ति नान का मणिज च्रङ्ग वंश में राजा होगा सुन्दर नाम का मिश्रज भी उसी वंश में होगा सुन्द नाम का मणिज मुचुकुन्द राजा होगा सुचुन्न राम का मणिज छुर नाम से राजा होगा ॥५॥ सुम्ना सीमदत्त नाम से राजा होगा शुम नाम का मणिज सम्बर्ण नाम से राजा होगा। सुशील, वसुदान नाम से राजा होगा । सुखद, वसुपति नाम से राजा होगा शम्भ मणिज सेनापति नाम का राजा होगा । कान मिणज दशरथ नाम का राजा होगा सोम. जनक राजा होगा ये सारे राजा त्रेतायुग में होंगे ॥६॥७॥ वे सारे ही राजा झ पृथ्वी का भीग कर तथा अनेक यहीं से यजन कर निसन्देह स्वर्ग को जायेंगे। =।। वाराह जी कहने लगे वह राजा प्रजापात महातपा ऋषि ने बच विद्या रूपी आख्यान सनकर अति वसन हो तप करने वन गया ॥६॥ तथा महातपा ऋषि ने अधाल योग के द्वारा अपने कलेवर को ओड़ बजता को प्राप्त हो हिर में लय हुआ ।।१०।। वह रामा तप करने बुन्दावन में गया वहां गोविन्द नाम के हिर की स्तुति करने लगा ॥११॥ राजा बोला जगत के देव मृति को, गोपेन्द्र को, इन्द्रानुज का, अप्रमेष 'का, संसार चक चलाने में चतुर केंग, पृथ्वी धर केंग, देववर केंग, नमस्कार करता है। १२॥

पाताल मूल वाले वालों से पाताल या कृष्ण अगवान रूपी मुल वाले भवसागर में अन्तस्थित मुक्त को सिर्फ एक ही मुख देता है उस अप्रमेय गोपति के लिये नमस्कार हो ॥१३॥ ज्याधि त्राधि युक्त पुरुषों से ग्रहों से संगठवान होने पर भी हे देव ! हे महात्मन ! हे जनार्दन ! हे समस्त वन्थो ! युद्ध प्रेमी तथा वारवार संघटमान् को नमस्कार हो ॥१४॥ आप सर्व देवताओं के श्रेष्ठ देव हो, हे सुरेश ! आप ही से यह सारा संसार व्याप्त है, विस्तृत है, हे गोपेन्द्र! हे महानुभाव ! हे रथाङ्गपाणे ! संसार से डरे हुये मेरी रचा की जिये ।।१५७ छाप पर पुरुष हो, देव हो, देवताओं में श्रेष्ठ हो, पुराण रूप हो, शशि प्रकाश हो, हे हुतासक ! हे श्रच्युत हे तीव भाव ! हे गोपेग्द्र ! संसार सागर में इवते हुये मुफे चचाह्ये ॥१६॥ हे अच्युत ! आपकी माया से मोहित संसार रूपी चक्र में अनेक आक्रमण जिन देह धारियों को आदिभ्त होते हैं हे सुरेश ! वे इन्द भाम वाले कीन श्रापकी मार्या को जीत सकते हैं अर्थात् कोई नहीं ॥१७॥ जो तुम अगोत्र अस्पर्श, अरूप, गध, अनाम, अनिदेंश, अज. वरेण्य को हे गोपेन्द्र! भजते हें मुक्ति को चाहने वाले वे धीर सींसारिक धर्मों से मुक्त हो जाते हैं ॥१८॥ जो शब्द से भी परे है ज्योग रूप है, निराकार हे निष्कर्म है शुभ भाव है, वरेषय हे तथा उपचार से पुराणों में चक्र पाणि चादि कहा गया है उसको नमस्कार करता हूँ ॥ १६॥ त्रिविक्रम को जगत्र ब्याप्त को, चर्तु मूर्ति। मन बुद्धि, चित घरङ्कार को, सर्व लोकेश को. शम्भू को, विभु को, भूत पति को सुरेश को अनन्त मूर्ति विष्णु को नमस्कार करता हूँ ॥२०॥ हे देव ! आप सब नरानर को रचते हो, पालन करते हो, संहार करते हो, मुक्ति की इच्छा वाले मुभको वहीं पहुंचाइयो जहां योगी लोग जाकर वापिस नहीं

वाराह पुरागा ञ्चाते हैं ॥२१। हे महानुभाव गोविन्द ! च्यापकी जय हो,है

विष्णो ! आपकी जय हो है पद्मनाभ ! आपकी जय हो हे सर्वेड हे अगमेय ! आपकी जय हो हे विश्वेरवर हे विश्वमृतें ! आपकी जय हो ॥२२॥ वाराह जी बोले वह प्रजापाल राजा भगवान की इस प्रकार स्तुति कर परमात्मा गोविन्द में अपने क्लेवर

१२२

को रख मोच को पात हुआ ॥२३॥ इति वाराह पुराणे सत्य तप उपाख्याने प्रामिति हासे काशीराम कृत भाषा रीक्(याम परत्रिंशोऽध्याय: ॥३६॥ थ्यः सेंतिसवाँ*ऽ*ध्याय दोहा- धरणी फिर पूछन लगी, रमेश मिलन उपाय । वाराह ने समुकाय दी, प्रामिति हासंसुनाय ।। श्रथ प्राची नेतिहास वर्णानम्- पृथ्वी ने कहा है विभो ! हे देव ! भक्ति वाले मनुष्यों से भगवान् की ज्ञाराधना किस प्रकार की जाती है अथवा भिनत युक्त स्त्रियों से भगवान किस

पकार पूजे जाते हैं है भृत भावन यह सब मुक्ते बता दीजिये ॥१॥ वाराह भगवान बोले हे देवि में भाव से साध्य हुँ

धन से तथा जपादि से साध्य नहीं हुं तथा भक्तों का कायक्केश तेरे पास कहता हुं ॥२॥ मन से, वाणि से, कर्म से, जो मनुष्य मेरा ही चिन्तन करें उसके विविध वर्ती को कहता हुं तृ सुन ॥३॥ ग्रहिंसा, सत्य, ग्रस्तये, बृह्मवर्य ग्राहि मानसिक कर्म कहे हैं ॥ ।।। दिन में एक समय भोजन करना तथा रात्रि में पूर्ण उपवास करना छा।द कायक व्रत कहे हैं ॥५॥ वेद पट्ना पद्दाना विष्णु का कीर्तन करना सत्य भाषण करना द्यार किसी की निन्दा न करना दूसरे की भलाई करते रहना धर्म पर दृढ़ होना यह वाचिक ब्रत कहे

हैं ॥६॥ इसमें एक कथा भी सुनी जाती है कि पहिले कल्प

फरने जङ्गल में गया उपवास करने में तत्पर हो उस जङ्गल में तप करने लगा ॥७॥=॥ उस त्राह्मण ने देविका नदी के किनारे पर निवास किया कभी वह उस नदी में स्नान करने गया वहां स्नान करेके जप कर रहा था कि उसने महा धनुप धारी तीस्रे नेव वाले भयङ्कर व्याध को ञ्राते देखा । ६॥ ॥१०॥ वह ब्याध वलकल ब्रहण करने की इच्छा ने उन बाह्मण को मारने उसके समीप द्याणा उसको देख ब्रज हन्यारे के डर से पीड़ित होकर वह ब्राह्मणा चौभ को पास हुआ नारायण देव का ध्यान करता हुआ वहीं पर स्थिर ही रहा जिसके हृदय में हरि भगवान विराजमान थे ऐसे ब्राह्मण को त्रागे ने देख न्याथ डर गया ॥११॥१२॥ तथा धनुप वाण छोड़कर व्याथ कहने ^{प्}लगा कि हे ब्राह्मण ! में आपको मारने की इब्बा से वहां पर व्याया हूं ॥१३॥ परन्तु इस समय व्यापके दर्शन से वह बुद्धि लोप हो गई ह हजारों ब्राह्मण तथा हजारों हियें मैंने मारी है हे इसन । ५१० कर्य बह्य हत्यारा में किन गति को प्राप्त देक्छ गा ॥१८॥१६। इस समय आपके समीत तप करना चाहता हूं ध्याप उपदेश देकर मफल कीजिये ॥१६॥ व्याध के ऐसा कहते पर भी उस ब्राह्मण ने व्याध को ब्रा इत्यारा पाप कर्षी जानकर कुछ उत्तर न दिया ॥१७॥ बाह्मण के कुछ न कहने पर भी धर्म की इन्हा से नगध वहीं ठहरकर नदी में स्नान करके किसी इन गृल में र्मनवास करने लगा ॥१=। छुद्र दिन प्रशास एक स्या च्यात्र उस 'शान्त ब्राह्मण को भारने उस देविका नदी में सेवा ।।१६।। जल के बीच में स्थित ब्राह्मण को जर्भा वह ज्याब मारना चाहता था तभी समीप में स्थित उस व्याध ने उस व्याय को मार डाला ॥२०॥

वाराह् पुराए उस ब्याब के शरीर से एक पुरुष निकला कारण कि अन्तर जल में स्थित बाह्मण ने व्याव्र मारने का राव्द सुनकर ॐ नमो

१२४

नारायणाय इस प्रकार मन्त्र उच्चारण किया। वह भगवान् नामोचारण मन्त्र क्रण्ठमत प्राण वाले व्याव्र ने भी सुना । उसे मन्त्र के सुनते ही ब्याघ्र ने प्राणों को छोड़ शुभ पुरुप स्वरूप भारण किया। तथा कहने लगा कि है द्विज श्रेष्ट ! त्रापके प्रसाद से पाप निर्मुक्ति तथा निरामय होकर जहां सनातन विष्णु है वहीं जाता हूं उसके ऐसा कहने पर ब्राह्मण बोला कि है पुरुपोत्तम ! तुम कीन हो ॥२१॥२२॥२३॥२४॥ उपने कहा में पहिले जन्म में राजा था दीर्घवाहु मेरा नाम था। सब धर्मी के तत्व को ज्ञानने वाला था। मैं वेदों के तत्व को ज्ञानता था तथा शुभ श्रशुभ सभी कर्मों को भली भांति जानता था बाह्यणों से मेरा कुछ प्रयोजन नहीं है। ब्राह्मण क्या चीज है मेरे इस पकार कहने पर ब्राह्मणों ने कोधित होकर मुक्ते शाप दिया कि तुक्र दुराधर्प ब्यात्र होगा ब्राह्मणों के व्यपराध से मुक्ते क्रेड भी स्मरण नहीं होगा किन्तु मरण समय केशव भगवान का नाम किसी के उचारण करने पर सुनियेगा ।।२५।।२६।।२७।।२⊏।। ब्राह्मणों के ऐसा कहने पर उसी समय मुक्ते ब्रह्म शाप ने घेर लिया ॥२६॥ तब मेने अनुग्रह के लिये उन ब्राह्मणों को प्रणाम कर कहा । तव उन्होंने मुफ्ते यह कहा कि है नराधिय! छटे दिन के छागे जो कुछ तेरे पास ठहरेगा वही कुछ समय के लिये तेरा भोजन होगा। वाण से मारे जाने पर कंठ गत प्राण होकर जो तृ त्राह्मण के मुख से नारायण नाम सुनेगा तव तुमो निसन्देह स्तर्ग मिलेगा हे ब्राह्मण ! सो इस समय व्यापके सुँह से नारायण का नाम मैंने सुन

लिया है ॥३०॥३१॥३२॥३३॥

उच्चारण करेगा वह पापों से मुक्त पाणों से वियुक्त होकर निसन्देह भव सागर से मुक्त हो जाता है यह सच कहता हूँ फिर भी यह सच कहता हूं हाथ उठाके सच कहता हूँ ॥३४ ॥३५ जङ्गम, ब्राह्मण, देवता कूटस्य, पुरुपोत्तम ऐसा कह वह राजा व्याव पापों से मुक्त हो वह राजा खर्ग को गया । ३६॥ बाह्मए भी मुक्त होकर उस समय व्याध से कहने लगा। जिंबज्ज मुगराज से जो कि तूने मेरी रज्ञा की है हे पुत्र ! उससे में तेरे ऊपर प्रसन्न हूं में बर देने को तैयार हूं तू वर मांग ब्याध मोला कि हे महाराज ! यही वर हे जो कि आप मुफ्तसे प्रेम पूर्वक बात चीत कर रहे हो ।।३७॥३≂॥ इससे ज्यादावर का में क्याकरूं मुक्ते शिचा दीजिये वह ब्राह्मण बोला हे ब्याध ! पहिले तुने तप करने की इच्छा से मेरी प्रार्थना की है परन्तु उस समय तूबड़ा भारी पानकी था घोर रूप था इस समय तेरे पाप देविका नदी में स्नान करने से मेरे दर्शन से तथा चिरकाल तक विष्णु नाम श्रवण से नष्ट हो गये हैं इस समय निश्चय शुद्ध देह हो गया है ॥३६॥४०॥४९॥ अब मेरे सामने तु एक बार ब्रहण कर चिरकाल तक तपस्या करने लगजा जो कि तु चाहता है ॥४२॥ न्याध ने कहा हे भगवन् ! जो आपने विष्णु नारायण ्ना न परवा व मगवर् ! जा आपन ावर्ध वासिया का नाम लिया है वह विष्णु मनुष्यों से किस प्रकार प्राप्त किया जाता हे यही वर मुफ्ते दीजिये ॥४६॥ तपस्त्री ब्राह्मण ने कहा पुरुष जो कुछ भी बतादिक करता है वे सच विष्णु के निमित्त करने चाहिये भक्ति युक्त हो ऐसा कहने पर वह पुरुष उस अञ्जत भगवान् को शाप्त कर लेता है ॥४२॥ है पुत्र ! ऐसा जानकर

तो फिप जो ब्राह्मणों को पूजकर अपने ही अुख से हरि का नाम

व्याप इस ब्रन को कीजिये गणान्त न खावे, फुँठ कभी न बोले ११९४।। हे व्याध यह श्रेष्ठ ब्रन तुभे बना दिया है जब तक बाहे निरचल हो यहीं पर तपस्या करता रह ।।४६।। श्री वाराह ने कहा व्याध को चिन्ता थुक्त देख बाह्मण ने उसे बरदान

ने कहा व्याध का चिन्ता युक्त दस प्राक्षिण न उप परणा दिया फिर व्याध को मोत्तार्थी जानकर मुनि कहीं उससे छिपकर कही चले गये ॥४७॥ इति श्री वाराह पुराणे व्यादि कृत बृतान्ते सत्य तप उपाख्याने शमितिहामे कार्याराम

श्रथः ग्रहतीसवाँऽध्यायः

कृत भाषा टीकायःमसप्तित्रंशोऽध्यायः ३७॥

दोहा:— निराहार रह तप किया, देविका तट व्याध । दुर्वासा सुनि तृत हो, सत्य तप कियो व्याध ॥

दुनासा सुनि तुस हा, सत्य तपा क्या व्याय ॥ इयथः व्याय तपा वर्णनम्— वाराह ने कहा वह व्याय श्रेष्ट शुभ शोभन मार्गमें स्थित हो मन से गुरु का स्मरण

श्रंष्ट श्रुभ शोभन मार्गेमें स्थित हो मन से गुरु का स्मरण करतानिराहार रहतप करने लगा ॥१॥ भिक्ता का समर्थ ञ्चानेपर द्वेत्रों के गिरे हुये पत्तों को खाता था। वह एक

धान पर छुत्रों के गिर हुयं पत्ता की स्थाता थी। वह एक दिन भूस से पीड़ित होकर एक पेड़ के नीचे गया घोर दृद्ध के पत्तों को स्थान की इच्छा करने लगा तभी घ्राकाश में घ्राकाशवाणी ने कहाकि मकट को न साहये घोर से कही गई

आकारावाणी ने कहा कि मकट को न खाइये जोर से कही गई आकारा वाणी सुनकर वह व्याध उम बुच्च को झोड़ हुसरे बुच्च के परो प्रहुण करने लगा तब भी आकारा वाणी ने ऐसा ही निवेब किया । फिर अन्य कई बुच्चों के पास गया , परन्तु आकारावाणी ने ऐसा हो कहकर नियेध किया । इस प्रकार वह ब्याध सबको सकट जातकर नियेध किया । इस प्रकार वह ब्याध सबको सकट जातकर

निपेध किया । इस प्रकार वह न्याध सबको सकट जानकर निराहार ही रहा २॥३॥४॥॥ आलस्य रहित गुरु के चरण स्मरण करके निराहार रहकर तप करने लगा तभी प्रसंशित आस्मा दुर्गसा ऋषि वहां आ पहुंचा । उपने तब उठे तेज से जलती हुई हिये के समान उस महामुनि बुर्वासा को सिर से नमस्कार कर कहा कि है भगवन् ! आपके दर्शन से में कृतार्थ हो गया हूँ। इस समय श्राद्ध काल में आप मेरे देवता सुमी प्राप्त हुये हो हे छिजोत्तम ! आपको शीर्गा पर्णादियों से भोजन कराकर प्रसन्न करता हूँ ॥=॥६॥ उस व्याध का तप जानने की इच्छा से दुर्वासा भी शुद्ध भाव से पवित्र तथा जिनेन्द्रि व्याध से यह वचन बोला कि में भूख से व्याकुल हूँ तथा तेरे ही उद्देश्य ते यहां द्याया हूँ द्यतः मुभे जो, गेहूँ तथा धनादियों का अच्छा एका हुआ भोजन कराइये ॥१०॥११॥ दुर्वासा ऋषि के ऐसा कहने पर व्याध चिन्ता इल हुआ कि मैं अन्न कहां से प्राप्त करूंगा उसके चिन्ता यस्त होने पर सिद्धि युक्त सुवर्ण का एक शभ पात्र याकाश से गिरा उसको ब्याध ने व्यपने हाथों से ग्रहण किया ॥१२॥ ॥१३॥ पात्र को ग्रहण कर प्रेम पूर्वक दुर्वासा से कइने लगा है ब्रह्मन् ! आप मेरे ऊपर इतनी कृपा कीजिये कि जब तक में भिन्ना करके आता हूं तब तक यहीं पर टहरिये ऐसा कह कर ब्याध भिचा मांगने नजदीक ही बनघोप युक्त नगर में गया नगर की तरफ जाते उसके छागे से हेमपात्र हाथ में लिये प्रान्य सर्व शोभन बच्चों से निकले हुये कोई तथा विविध प्रकार का चन्न उमे देकर उमका पात्र भर दिया ब्याथ भी द्यपने को कृतार्थ हुट्या जान त्रपने श्राश्रम की तरफ लौट श्राया । दुर्वामा को वहां विराजमान देखा ॥१८॥११॥॥१६॥१७॥१≈॥ मुनि को वहीं बैंठा देख प्रसन्नता से भिन्ना को पवित्र स्थान पर रखकर दुर्वासा को प्रणाम कर यह बोला कि हे बन्नन्।! आपका यदि मेरे ऊपर श्रमुशक हे तो हाथ पर धोकर शुभ श्रासन पा वॅढिये श्रीर भोजन कीजिये ।।१६॥२०॥

१९० थाराह पुनास व्याध के ऐसा कहने पर तप के प्रभाव को जानने की इन्छा

से दुर्वासा बोला मेरे शाम न तो जलपात्र हें ब्योर न गंगा ही में जा सकता हूँ है ब्याध ! में पाद मचालन किम प्रकार करूं दुर्वामा के ऐसा कहते पर ब्याध चिंता शुक्त हो गया क्या करूं हत' दुर्वासा ऋषि को किस प्रकार भोजन कराऊं ऐसा सीच शुरु

को स्मरण कर देविका नदी के शरण गया ॥२१॥२२॥२३ वहां देविका नदी की स्तुति करने लगा व्याध ने कहा है नदियों में श्रेष्ठ देविके नदी! में ब्राह्मण इत्यारा हूं व्याध हूं, पाप कर्मा हूं, तथापि स्मरण करने से मुक्त शरण में आये हुये को रेचा कीजिये । में देवता नहीं जानता, मन्यू नहीं जानता, पूजन नहीं जानता हूं केवल गुरु के चरणी का स्मरण कर निरन्तर शुभ देखता रहता हूं है गंगे! इस प्रकार जो दीन दुखी में हुं मेरे ऊपर देया कीजिये n'रशारपारदा। हे गर्गे! पाद प्रचालन के लिये दुर्वासा ऋषि के समीप छाड़ये ब्याध के इम प्रकार कहने पर पाप नाशिनी देविका नदी ऋषि के समीप आ पहुंची देविका नदीं को अपने पास आई देख दुर्वासा परम विस्मय को पास हुआ ा२७॥२८॥ हाथ पेर धोकर तथा आचमन कर अत्यन्त पसन्नता पूर्वक दुर्वासा ने श्रद्धा युक्त भोजन किया फिर मुख से दुर्जल हुड्डी मात्र शेष ब्याध को कहने लगा कि उपद्गीं के सहित सरहस्य पदकम वाले देद तेरे को पास होवें २६ ३०॥ बग्न, विद्या, पुराण, आदि तुर्फे प्रत्यच हो जाउँ इस प्रकार वरदान देकर दुर्वासा ने उसका नामकरण किया कि तू पत्य तथा नाम का आदा ऋषि होगा दुर्वासा के ऐसा वर देने पर व्याध कहने लगा है ब्रह्मन ! व्याध होकर किम प्रकार में बेदों को पढ़ूं दुर्वासा ऋषि बोला निराहार रहने से तेरा पहिला शरीर चला गया है इस समय हूनरा ही तथोमव शरीर हो गया है पहिले का खजान नष्ट हो गया है इस समय शुद्ध खत्तर हो गया है ॥३ र॥३ र॥ ॥३३। ३६॥ में सच कहता हैं कि इन ममय तू शुद्ध शरीर हो गया है। खतः बेद खोर शास्त्र तुम्मे धवर्य प्राप्त होकर मकाशित हो जांवगे ॥३५॥ इति वाराह पुराणे खारि कत चृत्तान्ते सत्य तप उपास्थाने काशीराम कृत भाषा टीकायाम खप्टार्विशोष्याय ॥३८॥

थ्य**ः उन**तालीमवाँ भ्याय

दो भः — मत्स्य द्वादशी वृत विधि, कही सकत समुकाय । च्याध हित दुर्वासा मुनि, जस फल कह नहिं जाय ॥ सत्य तपा ब्याध ने कहा- हे भगवन् ! जो ध्यापने दो शरीर कहे हें वह मुक्ते बतलाइये कि दो प्रकार का मेद किस प्रकार हुआ है ॥१॥ दुर्वासा ऋषि ने कहा– दो नही ^{बहिक} देह धारियों के भोग भोगने के स्थान शरीर हैं ^{वे} विक्रति या विपरीतता को प्राप्त होते हुये तीन प्रकार प्ते होते हें ॥२॥ पहिली अवस्था झान से हीन अर्थम मुक्त थो, इसरी बतादि करने से घासन्त धार्मिक हुई ॥३। जो इन्द्रियों को अतिक्रमण कर धर्म अधर्म का उपनोग करती है वह शरीर की तीसरी अवस्था है विचन्नए बस वेताओं ने इस प्रकार शरीर के तीन भेद कहे हैं ॥२० पहिले शालियों को मारने का जो तेरा स्वभाव या भाव था वह पापी था यतः शारीर भी पाप संज्ञा वाला हुआ । इस समय श्रभ इति तथा सरल तप द्यादि करने में हमरा धर्म युक्त तेरा शरीर हो गया है। इमिलये निरंतप से तृ वेद पुराण द्यादि जानने के योग्य हो गया है । ५३१६॥७॰ जन तक पुरुष की ब्राट वर्ष से भातर की ब्रवस्था रहती है तम धन्य चुत्त रहता है खीर खाठ वर्ष से ज्यादा हा

होने पर चन्य चेष्ठ हो जाता है प्रश्नवादियों ने एक ही शारीर के प्राचन प्रजान तीन भेद प्रयस्था के भेद से कहे हैं इनक प्रम्चत सिर्फ मिट्टी घोर घड़े के समान है । कर्म कागड़ ब्राह्मणादि यानी ब्राह्मण प्रन्थों में चार प्रकार का कहा है अ वेदोक्त कर्म कि ब्राह्मण, चित्रय, वैस्य ये तीन नित्य करा है शुद्ध तीनों वर्णों की सेवा करता है यहां वेदोक्त किय है ॥=॥१॥१०॥१२॥ इन धर्मों को जानकर जो तप करत है उस वेदोक्त कर्म करने वाले को शीघ मुक्ति प्राप्त होते

ह उस वेदाक्त कम करने नाल का राज्य मुक्त जास है है ॥१२॥ सरश्तम कहने लगा कि हे मुिन जो आफ कहा है कि ब्योगेत्र, ब्यनाम, मुर्ति रहित परम्ब का रूप योग लोग भी नहीं जानते हैं तो किहिये कि संज्ञा ब्यादि से रिह विद्या किस प्रकार जाना जाता है हे गुरो ! उसकी संज्ञा आफ किहिये जिससे कि मैं उसे जानू ॥१३॥१४॥। जो ये परम वेदों में शाओं में पढ़ा जाता है वह पुण्डरीकाच स्वम् नारायण हरि तो ब्यनेक प्रकार के यज्ञ करने से, तथा दाना देने से, प्राप्त होता है ॥१५॥ तथा बहुत सा धर्नों से वे

वेदान्तों के जानने वाले ऋत्विजों से प्रधान देव स्वय नारायण हरि प्राप्त हो सकते हैं । तथा पुष्प करने वाल् से भगवान प्राप्त होते हैं । अब आप वताह्ये कि निर्ध को किस प्रकार से भगवान् मिलते हैं ।।१६॥१७ हे ऋषे धन के विना दान भी नहीं दिया सकता और ग्रं धन हो भी जाय तो छुटम्ब के पालन पोषण में आसक्त पुर की धन की इन्जा नहीं हो सकती हे झत: निर्धन ' छुटम्बासक्त पुरुष को हरि भगवान अपाप्य प्रतीत होते जिस अति कठिन परिश्रम से भगवान मिलते हैं तो व उपाय मुभे वताहये जो कि सब वर्णों के करने योग्य ह ॥१८॥।१८॥२०॥ दुर्बासा ने कहा "देव निर्मित परम गु रहस्य में कहता हूं जो कि पहिले जल में इवी हुई पृथ्वी ने किया है पृथ्वी का पार्थिव भाव जल से द्यति थुल जाने से पृथ्वी जल में इव कर रसातल पहुंच गई थी। पाणियों को धारण

जल म इव कर रसातल पहुंच गई था। प्राणिया का धारण करने वाली पृथ्वी रसातल में पहुंच कर समर्थशाली नारायण भगवान की उपवास, ब्रत, तथा प्रथक नयक नियमों से झाराधना करने लगी। बहुत समय पश्चात गरुड्ख भगवान ने पृथ्वी की झाराधना से प्रसन्न हो रसातल से पृथ्वी का उद्धार कर स्थिति में स्थापित कर दी 1-२१॥२२॥२३॥२४॥ सस्य तपा चोला हे मुने! पृथ्वी ने कौन उपवास किया था तथा कौन ब्रत

किये थे। यह मुझे वताइये ॥२६॥ हुर्याता ने कहा जय मार्गशीर्ष महीने की दशमी तिथि द्याने तो मनुष्य को चाहिये कि नियतारमा होकर देवार्चन करे, द्यान कार्य करे, छुद्ध वस्त्र पहिने प्रसन्न चित्त होकर सुन्दर पका हुद्या ह्व्यान्न का भोजन करे फिर कदम चले, तदनन्तर हाथ पर धोकर जिस द्यूच से दूध निकलता हे उससे द्याठ द्यंगुल का दांतुन करे फिर द्यावमन करे तत्पश्चात् सब दरवाजीं का स्पर्श करके चिरकाल ातक जनार्दन का ध्यान करे शंख, चक्र, गदा धारण करने शले

पीताम्बर पहिने प्रसन्त मुख तथा सर्व खल्ख पृजित भगवान् का प्यान करें फिर हाथ से जल लेकर शुद्ध भाव से जनार्दन देव को हस्त जल से श्रप्य देवे ॥२६॥२७ ॥२=॥२६॥३०॥ तथा हस्त जल से श्रप्य देवे ऐसा कहें कि हे पुग्रहरीकाल ! एकादशी के दिन निराहार रहकर द्वादशी के दिन भोजन करूंगा हे श्रम्य १९८० । श्राप भेरी रचा कीजिये ॥३१॥३२॥ ऐसा कहकर नारायण का जप करता हुशा देव देव नारायण के समीप विधि विधान से सो जावे ॥३३॥ पाताकाल श्रायन में उठकर शीच शादि किया करके समुद्र में जान

याराह पुराएा वाली निर्मल नदी में अथवा अन्य किसी भी नदी में या

तड़ाग में या घर ही में नियत झारमा होकर रनान करे ॥३४॥

137

स्नाम से पहिले निम्न मन्त्र कहकर शुद्ध मिट्टी लावे "हे देवी पृथ्वी ! प्राणियों का धारण पोपण हमेशा द्याप ही से होता है अपने सत्य से मेरे पापों को दूर की जिये, हे मुब्रते ! ब्रह्माएड के अन्तर्गत सारे तिथि छाप से मिले हुये हैं इसलिये छपने पापों को दूर दरने के लिये आपसे इस मृतिका को प्रहण करता हूँ, यह मन्त्र कहते हुये मिट्टी लावर जल की प्रार्थना करे है वरुण सारे ही अभिनाशी रस आपमें सर्दा स्थित हैं उन रसीं से आप इस मृतिका को शीघ्र पवित्र की जिये इस प्रकार मिट्टी तथा जल को लेकर अपने शरीर पर लगावें ॥३५॥३६॥३७॥ ॥३⊂॥ विद्वान पुरुप शरीर पर तीन बार मिट्टी मलकर यथा विधि वरुण के मन्त्र पटकर स्नान करे। स्नान करके तथा श्रावश्यक कृत्य करके फिर देवालय में जावे वहां भक्ति पूर्वक भगवान् की ब्राराधना करे ॥३६।४०॥ केराव के लिंगे नमस्कार हो पैरों की पूजा करे, दामोदर के लिये कटि प्रदेश पूजा करे, रुसिंह के लिये जंघाओं की पूजा करे, श्री वस्सधारी के लिये छाती की, कौरतुभ धारी के लिये कोष्ट की, श्री पति के लिये वत्तस्थल की, त्रैलीक्य विजयता के लिये हाथों की, सर्वात्मा के लिये सिर की, चक धारी वे लिये चक की शंकर के लिये कमल की, गम्भीर के लिये गदा की, शान्त मुर्ति के लिये कमल की पूजा करे ।।४१॥४२॥४२॥ इस प्रकार समर्थशाली देव देव नारायण की पूजा करे फिर उनके ग्रागे से चार कलश स्यापित करे ॥४४॥ उन कलशों में जल भर देवे माल्यादिक लगावे सुवर्ण तिल पश्चरत द्यादि **गेर** देवे वह चार कलश चार समुद्र कहे गये हैं उन कलशों के

१३३

सोने, या चांदी, या तात्रा. या लकड़ी का बना हुआ पात्र रबस्वे या कुछ न होवे पलास परो का पात्र विनाकर उसमें

जल भर देवे तदनन्तर उस जलपूर्ण पात्र में सब शबयबों से युक्त सब अलङ्कारों से विभूपित जनार्दन भगवान की सुवर्णमय मत्स्य प्रतिमा को स्थापित करे गष्टपाष्ट्रदााष्ट्रजाश=

तदनन्तर अनेक प्रकार नेवेद्य तथा फल- फ्रन धुग- दीप

क्स्र आदि से यथा विधि भगवान की पजा करके प्रार्थना करे हे देन जिस प्रकार मतस्य रूप धर कर द्यापने रसातल में गये हुये वेदों का उद्धार किया है। उसी प्रकार मेरा भी

उदार कीजिये इस प्रकार प्रार्थना करके उन्हीं के सामने जागरण करे प्रातःकाल अपने विभव के अनुसार उन चार कलशों को चार बाह्यणों को दे देवे। पूर्व का कलशा वह च बाह्यण को

देदेवे।दिचिणा का कलशाँ छाँदोग्य ब्राह्मण को देवे।४६॥ । ५०॥५१॥५२॥ पश्चिम दिशा का श्रेष्ट क्लशा यजुशासा

वालं त्राह्मण को देवे उत्तर दिशा का जिम किसी को देवे पटी विधि कही हे ऋगवेद पूर्व में, सामदेद दक्तिण में, यज्जेंद परिचम में, झथवेदेद उत्तर में प्रसन्न होवें ॥५३॥

॥५८ । इस कम से सारे वेद प्रसन्न होवें ऐसा पढ़े सोने की मत्स्य मृतिं आचार्य को दे देवे ॥५५॥ अनेक प्रकार से जो गन्ध, ध्ए, दीप, वस्त्र द्यादि से पृजन कर रहस्य के सहित जो इस मन्त्र को पहुंकर विधि विधान मे

पूजन करता है उसको करोड़ों गुने फल प्राप्त होते हैं जो गुरु को प्राप्त करके मोह से गुरु का तिर्कार करता है वह नीच पुरुष करोड़ों जन्मा तक नरक में निवास करता है विधि विधान को जानने वाला चाप्त गुरु कहा गय है इस प्रकार विधान देखकर ढादर्शा के

के अनुसार ब्राह्मणों को भोजन करावे ॥५६॥५७॥५८॥ श्रीर क्लशे के ऊपर जो तिलों के महित तांग्र पात्र रक्सा ह यानी क्लशाताम पात्र तथा मत्स्य भगवान की प्रतिमा गय सामित्री सहित कुरम्बी त्राह्मण को देवे तब बाह्मण को भोजन करावेगा फिर मौनी होकर वाल बच्चों सहित खपने खाप भी भोजन करे। इस विधि से जो पृथ्वी से किये हुये त्रत करता हे हे सत्य तप ! उसके पुरुष को सुनिये यदि मेरे हजार सुख हीं तथा ब्रह्मा की आयु के तुल्य मेरी आय होने तो मरस्य द्वादर्शी व्रत के पुन्य को कह सक्ंगा ॥६०॥६१॥६२॥६२॥६१॥ तथापि उद्देश्य से कहुँगा आप सुनिये दिव्य चारह सो वपीं की एक चतु युगी होती है इकत्तर चतु युगी तक एक मनु राज्य करता है चौदह मनुष्यों के राज्य करने पर ब्रह्मा का एक दिन होता है फिर उतने ही समय तक ब्रह्मा की रात्रि होती है तदनन्तर इस प्रकार तीस अहोरात्र का एक महीना होता है। वारह महीनों का एक वर्ष होता है। इस प्रकार ब्रह्मा की सी वर्ष की आशु होती है। जो मनुष्य कही गई विधि से मत्स्य द्वादशी का बत करता है वह ब्रह्मचोक को प्राप्त करता है। तथा

होने पर उसका भी लय हो जाता है ॥६४॥६६॥६७॥६=॥६८॥ पुनः सृष्टि के होने पर देवता याराजा होता है। इस व्रत के करने से इच्छ या व्यनिच्छा से किये गये ब्रह्म इत्यादि पाप भी तत्त्वध नष्ट हो जाते हैं। इस संसार में जो दरिद्री है अथवा जो राज्य से मृष्ट है ।।७०॥७१॥ वह उस द्वादशी का वत करके दरिद्री धनवान हो जाता है तथा राजा अपने आये हुमें राज्य को फिर प्राप्त कर लेता है जो बन्ध्या स्त्री पर्वोक्त

·जंब तक ब्रह्मा रहता है तब तक वह भी रहता है ब्रह्मा के खय

विधि से इस मत्स्य द्वादशी व्रत को करेगी, उसका परम धार्मिक पुत्र पैदाहो जायमा जिसने श्रमम्या गम्यका पाप किया हो वह भी उस पाप से इस बत के करने से छूट जाता है ॥७२॥७३॥७४॥ जिसने बहुत वर्षीं से ब्रह्म किया का लोप कर लिया है वह भी इस ब्रेत के सेवन करने से शीब वेद संस्कार को पाप्त हो जाता है। ज्यादा क्या कहें इस व्रत के वरावर भगवान मिलने का दूसरा उपाय नहीं है ७५ जो व्रत अप्राप्य वस्तु को भी प्राप्त कराता है अतः मनुष्यों को यह ब्रत हमेशा करना चाहिये। हे ब्रह्मन ! इस ही विधि से स्वयम जल में इवती हुई पृथ्वी ने भी यह वत ऋया है । इसमें ज्यादा विचार करने की आवश्यकता नहीं यह विधि अदीचित तथा नास्तिक को नहीं सुनानी चाहिये ॥७६॥७७॥ देवता ब्राह्मणों के विरोधियों को यह विधि कभी नहीं सुनानी चाहिये यह पापों को नाश करने वाली गुरु भक्त को खुनानी चाहिये ।।७⊏।। जो इस विधि से इस ब्रत को करता है उसको सौभाग्य, धन, धान्य तथा श्रेष्ठ स्त्रियां प्राप्त होती हैं तथा छनेक मनोरथ पूर्ण होते हैं । ७६॥ जो इस मत्स्य द्वादशी कल्प को भक्ति पूर्वक सुनायेगा या स्वयम सुनेगा वह सब पाणें से छुट जायमा ॥=०॥ इति श्री वाराह पुराणे धरणी वरते मत्स्य द्वादमी वर्तम् नाम काशीराम शम्मी कृत भाषा टीकायाय एकोन चरवारिंशो अध्यायः ાઉદા द्यथः चालीसवाँऽध्यायः

दोहा:— चालीसहु धाधाय में, कहें कूर्म घवतार । द्वादशी दिन त्रत किये, होवे धन विस्तार ॥ द्याय: कर्म द्वादशी व्रतम— दुर्वासा ऋषि

द्यथः कूर्म द्वादशी व्रतम— दुर्वासा ऋषि कडने लगे– उसी प्रकार पोप के महीने सभी देवनाओं ने ११६ भारतह पुराण प्रमुत के हेतु समुद्र मया वहां जनाईन भगवान ने कुर्म रूप धारण किया ॥१ उनकी भी यह हादशी तिथि है पोप महीने की जो शुक्त दशमीं कही है उसमें पूर्वोक्त किया के अनुसार संकल्प करके भगवान का भनन करते करते सो ज वे एकादशी के दिन मातःकाल उठ मनानादि किया पूर्वोक्त विधि से करके

अलग अलग मन्त्रों मे जनार्दन की पूजा करे ॥२ ३॥

पहिले कूर्म के लिये पेरों की प्जा करे फिर न रायण हरि के लिये किट प्रदेश की प्जा करे, संकर्षण के लिये उदर की. विशोक के लिये कहे की, उवाहु के लिये वाहु की, विशाल के लिये नमस्कार हो कह सिर की पूजा करे, देव को नमस्कार अपने आपने नाम के मन्त्रों से सुगन्ध, फ्ल, फ्ल, फ्ल, दीप, नेवेद्य विविन्न विविन्न फलों से भगवान की पूजा करके माला नथा स्वेत वस्त्र से आच्छादित कलाणा को प्यस्त्र से सुक्त कर भगवान के द्यागे स्थापिन करें अपनी शक्ति के अनुसार सुवर्ण की प्रतिमा, मन्दर संसुक्त क्रिंग स्थान यो वावा की वावा कर प्रावर्ण की वावा कर द्यागी स्थापिन करें अपनी शक्ति के अनुसार सुवर्ण की प्रतिमा, मन्दर संसुक्त क्रिंग स्थान यो वावा की वावा कर द्यागी स्थापिन करें अपनी शक्ति की अनुसार सुवर्ण की प्रतिमा, सन्दर संसुक्त क्रिंग स्थान से वावा की वावा की स्थापिन करें अपनी शक्ति की अनुसार सुवर्ण की प्रतिमा, मन्दर संसुक्त क्रिंग स्थापिन वावा से स्थापिन कर प्रावर्ण ताम्र पात्र में स्थले उस ताम्र

पात्र को पूर्ण कलारा के उत्तर स्थापित करे तदनन्तर भगवान् की प्रतिमा का विधित पूजन करे। फिर उन कलारा के महित प्रतिमा को प्रजाण के लिये दे देवे ॥४।१॥॥॥॥ ध्यानी शक्ति के जानुतार प्राप्ताणों को हादशी के दिन में भोजन वर्षास्त्र कुर्व रूप नारायणा को प्रतन्त करे। फिर सुख वर्षा महित धार्व खाप भी भोजन करे। ॥॥। इन प्रकार पाप मान में कृष हादशी का प्रत करने में सार प्राप्त मान में कृष हादशी का प्रत करने में सो पाप उट जाने हैं हमें दिवार नहीं करना चाहिये धावश्य कर मोना चाहि हो हमें दिवार नहीं करना चाहिये धावश्य कर मोना चक सो बीड़ कर हिर भगवान के लोक को प्राप्त करना है। मारे पार शीम नाल, हो जाते हैं तथा नहर भी प्राप्त हो जाते हैं तथा महस्त भी प्रतिक होना है। स्रीक स्वाप्त के का करने में प्रतिक होना है। स्रीक स्वाप्त के का करने में प्रतिक होना है। स्रीक स्वाप्त के स्वा

है ॥६॥१०॥११॥ इति बाराह पुराले ब्यादि कृत ब्रतान्ते कुर्म द्वादशी व्रतम नाम काशीराम कृत भाषा टीकायाम चत्वारिंशोऽध्याय ॥२० ध्यथः इकतालीसवाँऽध्याय

चाराह पुरास

दोशः— इक्तालीस अध्याय में, वाराह व्रत्त अनूष ।

माघ शुक्का द्वादशी, करि है हरि मय रूप ॥ अथः वाराह द्वादशी त्रतम्— दुर्वासा ने कहा- हे परम धार्मिक मुने ! इसी प्रकार पृथ्वी का उद्धार करने वाले वाराह भगवान की आद्य माघ शुक्ला द्वादशी बत की महिमा

सुनिये ॥१॥ पहिले कहे विधान से संकल्य स्नान आदि करके भगवान् की पूजा करके एकादशी के दिन विचचण मनुष्य गन्ध, घूप, दीप नैवेद्य छादि से भगवान की पूजा करे पश्चात भगवान के आगे से जल पूर्ण घड़ा रक्से ॥२॥३॥ वराहाय, ऐसा कहकर पैरों की पूजा करे। माधवाय, कह कर कटिकी पूजा करे। चेत्राइ, कह जठर की पूजा करे विश्वरूपाय, कहकर हिर के उर की पूजा करें। सर्वज्ञाय, कह

कराठ की पूजा करें । प्रजानाम पतये, कहकर सिर की पूजा करें । प्रद्युम्नाय, कहकर हाथों की पूजा करें । दिव्यावस्त्राय, कहकर सुदेशन की पूजा करें। असताझेबाय, कहकर शंख की पूजा करें। यही भगवान की पृजा की विधि है उस जल पूर्ण कलशे में सोना चादी व तासमय पात्र में अपनी शक्ति के चनुसार धन चादि को भर देवे ॥११/४॥६॥७॥ किर उस वित्त पूर्ण पात्र में अपनी शक्ति के अनुसार सोने की वाराह भगवान की प्रतिमा रक्खे प्रतिमा ऐसी बनानी चाहिये कि पर्वत, बन, दुम सहित जो पृथ्वी को दाढ़ के ब्रग्न भाग से उठा रहीं हो

तदनन्तर रत्न गर्भ कजरो में सर्व बीज पूरित पात्र को रस्ते उसके ऊपर वाराह रूपी मधु हन्ता माधव की पूर्वोक्त लचण सम्पन्न सोने की प्रतिमा स्थापित कर देये फिर उस प्रतिमा को स्वेत वस्त्र के जोड़े से छाच्छादित कर देवे ।=॥६॥१०॥ पूर्वोक्त प्रकारसे ताम्रादि पात्र में भगवान को स्थापित कर प्राप घूप, दीप, नैवेद्यादि से पूजा करे फिर पुष्पांजिल करके वहीं पर जागरण करे ॥११॥ तथा भगवान के खबतार का प्रयोजन गीत कीर्तन त्रादि करता रहे इस पकार पूजा तथा जागरण कर प्रभात में सूर्य के उदय होने पर शोचादि किया कर स्नान कर हिर की पूजा करके हिर की प्रतिमा को त्राह्मण को देवे जो कि ब्राह्मणें वेद वेदाङ्ग पारङ्गत सज्जन यृत्ति वाला हो, बुद्धिमान हो, विष्णु भक्त हो, श्रोत्रिय हो, कुरम्त्री हो हत प्रकार लच्चण सम्पन्न बाद्धण को क्लश के सहित वाराह रूपी हरि की प्रतिमा दे देवे ॥१२॥१३॥१४॥ देने से जो फल प्राप्त होता है वह मुफ्तसे सुनिये इस जन्म में सौभाग्य स्त्री कान्ति, पुष्टि, तुष्टि, प्राप्त होती हैं दिनद्री को धन मिलता है अपुत्री को पुत्र मिलता है दरिद्रता शीध नष्ट हो जाती है लच्मी वलात्कार निवास करने लगती है ॥१५॥१६॥ इस जन्म में सौभाग्य मिलता है । परलोक में जो फल मिलता है उसको कहता हूँ आप सुनिये इस विषय पर एक पुरानी ऐतिहासिक कथा है। किसी नगर में एक वीर धन्वा नाम का राजा विख्यात हुआ। वह कभी शिकार खेलने जंगल में गया ॥१७॥१८॥ वह बीर धन्वा राजा ऋषियों के आश्रम में जाकर जंगलों में यनेक मुगों को मारने लगा तथा मज्ञान से मृग वेप धारी बाह्यणों को भी उस राजा ने मारा हे बहान् !,वहां सम्वर्त राजा के पाँचीं भाता वेदाध्यन में तत्पर हो मूर्ग वेप से निवास कर रहे थे राजा से वे मारे मेरे संसय को मिटा दीजिये। कि सम्बर्त के पाँचों पुत्रों ने किस कारण से मृगरूप धारण किया था ॥२१॥ दुर्वासा ने कहा वे सम्बर्त राजा के पुत्र कभी एक समय जंगल में गये वहां उन्होंने उसी समय के पेदा हुये माताओं से खोड़े हुये हरिण के वन्त्रों को देख उन पांचों ने एक एक हरिण के बच्चों को यहण

फिर वे मूग शावक कन्दराओं में रिथित हो मर गये तदनन्तर वे पांचों भाई उन हरिए पातकों के मरने पर टुसित होकर अपने पिता के पास लौट आये ॥२२॥ तथा शिकार खेतने से प्रयक्त यह बचन बोले कि हे मुने ! जातमात्र पांच मृग पोतक ञ्चनायाश हम से मारे गये हैं झतः उसका पायश्चित कहिये सम्बर्तवोलामेरापिताहिंसकथा। में उनसे भी विशेष हुआ इसलिये मेरे पुत्र तुम पाप कर्मा हो गये हैं। अब सुग चर्म पहिन कर पांचे वर्ष तक नित्य चित्त से कठिन तपस्या करोगे नो पाप से मुक्त हो जाञ्रोगे सम्वर्त के ऐसा कहने पर वे पाँचों मृग चर्म पहिन कर वन में जाकर निरन्तर ब्रह्म का जप करने लगे ।।२८।।२५।।२६।।२०।। इस प्रकार वन में जाकर ब्रह्म का ध्यान करते करते उनका एक वर्ष व्यतीत हुद्या तभी राजा वीर थन्वा वहां श्राया जहां कि पांचों भाई मृग चर्म पहिन कर एक बृज्ञ के नीचे जप कर रहे थे कि राजा बीर धन्या ने उनको सग जानकर वाण से भेदन किया ॥२≈॥२६॥३०॥ उन व्रत में स्थित ब्राह्मणों को मरे हुये जानकर भय से कॉनता हुद्या राजा वीर धन्वा देवरात ऋषि के द्याश्रम में द्याया ॥३१।। वहां चाकर पूछने लगा कि हे महामुने ! मेरे ऊपर ब्रह्म हत्या लग गई है क्योंकि मैंने तप में स्थित पांच ब्राह्मणों को मारा है ऐसा कहकर श्टोक से युक्त हो चत्यन्त दुर्खा

वाराह पुराग् होकर फूट फूट कर रोने लगा वह देवरात ऋषि रोते हुये राजा

को देखकर कहने लगाहे नृपते! तुभी क्या भय है भय को शीब दूर की जिये आपके पातक को में शीब दूर कर लुंगा जिस प्रकार सुतलास्य पाताल में झवती हुई पृथ्वी का वाराह भगवार ने उद्धार किया है हे राजेन्द्र! उसी प्रकार ब्रह्म हत्या से युक्त आपका भी स्वयम् जनार्दन भगवान उद्धार करेंगे । देवरात ऋषि

180

का नारा करेंगे ।३७।। दुर्वासा ने कहा ऐसा कहने पर देवरात ऋषि ने राजा को यह बाराह द्वादशी का व्रत विधि विधान से कहा, तथा राजां ने यह बत करके इस लोक में इपनेक भोग भोगे ॥३ = ॥ मरने के पश्चात वह राजा सोने के विमान पर विराजमान हो इन्द्र लोकस्वर्ग को गया ॥३६। इन्द्र उसके लिये द्यर्घ लाकर प्रत्यत्थानादि किया करने आया आते हुये इन्द्र को देख विष्णा पार्पद कहने लगे कि हे देवराज! त् न्यून तप वाला होने से इस राजा का दर्शन नहीं कर सकता, इसी प्रकार उस राजा के तेज को देखकर लोकपाल अर्चादि देने आये पर उनको भी हीन कर्मा जानकर विष्णु पार्पदों ने दूर किया हे महामुने ! इस प्रकार वह राजा सत्यलोक में गया वहां दाह प्रलय से वर्जित अपुनर्मारक लोक में देवताओं से स्तूयमान् द्यभी भी विराजमान् है ॥४०।४१।४२॥४३॥ इसमें याश्चर्य क्या हे जो कि यज्ञ पुरुष असन्न हो इस जन्म में सौभाग्य, श्रायु, श्रारोग्य, सम्पत्ति मिलती है। ४४॥ एक हादशी भी विधि से पजी जाय तो उत्तम अमृत को देती है और यदि सबही द्वादशियों में भगवान की पूजा करे तो भगवान द्यपना ही स्थान

के ऐसा कहने पर राजा हर्ष युक्त हो यह वचन बोला ॥३२॥ !!३२!!३४!!३५ |३६॥ किस[े] प्रकार वह भगवान मेरे ऊपर प्रसन्न होयेंगे तथा प्रसन्न होकर किस प्रकार मेरे सारे पापों

वाराह पुराश दे देते हैं । ४५॥ नारायण चर्तुमृति हैं परार्थ्य हैं यथा भगवान ने मत्स्यावतार लेकर वेदों का उद्धार किया है।।४६॥ चीर समुद्र मथते समय कुर्भ रूप धरकर मन्दराचल धारण किया यह दूसरी मृति है । तथा तीसरी मृति देखिये कि रसातल में गई हुई पृथ्वी का वाराह रूप धरकर उद्घार किया है ॥४७॥४८॥ इति वासह पुराणे आदि कृत वृतान्ते वारह द्वादशी व्रतम् नाम काशीराम शम्मी कृत भाषा टीकायाम्

एक चत्वारिंशोऽध्यायः ॥४१॥ **अथः दयालीसवाँ**ऽध्याय

दोहाः— वयालीस अध्याय में. नृसिंह व्रत दृतान्त ।

फाल्गुन सिता झादशी, देवे स्वर्ग नितान्त ॥ अथः नृसिंह द्वादशी वृतम्— दुर्वासा ने कहा- उसी प्रकार फाल्गुन मास की शुक्या द्वादशी का सेवन कर विधि विधान से हरि भगवान की पूजा करे ॥१। नृसिंह के लिये नमस्कार हो कहकर पैरों की पूजा करे गोविन्द के लिये

नमस्कार कहकर जंघात्रों की पूजा करे विश्व भुज के लिये नमस्कार कह कटि प्रदेश की पूजा करे छानिरुद्ध के लिये नमस्कार कह बच्चस्थल की पूजा करें । शिति कसठ के लिये नमस्कार कह करठ की पूजा करे। पिराङ्ग केश के लिये नमस्कार कह सिर की पूजा करें। ग्रामुरधंस के लिये नमस्कार कह चक्र की पूजा करें तो यात्मा के लिये नगरकार कह शह की पूजा करे। इस प्रकार गन्ध, पुष्प, फलादि में पूजा करे। फिर आगे से स्वेत बस्नु को आच्छादित क्लश को लाकर उसमें पन रत्न छादि गेर देवे फिर उस घड़े के ऊपर नाम्र पात्र में अपनी शक्ति के अनुसार सोने की बनाई हुई नृसिंह प्रतिमा को स्थापित कर देवे । तदनन्तर उस नृसिंह प्रतिमा का

१४२

के दिन सबेरे वेद वेता बाह्मण को कलश के सहित वह प्रतिमा दे देनी चाहिये ॥२ ३॥४। । ६ । हे महा सुने ! इस बतु के करने से पहिले वस्तनाम राजा ने जो फल प्राप्त किया है उसको कहता हूँ ॥७॥ किम पुरुप वर्ष में परम धार्मिक

नाम का एक प्रसिद्ध राजा था। उसका बरस नाम का पुत्र हुआ ॥=॥ वह संबाम में राञ्जुओं से पराजित होकर तथा राञ्जुओं के उसका खजाना हर लेने पर वह बत्स राजा अपनी स्त्रियों के सहित वन जाकर वसिष्ठ ऋषि के आश्रम में निवास करने लगा।।६। कुछ समय पश्चात् वसिष्ठ ऋषि ने उसको पूछा कि हे राजन ! आप किस कार्य के लिये इस आश्रम में निवास कर रहे हो ॥१०॥ राजा ने कहा अथि भगवन ! रात्रुषों ने मेरा राज्य तथा खजाना सब हर लिया है में असहाय हो गया हुँ। श्रतः श्रापको शरण ग्राया हुं।।११।। श्राप उपदेश देकर मुक्ते प्रसन्न कीजिये दुर्वासा ने कहा राजा के इस प्रकार कहने पर वसिष्ट ने नृसिंह द्वादशी का वत विधि विधान से वतलाया तथा राजा ने भी इस ब्रत को जान साबधानता से यह ब्रत किया राजा के व्रत ऋरने पर नृसिंह भगवान प्रसन्न हुये ॥१२॥१३॥ श्रीर नृसिंह भगवान ने उस राजा को संब्राम में शत्रुओं का नाश करने वाला चक दिया फिर चक को प्राप्त कर उस राजा ने संगाम में अपने रात्रुओं को मारकर अपना राज्य पुनः

न संग्राम म व्यपन शत्रुव्या का भारकर अपना राज्य उपन प्राप्त किया ॥११॥ राज्य में स्थित होकर उस राजा ने हजारों व्यरचमेध यह किये व्यन्त में मरकर विष्णु लोक को गया ॥१॥॥ गुने ! यह धन्य तथा पायों का नाश करने वाली हर्सिह हादशा कह दी ृहि हसको मसन्नता पूर्वक सुनकर यथेपिसत इस बत को की जिये ॥१६॥ इति श्री वाराह पुराणे धरणी हते चर्सिह हादशी वृतम् काशीराम कृत भाषा टीकायाम् हाच्त्वारिशो थध्याय ॥१२॥

अथः तेतालीसगाँऽश्यायः दोहाः— तेतालिस अध्याय में, वामन त्रत विधान । मधु द्वादशी व्रत किये. मिलि हें स्वर्ग महान ॥

त्र्यः वामन द्वादशी व्रन— दुर्वासा मुनि ने कहा– हे मुने ! इस ही प्रकार चेत्र महीने की शुक्ल द्वादशी को पारण करे पहिले दरामी साम को संकला कर लेवे फिर एकादशी के दिन शौच यादि नित्य किया करके देव देव जनार्दन की पूजा करे ॥१॥ वामन के लिये नमस्कार कह पैरों की पूजा करे विष्णवे नमः कह कटि की पूजा करे, वायुदेवायः कह कर जठा की पूजा करे, संकर्पणाय नमः कह कर छाती की पूजा करे ॥२॥ विश्व भूते नमः वह दर कराठकी पूजा करे, ज्योग हराय कह कर सिर की पूजा करे, विश्व जितये नमः कहकर बाहु की पूजा करे, शङ्काय नमः चकाय नमः कहकर शांख चक्र की पूजा करे ॥३॥ इस विधि से देव देव सनातन विष्णु की पूजा करके पहिले की तरह रत्न तथा जल से पूरित कलश को झागे से रक्खे ॥४ ' तथा प्रवेक्त किया के अनुसार यथा शक्ति वित्तादि से पुरित ताम्र पात्र में सोने की बामन भगवान की प्रतिमा रखेकर उस क्लश के ऊपर स्थापित कर देवे यथा शक्ति उस प्रतिमा पर रवेत यज्ञोपवीत करना चाहिये । प्रतिमा के पार्ख में कुराहल छत्र खड़ाऊं श्रच माला तथा कुशासन रखने चाहिये । वामन की पूजा करके प्रभात समय इस सब सामान सहित प्रतिमा बाह्मण को दे देवे नथा कहे कि वामन रूपी विष्णु भगवाच् प्रसन्त हो जावें ॥५॥६॥७॥ मास नाम से संयुक्त श्रवतार का नाम कहकर कहे कि विप्णु भगवान् प्रसन्न हो जावें यह सर्वत्र के लिये विषि कही गई हैं ॥=॥ सुना जाता है कि पहिले एक हरियस्व हर्व्याश्व नाम का राजा था

उसकी कोई भी सन्तान नहीं थी पुत्र की इच्छा से वह राजा तप करने लगा इस प्रकार पुत्र प्राप्ति के लिये तप करते समय उस राजा के पास बाह्यण का भेप धर जनार्दन भगवान् द्यापे ।। हा। १०।। भगवान ध्याकर राजा से कहने लगे कि हे राजन्! आप यह क्या कर रहे हैं ? राजा ने कहा पुत्र प्राप्ति के लिये यज्ञ कर रहा हूँ तब विभ वेप धारी भगवान ने कहा कि है राजन् ! विधि विधान से चैत्र के महीने की वामन द्वादशी का ब्रंत करिये, तब तेरा पुत्र होगा ऐसा कह भगवान अन्तर्धान हो गर्वे ॥११॥१२॥ राजा ने भगवान् का कहा वत यथोक्त विधि से करके वह सामित्री वेद वेत्ता बुद्धिमान दिरही बाह्याण्को देकर कहा कि हे भगवन् ! जिस प्रकार आप अपुत्र अदिती के गर्भ में स्वयम पूत्रत्व को प्राप्त हुये हो उसी सत्य मे मेरा भी श्रेष्ठ पुत्र हो जाना चाहिये ॥१३॥१८॥ हे मुने इस विधि के करने से उस राजा का व्यति विख्तात उत्प्राख नाम का महा बलबान पुत्र हुआ है इस व्रत के करने है अपुत्र पुत्र प्राप्त करता है धन की अभिलापा बाला धन प्रार करता है जो राज्य से भ्रष्ट है वह पुनः अपने राज्य को माप्त कर लेता है तथा मरकर विष्णु लोक में जाता है वहां चिरकाल तक निवास कर पुनः फिर मृत्यु लोक में त्याकर नहुत के पुत्र ययाति के समान द्वादिमान तथा चकनर्ती राजा होता है ॥१५॥१६॥१७॥ इति वाराह पुराणे भरणी वते वामच् झादशी वतम् नाम काशीराम रार्मा छन भाषा टीकायाम् त्रयस्यत्वारिंसो अध्याय ॥४३॥ ग्रथः चालिसवांऽध्यायः

दोहाः— वैसाख सिता डादशी, नवालीस श्रथ्याय । जामदग्नय पुजन किये, भव संकट मिट जाय ॥

षाराह पुराख

के दिन पूर्वोक्त विधान से स्नान करके देवालय में जाये ॥१॥ वहां निम्न खिखित मन्त्रों से भगवान की घाराधना करे जामदग्नाय नमः कह पैरों की पूजा करे । सर्व धारिखों कह उदर की

पूजा करे ॥२॥ मधुसूदनाय नमः कह कर कटि प्रदेश की पूजा करे । श्री वत्स धारिणे नमः कह जंबाओं की पूजा करे शारान्तकाय नमः कह भुजाओं की पूजा करे शितिकराठाय कह कूर्चक यानी भौंबों के बीच के भाग की पूजा करे। और शांखायनम चक्रायनमः कहकह शंख चक्र की पूजा करे ब्रह्मागड धारिलेसम कहकर सिर की पूजा करे बुद्धिमान मनुष्य इस प्रकार पूजा करके फिर उनके सामने पहिले के समान कलश रक्खे उसको वस्त्र से ध्याच्छादित करे फिर उस कलश में वांस का पात्र रक्ले उसमें हरि की प्रतिमा रक्ले, प्रतिमा जामदम्बय रूप से सोने की बनावे, जामदग्नय प्रतिमा के दाहिने हाथ में कुल्हाड़ी बनावे ॥२॥४॥४॥६॥ फिर व्यर्ब, गन्ध, धूर, नैंदेबादि तथा नाना प्रकार के फूलों से पूजन कर उन्हीं के सामने रात्रि में भक्ति पूर्वक जागरण करें ॥७॥ पातःकाल स्योंदय होने पर कलश सहित प्रतिमा ब्राह्मण को दे देवे हे सत्य तप ! इस प्रकार व्रत करने वाले को जो फल प्राप्त होता है वह मुक्तते सुनिये ॥=॥ एक महा भाग्यवान् वीरसेन नाम का राजा था उसने एक समय पुत्र प्राप्ति के लिये तीन्न तप करना त्यारम्भ किया ॥६॥ उसके तीन्न तप करने पर उसको देखने कुछ दूर से महा-मुनि याज्ञच्क द्याये ॥१०॥ परम तेजस्ती महामुनि योज्ञच्क को द्याते देख राजा वीरसेन ने उनका द्यम्युत्थानादि सत्कार किया ॥११॥ वीरसेन से पूजा पाकर याज्ञवल्क ने

वाराह पुराएाँ कहा कि राजन् ! किस लिये तप कर रहे हो आपकी क्या

18€

1199 1

ग्रभिलापा है सो कहिये ॥१२॥ राजा वीरसेन ने कहा*है* महाभाग ! में ऋपुत्र हूँ मेरी पुत्र संतति नहीं है इसलिये तपसा है इस शरीर को सुखा रहा हूँ ॥१३॥ याज्ञवल्क वोला हे राजर् ! इस महाक्कोश कारक तप को छोड़ दीजिये अल्प परिश्रम से ही व्यापका पुत्र हो जायगा ॥१४॥ राजा ने कहा हे महाराज! में त्रापके शरण हूँ आप पीति से कहिये कि कौनसा वह स्वल्प प्रयास का उपाय है जिससे कि मेरा पुत्र हो जा^{ते} ॥१५॥ दुर्वासा ने कहा- राजा के इस प्रकोर पूछने पर महामुनि याज्ञवरूक ने राजा को वैसाख शुक्ल द्वादशी का व्रत वता^{वा} तथा सुनाया । । १६॥ उस राजा ने विधि विधान से इस व्रत की किया फिर इस ब्रत के प्रभाव से नल नाम का परम धार्मिक विख्यात् पुत्र प्राप्त किया ॥१७॥ जो कि नल राजा अब ^{भी} संसार में प्रस्थात है है महामुने ! इस व्रत का यह फल िर्फ प्रासांगिक कहा है ।।१⊏।। इस ब्रत के करने से सुपुत्र ऐंदा होता है। विद्या प्राप्त होती है, लच्मी मिलती है उत्तम कान्ति होती हें इस जन्म में ही नहीं वरिक परलोक की भी महिमा सुनिये ॥१६॥ इस व्रत को करने वाला एव करूप तक व्यप्तराचीं के साथ ब्रह्मलोक में निवास की कीड़ा करता है फिर सृष्टि में चकवर्ती राजा होता है निश्चय में इस व्रत को करने वाला तीस कल्प तक जीविं रहता है ·२०॥२०। इति श्री वाराह पुराणे चादि र्ङ वत्तान्ते डादशी महात्म्ये जामदग्न्य डादशी वृतम् ना कार्शाराम शम्मां कृत भाषा टीकायाम् चतुष्ठात्वारिशोऽध्या^र श्रयः पंतालिसवाँऽध्यायः दोशः--पंतालिस श्रथाय में राम व्रत श्रभराम ।

जेठकी सिता झादशी, किये मिले उपराम ।

द्ययः श्रीराम द्वादशी त्रतम्— दुर्वादा ने कहा– जेष्ठ

महीने भी पूर्वोक्त शकार से संकल्प कर स्तान कर देवालय में कर परमदेव की धनेक विधि फल फूलों से पूजा करें ॥।॥ सिरामाय मन्त्र में पेरों की पूजा करें त्रिविकाय मन्त्र से किट । या की पूजा करें चूत विस्वायनाः मन्त्र से उदर की पूजा है।।। सम्बद्ध सरायनाः कह खाती की पूजा करें समर्थी

े ॥२॥ सम्बत् सरायनमः कह छातों को पूजा कर सम्बत् । य नमः मन्त्र से कराठ की पूजा करे, सर्वाख धारिष्णे नमः इकर सुजाओं की पूजा करे कमलायनमः चक्रायनमः कह

ह कर भुजाओं की पूजा कर कमलायनमः चकायनमः कर रकमल तथा चक की पूजा करे, सहस्र शिरसे नमः कहकर उ महास्मा के सिर की पूजा करे, इस प्रकार पूजा करके ग्रेंक प्रकार से कलश स्थापन करे ॥३॥४॥ कलाश को ज़ादि से यान्ब्रादित करे फिर पुचेंक विधि से सुवर्ण मय

ब्रादि से व्यान्ब्रादित करें फिर पूर्वोक्त विधि से सुवर्ण मय म लद्दमण की प्रतिमा सुन्दर ताम्रपात्र में कलरा के उत्तर गिपत । करे तदनन्तर विधि विधान पूर्वक उनकी पूजा करें दिशी के प्रतः काल समय में कलरों के सहित उस प्रतिमा

ा प्राप्त के तियों के स्विचे दे देवे तो उस मनुष्य के सारे झाहित प नष्ट हो जाते हैं। पहिले समय सन्तान रहित राजा श्रारय जी ने भी पुत्र की कामना लेकर विषष्ट मुनि की नेवा है। फलतः विस्ति मुनि ने उनको पुत्र शांति के लिये

ही ब्रत वतलाया था ॥धा।६॥७॥ राजा दशरय ने पहिले ः रहस्य को जान यही ब्रन किया है जिसके प्रभाव से ाव्यय विप्णु भगवान् प्रसन्त होकर चार प्रकार से पदा हुये। त्रयम् रामचन्द्र जी दशरय के महा चलवान पुत्र हुये हैं

वाराह पुराग यह इस जन्म का फल कहा द्यव पार लोकिक फल सुनिये

\$8⊏

भोगों को भोगता है जब तक कि इन्द्र तथा देवता द्यादि सर्ग लोक में स्थित रहते हैं उसके पश्चात मृत्य लोक में ब्याकर सेंक्ड़ों यज्ञ करने वाला राजा होता है। १०॥ यदि निष्काम से इस ब्रत को करे तो उसके सारे पाप नष्ट हो जाते हैं तथा शाखत निर्वाण को प्राप्त होता है ॥११॥ इति वागह पुराणेश्री राम द्वादशी व्रतम् नाम काशीराम शम्मा कृत भाषा टीकायाम् पंचचत्वारिंशोऽभ्यायः ॥४५॥ द्यथः खयालीसवाँऽध्याय

॥⊏॥६॥ इस बत के प्रभाव में भनुष्य नव तक स्वर्ग लोक के

दोहाः— इयालीस अध्याय में, कृष्ण व्रत विस्तार । आपाड़ सिता द्वादशी, करि मिलि है फल चार ॥

अथः कृष्ण द्वादशी व्रतम् — दुर्वासा ने कहा – पूर्वोक्त विधि से आपाड़ महीने में भी दशमी के दिन संकल्प कर एकादशी के दिन मृतिका से स्नान कर देवालय में जाकर भगवान का पूजन करे चक्रपाएये नमः कहकर भुजाओं की पुजा करे, भूपतये नमः कहकर कराठ की पुजा करे, शह्वाप नेमः चकाय नेमः कह कर शांख की पूजा करे, पुरुषाय नमः कह कर सिर की पूजा करे इस प्रकार विधि विधान से

पूजा करके पहिलो के सामान उनसे आगे से बस्त्राच्छादित क्लरा स्थापित करे फिर उसके ऊपर सोने की चतुर्वृह युक्त वासुदेव भगवान की प्रतिमा स्थापित करे । शाशा ॥३॥ उस मितमा के फल फूल, धूप- दीप, नेवेद्यादि से विधिवत पूजा करके वेद वेत्ता ब्राह्मख को कलश सिंहत दे देवे ॥४॥ ऐसा करने से जो फल ब्राप्त होता है वह मुभमे सुनिये यहुवंशवर्द्धक वसुदेव विख्यात हुआ हैं तथा उसके समान वृत वाली उसकी देवकी नाम की

सन्तान न रही ।।४॥६॥ बहुत समय पश्चात वासुदेव के घर में नारद मुनि आ पहुंचा । बासुदेव ने उसका आतिथ्य सरकार किया संस्कार पाकर भक्ति से नारद मुनि कहने लगा है वासुदेव ! मुक्ति इन देव कार्य को सुनिये कि में इस कथा को सुनकर शीत्र ञ्चापके पास ञ्चाया हूँ ॥७॥≔॥ हे यद् श्रेष्ठ वासुदेव ! मेंने देव सभा में पृथ्वी देखी है वह पृथ्वी गोरूग धर देव सभा में जाकर कहने लगी कि हे देवतात्रो में भार महन नहीं कर सकती हूँ दुष्ट पाखंडी असुरों के संग से में पीड़ित हो रही हूं। अतः उन पापियों को शीव मारिये पृथ्वी के ऐसा कहने पर वे सारे देवता पृथ्वी के सिहत नारायण के पास गये तथा नारायण का मन से ध्यान करने पर नारायण भगवान् प्रत्यचता को प्राप्त हुये ॥६॥१०॥ प्रत्यच्च दर्शन देकर नारायण वोले हे देवताओं ! इस कार्यकों में अपने आप मृत्य लोक में मनुष्य के समान जाकर सिद्ध कर लूंगा इसलिये सन्देहन कीजिये ।।११।। किन्तु आपाड़ महीने की द्वादशी का पारण जो स्त्री अपने पति सहित करेगी उसी के गर्भ से में पेदा हुंगा ॥१२ः। नारायण के इस प्रकार कहने पर देवता निश्चिन्त हो अपने स्थान को चले गये। में यहां आपके पास आया हूं आप अपुत्र हो इसलिये मेंने आपको यह ब्रत सुनाया है वह शीव कीजिये ॥१३॥ इस द्वादशी का बृत पारण करने से वसुदेव ने साचात् कृष्ण भगवान को पुत्र के रूप से प्राप्त किया है तथा ऐश्वर्य लच्मी प्राप्त की है । ११८।। इस लोक में सुख भोगकर छन्त में वसुदेव परम गति को प्राप्त हुआ है है सत्य तप ! यह आपाड़ महीने की विधि मेंने तुभी वतादी है।।१५॥ इति वाराह पुराणे श्रादि कृत वतान्ते श्री कृष्ण द्वादशी वतम् नाम काशीराम शम्मा कृत भाषा टीकायाम् पड्चलारिंशोऽध्यायः ॥४६॥

₹20

दोहाः— सैंतालिस अध्याय में, नृग- नृष का त्रतान्त ।

श्रावण शुक्ला द्वादशी, करे रचा नितान्त ॥

थ्रयः बुद्धः द्वादशी त्रतम्— दुर्वासा ने कहा- श्राव**ण**

के महीने शुक्ल द्वादशी के दिन बन करे। तथा पूर्वीक विधि के अनुमार गन्ध पुष्पादि से जनार्दन भगवाच की पूजा

करे ॥१॥ दामोदराय नमः कहकर पैरों की पूजा करे, हैंपि केशाय नमः कहकर कटि प्रदेश की पूजा करे, सनातनायः कहकर

जठर की पूजा करे, श्री बत्स धारिए कहकर खाती की पूजा करे, ॥२॥ चक्रपाणये नमः कह कर भुजाओं की पूजा करे

हरयेः नमः कह कराठ की पूजा करे, तथा मुजकेशाय नमः कह सिर की पूजा करे, भद्राय नमः कहकर शिखा की पूजा

करें, [1311 इस प्रकार पूजन कर पूर्वोक्त प्रकार से कलरा स्थापन करें 1 कलरा के ऊपर वृक्ष रक्खे फिर उसके ऊपर सुवर्णमय भगवान दामोदर की मृतिं स्थापित करे तदनन्तर

नामोचारण पूर्वक उस प्रतिमा की पूजा गन्ध, पुष्प, धूप- दीप, नेवेद्यादि से करनी चाहिये ॥२॥॥॥ फिर पूर्वोक्त विधि के श्रनुसार उस भितमा को वेद वेदाङ्ग पारङ्गत बाह्मण को देवे इस

प्रकार नियम से जो इस व्रत को करता है उसका फल मुफ्ते सुनिये ॥६। हे मुने यह जो श्रावण मास की विधि कही है पापों का नारा करने वाला उसका फल

भावभानता पूर्वक सुनिये ॥७॥ पहिले कृत सुग में एक गृग नाम को महा बलवान् राजा था। वह शिकार क्षेत्रने की यभितापा से घोर जंगल में जाकर पृथने लगा॥॥॥ वह कभी घोड़े में सनार होकर व्याघ, सिंह, हाथियों से च्याष तथा चोर, डाकृ, सर्प, व्याल, ध्यादिमियों से निपेतित वदी दूर घोर जंगल में गया ॥६॥ श्रकेला

विद्याकर हुल युक्त होकर सो गया॥१०॥ तभी रात्रि में १४ हजार व्याथ मृग मारने के लिये भूपते हुये राजा के चारों तरफ से श्राये ।।११॥ वहां उन व्याभों ने सुवर्ण तथा रत्नों से विभूपित सोपे हुपे चग राजा को श्रात उम्र परम लक्षी से युक्त देखा ॥१२॥ वे व्याध राजा सुग को देख शीव व्यापे स्वामी से कहने लगे। उनका स्वामी भी रत्न तथा सोने के लालच से राजा को मारने के लिये उद्यत हुआ ॥१३॥ तथा घोड़े के लालच से उन अपने नौकर ब्याधों को कहा। वे बन चारी करू ब्याध सोये हुये राजा के पास जाकर राजा को मारने के लिये तैयार हुये ॥१४॥ तभी राज के शारीर से खेत त्राभरणों से तथा माला चन्दन आदि से विभूपित एक नारि निकली । ११॥। और उस देवी ने चक लेकर सारे म्लेब मार गिराये उन चोरों को मार कर वह देवी फिर उसी राजा के शरीर में शीव प्रवेश

तथा अपने ही शरीर में प्रवेश करती उस देवीं को देखा। ॥१६॥ ॥१७ फिर राजा घोड़े पर सवार हो बाम देव के ब्याश्रम में गया वहाँ ऋषि से पूछने लगा कि महाराज वह स्त्री कीन थीं तथा वह जो म्लेच्छ मरे पड़े थे वह कीन थे ॥१८॥ है ऋपे! यह मुक्ते बताइये बाम देव ऋपि ने कहा है राजन्!तू पहिले जन्म में चुद्र जाति का र.जा था, उस जन्म में तुने बाह्मणों से सुनकर श्रावण मास शुक्ल झादशी पारण किया है। १६॥

कर गई राजा ने भी नींद से जागकर मरे हुये उन म्लेकों को

॥२०॥ वह एकादशी का बत तथा द्वरदशी पारण विधि विधान तथा भक्ति पूर्वक तूने किया है उस ही के उपवास से तुभे राज्य मिला है ॥२१॥ वह झादशी देवी सब आपत्तियों में आपकी रक्षा करती रहती है उसी ने वे क़र म्लेच्छ मारे हें ॥२३॥ हेराजन् !वह अवण झादशी देवी श्रवेली तेरी रचा

बाराह पुराए करती रहती है तथा तुमे राज्य सुख भी उसी ने दिया है ॥२३॥ जब कि एक ही श्रावण द्वादशी आपत्तियों में रचाकर

राज्य सुख भी देती है तो और द्वादिशयों का क्या करना जो केवल स्वर्गादि देती है ॥२४॥ इति बाराह पुराणे धरणी व्रते बुध द्वादशी व्रतम् नाम काशीराम शम्मी कृत भाषा टीकायाम सप्तचत्वारिंशोऽध्याय ॥४७॥

१५२

अथः अड्तालीसवाँऽध्याय दोहाः—भाद्रपद सिता द्वादशी, श्रठ चालिस श्रध्याय ।

कल् की प्रतिमा पूजकर, भुक्ति मुक्ति, फल पाय ॥ अथः कलको द्वादशी व्रतम्— दुर्वासा ने कहा- पूर्वोक्त प्रकार से भाद्रपद एकादशी के दिन भी संकल्प स्नानादि करके

भगवान की पूजा करे नमोस्तु किकने कहकर पैरों की पूजा करे हपि केशाय नमः कहकर कटि प्रदेश की पूजा करे। म्लेच्छ विध्वंसनाय जग्नम्तेंनमः कह उदर की पूजा करे ॥१॥२॥ सिति करठण नमः कहकर करठ की पूजा करे। साड्ग पाएँ नमः कह भुजा की पूजा करे। चतुर्भुजाय नमः कहकर हार्थो की पूजा करे । विश्वसूर्वेनम कहकर सिर की पूजा करे ॥३॥ इस प्रकार पूजन करके पहिले की तरह उनके आगे से कलश

स्थापन करे । फिर सुवर्ण की कल्की भगवाच की प्रतिमा क्लश के उत्पर रक्ते श्वेत वस्त्र तथा गन्ध पुष्पादि से सुशोभित करके प्रतिमा का पजन करे । तदनन्तर उस प्रतिमा को प्रातःकाल बाद्याण को देवे ॥२॥५॥ हे महामुने ! ऐसा करने में जो फल प्राप्त होता है वह सुफसे सुनिये पहिले काशीपुरी में विशाल नाम का एक महा यलवान राजा

था ॥ ।।। उसके गोत्र वालीं ने उसका राज्य छीन लिया था। फिर वह राजा गन्ध मादन पर्वत पर गया फिर गन्ध-मादन की परम शोभायमान द्रोणी बद्रीस्थान को प्राप्त हुआ।।।।।

गीति पूर्वक राजा को पूळते लगे ॥=॥६॥१०॥ हे राजन } अपना[े]वर मांग । हम तुर्फे वरदान देने आये हैं । राजा ने कहा में नहीं जानता हूँ कि आप कीन हैं। में किसका वर ब्रहण करूं । १।। मैं जिसकी बाराधना कर रहा हूँ उसी से सुन्दर वर मांगना चाहता हूँ राजा के ऐसा कहने पर नर नारायण बोले हे राजन् ! तू किसकी आराधना कर रहा है ॥१२॥ ऋौर किस परम सुन्दर वर को चाहता है। ऐसा कहने पर राजा ने कहा कि में विष्णु की द्याराधना कर रहा हूं ॥१३॥ ऐसा कहने पर राजा चुा हो गया। फिर नारायण देव वोले

शाराह पुराए

करने लगा । उसके तप करते किसी समय पुराणे ऋषि श्रेष्ठ तर नारायण देव उसके पास खाये जो कि सब देवताओं के पूज्य

हे राजन् ! उसी विष्णु की पसन्नता से हम तुसे वर देने आये हैं ॥१८॥ तेरे मन में क्या श्रभिलापा है अपनी इच्छानुसार सुन्दर वर मांग । राजा ने कहा बहुत दिचण वाले अनेक यज्ञीं से जिस प्रकार में यहेश्वर का यजन करू वही वर मुभे दीजिये तव नर ने कहा कि है राजन लोक मार्ग प्रदर्शक स्वयम् नारायण देव मेरे नाथ वदरी वन में तप करते रहते हैं। यह पहिले मत्स्यावतार से हुऱ्या, फिर कुर्मावतार लिया है ॥१५॥ ॥१६॥१७॥ तदनन्तर वाराह रूप से, फिर नृसिंह रूप से, फिर वामन रूप से, पुनः जामदरनय रूप से हुआ है ॥१=॥ फिर दाशरधी राम होकर सारे चोर म्लेच्छों को मार इस प्रथ्वी को मोहित किया है इस ही ने इस पृथ्वी को प्रकृति में स्थित किया है वही ये हरि भगवान पाप भय से मनुष्यों से नृसिंह रूप को माप्त हये हैं ॥१६॥२०॥

मोह नाश के लिये वामन को, धन के लिये जमदग्नि को, ऋर शत्रु नाश करने के लिये टाशरथी राम को, विधिवत् पूजना चाहिये । २१॥ विद्वान पुरुष पत्र कामना से कृष्ण वलराम का पूजन करे, रूप सौन्दर्य के लिये बुद्ध भगवान की पूजा करे शञ्ज नाश की इच्छा से कल्की भगवान की पृजा करे ॥२२॥ ऐसाकहकर नर ने उस विशाल राजा को यही भाद्रपद की कल्की द्वादशी का ब्रत बतलाया झोर नर के कहने के मुताबिक विशाल राजा ने यह बत किया, तथा बत के प्रभाव से चकवर्तीराजाहुङ्या है ॥२३॥ हे मुने ! उस राजा के नाम सै ही बदरीवन विंशाला नाम से कहा जाता है। यह राजा इस बत के प्रभाव से इस जन्म में राज्य कर बन को गया श्रनेक रह्यों से अगवान का यजन करके परम निर्वाण को पास हुआ है इति वाराह पुराणे आदि कृत व्रतान्ते कल्की बादशी व्रत सनाम कारारिसम सम्मा कृत भाषा टीकायाम अष्टचलारिशोऽध्याय: ॥४=॥ श्रयः उनद्यासवाँऽध्याय

दोहाः— ञ्राश्विन्य सिता द्वादशी, उनपचास ञ्रध्याय ।

पद्मनाभ पूजन किये, भव विच्चुति हो जाय॥

अथः पद्मनाभ द्वादशी व्रतम्— दुर्वासा ने कहा— त्राधिन्य के महीने में भी शुक्ल पक्त की द्वादशी के दिन सनातन पद्मनाभ की पूजा करनी चाहिये ॥१॥

पद्मनाम कह कर पैरों की पूजा करे। पद्मयोनये कह कर किट की पूजा करें। सर्व देवाय नम् कहकर उदर की पूजा करे । पुष्कराचाय नमः कह वेचस्थल की पूजा करे ॥२॥ ग्रव्ययाय नमः कह कर हाथों की पूजा करे।

रांसाय नमः चकाय नमः नह कर रांख चक की पूजा करें। प्रभावय नमः कह कर सिर;की पूजा करें।

फिर पूर्वोक्त विधि से कलश स्थापित करे ॥३॥ उस कलश के कार खुवर्णमय पद्मनाभ भगवान को स्थापित करके गन्ध पुष्पादि से विधियत पूजा करे ॥४॥ प्रातःकाल होने पर प्रतिमा बाह्मण को दे देवे । हे महामते ! इस प्रकार करने से जो फल प्रसा होता है वह सुफसे सुनिये ॥४॥ इत्युग में भद्राश्व नाम का महा बलवान राजा था। जिसके नाम से वर्ष का नाम भी अद्वास्त्व वर्ष हुआ। ॥६॥ किसी समय उनके घर पर

श्रामस्य ऋषि श्राकर कहने लगा कि हे राजन ! श्रापके घर में सात रात्रि तक निवास करूंगा गणा राजा ने पिर से नमस्कार कर कहा कि श्रस्तु निवास करिये । मद्रास्य की कान्ति मति नाम की परम सुन्दर भाव्यो थी ॥=॥ उस कान्ति मती का तेज वारह सुव्यों के समान था । तथा ॄडस कान्ति मती की पांच सौ संपत्ति थीं ॥६॥ परन्तु वे सब दासियों के समान कन्तिमती की सेवा किया करती रहतीं थीं । क्योंकि वह

तेज से युक्त कान्ति मनी को देख और कान्तिमती के अब से सीतों को भी काम करते देख तथा राजा अद्राश्व भी उस कान्ति मती का ही प्रसन्त मुख देखता था। इस प्रकार परम सुन्दर रानी हो देख अगस्य ऋषि ने प्रसन्न होकर कहा कि जगन्नाथ भगवान उछ हैं। साधु हैं!! किर दूसरे दिन भी इसी प्रकार परम शोभाय भान रानी को देखकर कहने लगा "११॥१२॥ आश्वर्य हैं! अर्थार है!! यह संसार वर्षित रह गया है। इसि उद्यासका ने साथ हैं!! कि सुकार अगस्य है हैं! अर्था है से सुकार अगस्य है हैं! हैं!

भद्रास्त्र को पिय थी ॥१०॥ अगस्त्य ऋषि ने रूप सौन्दर्य तथा

तान पान का प्रकार कहन लगा गरशारता। आश्चयं है। माध्यर्ष है !! यह संसार विवित रह गया है। विवित रह गया है !! सुप मकार बगास्य ने दूसरे दिन भी रानी को देखकर कहा ॥१२॥ केर तीसरे दिन भी रानी को देखकर कहा कि छहो पूर्छ! परमेथा हो नहीं जानते हैं ॥१९॥ जिस भगवान ने एक ही दिन में ।जा से मसन्त होकर ऐसा फज दिया है। चौथे दिन हाय ज्जिकर किर कहने लगा कि जगनगथ साधु है यानी श्रेष्ठ है स्त्री १५६

हुँ, पहलाद साधु है, महावत प्र्व माधु है ।।१८।। ऐसा कह कर अगस्य ऋषि राजा के सामने ही खड़ा होकर नाचने लगा। इस प्रकार रानियों के सहित राजा भद्राश्व ने द्यगस्य ऋषि को नावते देख, पूळा कि महाराज! आपको क्या खुशी है जो कि श्राप इस प्रकार नाच रहे हो अगस्त्य ने कहा-यहाँ ! तृ मृर्ख हे, कुत्सि^त राजा है तथा ये तेरे अनुगामी भी मूर्ख हैं १६ २०॥ अही ! पुरोहित भी मूर्ख हैं जो कि मेरे मत को नहीं जानते अगस्य के इस प्रकार कहने पर राजा हाथ जोड़कर बोला २१॥ हे ब्रह्मन ! त्रापके कहे प्रश्न को हम नहीं जानते हैं यदि द्यापका हमारे उपर अनुग्रह है तो कहिये ॥२२॥ अगस्य ने कहा-पहिले एक नगर में हरिदत्त वैश्य के घर में यह तेरी पटरानी पूर्व जन्म में दासी थीतथात् इसकास्वामीथा ॥२३॥ तूमी उसी वनिये के घर में नौकर हो सेवा करताथा तुम शुद्र जाति से पैदा^{धे} उस बैश्य ने आश्यन्य के महिने शुक्क द्वादशी पारण किया थ ॥२४॥ वह वनियां स्वयम् विष्णु मन्दिर में जाकर पुष्प घूपादि से विधि पूर्वक पूजा कर तथा तुम दोनों को वहां दीपक जलाने निमित्त रखकर स्वयम् अपने घर आया, वैश्य के चले जाने पर द्वम दोनों रात भर दीपक जलाते रहे ॥२५॥२६॥ जब तक सवेरा नहीं हुआ एक रात्रि भर तुमने दीपक प्रज्वलित रक्खा फिर क़ब्र दिन पश्चात् समय पाकर तुम दोनों दम्पति मर गर्वे ॥२७॥ उस दीपक जलाने के ही पुग्य से तेरा जन्म श्रियमत राजा के घर में हुआ है और यह पहिले बैश्य की दासी तेरी भार्या हुई है । र=॥ दूसरे के बदले भी हिर भगवान के मन्दिर मे दीपक जलावे तो उसकी पुराय की संख्या नहीं हो सकती है, इस

१५७

युग में एक वर्ष तक हिर की भक्ति करने से, त्रेता में छ: महीने भक्ति करने से बराबर फल होता है, द्वापर में तीन महिने भक्ति पूर्वक पूजन से भी वहीं फल प्राप्त होता हे, तथा कलियुग में तो नमो नारायण कहकर ही वह फल प्राप्त होता है ॥३१॥३२॥ इसलिये जगत बंचित रहगया है, भक्ति मात्र ही मैंने कहा है, दूसरे का दिया जलाने से भी इतना फल प्राप्त होता है ॥३३॥ है राजन् ! मेरा कहा हुआ। जो फल तुभो प्राप्त हुआ। है अहो ! मूर्ख उस हिर के दीप के फल को नहीं जानते हैं । ३४॥ इस प्रकार ब्राह्मण के सामने जो राजा भक्ति में तत्पर होकर अनेक यज्ञों से हिर का भजन करते हैं वह साधु हैं ।३५॥ में हिर को छोड़ पृथिवी में घोर किसी को नहीं देखता हूँ अतएव अगस्य साधु है इस प्रकार मैंने अपनी आत्मा की प्रशंसा की है ॥३६॥ वह स्त्री धन्य है वह शुद्र धन्य हे तथा धन्यतर हें जिन्होंने कि स्वामी की सेवा करते परोत्त में हिर की भी सेवा की है।।३७॥ वह स्त्री धन्य हैं वह शुद्ध धन्य है जो कि द्विज सेवा में तत्पर रहे तथा डिज़ की आजा से हिर की भक्ति करे, इसलिये स्त्री साधु है ॥३=॥ व्य सुर भाव को लेकर भी पहलाद ने पुरुषोतम के जलावा और कुछ न जाना खतः वह साधु कहा है ॥३६॥ प्रजापति के कल में पैदा होकर बचपन ही में बन को जाकर विप्शु की आराधना की तथा परम शोभन स्थान प्राप्त किया, इसीलिये श्रुव साधु है, यह मैंने कहा है, इस प्रकार महात्मा अगस्त्य का वचन सुनकर राजा ने मुनि श्रेष्ट अगस्य से आत्मो पदेश पूछा कार्तिकी पर्व के लिये पुष्कर तीर्थ जाते हुये झगस्त्य ऋषिने भद्राश्वराजा के वर ठहरकर राजा के पूछने पर यही झाश्यिना डादशीका बत कहा ॥२०॥२१॥४२॥४३॥ दुर्वासाने कहा हेतपोधन यही मेंने तुर्के ⁻⁻

वाराह पुराख दिया है। श्राश्विन्य द्वादशी पारण कहकर द्यगस्त्य ऋषि ने राजा से कहा कि में पुष्कर तीर्थ जा रहा हूँ आपका घर पुत्रादे

।। १८१।। १४।। तव भद्रास्य राजा ने आश्विन्य द्वादशी के दिन पद्मनाभ का विधिवत् पूजन किया वत पारण करने से राजा ने उस जन्म में यथेच्छ फल प्राप्त किया ।४६॥ पुत्र पीत्रों स युक्त हो इस जन्म में यथेच्छ भोगों को भोगकर पद्भनाम के

से युक्त होवे ऐसा कह अगस्त्य मुनि एक दम अदर्शन हो गरे

पसाद से वैशाव स्थान को गया । ४७॥ इति वाराह पुराणे पद्मनाभ द्वादशी व्रतम नाम काशीराम शम्मी कृत भाषा रीकायाम उनपत्राशोऽच्याय ॥४६ छथः पचासवाँऽध्याय

दोहाः— कार्निक शक्ला द्वादशी. इस पचास अध्याय । अगस्य मुनि भद्राश्व से, विधि कहि सब समुभाय ॥

अयः धरणी नतम्-- दुर्वासा ने कहा- हे मुनि श्रेष्ट !

अगस्य त्रापि पुष्कर तीर्थ में जाकर फिर शीव भद्रास्य के घर लीट आया।।१॥ परम धार्मिक भद्राश्व आते हुवे मुनि की देख अति प्रसन्त हो अर्घ पाद्यादि देकर आसन पर विठला कर प्रसन्न दिल से ऋषि को पूछने लगा है भगवन् ! आपने

पहिले श्रारिवन्य गास की द्वादशी का विधान कहा था वह मैंने कर जिया है । अब कार्तिक द्वादशी का जो पुरुष है वह सुक्तने कहिये ॥२॥३॥४। ध्यमस्त्य ने कहा है राजन् ! कार्तिक द्वादशी परम पवित्र कही गई है।

उसका विधि से सेवन करके जो फल प्राप्त होता है उसकी में सुनाता हूँ श्राप सावधानता से सुनिये । पूर्वोक्त विधि

से सेकरण करके स्नान करे. ॥४॥ फिर देवालय में जाकर श्रकत्मम नारायण की पूजा करे । नमः सहस्र शिरसे क्दकर हरि भगवान की पूजा करे ॥७॥ पुरुषाय नमः

बाराह पुराण १४६६
कह सुजा की पूजा करे। विश्वरूपियों नमः कह कराठ की
पूजा करे। जानास्त्राय नमः कह कर यहाँ की पूजा करे।
श्री वस्ताय नमः कह कर वचायल की पूजा करे।
श्री वस्ताय नमः कह उदर की पूजा करे। दिव्य मूर्तये नमः कह
कर किट की पूजा करे। सहस्र गदाय नमः कह कर भयनान के
पेरों की पूजा करे। शाः अनुलोम से देवेश की पूजा कर
दामोदराय नमः कह मगवान के सारे अंग की पूजा करे।
श्री विश्वत पूजा कर उनके आगे से चार कलश स्थापित
करें उन कलशों में स्वेत चन्दन लगाने तथा उनमें पबरत्न आदि
गेर देवे।।११॥ तथा माला की लिड़ियों से क्लारा की मीवा बांध
लेवे स्वेत वस्त्र से दक लेवे सुवर्ष तथा तिलों से पूर्ण ताम पूर्णे

ते बार समुद्र कल्पित कर देवे । फिर उसके मध्य में पूर्वोक्त विधि । फुर उसके मध्य में पूर्वोक्त विधि । सुवर्णमय हिर की स्थापना करे ॥१२॥१३। योगीश्वर, गोगीगम्य, पीताम्बर धर हिर की पूर्वोक्त प्रकार से विधिवत जिस करे । तोगारण करे ॥१३॥ वेष्णय यज्ञ करे । योगियों से केये गये, पोड़सार चक्र में हीर की पूजा करे ॥१४॥ एवस प्रकार । पूजाकर प्रभात समय में माझण को दे देवे । चार सागर चार झणों को दे देवे, पांचर्य के लिये सावधानता से भगवान की तिमा देवे । वेद वेत्ता को देने से समान फल होना है तथा दार्य जानने वाले को देने से दुना फल होता है। जो कि रहस्य

े प्राप्त प्रभात समय म माह्मण को दे देवे। चार सागर चार खणों को दे देवे, पांचर्चे के लिये सावधानता से अगवान की तिमा देवे। वेद वेता को देने से समान फल होना है तथा दार्थ जानने वाले को देने से हुना फल होता है। जो कि रहस्य था समन्त्र इस ब्रत के विधान को जानता है तथा कहता है इसे करोड़ों गुना फल होता है। गुरु के होने पर भी के इसे करोड़ों गुना फल होता है। गुरु के होने पर भी के इसे करोड़ों गुना करता है वह दुर्गित को प्राप्त हो जाता है। सबसे पहिले गुरु हिले गुरु हों के पर होने पर हुसरे को देवे । हा सहस हो गुरु हों देवे फिर। गुरु हो तेवे पर हुसरे को देवे । हा सहस हो पर हुसरे को देवे । हा सहस हो पर हुसरे को देवे । हा सहस हो सहस हो सहस हो पर हुसरे को देवे । हा सहस हो साम हो सहस हो साम हो सहस हो सहस हो सहस हो सहस हो साम हो सहस हो साम हो सहस हो सहस हो सहस हो साम हो सहस हो साम हो सहस हो सहस हो सहस हो सहस हो सहस हो सहस हो से साम हो सहस हो सहस हो साम हो सहस हो साम हो सहस हो सहस हो साम हो सहस हो सहस हो सहस हो सहस हो साम हो साम हो साम हो सहस हो साम हो सहस हो साम हो साम हो साम हो साम हो सहस हो सहस हो सहस है सहस हो साम हो साम हो साम हो सहस हो साम हो सहस हो सहस हो साम है साम हो साम हो साम हो साम हो सहस हो साम हो है साम हो है साम हो साम है साम हो है साम हो साम हो साम हो साम हो साम हो है साम हो साम हो साम हो सा

बाराह पुरास

140 गुरु ही परम गति है।।२१।जो गुरु शप्त होकर भी तिरस्कार

करता है। वह करोड़ों युगों तक नरक में निवास करता है ॥२२॥ इस प्रकार द्वादशी के दिन बाद्य में को दान देकर विष्णु की पूजा करके अपनी शक्ति के अनुसार बाह्मणों को करावे तथा दिचाणा देवे ॥२३॥ इस धरणी व्रत के करने से पहिले प्रजापति ने प्राजापात्य प्राप्त कर मुक्ति प्राप्त की है । २४॥ तथा हैहम वंश के कृत वीर्ध्य राजा ने भी इस व्रत के प्रभाव से कार्तवीर्थ्य पुत्र पींदा किया। तथा सास्वत ब्रह्म में लय प्राप्त किया है ॥२५ । है महामते ! शकुन्तला ने भी इसी व्रत के प्रभाव से दुप्**यन्त के वीर्य से चक्रवर्ती भरत नाम** का पुत्र पैदा किया है ।३६॥ तथा पहिले के वेदोक्त सारे ही चक्रवर्ती राजा इस ब्रत के ही प्रभाव से चक्रवर्ती हुवे हैं ।।२७॥ पाताल में . हुवकर धरणी ने भी यह वत किया है। छतः इस वत का नाम . भरणी व्रत हुआ है ।।२=।। इस व्रत के समाप्त होने पर

बाराह मृति हरिँ ने पृथ्वी को पाताल से उठाकर पानी में नीका की तरह स्थापित कीहै ॥२६॥ हे मुने ! यह धरणी का त्रत मेंने तुमसे कह दिया है। जो इसको भक्ति से सुने या करे वह सब पापों से छुटकारा पाकर विष्णु के सामुज्य को प्राप्त होता है ।।३०।।३१।। इति बाराह पुराणे आदि कत चुत्तान्ते कार्तिक शुक्ल द्वादस्याम् वतम् नाम काशीराम शम्मो कृत भाषा टीकायाम्

पत्राशोऽध्यायः ॥५०॥ श्रयः इकायवनवाँऽध्यायः

, दोशः— मुनि वचन सुनि सत्यतपा, गयो शीव गिरिराज । द्यगस्त्य ने वर्णन किया, ब्रान मोच्च के काज ॥ द्यथागस्त्य गीता रभ्यते— वाराह जी बोले- हस

पकार दुर्वासा से धरणी वत रूपी उत्तम वास्य सुनकर सत्य तपा शीव हिमालय के पास उत्तम स्थान में गया ॥१॥ .,, बारा,पुराण

में उसका महत बरित्र-होगा। शरणी ने कहा-हे सनातन ! जो मेने यह व्रत रूपी तपस्पा की थी उनको किये बहुत हजार कल्प बीत जाने से में भूज गई थी। इस समय खापके प्रसाद से मेने प्राक्तन क्मी समरण कर लिये हैं, । झोर जाति स्मरत्व होकर

विशोक हो गई हूँ। हे देव ! यदि कुछ चौर भी कीतुक है। अगस्य फिर उस राजा भद्राख़ के घर आकर उस राजा ने क्या किया है। हे भूधर ! वह सुमते कहिये ॥३॥१॥४॥६॥ श्री वाराह जी ने कहा श्वेत बाहन अद्राश्व ने वापिस आये अगस्त्य को देख उनको श्रेष्ठ आसन,पर विठला कर विशेष आदर सम्मान करके मोच्च ,धर्मारूप प्रश्न पूछने ,लगा। भद्राश्व ने कहा – हे भगवन् ! किन कर्मों से मनुष्य की संसार ग्रन्थि इटती है ॥७॥ ।। इयथवा क्या करके मनुष्य मूर्त अमूर्त आपत्तियों में शोक नहीं करते हैं। अगस्य ने कहा है राजन ! दूर तथा नजदीक में च्यवस्थित दिव्य कथा सुनिये । हे नृप ! दृश्य अहर्य : विभाग से जायमान कथा सावधानता से सुनिये। हा। न दिन था न रात्रि थीन दृष्टि थीन दिशा थीन ख़ाकाश थान देवता थेन दिन था न सूर्य था उस, समय में पशुपाल राजा (परमारमा) अनेक पशुत्रों की रचा करता था ॥१०॥ वह पशुपालन "परमात्मा" अनेक पशुओं को-पालता हुआ देखने की इच्छा से कदाचित शीघ्र पूर्व समुद्र की गया । अनन्त पार महोदिध के तीर पर एक वन "संसार या देह" था। उसमें सर्प "संसारी देह" वसते थे ॥११॥ वहां चाठ हुम 'किसी के मत से चाठ प्रकृति" तथा तिरछी सीधी चलने वाली काम वहा नदी यी । तथा अन्य पाँच प्रधान पुरुष 'पाँच महाभूत अथवा पाँच प्राण वायु" थे। तथा एक पुरुष "जीव" तेजें से देदीप्यमान

बाराह पुरास

१६२

स्त्री "बुद्धि" को धारण किये था। वह स्त्री "बुद्धि" भी सहस सूर्प के समान नकाशमान विशाल पुरुष "जीम" को श्रापने बच्चस्थल में धारण किये थी । उस पुरुप "जीव" का अधर त्रिविकार "सल रज तम" तथा त्रिवर्ण था। अव वे सारे ही धूमते हुये राजा पशुपाल (परमात्मा) को देख चुप चाप होकर मरे हुये के समान हो गये और राजा पशुपाल ने उस दन में प्रवेश किया जहां कि पूर्वोक्त संसारी थे। उस राजा के वन में पविष्ट होने पर वह वनवासी सारे ही उस राजा में लीन हो गये। और चल भर में ऐक्य को प्राप्त हो हुये ॥१३॥१८॥ उन दुविनीत चोर रूपी बनवासी सर्वों ने वह राजा वेष्टित कर दिया उनसे बेष्टित हो राजा सोचने लगा कि ऐसा बया उपाय है जिससे ये नहीं होने झौर फिर ऐसा क्या उपाय होगा। जिससे कि इनको स्मरण शक्ति न रहे ॥१५॥ राजा के इस प्रकार चिन्ता करने पर खेत रक्त तथा पीत तीन वर्ण धारण करने वाला अपर त्रिवर्ण पुरुष ने राजा को संबा की कि अपर होकर भी सुफे छोड़कर कहां जाते हो उस त्रिवर्ण पुरुष के ऐसा

कहने पर वही जिवर्षा पुरुष महन्ताम से हुट्या और फिर उस महत् ने भी राजा को वेष्टित किया। राजा ने उस महत् को खुद्धचरव, ऐसा कहा, राजा के इस प्रकार कहने पर स्त्री (बुद्धि) ने भी राजा को रोका ॥१६ २७ १८॥ मायतित उसको कहा कि यत उर, तब यन्य पुरुष राजा को सम्पेष्टित किया। तब सर्वेथरेश्वर वीरता से स्थित हुये तब यान्य पांच पुरुष याकर राजा को सम्बेधित कर स्थित हुये। तब राजा खबरोधित हुआ ॥१६॥२०॥ हे राजन्। भद्राश्व ! इधर हके हुये एकीअत सार

दसुख़ों ने मथने के लिये रास्त्र लिये फिर भव से घापस में लीन हो मये ॥२२॥ उनके लीन होने पर उपित का परम छुन्दर घर घरमन्त मुरोभित हुद्या। हे राजचृ! तथा घ्रम्य भी वाराह पुरासा १६३

करोड़ों पाप दस्युद्यों ने उस घर में प्रवेश किया ॥२२॥ गृह में भू संजिज, अग्नि, सुख, शीत, मारुत, सुगुण युक्त तथा शुभ्र और सावकाश पांचों का ऐक्य हुआ। उन पांचों में एक ही चिरकाल तक सम्वेष्टित तथा आशक्त रहा इस प्रकार उस पशुपाल राजा ने तत्काल किया ॥२३॥२४॥ संप्राम में उस चुपति केलाघव तथा रूप को देखकर त्रिवर्ण पुरुप राज सत्तम को कहने लगा ॥२५॥ हे महाराज ! में अपुत्र हूँ आप का क्या कार्य करूं। हमने द्यापको बांधने का निश्रय किया है ॥२६॥ हे देव यदि आपने हम सारे पराजित कर लिये हैं तो हे पार्थिव! हम सब लीन होकर ठहरते हैं ॥२७॥ एक मेरे ही त्रापके पुत्रत्व को प्राप्त होने पर सब की सम्भावना हो सकती है। त्रिवर्णा पुरुष महत् के ऐसा कहने पर राजा ने त्रिवर्ण को कहा हे सराम ! र्भेरा पुत्र झन्य का भी कर्त्ता होता है। सुखों से पोपित करता हुआ में नर संवन्धी भावों से कदापि लिस नहीं होता हूँ ॥२८॥ ॥२६॥ उस पशुपाल राजा ने ऐसा कहकर त्रिवर्ण महत पुरुष को पुत्र बनाया । उनके मध्य में स्थित होकर ही उनसे विमुक्त चह पशुपाल राजा विराम को शप्त हुन्ना ।।३६॥ इति वाराह पुराणे अगस्य गीतासु मोच्धर्म निरूपण्य नाम काशीराम राम्मा कृत भाषा दीकायाम् एकपश्चाशोऽध्यायः॥५१॥ ध्ययः वावनवाँऽध्यायः दोश:-- अगस्त्य ने भद्राश्व को, वाववेन अध्याय ।

पशुपालहु उद्देश्य से, दीनों मोल बताय ॥ झथः पुनस्तदेन— झगस्य ने कहा— जत्र कि पशुपाल राजा ने त्रिवर्षा को धयना पुत्र बनाया तत्र महत नाम निवरण पुत्र ने स्वतन्त्रता से झहम नामक (झहहार) पुत्र र्षाराह पुरास

१६४

तीन भेद बाला पेदा किया ॥१॥ उस श्रदम नामक पुत्र की श्रवनोध स्वरूपिणी कन्या हुई श्रोर श्रव वोशा स्वरूपिणी कन्या का मनोहर विज्ञानद पुत्र हुआ ॥२॥ आर उम विज्ञानद के भी सर्व रूप पांच भोगी पुत्र पांच पाण हुये वे पांचों पुत्र प्राण श्रपान समान उदान ब्यान यथा संख्य से उस घर के रचक हुये ॥३॥ वह पहिले चोर थे फिर राजा ने इनको वशा में किया तो इन सब ने अमूर्त के समान रह शुभधर रचा ॥ छै॥ उसका एक स्तम्भ है वह चतुष्पथ है उसमें नी दरवाजे हें तथा वह पुर जल कृत्य वाली हजारों नदि (नाड़ियों) से युक्त था ॥५॥ तव वे नव एकीभूत हो उस पुर में प्रविष्ट हुये । राजा पशुपाल तत्त्वण मृतिमान पुरुष हुआ ॥६॥ तव उस पुर में स्थित होक्र पुरुषाल राजा ने सम्सूच्य वाचक वेदों का स्मर्रण किया ॥७। जों कि श्रात्म स्वरूप थे नित्य थे उन वेदों का स्पर्ण किया। तथा उनसे कहे हुये ब्रतों का समरण किया । ब्रोर राजा पशुपाल ने नियम यह व्यादि सक्का स्मर्ण करके रचना का ॥=॥ क्दाचित उस राजा पशुपाल ने कर्म काण्ड की इच्छा की व्यतः उस सर्वेज राजा ने योग निन्द्रा में स्थित होक्स पुत्र रचा॥६॥ जो कि चार मुख, चार भुजा, चार वेद तथा चार मार्ग धर्म, अर्थ, काम, मोच वाला था उससे लेकर चृपति का विषय स्वपद से स्थित हुआ ।।१०।। वह नृप उस समुद्र में उस वन में इस्त्यादि रूपी तृष्णादियों मे कर्म काएड से जानता हुव्या हे महामते ! भद्रास्व समानता को प्राप्त हुव्या ॥१॥ इति -वाराह पुराणे धनस्य गीतासु मोत्त धर्म निरूपणाम् नाम काशीराम शम्मी कृत भाषा टीकायाम द्वापवाशो ग्रध्याय ાપરા

ञ्चथः त्रेपेनवाँऽध्याय ेे ा ार का अप ^{भार}े**दोहाः — त्रे**पन स्त्रध्यायं क्ह्योः, पशुपाल सृपारुपान् ॥ 🗀 🕮 भारता मार्ग हा भंद्राश्वे संमुक्ताय दियो, सब सहित व्याख्यान् ॥ • º र्वा चित्रों पशुपाली स्वानम्— भद्राश्व ने कहां [⊥]हे बहार् र द्यापने यह कथा मेरे प्रश्ने विषेषक कही है। उस कथा की श्राविभू[°]ति किसंके कंरनें [ि]से किसंसे हुई है सो[।]कहिये ॥१॥ व्यगर्स्य ने कहा- प्राप्त हुई यह चित्र कथा सबके विषय में स्थित है। तथा तेरे देह मेरे देह में खीर सब जन्तुखीं में समान है ‼२॥ जो कथा का मूल कार्ए बाहता है उसका 'उपाय स्वयम् पर पुरुप ईश्वर है। अर्थात् आत्मस्य होने से वह कथा जानी जाती है। ,जो पशुपाल (परमात्मा) से उत्पन्न हुआ है चतुर्मु स बह्मा, है,वही, उस कथा का गुरु तथा , परवर्तक है। उसका पुत्र खरः नाम् से हुआ है। वह स्वर सत्य नाम से कहा गया है ॥३ ऱ ३।। हे चप ः बह्या ने अपने चारों मुखों से स्वर के द्वारा कहे गये ऋगादि,चारों वेदों से धर्म, अर्थ, काम, मोच आदि चार, साधन कहे हैं,। चतुर साधन बताने तथा ईश्वर भक्ति से वे वेद आरधना के याग्य, हुये हैं चार वेदों में पहिला ऋगवेद हैं। बहु यज्ञ साधन रूप है, यज्जेंद, धर्म प्रतिपादक है, सामचेद उसी धर्म को दढ़ करने वाला है। चौर चौथा उन ही ऋगादियों से रचा गया है। उसे वेद चतुष्टय की आराधना करके मनुष्य रोपि भक्ति से ईर्बर को प्राप्त करता है ॥४॥६॥ हे राजर पहिलो सप्त मृति का चरित्र सुने दूसरे में विश्वचर्य धारण करें, तदनन्तर भृत्यादियों का पालन करना, गृहस्य रहना,

फिर धर्म पर ब्रारूढ़ रहना, या मनुष्यों में धर्म रखना,

144

और ब्यात्मस्य धर्म होने पर वनवास कहा है ॥७॥=॥ ब्रन्य

कोई इसमें में कहता है खौर में तृ खादि कहने से एक पकार चार

प्रकार दो प्रकार का भेद कहता है भेद भिन्न के साथ उत्पन्त

उसके अपत्यता को प्राप्त हुये हैं ॥६॥ पहिले चतुर्मु स ब्रह्मा ने

नित्या नित्य स्वरूपों को देख कर अपने जनक की चिन्ता की

है। कि मैं जनक को किस प्रकार देखता हुँ महान आत्मा मेरे

वाराह पुराख

पिता के जो गुण थे वे गुण स्वरादि अपत्यों में किसी में भी नहीं

दिखाई देते हैं ॥ १०॥ ११॥ पिताके पुत्र का जो पुत्र है वह

पितामहनामक है यह श्रुति है "आत्मावे पुत्र नामासि" झ

वचन से पुत्रादियों में भी वहीं गुण होने चाहिये थे। परन्तु

पिता के गुण इन स्वरादि अवस्यों में नहीं देखे जाते हैं ॥१२॥

कहीं भी भाव होगा, पिता को देखना चाहिये। ऐसा सोचने पर

भी क्या करना चाहिये। इस प्रकार ब्रह्मा चिन्ता करने लगा

॥१३॥ ब्रह्मा के इस प्रकार चिन्ता करने पर उसके सामने पैत्रिक

शस्त्र प्रकाशित हुआ। उसने रोप से उस शस्त्र के द्वारा अन्तिकश्र

स्वर का मथन किया ॥१४॥ उसके मथन करने पर उस स्वर का

नारिकेल फलाकार व्यति टुर्भह शिर निकला और ब्रह्मा ने

उस सिर को देखा ॥१५॥ वह सिर प्रधान से अर्थात माया से षिरा हुआ तथा इन्द्रिय रूप दश प्रकार से युक्त होकर

सुरोभित हुद्या । उस सिर को ब्रह्मा ने चतुष्पाद शास्त्र से तिलशः भेदन किया यथेच्छ तिलशः टुकड़े टुकड़े करने पर वह अमृत प्रकाशित नहीं हुया।तव छह्म बह्म करते हुये को भी

सी प्रकार भेदन किया ॥१६॥१७॥ उस भाग में दृष्टि करकें एक अन्य दम्ब देखा और वह हस्य कहने लगा कि हम भृतादि पांच हैं इस प्रकार कहते हुये को भी त्रह्मा ने भेदन छेदन किया ॥१८॥ उसने जो पांच प्राण देखे थे उनको भी छेदन किया

प्रकाशित होते हुये वे पाँच समीप में अवकाश करके रहने लगे। उसको भी ब्रह्मा ने असंग शस्त्र से तिल कागड के समान छेदन किया। उसके कट जाने पर दशांश से एक अन्य इस्त याने सूरम ब्रह्मा ने देखा ॥१६॥२०॥ उस हस्त्र पुरुष को भी रूप शस्त्र से छेदन करके एक अन्य दिखाई दिया। वह इस्य सित, सौम्य, रूप था। उसको भी उसी प्रकार छेदन किया ॥२१॥ इस प्रकार करने पर उस ब्रह्मा ने स्वर का शरीर देखा झीर हे राजन् ! उसके आम्यन्तर में अपने पिता की देखा । वह जसरेख समान सूच्म था। श्रीर मृर्ति से सब जन्तुर्श्वो में श्रव्यक्त याने अपकट रूप से व्याप्त था वह में को देख परम हर्पित हुआ, निश्रय से दोनों वह स्वर ही हुआ ॥२२॥२३॥ एवस प्रकार स्वर नाम का महातपा यह पुरुष है उस स्वर का शरीर प्रवृति रूप हैं झौर सिर निवृति रूप है।।२४।। हेराजन्। इसी से उसकी शीन कथा से संभृति हुई है। यह कह दिया यही निवृति है यह सब जगत् का प्रथम इतिहास है। जो इसको तत्वसे जानता है वह साचात कर्म परक होता है ॥२५॥२६॥ इति श्री वाराह पुराणे ध्यमस्य मीतासु पशुपालो पारुथानम् नाम काशीराम शम्मी कृतो भाषा टीकायाम् जिपञ्चासऽध्याय ॥५३॥

१६८ 'वाराह पुराख

अथः चीवनवाँऽधाय दोहाः— इस चौवन अध्याय में, श्रेष्ठ पति मिलन हेत् । अपसरा गण प्रश्न किये, वत क्टू नारद देत ॥

थाथः उत्तम भन् प्राप्ति वतम्— भद्रास्य ने कहा- है द्विज! विज्ञान की इच्छा वाले को किमकी श्राराधना करनी चाहिये। तथा किस प्रकार द्याराधनां दरनी चाहिये यह मुर्भे वता दीजिये ॥१॥ अगस्त्य ने 'कहा- सत्र देवताओं से भी श्रेष्ठ विष्णु की पूजा करनी चाहिये। उसका उपाय कहता हूँ। जिससे वह मनोकामना पूर्ण कर लेते- हैं ॥२॥ - सब वेदों का रहस्य सब मनु जन्म मुनियों का- देव पर नारायण हैं, उनको प्रणाम करने ने मनुष्य दुख का अनुभव नहीं करता । ३॥ सुना जाता है कि पहिले महात्मा नारत ने विष्णु की तृष्टि, करने बाला वन अपसराओं को कहा है अष्ट । अपसरा बोली है भगवन् । ब्रह्म पुत्र । हम भर्ताकी इच्छा कर रही है । जिस प्रकार हमारे नारायण भर्ता हो ऐसा उपाय कहिये ।।॥। नारद ने कहा प्रणाम पूर्वक प्रश्न सर्वत्र शुम होता है। वह तुमने योवन के घमराडासे मुक्ते प्रणाम नहीं किया ॥६॥ तथापि देव देव का नामोचारण जो तुमने किया हुई, उससे श्रापका भर्ता नारायण होगा । यह चरदान तुम्हे दे दिगा ॥७। भगवान् के नामोचारण ही में निसन्देह सब कुछ हो गया है. अब शीप्र वत विधान कहता हूँ जिससे कि हरि भगवान स्वयम् वृरदान देने आर्वेगे तथा तुम्हारे भर्ता होंगे। नारद ने कहा वसन्त मे जो मुक्त पन की द्वादशी है उममें उपवास कर रात्रि में हरि भगरान को पूजा करनी चाहिये। तिहान पुरुष लाल फूलों मे मण्डल बनाकर पूजा करे, तथा नाचना गाना बजाना करते हुवे वहीं पर जागरले करे निरोभवाय कह सिरकी पूजा करे व्यनद्वाय नमः कह कठि प्रदेश की पूजा करे ॥=॥६। १०॥११॥

कामायनमः कह बाहु मृल की पूजा करे, सुशास्त्रायनमः कह उदर की पूजा करे, मन्मयायनमः कह पैरों की पूजा करे, हरयेनभः कह सब झङ्गों की पूजा करे, इस प्रकार पूजा तथा नमस्कार करने चाले को सगवान दिव्य चन्नु देते हैं इस प्रकार पूजा करके प्रभान समय भगवान की प्रतिमा वेद वेदाङ्ग गुक्त तथा सम्पूर्ण अङ्ग वाले बुद्धिमान बाह्यए को दे देनी चाहिये, तथा बाह्यएों की पूजा करके उस व्रत की समाप्ति करनी चाहिये ॥१२॥१३॥१८॥ ऐसा कहने पर अवश्य विष्णु भगवान् तुम्हारा भर्ता हो जायगा सुशोभन इनु काण्ड से रस लेकर माल्लिका जाति श्रादि के फुलों से भगवान की पूजा करनी चाहिये गर्म से मुक्ते प्रणाम न करके तमने प्रश्न किया है उस अपमान का फल तुमको यह होगा कि इस तालाव में अष्टावक मुनि है उसका उपहास करने से वह तुम्हें शाप देगा इस त्रत से भगवान को पति पाप्त करोगी श्रभिमान् से तथा श्रपमान् से गोपालों मे तुम्हारा इरण होगा, पहिले हर्ता देव कन्याशों का भर्ता होगा ॥१५॥ 11१६॥१७॥१≈॥ श्रामस्य ने कहा कि इस मकार कह कर देवर्पी नारद चले गये अवसराओं ने भी विधि विधान से यह ब्रत किया इस व्रत के प्रभाव से भगवान् उसके ऊपर प्रसन्न हुये ॥२०॥ इति चाराह पुराणे चादि कृत चुतान्ते चमस्त्य गीतासूत्तर खराड उत्तम भर्तृ प्राप्ति व्रतमनाम कार्शाराम इत भाषा टीकायाम चतुः पत्रासोऽश्याय ॥५४ श्चर्यः पचरतवाँ अयाच

दोहाः— इस पचपन अप्पाय में, हे शुभ व्रत विधान । द्याहन द्वरामि आरम्भ कर, कार्तिक दान महान ॥ द्याय शुभ व्रतम— अगस्य ऋषि ने कहा हे राजन् सब व्रतों में उत्तम ब्रत खुनिये जिस शुभ व्रत से निसन्देह विष्णु भगवान् मिलते हें॥श॥ मार्गशीर्ष महीने से इस व्रत का

वाराह पुराग् चारमभ करे । मार्गशीर्ष शुक्त दशमी के दिन एक समय भोजन करे । दशमी दिन स्नान करके मध्यान्ह में विष्णु की पूजा करे फिर भोजन करके श्रज्ञत हादशी, पारण का पृवींक्त विधि अनुसार संकल्प करे ॥२॥३॥ एकादर्शा जपवाम हादेशी पारण करके ब्राह्मणों को जो दान देवे, दान होम, तथा पुझा में हरि का नाम उचारण करे ॥२॥ इस प्रकार फाल्गुन तक वर।वर करता रहे, फिर चैत्रादि महिनों में बत उपवास करके बाह्याएों को शीत पूर्वक सत्तु के पात्र दान देवे श्रावणादि महिनों में ब्राह्मणों को धान्य का दान देवे ॥५॥६॥ तीन महिने इस प्रकार करके जब

₹**७**०

तक कार्तिक महिने की दशमी न आवे तब तक ऐसा ही करता रहे। फिर दशमी के आने पर शुद्ध पवित्र होकर भक्ति पूर्वक मास नाम से हिर की पूजा करें । फिर भोजन करके पूर्वोक्त प्रकार से एकादशी व्रत उपवास तथा द्वादशी पारण का संबल्प करे ॥७॥=॥ एकादशी के दिन अपनी शक्ति के अनुसार पाताल तथा कुल पर्वतों से युक्त सुवर्ण की पृथ्वी बनावे उस पृथ्वी का

प्रतिमा को भूमि के अङ्गन्यास कहते हुये हरि के आगे से स्थापित करेतथा उसमें एक जोड़ा खेत वस्त्र कातथा सब वीज स्क्ले ॥६।।१०। फिर पत्र रत्न ब्यादि से विधिवत् पूजा करके वहीं पर जागरण करे प्रातः काल होने पर चौबीस ब्राह्मणों को ब्रामन्त्रित करे, और एक एक ब्राह्मण को दिचला सहित एक एक गाय तथा एक एक बेल का दान देवे, एक एक जोड़ा कपड़े का देवे, तथा अंगूठी और ककड़, कानों के सुवर्णमय कुराडल

देवे तथा हे राज्य ! राजा उन ब्राह्मणों को एक एक गाँव भी देवे । अपनी शक्ति के अनुसार दरिद्वियों का भरण पोष्प करता रहे ॥११॥१२॥१३॥१४॥ तथा शक्ति के अनुसार सुवर्ण की पृथ्वी बनाकर गाय बैल तथा वस्त्र युगम अपने ऐश्वर्य के अनुसार देवे और सब

राजन् ! इस प्रकार करने से अगवान् ताकाल प्रसन्न हो जाते हैं ॥१५॥१६॥ व्यववा चाँदी की पृथ्वी बनाकर हरि का स्मरण् करता हुआ बाक्षण् को दे देवे। तथा इन बाक्षणों को उपान्द खाता, खड़ाऊ, देकर कहें कि सनातन विप्णु भगवान् मेरे ऊपर

प्रसन्न हो जावें । दान भोजन घादि देने से जो फल प्राप्त होता है, वह हजार वर्षों में भी कहा नहीं जा सकता। है राजन् !तथापि में उद्देश्य से कुछ फल कहता हूँ ॥१७॥१=॥१६॥ ।।२०।। इस बत के करने से जो शुभ फल प्राप्त होता है उमे में कहता हूं ज्ञाप सुनिये । ज्ञादि सुग में एक ब्रह्मवादी हुद ब्रत राजा था उसने पुत्र की इच्छा से ब्रह्मा को पूछा। ब्रह्मा ने इस राजा को यही वर्त बतलाया था ब्रह्मा की झज्ञानुमार यह वन किया। ज्ञत समाप्ति पर सगवान् स्वयम् प्रत्यच्च दर्शन देकर राजा ने कहने लगे कि हे राजन ! जो तेरी अभिलापा है उस बरदान को सुक्तने मांग ले ॥२१॥२२॥२३॥ राजा ने कहा है देवेश ! मुभे ऐसा पुत्र दीजिये जो कि वेद मनत्र जानने वाला हो याजक हो, यजनासक्त हो, कीर्ति वाला हो, चिरायु, प्रचुर गुण, सम्पन्न तथा झाकल्मप हो। ऐसा वह राजा ने फिर कहा कि है परमेश्वर ! मुभे ऐसा गुभ स्थान दीजिये. जो कि मुनियद नाम का है जहाँ जाकर मनुष्य शोकाञ्चल नहीं होता ॥२४॥२४॥१६॥ उस राजा को ऐसा ही होगा कहकर भगवान अन्तर्धान हो गरे त्तदनन्तर उस राजा का बल्प श्री नाम का पुत्र हुआ है। चेद वेदाङ्ग, सम्पन्न, तथा यज्ञ करने वाले उस पुत्र की कीर्ति पृथ्वी भर में विस्तृत हो गई थी। राजा मी विष्णु मे दिये हुये उस प्रतापी पुत्र को प्राप्त कर राज्य भार पुत्र को सींग चाप तप करने गया रमणीय हिमाला पर्वत पर हरि भगगन की द्याराधना करने लिया नवा सर्वेदा स्त्रनि भी पढना

वाराह पुराए 707 रहा ॥२७॥२ ⊏॥२६॥ भद्राख ने कहा- हे बद्यान् ! वह स्तुति कोंन है जो कि उस राजा ने की थी, तथा स्तुति करने से उस राजा को क्या फल प्राप्त हुआ है, अगस्य ने कहा हिमालय पर्वत पर जाकर मन से हरि का प्यान करते हुये राजा ने प्राहुत कर्मा हरिकी स्तुति गाई है ॥३०॥३१॥३२॥ राजा नै कहा त्तर को, अत्तर को, त्तीर समुद्रशायी को, पृथ्वी धर को, भूर्ति वालों के परम पद को, अतीन्दिय को, निराकृति को, प्रमु जनार्दन को, में स्तुत करता हूं रेश। आप आदि हो परमार्थ रूपी हो, विभु हो, पुराण हो पुरुषोत्तम हो वेद वेताओं

के प्रधान हो हे शङ्ख गदास्त्र पाएं ! मेरी रचा कीजिये ॥३४॥ हे देव ! हे अनन्त मृतें ! कीर्तन करने से आपने देव राचसों का कार्य सिद्ध किया है। हे देव! कूटगत विष्णु की चेष्टार्ये केवल सृष्टि के द्यर्थ हुआ करती हैं आप यद्यपि कूठस्थ हो

तथापि आपने कुर्मत्व मुगत्व आदि से अनेक रूप प्रकट किये हैं। यद्यपि श्रापका जन्म नहीं है तथापि सर्वज्ञ होने से श्रापके श्रनेक जन्म कहे जाते हैं ॥३५॥३६॥ सृपिंह, वामन, जमदग्नि आदि के लिये नमस्कार हो। गवण का वंश करने वाले राम को, वासुदेव को, नमस्कार हो, हे वासुदेव! हे बुद्ध ! हे कलिक्स ! व्यापके लिये नमस्कार हो । हे शम्भो ! हे नरेश | हे विभुधारानशन ! आपको नमस्कार हो ॥३७। हे नारायण ! हे पद्मनाभ ! हे पुरुषोत्तम ! हे समस्त देव पुज्य ! हे सर्वमित् प्रधान ! छापको नमस्कार हो ॥३८॥

हैं करालयास्य नृसिंह मृतें ! यापको नमस्कार हो, है हे विशालाद्रि समान कुर्म ! आपको नमस्त्रार

समुद्र प्रतिमान वाले मरस्य व्यापको नमस्कार हो, हे वराह रूपी अनन्त आपको नमस्कार हो ॥३६॥ हे देव ! सृष्टिके लिये यापकी ये चेष्टार्ये हैं यथार्थ में तो व्यापकी मूर्ति नहीं है मैंने

हो है!

वाराह पुराण 103
अज्ञान से यह ध्यान किया है। आप पुराण पुरुषोत्तम तो
दीसने में आते ही नहीं हा ॥४०॥ हे विष्णो ! स्वयम् आप
ही आधानस हो, तथा मस्ताङ्ग भूत हिं आप ही हो पर्यु आप ही हो, ऋतिक् आप ही हो, आज्य भी आप ही हें आपके ही लिये मुनि तथा देवसंग यज्ञ करते रहते हें ॥४२॥ इस सुरादि कालानल संस्थ चलावल जगत में आप विभक्त नहीं हैं है जनार्दन ! मुन्ने हृदयेशित सिद्धि दींजिये ॥४२॥ हे कमल

पत्राज ! हे मूर्तामूर्त ! हे हरे ! आपको नमस्कार हो. आपकी शरण आया हूँ मेरा संमार में उद्धार की जिये । १९३॥ विशाल आम के नीचे स्थित होकर उस महात्मा राजा के इस प्रकार स्तृति करने पर परमेश्वर प्रसन्न हो गये ॥१९४॥ तब हिर्र छुन्ज रूप धारण कर राजा के समीप आये । हिर्र के आने पर वह आम भी छुन्ज हो गया ॥१४॥ प्रसंशित त्रत वाला वह राजा उस वड़े आश्चर्य को देख यह विशाल आम केंसे छुनड़ा

उस वह आश्चर्य को देख यह विशाल आप्त केंसे हुनहा हो गया है। इस प्रकार चिंता करने लगा ॥१६॥ चिंता करने हुँगे उसने सोचा कि इस कुन्नहों है ॥१७॥ अतः यह कुन्नहां हो गया है। इसमें सन्देह नहीं है ॥१०॥ अतः यह कुन्नहां भी निश्चय से भगवान होगा ऐसा कह उस राजा ने कुन्नहें नाक्षण को नमस्कार किया ॥१८०० और कहा है भगवन ! अनुन्नहें के लिये ही ज्याप पुरुषोतम मेरे समिण आये हो, अतः पहिले हिर के रूप से मुस्ते दर्शन दीजिये ॥१६०। ताला के ऐसा कहते प्रस्थावान ग्रांक वक्षा स्वास्त्र कर सीय रूप कर में उसके

त्राक्षण को नमस्कार किया ॥१८८० आर क्टा ह कार्यक्ष आहुन्य के लिये ही आप पुरुषोत्तम मेरे समीप आये हो, आतः पहिले हरि के रूप से मुफ्ते दर्शन दीजिये ॥१६०। राजा के ऐसा कहने परभगवान् शंख, वक, गढा धारण कर सोम्य रूप से उसके सामने ही प्रकाशित होकर कहने लगे ॥१६०। हे राजेन्द्र जो तेरे मन में है वह वरदान मुफ्ते मांगले । मेरे प्रसन्न होने पर जेंतोक्य का राज्य भी तुच्छ है ।४१॥ भगवान के ऐसा कहने पर हुए से प्रफुल्लित आंखों वाले राजा ने कहा है देवेश! मोच दीजिये । ऐसा कह चुप हो गया ॥४२॥ राजा के ऐसा कहने हर भगवान् वोले

वाराह पूराश जो मेरे त्राने से यह द्याम कुवड़ा हुद्या है द्यतः यह स्थान क्तव्जाम तीर्थ मे प्रमिद्ध होगा । ब्रायण द्यथवा तिर्यक् योनि पशु-पत्तीभी इन तीर्थ में जो कले तर को छोड़ेगा उसके पांच सौ विमान प्राप्त होवेंगे । योगी होगा । श्रीर मुक्त के प्राप्त करेगा ॥५३ ५४॥५५॥ ऐसा कह जनार्दन भगवान् ने शंख के अब भाग से राजा को स्पर्श किया। स्पर्श करते ही

१७४

राजन् भद्रास्त्र!तूभी उन भगवान् की शरण जा जिले फिर शोक पदवी को प्राप्त नहां होगा यानी जन्म मरए का दुख नहीं होगा ॥५७। जो इस विधान को प्रातःकाल् सुने या पढ़े भगवान उसको शीघ्र मुक्ति मुक्ति देते हैं व्यर्थात इस जन्म में मुत्ति तथा मरने पर मुत्ति देते हैं।।।५=' जो इस पुरवदायक शुभ बत को कहता है, वह मनुष इस जन्म में सर्व सम्वति युक्त हो आखिर भगवान् में लीं

वह राजा परम निर्वाण को प्राप्त हुआ ॥५६॥ झतः है

हो जाता है ॥५६॥ होते वाराह पुराणे व्यामस्य गीताः सुभ व्रतम् नाग काशोराम शर्मा कृत भाषा टीकायाः, पॅच पंचाशोऽध्यायः ॥५५ अथः छपनवाँऽध्याय

दोहा- इस खपन अन्याय में, ।नर्धन भी धनी हो । द्यगहन पड़िवा व्रत किये, झिंगन को पूजे जो ॥ ययः धन्य व्राप्- अगस्य ने कहा- हे राजन्! अब सब बतों में उत्तम बा कहता हूँ जिसके करने में निर्धन भी सोब धनी हो जाता है ॥१॥ मार्गशीर्प

शक्त पद्म की जो प्रतिपदा है उसकी रात्रि में विष् तथा श्रीमि की पुत्रा करे ॥२॥ वैश्वानराथ नमः कह परों की पूजा करे श्रममेथे नमः कह उदर की पूजा करें इविर्भुजाय नमः कह बचस्थल की पूजा करे द्रविणोदाय

पूजा करे ज्वलनाय नगः कह सारे यंग की एजा करे । इस विधान से देव देव जनार्दन की पूजा वस्के उन्हीं के सामने विधि से कुगड बनाकर पूर्वोक्त मन्त्रों ने हदन करे ॥३॥४॥४॥ फिर घत संयुक्त संवायक अन्न सावे, इटण पच में भी इस ही विधि से चार महिनों तक करता रहे । दा। चेत्रादि महिनों में **धत और खीर का भोजन करे, इस प्रकार ब्रत मधाप्त करना** चाहिये ॥७॥ व्रत समाप्त होने पर सुवर्ण मय अग्नि की मितिमा बनावे, लाल वस्त्र का जोड़ा, लाल पुष्प, लाल चन्दन तथा कुमकुम समर्पण कर प्रतिमा की पूजा करे, तदनन्तर सर्वायय सम्पन्न खूनसुरत ब्राह्मण को लाल वस्र का जोड़ा पहिनाकर, विधिवत् उस की पूजा कर । तदनन्तर बुद्धिमान पुरुप को निम्नलिखित मन्त्र से द्योग्न की प्रतिमा ब्राह्मण को दैनी चाहिये।।=॥६॥१०॥ धन्य हुँ, धन्य क्यों हुँ, धन्य चेष्टा हुँ, धन्यवान हूँ, इस ब्रत के करने से में सर्वदा सुखी हो जाऊँ ॥११॥ इस प्रकार मन्त्रीचारण करके प्रतिमा महात्मा ब्राह्मण को देदेवे। इम प्रकार करने से भोग वर्जित मनुष्य भी राष्ट्रियम्यस्य को प्राप्त हो जाता है ॥१२ । इस थन्य प्रत

राज वन्यत्व का प्राप्त है। जाता है। ११२ हमें बन्य प्राप्त के करने से इस जन्म में निश्चय ही धन धान्य तथा सीभाग्यादि सब कुछ प्राप्त हो जाता है। ११३० पहिले जन्म के समग्र पाप छानिन नए कर लेती है पागों के जन जाने से मनुष्य पाप निर्मुक्त हो जाता है। ११४॥ जो इम ब्रत विधि को नित्य भक्ति पूर्वक पट्टे या सुने वह तीनों लोकों में धन्य हो जाता है। १९॥ ऐसा भी सुना जाता है कि जब पहिले जुवेंग्य ग्रह योनि से पेदा हुआ तो जमने भी यह ब्रत करके क्वेंस्त प्राप्त किया है। १५६॥ इति वाराह पुराणे खगरस्य गीताग्त धन्य ब्रत्स नाम काशीराम कुन भाषा टीकायाम पर्षेचाशोऽष्याय॥ १६॥

१७६

दोहाः— सतावन अध्याय में, इक व्रत है अपार । चन्द्रमा ने जाको कर पाई कान्ति व्यपार ॥

श्रथः कान्ति व्रतम्– अगस्त्य ने कहा श्रव सबसे उत्तर कान्ति त्रत कहता हूँ जिस कान्ति त्रत के करने से चन्द्रमा ने पुनः कान्ति पाप्त की है ॥१। पहिले दत्त शाप से चन्द्रमा

राज यद्मा रोपसे झाकान्त हो गया था किर इस व्रत के ही

करने से कान्तिमान हुआ है ॥२॥ है राजेन्द्र ! कार्तिक शुक्त

द्वितिया दिन त्रत करके रात्रि में वलराम तथा कृष्ण की पूजा

करे । ३ वलदेवाय नमः कह पैरों की पूजा करे केशवायनमः

कह मिर की पूजा करे । इस प्रकार उत्तम वैष्णव की पूजी

करके उस दिन जो दो कला वाला सोमारूप देव चन्द्र है

उसको निम्नलिखित मन्त्र से अर्घ देवे ॥४ ४॥ अमृत रूप

थाराह पुराण

ञ्चथः सनावनवाँ अधायः

के लिये नगस्कार हो, विधिवर के लिये नगस्कार हो यह

लोकाधिपति के लिये नमस्कार हो सोम परमात्मा को नमस्कार हो ॥६॥ रात्रि में घृत सहित यवाल भोजन चार महीनों तक करे फाल्गुनादि बार महिनों में चीर भोजन करे धान का

हवन करें कार्तिक में जो का हवन करे झौर चापादादि चार

महिनों में तिल का हवन करे, तथा भोजन भी तिलों ही का करे यहि विधि कान्ति ब्रत की कही गई है। सम्बद्ध सर तक यह बन करने पर बती मनुष्य सुवर्णमय चन्दर की

फ्ल तथा गन्धादि मे पूजन करके वह सुवर्ष शतिमा बाह्यण को देवे ॥१०॥ अथवा सम्बत् मर पृष्ट होने पर रजतमग चन्द्रमा की प्रतिमा बना कर खेत बस्ते युगम् तथा खेत फूल तथा गन्धादि से पृजन करके वह प्रतिमा ब्राह्मण की पूजा करके

प्रतिमा बनावे ॥७॥=॥१॥ खेत बस्न युगम से जोड़े से सफेद त्राद्य प को दे देवे हे नारायण ! त्रापको नमस्कार हो त्रापके प्रसाद से

बाराह दुराल १७७० कान्तिमान् सर्वेज्ञ तथा प्रिय दर्शन हो जाऊं। इस मन्त्र से वह प्रतिमा चुपचाप ब्राह्मण को दे देनी चाहिये। इस प्रकार देने से मचुष्य प्रीप्त कान्तिमान् हो जाता है। चात्रेय चन्द्रमा ने भी पहिले यह बत किया है ॥११॥१२॥१३॥१४॥। इस ब्रत को करने से स्त्रयम जनार्दन प्रसन्त होकर चन्द्र की राजयहर्मा दूर करके चन्द्रमा को अधनार्द्य कजा प्रदान की है॥१४॥। उस कजा को चन्द्रमा ने बत तपस्या के प्रभाव से रात्रि में बहुण किया है च्योर सोमत्त तथा द्विज्ञ राजात्व को प्राप्त हुआ है। १६॥ दिती वा में अधिनी कुमार सोम रस भोका कहे हैं। वे अधिनी कुमार सुम क्या में श्रीप और विष्णु कहे हैं॥१०॥ है राजव विष्णु से प्रथक

कोई भी देवता नहीं है। नाम भेद से सर्वत्र पुरुषोत्तम ही स्थित हैं ॥१=॥ इति वाराह पुराखे द्यमस्य गीतासु कान्ति वतम् नाम

काशीराम शर्मा कृत गाप टीकायाम् सन्त पत्रासोऽध्याय । ५७॥ श्रयः श्रटावनबाँऽध्याय दोहाः— सौभाग्य तत श्रव कहुँ, श्रद्वावन श्रध्याय ।

शिव शक्ति पूजा करहू, तृतिया तिथि श्रकुलाय ॥

चयः सौभाग्य घृतम्— चर्मास्य ने कहा⊢ है राजत ! अब सौभाग्य वृत सुनिये जिस वृत के करने से स्री पुरुष शीव ही सौभाग्य को प्राप्त हो जाते हैं ॥१॥ फाल्गुन महीने की शुक्त पन्न की तृतिया दिन वृत वपवास करना वाहिये। रात्रि में शुद्ध पवित्र हो सत्य वक्ता होकर खहनी के सहित हिरे की, या उमा के सहित रुद्र की, पूजा करें। जो लहमी वहीं गिरिजा

में शुद्ध पित्र हो सत्य क्का होकर खहनी के सहित हिर्स की, या उमा के सहित रुद्र की, पूजा करे। जो जहनी वहीं गिरिजा है। जो हिर्स है वहीं त्रिजोचन महादेद हैं। सब शास्त्रों में तथा पुराणों में ऐसा ही कहा गया है। द्यतः शास्त्र विकद उनका जो भेद बतजाता है उन मनुष्यों को रुद्र भगवान काव्य शास्त्र व्यादि नहीं प्रदान करते हैं। विष्णु को रुद्र कहे, जहनी गौरी कहीं गई है।।शाशाशाशास्त्र दिष्णु में जो भेद भाव रखता रें प्रस्को लोग नीच कहते हैं । तथा उसको मर्च धर्म में चहिष्ट्रन नास्तिक समक्तना चाहिये ॥६॥ इस प्रकार जानकर जदमी सहित उन परमेश्वर हरि की निम्न लिखित मन्त्र से पृजा करनी चाहिये । गम्भीराय नमः कह कर पेरों की पृजा करे, सुभगाय नमः कह किट प्रदेश की पृजा वरे, देव देवाय नमः कह उस की पृजा करें त्रिनेत्राय नमः कह सुख की पृजा करें ॥७॥=॥

वावस्पतये नमः कह सिर की पूजां करे, रुद्राय नमः कह कर सब श्रङ्कों की पूजा करे। मेथावि पुरुप इस प्रकार लद्मी युक्त हरि का पूजन करे। १६।। अथवा गन्ध पुण्णादि से गोरी सहित छ को पूजा करे। तब उनके सामने सीभाग्य पति के निर्मात बी तिल तथा मधु से हबन करे। फिर लवण रहित स्नेह विरस, गी धुमान्न का भोजन करे। इस्प्य पत्र की भी यही विधि है। आपादादि महीनों में सर्वेदा शुद्धता पूर्वक स्थामाक नाम धान्य विशेष का भोजन करे। १९०॥ १९॥ १९०॥ १०॥ नव मास्य शब्व

विशेष का भोजन करे ॥१०॥११॥१२॥१३॥ तब माघ शुक्त तिया में सुवर्णभय गोरी और रुद्र की प्रतिमा बनावे, अथवा जच्मी सहित बिप्णु की प्रतिमा यथा शक्ति बनाकर जन्मिताओं की विधिवत पूजन करके सुपात्र बाह्मण को दे देवे ॥१४॥।१५॥ जो बाह्मण अन्त से हीन हो, वेद शास्त्रों का जाती साध चित्र बाला हो, सदाचारी हो उसको ही प्रतिमा देवी चाहिये ॥१६॥ तथा बाह्मण को हः पात्र भी देवे। एक भी पात्र हो सहसर प्रत प्रति पात्र हो तक में भी

११२॥१५॥ जो बाह्मण अन्त से हीन हो, वेद शास्त्रों का ज्ञाता साधु वृत्ति वाला हो, सदाचारी हो उसको ही प्रतिमा देवी चाहिये ।११६॥ तथा ब्राह्मण को छः पात्र भी देवे । एक मधु पात्र, दुसरा छत पूरित पात्र, तीसरा तिल वा तेल से भरा पात्र, वीया गुड़ का पात्र पांचवाँ लवण पूरित पात्र, छटा गाय हूथ से भरा पात्र बाह्मण को देवे ॥१९०,१८॥ ये पात्र दार्व देने से सात जन्मों तक नारि व पुरुष सुभग तथा दर्शनीय होते हैं ॥१६॥ हित वाराह पुराणे अगस्य भीतासु सौभाग्य नतम नाम कारीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम अप्रपद्माशो अथाया॥॥॥

चयः उनसरवाँऽप्याय गन शक्ला चौधको वर

दोहाः— फाल्गुन शुक्ला चोथ को, त्रत गणपित प्रधान । कीने जो इस त्रत को, नशें क्विब्न महान ॥ अयः अविब्न त्रतम्— अगस्य ने कहा– हे राजन् !

ष्यय में विष्ननाशक ब्रत कहता हूं जिसके। करने से विष्न नहीं होते हैं ॥१॥ फाल्गुन महीने की शुक्त चौथ के दिन से यह ब्रत करना चाहिये। तिलों का पारण करके राशि में भोजन करना चाहिये॥२॥ तत्र ब्राह्मण तिलान्न से ही हवन करे। चार

महीने तक निरन्तर व्रत करता रहे। फिर पांचर्चे महीने में खबर्षोमय गर्षेश की प्रतिमा बनाकर पूजा करे पांच पावमान्न पाठों सहित वह प्रतिमा ब्राह्मण को दे देवे। तथा तिल भी देवे ॥३॥४॥ इस प्रकार यह व्रत करने से मनुष्य सत्र विद्नों से हुट जाता है सगर ने अश्वमेध यह में विद्न देखकर यही व्रत किया

जाता है सगर ने ध्यमेथ यज्ञ में विचन देखकर यही ब्रग्न किया फिर द्यथमेथ यज्ञ फल प्राप्त किया है तथा त्रिपुरामुर मारते समय रुद्र ने इस ही ब्रग्न को करके त्रिपुरामुर मारा है मेंने भी भी समुद्र पीते समय यही ब्रग्न किया है ॥५॥६॥७॥ तप चाहने वाले ज्ञान की इच्छा वाले ध्यन्य ध्यनेक राजाओं ने भी

नार जुड़ पात तमय पहा ब्रात परना है गोरापाला तर नीहिने वाले ज्ञान की इन्द्रा वाले झन्य धनेक राजाओं ने भी अधिक पूर्वक कार्य सिद्धि के लिये यही ब्रग किया है ॥।।।

श्रा के लिये, धीर के लिये, गजानन के लिये, लम्बोदर के लिये एक द्रॅप्ट के लिये इस प्रकार विधिवत पूजा करके विध्वन नारार्थ हैं हैं किये इस प्रकार विधिवत पूजा करके विध्वन नारार्थ हैं हैं किये हैं हो विश्व कार्य के स्ति मात्र में ही मात्रुष्य विध्वन में खें अध्या हैं हैं विश्व कार्य के प्रतिमा दान देने से मात्रुष्य कृत कुल हों जाता है।। विश्व होत वाराह पुराणे स्वमस्य गीनासु स्विध्व कार्य साम कार्याराम स्वाय किया स्वाय दीकायास उन

पष्टिनमोऽध्याय ॥५६॥

च्रथः साठवाँ ऽध्यायः दोहाः— कार्तिक शुक्ला पश्चमी, कीजे ब्रत द्यारम्भ ।

शान्ति होत सब काज में, मिटे विन्न श्रारम्भ ॥ अयः शान्ति वृतम्— अगस्त्य ने कहा- हे राजन् ! यय

शान्ति वत सुनाता हूँ। ज्याप सुनिये जिस शान्ति वत के करने से गृह मेथियों के कार्यों में सर्वदा शान्ति हुआ करती है ॥१॥ कार्तिक शुक्ल पंचमी से यह व्रत आरम्भ करके एक वर्ष तक गर्म

भोजन न खावे ॥२॥ रात्रि शेष शायी हरि भगवान की पजा करे । अनुन्ताय नमः कह पैरों की पूजा करे, वासुकिनी नमः

कहकर कटि प्रदेश की पूजा करे ॥३॥ तत्त्वकाय नमः कह जठा की पूजा करे, करकोटकाय नमः कह वचस्थल की पूजा बरे

पद्माय नमः कह कंठकी पूजा करे, महा पद्माय नमः कह भुजाओं की पूजा करें । ।।। शंख पालाय नमः कह मुख की पूजा करें,

कुटिलाय नमः कह सिर की पूजा करे। इस प्रकार पूजा ^{कर}

अलग भी पूजा करे ॥४॥ उन सपीं के उद्देश्य से फिर हरि भगवान का दूध से स्नान करावे तदनन्तर उनके सामने चीर और तिलों से हवन करे ।।६।। इस प्रकार एक वर्ष तक ब्रत कर^{के}

त्राहाणों को भोजन खिलवे । तथा सुवर्णामय नाग वनाकर त्राह्मण को देवे ॥७॥ इस प्रकार भक्ति पूर्वक जो मनुख्य इस व्रत को करता है उसकी अवस्य शान्ति होती है। तथा उसकी नागों से भी कभी भय नहीं होता है ॥=॥ इति श्री वाराह

पुराणे श्रमस्य गीतास शान्ति वतम् नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम पष्टीतमो उध्याय ॥६०॥ श्रयः इक्सटवाँ श्रधाप

दोहाः— अब इक्सठ अधाय में, हे बतकाम अनूप । पष्टी तिथि पूजा करिये, कुमार हरि का रूप ॥

यथः ज्ञान व्रतम- यगस्त्य ने कहा- हे महाराज

वाराह पुराए

से भन से विन्तित द्यभिलापा भी पूर्ण हो जाती है ॥१॥ पष्टी तिथि में एक वर्ष तक फल खाकर ही व्रत करना चाहिये । पोप महीने की पंचमी तिथि दिन भोजन करके फिर पष्टी दिन

पहिले फल खावे, तदनन्तर मौनी होकर चावलों का भात खावे ॥२॥३॥ अथवा पष्टी के दिन ब्राह्मणों के साथ फल ही खाकर रहे। फिर सप्तमी के दिन पारण करे । ३॥ श्राम्न कार्य कर गुह रूप से केशव भगवान की पूजा करके एक वर्ष तक व्रत करे ॥ पड़ानन कार्तिकेय सेनानी कृतिका सुत कुमार तथा स्कन्द इस प्रकार नामोचारण कर विष्णु की पूजा करे ॥६॥ व्रत के समाप्त होने पर त्राह्मण को भोजन कराना चाहिये। स्कन्द की सुवर्णमय प्रतिमा बनाकर ब्राह्मण को देवे ॥७॥ प्रतिमा देते समय यह कहे कि हे क़मार ! छापके प्रसाद से मेरे सब काम समृद्धि को प्राप्त हो जावें। हे विप्र ! में इस स्कन्द प्रतिमा को भक्ति से दे रहा हूँ आप शीव ब्रहण कीजिये 🖃। वस्त्र सहित यह प्रतिमा ब्राह्मण को देने मात्र से मनुष्य के इस जन्म में सब काम समृद्ध हो जाते हैं ॥६॥ अपुत्र को पुत्र पात होता है निर्धनी धन वाला हो जाता है। राज्य से अष्ट राजा पुनः राज्य को प्राप्त कर लेता है इसमें कुछ सन्देह नहीं है ॥१०॥ है राजन ! व्रत चर्या से राजा नल ने भी पहिले यह व्रत व्यन्त पूर्ण राजपी के निमित्त किया है ॥११॥ हे राजन्! तथा पौराणिक श्रन्य श्रनेक राज्य भ्रष्ट राजाञ्चों ने भी कार्य सिद्धि के लिये यह बत किया है इति श्री वाराह पुराणे ध्यमस्त्य गीतामु काम व्रतम नाम काशीराम शम्मा इत भाषा टीकायाम् एक सप्टीतमो यध्याय ॥६१॥

कराह पुराण थ्रथः बासुटवाँऽध्यायः

१≒२

दोहा — छ।रोग्य व्रत विधि कहूँ, इस वासठ स्रध्याय ।

श्रव दूसरा द्यारोग्य व्रत कहता हूँ जो कि परम पुगयदायक, तथा

रोग मिटे सब सप्तमी, भाष्कर माथ नवाय ॥ अथः चारोग्य वतम— चगस्त्य ने कहा— हे महाराज !

पापों के नाश करने वाला है ॥ शा आदित्य भाष्कर, रिव, भारु सुर्य, दिवाकर, प्रभाकर आदि कह पजन करके व्रत करे ॥ शा पण्टी दिन भोजन करके सत्तमों के दिन निराहार रह सूर्य की पृजा करे तथा अध्या में विवेध का करें । यही विधि का कर्म हैं ॥ शा हस विधि में जो एक सम्बत्सर तक सूर्य का पूजन करें उसको इम जन्म में धन धान्य तथा आरोग्यता भार होती हैं ॥ शा और मरकर शुभ स्थान मिलता हैं जहां के गये वापिस नहीं आते हैं। यहिले अनरच्य नाम का महा बलवान पिस नहीं आते हैं। यहिले अनरच्य नाम का महा बलवान किया है। युत के प्रभाव से प्रसन्न होकर सुर्य का पूजन किया है। युत के प्रभाव से प्रसन्न होकर भगवान् ने इस राजा को उत्तम आरोग्यता दी हैं। ॥ शा स्वाच ने कहान क्या वह राजा रोगी था जितसे आरोग्यता को प्राप्त हुआ है। है वृद्धन् ! चक्रवर्ती को किन मकार रोगोत्पत्ति हो सकती है। ॥ शा अगस्य ने कहान वह चक्रवर्ती राजा था तथा सक्स वाला

महा यशस्ती था। हे महाराज! यह राजा देवगलों से सेवित दिव्यमान मरोबर में गया, वहीं उम राजा ने सरोबर के बीच में एक मफेद कमल देखा, और उम कमल में दो भुजा धारण किये लाल बम्ब पहिने प्रखर तेज बाला खंग्रष्ट मात्र पुरुम श्रेष्ठ को देखा॥आद्याशाशाशाशाश्यक्त देख राजा ने खपने साथीं से कहा कि इस कमल को मेरे लिये ले खाइये इस कमल को में मबके मामने धारण करूंगा तो खाधनीय हो जाजगा खते-श्रीम ने खाहये, बिलम्ब न कीजियेया राजा के इस मकार कहने उस सार्थीं ने सरोवर में प्रवेश करके कमल ग्रहण करने की उद्यत हुआ फिर कमल के स्पर्श करते ही कमल से हंकार शब्द हुआ।।१३॥ उस हंकार शब्द से सार्थी डर कर मर गया छौर

१=३

राजा उस हुंकार शब्द से शीघ वल पराक्रम से रहित हो कुरूप **कुष्ट रोग ग्रस्त हो गया । राज ने द्यपने को कुरूप देख** यह क्या हुआ ? यह सोचता विचारता शोकार्त हो वहीं पर स्थित रहा । उस राजा के चिन्ता करने पर कुछ समय पश्चात् बुद्धिमान महातवा ब्रह्म पुत्र वशिष्ठ वहां आकर राजा को प्छने लगा कि है राजा शार्दुल तेरा यह शरीर ऐसा निवर्ण केंसे हुझा है ॥१८॥ ॥१५॥१६॥१७॥ इस समय में तेरा क्या उपकार करूँ सब समाचार धुभे सुनाइये। वशिष्ठ के इस प्रकार पूछने पर राजा ने कमल निकालने के सब समाचार कहे हेराजन ! राजा के बचन सुनकर वशिष्ठ ऋषिने कहा कि है राजन तुनै असाधु कर्म किया है इसी लिये त् कुट्टी हुआ है। वशिष्ठ के ऐसा कहने पर राजा काँपता हुआ होये जोड़कर वशिष्ट ऋषि से पूत्रने लगा कि हे ब्रह्मन् ! साधु होता हुआ में असाधु कैसे हुआ हूँ। तथा मुक्ते कुपृट रोग कॅमे हुद्या है । यह भली भौति वताइये ॥१८॥१६॥२०॥२१॥ वॅशिष्ठ ने कहा- यह त्रेलोक्य विख्यात् ब्रह्म उत्पत्ति नाम का कमल है। इसके देखने मात्र ही से सब देवता देखे जाते हैं ॥२२॥ श्रीर इस कमल में कहीं पर पणमास देखाजाता ह इसके देखने पर जो जल में प्रवेश करता है वह सब पापों से मुक्त हो कर परम निर्वाण को प्राप्त होता है। ब्रह्मा की पहिली खबस्था की मृतिं जल में भ्यवस्थित है ॥२३॥२४॥ जल में प्रवेश कर इस मूर्ति का देखकर मनुष्य संसार के युन्धन से हृट जाता है। इसको देख कर तेरे सार्थी

ने जल में प्रवेश किया है तथा

कर कमल तोड़ने की इच्छा की है, छतः सार्थी मर गया है।

१८४

ख्रीर दुर्दु दि पापी तू कुष्ट रोग ग्रस्त हुद्या है ॥२५।।२६॥ त्ने

जो इसका दर्शन किया है अतः साधु है और जो मोह को प्राप्त

हुआ है उससे असाधु है ॥२७॥ वहा पुत्र वशिष्ठ ऐसा कहका

अन्तर्धान हो गये राजा भी वशिष्ठ के वचन सुनकर सर्वदा उस

सरोवर के पास आकर उन भगवान् तथा कमल का दर्शन पूजन

करने लगा। फिर आरोग्यता का प्राप्त हुआ है। यह देवता भी

कहते हैं कि सुवर्णमय ब्रह्म कपल तथाँ उसमें स्थित हिर को

देखकर हम ऐसे परम ब्रह्म को प्राप्त होंगे कि जहां के गये

वापिस नहीं आते हैं ॥२८॥२६॥३०॥ हे राजन् ! कुष्टी होने का

यह दूसरा कारण भी सुनिये, उस कमल में स्वयम पद्म गर्भ

श्रादित्य व्यवस्थित थे उनका देख राजा ने यथार्थ में जान लिया

कि यह शाश्वत परमात्मा है, इसका सिर में धारण करूंगा ते।

मेरी स्याति हो जायगी। इस भाव की लेकर राजा ने अपना

सार्थी भेजा, सार्थी एक दम मर गया, ख्रौर राजा कुटी हु^{झा}

वाराह पुराख

॥३१॥३२। ३३ हे राजेन्द्र खतः खाप भी इस व्रत के। करिये,

इस व्रत के प्रभाव से कुष्ट रोग भी छुट जाता है ॥३४॥ इति

वाराह पुराणे ध्यमस्य गीतासु आरोग्य व्रतम् नाम काशीराम

शम्मो कृत भाषा टीकायाम् हिषप्टीतमोऽध्याय ॥६२॥ श्रयः तिरेसठेयाँऽध्यायः

दोश:- पुत्र प्राप्ति वत कहें, त्रेसटवें अध्याय ।

भाद्रपद ऋष्ण अष्टभी, हरि का शीश नवाय ॥

अथः पुत्र प्राप्तिव्रतम् — अगस्त्य ने कहा हे महारज ।

भद्राश्व यव में संजेप से पुत्र प्राप्त ब्रह्मा हूं आप सुनिये भाइपद कृष्णाप्टमी के दिन पुत्र प्राप्त व्रत किया जाता है ॥१॥

॥२॥ सप्तमी के दिन संकल्प करके अपुरमी के दिन हरि भगवान की पना करे। माताओं से वेप्टित देवकी के गोद में बैठे हुये विष्णु भगवान् की पूजा करे ॥३॥ अष्टमी प्रातःकाल शुद्ध हो सावधानदा से हिर की पूजा- विधि विधान से करनी चाहिये। हरि की पूजा करके जो तथा काले तिल, घत, दिध से हनन करे। फिर भित पूर्वक यथा शक्ति ब्राह्मणों को भोजन करहाकर दिचिणा देवे ॥४॥४॥ फिर अपने आग भी उत्तम दिख इस भोजन करे । तदनन्तर सर्व रस युक्त स्नेहादि संयुक्त प्रयेप्ट भोजंन करे । ॥६ । पतिमास इस ही विधि से बत करना चाहिये कृष्णाष्टमी का विधि विधान से बत उपवास करने ने अपन भी पुत्रवान हो जाता है ॥७॥ ऐसा सुना जाता है कि पहिन्ते एक भतापी शूरसेन राजा ऋषुत्र था । उसने हिमालय प्रदेत पर प्रत्र प्रास्थर्थ तप किया । उसके तप करने पर अगुजुन न उसे युद्दी वत वतलाया भगवार् के कहनानुसार शूरमेन ने रही वन किया तथा त्रत करते से वत यज्ञादिक पेगी महा भाष्यानी वस्टेंब नाम का पुत्र पात किया वसुदेव नामक पुत्र को प्रात कर शुर्मन राजा परम निर्वाण को प्राप्त हुआ है ॥=॥॥॥ है गजन !

इस प्रकार कृष्णाष्टमी बत मेंने तुसे कह दिया है। सम्बन सर

श्रथ:— सौर्य्य वतम् श्रास्त्य ने कहा- श्रय उत्तम् श्रीर्य वत कहता हूँ जिसके करने से भीरु भी तत्त्वण वह पराक्षमी हो जाता है ॥१॥ श्राध्यन्य महीने में श्रुद्ध नवमी है दिन पारण करें । सप्तमी के दिन संकल्प करके श्रयमी दिन पारण करें । सप्तमी के दिन संकल्प करके श्रयम कि पूर्वक पिष्टान भोजन करें ॥१॥ बालाणों को भोजन खिलाके तथा महामाया, महामाया, हमी देवी की पूजा के ॥१॥ इसी पकार सम्वतस्त तक वत करें । व्रतान्त में कुमारी पूजन करें भोजन खिलाने ॥१॥ तथा हमें दब्बादियों से कुमारी को निमुप्ति कर उनसे ज्ञया प्रार्थना करें कि हुमी देवी के उत्तर मसन्त हो जाने ।॥४॥ इस प्रकार व्रत करने पर राज्य से श्रम पाजा भी पुनः राज्य प्राप्त कर ती है। श्रविद्य विद्या प्राप्त करती है, भय भीत पराकष्त्र को प्राप्त करती है। श्रविद्य विद्या प्राप्त करती है, भय भीत पराकष्त्र को प्राप्त करती है। श्रविद्य विद्या प्राप्त करती है, भय भीत पराकष्त्र को प्राप्त करती है। श्रविद्य विद्या प्राप्त करती है, भय भीत पराकष्त्र को प्राप्त करती है। श्रविद्य विद्या प्राप्त

शर्मा कृत भाषा टीकायाम् चतुः पष्टितमोऽध्याय ॥६८॥ अयः पेंसटबाँऽध्यायः

दोहाः — पैंसठर्वे अध्याय में, ब्रत सार्व भौम एक । कार्तिक सिता दशमी दिन, दिगवलि देवे अनेक॥

वाराह पुराणे अगस्त्य गीतासु शौर्य व्रतम् नाम काशीराम

चधः सार्व भीम व्रतम् — जगस्य ने कहा — ब्रव संवीग् से सार्व भीम व्रत कहता हूँ जिसके करने से राजा तत्क्वण सार्व भीम हो जाता है। कार्तिक गहीने की शुक्त पन्न की दशमी के दिन व्रत करके राजि को भोजन करे। दिशाओं की वृत्ति देव ॥१॥१॥ भित्त पूर्वक विचित्र फुलों से श्रेष्ठ ब्राह्मणों की पूजा करे तथा निक्ती क मन्त्र से दिशाओं की प्रार्थना करे ॥१॥ है दिशाओं शे शुक्त को प्रार्थन करे ॥१॥ है प्रिता को प्राप्त सम मेरे जन्म जन्म में सिद्धि को प्राप्त हों भें गुमा कहकर शुद्ध चित्त से दिशाओं को विल देवे ॥१॥ फिर

रात्रि में पहिले सुमंस्कृत दृष्पन्न खावे, तदनन्तर यथेष्ट भोजन करे

सी प्रकार एक सम्बत्सर तक व्रत करता रहे। जो इस प्रकार नेयत चित्त से हमेशा इस बत को करता है वह मनुपूर दिग् रंजयी होता है ।।६॥ मार्गशीर्प शुक्त पत्त की एकादेशी दिने तराहोर रह कुवेर का बन करे, पूर्वोक्त विधि से एक वर्ष तक यह त करेतो कुबेर प्सन्न हो कर इंग पुरुष को धन दौलत देता ।।।।। शुक्त ता कृषण एकादशी के दिन निराहार रहकर जो जदशी पारण करता है वह महत् पुरुषदायक वेष्णव बत कहा ं "=। इस पुकार बत करने से घोर पाप भी नष्टे हो जाते हैं। त्रेयोदशी के दिन भी राज्याहार कर धर्म व्रत करे ॥६॥ फाल्युन क्ल चतुर्दशी से लेकर रोद्रे वत करना आवश्यक है तथा जिल्लान कृप्ण चतुर्दशी को विशोप करके रोट्टो व्रत करना चाहिये ।१०॥ मांच मास से लेकर पूर्ण सम्वत्सर तक पूर्णिमा बत करे त में रात में भोजन करें। है राजन । तथा अमानस्या के दिन ोतृ वतः करना चाहिये ॥११॥ हे चृप जो इसः प्रकार पन्द्रह वर्ष क तिथि बत करता है उसको उतना ही फल प्राप्त होता है । ११।। जिसने ये व्रत कर लिये हैं उसने हजारों श्रश्रमेध यज्ञ, जारों राजसूय यज्ञ, कर लिये समको ॥१३॥ एक ही बत करने सारे पाप नष्ट हो जाते हैं। और जो सारे ही तिथि बतों को रता है वह शुद्ध विराज लोक को प्राप्त होता है ॥१८॥१५॥ ति श्री वाराइ पुराणे त्रगस्त्व गीतासु सार्व भोम ब्रतम नाम गशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम पश्च पष्टीतमो अधाय ॥६५॥

१८८ रूप यही जनार्दन भगवान हैं उसके विविध धानेक धाश्चर्य है जाते हैं ॥२॥ हे पार्थिव ! पहिले एक समय खेत द्वीप में नार मुनि पहुँचा, वहां उसने प्रखर कान्ति वाले शङ्ख, चक्र, गर पद्म, धारण किये अनेक पुरुष देखे। उनको देखकर नारद ह चिन्ता हुई कि यह विष्णुं! यह विष्णु !! यह विष्णु ! सनातन इसमें विष्णु कीन है ।।३॥४॥ इस प्रकार सीवते हुं नारद को कृष्ण के प्रति चिन्ता हुई कि हे प्रभो ! शंख, च गदाधर कृष्ण की किस प्रकार श्राँराधना करूं ॥५॥ जिए कि परमदेव कव्ण नारायण को जानूं। इस प्रकार सोव ह परमेश्वर देव का ध्यान करने लगा ॥६। तब ब्रह्म सुत नार ने दिव्य हजार वर्ष तक ध्यान किया, झौर ध्यान करने से भगवा पूसन्न हुये ॥७॥ भगवान् ने प्रत्यच दर्शन देकर नारद से ऋ कि हे ब्रह्म सुत अपना अभिलिपन वर कह जो कि मैं तुभे nan नारद ने कहा हे भुवनेश्वर ! मैंने एक हजार वर्ग तक आप? ध्यान किया है हे अच्युन ! यदि आप मेरे ऊपर प्रसन्त हैं त वह उपाय बताइये जिससे आपकी प्राप्ति हो ॥६॥ देव देव कहा है डिज़ जो पौरप सुक्त से या संहित; पाठ से मेरा यज करते हैं वह शीघ मुक्ते प्राप्त होते हैं । ११॥ ब्राह्मण, चित्रि वेश्यों को पांचरात्र विधान कहा है तथा चुढ़ों को मेरे चे पदवी गमन कहा गया है।।१२॥ चुद्रों के लिये मेरा नाम कीर्तन है कहा गया है । चुद्र अन्य पूजादिक न करें । हे विप्रेन्द्र! पर्छि करुप में यह पुरातन पांचरात्र मेंने ही कहा है ॥१३॥ यदि हजार में कोई इस पाँच रात्र को बहुए करे कर्मचय में मेरा भक्त होगा उसके हृदय में नित्य पांचरात्र वास करेगा । ऋौर मुक्ते प्राप्त होगी थन्य राजस, तामस, भावों से युक्त मेरे श्रासन पराङ्ग मुख होंगे है नारद कुन बेता डापर तीन युग है।

उनमें सतोग्रुषी सुक्षे प्राप्त होते हैं कलियुग में तमोगुण, रजोगुण विशिष्ट होते हैं। उनमें भी सतोगण प्रधान यदि कोई होवे तो सुक्षे प्राप्त कर लेता है। हे नारद इस समय एक झौर वरदान तुक्षे देता हूँ ॥१८॥१९॥१६॥१९॥॥ जो यह भैरा परम दुर्लंभ पंचरात्र शास्त्र हैं, वह मेरे प्रसाद से सम्पूर्ण

आपको प्राप्त हो जायगा । यानी उसको आप जान लेंगे ॥१८॥ हे द्विज | भक्ति पूर्वक वेद पंचरात्र यज्ञ से में शीव्र प्राप्त हुँ

वाराह पुरास

शिश्वा वह भगवान इस प्रकार नारद को कह शीप्त अदर्शन हो गये तथा नारद भी स्वर्ग को गया ॥२०॥ इति श्री वाराह पुराणे अगस्य गीतास नारद पुराणार्थ स्वनम नाम काशीराम शर्मा कृत भाग टीकायाम् पट्पप्टीतमोऽच्यायः ॥६६॥ अयः सङ्सटवाँऽप्यायः दोहाः— सङ्सटवाँ प्रयाय में, विष्वताश्रयं वसान । भद्राश्व ने पूछा सब, भगवत् रूप महान ॥ अय विष्वाश्रयर्थम्— भहाश्व ने कहा— है भगवन् । जगत् में सिता तथा कृष्णा जो दो स्त्री हुई हैं वे दो सिता तथा

यथ विष्णवाध्यर्थम्— भद्राथ ने कहा- हे भगवन् ! जगत् में सिता तथा कृष्णा जो दो स्नी हुई हैं वे दो सिता तथा कृष्णा जो दो स्नी हुई हैं वे दो सिता तथा कृष्णा कोन हैं ॥१॥ चौर कोन यह पावक पुरुष सान प्रकार का हुआ है। तथा हे दिन्न ! यह वारह प्रकार का क्षित्रेह छः सिर वाला कौन है ॥१॥ है डिज लेष्ठ ! सूर्य- चन्द्रोदय से किसका दाम्पर्य कहा गगा है। है डिज सत्तम ! यह संसार किस प्रकार विस्तृत हुआ है ॥३॥ अगस्य ने कहा जो सिता, कृष्णा, स्त्री कही गई हैं वे चापस में भगिनी हैं। सिता कृष्णा दो वर्ण की स्त्री सित्रों को कहा हैं। ॥॥ है नरेश्वर ! जो एक होकर सात प्रकार से कहा है, वह समुद्र है। सात प्रकार से न एक प्रकार से ज्यविश्वत रहता है।॥॥ तथा जो वारह शकार का द्विदेह परिरास कहा है वह सम्बत्सर है। दो अयन ही उसके दो शरीर हैं॥६॥

ह: ऋतु 'सम्बत्तस के ह: वक कहे हैं। घाँर सर्प वन्द्रोदय से जिनका दाम्पत्य कहा है वे दिन घाँर रात हैं ॥७॥ तव इन भगवान ही से संसार हुचा है । हे तृष ! सत्तम ! वह परम देव विष्णु भगवान जानने चाहिये। वेद किया हीन होने में परमेश्वर नहीं देखे जाते हैं ॥=॥६॥ इति वाराह पुराणे झगस्य

श्रथः ग्रहसरवॉंऽध्याय

गीतासु विष्णवारवर्षम् नाम काशीराम शम्मी कृत भाषा टीकायाम

सप्तपशीतमोऽध्याय ॥६७ ।

वाराह पुराए

दोहाः— इस श्रदसुठ श्रष्याय में, प्रागिति हास महान । श्रमस्य ने वर्णन किये, श्रद्य निस्तार महान ॥

अथ- प्रागिति हास वर्णनम्- भद्राश्व ने कहा- जो ये सर्वगत परमासा व्यवस्थित हैं वह चर्तुंगुग में किस प्रकार

यं सर्वगत परमात्मा व्यवस्थित है वह चतु युग में किस पृक्षि जानना चाहिये ॥१॥ हे मुने ! वर्षों का युग युग में कैसी ज्याचार हुआ करता है। ब्राह्मणों की अन्य स्त्री शंकर होने पर किस प्रकार ग्रुद्धि होती हैं॥२॥ अगस्त्य ने कहा कृतयुग में

देवताओं से वेद कर्म से पृथ्वी युक्त रहती है। तथा त्रेता में भी देवताओं का यद्ग करते हुये देवताओं से पृथ्वी सुशोभित रहती है द्वापर में सत्त रज बहुत रहता है जब तक कि धर्म धुत युधिष्टर राजा होगा। ॥३॥८॥ है नरेस्वर । तब कलिस्प

ह क्रांसर न तत्व रेज बहुत रहता हे जाव तक कि वम उज युधिष्टर राजा होगा । ॥३०४॥ हे नरेश्वर । तब किल्हर्ष ग्रन्थकार होगा। उस किल्युग के झाने पर द्विज झ्याने माने से मृष्ट हो जायेंगे ॥४॥ तथा किल्युग में सत्य शोच रिहत वेश्य शुद्र खादि हीन जाति के राजा होंगे ॥६॥ तथ लोक नष्ट होगा, वर्ष धर्म नष्ट हो जायगा । मद्रास्य ने कहा-स्थाम्यागमन करके बाह्यल खोर चुन्निय तथा शुद्ध किस प्रकार

श्रद्ध होते हैं। तथा श्रमस्य किसको कहते है ।

अगस्य में कहा- ब्राह्मण चतुर्गामी होवे, चत्रि जिगामी होने ॥७॥=॥ वैश्य द्विगामी होने, शृद्ध एक गामी होने । हे नरेश्वर ! चत्रिय के लिये ब्राह्मणादि अगम्य है।। है। वैश्य के लिये चित्रपा अगम्य है। शुद्ध के लिये वैश्या अगम्या है। अधम के लिये उत्तम वर्ण की भार्या अगम्य है। यह मनु में कहा है ॥१०॥ माता, मात्रिश्वसा, श्रश्नू, म्रात्, पत्नी स्रथम को उत्तम नारी यत्र से त्यागिनी चाहिये ॥११॥ स्तुषा, दुहिता, मित्र, पत्नी स्त्रमात्रिजा, सुत, स्त्री यह सर्वदा द्यगम्य कही हे यह यत्न से परिवर्जनीय हे ॥११॥ व्योर रजक्यादियों में द्यन्य स्त्री द्यगम्य कही हैं, यानी रजस्तला आदि भी आगम्य हैं। यह अगम्या-गमन पाप के लिये होता है ॥१३॥ वियोनिगमन से ब्राह्मण के लिये पाप शीव पर्याप्त हो जाता है। शेप पाप की अशब्दि सो पाणायाम करने से मिट जाती है।।१८॥ बहुत समय से भी जो पाप वर्ण शंकर संगति से ब्राह्मरा ने समुपार्जित किये हैं, वह तीन सो प्राणायाम तथा दश पुण्य गायत्री से ब्रह्म हत्या भी इस हो जाती है। तो अन्य पापों की क्या कथा है। अर्थात सारे पाप नप्ट हो जाते हैं ॥१५॥१६ । जो श्रेष्ठ ब्राह्मण पुर ख्य भगवान की व्यानादि से पूजा जानता। है, या करवाता है, वह कदापि पापों से लिप्त नहीं होता है ॥१७॥ वेदाण्यापी सेकड़ों पाप करने पर भी पापों से लिप्त नहीं होता, विष्णु का स्मरण करते वेद पढ़ते दान देते हिर का यजन करते हुये ब्राह्मण शुद्ध ही हैं तथा विरुद्ध को भी तार लेते हैं। हे नृप ! जो त्ने पृष्ठा बह सब बता दिया है ॥१८॥१६॥ हे पार्थित ! जो मन्यादियाँ ने विस्तार से कहा वह मेंने आपको संचप से कट दिया ह ॥२=॥ इति वाराह पुराणे पृगित हासे नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम् द्यप्टपप्टितमोऽध्यायः ॥६८॥

द्यथः उनहत्तरवांऽध्याय

दोहाः— उनहत्तर अध्याय में, इक आश्चर्य महान । इलावृत्त में अमस्त ने, देख्यो सगय महान ॥

द्ययः नारायणश्रर्थम्— भद्राख ने कहा– हे भगवर ! द्विज श्रेष्ठ ! आपके शरीर में जो वृत्त है उसको आप विरजीवी है अतः मुक्ते सुनाइये ॥१॥ अगस्य ने कहा- हे राजन ! मेरा यह शरीर वेद विद्या युक्त अनेक कल्प स्थायि तथा बहुत कौतुहलान्वित है। ॥२॥ हे पार्थिव ! एक समय में सारी पृथ्वी घूमता हुआ धुमेरु के पार्श्व में व्यवस्थित इलावृत नाम महा वर्ष में गया था, वहां मैंने रमणीय सरोवर देखा झौर उस सरोवर कं तीर पर ऋषि की वड़ी भारी कुटिया देखी, तथा उस कुटिया में उप त्रासादि करने से शिथिल शरीर वाला एक तापस देखा ॥३॥४॥ उस तापस के शरीर में कठिन तप करमें से हिंडु और चमड़ा ही शेप रह गया था। उसके वलुकल धारण किये थे। है नुष ! श्रेष्ठ ! उस तापस को देख मेंने अपने मन में विचारा कि यह कीन तापस श्रेष्ठ है फिर विश्वास किया कि यह कोई श्रेष्ठ तपस्ती है। तदनन्तर हट् विस्वास के खिये मैंने उस तापससे कहा कि हे बहन् ! में आप के पास आया हूँ। मुभ्ते कुछ दीजिये नधा ॥६॥ मेरे इस प्रकार कहने पर उसने कहा है द्विजोत्तम ! श्रापका स्वागत हो है ब्रह्मन ! ठहरिये ठहरिये में आपका स्वागत करता हुँ ॥७॥ उस तापस की इस परार कोमल वाणी सुनकर मैंने उस कुटिया में प्रवेश किया, तथा वहां नेज से देदीप्यमान विष तामस को देखा ॥=॥ पृथ्वी में बैठे हुये मुफ्को देखकर उस द्विज तापस ने हुँकार शब्द किया उस हुँकार शब्द से पाताल को फोड़

पांच कन्या निकलीं उनमें एक सोने की पीठ लिये हुई थी, तभी दूसरी कन्या ने हाथ में रक्खा हुआ जल मुक्ते दिया तीसरी मेरे पेरे पकड़ कर धोने लगी अन्य दो कन्यायें ब्यञ्जन ग्रहण कर मेरे दोनों तरफ से खड़ी हो गईं। हा।१०॥११॥ फिर भी उस महातपा ने हुँकार शब्द किया, उस हुंकार शब्द से योजन विस्तार वाली हेम द्रौणी बहुण किये आकर सरोवर में उस द्रोणी को नौका स्वरूप रख लिया, और उस नौका स्वरूप उस द्रोणी में हेम कलश धारण किये सैकड़ों कन्यायें ब्राईं हे नृष तदनन्तर तापस के हेम द्रोणी तथा कन्यायें ब्याई हुई देख सुभी कहा कि हे ब्रह्मर् ! यह सब आपके स्नानार्थ रचा है ॥१२॥१३॥ १८॥ हे सत्तमं ! आप इस द्रोणी में प्रवेश करके स्नान कीजिये। हे नराधिप भद्राश्व ! तव में उस तापस के कथनानुसार जभी उस द्रोणी में प्रवेश करता था, तभी वह द्रोणी सरोवर में डूब गई में भी द्रोणी के साथ ही जल में डूव गया । इयोर डूव कर वह तापस तथा वह पुर उस जल में देखा, श्रीर तभी वह सुमेर के मस्तक पर झाला से अपनी झाला को देखने लगा, सात समुद्र सात कुल पर्वतों, को देखने लगा ।१५॥१६॥१०॥ तथा सप्त द्वीप वती पृथ्वी देखी हे सुत्रत ! इस श्रेष्ठ लोक का ज्ञाज तक भी में घान करते रहता हूँ जो कि जल में इव कर देखा था ॥१८=॥ कब उस श्रेष्ठ लोक को प्राप्त करू गा, इस प्रकार मुफे चिन्ता हुई है। हे राजन उस प्रकार जो मेरे देह में परमेष्ठी का जो कौतुक बत्त था वह तुके सुना दिया है। झौर क्या सुनना चाहता है । ॥१६॥ इति श्री वाराह पुराणे नारायणाश्रर्य कथनम् नाम काशीराम शम्मा छत भाषा टीकायाम् एकोन-सप्ततमो उध्याय ॥६६॥

द्यथः सत्तरवॉऽध्यायः

होदाः— त्रिरेवन मह कीन बड़ा, सत्तरहु अध्याय । ध्यास्त्य के पृत्रने पर, रह्र धर्मेद वताय ॥ ध्यः कृत त्रेता द्वापरादि विषयाः— भृद्रार्थ ने

अथः कृत त्रेता द्वापरादि विषयाः— भट्राथ ने कहा हे भगवन् ! उस लोक को देख उसके प्राप्यार्थ आपने व्यव

वा धर्म क्या किया है ॥१॥ ध्यगस्त्य ने कहा- भक्ति पूर्वक हरि की धाराधना क्रिये विना श्रेष्ठ लोकों की इब्हा करना व्यर्थ है । घोर हिर की धाराधना करके लोक करतल में स्थित होते हैं ॥२॥ हे राजेन्द्रर इस प्रकार विवार कर मेंने

स्थित होते हैं ॥२॥ है राजेन्द्र इस प्रकार विवार कर मन भूरि दिच्छा वाले यहाँ से सेक्ड्रों वर्षों तक सनातन विष्णु भगवात की खाराधना की है॥ है हुए नन्द्र ! तब बहुत समय से यह मूर्ति जनार्द्रन भगवान का यजन करते समय कर्दाकर विकोश हुए करता सुरित ने स्वया होरे समुख्या करी स्वयान

विलोय हुचे इन्द्र सहित देवता मेरे पास ब्राये ब्रीर ब्राक्ट सारे ही ब्रपने ब्राने यथायाम्य स्थानों पर स्थित हुचे । शाशी तभी वहीं पर भगदान् वृषवज महादेव विरूपाच स्थवक नील लोहितादि नाम धारी ब्राये । दाः वह परमेश्वर भी ब्रपने रौट्र

स्थान पर स्थित हुये। उन सब देन ऋषि महोरमों को झार्ये देख, त्रख पुत्र भगवान सनत्कुमार झाये वह त्रसुरेख परिमाण वाले सुर्व समान देदीस्प्रमान विमान में भूत भविष्य जानने वाले महा योगी मनत् कुमार ध्राकर रुद्र को सिर् से नमस्कार करने

महा योगी मनत् जुनार आकर रह को सिर से नमस्कार करने लगा ॥७॥=॥६॥ देवलाओं को नारदादि ऋषियों को तथा सनत् जुमार को रूटर को संस्थित देखकर मेने यह वहा कि, इन आप में से कॉन याज्य हैं, तथा कीन वशिष्ठ हैं। मेरे इस प्रकार कहने पर देवलाओं के सामने महादेव याज्य मुमसे कहने लगे ॥१०॥११॥ रूट्र ने कहा—सारे देवला श्रमल देविंग तथा विस्थात क्रक्षिंभेरे बचन को सुनिये॥१२॥ शतह पुराण १६४ हे अगस्ता ! तुम भी मेरे वचन को मुनिये जिस देव का यज्ञों से यजन किया जाता है। जिससे यह सारा संसार हुआ हे उत्पन्न होकर जो संसार देवताओं सहित जिसमें लीन होता है, वहीं प्रधान देव सर्व रूप जनार्दन है। १३॥१२॥ उस अगवान् प्रमेश्वर ने अपने को तीन प्रकार में रचा। रजोगुण तमोगुण

से युत्त हुन्ना, रजोग्रुण सत्व गुण श्रिषक भगवान ने नाभि कमल से कमलासन प्रक्षा उत्पन्न किया। रजोगुण तमोगुण से युक्त हो-कर उस विभु ने मुक्त रुद्ध को उत्पन्न किया ॥१५॥१६॥ जो सत्व है, वही हिर देव है जो हिर है, वही परम पद है। जो सत्त गुण रजोगुण है, यही कमलसून बझा है जो बझा है, वही देव है। जो देव है, वही चुलु मुझ बझा है। जो रजोगुण तमोगुण से युक्त है वही में रुद्र हूँ। इसमें सन्देहनहीं है १७॥ ॥१⊏॥ सत्व, रज, तम यह त्रिक कहा जाता । सत्व से जन्तु मुक्त होता है सल नारायणात्मक है ॥१६॥ सत्य युक्त रज से रजोधिक शृष्टि होती है। वह पैतामह बृत्त सब शास्त्रों में पढ़ा जाता है ॥२०॥ जो वेत बाह्य कर्म शास्त्र उद्देश्य से सेवन किया जाता है। वह रोद्र विख्यात है। वह मनुष्यों के लिये नेष्ट है ।।२१।। यद्वा रज से रहित जो केवल तामस कर्म है, वह मनुष्यों के लिये इस लोक पर लोक में दुर्दति परक है। ॥२२॥ सल से जन्तु मुक्त होता है, सख नारायणात्मक है, झौर भगवान नारायण यज्ञ रूपी कहे जाते हैं ॥२३॥ कृत युग में शुद्ध स्वरूप नारायण की उपासना की जाती है। त्रेता में यज्ञ रूप से, द्वापर में पांच-

यब रूपी कहे जाते हैं ॥२२॥ इत युग में शुद्ध स्वरूप नारायण की अपासना की जाती हैं। त्रेता में यब रूप से, द्वापर में पांच-रात्र से, नारायण की उपासना की जाती हैं। ॥२२॥ तथा कांब्रुग में मेरे से किये हुये तामस मार्ग से, द्वेप बुद्धि से, वह परमात्मा जनार्दन पूजे जाते हैं ॥२५॥ उससे प्रथान देव न होने बाला है और न होगा। जो विष्णु हे वही ब्रह्मा है, जो ब्रह्मा है वही परमेश्वर है ॥२६॥ वेदव्यय में तथा यज्ञ में पण्डितों में यही तथा प्राक्तन वृत भी मुक्तमे सुनिये ॥२७॥२=॥ जिस प्रकार ि मल्लप कल्प में हरि की भक्ति नहीं करते हैं। भूलोंक वासि पहि जनार्दन का यजन करके केशव को शप्त हुये, भगवान व त्राराधना कर स्वर्ग गति को गये। क्रम से निवले स्थानीं व

१६६

छोड़ सारे ही ऊपर ऊपर के स्थानों में जाने लगे ॥२६॥३० इस प्रकार सर्व लोकों से मुक्ति मार्ग ब्यात हो गया, तब मुं^{हि} पचा रूटु सारे देवता प्रयत चित्त से हिर का ध्यान करने ल ।।३१।। वह हरि भगवान भी सर्व गति होने से एक दम पर होक्र कहने लगे कि ,हे योगिवर देवताश्रो कहिये, श्रापका क कार्य है ॥३२॥ वह योगिवर देवता भगवान को प्रणाम कर कहने लगे कि हे देवों के देव सारे ही लोग मुक्ति मार्ग व्यवस्थित हो रहे हैं ॥३२॥ अब सृष्टि किस प्रकार होगी तर नरकों में कौन निवास करेगा । उनके ऐसा कहने पर जनाद भगवान उनमे कहने लगे ॥३८॥ तीन युगों में वहुत मानव i पास आयेंगे और अन्य युग में विरत्ते ही पुरुष मेरे आ! वाले होंगे ॥३५। वह मोह रचता हूँ, जिससे पुरुष मोह की प हो जायेंगे। हे रुद्र ! तू मोह शास्त्रों की रचना कर अल्प परिश दिखाकर शीध सबकी मोहित कर दे तब भगवान ने ऐसा व कर अपनी आत्मा बिपा दो, और मुक्त रुट्टर की प्रकटित कि उस समय में लेकर मेरे रचे शास्त्रों में लोक बाहुल्य से अभि लोला होता है। झतः ये वेदानुवर्ति मार्गकोँ तथा नाराय देव की एकी भाव से देखते हुये मुक्त होते हैं। ग्रीर जी पृ रुटर तथा विष्णु बह्या में भेद मानते हैं. वे पाप कर्मा नरक ज हैं ।।३६ग३७।।३≈।।३६।।७०॥

जो वेद मार्ग निमु क हैं उनके मोहन के लिये नय सिद्धान्त संज्ञा से मैंने शास्त्र रचा है। वह पशु भाव तो पास है जबिक वह पितत होने, तब पारवपत शास्त्र नेद संज्ञित होता है। हे विष । अन्य शास्त्रार्थ वादियों से में वेद मूर्ति नहीं हूँ ॥४१॥४२॥४३॥ देव को छोड़ मेरा स्वरूप अनादिवत् जाना जाता है। है विप्रपें में वेद वेदा हूं। विशेषतः ब्राह्मणों से वेदा हूं ॥ १४॥ तीन युग, में हूं ब्रह्मा विष्णु में ही हूं, सत्वादि तीन गुण में ही हूं, तीन बेद भी में ही हूं तीन व्यनि में ही हूं ॥१२॥ ज़ीन लोकु, तीन संघा, तीन वर्ष, तीन सबन में ही हूं तीन भकार से बंधा गया यह जगत मेरा ही शरीर है॥१७॥ जो हुन प्रकार पर नारायण को झपर ब्रह्मा को, तथा मुक्तको जानना है। वह मुक्त होता है। गुण से मुख्य से में एक ही है। जो त्रलग अलग कहें वह मोहं है ॥२७॥ इति वागह पुराणे रह गीतासु इत त्रेता, द्वापर वृत वृर्णनम् नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकावाम समतितमोऽप्याम ॥७०॥

अथः इकहत्तरस्यँऽध्यायः
दोहाः— इकहत्तर अप्याय में, कहरो हिये महेश ।
देख शिवहु पूक्त लगे, मोह शास्त्र अवलेश ॥
अथः कृतिसुमीया विषयाः— अगस्त्य ने कहा— हे
स्वते! शिव ने जब इस प्रकार देवता, ऋषि, तथा सुकतो, ऐसा
कहा तो में कुककर अपाम करने लगा ॥१॥ शिव को सिर से
नमस्कार कर जभी देखता था, तभी उसी ठ्रूर के देह में
कमलासून त्रज्ञा तथा असुरेख समान सहत उम्रजद् भास्कर वर्ण
समान कान्ति वाले नारायण दिलाई दिये ॥१॥३॥ उनको देख
समान कान्ति वाले नारायण दिलाई दिये ॥१॥३॥ उनको देख
सारे याजक ऋषि विध्वत हो, जब जब संबद तथा साम,

ऋम्पज्, वेद धनि करने लगे ॥४॥

जबकार ध्वनि कर उन परमेथर रुद्र देव से कहने लगे कि हे महेशा ! यह क्या एक ही आपकी मूर्ति में तीनों मूर्ति दीख रही हैं ॥ था रुद्र ने कहां – हे महर्मियो ! मेरे उद्देश्य से यह में जो हिव दी जाती है उसको हम तीनों विभक्त कर श्रहण करते हैं ॥ ६॥ हे सुनि सत्तम बुन्द ! हम में आलग अलग मेद भाव

देखते हैं ॥।।। हें नृष ! रुद्र के ऐसा कहने पर वे सारे ही मुनि जन महादेव शंकर से मोह शास्त्र का प्रयोजन पूछने लगे ॥।।। ऋषियों ने कहा— हे देव लोकों के मोहनार्थ व्यापने जो प्रयक्ष शास्त्र रचा है, वह किस हेतु से रचा, सो कहिये ॥।।। रुद्र ने कहा— भारतवर्ष में एक दगडक वन है, उसमें गौतम मुनि ने घोर तपस्या की है, तीव तप करने से गौतम मुणि के डाए प्रसन्न होकर ब्रह्मा कहने लगा— है तपोधन वरदान मांगिये

नहीं है। सम्यक् दृष्टि वाले विपरीतों में अनेकशः भेद भार

बाराह पुरएा

१६८

॥१०॥११॥ लोक कर्ता ब्रह्मा के इस प्रकार कहने पर गौतम ने कहा— हे भगवन् ! सुभे धान्यों की संगत सस्य पंक्ति रूपी वरदान दीजिये ॥१२॥ गौतम के इस प्रकार वर मांगने पर पितामह ने उसको वही सस्य पंक्ति का वरदान दिया। उस वर को प्राप्त कर रात श्रृंग दणडकारण्य के ब्याश्रण ने गौतम धान्

को प्राप्त कर रात शृंग दण्डकारण के आश्रम ने गौतम धान व्यप्त किये। उपा काल में पके हुये धानों को मुनि लोग कारते थे। और गौतम मुनि उन कटे धानों का मध्याह समय में भोजन पकाला था।। १३॥१८॥ यह गौतम मुनि सर्वा तिथ्य कर उन धानों का भोजन बाह्मणों को खिलाता था। तदनन्तर कदानित वारह वर्ष की बड़ी भारी लोम हर्षिणी अनावृष्टि हुई उस अनावृष्टि के देस मारे वनेकर मुनि स्व से पीड़ित होकर गोतम के पास गये, उनको आये देख गोतम ने सिर से नमकर किया।। ११ भी निवास करिये। गौतम के इस भकार कहने पर

प्रकार के भोजन करने हुये, गीतम के आश्रम में ही स्थित रहे। र्जीर उस अप्ताबृष्टि के निवृत होने पर वे मुनि जन तीर्थ यात्रा की अभिलापा करने लगे ॥१८॥१६॥२०॥ उस समय मुनि श्रेष्ठ

शांडिल्य, तापत को मारीच मुनि विचार पूर्वक कहने लगा। मारीच ने कहा- हे शांडिल्य! तेरा पिता गौतम मुनि व्यवस्प कोध करेगा। त्रातः उसको पूछे विना हम तप करने तपोवन में नहीं जाते हैं। मारीच के ऐसा कहने पर सारे ही मनि जन इंसकर कहने लगे कि क्या हमने अन्न खाने से अपना शरीर चेत्र लिया है। इस प्रकार कह कर गमन के प्रति सोपाधि कहने लगे ॥२१॥२२॥२३॥ मायामयी गाय को रचकर उद गोतम की गौशाला में छोड़ दी, तदनन्दर शाला में चरती उस मायामयी गाय को देखकर गीतम मुनि ने हाथ में जल ग्रहण कर "प्राणि-रुद्रेति" इस प्रकार कहा । तब वह मायामधी गाय जल विन्द्र समान पृथ्वी पर गिर पड़ी। तब मरी पड़ी मायामयी गाय को तथा जाते हुये मुनियों को देख गीतम मुनि उन मुनियों को प्रणाम पूर्वक कहने लगा ॥२४॥२५॥२६। हे मुनि ब्राह्मणो शीघ्र कहिये कि मुक्त भक्त तथा नम्र को छोड़कर द्याप लोग क्यों जा रहे हैं ॥२७॥ मुनि ब्राह्मण कहने लगे हे ब्रह्मन् ! यह गी हत्या जब तक आपके शरीर में है तब तक हम आपके घर का अन्न नहीं खार्थेंगे ॥२=॥ उनके इस प्रकार कहने पर धर्म वित् गौतम गनि ने कहा- है तपोधनो ! गी वध का प्रायश्चित मुक्ते वताइये ॥२६॥ उन्होंने कहा- हे ब्रह्मन् यह गौ मरी नहीं बर्लिक मुर्जित के समान स्थित है। नेगाजल से श्राहुत होने पर यह गाय निश्रत श्रवस्य उठ जायगी ॥३६॥ श्रायश्रित मरी हुई का होता है। श्रोर जो झमृता हे उसके लिये तो यही उपाय है।

२००

गंगाजल लाने का प्रण कीजिये। इस प्रकार कट कर वे मुनि गण चले गये ॥३१॥ उनके चले जाने पर बुद्धिमान गीतम मुनि, तप वरने तथा आराधना करने की इच्छा से गिरिराज हिमालेय में गया॥३२॥ तथा सी वर्ष तक उसने मुक्त रुदूर की छारार्षना की है। फिर मैने प्रसन्त होकर गौतम की कहा कि वरदान मांग ॥३३॥ उसने कहा हे भगवन् । व्यपनी जटा से धारंण की

हुई तपस्विनी गंगा सुभे दीजिये। यह पुरुष भागीरथी मेरे साथ चली चल । ३४॥ गीतम के ऐसा कहने पर मैने एक जटा खंड से उसे दी है। उसको श्रहण कर जहां गायें मरी पड़ी थीं. गीतम वही गया ॥३५। उस जल से प्रावित होकर वह गायें चली गई । झोर पुरव तीय तथा पवित्र हद वाली नदी वृद्धि की श¹⁸ हुई ॥३६॥ उस महदाश्र्य को देख झमल सर्वापे साधु साधु कहते विमान में स्थित होकर वहां झाये ॥३७॥ हे गीतम ूर्

साधुद्रों से भी साधु है। तेरे समान घाँर कौन हो सकता है। जिसने कि यह जाहवी गगा दरहकारराय में पहुँचाई है ॥३५॥ उन ऋषियों के ऐसा कहने पर गौतम ने विचारा कि यह क्या हुआ तभी गौतम ने जान लिया कि यह गौ हत्या निवास्ण शिवजी ने की है। तथा सोच विचार कर जान लिया कि ऋषियों ने माया से ही यह संव मिथ्या गी हत्या मेरे ऊपर लगायी है। द्यतः उन मिथ्या जटा भरम तथा वृत धारण करने

वाले ऋषियों को शाप दिया कि, ये ऋषि गण वेद वर्म से वहिम कृत वेदत्रपी से बाल होंगे, महा मुनि के इस प्रकार क्रूर वचन सुनकर, सप्तर्पि कहने लगे कि हे द्विजोत्तम । यह ध्रापका शाप सर्व कालिक न होये, किन्तु छापका वाक्य दृधा न होगा ॥३६॥४०॥४१॥४२॥ यदि कलियुग में बाह्मण व्यवकारो होंगे शांप से अभिसंस होने पर भी वे द्विजोत्तम कलियुग में भक्ति को भंजने वाले होंगे, आपके वाक्य रूपी अग्नि से निर्दम्भ ब्राह्मण किलियुग में सर्वदा किया होन, और वेद कर्म वहिस्कृत होंगे, और इस नदि का गोड़ नाम गोदावरी होगा ॥१२॥१४॥ ॥४॥ कलियुग में जो मंतुंप्य इस गोदावरी में आयकर गाय दोंन करेंगे, और यथा शक्ति अन्त दान भी करेंगे, वह स्वर्ग में देवर्तीओं के साथ विहार करेंगे ॥४६॥ और निंह के बुहस्यति

में जो गोदावरी में जायगा, तथा स्नान कर पितरों को तर्पण

देगा, उसके नरक में गये हुये पितर भी स्वर्गको चले जायेंगे। चौर स्वर्ग में स्थित पितर निसन्देह मुक्त हो जायेंगे ॥४७ ॥४ं⊂ां। हे गौतम ! तू वंड़ी भारी ख्याति को प्राप्त होकर शोस्त्रत मुक्ति को प्राप्त होगा। इस प्रकार कह वे ऋपि गण कैंबाश पर्वत पर चले गये ॥४६॥ हे अगस्य ! जिस कैंबाश में में हमेरी। उमा के साथ रहता हूं, वहां ब्याय कर वे ब्राह्मण होने वाले मुनि गण मुक्तसे कहने लगे ॥५०॥ हे भगवन् ! कलियुग में सारे ही जटा मुकुट धारण कर लद् रूप हा स्वेच्छा से प्रेत भेप वाले मिथ्या चिर्ह धारण करने वाले होवेंगे। छतः उनके अनुप्रह के लिये कोई शास्त्र प्रदान कीजिये. जिनको हमारे वंश में पैद हुये कलियुग से पोड़ित होकर सेवन करें ।। प्राप्ति। हे अगस्त्य ! पहिले इस प्रकार उनके मेरी प्रार्थना करने पर मेंने वेद किया युक्त एक संहिता वनाई ॥५३॥ तव मेरी वनाई हुई उस विश्वास संहिता में वाअन्य शांडिल लीन हुये, अल्पा पराध सुनकर ही वे गये और दांभिक हुये ॥५४॥ भविष्य जाता मेरे

ही से मोहित होकर जोल्यार्थी दिज नर अपने शास्त्रों को रचेंगे ॥५५॥ निस्वास संहिता का जच मात्र प्रमाण है। वही पशुपति दीचा है। तथा पशुपति का योग है।।५६॥ इस वेद गार्ग से जो अन्य है वह शौच विवर्जित भयंकर वा रूट सम्बन्धी सुद्र कर्म जानना चाहिये ॥५७॥ कलियुग में जो वेदान्ती वनकर रुद्रसे श्रजीविका करते हैं. वे मनुष्य लौह्यार्थी सो कलियुग में अपने शास्त्र रचेंगे ॥५८॥ वे उच्छुस्म रुद्र जानने चाहिये। में उनमें व्यवस्थित नहीं हूँ देवकार्य में जब पहिले भैरव स्वरूप से मैं नाचा था, कर कर्म वालों का वही यह सम्बन्ध है। दैत्यों का नाश करते समय मेंने जो अट्टहाम किया था उस समय जो अश्रु निन्दु पृथ्वी पर गिरे थे, वही असंस्पक रींद्रे पृथ्वी में होंगे । प्रधादिना पृथ्वी में उच्छुरम निरत मर्वदा सुरा मांश प्रिय स्त्री लोल पाप कर्मा रौद्रे हर्ये हैं ६१॥६२॥ गौतम शाप से उन्हीं के वंश में वे द्विज होंगे । उनमें जो मेरे शासन में रत होंगे तथा सदाचारी होगे उसको स्वर्ग अपवर्ग का भेद वतलाकर मेरी संतति दूपक वेदान्तिकों का अधि पतन होगा ॥६३॥६४॥ पहिलो गौतम के शाप से फिर मेरे बचन से दग्ध दिज अवश्य नरक को प्राप्त होंगे ॥६५। रुद्र ने कहा मेरे इस प्रकार कहने पर बहापुत्र सप्तर्पि वापिस चलो गये। तथा गौतम भी अपने घर को गया ॥६६॥ हे ऋषि मुनिया ! यह धर्म का बच्चण मेंने तुममे कह दिया है, इससे विपरीत जो होगा वह पाखगढ़ रत होगा ॥६७ इति श्री वागह पुराणे रुद्ध गीताष्ठ त्राद्मणानाम शापोनाम काशीराम शम्मा कृत भाषा टीकायाम्

ध्यथः बहत्तरबांऽध्याय

एक सप्ततितमो ज्याय ॥७१॥

दोद्यः— बहत्तरहु श्रन्थाय में, श्रमस्त्य पृत्वी बात । तीन देव मेंद्र कीन क्य, प्रधान पूजे जात ॥

ञ्जथः- प्रकृति पुरुप निर्णय-- वाराह ने कहा- सर्वज्ञ सर्व कर्तार, भव, रुद्र को, प्रणाम कर खगस्य पृछने लगा ॥१॥ अगस्त्य ने कहा- आप रुद्र, ब्रह्मा, तथा विष्णु यह तीनों का त्रिक किस काल में प्रधान हैं, किस काल में अधोज्ज प्रधान है, किस काल में ब्रह्मा प्रधान है, हे देव त्रिलोचन ! यह त्राप सुभी चताइये ।।२॥३॥ रुद्र ने कहाँ – वेद सिद्धान्त मार्गों में परम ब्रह्म विष्णु का ही त्रिभेद कहा जाता है। यह बात मोहित मनुष्य नहीं जानते हैं । ४।। त्रिपू पृत्रेश ने धातु से स्तुपृत्यय होने से जो विष्णु पद है वही सब देवीं में पृथान देव सनातन है ॥४॥ तथा जो विष्णु दश भेद खौर एक भेद से कहा जाता है । हे महासाग! वह योगेश्वर्य्य समन्वित त्रादित्य है ॥६॥ जो परमेश्वर सर्वदा देव कार्य करता है। वही विष्णु मनुष्य भाव को प्राप्त होकर युग युग में मेरी स्तुति करता है ॥७॥ लोक मार्ग पृत्र्सर्थ तथा देव कार्य सिद्धि के लिये में कृत युग में हमेशा श्वेत द्वीप में उनकी खुति करता हूँ ॥=॥ शृष्टि काल चतुर्मु ख की खुति करता हूँ तथा काल खरूप होता हूं ब्रह्मा देव सुरों से युक्त हो कृतयुग में हमेशा मेरी स्तुति करता है ॥६। भोग चाहने वाले देवता लिंग मृति रूप मेरा यजन करते हैं । तथा मोत्त चाहने वाल लोग जिस सहस्र शीर्षक देव का यजन करते हैं वह विश्वात्मा स्वयम् नारायण देव हैं। हे व्यगस्त्व ! जो ब्रह्म यज्ञ से नित्य यजन करते हैं वे ब्रह्मा को पुसन्न करते हैं क्योंकि बेद ब्रह्मा कहा गया है। नारायण शिव विष्णु शंकर पुरुषोत्तम इनमें नामों से परम ब्रह्म सनातन कहा है ॥१०॥११॥१२॥ हे विषू ! कर्म युजों के लिये ब्रह्मा विष्णु महेस्वर हम तीनों ही मन्त्र आदि हैं इसमें विचार करना चाहिये।

बाराह पुरास्

में विष्णु तथा वेद छोर बस कर्मभी यह तीन एक ही है।

२०४

विद्वान इनमें भेद न समके, जो पचपात से भेद मानते हैं। है सुवत व्यगस्य ! वह घोर नरक जाते हैं उसी से पुरुष पाणी होते हैं। में बचा, विष्णु, ऋग्युज, साम उसी से इनमें भेद कहा गय है तथा सब में भेद कहा है। ॥१३॥१४।१५॥१६॥ इति श्री वाराह पुराणे प्रकृति पुरुष निर्णये काशीराम शर्मा कृत भाष टीकायाम द्विसप्ततिमोऽध्याय १००२॥ थ्यथः तेहत्तरवाँऽध्याय

दोहाः— ब्रह्मा थाज्ञा पाय शिव, प्रजा रचन के हेतु । जल डूबि बैराज स्तर्व, किर हिर से वर ज़ेत ॥ अथः वैराज वृत्तम— रुद्र ने कहा- हे द्विज श्रेष्ठ मुन्

पुद्भव ! सलिल में इव कर जो वहु कौतुहलान्वित, अभृत पूर्व दृश्य, मैंने देखा है उसे सुनिये। पहिले ब्रह्मा ने मुक्ते स्वकृत सुमते कहा कि, प्रजा की रचना कर, हे द्विज़! ब्रह्मा के हुस प्रकार कहने पर पूजा रचने को अप्रसमर्थ हो में जल इवा हूँ। ॥शाशा उस जल में पूरत मन से अंगुष्ठ मात्र पुरुष प्रस्मेश्वर का ध्यान करते जभी चल भर टहरा था, पूलवानि के समृत् क़ान्ति वाले दश तथा एक पुरुष छ।नी क़ान्ति से जल की तपाते हुये जल से निकले ॥३॥४॥ मैंने उनको पूछा कि आप

क़ीन हैं और कहां जाओंगे जो कि आप लोग जल से निकल कर इस जल को तपा रहे हैं सो कहिये ।।५॥ हे हिज श्रेष्ठ ! मेरे इस पूकार कहने पर वे कुछ न कहकर खुपञाप ही चले गये ।।६॥ तय उनके पश्चात मेघ कान्ति वाला पुणडरीक समात नेत्र वाला अतीन मनोहर महा पुरुष उस जल में दिखाई दिया ॥७॥ मैंने

उसको पूत्रा कि तू कौन है तथा ये जो पहिलो गये हैं वे कौन थे हे पुरुपरेंग! कहिंचे कि ,चापका क्या प्रयोजन है ॥=॥ महा पुरुप ने कहा- ये जो दीप्त तेज वाले पुरुप पहिले गये हैं। वै

॥६॥ ब्रह्मा सृष्टी रच रहा है व्यतः उस सृष्टी पालनार्थ ये नर निसन्देह जा रहे हैं ॥१०॥ सम्भु ने कहा-हे भगवर्च ! महा पुरुष चेष्टको किस प्रकार जानुं। भव इस नाम से सब कहिये, निश्चय से में पर हूँ ।।११ । रुद्र के इस प्रकार कहने पर वह पुरुष बोला

में जलशायी सनातन नारायण देव हूँ ॥१२॥ तेरे दिव्य चन्न करता हूँ सावधानता से मुभी देख, उस पुरुष के ऐसा कहने पर जभी में उसे देखना चाहनाथा तभी क्या देखता है ज्वलद् भाष्कर समान तेज वाला, खङ्गूष्ट मात्र उसी नारायण पुरुष को देखता हूँ और उसकी नाभि में कमल, तथा उस कमल में ब्रह्मा को देखता हूँ और ब्रह्मा के समीप अपने आपको भी देखता हूं इस प्रकार उस महापुरुष को देख मैं हर्ष को प्राप्त हुआ ॥१३॥ ।।१८।।१५।। हे द्विज शार्टूल ! तथा उस पुरुष की स्तुति करने को मेरी बुद्धि उयत हुई। मेरी स्तुति करने वाली बुद्धि होने पर तप से कमों को स्मरण करने पर मैंने उस पुरुष की किस स्तीत्र से स्तृति की है ।।१६॥ ७॥ रुद्र ने कहा अनन्त के लिये, विसुद्ध चैतस के लिये, सरूप रूप के लिये सहस्र बाह के लिये, सहस्र रस्मि श्रेष्ट के लिये, विशाल देह के लिये, वेधस के लिये, विसुध कर्मा के लिये, नमस्कार हो ।।१८। समस्त विश्व का दुख दूर करने वाले की, शम्भ की, सहस्र सुर्याग्नि के समान तिगुन तेज वाले को, समस्त विद्या भारण करने वाले को, चक्र भारी को, समस्त देवताओं से नमस्कृत भगवान् को सर्वदा नमस्कार करता हूँ ॥१६॥ हे ब्रादि देव | हे अच्युत ! हे शेप शेखर ! है प्रमो ! हे विभो ! हे भूत पने ! हे महेश्वर ! हे मरुत्वते ! हे सर्व पते ! है जगतपते ! हे भुव पते ! द्यापको सर्वदा नमस्कार करता हूं ॥२०॥ है जलेश ! हे नारायण ! हे विश्य की भलाई करने वाले ! है चितीश ! हे विश्वेश्वर ! हे विश्व लोचन ! हे संशाक रूप

२०६ याराह पुराण हे सूर्य रूप ! हे जन्युत ! हे वीर ! हे विश्वम ! हे प्रतक्षें सूर्ते ! हे अमृत मूर्ती अञ्चय ! आपको नमस्कार करता हूं ॥२१॥ हे ज्वलदिग्न की अर्ची से विरुद्ध मण्डल ! हे विश्वतोमुख नारायण रचा कीजिये ॥२२॥ हे विभो ! में आपके अनेक वक्तू देख रहा है, मध्यस्तमत पुराण हरण जगत का उत्पत्ति स्थान ब्रह्मा को देख

रहा हूं तथा खॅपने खापको देख रहा हूं, घापके लिये तथा पितामह के लिये नमस्कार करता हूं॥२३॥ हे देव, वरादि देव झान से विद्युद्ध सत थुक्त सन्मार्ग वाले लोग धनेक संसार वक्र कमाणों से श्रर्थात धनेक जन्मान्तरों तक धापकी उपासना करते

रहते हैं। मैं अपको क्या प्रमाण कर रश हं ॥२४। हे द्यादि देव जो आपको प्रकृति से परे जानता है। अथवा जो सर्व वित् आदि देव जानता है। हे भगवन उनमें वलात्कार गुणों का भेद नहीं करना चाहिये। क्योंकि आप विशाल मृति होकर भी शूद्म से शुस्म मृर्ति हो ॥२४॥ आप वाक योनि वाले होकर भी यानी निराकार होकर भी विगतेन्द्रिय नहीं हो। विकम भाव से विगतेक कर्मा नहीं हो, श्राप संसार वाले हो परन्तु ताहश संसरण शील हहीं हो विशुद्ध भावों से आपका परम वर्षु है ॥२६॥ संसार से विच्छित्ति करने वाले, याने संसार से पार चाहने वाले, थाजिक त्राखिर आप चतुमू ज को ही जानते हैं। प्रधान रूप को नहीं जानते हैं। क्योंकि आपके अद्भुत कारण वाले खरूप को देवता भी नहीं जानते हैं ॥२७॥ अतः ब्रह्मा आदि आपके अवतारोक्त पुराण तनु की आराधना करते हैं । महानुभाव सृष्टि रचने वाला कमल योनि भी निश्चय से आपके प्रधान रूप को नहीं जानता है ॥२⊏॥ परन्तु तप से विशुद्ध होकर मैं आपके कवि पुराण, त्राद्य, विशुद्ध तनु को जानता हूं । चेतः प्रसूति में पुराण वार-

गार मेरा जनक प्रसिद्ध पद्मासन ब्रह्मा बतलाते हैं ॥२६॥ है नाथ !तपस्या से हीन मुक्त सरीखे भी द्यापको नहीं जानते हैं तपस्या से श्रेष्ठता को प्राप्त हुये ब्रह्मादियों से भी अवोध्य आपको देव रूपा सम्यक् श्रनन्त प्रमाणों द्वारा द्यापको जानना चाहते हैं। परन्तु ज्ञान हीने होने से उन उदर कीर्ति वालों में भी घुद्धि का मकर्प ज्ञान नहीं होता है। हे नाथ ! क्योंकि चुद्धि तो जन्मान्तरों में वेद वेत्ताओं के विवेक से तथा आपके प्रसाद से होती है। ॥३०॥३१॥ श्रापका लाभ होने से मानुपत्व नहीं होता, देव गन्धर्वगति नहीं होती है। वरिकशिव कल्याण होता है। तु विथारू ग है, तथा सुद्धम से सुद्धम है। स्थूल स्वरूप है। हे आ ख यापका लाभ ही यह कृत कृत्यता है ॥३२॥ व्याप स्थूल हो, श्राप सुसूच्म हो, सुलभ हो हे भगवन् ! श्रापकी वाह्य वृत्ति मे नर नरक में गिरते हैं। समरूप धारण करने वाले व्यात्म स्वरू। वितत लभाव नाथ स्वरूप द्यापके स्थित होने पर जल सहित वर्स्तक रस्त, मही, ञ्रादि सत्तों से क्या कहा जाता क्या प्रयोजन है। । अनन्त ! विशेष करके मुफ भक्त की यह स्तुति स्वीकार कीजिये ।३३॥३४। हे विष्णो ! ऋापके लिये नमस्कार है। सृष्टि रचने हो जो कहा है. अतः आप सर्वज्ञता दीजिये। चार या करोड़ों <u> ख़ि वाला यदि कोई विशुद्ध चेता नर हो, अरु वह अनेक अयुत</u> पों से मेरे गुओं को कहिये, तब देववर प्रसन्न हो जाइये । सम वभाव तथा विशुद्ध भाव वाले छाप विश्वक्त तथा विशुद्ध भाव 🛮 ले सेवक के दृदय में स्थित रहते हो। व्यापको नमस्कार हो, पाप स्वर्ग हो, आपकी प्रथक व्यवस्था नहीं होती है । हे ईश ! गापको सर्वगत जानकर मैंने यह प्रकटता से स्तृति की है ।।३५:।। 1३६।।३७।। हे अच्युत आप केवल संसार चक्र क्रमण रूप भीति ो रचा की जिये ॥३८॥ वाराह ने कहा- श्रमित तेजा रुद्र ने जब इस कार भगवान् की स्तृति की तब भगवान शसत्र हो मेघ गम्भीर वाणी

२०६ से बोले ॥३६॥ विष्णु ने कहा- हे देवों के देव ! हे उमापते ! आपका कल्याण हो वरदान मांगिये हे देव हममें भेद नहीं है, हम दोनों एक ही हैं और अलग अलग भी हैं।।।४०। रुद्र ने ने कहा – हे प्रभो ! ब्रह्मा से प्रजा रचने के हेतु मैं नियक्त किया हूं हे भूत भावन ! उस प्रजा रचने में आप मुक्ते त्रिविध झान दीजिये ॥४१॥ विष्णु ने कहा- तू निसन्देह सर्वज्ञ होगा, ज्ञान राशि होगा, सनातन होगा और देवताओं में परम पूज्य होगा ॥४२॥ विष्णु के ऐसा कहने पर उमापति फिर कहने लगे है देव ! अन्य वरदान भी दीजिये, जिससे कि में सब जन्तुओं में प्रसिद्ध हो जाउं। हे केशव ! मूर्ति स्वरूप होकर यानी साकार होकर आप ही भेरी आराधना की जिये मुक्ते धारण कर मुक्ति वरदान ग्रहण कीजिये जिससे कि आप सब देवताओं में पूड्य से पूज्यतर होवेंगे ॥७३॥४४॥ विष्णु ने कहा— देव कार्य ^क लिये मानुष अवतार लेकर में आपकी आरधना करूंगा, और

आप मुभे वरदान देना ॥४४॥ हे उमापते । जो श्रापने कहा कि थारण करो वह मैं मेघ होकर सौ वर्ष तक आपको भारण करता हूं 118६11 इस प्रकाक वह स्वयम हरि भगवान मेघ बनकर महारेव को जल से उपर लाक्स कहने लगे ॥४७॥ हे प्रभो । ये जो दश तथा एक प्राञ्चत पुरुष हैं, वह आदित्य संज्ञा वाले वैराज पृथ्वी पर आये हैं ॥४८॥ हे शंकर तथा बारहवाँ को मेरा श्रंस पृथ्वी पर द्यायेगा, वह विष्णु खापकी खाराधना करेगा ॥४६४ ऐसा कह व्यपने इंस से दिव्य मेघ रचकर नारायण शब्द के समान न माल्ग कहां लीन हुआ ॥५०॥ रुट ने कहा – इस प्रकार पहिले भूत भावन सर्वेज हिरे ने सुक्ते वरान दिया है। भतः में देवताओं में शेष्ठ हुं ॥५१॥ नाराय 😘 समान अन्य कोई प्रधान देव न हुया, ध्योर न होगा। हे सत्तम ! यह वेद

पुराणों का रहस्य मैंके सब सुना दिया है, जिसले कि विष्णु पूज्य

हुँ ॥५२॥५२॥ इति वागह पुराणे व्यादि कृत बतान्ते रुद्र गीतासु चैराज व्रतम् नाम काशीराम शम्मी कृत भाषा टीकायाम विसम्रतितमोऽप्यायः ॥७३॥

श्रयः चौहत्तरवाँ-ध्याय दोहाः— चौहत्तर श्रध्याय में, प्रिय त्रन कुल महान ।

सदा शिव वरणें सब, भवन कोप परिमान ॥ इयब: भुवन कोप वर्णनम्— वाराह ने कहा- किर वे सारे ऋषि गण, उस सनातन पुराण पुरुष, शास्वन, ऋतु, झब्यय

विश्वरूप, अर्ज, शम्भु जिनेत्र, घूलपाणि आदि नाम वाले रह को पूडने लगे कि है सुरेश्वर । आग हशारे तथा मब देवों के मुश्रान देव हैं। अतः आपको एक प्रश्न पृडते हैं कि भूमि का प्रमाण तथा संस्थान पर्वतों का विस्तार वर्णन कीजिये ॥१॥२॥३।।

ननाथ तथा तस्यान थ्वता का विस्तार व्यानकाश्वम गरासीर र हे देवों के देव उमापते ! क्वा पूर्वक हमें यह वात सुनाहये ! हह ने कहा— सब पुराणों में भूलोक का वर्णन किया जाता है । खतः इस समय खाप लोगों को संचेप से भूगोल का वर्णन सुनाता हूं खापू लोग सावधानता में सुनिये ॥॥॥५५ जो वह सहल विद्या

चाप लोग सावधानता में सुनिये ॥।।।।५। जो यह सहल विचा वनोधित परम चात्मा रूपी विगत करूपप, परमाण रूप अविनत्य चात्मा नारायण सहल लोक व्यापी पीताम्बर धारी ठठ वच तथा चितिषर चाद्वि नामों से सुचित किया जाता है इस झम्ब धर्दीर्घ अहरूब झकुप खातिहतादि उपलितित विज्ञान मात्र रूप अप्रकार भगवात् ने सत्व राज तम से उहत होकर जल रवा जल को रचकर चादि पुरुष प्रमेश्वर नारायण सकल जगम्मय सर्वमय देवमय यज्ञमय आपोमय आपोमृति भगवान् योग निहा से सो गये। योग

पक्षमय आपामय आपामूत मगवान् याग निम्ना स्ता गया गया निम्ना निम्ना से सोये हुये भगवान् की नामि से कमल निक्ला टस कमल में सकल वेद निधि व्यक्तित्यातमा परमेथर प्रजापति श्रद्या हुया। उस श्रद्धा ने सनक सनग्दन सनातन सनत् कुगारादि बान धर्मियों को पहिले रचा। फिर स्वायंभु व मनु को रचा, व्यार मरीच्यादि दज्ञान २१० वारुह पुराण ऋषि रचे, जो स्वायंभुव मन्तु ब्रह्मा ने रचा है । उस स्वायंभुव से ही भुवन का व्यति विस्तार वर्णन किया जाता है उस स्वायंभुव के प्रिवस्त बार उत्तानपाद दो लड़के हुये।।६॥ प्रियस्त के दश

पुत्र हुमें व्याग्नीश, व्यक्तिवाहु, मेध, मैधातिथि। धूव ज्योतिष्मान चुतिमान हृत्य वषुम्म सवन नाम वाले । किर शिवत्रन ने सात पुत्रों को सात द्वीपों का राज्य दिया, उनमें व्यग्नीश को जन्म द्वीप का राज्य दिया मैधातिथि को शाक द्वीप का राज्य दिया

ज्योतिष्मान को शाल्मली द्वीप का राज्य दिया द्युतिमान की कींब द्वीप का राज्य दिया ह्व्य को गोंमेद द्वीप काँराज्य दिया वपुस्मान को प्रच द्वीप का राज्य दिया सवन की पुष्कर द्वीप का राज्य दिया पुष्कर द्वीवाधिपति सवन के दो पुत्र महावीति, घातक नाम से उत्पन्न हुये उनके नाम से ही पुष्कर द्वीप के दो खरड भवितित हुये हें घातक का घातकी समण्ड, कुमुद का कीमुद संड हुआ हे । शास्त्रली द्वीपेश्वर ज्योतिष्मान के भी कुश वैद्युत जीमृत बाहन नाम वाले तीन पुत्र हुये । उन तीनों पुत्रों के नाम से ही शाल्पली द्वीप के तीन खंड प्रसिद्ध हुये हैं तथा खुतिमान के सान पुत्र कुशल मुसुगन्य पीवर अध्य अन्यकारक मुनि दुन्दुभि नान से हुंगे हैं। इनके नामों से ही क्रोब द्वीप में सात महादेश प्रचलित हैं। 1 ७॥ कुश द्वीपेश्वर के भी सात पुत्र हुये उद्भिद वेणुपान, रथ, पाल, पनस, घृति, प्रभाकर, कविल । इनके नामों से ही इस द्वीप के सात खंड प्रचलित हुये। शाक द्वीपाधिपति के भी सात पुत्र हुवे नामि, शान्त, भय, शिशिर, मुस्तोद, मनन्द, शिव चेमक श्रुप। इनके नामों से ही इस क्षीप के खंड भी प्रचलित के। जन्त्र द्वीपेस्वर ध्याग्नीध के नी पुत्र हुये। नाभि किम्पुरुष दृरिवर्ष इलावृत रम्यक दिरणमय कुरु भद्रास्य केतुमाल । हिमालय के पास नागि का श्रजुनाथ खंड हुया, हेमकूट पूर्वत के पास किरपुरुष संड हुया नेपध पर्वत के पास हरिवर्ष संड हुया

मेरुमध्य इलावृत खंड नील गिरि के पास रम्यक खंड रवेत गिरि के पास हिरणमय खंड शृंगवान् पर्वत के पास कुरु वर्ष खंड माल्यवान के पास भद्राश्व खंड गंधमादन के पास केतुमाल खड हुआ। इस प्रकार स्वाथम्भुव मन्वन्तर भुवन प्रतिष्ठा हुई। कल्प

केल्प कल्प में इस प्रकार सात सात राजाओं से पृथ्वी की पालन

बाराह पुराश

ञ्चयस्या होती है। यह करूप कल्प में नित्य हुआ करती है। ा=11 इसमें नाभि का सर्ग कहते हैं। नाभि ने मेरु देवी का ऋषम नाम का पुत्र पेदा किया। ऋपभ के सी पुत्र जिनमें ज्येष्ठ भरत था ऋपभ देव ने भरत को हिमालय का दिख्ण भाग भारत वर्ष का राज्य विया। भरत का पुत्र सुमित हुआ। अपने पुत्र का राज्य रिकर भरत भी तप करने जंगल में गया। सुमित का तैजस पुत्र हुआ। तैजस का सत्सुत हुआ उसका इन्द्रश्चुम्न उसका परमेष्टी असका प्रतिहत्ता उसका निस्तात पुत्र हुआ। निस्तात का उननेता अन्तेता का स्थानाव अभाव का उद्गाता उदगाता का प्रतोता हिस्तोता का विभु विभु का पृथ् पृथ् का अनन्त अनन्त का गय भिय का नय नय का विराट विराट का महा वीर्थ्य वीर्थ्य का

मिसका प्रतिहर्ता उसका निस्तात पुत्र हुआ। निस्तात का उन्नेता उन्नेता का अभाव अभाव का उद्गाता उदगाता का प्रश्तोता ब्रितोताका विभुविभुका पृथ् पृथ् का अपनन्त अपनन्त का गय विष्कानय नयका विराट विराट का महा वीर्थ्य वीर्यका धिमान पुत्र हुआ ॥६॥ उसके सी पुत्र हुये उन्हीं से यह प्रजा िद्धि को गात हुई है। उन्हीं से भारत वर्ष सम्बर्धीय समाक्तित (श्रा है ॥ १०॥ उनकी वंश प्राति से यह भूमि भोगो गई है। ूंत त्रेतादि युक्ति से यानी इकहत्तर युग चौकड़ी तक एक मनु ही सन्तान पृथ्वी का भोग करती है ।।११॥ भुवन कथन हुसँग से यह शुभ स्वायंगुव मन्वन्तर कहा है। श्रव श्रीर सुनिये ११२॥ इति वाराह पुराणे रुद्ध गीतासु भुवन कोपे वर्णनम् नाम ्रांशीराम शर्मा कृत भाषा ठीकायाम् चतुः सस्तितमोध्यायः (अर्थाराम शर्मा कृत भाषा ठीकायाम् चतुः सस्तितमोध्यायः (%९०॥

श्रथ पिचहत्तरवॉॅंऽच्याय

दोहाः— पिवहत्तर अध्याय में, जम्बू द्वीप महान् । वर्ष पर्वत सब कहें, सहित मान परिमान् ॥ अधः जम्ब डीप मेरु निरुपणम्— रुट ने कहा —

द्यवः जम्बू डीप मेरु निरूपण्यम् स्ट्र ने कहा - इसने द्यागे जम्बू द्वीप का यथा तथ वर्णन, समुद्र की संख्या, तथा द्वीर्णे का विस्तार वर्णन करता हुँ १ शु उन द्वीर्णों में जितने वर्ष है

न प्रतार प्रथम निर्देश हैं, महा भूत प्रमाण सूर्य चन्द्र की गृति प्रथम प्रथक वर्णन करता हूँ। २॥ सात द्रीपों के अन्तरगत हो। हजारों हैं। उनका क्रमशः वर्णन करना कठिन है। जिन्ही

रापार नेपार पर्याप करता है। पा सात आप के अन्तररात आह इजारों हैं। उनका क्षमशः वर्णन करना कठिन है। जिन ब्रीगें से कि यह जगत ब्यास है।।३।। चन्द्र तथा बादित्पादिय हें सहित सातों द्वीपों का वर्षान करता हूं, जिनका प्रभाण मनुष्य तर्क में कहते हैं॥धा जो भाव व्यक्तिय है उनको तर्क से नहीं सिद्ध दरना चाहिये। जो भक्तिये में के हैं तरी व्यक्तियं की

िस्ट दरना चाहिये। जो पक्वति से परे हैं, वही अविन्त्य कहे. गये हैं।।। नो खगड वाले जम्बू द्वीप मगडल का विस्तार वर्णन दरता हूं। तुम सुनिये।।।।। जम्बू द्वीप चारों तरफ से खहा योजन विस्तार याला है। उस जम्बू द्वीप में अनेक योजन विस्तार वाले नाना प्रकार के मनोहर जनगद हैं।।।।। सिंद्

चारणों से व्याप सर्वाभात युक्त शिला जालों से उन्नत पर्वतीं द्वारा जम्ब द्वीप सुशोभित हैं ॥वं॥ तथा पर्वतीं से निकली हुँ निदयों से युक्त जम्ब द्वीप विस्तार युक्त है श्रीमान है। बारी तरफ से गोल हैं ॥६॥ नौ स्वयहों से बिरा है। श्रीमान है। भृत भावन इम जम्ब द्वीप में स्थित है। श्रोर यह जम्बू द्वीप द्यपने में दुसुने परिमाण बाले चार समुद्द से बिरा हुया है।

भृत भावन इम जम्बू झीप में स्थित है। घोर यह जम्बू झीप घपने मे हुगुने परिभाण वाले चारं समुद्र से घिरा हुया है। तथा जम्बू झीप के ही परिभाण वाले झः वर्ष पर्वत पूर्व झी घोर नम्बायमान हैं जो कि घपने दिनारों से पूर्वी घोर पश्चिमी ममुद्र को घवगादिन कर रहे हैं। यानी पूर्वी समुद्र से पश्चिमी

नशुरू का अवगाहत कर रहे हैं। याना पूर्वी समुद्र से पश्चिम समुद्र तक लम्बे हैं। टिमालय पर्वत हिम वाला है हेमकुट

सुवर्णमय है। निपद पर्वत सर्वत्र सुसुख है तथा सुमेरु पर्वत चर्तुवर्ण वाला कहा है।।१०।।११।।१२।।१३॥ बृत्ताकृति प्रमाण वाला सुमेरु चौकोर खड़ा है। उसके चारों तरफ प्रजापति के गर्णों से युक्त नाना वर्ण है यह सुमेरु ब्रह्मा की नाभि मन्डल के समान है। इनके पूर्वकी ध्योर खेत वर्ण हैं। इयतः इसका बाह्मस्य देखा जाता है इसका दिचल भाग पीला है। चतः इसका वैश्यत जाना जाता है। खोर इसका पश्चिमी भाग भूंग पत्र समान काला है अतः इस सुमेरु की शृद्धता देखी जाती है। तथा इसका उत्तर भाग रक्त वर्ण है खतः इसका छत्र भाव कहा गया है। स्वभाव वर्ण झौर परिमाण से यह बृत्त कहा गया है।।१८४।।१५।।१६।।१८।। नील पर्वत चेंद्र्य्य मणि के रंग वाला है खेत गिरि शुक्ल वर्ण हैं। शृंगवान पर्वत हिरणमय मयूर पुत्र समान वर्ण वाला है।॥१६॥ यह पर्वत राज सिद्ध चारणों से सेवित है। इन पर्वतों में एक पर्वत से इसरा पर्वत नी हजार योजन दूर पर है। अर्थात् इनका अन्तर नी हजार योजन

है इन पर्वतों के मध्य में इलावृत्त संड है। जिस इलावृत्त संड के बीच में सुमेरू पर्वात है। उतने ही हजार योजनों से यह इलायुत्त सुमेरु के चारों तरफ से विस्तृत है। इस इलावृत्त खंड के वीच में महा मेरू सुमेरू धूम रहित अग्नि के समान शोभायमान दीखता है। मेरू से दिचल की छोर छद्दें वेदी दिचल है। तथा उत्तर की तरफ ब्यद वेदी उत्तर है। ॥२०॥२१॥२२॥ उत्तर तथा दिएण तरफ जो ये छ: खंड है उनके यह छ: पर्वत सीमा रूप हैं। भट्टास्य खंड केतुमाल खंड को छोड़कर सब खंडों का विस्तार नो हजार योजन है। एक एक खन्ड में छोटे छोटे छीर भी हजारों पर्वत हैं। वर्षों के सीमा पर्वतों का विस्तार जम्बू द्वीप के वराबर है।।२३ २८॥

नील गिरि तथा निपद गिरि एक लच्च योजन विस्तार बाले हैं। तथा खेत गिरि हेमक्ट हिमालय शृंगवान ये पर्वत निष्ह नील गिरि से कम विस्तार वाले हैं तथा जम्बू द्वीप प्रमाश लच्च योजन निपद पर्वत है निपद से बारहवाँ हिस्सा कम हेमकृट है हेम कूट से वीसर्वे हिस्से कम हिमालय है आठ अंश से हिमाल^प पर्वत पूर्वे पश्चिम की तरफ विस्तृत है। द्वीप के मरखली भाग यानी गोल होने से परवतें। में न्यूनाधिकता है ॥२५॥२६॥२७॥ ॥२=।। जिस प्रकार सुमेरू के दिचाण तरफ निषद हेम कुट तथा हिमालय पर्नत हैं एवम् प्रकार सुमेरू के उत्तर में नील खेत तथा शृंगवान पर्वत हैं उन सीमा पर्वती के बीच में जनपद नगर हैं वही वर्ष यानी खन्ड कहे हैं वह वर्ष विषम पर्वतों से घिरे हैं तथा चारी तरफ से निदयों से व्याप्त हैं। अतः वे खंड आपस में अगम्ब हैं व्यर्थात् एक खंड वाले दूसरे खंड में बड़े परिश्रम से पहुँच सकते हैं ॥२६॥३०॥ उन खंडों में घनेक जाति वाले जन्तु निवास करते हैं यह हिमालय के पास भारत वर्ष है। इस भारत वर्ष में भारतीसन्तान निवास करती है। हिमालय से परे हेम कृट पर्वत है उसके समीप किम्पुरुप खंड है हेमकुट से परे निपद पर्वत है जो कि हरि वर्ष संड की सीमा रूप है हरि वर्ष से परे सुमेरु के पास इलावृत्त खंड है। इलावृत्त खंड से परे नील नाम पर्वत है उससे परे रम्यक संड है। रम्यक संड से परे श्वेत गिरि है तथा श्वेत गिरि के पर्ली तरफ हिरणमय खन्ड हैं । हिरगामय खन्ड से परे शृंग वान पर्वत है फिर फ़ुरु खन्ड से ॥३१॥३२॥६३॥३६॥ सुमेरु हे वत्तर में कुरू सन्ड तथा दिच्छा में भारत सन्द धनुप के आकार

हैं। क्योंकि दीप के गोल होने से धनुपाकार हैं

से इस तरफ दिचला हिस्सा है। तथा नील पर्वत से उधर उत्तर

हिस्सा है। तीन खण्ड दिच्चण में हैं। श्रीर तीन खण्ड उत्तर में उनके बीच में इलावृत खगड है। जहाँ कि सुमेरु है विस्तार से चौतीस हजार योजन कहा गया है। सुमेरु से पश्चिम की आरेर गन्ध मादन पर्वत है। तथा पूर्व में माल्यवान पर्वत है। यह दो हजार योजन चौड़े हैं। तथा उत्तर में नील गिरि दिन्निए में नियद गिरि से मिले हुये हैं । झोर भद्रास्व खरह, केतुमाल खन्ड के सीमा स्वरूप हैं। निपद हेमकूट हिमालय की ऊँचाई दश् हजार योजन है। सुमेरू पर्नत स्वर्णमय है। वह सुमेरु चर्तु वर्ण युक्त है। चतुरस है जन आदि सारे अव्यक्त धातु उत्पन्न हुई हैं ।।३४।।३६।३७।।३=।।३६॥४०॥ अव्यक्त पृथ्वी केमलाकार मासूम होती है। मेरु उस पृथ्वी कमल की कर्णिका है चतुरपत्र, तथा पंच गुण महदब्यक्त पकट हुआ है। फिर सारी ही विस्तृत प्रवृतियां पैदा हुई हैं। अनेक कल्प तक रहने वाले पुरुष कारी कृतात्मा महात्मात्रों को पुरुपोत्तम भगवान् मिलते हैं। महायोगी महादेव जगध्येय जनार्दन सर्व लोकगत अनन्त पावक रूप अन्यय मुर्ति भगवान अनेक कल्प स्थायि पुन्यकारी महात्माओं की मिलते हैं। उनकी प्राकृति मुर्ति मारा, मेदा तथा हड़ियों से रहित है। ॥४र॥४२॥४२॥४२॥ योगि होने से ईश्वर होने से भगवान सर्व रूप धारण कर खेते हैं। तथा समर्थ हैं। बत्तव्य उसी वर्ष के लिये लोक में सनातन पद्म हुआ है कल्पस्थायि इसकी यही गति है। उस पद्म में देवें। के देव चतु मुख बृद्धा हुये हैं। ४५॥४६। जो कि प्रजापतियों के पति हैं, देव हैं, ईशान हैं, जगत् के प्रभु हैं उस कमल की बीज रचना यथार्थ ही है ॥ ४७॥ समग्र प्रजा की रचना से विस्ता पूर्वक वर्णन किया जाया है। यह जल विष्णु

२१६

का ही शारीर है। जिससे कि वह रत्न विभूपित हैं।।४८।। बन तथा तलावों सहित पृथ्वी कमल समान उत्पन्न हुई है उस जोक पद्म पृथ्वी का विस्तार सिद्धों से कहा गया है। उसको में विभाग पूर्वक वर्णन करता हूँ आप सुनिये इस द्वीप में चार महावर्ष प्रसिद्ध हैं ॥४६॥५०॥ उनके बीच सुमेरु है वह 'चारों स्रोर है नाना वरण युक्त हैं पूर्व से श्वेत, दिचल से पीत, पश्चिम ^{से} शृंग वर्ण यानी काला और उत्तर भाग में रक्त वरण है ॥५१॥ ॥५२॥ पर्वत राजों के बीच में स्थित सुमेरु शक्ल सुशोभित होता है। तथा तरुण सूर्य के समान झौर धूम रहित झग्नि के समान शोभा पाता है। चौरासि हजार योजन ऊँचा है सोलह हजार योजन पृथ्वी में गड़ा हुआ है। तथा सोलह हजार ही विस्तृत है ॥५३।.५८। बारह हजार योजन मस्तक में विस्तृत है इसका चारों तरफ से परिणाह विस्तार तिगुना है । मन्डल के परिमाण से यह व्यश्यमान माल्म होता है। चारों तरफ से खयानवे हजार व्यश्यमान कहा गया है। चतुरस्रमान से इसका परिणाह चारों तरफ से है। यह सुमेरु पर्जत दिज्य है। तथा दिज्यो सिंधगीं से युक्त है। स्वरणमय सुन्दर भवनों सेघिरा हुआ है ॥५५॥५६॥ ॥५७॥५=॥ उस शैलराज में सारे ही देवता, गंधर्व, उरग, राचस तया अप्यराओं का समृह प्रसन्नता पूर्वक विहार तथा निवास करते हैं। वह मेरु भृत भावन के भवनों से घिरा है। सुमेरु के चारों तरफ चार महा देश हैं। उत्तर में कुरु, दिचाण में भारतवर्ष

पश्चिम में केतुमाल, पूर्व में भद्राश्व देश हैं। उस पद्म की कांग्रिका चारों तरफ से परिमन्डल है। हजाा योजनों के परिमाण से उसके केरार जाल चौदह कहे हैं । चौरासि हजार योजन ऊँचा सोलह इजार योजन विवर में खिपा सुमेरु है ॥५६॥६०॥६१॥६२॥ ॥६३॥ श्रीर तीस हजार बोजनों के परिमाण से उसके केशर जाल चारों त्रोर फेले हैं ॥६४॥ लच्च योजन विस्तार त्रोर असि हजार योजन मोटे उसमें चार पर्व हैं. तथा चीदह योजन परिमाण वाली जो मेंने प्रसिद्ध कर्णिका कही है, उसका में संचेप से वर्णन करता हूँ। आग लोग एकाशवा से छुनिये ।।६५।।६६। यह कर्णिका सैकड़ों मणियों से चित्रित है। अनेक वर्णों में देदीप्यमान है। अनेक पर्ण समृह से युक्त है। सुवर्ण समान अरुण कान्ति वाली है ॥६७॥ मनोहर सहस्र कन्दरा वाला सहस्र कमलों से संशोभित एक श्रेष्ठ पर्वत है ॥६८॥ उसमें मणि रत्नों में रची गई सुध मणियों से चित्रित बन्दरवार वाली ब्रह्मपि जनों से संकल रमणीय बहा सभा है ॥६६। उस बहा सभा का नाम मनोवती है। जो कि सर्व लोकों में प्रसिद्ध है उस मनोवती नाम बाली ब्रह्म सभा में सर्वदा महा विमान संस्थ सहस्र सूर्यों के समान कान्ति वाले ईशान देव की महिमा रहती है वहां सारे देव-गण स्ववम प्रभा चतरवक का यजन पूजन करते रहते हैं जिन, सत्य संकल्प महारमाओं ने बहाचर्य धारण किया है, तथा सदाचार परिस्थित से अच्छे अच्छे कार्य किये हैं तथा जो भक्ति पूर्वक पितृ देवार्चन में रत रहते हैं । उनका निवास ब्रह्म लोक में होता है ॥७०॥७१॥७२ ।७३॥ जो महस्याश्रम का पालन करते हैं, जो नम्र हैं, जो अतिथियों के प्यारे हैं, जो ग्रहस्थी हैं, जो शुक्ल कर्मस्य हैं, विरक्त हैं, कारणात्मक हैं, तथा यम नियम दानों से जिनके पाप नष्ट हो गये हैं, उनका निवास अनिन्दित बहा लोक में होता है ॥७४॥७४॥ जपर ऊपर सब गतियों की परम गति यह बहा लोक चौदह हजार योजन विस्तृत कहा है ॥७६॥ तथा

काराह पुरुष ऊपर की खोर मनोहर सूर्य समान कान्ति वाले रत्न धातुओं है

२१८

चित्रित अनेक रत्नां के निवास स्थान मणियां के तोरण तथा मन्दिर वाले मेरु के सभी पार्श्वों में चारों तरफ से परिमन्डल बाले रम्य महा पर्वत में तीस हजार योजन विस्तृत चक्रगाद नाम से एक श्रेष्ठ पर्वत है चक्रपाद पर्वत के समीप से निक्ती ऊर्व वाहिनी नदी दश योजन विस्तार वाली भूमि में प्रतिष्ठा को पात हुई है। जन्द्रमा के समान कान्ति वाली वह नदी पुरी श्रमरा वती में वहती हुई सूर्य चन्द्र नचत्रों के समृह अपनी कान्ति से तिस्इत करती रहती है ॥७७॥७=॥७६॥=०॥ हे द्विजंगण ! जो प्रातः सायम् संध्या में इसका रोवन करते हैं आठ श्रेष्ठ पर्वतीं के ऊपर घूमते ज्योतियों के मध्यस्य द्विज सप्तर्षि उनके ऊपर प्रसन्न होते हैं अथवा जो पर्वत पातः सायम् संध्या का सेवन करते हैं उन ज्याठ ही जनलोतमों के ऊपर द्विज प्रसन्न रहते है। पूमते हुये ग्रह नचत्रों की कान्ति हरने वाली जो नदी है वह रुद्र तथा इन्द्र में पूज्य है ॥=१॥=२॥ इति वाराह पुराणे रुद्र गीताष्ठ भुवन कोपे जम्बू द्वीप निरूपणम् नाम काशीराम शाम्मी इत

भाषा टीकायाम पंच सप्ततितमो अधाय: ॥७५॥ श्रयः छिद्दत्तरवॉऽच्याय दोहाः— बिहत्तरहु श्रष्याय में, श्रमर पुरी विस्तार । श्रष्ट दिगपाल पुरी सव, वर्णन करी श्रपार ॥

पूर्व देश में परम कान्तिमान नाना धातुत्रों से शोभावमान चकपाद परवत परिचित्र देश में सब देवताच्या की पुरी हैं। जहाँ के देव दानवां तथा राजसां के सुवर्णगय तोरण भागार हैं। वहां से परम कान्तिमान उत्तर पूख में ध्यतीक जर्नी

थ्ययाष्ट दिगपालपुर्य- रुद्र ने कहा- उस मेरू पर्वत के

वाराह पुराण २१६ से पूर्ण सैकड़ें। विमानों से ज्यास चड़ी बड़ी वात्रड़ियों से युक्त

जिसमें नित्य हर्ष ही हर्ष रहता है रंग विरंगे फूलों से सुशोभित रमणीय पुरन्दर पुरी श्रमरावती नाम वाली है। उस अमरावती के मध्य में वेहूर्य मणि की वेदिका है ॥१॥२॥ दा शाशाहा। उस वेदिका में सुभमी नाम की सभा है जो कि अपने ही गुणों से तीन लोकों में विख्यात है। उसमें राजीपति रहता है।।७॥ वह इन्द्र सब देव योनि विशेष सिद्धादियों से युक्त रहता है। उस अमरावती में भास्कर का वंश विस्तृत है। सब देवों से नमस्कृत देव पति इन्द्र वहीं रहता है उससे आगो और दिशाओं में भी अलग अलग पुरी दिशा पतियों के गुणों के श्रमुसार हैं। श्रमन्य दिशा में अभिन को तेजोवती नाम पुरी है। तथा दिलिण दिशा में जीवस्वत की गुणवती रमणीय संयमनी पुरी श्रीलाक्य प्रसिद्ध है। तथा निकार परिवार में अस्ति है। तथा निकार की स्वारा में नीऋतापति ति विशाल की

कृष्णवती नाम बाली पुरी है । = । ६।।१०।।११।। पश्चिम दिशा में उदकाधिपति महात्मा वरुण की शुद्धवती नाम वाली पुरी है ।।१२।। तथा वायन्य दिशा में वायु देवता की सर्वमुण सम्पन्ना गन्धवती नाम बाली पुरी है। उससे आगे उत्तर दिशा में गुह्मकादिपति की रम्य तथा नेंदूर्य मिण की वेदिकायुक्त महोदया-नाम की सुन्दर पुरी है। तथा आठवीं ईशान दिशा में महान श्रात्मा ईशान देव की नाना विधि भूत गणों से युक्त मनोहरा नाम की पुरी है। आश्रमस्य विविध वन पुष्प धर्मों से यह देव लोक पार्थित किया जाता है । यही स्वर्ग कहा णाता है ॥१३॥ ।।१८।।१५।।१६।। इति वाराह पुराणे रुद्ध गीतासु भुवन कोपे अष्टदिक्षाल पुरी निरूपणम् नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम् घट सप्ततितमोऽध्याय ॥७६॥

वाराह पुराण स्रथ: सत्तहत्तरवॉॅंऽध्याय

२२०

दोहाः—सत्तहतर अधाय में, मर्यादा नव चार ।

ता शिखरों में हैं महा, जम्बादि बृज्ज चार ॥ अधः मेरु करणनम्— रूट ने कटा— जो यह मेर

चधः मेरु वरएनम्— रुद्र ने कहा— जो यह मेरु मध कर्षिका मूल कहा है । उसकी योजन सहस्र संख्या मान से की हैं ॥१॥ घटचालीस हजार योजन विस्तार कर्षिका मूल मण्डन

हैं ॥१॥ घटचालीस हजार योजन विस्तार कर्णिका मूज मण्डन का कहा हैं ॥२॥ सुमेरु के घास पास हजारों ऊँचे उँचे पर्वत हैं घोर सुमेरु के चारों पार्स्व में घोर भी मर्याद्वा परवत हैं। वो

अटारह हजार योजन विस्तार वाले हैं। सुमेठ से पूर्व की श्रोर जटर और देवकूट पर्वत हैं। बुद्धिमान लोग इन मर्यादा पर्वती को आट वनलाते हैं। इस प्रकार सुगेठ के पश्चिम दिशा में पतन और परियात्र पर्वत हैं। जो कि दन्तिण दिशा की खोर लम्बे हैं

अर परिपान परत है। जो कि दोचिए दिशा की आर लागे है दिचिए में कैंचाश और करबीर पर्वत हैं यह पूर्व की और लम्बायमान हैं। और उत्तर की ओर त्रिशृंग तथा मकर नाम पर्वत हैं यह पश्चिम की ओर विस्तृत हैं॥३॥४॥ है द्विज श्रेष्टी!

पनत हॅ यह पश्चिम की छोर विस्तृत हैं ॥३॥४॥ हे द्विज श्रेष्ठी! यह जो सुगेरू पर्वत कहा हैं उसका दिक्ष्यान कहता हूं आण सुनिये सुगेरू के चारों दिशाझों में चार और भी मर्यादा पर्वत हैं जिनसे घिरे हुये सुगेरु से सप्त द्वीपवती पृथ्वी अचला है

विष्टव्य हें याने निश्चल हैं उन चारों पनेतों की ऊँचाई दश हजार योजन हैं। नह चारों पर्वात तिरब्दी सीधी हरिताल तला बी रघना में युक्त हैं। मनः सिला एक प्रकार की शिला उनकी गुफा तथा स्वरण मणियाँ में वह पर्वात वित्रित हैं। धनेक सिद्धि भवन घोर कूर्रिड्रा स्वर्लों से कान्ति वाले हैं।।४६॥७॥ सुरोह से

भवन घोर कीड़ा स्वलां से कान्ति वाले हें ॥५६॥७॥ सुमेह रो पूर्व मन्दर हें देखिण में गन्ध मादन हे पश्चिम में विपुल पर्वत हैं उसर में सुपार्च पर्वत हें। उन चारें। परवती के शिखरों में चार मही युज प्रतिष्टित हैं। जो कि सुममुद्धि वाले देर, देश्य तथा श्रप्सराओं से सेवित हैं।।हा। १०॥

मन्दर पर्वत के शिखर में कदम्ब का बुज है, वह कदम्ब वृत्त वड़ा ऊँचा तथा लम्बी लम्बी शाखाओं से युक्त है, वह कदम्ब वृत्त महा कुम्भ प्रमाण वाले फूली केशर को महा गन्ध से मनोग्य पुर्णों से सर्वदा सुशोभित रहता है ॥११॥१२॥ सूत-भावन भुवनों से समसेना प्रवृत वह कदम्य वृत्त व्यपनी पुष्प गन्ध मे हजारों योजन तक सुरभित करता है। इस भद्राख नाम् वाले कदम्ब बृचाके फल गिरने पर केतुपात की सम्भावना होती है यह महा कदम्ब कीर्तिमान रूपवान तथा श्रीमान रहता है ॥१३॥ ।।१४।। उस महा कदम्ब के नीचे साचात हपिकेश भगयान सिद्ध मन्त्रों से निसेवित रहते हैं। तथा उस लोक सहस्र के स्ववदन हरि अमर श्रेष्ठ ने बार बार सानु को स्पर्श किया उससे आलोकित वर्ष जिसके नाम से वर्ष का नाम भी भद्रास्व हुआ ॥१५॥१६॥ दिचिए दिशा में गन्ध मादन पर्वत पर पुष्प फल महा शासात्र्यों से सुशोभित जामुन का वृच है। उस वड़े ऊँने जामुन वृद्दा से स्वाहु सुरभि सुक्त तथा अमृत तुल्य फल गिरिमस्तक पर गिरते हैं ॥१७॥१=॥ उन फलों के अति ऊँचे से गिरने के कारण उस पर्वत से उन फलों के रस मे नदी निकलती 'हैं। उस नदी जल से भीगी हुई मिट्टी से द्यान समान कान्ति वाला जाम्बू नद सुवर्ण के द्याभूगण वनवाकर देव, दानव, गन्धर्य, राचत तथा गुह्मक श्रपनी श्रपनी श्रवलाश्चों को पहिनाते हें ।१६।।२०॥ श्चोर उन जम्बूफलों के श्चासव को देवगण पीते हें । वह जम्बू फल से उरम्न नदी दचिल इलावृत में वहती है । उसी के नाम से मनुष्य इस द्वीप का नाम जम्बू द्वीप कहते हैं ॥२१॥२२॥ पश्चिम दिशा में विपुत्त पर्वत शिखर पर जाति शृंग पीपल महा चृत्त हैं। उसकी ऊँचाई छोर मोटाई बहुत ज्यादा हैं।

वाराह पुराएा

ঽ৽ঽ

अनेक सत्व गुणों का आलय है। कुम्भ पुमाण मनोहर गुग फल उस बृच पर सब ऋतुओं में लगे रहते हैं। सकेतु केतु की देख गन्चवाँ से सेवित है। जिस नाम से क्रेतमाल नाम हुआ । है विश्र गण ! तह सुनिये चीर समुद्र मथते समय रुद्र ने स्कृष प्रदेश में स्थित माला को केतु में रक्खी है इयत: इस वर्ष का नाए केतुमाल हुआ ॥२३॥२८॥२५॥२६॥ अतः उससे चिन्हित र्ग का नाम केंतुमाल हुआ । सुमेरु से उत्तर दिशा में सुपार्श्व पर्वत है उसमें एक महान वट वृच्च है जिसके स्कन्ध प्रदेश मण्डल विस्तार तीन योजन हे विविध कलापों से वह माल्यवान सा माल्म होता है। सुर सिद्ध सेवित उस न्यग्रोध की शास्ता वहुत लम्बी हैं कुम्भ सदृश्य बड़े तथा सुवर्ण समान कान्ति वाले फल उस वट में सर्वेदा रहते हैं वहां वट वृत्त प्रकाशक सनद कुमार से बोटे ब्रह्मा के सात पुत्र हैं ।।२७।।२८।।२०।। वहाँ सात *छु* महा भाग्यवान् प्रसिद्ध हैं स्थिरगत चान्त नीरजस्क महात्माओं से

सपन्न पर्यंत वर्षों से वे सनातन अपने स्थान को प्राप्त हुये। उस महात्मा के नाम से झंकित सप्तति वर्ष हैं। दिव्य और देव में कुरु भर्ता प्रसिद्ध हैं ॥३१॥३२॥३२॥ इति वाराह पुराणे खुर मीतास भवन कोषे मेरु वर्णनम् नाम काशीराम शर्मा कृत भाष टीकायाम् सम्रतितमोऽच्याय । ७७॥

यय घटहत्तरवाँऽध्याय दोहाः— ञठहत्तरञ्रथाय में, मन्दरादि नग चार । चार दिशा के सब कहे, हद पर्वत विस्तार ॥ श्रय मन्दरादि पर्वत चतुष्टय वर्णनम् — रुट्र ने वहाँ-तथा मन्दर गंधमादन विशुल सुपार्श्व पर्वत राजों के शिख्री

का नमशाः वर्णान करता हैं। विन्य (इलायचियों से) रमणीय

पचियों के कृजन से सस्वर अनेक ण्जियुक्त आत्मा वाले वह शिखर हैं। उनमें देवताओं की दिव्य नारी कीड़ा किया करती हैं क्लिश गान करते हैं । वे शिखर, शीत, मन्द तथा सुगन्धित पवन से मेब्यमान झोर झति रमणीय हैं । शाशाः आरो दिशाश्चों में नदी विराजमान हैं। उनको नाम से सुनिये। पूर्व में चेत्र रथ नाम, दिच्चिण में गन्ध मादन है। प्रभाव मे नव खंडे युक्त हैं । सब्ब जल वाले हैं । तथा वन खंडों का बाकमण करके ललनाचों सहित देवता जिम उद्देश में हर्ष युक्त हो कीड़ा करते हैं। रहों से आकीर्ण तीर्थ वाले महा पुन्य जल वाले, अनेक जल यंत्रों से शब्दायमान तथा वड़े हैं। और 'लम्वायमान इच शाखाओं से युक्त हैं। अलिकुल मे प्रचिप्त हैं। कमल, वस्पल, छल्हार, चादि कमल जाति से सुशोभित उनमें सरोवर हें नाना गुण वाले उन चारों पर्वतों में पूर्व में श्ररुणोद दिखण में मानस, पश्चिम में श्रसितीद श्रीर उत्तर में महा भद्रा महा सागर कमल विशेषों से वह महासर सुशोभित हैं अरुणोद के जो शेल हे वह प्राच्य कहे हैं ।।१०॥ उनको में वर्णन करता हूँ द्याप सुनिये । विकड्क, मिण शृंग, सुपात्र, महान् उपल, महानील कुम्मा सुविन्दु, मदन, बेणुनद, सुमेदा, निषध, देव पर्वात यह पुन्य पर्वात श्रेष्ठ पूर्वा दिशा में हैं ॥११॥१२॥ दिलाण मानसरोवर के सभीप जो महा पर्वत हैं उनको नाम से कहता हूँ आप सुनिये। त्रिशेखरशैंल, अचलोतम, शिशिर, कपि, सत्तक्च, तुरम, शानुमान ताम्राह, विष तथा श्वेतोदन, समूल. सरल रत्नकेल पर्वत एक मुल महा शृंग गजमुल, शाववक, पबरोल, कैलाश पर्वतराज हिमालय यह दक्षिण दिशा के पर्वत हें अब टक्तर दिशा के पर्वत सुनिये ॥१३॥१८॥१५॥१७॥१७॥

वाराह पुराए। किवन, पिंगल भद्र, सरस, महाचल, कुमुद, मध्मान, गर्जन,

मरकट कृष्ण, पान्डव सहस्र शिरा, पारियात्र, खोर शृंगवान दह पर्वत गत्तर में कहे हैं । १ = 11 १ ६ १। महाभद्र मसोवर के उत्तर में जो पर्वत स्थित हैं, उन हो कहता हूँ । आप सुनिये हंस कूर-वृष हंम, कविञ्चत्त, इन्द्र शैत, मानुमान, नील, कनक, शृंग शत, श्रंग पर्वत पुष्कर, मेघ, शैल परवतीं तम विराज, जारुचि यह

२२४

^{उत्तर} के परवंत कहे हैं गर०॥२१॥२२॥२३॥ इन मुख्य परवर्ती के उत्तर में यथा कम स्थली, नगर, द्रोगी, सरोवर सुनिवे । २४॥ इति वाराह पुराणे रूद्र गीतासु भुवन कोपे मन्दरादि पर्शत चतुष्ठय वर्णनम नाम काशीराम कृत शर्मा कृत भाषा टीकाया। श्रष्टसप्ततितमो दश्यायः श्रथः उनासिवाँऽध्याय दोहाः — मेरु द्रोणी की कथा, उनासीहु अध्याय । नगर सरोवर वरण्सव, प्रभु पाँद सिर भुकाय ॥

विस्तृत सुरस तथा निर्मल जल वाली रमणीय सुरोचनी स्थली है।।१॥२॥ वहां दोल मात्र परिनाण वाले सुगन्धित हजारों पुन्डरीक शत पत्र तथा महा पद्मीं से अलंकत देव, दानव, गंधर्ग महा सर्प, श्रादियों मे श्रिधित प्रकाश वाला श्रीसर नाम सरोवर है ॥३॥४॥ वह सरोवर स्वच्छ जलों से पूर्ण तथा सब देह धारमें। का शरन्य है। उस सरोवर में पद्मवन के मण् में एक महा पद्ध है ।।।।। वह महा पद्म करहीं पर्शी में विकमित तथा तरुण सूर्य के ममान कान्ति वाला हैं नित्

विकसित रहने में मधुर है त्राते विस्तृत

विहर्ज़ों से युक्त द्रोणि में तीन सी योजन आयाम और सी योजन

अयः मेरोदोणी नाम निरूपणम् हदूर ने नहा-सीतास्य श्रीर कुषुद पर्वात के मध्य नाना प्राणियों से

मेवित

व्द करते रहते हैं। उस कमल के मध्य में भगवती श्री लच्मी र्गदा विराजमान रहती है। अतः वह कमल लच्मी के निवास ान होने से निसन्देह मूर्ति युक्त होता है। उस सरोवर के नारे पर सिद्धों से सेवित नित्य पुष्प फर्जों मे रमणीय एक बड़ा

ल्व वन है। वह बन शत योजन विस्तीर्ण तथा दो सौ योजन ायाम वाला है ।।६।।७।।⊂।।६ । उस वन में चारों तरफ से अर्द्ध श ऊचे शिखर वाले महा वृक्ष हैं। उन वृत्तीं की हजारीं खा हैं। तथा उन बृद्धों का स्कन्ध भाग बड़े मोटे हैं उन जों पर नगाड़े के समान बड़े बड़े अमृत रस तुल्य स्वाद तथा गन्धित हरित तथा पांडर वरण के इजारों फल जगते रहते । तथा उनके शीर्ण हो गिरने पर वहां की भूमि आकीर्ण रहती । उस बन का नाम सब लोकों में श्रीवन नाम प्रसिद्ध है। १०।।११।।१२।। तथा उस वन में देवादि निवास करते हैं । ाठ दिशाओं से यह वन सुशोभित है। तथा पुन्यकारी विल्ब त खाने वाले मुनियों से सेवित है। वहां सिद्ध समूह से सेवित हमी नित्य रहती है। एक एक अवलेन्द्र और मणिशैल का न्तर सौ योजन विस्तार तथा दो सौ योजन आयाम वाला । उसमें सिद्ध चारण सेवित विश्व पंकज वन है। लड़गी से रण किया पुष्प नित्य जलता सा मालुग होता है। श्चार्ड ारा शिखर तथा महा स्कन्धों से युक्त प्रकुल शाला वाले हों से वह वन जिंजर के समान दीख़ना है ॥१३॥१८॥१५॥ १६॥ दो हस्त परिणाह तीन हस्त श्रायाम विस्तृत, मनः ालाओं के समान पान्ड केशर वर्ण वाले. विकसित सुगन्धित ोहर फर्लों से व्याघ तथा मतवाले. भौरों से नादित सारा ग्योभो को प्राप्त होता रहता है।

वह बन दानब, देव, गन्धर्व, यत्त्र राज्ञसों से किन्नर अप्सरा तथा महा सर्पों से सेवित हैं उम बन में सिद्ध माधुगण से आकीर्षो नीना आश्रमों से ब्यास मगवान करवप प्रजापति का आश्रम है। रुआ।रुआरुआ महानील तथा कर्रुभ पर्वत के

मध्य में सुखा नाम नदी है उनके तर पर पत्रास योजन व्यायाम तीस योजन मन्डल वाला महा वन है। छर्द्र कोप ऊर्चे बृत्त् वाला श्रीमान् रम्य ताल वन है। तथा महा वल महासार स्थिर त्र्राविचल, सुभ महदन्जन संस्थान महा फलां से द्वर्ष गन्ध

गुणोपेत सिद्ध सेवित वन है ॥२१॥२२॥२३। १४॥ वहीं ऐरावत हाथी की सुन्दर महाकृति है। ऐरावत रुद्र तथा। देव शीख के वीच सहस्र योजनायाम शतयोजन विस्तृत कृत्व वीरुद्ध वर्जित सारी भूमि एक शिखा वाली है। वह भूमि′,पाद मात्र सलिख से बारा तरफ से आंॄंखत है। इस प्रकार है ब्रह्मणो ! मेरु के पार्यव में स्थित पर्वतान्तर द्रोणी नाना प्रकार से कहीं गई है ॥२॥।२६॥२६॥१८॥१८॥इति श्री वाराह पुराणे रुद्द गीतासु भुवन कोपे द्रोणीनाम निरूपणम् नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा

टीकायाम् एकोनाशीतिमोऽध्याय ॥७६॥ अथः स्रम्सीवाँऽध्यायः

दोहाः— इस अस्ती अध्याय में, नाना पर्वत मध्य ।

अनेक विधि द्रोणी कहें, सुन्दर विचित्र सद्य ॥ ्त्रायः मेरोद्रोगयादि वर्णनम्— हद्दर ने कहा– अर्थ

अने नराजात्याचा वर्णनम् - ६६९ न कहा- अन दिख्ण दिशा में स्थित सिद्ध सेवित द्रोणियां कहते हैं।शिशिर और पतंग पर्वत के मध्य में खियां मुक्त गलित पादप वाली भूमि है। बुर्जों से अति रमणीय इत्तु क्षेप शिखर में पिद्ध

श्रार पर्वत के मध्य में स्त्रियां मुक्त गांवत पाद्य वार्वी भूमि है। द्वर्षों से अति रमणीय इन्नु स्नेप शिखर में पिस्न समृह निसेवित एक उदुम्बर वन है॥१॥ महा कच्छुओं के समान वहें फ्लों से वह वन अति रमणीय सगता है उस उदुम्बर

२२७

वन में आठ प्रकार के देव योनि विशेष निवास करते हें ॥२॥ उस वन में स्वच्छ स्वादु तथा श्रमाथ जल वाली नदियां वहती हैं। श्रीर वहाँ नाना मुनिजना कीर्ण कर्दम प्रजापति का आश्रम है। झौर शत योजन परिमन्डल वाला एक वन है। तथा ताम्राभ पर्वत च्योर पतंग पर्वत के मध्य में शत योजन विस्तृत दो सौ योजन त्रायत वाले सूर्य समान राजीव पुरुदरीक कमल जातिया से व्यलंकत व्यनेक सिद्ध गन्धवीदिया से सेवित एक महा सरोवर है ॥३॥ उसके मध्य में शत योजन आयाम, तीस थोजन विस्तार वाला अनेक रत्न धातुओं से विभूपित एक महा शिखर है। उस शिखर के ऊपर रत्नां के प्राकार तथा तोरण वाली एक वड़ी भारी रथ्या है। उस महा रथ्या में विद्याधरों का एक वड़ा भारी नगर है उस नगर में एक लच्च परिवार वाला विद्याथर राज पुलोमा रहता है तथा विशाखा चल झौर खेत पर्वत के मध्य में एक सरोवर है उसके पूर्व तट पर महा कुम्भ मात्र वडे तथा श्रति समन्धित श्रीर सुवर्ण सदृश फलों से सुशोभित एक महत् आम्रु वन है। उस वन में देव गन्धर्वादि निवास करते हैं गए।। सुमृत पर्वत खोर वसुधार पर्वत के पचास योजन लम्बे तीस योजन चौड़े मध्य भाग में एक विल्व स्थली है। उसमें महा कुम्भ सदृश फल लगते हैं। उन फलों के गिरने से वहां की स्थल मृत्तिका भीगी हुई रहती है। विल्व फल खाने वाले गुह्यक आदि उस स्थली में निवास करते हैं। तथा वसुधार चौर रानधार पर्जत के मध्य में तीस योजन चौड़ा सो योजन लम्बा एक सुगन्धित किन्शुक वन है वह वन कुशुम समृह की गन्ध से सी योजन की दूरी तक सारा प्रदेश सुगन्धित कर लेता है उस बन में निर्मल जल है तथा सिद्ध गन्धर्व निवास करते हैं ॥५॥६।

वह वन दानव, देव, गन्धर्व, यच राचसों से किन्नर अप्सरा तथा महा सर्पों से सेवित हैं उस वन में सिद्ध साधुगण से खाकीर्ण नाना खाश्रमों से व्यास भगवान करवप प्रजापति का ञाश्रम है। १७॥१=॥१६॥२०॥ महानील तथा ककुभ पर्वत के मध्य में सुखा नाम नदी है उसके तट पर पचास योजन आयाम तीस योजन मन्डल वाला महा वन है । खर्द्ध क्रोप ऊंचे वृत्त वाला श्रीमान् रम्य ताल वन है। तथा महा वल महासार स्थिर ञ्रविचल, शुभ महदन्जन संस्थान महा फलाँ से भ्रष्ट गन्ध गुणोपेत सिद्ध सेवित वन है ॥२१॥२२॥२३। १८॥ वहीं ऐरावत हायी की सुन्दर महाकृति है। ऐरावत रुद्ध तथा देव शील के वीच सहस्र योजनायाम शतयोजन विस्तृत वृत्त् वीरुद्ध वर्जित सारी भूमि एक शिला वाली है। वह भूमि पाद मात्र सलिल से चारों तरफ से आख़त है । इस प्रकार हे बहायो ! मेरु के पार्रव में स्थित पर्वतान्तर द्रोणी नाना प्रकार से कही गई है ॥२५॥२६॥२७॥१८॥इति श्री वाराह पुराणे रुद् गीतासु भुवन

कोपे द्रोणीनाम निरूपणम् नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम एकोनाशीतिमोऽध्याय ॥७६॥ श्रयः श्रम्भीवाँऽध्यायः

दोहाः— इस श्रस्ती श्रध्याय में, नाना पर्वत मध्य । थनेक विधि द्रोणी कहें, सुन्दर विचित्र सद्य॥

द्ययः मेरोट्रोंग्यादि वर्णनम्— स्दूर ने कहा– झव दिचण दिशा में स्थित सिद्ध सेवित होशियां कहते हैं। शिशिर र्थोर पतंग पर्वत के मध्य में स्त्रियां मुक्त गलित पादप वाली भृमि है। बनों से अति रमणीय इनु न्नेप शिखर में पन्नि

समृद निभेवित एक उदुम्बर वन है ॥१॥ महा कच्छुद्यों के समान बड़े फलों से वह बन शति रमणीय लगता है उस उदुम्बर वन में आठ प्रकार के देव योनि विशेष निवास करते हैं ॥२॥ उस वन में स्वच्छ स्वादु तथा ध्यमाध जल वाली नदियां वहती हैं। श्रीर वहाँ नाना प्रुनिजना कीर्ण कर्दम प्रजापति का श्राश्रम हैं। ऋौर शत योजन परिमन्डल वाला एक वन हैं। तथा ताम्राभ पर्वत और पतंग पर्वत के मध्य में शत योजन विस्तृत दो सो योजन श्रायत वाले सूर्य समान राजीव पुगडरीक कमल जातियों से अलंकत अनेक सिद्ध गन्धर्वादियों से सेवित एक महा सरोवर है ॥३॥ उसके मध्य में शत योजन आयाम, तीस योजन विस्तार वाला अनेक रस्न धातुओं से विभूपित एक महा शिखर है। उस शिखर के ऊपर रत्नें। के प्राकार तथा तोरण वाली एक वड़ी भारी रथ्या है। उस महा रथ्या में विद्याधरों का एक वड़ा भारी नगर है उस नगर में एक लच्च परिवार वाला विद्याधर रोज पुलोमा रहता है तथा विशासा चल घोर खेत पर्वत के मध्य में एक सरोवर है उसके पूर्व तट पर महा कुम्भ मात्र बड़े तथा अति सुगन्धित और सुवर्ण सदद्य फलों से सुशोभित एक महत् आम्रु वन है। उस बन में देव गन्धर्वादि . निवास करते हैं ॥४॥ सुमृत पर्वत झौर वसुधार पर्वत के पचास योजन लम्बे तीस योजन चौड़े मध्य भाग में एक विल्व स्थली है। उसमें महा कुम्भ सदश फल लगते हैं। उन फलों के गिरने से वहां की स्थल मृत्तिका भीगी हुई रहती है। विल्व फल खाने वाले गुहाक आदि उस स्थली में निवास करते हैं। तथा वसधार और रत्नधार पर्नत के मध्य में तीस योजन बौड़ा सौ योजन लम्बा एक सुगन्धित किन्छक वन है वह वन अराम समूह की गन्ध से सौ योजन की हूरी तक सारा प्रदेश सुगन्धित कर लेता है उस बन में निर्मल जल है तथा सिद्ध गन्धव निवास करते हैं ॥५॥६३

करते हैं।

₹२८

उस किन्शुक बन में चादित्य देश का एक महा निशास स्थान है। उस स्थान में सूर्य्य भगवान मास मास में अवतरण किया करते हैं । प्रजापति लोक जनक को देवादि नमस्कार करते हैं । तथा पंचकृट पर्वत झोर कैलाश पर्वत के मध्य भाग

में सौ योजन लम्बा चुद्र जन्तुचों से च्यास्त्य स्वर्गमार्ग के समान हुंस सहरा पान्डर नरुण भूमन्डल है ॥७१ अयु परिचम दिशा के पुनर्ती की दोणियां कहता है। सुपार्शन शेल और शिखि शैल के मध्येमें वर्गाकार सो योजन विस्तार वाला

नित्य तथा हुआ तथा दुख से स्पर्श करने योग्य एक भौम शिलातल हैं। उसके बीच में तीस योजन विस्तीरण मन्डल युक्त द्यग्नि का स्थान है उसमें लोक चायकारी भगवान संवर्तक काष्ट के बिना ही सर्वदा जलता रहता है। पर्वत राज छमुद

और अञ्जन पर्वत के मध्य में सर्व सत्तर्श्यों से अगम्य सौ योजन विस्तार वाली मातुलुङ्ग स्थली है। यह स्थली पीले वर्ण के फर्लो से सुशोभित रहती है। उस स्थली में एक पुरुष तालाव है तथा बृहस्पति का उसमें बन है। तथा पिजर झौर गोरे पर्वत के मध्य में अनेक सौ योजन विस्तृत सरोवर तथा द्रोणियां हैं।

वे भोरे के गुंजार युक्त कुमुदों से सुशोभित हैं ॥⊏॥ वहाँ परमेश्वर विष्णु भगवाचे का स्थान है। तथा शुक्क और पांडर गिरि के मध्य में भी तीस योजन चौड़ा नव्वे योजन लम्बा गृच रहित एक शिलोद्देश है वहां नष्कम्पा नाम एक बावड़ी है। उसके द्यास पास स्थल कमल है तथा वह दीर्विका अनेक जाति के कमलों से सुराोमित है। उसके मध्य में पांच योजन प्रमाण का एक वट ब्रुच है। उस वट ब्रुच पर नीले बस्त्र पहिने चन्द्र रोखर उमापति यचादियों से पूजित होते हुये

योजन चौड़ा पद्मास योजन लम्बा अनेक पत्तिगण सेवित अनेक

चुर्चों के मधुरस वाजे फतों से सुशोभित इनु चेप नाग का ऊंचा शिखर है। उसमें दिव्य अभियाय में निर्मित चन्द्रमा का महान आश्रम है। तथा शंख कृट छोर ऋपभ पर्वत के मध्य में छनेक योजन आयत अनेक गुर्ण मम्मन्त विल्व प्रमाण सुमन्धित कड्डोलें। से युक्त रमणीय पुरुष स्थली है । वहाँ पुरुष रसोन्मत्त अनेक वृत्त विलिया से युक्त नागादि निवास करते हे एहा। तथा कपिञ्जल और नाग शैल पर्यंत के बीच दो सी योजन लम्बी सी योजन चौड़ी नाना जनें। से विभूपित एक स्थलो है। वह स्थली द्रान्ता तथा खरजूर खंडों से सुशोभित हैं । तथा पुष्कर श्रीर महा मेघ पर्वत के मध्य भाग में सी योजन लम्बी साठ योजन चौड़ी पाणितल के समान युद्ध वीरुद्ध रहित एक वड़ी भारी स्थली है उसके पास में चार महा वन हैं। झौर अनेक योजन विस्तार वाले सरोवर हैं। दश, पांच, मात. आठ, ठीस वीस योजन वाली पर्वत चय महा बोर स्थली तथा डोणी वहां कितनी ही है। ॥१०॥ इति श्री वाराह पुराणे रुद्र गीतासु भुवन कोशे मेरुस्य द्रोन्यादि वर्णनम् नाम काशीराम शर्मा कृत थापा टीकायाम् अस्सीतितमोऽध्याय ॥=०॥ श्रयः हक्कासिवाँऽच्यायः दोहा:— इक्कासी अध्याय में, देवतान के स्थान ।

अयः तेमु पर्वतेसु देवानामवंकाशा वर्न्यते— रुद्र ने कहा- द्यव इससे द्यागे पूर्व कथित पर्वतीं में देवताओं के स्थान वर्णन करता हूँ। सीतास्य पर्वात के ऊपर महेन्द्र का कीड़ा स्थान है। वही देवराज इन्द्र का पारजित चुर्चों का वन है। उससे पूर्व की छोर कुन्जर नाम गिरि है।

पूर्व कथित नगराज में, वर्षे सुनिये ध्यान ॥

उसके ऊपर दानवों की बाठ पुरी हैं ॥१॥ तथा बन्नक पर्वत में राचसों की पूरी है, वे राचम नाम से कामरूपी वालक हैं, महानील पर्वत पर किन्नरों की पन्डह हजार पुरी हैं, बही किन्नरों के राजा देवदत चन्द्रादि गर्व महित निवास करते हैं, चन्द्रोदय पर्वत में पुत्रर्ण मय विलवोल पुर हैं, वहां नाग निवास करते हैं, वे विल प्रवेश नाग गरुड़ से डरकर विलों में निवास करते हैं. और अनुराग पर्वत में दानवेन्द्र रहते हैं. बेणुमान पर्वत में भी दिद्याधरों के तीन नगर हैं, एकेंक नगर तीन हजार योजन विस्तार वाला है, उन में उलुक, रोमश, वेत्रादि विद्याधरों के राजा निवास करते हैं ॥२॥ वहां एक-एक पर्वत पर स्वयम् गुरुड़ निवास करता रहता है. कुंजर पर्वत में नित्य पशुपति निवास करता है, वसुधार ग्वेत में भी योगीराज इपमध्वज अनादि पुरुष महादेव शंकर करोड़ों हजार भुतादि गणों से युक्त रहते हें, वसुधार पर्वत में पुष्पक वाले वसुर्थों का निवास है ॥३॥ वसुधार और रत्नधार पर्वत के मस्तक पर बाठ वसु खोर सप्पपियों की बाठ खौर सात पुरी हैं, एक श्रुङ्ग पर्वत में चतुर्मु स ब्रह्मा का स्थान है, गज, पर्वत में महाभतों से युक्त स्वयम् भगवती रहती है ॥ छ। श्रीर पर्वत राज बसुधार में मुनि सिद्ध विद्याधरों का भी स्थान है, जिसकी बाहर की चौत्द बड़ी मजबूत हैं, वहां खोर भी खनेक

पर्वत हैं, उनमें युद्ध साली गन्धर्व रहते हैं उनका स्वामी राज-श्रेष्ट विनल हैं, सुर राज्य पञ्चक्ट में तथा दानव रात श्रृंग पर्वत में रहते हैं, दानव धोर पर्जी के सेकड़ों नगर हैं ॥॥॥ प्रभदेक पर्वत के परिचर्गा भाग में देव दानव सिद्धादियों के नगर हैं, प्रभे-दक गिरि मस्तक पर एक वड़ी भारो शिला है, पर्व पर्व दिनों में चन्द्रमा उस शिला पर उत्तरना है, उसी के उत्तर पार्श्व में बिक्ट पर्वत हैं यहां ब्राग रहता है. वहीं कहींपर धानि स्थान है। देवता

मुर्तिमान अग्नि की उपामना करते हैं ॥६॥ उत्तर में शृंगवान पर्वत पर देवताओं के स्थान हैं। पूर्व में नागयण का स्थान मध्य में ब्रह्मा का स्थान, पश्चिम शंकर का स्थान है। वहां बच्चों के कुछ नगर हैं । उसमें उत्तर की और जातुच्छ नाम महा पर्वत हैं । तथा तीस योजन मंडल वाला नन्द जल नाम सरोवर है उस सरोवर में सत मस्तकों से प्रचन्ड नन्द नाम का नाग राजा रहता है।।७। यह छ।ठ देव पर्शत जानने चाहिये वे क्रम से सोना बांदी, रतन, बेहुर्य मनशि लाब्बिंगे ने वर्ण वाले हैं। यह पृथ्वी लच कोटि शते चादि अनेक नंस्या वाली है। उन पर्वती में विद्याधरों के स्थान हैं। ज़िस प्रकार कि मेरु पान केशर बलयाल बाला सिद्ध लोक कहा जाता है। यह पृथ्वी कमल के समान स्थित हैं। यह काम सब पुराणों में सामान्यता से कहा जाता है ॥=॥ इति श्री वाराह पुराणे रह गीतासु भुवन कोपे मेरु पर्वते देवनामव काश वर्णनम नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम एकाशीतितमोऽध्याय । =३॥ य्याः वय्यासिशं अध्याय

दोहा:— वय्पाती अध्याय में, नदिवों का अवतार । आकाश नदी (के) मेर पर, में गिरे भाग चार ॥ अधः नदियों का अवतरण — रुद्र के कहा — अब नदी अवतार सुनिये। जो आकाश समुद्र कहा जाता है उसी से आकाश गामिनी नदी निकली है। वह आकाश गगा निरन्तर इन्द्र गुज से चीभित होती हैं। और चौरासि हजार योजन

जानना पानिता परितासिक हो तर्व आकर्य गांगा स्टेस्सर इन्द्र गंज से चोभित होती हैं। श्रीर चोसिस हजार योजन उपर से मेरु के मस्तक पर मिस्ती है। तथा मेरु कूट वट से मिरकर झाकाश गंगा के चार भाग होते हैं। साठ हजार योजन से निस्त्तर गिरकर दिच्या की झोर वहती हुई मीता अलक् नन्दा चन्तु भद्दा झादि नामों से चार प्रकार हुई। उनमें से पर्वतों को तोड़ती फोड़ती इकासी हजार योजन विस्तार पृथ्वी में वाराह पुरास

२३२

जाकर गाम- पृथिवीम गता होने से गङ्गा कही जाती है ॥१॥ श्रव गन्ध मादन पर्वत के पार्श्व में श्रमर गरिडका वर्णन की जाती है। इक्तांस हजार योजन प्रायाम सी योजन विस्तार वाला वह स्थान है। वहां केतुमाल खंड के सारे जनपद महा वलवान कृष्ण वर्ण के पुरुष तथा कमल सदश वर्ण वाली अवलायें निवास करती हैं। वहां महा वृत्त पनस है। वहां ईश्वर ब्रह्म पुत्र रहता है। श्रीर वहां के मनुष्य उदक पान करने मे जरा रोग रहित हो अयुत वर्ष की आयु वाले होते हैं।माल्यवान् से पूर्व की स्रोर पूर्व गरिडका है। एक शृंग से सहस्र योजन मानस है। और वहां भदाश्व नाम जनपद है।।२॥ वहां भद्र रसाल वन है। वहां कालाम बृच्च हैं। पुरुष खेत वर्ण के कमल के समान हैं। स्त्रियाँ कुमुद वर्ण वाली होती हैं, वहां रहने वालों की आयु दश हजार वर्ष की होती है। वहां पाँच क़ल पर्वत हैं । उनके नाम यह हैं । शैल वर्षा मालारूप कोरजस्क, त्रिपर्गा, खीर नील इन पर्वती से निकली गुगाओं के समीप रहने वाले देशों के वैसे ही नाम हैं ॥३॥ वहां के देश वासी इन्हीं नदियों का जल पीते है। नदियों के नाम इस प्रकार हैं। सीता, सुवाहिनी, इंसवती, कासा, महा वक्ता, चन्दवती, कावेरी, रसारुपावती, इन्द्वती, अङ्गार वाहिना, हरितीया, सोमावती, शतहदा, वनमाला, वसुमती, हन्सा, सुपर्ण, पंच गन्गा, धनुपमत्ती, अणिवपा सुबह्म भागा, विलासिनी कृशातीया, पुष्पोदा, नागवती, शिवा, शैवालिनी, मणितत्व चीरोदा, वरुणाताक्ती, विष्णुपदी इन महा नदियों का जल जो पीते हैं वे दरा हजार आयु वाले हो महादेव- पार्वती के भक्त होते हें ॥२॥ इति श्रो वाराह पुराणे रुद्र गीतासु भुवन कोपे नयवतार निरूपणाम नाम काशीराम शम्मी कृत भाषा टीकायाम् द्धयशीतितमोऽध्यायः ॥=२॥

अथः तिरासिवाँऽध्यायः दोहाः— निपधाचल वर्गान करूं, तिरासीहु अध्याय ।

तासमीप जनपद नदी, कुलाचल सर्वाह गाय ॥ श्रथः नैपधस्त कुलाचल नदी जनपद वर्णानम् - रद ने कहा- भदाश्व वर्ष का यह खाभाविक रचना कहदी , केतुमाल विस्तार से कह दिया निषध पर्वत के पश्चिमी भाग के दुलाचल जनपद तथा नदी कहते हैं । यथा विशाख, कम्बल, जयन्त, कृप्ण हरित, अशोक वधमान, इन सात कुल पर्वतों के करोड़ों पर्स्ति हैं। वहां रहने वाले जनपदों के उन्हीं के ब्रानुसार नाम हैं १।। जिस प्रकार शोर ग्रामान्त, सातप, कृत सुरा, श्रवण, कम्बल, माहेयाचल, कृटवास, म्लतप, कौब, कृष्णाङ्ग, मणिपङ्कज चूडमल, सोमीय, सेंगुद्रान्तक, कृर कुञ्ज, सुवर्णतट, कुह, रवेतार्यंग कृशापांद, विद कपिल, कार्णिक महिव कटन कर्नाट महोत्कट शुक नाक सगज भूग कक्रान्जन महानाह किकिसपर्ण भोमक चोरक धूमजन्मा अनगरज जीव लौकिता वाचामनहा श्रममधुरेय सुकेय चकेय श्रवण मतकाशिक गोदाबाम कुल-पंजाब बजह मोदशालकादि ये जनपद पूर्वोक्त कुल पर्वेतों से निकली नदियों का जल पीते हैं 11२॥ उन नदियों के नाम यह हैं। प्राचा महा कदम्वा मानली स्थामा सुमेधा बहुला विवर्ण पुद्धा माला दर्भवती भद्रनदी शुक्रनदी पलवा भीमा प्रभक्तना काम्या कुशावती दत्ता कासवती तुन्गा पुरयोंदा चन्द्रावती सुप्रथवती क्कु पश्चिनी विशाला करन्टका पीवरी नहामाया महिपी मानुपी चगडा ये प्रधान नदी हैं। तथा अन्य चुड़ नदी भी अनेकों हैं ॥३॥ इति श्री वाराह पुराणे रुद् गीतासु नेसेथस्त कुलाचज जनपद नदी निरूपणम् नाम काशाराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम् अशीतिमोऽष्याय ॥¤३।

दोहाः — चौरासी अध्याय में, सुमेरु उत्तर भाग । देश विशेष कथा कहँ, अरुता देश सुहाग ॥

थ्रथ: मेरो दिच्चणोत्तर वर्ष वर्णंनम्— रुद्र ने कहा- उत्तर

वर्षों के तथा दिचाण वर्षों के जो जो पर्शत वासी देशा विशेष हैं उनको यथा न्याय वर्णन करता हूँ हे ब्राह्मणो द्याप सावधानता से सुनिये। मेरु से उत्तर तथा स्वेत गिरि से दिच्चिण की स्रोर

वायब्य रम्यक नाम खंड है। वहां के मनुष्य निर्मल शुद्ध दुद्धि वाले जरा दुर्गित रहित होते हैं ॥१॥२॥३॥ वहाँ भी रोहित न्यग्रोध महा बृत्त है। उसके फल रस पान करने से सारे मनुष्य

दस हजार वर्ष की आयु वाले हो देव रूपी होते हैं। और रवेत गिरि से उत्तर तथा त्रिसंग से दिल्ला में हिरणमय खंड है वहां हैर न्यती नदी बहती है काम रूपी बलवान वहीं निवास

करते हैं ॥२॥५॥६॥ वहाँ के रहने वालों की व्याय ग्यारह हजार वर्ष तक रहती है। तथा अन्य पंद्रह सी वर्ष तक जीते रहते हैं

।।७।। उस देश में लक्कन और पनस के बन्न होने हैं । उन पनसों के फल खाने से हो बहुत दिन तक जीते रहते हैं।।=।। तथा त्रिशृंग में मणि काजन और सर्व रत्नों के सिखर हैं। उसके

उत्तर शृंग से दिचिए समुद्र तक उत्तर कुरु देश है। वहाँ चीर वृत्त ग्रामश्व वृत्त हैं उन वृत्तों से ही वस्न तथा ग्रामुपण निकलते है। यह की भृमि मणिमय है। वही का रेत सुवर्णमय है। उसमें स्वर्ग से च्युत मनुष्य निवास करते हैं उनकी ब्याय तेरह

हजार वर्ष की होती है।।६॥ उसी द्वीप के पश्चिम और चार हजार योजन ध्यागे देव लोक से चन्द्र द्वीप हैं । वह हजार योजन मंडल जाला है। उस चन्द्र दीप के मध्य में चन्द्रकान्त तथा सुर्ग कान्त मणि के पर्वत रात दिन विघलते रहते हैं।

उन दोनों पर्वतों के बीच में धानेक नदी गुक्त धानेक गृज

सिमाकुल चन्द्रावर्ता नाम महानदी है।।१०॥ कुरु वर्षांत के त्तर पार्शव में समुद्र तरङ्गों की मालाओं से युक्त पांच हजार योजन आगे देवलोक से सूर्य द्वीप है वह भी हजार योजन मंडल वाला है। उसके मध्य में सी योजन ऊ'चा श्रीर विस्तार वाला एक गिरिवर है। उससे सूर्या बत बाम की नदी निकलती है श्रीर वहाँ सूर्य का स्थान है। वहां सूर्य देवत्य तदवर्ण प्रजा दम हजार वर्ष आयु वाली होती है ॥११॥ उस दीप से पश्चिम की श्रोर चार हजार योजन आगे समुद्र देश में हजार योजन परिमन्डल वाला भद्राकार नाम का द्वीप है। वहां वायु का अनेक रत्नों से सुशोभित भद्रासन हे, वहां सक्क वित्रह वाला वासु रहता है। श्रोर पांच हजार वर्ष श्रासु सुवर्ण समान वर्ण वाली प्रजा वहां रहती है । १२॥ इति श्री वाराह पुराणे रुद्र गीतासु मेरोर्दिचिणोत्तर वर्षवर्णनम् नाम काशीराम शम्मी कृत भाषा टीकायाम् चतुरशीतितमोऽध्याय । =१॥ द्यथः विचासिवाँऽध्यावः दोडाः— पिचासीहु अध्याय में, भारत के नव खंड । नदी पर्वत कहूँ सब, खगाध जल प्रचन्ड ॥ श्रयः नवभेद भारत वर्णनम्— रुद्र ने कहा- यह पृथ्वी कमल के समान कही । इस समय नो भेद वाले भारत-

श्रथः नवभेद भारत वर्णनप्— रुह ने कहा— यह पृथी कपल के समान कही । इस समय नो भेद वाले भारत- वर्ष को सुनिये। जिस प्रकार इन्द्र, कसेरु, ताम्रवर्ण, गभरित, नागद्वीप, सोम्य, गन्धर्य, वारुण तथा भारत यह एक एक हजार योजन परिमाण वाले हें तथा सागर से वेष्टित हैं। यह सात कुल पर्वत हैं। ॥१। महेन्द्र, मलय, सत, सुतिक्तान, रिच पर्वत, विंध श्रोर परियात ये सात कुल पर्वत हैं।॥१॥ श्रोर श्रम्य लुद्ध पर्वतें के नाम ये हैं। गन्दर शार दहुँ र केलाश, मेनाक वेलुत वारंधम पायडर तुद्ध मुस्त कुण्णिरि जयन्त ऐरावत ऋष्यमुक्त गोमन्त वित्रकृष्ट श्री पर्वत ककोर कुट श्री शेल इन

₹३६

n=vii

स्थला इनसे झोर भी थूद्रादिच्द्र पर्वत हैं । उनमें म्लेच्छ जनपद निवास करते हैं । झोर वे निम्नोक्त निदयों का जल पीते हैं । ॥३॥ गङ्गा सिन्धु सरस्तती सम्द्र नितस्ता विपाशा चन्द्र भाग सरम् यमुना इरावित देविका मुद्र गोमित भूत्रगणा बाहुदा द्रपद्वती कोशिको निस्वीरा गगढकी चचुष्पती लोहिता ये निदयें हिमालय से निकलती हैं । वेदस्मृति वेदन्ती सिन्धु परणा चन्द्रनाभा नारादा चारा रोहियारा चमँतती विदिशा वेदत्रयी वपन्ती ये पारियात्र पर्वत से निकलती हैं ॥४॥ सोंण ज्योतिरथा नर्मदा सुरसा मंदाकिनी दशारण चित्रकृटा तमसा पिपता करताया पिराचिका चित्रोत्स्ता विद्याला जंजुका बालुवाहिनी द्यत्तिमती विराजा पंकिनी रात्रि ये भन्न पर्वत से निकलती हैं । गणिजाला सुभा तापी पयोष्टण शिक्रोदा वेष्णों पाशा जैतरणी बोदीपाला कुमुद्रती तेया

हुर्गा अन्त्या गिरा एता ये निद्धे विन्ध्याचल से निद्धलती हैं।
गोदावरी भीमस्थी कृष्ण वेणी वंजुला तुंगभद्रा सुप्रयोगा वास्य
कावेरी ये सहा पर्वत से निद्धलती हैं ॥॥॥ शतमाला तामपर्णी पुष्पावती उरपलावती ये नदी मलयाचल पर्वत से
निद्धलती हैं । त्रियाना, ऋषि छुत्या इजुला त्रिविन्दालाम्लिनी वंशवरा महेद्रन्तनथा ऋषिका ख्सिती मन्द गामिनी
पलाशिनी ये शुक्तिमान पर्वत से निद्धलती हैं । ये प्रधानता से
कुल पर्वतों की नदी हैं अन्य चृह्न निद्धां हैं । यह जम्बू द्धीप
लाख योजन परिमाण वाला है ॥६॥ इति वाराह पुराणे स्द्र
गीतामु भुवन कोशे भारतीय नय खंड निस्पण्य नाम
काशीराम शर्मा छुत भाषा दीकायाम पंचाशीतितमो अध्याय

यथः खयासिवाँऽध्याय

दोहाः— ज्ञियासीहु श्रध्याय में शाक द्वीप महान । द्वीप जम्बू विस्तार से जमकु चौगुनोमान् ॥

अयः शाक द्वीप निरूगणम्— रुद्ध ने कहा- इससे अगो शाक द्वीप सुनिये जम्बू द्वीप के विस्तार से दुगुना विस्तार साला चार जल समुद्र है। तथा चार समुद्र भी अपने दुगुने विस्तार बाले शाक द्वीप से घिरा हुआ है। उस शाक द्वीप में पुन्य जनपद हैं। तथा वहां के रहने वाले लोग चिरायु वाले होते हैं। अगैर दुर्भिच जरा न्याधि रहित होते हैं। इस द्वीप में सात ही कुल पर्वत हैं । इस शाक द्वीप के एक बोर ज्ञार सात ही कुल पर्वत हैं । इस शाक द्वीप के एक बोर ज्ञार समुद्र है दूसरे बोर ज्ञीर समुद्र है ।।१।।२ शाक द्वीप में शिलेन्द्र उदय नाम पर्वत पूर्व की बोर लम्बायमान है। दूसरी जलधार नाम गिरि हैं । वही चन्द्र कहा गया है । इन्द्र उसी के जल को ब्रह्म करके बरसा करता है। उससे बारी रवेतक नाम पर्वात है । उस रवेतक पर्वात में छ: प्रकार की

अनेक पंजा कीड़ा किया करती हैं। उससे आगे रजत गिरि है। वहीं शाक नाम से कहा जाता है। उससे आगे अम्बिकेय है। ऋौर वही विभाजस कहा जाता है ॥२॥ वही ,केशरी कहा जाता है। फिर वायु पर्वत है। पर्वतों के ही नामों से ही वर्षों के नाम हैं। जिस प्रकार कि उदय सुकुमार जलधार

चेमक महा द्वम ये प्रधान नाम हैं। श्रीर दी पर्वती के नाम से दो वर्ष और हैं। शाक द्वीप के मध्य में शाक बृत्त हैं । शांक डीप में सात महा निदयों हैं । शुक्रुगारी, छुगारी, नन्दा, वेषिका धेनु इनुभति मभस्ति नामों से प्रसिद्ध हैं ॥३॥ इति श्री वाराह पुराणे रुद्दर गीतासु शांक डीप 'निरूपणम् नाम बाशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम पड़शीतितमो

श्रधाय ॥=६॥

वाराह पुराण ₹35 श्रथः सत्तासिवाँऽध्यायः

दोहाः— कुश द्वीप वर्णन करूं, सनासीहु अध्याय । कुलाचल नदी तथा वर्ष, कहुँ सँव गाय ।

अथः कुश् द्वीप वर्णनम् — रुद्र ने कहा – अव तीसरे

क़ुरा द्वीप का वर्णन सुनिये । शाक द्वीप के विस्तार से दूने

विस्तार वाले कुश द्वीप से चीर मसुद्र विरा हुआ है। कुश द्वीप

में भी सात छुलाचल हैं। वे सारे ही दो दो ँनाम वाले हैं ¹

जिस प्रकार कि कुमुद पर्वत विद्रुम नाम से कहा जाता है। उन्नत

हेम नाम से पुष्पवान द्रोण नाम से, कंक पर्वत कहा जाता है। भागनमान ही कुशेशय नाम से कहा जाता है, तथा महिष नाम

पर्वत ही हिर पर्वत कहा जाता है। वहां अगिन का निवास है। ।।१।। सातवां ककुद्र पर्वत ही मदर नाम से कहा जाता है। ये

पर्वत कुश डोप में व्यवस्थित है। इनका भेद भी डि. नाम संज्ञा

वाला हु। कुमुद पर्वत के स्वेत तथा उद्भिद खगड हैं। वही द्यादि में कहाँ जाता है। उन्नत पर्वत के लोहित तथा मगडल

नाम से दो खन्ड हें वहीं वलाहक के जीमृत ख्रीर रथाकार नाम होते हें, द्रोण का हिर वहीं वलाद्यन होता है ॥२॥ वहां दो

नाम् वाली नदी है। प्रतीया की प्रवेशा कहते हैं। शिवा की यशोदा कहते हैं। तीसरी चित्रा को ही कृष्ण कहते हैं। चौथी

हादिनी को ही चन्द्रा कहते हैं। पांचवीं विद्यु इता को ही शुक्ला कहते हैं। छटी बरणों को ही विभावरी कहते हैं। सातवीं महती को ही छति कहते हैं। ये निदेशों प्रधान हैं छन्य चूद्र नदी भी

व्यनेक हैं। यही क्या डीप का विस्तार है॥३॥ शांक डीप से बुना बिस्तार है। कुश डीप के मध्य में महा कुश का एक स्तम्म हें, यह कुश द्वाप श्रम्यत तुष्य दुषि मंडोद समुद्रूर में जो कि चीरोद में हुमुना है । उसमें विसा है ॥४॥ इति श्री वाराह पुराणे रुद्र् गीवास कुश द्वीप वर्णनम् नाम कासीसम सामा कृत भाषा

रीकायाम् सम्रशीतिमोऽध्याय ॥=०॥

द्यथः ग्रठासिबाँऽव्यायः

दोहाः— श्रद्धासी अध्याय में, क्रोंब द्वीप महान । ता स्थित जनपद कुलाचल, नदी विरोप वस्रान ॥

अथः क्रीव द्वीप वर्णनम् — स्ट्र ने कहा – अव चौथा कोंब द्वीप कहता हूँ, कुश द्वीप से दुगुनो दिष समुद्र है। योरे उससे दूना विस्तार वाला कोंब द्वीप है इसमें सात ही प्रधान पूर्वत है। प्रथम कौन्च, विदुत्तत, गैवत, मानस वही पावक पर्वात हैं उसी पकार अधकार है, वही अच्छोदक है. देवाबृत है, वही सुराप कहा जाता है तदनन्तर देविष्ट है, वही कान्चन श्रम होता हैं शा देवनन्द से परे गोविन्द द्विविन्द हे तथा पुंडरीक है। वही तोगाशः हैं। ये सात रत्नमय पर्वत कोंच द्वीप में ब्यवस्थित हैं, सारे ही आपस में उन्नत हैं ॥२॥ वहां वर्ष जिस प्रकार हैं कि कोंच का कुशल देश है। वहीं माधव कहा गया है। पावक का मनोनुग देश है वही संवर्तक कहा गया है। तब उदण्यान है वह सप्रकाशक है तप भावक है वही सुदर्शन हे तथा अन्यकार ही समोह है, तब मुनि देश है और वह प्रकाशवाला है तब दुंदभि देश ही अनर्थ नाम से कहा जाता है ॥३॥ और वहां भी सात नदियां है । गौरी कुमुद्रती, संध्या, रात्रि, मनोजवा, स्याति पुरुदरीका ये सात प्रकार की नदी हैं ॥४॥ मौरी ही पुष्पवहा है। कुमुद्रती नाद्र विती है। संध्या रोद्रा है। सुखा वहा भोग जवा है। स्थाति छिप्रोदा है। पुंडरीका ही बहुला है। इसके अतिरिक्त और भी चृद्ध निदयां है कीश द्वीप प्रतीद से विरामें। घृतोद शाल्मली डीप से घिरा है ॥५५ इति वाराह पुराणे रुद्र गीतामु भुवन कोशे कींच द्वीप वर्गानम् नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा ठीकायाम् अष्टाशीन्तितमो अध्याय ॥==॥

वाराह् पुराश

२४०

श्रथः उन्नासियाँऽध्यायः दोहाः— शाब्सली द्वीप कहुँ श्रव उन्नवन्त्रे श्रध्याय । गोगेद पुष्कर को श्रक्त सबहि द्वीप बताय ॥

गोमेद पुष्कर को अरू सबिह द्वीप बताय ॥ अथः शालमली द्वीप वर्षनम् स्ट्र ने कहा- शेप तीन द्वीपों के मनुष्पों को कहता है। पहिले पांचवा शाल्पली

रान द्वापा क गर्रुष्या का कहता है। पहिलो पांचवां शास्त्रती द्वीप द्वित्ये ॥२॥ क्षीव द्वीप के विस्तार से शास्त्रती द्वीप इता है॥२॥ शास्त्रती द्वीप इतोद को वेस कर दूने विस्तार से स्थित हैं। वहां सह कार्य कर्ने के वेस

हैं। व गिरा पालावा है,14 हताद का घर कर हुन ावस्तार से स्थित है। वहां सात प्रधान पर्यत हैं चौर उतनी ही नदी हैं। वहां के पर्यत पीत शातक ये दो वहें हैं। चौर जल से सर्व गुण सुक्यों वाले रोहित सुमनस कुला जामृत्रू नद वेंचुत ये कल पर्यत तथा वर्ष हैं। 20 सार कुला जो हैं

सर्वे गुण सुत्रर्ण वाले रोहित सुमनस कुशल जामृत्र् नद वद्युत ये कुल पर्वत तथा वर्ष हैं ॥३॥ श्रव इटा गोमेध द्वीप क्हा जाता है। जिस प्रकार शाल्मली द्वीप सुराजल वाले समुद्र से

नता है। जिस अकार शिल्मला द्वाप सुराजन वाले समुद्र से विरा हुआ है। उसी अकार सुराजल वाला समुद्र भी गोमेद द्वीप से चिंगा है। वहां अधान पर्वत दो ही हैं। एक अबर चौर दूसरा कुमुद गोमेद होने सच्चार चुन्स जल समुद्र है वह समहार स्टान परिवास करने सम्बद्ध से

वह समुद्र दुपुने परिमाण वाले पुष्कर द्वीप से विसा हुआ है। उस पुष्कर द्वीप में मानस नाम पर्वत है। वह भी दो प्रकार से जिन्न है। वह पुष्कर द्वीप भी स्वच्छ जल वाले समुद्र से विसा है।।।। उसके अनन्तर ब्रह्मान्ड कटाह है। यही प्रथ्वी का परिमाण है। ब्रह्मांड कटाह का परिमाण इन द्वीप मंडलों की विस्तार संख्या ही है। बहु से स्वर्ण करा हुन

मंडलों की विस्तार संख्या ही हैं। इनकी वराह रूपी नारायण भगवान करूर कला में रसातल से एक दाह में उठाकर स्थिति में स्थापित करते हैं ॥५॥ श्रापको इस पृथ्वी का विस्तार कह दिया श्रापका करूपाण हो , हे डिजमण ! में अपने केलाश के जाता हैं ॥६॥ श्री वाराह जी बोले ऐसा करकर सम्बार में की करती

हूँ ॥६॥ श्री बाराह जी बोले ऐसा कहकर तत्त्वण में ही श्रवने कें लारा धाम को चले गये। श्रीर श्रन्य सब देवता तथा ऋषि गण भी जहां से श्रापे थे श्रवने धाम को चले गये ॥७॥ इति श्री वाराह पुराणे रुद्र गीतासु शाल्मकी द्वीप वर्णनम् नाम कार्शीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम अननवित्तमो अध्यया ॥=६॥

श्रय नवेबॉॅंड ध्याय

दोहा:— केंलाश गयो ब्रह्मा द्यन, अन्धक मारन हेतु । हरि त्रिदेवन दृष्टि से,शत्तच वतरण करि लेत ॥ द्यथः त्रिशक्तिगत सृष्टि महात्म्यम्— पृथ्वी ने कहा–

पुरुष परमात्मा शिव हे इस प्रकार कोई भन्न की कहता है, कोई महादेव को कहता है, कोई हिर को परमात्मा कहने हैं तथा अन्य कोई ब्रह्मा को परमात्मा बतलाते हैं ॥१ हे देव ! इस बात में मुक्ते बड़ा कौतुहल है अतः आप कहिये कि इन देवताओं में कौन पर हेतथा कौन श्रपर है।।२।। श्री बाराह जी ने कहा-पर नारायण देव हैं फिर ब्रह्मा है। उससे रुद्र देव हुआ वही सर्वज्ञता को शास हुत्रा है ।३॥ हे परानेन उसके चाश्रर्थ वृत्त श्रनेक हैं उनको मैं तुमे सुनाता हूँ तु सुन ॥२॥ नाना धानुत्रों से विचित्रित रमणीय कैलाश शिखरे में त्रिश्ल पाणि त्रिलोचन महादेव सर्वेदा निवास करते हैं ॥॥। वह पिनाक पाणि महादेव सर्व भूत गर्णों से तथा पार्वती से युक्त हो एक समय बेठा था ॥६॥ उस केलाश में कोई सिंह मुख वाले गण सिंह के समान गर्ज रहे थे । कोई हस्ति मुख वाले, हस्ति के समान तथा हय मुस बाले घोड़े के समान चिंगहाड़ तथा हिन हिना रहे थे ॥७॥ तया कितने ही शिन्शमार मुख वालों के गण थे। कोई शुकर मुख वाले थे, कोई बुड़ मुख थे, कोई गर्दभ मुख वाले, कोई बकरी के मुख वाले थे ॥≃। तथा छाग मुख मत्स्य मुखवाले त्र्यसंस्य स्र योधाये कोई गान कर रहे थे कोई नाच रहे ये कोई दौड़ रहे थे तथा कोई पहलवानों के समान ताल ठोक रहे थे ॥६॥ कोई हंस रहे थे कोई किलकिला रहे थे तथा कोई महा बतवान गर्ज

रहर पातह पुरण रहे वे तथा कोई गण नायक लोष्ट महण कर लड़ रहे थे ॥१०॥ तथा मल के घमन्ड वाले गल युद्ध कर रहे थे। इस प्रकार हजारों गणों से युक्त हो शंकर भगवान स्थित थे।।११॥ देवनर महादेव जभी स्वयम् देवी पार्वती के साथ कीड़ा कर रहे थे तभी देवताओं के सहित स्वयं ब्रह्मा शीघ वहां पर था पहुँचा॥१२॥

उनको ञ्राते देख विधि विधान में ञ्रातिथ्य पूजन कर, परम देव महादेव ब्रह्मा से पूड़ने लगे ॥१३॥ हे बह्मत्र ! ञ्रापका ञ्राना केसे हुआ किस लिये ञ्राप शीव्र मेरे पास ञ्राये हो ? शीव्र कहिये

॥१२॥ ब्रह्मा ने कहा— एक अन्धक महा देंत्य हे उससे सारे ही देवता पीड़ित होकर रारण चाहते हुये मेरे पास आये हैं ॥१५॥ तम मेंने हन देवताओं को कहा कि अन्धक देत्य वध चाहते हुये हम सबको रुद्र के पास जाना चाहिये अतः देवताओं के सहित में आपके पास आया हूं ॥१६॥ ऐसा कहकर ब्रह्मा ने पिनाक पाणि महादेव को देखा और मन से परमेश्वर नारायण का स्मर्ण किया ॥१९॥ तव नारायण देव दोनों के मध्य में स्थित हो गये।

तदनन्तर बचा विष्णु एकीकृत हो गये । ॥१-।। और हर्ष युक्त हो सद्म दृष्टि से आपस में देखने लगे फिर उन तीनों की त्रिधा दृष्टि एक रूपा हो पैदा हुई ॥१६॥ उस ऐक्य दृष्टि से दिन्य कुमारी पैदा हुई जो कि नील कमल के समान रुपामा थी तथा काले युंगराले अलकों से शोभायमान थी॥२०। उस कुमारी की नासिका सुन्दर थी ललाट पर सुन्दर था सुन्य कमलों ने मासिका सुन्दर थी ललाट पर सुन्दर था सुन्य कमलों से नासिका सुन्दर थी ललाट पर सुन्दर था सुन्य कमलों से नासिका सुन्दर थी ललाट पर सुन्दर था सुन्य कमलों को नासिका सुन्दर थी ललाट पर सुन्दर था सुन्य कमलों को सुन्य सुन्य सुन्य कमी देश तथा सुन्य सुन्य कमी देश तथा सुन्य कमी देश निक्त के सुन्य कमी देश निक्त कमलों है सुन्य सुन्य कमी है सुन्य सुन्

जानते हो ।।२१।।२२।।२३।।२४॥ तदनन्तर वे ब्रह्मादि देव उसमे पुसन्न हो उसको वरदान देकर कहने लगे कि हे देवि ! तुनाम से त्रिक्ला देवी हैतु सर्वदा विश्व की रचा करती रह ॥२५॥ है अनये तेरे चौर भी गुणों से उत्पन्न सर्व मिद्धि करने वाले नाम होवेंगे ॥२६। तथा हेँ देवि ! हे वरानने ! एक झौर भी कारण हे जिसमे त् त्रिवर्ण हे द्यतः तीनों वर्णों से शोब द्यानी तीन सृतियां धारण कर ।२७। त्रिदेव के ऐसा कहने पर उस कुमारी ने जिविधि तन भारण किया सिता ऋष्णा पीता त्रिमृति को पाप्त हुई ।२=। जो वह सुभा ब्राह्मी मृति है सौम्य रूप से ब्रह्म सृष्टि विधान से वह सुश्रोणो प्रजा रचती है ॥२६॥ जो रक्त वर्षा वाली सुरूपा पतली कपर वाली तथा शंख चक्र धारण करने वाली थी वह देवी बैष्णवी कला कही गयी है।३० वह सकल विश्व की रत्ता करती है उसको विष्णु की माया कहते हैं जो कृष्ण वर्षा से त्रिश्लिनी रोह मूर्ति है बह भयंकर दाद बली रोहा देशी जगत का संहार करती है जो खेत वर्ण बढ़ा की शृष्टि विभागरी देवी थी नह चिपुल कमल नेत्र वाली बद्या की शीव स्राभिपंत्रित कर वहीं अन्तरधनि हो गयी ॥३१॥३२। वह अन्तर्हिता देवी सर्वज्ञता की इच्छा से महा तीव्र तप करने रवेत पर्वत में गयी ॥३३॥३४॥ जो चैंप्णवी कुमारी थी वह केराव से चाजा मांग दुश्वर तप करने मन्दराचल पर गयी ।३५० तथा जो कराल द्र'पट्टूं शिशालाची रींद्रा कुमारी थी बह भी शिव से विदा मांग तप करने नील पर्वत पर गयी।३६। तदनन्तर बहुन कालान्तर में ब्रबा पजा रचने को उद्यत हुआ परन्तु प्रजा रचने पर भी ब्रह्मा की प्रजा इद्धि को नहीं प्राप्त हुयी ॥३७। जबकि ब्रह्मा की मानस सुपूर नहीं बढ़ी तब ब्रह्मा सोचने लगा कि क्या कारण है कि जिससे मेरी प्रजा बढ़ नहीं रही है ॥३=॥ हे पृथ्वी !तव

ब्रह्मा ने योगभ्यास द्वारा इदय से ध्यान किया ब्रह्मा ने प्यान में श्वेत पर्वतस्य कुमारी को जाना ॥३६॥ वह वहां कठिन तप कर रही थी खोर तप करने से उसके सारे पाप दूर हो गये थे उसको देख ब्रह्मा जहां वह कुमारी थी मन्दराचल पर्वत पर जा पहुंचा ॥४०॥ तप करती हुई उस कन्या को देख ब्रह्मा यह बोला ब्रह्मा

288

देख बद्धा जहां वह कुमारी थी मन्दरायल पर्वत पर जा पहुंचा 11801 तप करती हुई उस कन्या को देख बद्धा यह बोला बद्धा ने कहा— हे भट्टे ! तप किस उद्देश्य से कर रही हैं 11881। हे विशालां जि ! में तुम्हारे ऊपर भसन्त हूँ हे कन्यके ! वरदान माँगिये । सृष्टि बोली हे भगवन् ! में एक स्थान में नहीं रह सकती हूँ 11821। श्रतः सर्वगल चाहती हुई आपसे वर मांगती

हुँ सृष्टि देवी के इस प्रकार कहने पर प्रजापित ब्रह्मा ने कहा कि हे दींब! तुम स्वर्गा हो जाओगी। ब्रह्मा के इस प्रकार कहने पर वह कमलेक्या सृष्टि देवी ब्रह्मा के ही श्रंक में लय को प्राप्त हो गई उसी समय से ब्रह्मा की सृष्टि बढ़ने लगी 11921192119211 ब्रह्मा के सात मानस पुत्रों के अन्य तपोधनादि पुत्र हुये तथा उनके भी पुत्रों के पुत्रों के पुत्रों के पुत्रों के स्वर्ग तपोधनादि पुत्र हुये तथा उनके भी पुत्रों के पुत्रों के पुत्रों के स्वर्ग स्वर्ग से सुत हुई। 1921 स्वाय और जममें की सृष्टि सर्वत्र स्वर्गत है लोक में यत किश्वत स्थावर जड़म है वह सब मूत भन्त भव्य सृष्टि ने ही सर्वेदा के लिये स्थापित किया है। प्रथा हित वाराह पुराणे सृष्टि वियागे विद्यांक स्वरास्त्र सुष्टि देवता निरूपणम् नाम कार्योशम प्रमां इत भाषा टीकायाम नविन्

तमोऽष्यायः ।१६०॥ झयः इकानवेदाँऽष्याय दोहाः— सरस्वती वर्णन करें, इकानवे द्यायाय । जय पूर्वक ऋषा स्तुति, कीनी माथ नदाय ॥

श्रयः सरस्ती वर्णनादिकम्— श्री वाराह जी ने कहा-हे वरारोहे ! श्रिव ने परमेष्टी ने जो वह त्रिशक्ति देवी कही है उसरी श्रन्य महा विधि सुनिये ॥१॥ उन त्रिशक्तियों में प्रथम

₹8×

श्वेत वर्ण स्वरूप वाली सुष्टि कही गई है वह एकाचरा नाम से सर्वोत्तर मयी नाम से विख्यात् है ॥२॥ उसी को वागीशा कहा

जाता है उसी को सरस्वती कहते हैं वही विद्येश्वरी देवी है।वही अभिताचरा कही जाती है। कहीं वही ज्ञान विधि है, कहीं वही विभावरी देवी है। जितने सौम्य नाम हें तथा यावत ज्ञानोद्भव

नाम हैं। हे पृथ्वी ! वह सब उसी शक्ति देवी के हैं जो वैष्णवी शक्ति कही है वह विशालाची रक्त वर्ण स्वरूपिणी है ॥३॥४॥ ॥५॥ ऋौर श्रवरा तीसरी परायण रौद्री कही हे जो रुद्र के तत्व से जानता है वह इन तीनों शक्तियों को सिद्ध कर खेता है ॥६॥ हे बरारोहे! वही यह एक ही सर्वा त्रिविधि कही गई है। है

पृथ्वीयह पुरातन सृष्टि मैंने तुम्के कह दी है। ७॥ उसी से यह सारा स्थावर जङ्गम जगत व्याप्त है। जो वह अव्यक्त जन्मा त्रह्मा से वर्द्धित सृष्टि थी, उसी के तुच्य त्रह्मा ने उस देवी की स्तुति की है। त्रक्षाने कहाहै हे सत्य सम्भूते ! हे-ध्रुवे! हे धरे ! हे हे अत्तरे ! हे देवि ! आपकी जय हो ॥=॥ हा हे सर्वते ! हे सर्व जननि ! हे सर्व भूत महेश्वरि ! हे बरारोहे ! तू सर्वज्ञा ह तथा

सर्व सिद्धियों को देने वाली हे । १०।। है सिद्धि ! बुद्धि देने वाली देवि ! तू सबकी प्रसृति है परमेश्वरी है तू स्वाहा है तूही स्वधा हें हे श्रेष्ट मुख वाली देवी तू ही उत्पत्ति स्थान है ।११॥ तू चोंकार सक्तिपणी है तू ही वेदोरपत्ति है हे बरानने । तू ही देव दानव यत्त गन्धर्व रात्तस पशु तथा बीरुधादियों की योनी है त् ही विद्या है। तु ही विद्ये अरी हे तु ही सिद्ध है तु ही प्रसिद्ध है

त् ही में हूं तृ ही खुरेबरी है ॥१२॥१२॥ है बरारोहे तृ ही सर्वज्ञा हे तृ ही सर्व सिद्धि करने वाली है तृ ही सर्वत्रा है तृ ही सर्वे राष्ट्र बलन करने वाली है ॥१९॥ तृ ही सर्व विद्येशरी देवी है हे स्वास्ति करने वाली तेरे लिये नमस्नार करता हूं यरानने जो पुरुप तेरा स्मर्ण करके ऋतु-स्नाता श्रीरत के

२४६

उत्पत्ति होती है तू विजया है स्वरूपा है। हे भद्रे तूसर्वशत्रु नारा करने वाली है ॥१५॥१६॥ इति श्री वाराह पुराणे त्रिशक्ति महारमे सृष्टि सरस्वती वर्णनादिकम नाम काशीरान शर्मा कृत भाषा टीकायाम एक नवतितमो अध्याय ॥६१ । श्रथ वयानवेवाँऽध्याय दोहा:— वैष्णवी माहात्म्य कहुँ, वयानवे अध्याय । नपोवल देखि ञ्चाप मुनि, नारद दैत्य सुनाय ॥ द्यथः वैष्णवी माहात्म्यम्— श्री वाराह जी ने क्हा-

जो कीमार बत धारण करने वाली परम वैप्णवी राजसी शक्ति देवी तप करने मन्दराचल में गई थी उसने अकेले ही विशाला में तप किया, बहुत समय पीछे तप करते उसका मन छुभित हुआ ॥१॥२॥ उस चोभ से सौम्य खोचना क्रमारी निकली हैं उन कुमारियों के काले घुंगराले वाल थे खोष्ट विम्वा के समान थ नेत्र दीर्घ थे ॥३॥ उन कुमारियों ने नितम्बों में करधनी पहिनी थीं पैरों में नुषुर पहिने थे वे कुमारियां सुन्दर कान्ति वाली थीं

देवी के मन के ज़भित होने पर इस प्रकार की हजारों कुमारियां पेदा हुई कोटिशः विविध प्रजा हुई उस देवी ने उन कुमारियों को देखकर उसी मन्दराचल पर्वत में सेंकड़ों महलों वालाँ नगर निर्माण किया उस नगर में बड़ी लाबी चौड़ी सड़कें बनाई गई थीं उस नगर के महत्त सोने के प्रासादों से सुशोभित थे ॥४॥५॥

॥६॥ घरों के घन्दर पानी के कुछें खुदे थे तथा उन घरों में मिएयों की सीड़ियां लगी थीं रतन जालों से भरोके तथा खिड़िक्यां सजाई गई थीं। उन घरों के श्रास पास बगीचे लगे ये ॥७ । हे धराधरे ! असंस्य महल तथा कुमारियां थीं परन्तु उनमें प्रधान सुमारियों के नाम कहता हूं ॥=।। विद्युत प्रभा चन्द्रकान्ति सूर्य कान्ति गम्भीरा चारुकेशी सुजाता तथा मन्जु केशनी ॥६॥

२४७ ष्टताची उरवसी शील मन्डिता शशिनी विशालाची चारु कन्या

पीन पर्योधरा तथा धन्या । १९०॥ चन्द्र प्रभा गिरि सुना तथा सूर्य प्रभा वाली मृता स्वयं प्रभा वाली चारु मुखी शिव दूती तथा विभावरी ॥११॥:जया विजया जयन्ती जिता आदि तथा अन्य भी सैकड़ों कुमारियां उस नगर में पाश अंकुश धारण करके उस नैपूण्यी देवी की सेवा करती थीं। उन कुमारियों से परिचृत वह देशी सिंहासन पर चैठती थी ॥१२॥१३॥ वे क्मारियां उस विलासिनी देवी के ऊपर खेत चंबर इलाती थीं वह देवी कीमार व्रत धारण कर तप करने को उचत हुई। १८॥ श्रेष्ठ स्त्रियों तथा कुमारियों से पूजित हो सर्वाङ्ग शोभिनी देवी जभी तपोनिष्ट ठहरी थीतभीवहां पर ब्रह्म पुत्र नारद झा पहुँचा। नारद को देख देवि ने अपनी अनुचरी विद्युत प्रभा को कहा कि आसन दीजिये तथा इन नारद जी को शीष्ठ पाद्य आवमनीय दीजिये ॥१५॥ ।।१६।।१७।। देवी के इस प्रकार कहने पर कुमारी विद्युत गभा ने नारद जी को आसन पाद्य अर्थ्य निवेदन किया॥१८०। तदनन्तर झासन पर बेठे प्रणत नारद मुनि को देख देवी परम हर्प युक्त हो कहने लगी हे मुनि श्रेष्ठ ! आपका स्वागत हो आप कहां हो आप कहां से यहां आपे हो, आपका क्या कार्य है शीघ कहिये। जिससे छापका समय ब्यत्यय न होवे ॥१६। २०॥ देवी के इस प्रकार कहने पर लोक पित्नारद जी कहने लगे कि में त्रस लोक से इन्द्र लोक, इन्द्र लोक से रोद्राचल में आया हूँ। पुनः आपको देखने यहां आया हूं। ऐसा कह नारद मुनि देवी को देखने लगा ॥२१॥२२॥ देवी को देख नारद चए भर तक विस्मित हुआ यहो ! आश्चर्य युक्त इसका रूप यहो ! हसकी कान्ति चही ! इसका धेर्य, चही ! इसकी चवस्था, चही ! इस देवी वी निस्कामता इस प्रकार नारद खेद को पात हुया देव गंधर्य सिद्ध यत्त, क्लिर, तथा रात्तसों में ऐसा मनोहर रूप किसी भी स्त्रिया

वाराह पुरसा में कहीं नहीं देखा जाता । विस्मय युक्त नारद इस प्रकार मन से

सोच कर शीव देवी को प्रणाम कर श्राकाश की छोर चला तथा शीव देखेन्द्र पालित नगर को पहुँचा ।।२३॥२४॥ ।।२५।।२६। हे पृथ्वि । महिपासुर से पालित समुद्र के अन्दर

785

118311

स्थित पुरी को गया । वहां नारद ने महिपाकृति वाले लब्ध वर देव सेना नाशक महा बीर दैत्य को देखा वहां उस देत्य ने नारद मुनि का सत्कार किया ॥२७। २८॥ प्रसन्नात्मा ने जो समाचार देवता पुर में था उई देवी का श्रमुत्तम रूप उस दैत्य को सुनाया ॥२६॥ नारद ने कहा- हे श्रमुरेन्द्र ! सावधानता से एक कन्या रत सुनिये, बरदान के प्रभाव से बराचर त्रैलोक्य तेरे आधीन है। ३०।। है दैत्य ! मैं ब्रह्म लोक से मन्दरा पर्वत में ञ्चाया हूँ। वहां मैंने सैकड़ों कुमारियों से सेव्यमान देवी का नगर देखा है ॥३१॥ वहां जो तापस वत धारिणी प्रधान कन्या है वेंसी देव देख तथा यच्चों में कहीं नहीं दीख पड़ती है । ३२॥ जेंसी मेंने वह देखी वैसी ब्रह्मान्ड कान्ड के मध्य प्रमते हये मैंने कभी ख़ौर कहीं नहीं देखी है ॥३३॥ देव, गंधर्व' ऋषि सिद्ध चारण तथा अन्य देख नायकादि सभी उसकी उपासना करते रहते हैं ।।३४ उस देवी को देख में शीव्र आया हूं विना देव गंधर्वी के

यथ तिरानवेवाँ यध्याय

जीते उसको कोई नहीं जीत सकता है ॥३४॥ ऐमा कह चण भर भ्यित हो उस देत्य को द्याज्ञा देकर बुद्धिमान नारद ^{शीध} जहां से याया या वहीं श्रंतधीन हो गया ॥३६॥ इति श्री बारह पराणे प्रागितिहासे त्रिशक्ति माहात्मे श्री वैष्णवी माहात्मम् नाम काशीराम शर्मा छत भाषा टीकायाम द्विनवतितमो^{डेव्याय}

दोहा- तिरानवे व्यध्याय में, महिपासर सम्बाद । मन्त्रियों से सलाह कर, सुर जय हित ब्याजाद ।।

अयः मन्त्री महिपासुर सम्वाद— श्री वाराह जी ने कहा- नारद के मुख से उस देवी का विर्णान युन नारद के चले जाने पर महिपासुर दैत्य विस्तिय मन हो उस देवी के लिये चिन्ता करने लगा ॥१। उसी की चिन्ता करते देश ने जब मंत्री सलाह ही कल्याण रूप देखकर मंत्रियों को बुलाया ॥२॥ उस महिपासुर के महा आठ मंत्री थे प्रयस वियस संकृष्णी विभावस सुनाती वियुत्माली पर्जन्य कर यह पूर्वोक्त उस महिपासुर के प्रधान मन्त्री कहे गये हैं ॥३॥४॥ वे मन्त्री आकर बेठे हुये दानवेन्द्र को कहने लगे कि क्या कार्य है सो कहिये दानवेन्द्र उन मन्त्रियों का वसन सुन नारद से ज्ञात कन्या लाभार्थ कहने लगा महिपासुर ने कहा-महर्षि नारद ने मेरे लिये एक बाला कन्या कही है उस वरांगना के जीने बिना सुराध्यक्ता नहीं मिल सकती है अतः इसी कार्य के लिये आए लोग विचार कर कहिये ॥५॥६॥७॥ किस उपाय से वह बाला प्राप्त हो तथा किस उपाय से देवता पराजित हों यह सब विवार कर शीव मुक्ते सुनाहवे ।।⊏।। दानवेन्द्र के ऐसा कहने पर मंत्री कहने लगे प्रघस नाम का मंत्री दानवेश्वर से कहने लगा कि हे दानवेश्वर! जो वह महा सती बाला नारद मुनि ने कही है, वह वैष्णव रूप धारणी परम शक्ति देवी है। हा। १० ॥ गुरु पत्नी, राज पत्नी तथा सामंत स्त्रियों को ग्रहण करने से तथा श्रगम्या गमन करने से राजा नष्ट हो जाता है।।११॥ प्रघस के ऐसा कहने पर विघस कहने लगा हे राजव ! प्रघस ने उस देवी के प्रति ठीक ही ठीक कहा है ॥१२।। परंतु मतेन्य बुद्धि स्मर्ण द्या जाने तो जय की इच्छा वालों को सर्वदा कुमारी का वरण करना चाहिये ॥१३॥ कन्या का प्रकर्र्णण कार्य स्वतंत्रता से कहीं नहीं हो सकता । हे मंत्रिगण ! यदि मेरा वानर धाप लोगों को रुचिकर लगता है तो जाकर उस शुभ कन्या देवी की प्रार्थना कीजिये। जो उस देवी का श्रेष्ठ बंधु होगा उस देवी

२४० की याचना करेंगे।।१४।।१५॥ पहिले साम से फिर प्रदान से फिर

भेद से पुनः दग्रड से कूम पूर्वक उस देवी को वस में करेंगे 11१६1) इस कम से यदि वह नहीं मिलेगी तो सज धज कर युद्ध के मुख से उस देवी को प्राप्त करेंगे ॥१७॥ विद्यस के ऐसा कहने पर शेप सब मन्त्री गए। हर्पित मन हो प्रशंसा करते हुये शुभ वचन बोले ॥१८॥ विघस ने जो उस वरानना के प्रति कहा है वह ठीक है अंत: उस कार्य को शीव की जिये वहाँ दूत भेजना चाहिये ॥१६॥ जो सर्व शास्त्र नीतिज्ञ है पवित्र है सौर्य युक्त है उस दूत को भेजना चाहिये पुन: उस दूत से देवी का वर्ण रूप तथा गुणों को पराक्म, बल सौयडीर्थ्य आदि जानकर तथा उस देवी के वन्धुवर्ग त्र्यौर सामग्री तथा स्थान कारण जानकर तदन्नतर कार्य करना उचित है तब दैत्य के बचन सुन मन्त्री श्रेष्ठ विघस को पद पद में प्रशंसा करने लगे प्रशंसा करके वे सारे सचिव दूत को सन्देश सुनाने लगे ॥२०॥२१॥२२॥२३॥ वहु माया जानने वाले महा भाग्यवान विद्युतप्रभ को दूत कार्य में भेजकर विघस मन्त्री कहने लगा ॥२४॥ हे १भो ! जभी दूत श्राता है तभी देव सेना के प्रति विजय की त्रव्यारी कीजिये चतरना सेना से दानवेन्ड्रों को सनध कीजिये॥२५॥ हे असुरेन्द्र आपके पराकम द्वारा देवताओं के भग्न हो जाने पर तथा आपके इन्द्र पदा रूट हो जाने पर वह कत्या त्रापके वस में सरलता से हो जायगी ॥२६॥ सारे लोकपालों के जीते जाने पर तथा मरुद्रमणों के पराजित हो जाने पर नाग विद्याधर, सिद्ध, गंधर्व गरुढ, रुद्र, वसु चादित्यादियों से चाप ही इन्द्रपदारुढ चवश्य हो जावेंगे । इंडस्वरूप आप के लिये सैकड़ों देव गंधर्व कन्या न्त्रियां हो जायेंगी ॥२७॥२=॥ सबके वस में आने पर वह देवी भी अवस्य वस में आ जायेगी । विधल मन्त्री के ऐसा कहने पर महिपायर महा मेघ वर्ण तथा नीला जन सपान कान्ति वाले विरूपाच नाम वाले मेनापित से कहने लगा कि शीधू हाथी घोड़े रथ, तथा पेंदल सेना तैयार कर लाइये ॥२६॥३०॥ जिस सेना से कि युद्ध में हुर्जय देव गंधनों का नाश करूं। महिपायुर के ऐसा कहने पर सेनापित विरूपाच अनन्त महा चलवान मेना तथ्यार कर ले आधा उम सेना के एक दानव युद्ध के लिये वज समान हस्त थे ॥३१॥३२॥ एक देव को जीतने की स्पर्ध करने लगे उनमें प्रधान एक अरव नो करोड़ थे ॥३१॥३२॥ वराव वु पराक्रम वाले देख योशाओं ने अपपस में सलाह कर देव सेना मारने की इच्छा से प्रयाण किया ॥३१॥॥११॥ विचित्र रथ, धवा, शक्त तथा अनेक विष उम रूप वाले देख योगुष्ठ महम्मा कर देव पराजम इच्छा कर नाचने लगे। ३६॥ इति श्री-वाराह पुराणे मन्त्री महिपायुर सम्बादो नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम त्रिनवतितमो-ध्याय ॥६३॥

श्चय चौरानवेबाँऽभ्याय दोहाः— सुरासुर संग्राम कहूँ, चतुर नवति श्रम्याय ।

दाहाः— तुराकुर समान कहु, चतुर नगत अन्याप । अग्रुर हत सुर भागे सन्, ब्रह्म सदन अकुलाय ॥ अयः सुरासुर युद्ध वर्णनम्— वाराह ने कहा– तदनन्तर

श्रथा: सुरासुर युद्ध वणनम्— वाराह न कहा— तदनन्तरं काम रूपी महा चलवान महिपासुर मेरु पत्त पर जाने के हुन्छ। में मदमस्त हाथी पर सवार हो देवताओं से युक्त शत ऋतु हुन्छ की प्रति कर कोष से देवताओं की खोर दोंडा अपने श्रपने शहर कर अच्छे श्रच्छे वोड़ों वाले रखों पर वेंठ कर सारे देवा नायक प्रसन्तता पूर्वक देवताओं की थोर मुख्य कर सारे देवा नायक प्रसन्तता पूर्वक देवताओं की थोर मुख्य होंगे तहे कर नावा शर युद्ध हुआ। ॥१॥ उस युद्ध में थार ने तिकृत्व, मेर्म वर्षों, वलाहा की सार युद्ध में थार ने सार लिंगे, तथा स्मीत् आदि श्राट देख श्रप युद्ध के साथ लढ़ने लगे तथा स्मीत् श्राद श्राट श्राट व्हाट कर वहा सार युद्ध के साथ लढ़ने लगे तथा स्मीत् श्राद श्राट श्राट सार सहर देख हा सार श्री साथ लढ़ने लगे तथा स्मीत् श्री साथ लढ़ने लगे उन हादश महा

वाराह पुराए।

२५२

दैस्य योधाओं के नाम इस प्रकार हैं कि भीम ध्यांच अध्यस्य कर्ण संकु कर्ण वजक ज्योति वीर्य्य विद्युत्तमाली रक्ताच्त भीम दंष्ट्र विद्युजियह अतिकाय महाकाय दीर्घ वाहु कृतान्तक ये वारह देत्य आदित्यों से लड़ने लगे ॥४ ।६॥७॥=॥८॥ उसी प्रकार अन्य दानव भी अपनी सेना लेकर कोधित हो यथा संस्य एकादरा रुद्रों से लड़ने लगे ॥४०॥ काल कृतान्क रकाच हरण मित्रहा वल प्रवहा ब्रह्महा गोध्न छीच्न तथा संवर्शकादि ग्यारह बुद्ध हुर्मद, भीम, विक्रम, वाले देत्य ग्यारह रुद्रों के साथ लड़ने

प्यवस्त पुरा पुरा पुरा कार्या है। तथा पुरा प्रवस्ता है। स्वार प्रवस्त पार पुरा पुरा है। साथ जहने लगे। ।। ११।। ११।। ११। देवताओं के साथ रोप देवर यथा योग पूर्वक जहने लगे। स्वार महिपागुर वेग पूर्वक इन्द्र से जहने लगे। ।। १३।। तथा के करदान से गर्व वाला वह बलवान देख युद्ध में पुरुष से अवस्य या। चाहे शिव क्यों न हो। ॥१९॥ संस्था पूर्ति करने वाले यातुषान वसुओं के सहित आदित्य तथा स्त्रों वे खुव मार गिराये। और अपुरां ने भी देवताओं की सेना मार गिराई। ॥१९॥ इस मकार देवन्द्र सेना भन होने पर तथा यूल् पहिरा, वस्त्री विद्वा हो सही हो हो हो सुद्धां के भय से सारे देवना वहा लोक हो हो हा स्वार के भ्रवता हो। स्वार के स्वर से सारे देवना वहा लोक हो हो हा स्वार के भ्रवता हो।

करने वाले यातुधान वसुर्झों के सहित झादित्य तथा स्त्रों ने लुव मार गिराये । और झादुरों ने भी देवताओं की सेना गार गिराई ॥१५॥ इस मकार देवेन्द्र सेना भम्न होने पर तथा धूल पिटार, सुम्दगरादि झादि रास्त्रों से पीड़ित हो झादुरों के भय से सारो देवता बढ़ा लोक को दौड़ भाग गये ॥१६॥१९॥ इति श्री वाराह पुराणे त्रिशक्ति माहात्मे सुरासुर युद्ध वर्णनम् नाम काशीराम सम्मां कृत भाषा टीकायाम चतुर नवतितमोऽध्यायः ॥६२॥

मय पिचानवेषाँ यथाय दोहाः— पिचानवे यथाय में, महिपासुर इतिहास । दश सहस्र सम्युद्ध कर, युक्त किया स्वास ॥

व्ययः महिषासुर वध वर्णनम् स्त्री वाराह ने कहा-इस चोर हत कार्य के लिये भेजा हुचा विद्युतप्रभ नाम का देख अस्थानों में विजयापत्र हमारी थल युक्त देवी के समीप जाकर हे देवि ! व्यादि सर्गमें ब्रह्मा से उत्पन्न ऋषि था उसका सुरार्श्य नाम सारस्यत सखा हुआ। उसका प्रनापवान महा तेजा सिंधु द्वीप हुआ उम सिंधु द्वीप ने श्रेष्ठ पुरी महिवमनी में घोर तप किया। हे मोभेन ! जब कि निराहार रह वह मिन्छ डीप धोर तप कर रहा था ॥१॥२॥३॥४॥ विष चिति की परम सुन्दर पृथ्वी में छडितीय रूप वाली माहिष्मती नाम की पुत्री अपनी सिखयों के साथ विहार करती यहच्छा से मन्दर द्रोणी में आ पहुँची वहाँ उसने एक सुन्दर तपोवन देखा ।।४-१६।। वहां अस्वर संज्ञक मुनि का आश्रम था वह आश्रम अनेक बृत्तों से शोभायमान था। तथा अनेक लता मृहों से परिवृत था । बकुल, लकुच, चर्म, स्पन्दन, साल, ताल, तमाल सरल आदि बृच जातियों से और विचित्र वन खरडों से उस मुनि का आश्रप अति रमणीय था ॥७॥ =।। रम्य श्रभ श्राश्रम को देख वह माहिष्मती नाम वाली चासरी कन्या सोचने लगी कि में इस तपस्त्री को डराकर मखियों के साथ कीड़ा करती परम पूजित हो खयं में ही इस रमर्णाय आश्रम में ठहरू गी पहा। रहा। ऐसा विचार कर उसने सखियों के साथ तीदण शृंग धारिणी महिपी का रूप धारण किया और श्रपनी सिल्यों के साथ उस ऋषि को भय दिलाने उसके पास जाकर भप दिखाने लगी परन्तु ऋषि ज्ञान चच्च से पहिचान लिये झीर कोध युक्त हो उस प्राप्तरी कन्या को शाप दिया जिससे कि कि महिपी का रूप धारण कर तू मुक्ते डराती है अतः है पाप धर्में! सो वर्ष तक महिपी ही रहेगी। ऋषि के इस प्रकार कहने पर सिखयों सहित वह कांपने लगी ॥११॥१२॥१२॥१८। स्रोर ऋषि से कहने लगी कि है मुने ! छाप शाप मिटा दीजिये और उस ऋषि के पैरों में गिर पड़ी उसका ऐसा बचन सुन उस सुनि ने करुण यक्त हो शाप का शंत कर कहा कि इस खरूप से एक

नम्रता पूर्वक प्रणाम कर कहने लगा । विद्युत्तप्रभ ने कहा⊸

वासह-पुराक्। -पुत्र पैदा करके तेरा शाप मिट जायगा हे भद्रे ! मेरा वचा मुंट नहीं होता है ॥१५॥१६॥ मुनि के ऐसा कहने पर वह

महिप रूपिशी कन्या उत्तम नर्मदा तीर पर पहुँची जहां कि महा

२४४

तप सिन्धु द्वीप अति घोर तप कर रहाथा। वहां अति सुदर इन्द्रमती नाम की दैत्य कन्या वस्त्र रहित नद्दी जल में स्नान करती हुई मिन्धु द्वीर मुनि ने देखी ।।१७।१⊏॥ उसको देव मोहित होकर गुनि ने शिला द्रोणी में अपना शुक्पात किया उस माहिष्मती ने दिव्य गंध सुगन्धित बोर्य्य जल को देख सिखयों से कहा कि में इस शुभ जल का पान करती हूँ। इस प्रकार कह वह उस मुनि के शुक्र को पीकर मुनि के बीर्ध्य से गर्भवती हुई। ऋौर समय पर पैदा किया उसका पुत्र महा बल पराकृर तथा बुद्धिमान ब्रह्म वंश वर्द्धक महिभासुर नाम से विरूधात् हुआ वहीं देव सेना विनर्दन करने वाला महिपासुर आपके साथ विवाह करना चाहता है ॥१६॥२०॥२१॥२२॥ हे निष्पापे ! वह महिपा-सुर या कि ऊपर पसन्त हो र संप्राम में देवताओं को भी जीतकर त्रैलोक्य सर्वश्व आप ही को द देगा ॥२३॥ हे देवि ! उसको द्यपनी त्रात्मा व्यर्पण करने से महत् कीजिये । इस प्रकार उस हूत ने देवी से कहा ॥२४॥ तदनन्तर कुछ न कहकर देवी ने हास्प किया। देवी के इंसने पर दूत ने संब्रान्त हो देवी की कुन्ति में चराघर त्रीलोक्य देखा, श्रीर तभी श्रति तेज वाली पतली कमर वाकी जया नाम की देवा की प्रतिहारी देवी के इदय में स्थित हो कहने लगी। जया ने कहा है दूत ! जो तूने कन्या विवाहार्थ फहा है। यह कह दिया यानी देवी ने सार्व कोलिक कोंग.र बत धारण किया है खाँर देवी की सेवा करने वाली खन्य कुमारी भी यहां हैं। परन्तु उनमें से एक भी नहीं मिल सकती स्वयम देवी का मिलना तो कठिन ही है। हे हुत तृ शीघ चला जा नहीं त्रों

मार खायेगा ॥२५॥२६॥२७॥२=॥२६॥ जया के ऐसा कहन

पर दूत चला गया । तभी शीव आकश से महातपा मुनि नारद में बहुत प्रसन्न हुँ कहता हुआ। आया मंगल मय नारद सुनि आ कर देवी को प्रणाम कर झातिथ्य सत्कार पाय परमासन पर वैठंकर कहने लगा ॥३०॥३१॥ ऋौर सब देवियों को प्रणाम कह कर बोला हे देवि सब दे।तार्थ्यों ने ऋापके पास भेजा है ॥३२॥ महिपासुर देत्य ने युद्ध में सारे देवता जीत लिये हैं। श्रीर उस महिपासुर ने बापके साथ अपना विवाह करने का भी प्रयत्न किया है ॥३३॥ हे बरानने ! देवतायों के कथनानुसार में श्रापको कहता है कि स्थिर होकर उस दैत्य का वध कीजिये ॥३४॥ ऐसा कह नारद मुनि अन्तर्धान हो स्वेच्छा से चला गया तदनन्तर देवी ने सब अपनी अनुचरियों को कहा कि सब की सब सज धज कर लड़ाई के लिये तैयार हो जायो । ३५॥ तब देवी की ब्राज्ञानसार सारी महा भागा कन्याब्रों ने खड्ग, ढाल धनुप धारण कर भयङ्कर रूप धारण किया ॥३६॥ देत्य मारने के लिये युद्ध की इच्छा वाली हो सन्नद्ध हो गई थीं तभी सारी देत्य सेना देव सेना छोड़कर जहां देवी की स्ती त्सेना सन्नद्ध थी वहीं आयी। तय कोधित हो वे कन्या दानवों के साथ खड़ने लगीं ॥३७॥३८॥ उन कन्याञ्चीं ने चण भर में ही महिषासुर का सारा चतुरंग वल मार गिराया। वहां किसी के सिर काट गिराये किसी की छाती फाड़ कर कृत्याद रुधिर पीने लगे छन्य कितने ही कबन्ध भूत हो दैत्य नायक नाचने लगे इस प्रकार वे सब पापी चए भर में मर गये। झौर झन्य बचे खुचे महिपा-सुर के पास दोड़ भागे ॥३६॥४०॥४१॥ तव वड़ा हाहा कार मच गया। तथा सारा देश्य वल हाहा कृत हो गया। इस प्रकार घपनी सेना को व्याकुल देख महिपासुर कहने लगा है मेन।पते ! यह क्य बात हैं। जो कि मेरे रहते हुये सारी सेना

नष्ट हुई है। तब हस्ति स्वरूप वाला यद्व हनु नाम का देत बोला कि यह सारी सेना कुमारियों ने नष्ट की है तदनन्तर महिपासुर सङ्ग धारण कर उन शुभ लोचना कुमारियों को मारने

२५६

दोंड़ा। जहां कि देव गंधर्व पूजिन देवी स्थित यी वहीं जा पहुँचा

॥४२॥४३॥४४॥४४॥ वह देख वही गया, जहाँ देवी स्थित यी

उस देत्य को आते देख देवी ने बीस भुजा धारण कीं । १६॥

धनुष, खङ्ग, शक्ति वाण, शूल, गदा, मृसल, चक्र, भिदिवाल, दगड, पाश, धजा, पद्म आदि वीस हथियार वीम भुजाओं से

ग्रहण कर कवच पहिन सिंह की सवारी हो देवी ने संहार कारक

रुद्र भगवान का स्मर्ण किया स्मरण करते ही रुद्र भगवान देवी

पाराह पुरास

के सम्मुख आय पहुँचे ॥४७ ।४≈॥४६॥ देवी ने रूद्र को प्रणाम कर कहा कि हे देव देव सनातन! मैं आपके सामने ही सारे देखों

को जीन लेती हूँ ॥५१॥ ऐसा कह देवी परमेश्वरी ने एक महिपा-

सुर को छोड़ सारे दैत्य हरा लिये फिर महिपासुर की झोर दौड़ी

॥ पशा जभी देवी उसके पास पहुँची तभी देवी की देख महिपा-

सुर भाग गया श्रीर कभी युद्ध करता था कभी छिप जाता था ।। पर।। फिर कभी युद्ध करने लगता था, कभी चुप हो जाता

था एनम् प्रकार देवी के साथ लड़ते उस देरेंच के दस हजार वर्ष व्यतीत हुये । दरता हुआ वह देख सकल ब्रह्मागढ में वृमा ॥५३॥

॥५४॥ तदनन्तर बहुत समय पश्चात् देवी ने उस दैत्य को शतः शृंग नाम महा पर्वत में पैरों से पकड़ शूल से मार गिराया। खड़ से सिर काट डाला सिर काटने पर उस महिपासुर देख

शरीर के अन्तस्थ पुरुष देवी के शस्त्रावात से दैत्य शरीर ही खोड़कर स्वर्ग को गया ॥ ४४॥ ४६॥ देत्य महिप को मारे देख सार् ब्रह्मदि देवता प्रसन्न नित्त से देवी की स्तुति करने लगे ॥ ५७।

देवता बोले हे देवि ! हे महाभागे ! हे गम्भीरे ! हे भीम दर्शने हे जयस्थे ! हे स्थित सिद्धान्ते ! हे त्रिनेत्रे ! हे विश्वतीमुख

झापको नमस्कार हो ॥५**८॥ हे विद्या विद्य**ों हे जये ! हे जाये ! हे महिपासुर मार्दिन ! हे सर्वत्रे ! हे सर्व देवेशि ! हे विश्व रूपिणि हे वैष्णवि! अथको नमस्कार हो ॥५६॥ हे शोक रहिते! हे निश्चले । हे देवि,! हे पद्म पत्र समान शुभ नेत्र वाली ! हे शुद्ध सरव व्रत धारण करने वाली !हे चएड रूपे !हे विभावरि ! श्रापको नमस्कार हो गा६०। हे ऋदि सिद्ध देने वाली ! हे विद्यो हे अविद्यो ! हे समृते ! हे शिवे ! शांकरी वेंप्णवी ब्राह्मी हे सर्व देव नमस्कृते ! आपको नमस्कार हो ॥६१॥ हे घरटा धारण करने वाली ! हे त्रिशूल, धारण करने वाली ! हे महामहिप देत्य को मारने वाली ! उम्र रूपे ! हे विरूपाचि ! हे महामाये ! हे अमृत सर्वे आपको-नमस्कार हो ॥६२॥ हे सर्व प्राणियों का हित चाहने वाली हे सर्व सत्व मये ! हे भूवे हे विद्या पुराण तथा सिल्गदियों की जननि हे भूत धारिणि आपको नमस्कार हो ॥६३॥ हे शुभे है सर्व वेद रहस्य सर्व सत्व वालों की छापही शरण हो। है विद्ये हे अविद्ये हे अग्विके घाषको नमस्कार हो ॥६४। है विरूपाचि । हे शान्ति हे शुद्ध किये जल के प्रमान निर्मल हे महादेवि हे परमेश्वरि झापको नमस्कार हो ॥६५॥ हे देवि परमे-श्वरि ! जो ब्यापकी शरण ब्याते हैं उनका रण संकट में भी कुछ अनिष्ट नहीं होता ॥६६॥ जो धोर ब्याव में तथा चोर भप, राज भय, में बन्धन में, यत् चित से इस स्तोत्र का पाठ करेगा श्रीर द्यापका समरण करेगा वह सब दुखों से द्यवश्य हुट जायगा ॥६७। ६⊏॥ देवता के स्तुति करने पर देवी ने कहा कि है देवगए ! श्रेष्ठः वरदान की याचना कीजिये ॥६६॥ देवता बोले है निष्पापे जो चापके इस स्तोत्र को पहेंगे उनकी सर्व कामना पूर्ण की जिये यही हम वरदान मांगते हैं ॥७०॥ देवी ने ऐसा ही होगा कहकर देवताओं को विदा किया । घोर घपने घाप वहीं पर स्थित रही ॥७१॥

बाराह पुरास है पृथ्वी जो मनुष्य देवी के इस दूसरे जन्म को जानता है वह

शोक रहित हो निर्मल अनामय पद को प्राप्त करता है ॥७२॥ इति श्री वाराह पुराणे त्रिशक्ति महात्मे महिपासुर वधोनाम काशीराम शम्मा कृत भाषा टोकायाम पंत्र नवतितमो द्राध्यायः 112311

215

श्रथ डियानवेवाँ श्रध्याय दोहाः— व्रियानवें द्यध्याय में, रोद्री तप व्रतान्त । महा दैत्य रुरु नाम का, मार गेरो नितान्त ॥

श्रयः त्रिशंक्ति रहस्ये रौद्री व्रतम्— श्री वाराह ने कहा-हे पृथ्वी जो वह तमोगुण से उत्पन्न रोद्री शक्तित तप करने नीज गिरि पर गई थी उसका बत सुनिये ।१॥ चिरकाल तक

तपस्या करके सारे जगत् का पालन करूंगी इस उद्देश्य से उस रोंद्री देवी ने पंचारिन साधन किया ॥२॥ वह देवी घोर तपस्या कर रही थी कि कुछ समय पश्चात ब्रह्मा से वरदान पायकर महा तेजस्वी रुरु नाम का असुर समुद्द के मध्य सर्व रत्नों से

अलंकृत एक महा नगर का स्वामी था। वह रुरु देत्य सेंकड़ों हजारों करोड़ों देत्यों से युक्त हो माना दूसरे नमुची देत्य के समान श्री मान् बलवान था ॥३॥४॥ महत समय पश्चात इस रुठ देत्य ने लोकपालों के नगर जीतन की इन्छासे देवतार्थों के साथ लड़ना थारम्भ किया ॥६॥ उस महा सुर

रुरु के समदर से ठठने पर अनेक नक शह, मीन वाले समुद्र ने इपनी मर्यादा छोड़ पर्वत सिखरों को भी ब्रावित किया ॥७। जिसके मीतर अनेक श्रमुर संघ थे, उसी विशाल समृदुर जल के भीतर से विचित्र क्वच तथा आयुधों से विचत्र शोभा वाली कवच श्रस्त्र शस्त्र धारण किये भयङ्कर सेना निकली ॥=॥ उस सेना मदमस्त हाथियों पर एक एक वड़े घंटे झोर सेंकड़ों चूद्र घन्टिकार्ये सजायी गई थीं उन हाथियों में बढ़े बढ़े देत्य बेठे थे वे हाथी श्रपनी ही श्राकृति से भयइर तथा समान ऊँचे थे ॥६॥

त्रीर उस सेना के साथ सुवर्ण पीठ वाले लाखीं करोड़ीं घोड़े. बुड़सनार देश्यों से तथा श्वेत चंवरों से चलंकृत हो शीघ्र गति से चल रहे थे ॥१०॥ सूर्य रथ के समान वेगवाले सुन्दर पहिये दन्ड, अन् तथा त्रिवेणु वाले और शस्त्र यंत्रों से परिपीड़ित अङ्ग वाले, असंख्य रथ विशक्त हो शीघ गति से चल रहे थे तया अन्य पैदल सेना के योधा भी जीतने की इन्हा वाले श्रेष्ठ तुएरि हाथ में लेकर पद पद पर जय प्राप्त करने वाले प्रहरण शील श्रास्त योषा अत्यंत शोभा को प्राप्त हो रहे थे ॥११॥१२॥इस प्रकार समुद्र जल से निकल चतुरन्ग सेना युक्त हो रुरु देत्य के भग्न हो जाने पर इन्द्र पुरि को गया ॥१३॥ वहां जाकर देवता भों के साथ लड़ने लगा तथा अन्य सेना प्रधान देत्य भी मुग्दर मुसल वाण, दराह आदि आयुधों से देवताओं को मारने लगे तया देवता भी देश्यों को मारने लगे। इस प्रकार चाए भर युद्ध कर इन्द्र सहित सब देवता असुरों से हार मानकर विसुख हो भागने लगे। देवतः श्रों के इस प्रकार भग्न हो भाग जाने पर बलवान रुख देश्य देवताचों की छोर दौड़ा तब सारे देवगण भय विद्वल हो दोंड़ते दोड़ते नील पर्वत पर पहुँचे जहां कि वह रौद्री तामसी शक्ति देवी तप कर रही थी ।।१८।।१५॥१६॥१७॥ ।।१≔।। जिसको कि संहार कारिणी काल रात्रि देवी कहते हैं। उस देवी ने उन भय विह्वल देवताओं को देखकर कि है श्रेष्ठ देवता हो ! भय दूर की जिये । हे देवगण ! छाप लोगों की यह व्याकुत गति क्यों दीख़ रही है ॥१६॥२०॥हे देवगण अपने भय का कारण शीव्र कहिये देवगण वोले कि यह भयहर पराक्रम वाला रूरू देरिय द्या रहा है हे परमेश्वरि इससे ढरे हुये हम सब देवताओं की रचा कीजिये । देवताणों के इस पकार कहने पर भीम पराक्रमी देवी परम भीति पूर्वक देवताओं के सामने हंसी। उसके इंसने पर उसके मुख से बहुत

देवियां निकली ॥२१॥२२॥२३॥ जिन विकत स्वरूपा

्रें ५० वर्षाह पुराण ' वर्षाचियों 'से यह विश्व श्रमेकशाः ब्यास है । वे देवियां निकर्ता उन सब देवियों के पास श्रंकुरा धारण किये थे । सबके पीन पयोधर ये सब ही ने शुल धारण किये थे । तथा सबने धनुप धारण

किये थे भगक्षर रूप वाली वे कोटिश: देवियां उस प्रधान रोही देवी को घेर कर स्थित हुईं। ॥२८॥२८॥ तदनन्तर महावल पेराक्रम बांले देवतार्थों ने देवी का चल पाय त्यारादि धारण कर देखों के साथ लड़ना शुरू किया। च्या भर ही में उस सारी दोनव सेना को देवतार्थों ने पराजित किया संपन्न हो सारे देवता दानव सेना के साथ लड़ने लगे, जो देव चल था वह काल राग्निका ही वल था। कालरात्रिक के बल से देवतार्थों ने सारी दानव

का हाँ वल था। कालराजि के वेल से देवतार्झी ने सारी दानव सेंना यम घाट पहुँचा दी। झौर संगूम में एक ही महा देंत्य रुठ वंचा रहां ॥२६॥२०॥२=॥ उस रुठ देंत्य न द्यपनी सेना को पराजित देख महा भेपक्कर रौरवी माया छोड़ी सब देवतार्झों को मोहित करने वाली वह माया बृद्धि को प्राप्त हुई । उस रौरवीं माया से मोहित होकर सारे देवता निद्रा वश हो गये। झौरे

देंदी ने त्रिसिखास से उस देंत्य को ताड़ित किया ।।२६।।३०।।
हैं पृथ्वि देवी के ताड़ित करने पर उस देंत्य के चर्म मुग्ड दोनों
श्रलग- श्रलग हुये। रुरु देंत्य के चर्म मुग्ड देवी ने चाण भर में
हरण किये। श्रतः देवी की नाम नामुग्डा हुआ है ।।३६।।३२।।
सर्व प्राणियों को भय करने वाली संहारिणी परमेश्वरी देवी
काल रात्रि नाम से कही गई हैं । उसके अनुचर असंस्थक
देवियां देवी को घेर कर स्थित हुई । श्रोर भूक से पीड़ित
हो देवी से प्रार्थना करने लगीं कि हे देवि! हम से भूक से

हों देवी से प्रार्थना करने लगीं कि है देवि ! हम से सूक सें पीड़ित हो रहीं हैं। द्यंत: हमें भोजन दीजिये ॥३३ ३८॥३॥। उनके इस प्रकार कहने पर देवी उन द्यानुवरियों के लिये भोजन सोचने लंगी। जयिक द्यपने पास से उनक लिये कुत्र भी भोजन न विचार सकी तच महादेव रह का ध्यान करने लगी ध्यान

वाराह पुराण -4.66 करने से त्रिलोचन महादेव भी एक दम प्रकट हो देंवी से कहने लगे हेदेवि क्या कार्य है। जो तेरें प्रन में हैवह शीघ कह । २६॥३७॥३⊏॥ देवी ने कहा⊸ हे देवेश ! इनःमेरी ॰ झनुवरियों के लिये भोजन का प्रवन्ध कीजिये ये मेरे साथ बलात्कार कर रही-हें श्रन्यया वलास्कार से ये मुभे सा जायंगी रुद्र ने कहा हे देवेशि ! इनके अर्थ एक भोजन बतलाता हूँ आप सुनियें ।।३६। ४०। है वरारोहे देवि हे काल रात्रे हे महा प्रभे मुफरी कहे। गये भोजन सुनिये । है देवेशि जो आर्थवती स्त्री दूसरी स्त्री का तस्त्र धारण करे अथवा विशेष करके दूसरे पुरुष को स्पर्श भी करे वही भाग किसी के लिये पृथ्वी में भोजज होगा ॥४१॥

॥४२॥ चौर मुखों के उन बिद्धों से बिल गृहण कर, उस बिल सेंकड़ों वर्षों तक कितनी ही प्रसन्न रोंगी.। तथा अन्य कितनी ही सुतिका गृह में बिद्ध देखें । बिट्ट मिलने पर बहा पूजा को प्राप्त करेंगी तथा यन्य कोई यनुचरियां जात हारिका हो निवास करेगी ॥४३॥४४॥ घरों में, चेत्रों में, तड़ागों में तथा ड्यानों में जो स्त्रियें चन्य चित्त हो रोदन करती रहें भी उनके शरीरों में प्रवेश कर कितनी ही चनुचरियां तुस हो जायंगी । स्वयम रुद्र ने देवी को इन प्रकार कहकर तथा सेना सहित असुरेन्द्र रुरु को मारा दक्ष भगवान त्रिलोचन महादेव देवी की स्त्रति इरने लगे ११२५ १६॥१७॥ स्ट्र ने कहा- हे दंवि चामुन्डे जय को प्राप्त हो । हे भूता पहारिणी आपकी जय हो हे काल रात्रे व्यापके लिये नमस्कार है ॥४=॥ है विश्व मूर्ते ! है शुभे दे राद्धे है विरूपाचि है त्रिलोचने है भीम रूपे हे शिवे है विद्ये 🕻 है महामाये हे महोदये ! आपके लिये नमस्कार हो ॥४६॥ है मनोजवे हे जये हे जिम्मे हे भीमाचि । हे (जुभित्तवें, महामारि, विचित्रांगे, सत्य विये, युमे) ! खापकी जय हो । ार्थः।

वासह पुराण है विकराले हे महाकलि हे कालिक हे पाप हारिणी हेपारा हस्ते हे दन्ड हस्ते हें भीम रूपे हे भयानके! छापको नमस्कार हो ।। ४१॥ हे चामुन्डे हे ज्वलगानारों हे तीच्य दंद्रे हो महावले हे

२६२

शत यानस्थिते हे देवि हे प्रेतासन गते हे शिवे! श्रापको नगस्कार हो ॥ प्रशा, हे भीमाचि हे भीषणे हे देवि हे सर्व भृत भयक्कार हे कराले हे विकराले हे महाकालि हे करालिनि आपको नमस्कार हो ॥५३॥ कालि, करालि, विकान्ते हे कालरात्रि त्रापको नमस्कार हो, परमेष्टी रूद्ध के इस प्रकार स्तुति करने पर परमा

देवी प्रसन्न होकहने लगी कि हे देवेश जो त्यापको अभिलापित है वह वरदान मांगिये ।।५४॥।५५॥ रूद्र ने कहा- हे वरानने जो इस स्तोत्र से तेरी स्तुति करेंगे उनके लिये सर्वगता होकर तू वरदान दिया कर १।५६॥ जो इस त्रिप्रकार से भक्ति युक्त हो तेरी स्तुति करेंगे। वे पुत्र पौत्र तथा पशु वाले हो समृद्धि को प्राप्त हो जावेंगे ॥५७॥ जो इस त्रिशक्ति की उत्पत्ति भक्ति पूर्वक सुनेगा

वह सर्व पाप विनिर्मुक्त हो अनामय पदवी को पास होगा ॥५=॥ रूद्र इस प्रकार चामुन्डा देवी की स्तुति करके चाणु भर में अन्तर्धान हो गये और वे देवता भी खर्ग को चले गये। प्रधा जो देवी की त्रविध उत्पत्ति को जानता है वह कर्म पाश से छटकर निर्वाण पद को प्राप्त होता है।।६०॥ राज्य भ्रष्ट राजा श्रद्धत. से नवमी के दिन अष्टमी के दिन अथवा चतुर्द शी के दिन उपवास करें एक सम्बत्सर तक वृत करने से निष्कटक राज्य को

श्राप्त करता है। यह नय सिद्धान्त गामिनी त्रिशक्ति कही गई है ॥६१॥६२॥ यह ब्रह्म संस्थिता स्वेता साल्विकी प्रधान सृष्टि है त्रीर रक्ता राजसी वैष्णवी कही है ॥६३॥ श्रीर यही कृष्ण तामसी रोंदरी वेबी कही है। जिस प्रकार एक परमात्मा त्रिविध स्थित ह प्रयोजन वश एक ही शक्ति त्रिविध प्रकार हुई है। जो इस िश्शक्ति का परम कल्याण रूप सुर्ग याने उत्पत्ति सुनेगा वर् सर्व पापा से छुटकारा पाकर परम निर्वाण को प्राप्त होगा। जो

इसको नियत चित्त से नवमी के दिन सुनना है वह अनुज राज्य को प्राप्त करता है। तथा भय से दूर होता है । तथा इस उत्पत्ति की लिखित पुस्तक जिसके घर में हे उसकी अग्नि, चौर, सर्पांदि भय नहीं होता है जो इस चरित्र लिखित देवी को पूजा करता है। उसने मानो सचराचर जैलोक्य पूज लिया है वह धन दौलत पुत्र परिवार को प्राप्त करता हैं ॥६८॥६५॥६६॥६७॥ #६⊏॥६६॥ उसके घर में रत्न अथव, दास दासी सर्व सम्पत्ति होती है। ७०॥ श्री बाराह ने कहा- हे भूत धारिएती ! यह रहस्य तथा रुद्र का सारा माहात्म्य तुभ्ते सुना दिया है ॥७१॥ नव करोड़ भेद वाली चामुख्डा कही है। जो तामसी शक्ति रौद्री है वही चामुराडा है ॥७२ । तथा अट्टारह करोड़ वैष्णवी का भेद कहा है जो विष्णु की राजसी शक्ति है वही पालिनी वैष्णवी है। 11७३ ॥ जो सत्वस्था बहा शक्ति है वही अन्नता कही है। इनके सब भेदों में रुद्र भगवाच् सर्वगत होकर स्थित हैं जितने महा शक्ति के रूप हैं उतने ही रूप शंकर ने भी धारण किये हैं उन शंकर के रूपों को महा शक्ति के रूप सर्वदा पति रूप से भजती हैं। जो रूद्र की बाराधना करता है उसके ऊपर रूद्र प्रसन्न हो उसके मन चिन्तित कार्य सफल कर देते हैं। 10८।। ॥७५॥७६॥ इति श्री वाराह पुराणे त्रिशक्ति महा-म्ये ॥ दैत्य वधो नाम काशीराम शम्मा कृत भाषा टीकायाम पट नवतितमो श्रद्धाय 'हहा। श्यय सतानवेवाँऽध्याय

> दोहा:— सतानवे अध्याय में, रुद्र वन विस्यात । कणल मोचन तीर्थ इक बागणमी प्रस्यात

कपाल मोचन तीर्थ इक, वाराणसी प्रस्थात ॥ इन्धः हर्द्र महात्त्यम् — वाराह जी ने कहा – हे वरानने पृथ्वी ! अब रूद्र वत सुनिये जिसको सुनने से मनुष्य निमन्देह सुक्त हो जाता है ॥१॥ जबकि पहिले तीसरें जर्म में बक्षा में पिद्वाच नील लोहित भगवाच रह हुये तो बहा

वाराष्ट्र पुराएर ने कौतुहल से रुढ़ को स्कन्ध प्रदेश में धारण किया रुद्र के

के स्कन्धारूढ होने पर ब्रह्मा का जन्म से जो पांचवां सिरः था वह पांचवां मुख निम्नोक्त आथवर्ण मन्त्र कहने लगा, जिममे कि

₹\$

रुद्र शीघ मुक्त होता है ॥२॥३॥४॥ हे क्यालिन हे रुद्र हे।विभो हेभव हेकेरात हे युवत हे कुमार हे विशालाच हेवरविकम विश्व की रचा कीजिये ॥५॥ ब्रह्मा के पांचवे मुख के रुद्र की भविष्य नामों से ऐसा कहने पर रुद्र ने कपाल शब्द से क्रुपित हो ब्रह्मा का विचन्नए वह पांचवां सिर वामांगुष्ठः के नख से काट दिया। और कटा हुआ वह ब्रह्मा का सिर रुद्र के हाथ में निषक गया फिर महादेव बद्धा की नगरकार कर कहने लगा ॥६॥७॥=॥ रुट ने कहा- हे सुत्रते मेरे हाथ से कपाल किस तरह छुटेगा श्रीर किस प्रकार मेरा पाप नष्ट होगा वह किहये ॥६॥ ब्रह्मा ने कहा-हें देव रुद्र ममयाचार संयुक्त अपने ही तेज से यही का पालिक वर की जिये ॥१०॥ अञ्चल मूर्ति ब्रह्मा के ऐसा कहने पर महादेव पाप नाराक माहेन्द्र पर्वत पर आये ॥११॥ उस माहेन्द्र पर्वत पर स्थित होकर महादेव ने उस शिर के तीन भेद किये उसके भेद करने पर रुद्र ने केशों को प्रथक ग्रहण किया ॥१२॥- युनी प्रवीत केरा महास्थि तथा नेत्र तथा रुधिर पूर्ण समग्र कपाल हाथ में स्थित रहा अपर हिस्से के टुकड़े टुकड़े कर-जग जुरू में धारण क्तिया। ऐसा करके महादेव पृथ्वी में धूमने लगा । ११३॥१४॥ तीथों में स्नान करता हुआ सब द्वीप वती पृथ्वी में धूमने लगा पहिले समुद्रर में स्नान किया, तब गंगा में स्नान किया। फिर सरस्वती में, फिर यमुना संगम में, फिर समुद्र में, देविका विदी में, वितस्ता में, चन्द्र भागा में; गोमती में, सिंधु में, तुह्न भद्रा में, गोदावरी में, तथा गेंडकी नदी में जाकर स्नान किया।।१५॥१६॥ तवनन्तरा नेपाल में जाय स्ट्र महालय में जाकर फिर दारू वन् फिर केदार में, फिर भदूरेश्वर में, पुनः गया में जाकर फल्गु तीर्थ

मकार वेग से महादेव ने सकल ब्रह्मागड चूमा ! ऋटे वर्ष महादेव के परिधान तथा कौपीन गिरा तथ महादेव नग्न कापालिक हुआ महादेव के अमण करने पर परिधान कोपीन तथा रसना गिरी अतं: महादेव का नाम नम्न कापालिकं हुआ ।।१=॥१६॥२०॥ । २१॥२२॥ फिर कपाल छोड़ने की इच्छा से स्वयं रूद्र दो वर्ष तीयों तीयों में घूमा परन्तु हाथ से कपाल नहीं छुटा तीयों क्ती इच्छा से दी वर्ष श्रीर घूमा हर एक तीर्थ में स्नान कर महादेव कपाल खोड़ना छाहता था परन्तु वह कपाल नहीं छुटता था फिर दक्त वर्ष हिमाल में घूमा, वहां घूमते हुये महादेव को विभ्रम हुआ फिर रूद्र तीथों में घूमने लगा ॥२३॥२४॥२५॥ ।।२६॥२७॥ हे पृथ्वि चारहवें वर्ष महादेव वाराणसी चेत्र में पहुँचा द्यौर वहाँ जाकर स्नान करने लगा जभी देव देवेश महादेव गंगां में स्तान करने लगे तभी हाथ से वह बहा कपाल क्ट गया, तब से ही बाराणसी चेत्र में कपाल मोचन तीर्थ सारी पृथ्वी में विख्यात् हुद्या ॥२=॥२६॥३०॥ हरिहर चेत्रा में जा कर देवांगद तीर्थ में स्नान कर सोमेश्वरि की पूजा कर चकतीर्थ में गया वहां स्नान कर तथा त्रिजलेश्वर को प्रणाम कर फिर अयोध्या जाकर वाराणसी गया वारह वर्ष घुमने पर सीमाचारी गणों ने रूद्र के हाथ से वलात्कार कपाल गिराया तभी ध्रय-नाशक कपाल मीचन तीर्थ हुआ तब गंगाजल में विश्वेश का स्नान कराकर तथा भवित पूर्वक पूजकर विद्याद्धि को प्राप्त हो रूदर ब्रह्म हत्या से मुक्त हुआ। कपाल मोचन तीर्थ जीवोक्य विरुवात है।।३१।।३१।।३१।।३१।११।११।। कपाल मोचन तीर्थ में स्नान करने से मनुष्य की ब्रत हत्या भी ब्रुट जाती है रुद्र के हाथ से कपाल मुक्त हुआ देख देवताओं सहित बचा आकर कहने लगा कि हैं भव है रुद्र है विशालाच है लोक मार्गव्यवस्थित

हे भव हे रुद्ध हे विरूपाच हे लोकपार्ग व्यवस्थित महादेव आपके किये बतों को जो करेगा) कपाल व्यत्र हाथ से कपाल प्रहण कर जो आपने भ्रमण किया है इह पृथ्वी में मनुष्यों के लिये नग्न कापालिक व्रत होगा ॥३६॥३७॥३८॥ चौर हिर्मायय में घूमते जो आपको विभ्रमता हुई है वह मनुष्यों के लिये वाभव्य व्रत होगा।।३६।। त्रीर जो विशुद्ध होकर इस समय इस तीर्थ के स्नान से इस समय देह शुद्ध हुई है वह आपका शुद्ध शैव अत मनुष्यों के लिये पाप नाशक होगा ॥४०॥ जो देवता गण पूज्य अपको अप्र गएय कर जिस विधि से आपका पूजन करेंगे उन सबके उन शास्त्रों को कहुँगा अन्यथा नहीं । ४१॥ है शिव जो आपके किये बतों को करेगा वह आपके प्रसाद से बहा हत्या से मुक्त हो जायगा ॥४२॥ जो नम्न कापालिक व्रत तथा वाश्रस्य वृत और शुद्ध शैव वृत आपने किये हें वह उन उन नामों से विख्यात होंगे हे देव ! मुक्ते लच्च कर जिन विधानों से आपकी पुजा होती है हे महादेव उनके लिये सर्व शास्त्र पाशुपत शास्त्र विधि पूर्वक संचेप से कहिये अब्यक्त मूर्ति ब्रह्मा के इस प्रकार कहने पर तथा देवतात्रों के जय धानि करने पर रुद्र संतुष्ट होकर यपने केंताश धाम को गया ब्रह्मा भी देवताओं के साथ खर लोक को गया ॥४८॥४५॥४६॥ देवता भी स्वर्ग को गये है पृथ्वि ! यह रुद्र का महात्म्य मैंने तुक्त से कह दिया जो रुद्र ^{के} इस चरित्र को सुनता है उसकी धन सम्पत्ति बढ़ती है। ४७॥ ॥४८। इति श्री वाराह पुराणे रुद्र महात्म्यम नाम काशीराम रामा कृत भाषा टीकायाम सत्त नवतितमोऽन्याय ॥६७॥

> श्रयः श्रठानवेवाँऽच्याय दोहा— श्रठानवे श्रघ्याय में, सत्य त्रपा श्राह्यान । इन्द्र विष्णु वर पाय कर, कियो हरि वद प्रयान ॥

बाराह पुराण २६७ अयः, पर्वाध्याय- पृथ्वी ने कहा- जो लुब्धक शिकारी सत्य तथा डिज हुआ जिसने आरुणी ऋषि की ब्याग्र भय से रज्ञा की थी, तथा दुर्वाशा के उपदेश से हिमालय पर्वत पर गया । आपने कहा कि उस दुर्वासा के उस हिमालय में आश्चर्य जनक समाचार होगा उस आश्वर्य सुनने की मेरी बड़ी स्रभिलापा है। वह आप कहिंचे। श्री वाराह जी ने कहा- वह सत्य तपा पहिले भुगुवन्शी ब्राह्मण था। चोरों के संतर्ग से चोर हुआ फिर ऋषि संग से बाह्यण हुआ है ॥१॥२।३॥४॥ दुर्वासा के उपदेश से ज्ञान वान हुंद्या ज्ञान वान् हो हिमालय के उत्तर पाद में पुष्प भद्रा नदी के दीर पर दिव्य चित्रशिला नाम शिला है और महान भद्र नाम का वट बच्च है। उस पुष्प भद्रा नदी के तीरः पर सत्य-तपा घोर तप करने लगा किसी समय सत्य तपा नै कुठार से समिधा काटी बारे वार्ये हाथ की तर्जनी बांगुली काटी बांगुली के कट जाने पर भस्म चूर्ण हुआ ॥५॥६॥७॥=॥ रुघिर 'मांस- मजा कुड़ नहीं दिखाई दिया और उस सत्य तया ने श्रंगती जुड़ाई तो पहिले के समान हो गई गधा। उस भद्र वट में एक किन्नर मिथुन स्थित था । रात्रि में सोते हुये उस किन्नर मिथुन ने

अद्भुत वार्ता देख प्रभात समय वह किन्नर मिथुन इन्द्र लोक में गया तदनन्तर इन्द्र, यन्न, गन्धर्व, किन्नर तथा देवताओं को पूजने लगा कि यदि कोई आश्चर्य किसी ने देखा है तो कहिये। इन्द्र लगा कि याद कोई श्रीश्रंप किसान देखी है तो किहरी। इन्द्र्र के पूडने पर स्ट्र्र सर के तीर पर जो वह किन्नर जोड़ी था वह कहने लगा महाराज पुष्प भट्रा नदी के तीर पर एक झाश्रर्य हमने देखा है। १०॥१२॥१२॥१३ हे पृथ्वि। किन्नरः गृमिश्चन ने कहा- हिमालय पर्यंत पर पुष्प भट्रा नदी के तट में एक झाश्रर्य हमने देखा है सत्य तपा की श्रमुली के कट जाने पर भरम का निकलंना श्रादि जो कुछ देखा वासव कहा ऐसा सुन इन्द्र्र विस्मित हो रािश्व विष्णु से कहने लगा है विष्णो श्राहने

वाराह पुरास शीघ्र हिमालय के पास जावें वहां का ध्यपूर्व आश्चर्य किन्नरों ने

मुक्तमे कहा है २१४॥१५॥१६॥१७॥ इन्द्र के ऐसा कहने पर विपूर्ण ने बाराह रूप ग्रहण किया तथा इन्दर ने शिकारी का रूप धारण किया और हिमालय में सत्य तथा के सभीप पहुँचे विष्णु वाराह रूप से सत्य तपा के दृष्टि पथ में स्थित हुआ। स्थित होकर फिर श्रदृश्य पुन: दृश्य श्रदृश्य होते गया ॥१८॥१६॥ तभी तीखे धनुष बांण धारण कर शिकारी के भेन में इन्द्र आ-कर सत्य तपा से पूछने लगा ॥२६॥ हे भगवन् ! व्यापने यहां एक

245

विष्णु दोनों ही सत्य तपा के उपर प्रसन्न हो उसको मूर्ति दिखाकर कहने लगे हे सत्य तपा! इम तेरे उपर प्रसन्न हैं तुं आभिलपित बरदान मांग ऐसा सुन सत्य तपा कहने लगा ११२७॥ पृथ्वी में .मेने श्रापका दर्शन कर लिया है अब इसमे बढ़कर वरदान क्या है ? वरदान से बड़कर ऋतार्थता है तथापि जो बाह्मण सर्वदा पर्व काल में बाह्यओं की अर्चना भक्ति पूर्वक करते हैं उनका एक महीने का किया पाप नष्ट होने। एक यह अभीष्ठ वरदान मेरे लिये हो, और दूमरा वरदान यह होवे कि में मुक्ति की शां हो जाऊँ उस सरव तया के ऐसा कहने पर इन्द्र विष्णु उसकी वरदान देकर धन्तर्धान हो गये। धार सत्य तथा वहीं स्थित रहा

वड़ा भारी वाराह भी देखा है ? बताइये जिससे कि में उसे मार कर अपने क्रुटम्ब का पालन करूं ॥२१॥ उस शिकारी भेष इन्द्र के ऐसा कहने पर सस्य तपा सोचने लगा कि यदि में वाराह को इसके पास दिखाता हूँ तो यह वाराह को मारता है ॥२२॥ और यदि नहीं बताता हूँ तो इसक. कुटम्ब भूक से पीड़ित होगा ^{यह}

व्याध कुटम्ब -परिवार सहित भुका है ॥२३॥ ऋौर घाव युक्त हो यह बाराह मेरे आश्रम में आया है। अब ऐसा होने पर न्या किया जाय कह सोचने लगा ॥२४॥ जब कुछ न सोच सका तव चल भर में उस सत्य तथा को यह बुद्धि हुई । २४॥ दृष्टम चल निर्दितम जङ्गमेषु इत्यादि कहा ॥२६॥ इस प्रकार सुन इन्द्र वरदान पाकर वह ब्रह्म मय हो गया ॥२≈ ।२६। ३०॥३४॥ जभी वह स य तपा हिमालय के शुभ देश में स्थित था तभी उसी का गुरु बारुणी वहां दिखाई दिया ॥३२॥ तीर्थ कारण पृथ्वी की परिक्रमा कर आया अतः महा भक्ति पूर्वक इमने गुरु का पूजन कियां ॥३३॥ पाद्य, खाचमन, गोदान बादि पाकर बासन पर बैठ तप से पाप नष्ट हो जाने पर सिद्ध हुये शिष्य को देख विनयापन्न हाथ जोड़ने हुये शिष्य को आरूणी कहने लगा। है पुत्र तंपस्या से सिद्ध ब्रह्म भूत हो गया है ख्रय खपने साथ तेरा मुक्ति समय मैंने जान लिया है। है पुत्र उठिये मेरे साथ परम पद को चलिये ।।३८॥३५।।३६॥ जहाँ जाकर फिर जन्म मरण नहीं होता है ऐसा कह ने दोनों सिद्ध सत्य तथा आरूणी नारायण का ध्यान कर नारायण की देह में लय को प्राप्त हुये हैं जो इस पर्वाध्याय को सुने या विस्तार पूर्वक सुनावे वह शुभ गति को शप्त होता है ॥३७॥३≂॥ इति श्री वाराह पुराणे पर्वाध्याय नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम खण्ट नवतितमी ञघाय ६≤॥ श्रथः निन्यानवेवाँऽध्याय

दोहाः नव नवति अध्याय कहूं, तिलधेनुन का दान ! वशिष्ठ मुनि नृप राज के, सम्वाद सौ बखान ॥ द्यथः तिलधेनु महातम्यम— पृथ्वी ने कहा- यन्यतः जन्मा ब्रह्मा के शरीर से जो माया ने ब्रष्ट भुजा गायुत्री होकर वेत्रापुर के साथ युद्ध किया, उमी ने नन्दा देवी होकर देव कार्य करने की इच्छा से ब्रह्मा से प्रेरित होइस सहिपासुर वध किया ॥१॥२॥ हे देव ! तदनन्तर वेष्णवी किप प्रकार हुई यह मुक्तपे कहिये श्री वाराह जी वोले यह जगत की कारिएरी शंकर की प्रिया गनगा देवी है। सर्ववेता जन कहीं कुछ दिया होने वह सब स्वपद ही जानता है वैष्णवी ने मन्दर पर्वत एर

वाराह पुराए स्वयम् के व्यर्थ महिपासुर देश्य मारा है पश्चात् वह चैत्रासुर मारा है। नन्दा ने विन्ध्य पर्वत में महावल पराक्रम देत्य को मारा है

२७०

देवि पृथ्वि ! इस समय मुभसे पञ्च पातक नाशक विधान सुनिये देव देव विष्णुका यजन धन पुत्रादि देने वाला है ॥ = । हम जन्म में दरिद्रता व्याधि, कुष्टदि से पीड़ित निर्धन तथा अपुत्र पुरुष भी देव देव विष्णु का यजन करने से शीघ ही लच्मी आयु धन पुत्राति सुख युक्त होता है देवी से युक्त मण्डलस्थ देव देव को देखकर परम देव नारायण को जो विधान से देखता है। है देवि । आचर्य से दिखाये मन्त्र मृर्ति अयोनिज देव को देखता है विशेष कर कार्तिक शुक्त द्वादशी दिन अथवा सब द्वादशियों में विधान से भगवान का पूजन करे ।।।।१० १२।।१२।। हे

॥३। ४॥५॥ अथवा वह देवी ज्ञान शक्ति है ऋौर वह महिपासुर अज्ञान शक्ति है अज्ञान ज्ञान साध्य होता है ॥६॥ मृर्ति पच में इतिहास रूप से ऋौर श्रमृतिं पत्त में यहां वह देवी वेद वाक्यों से श्रौर वेद वादियों से हृदय में एक ही वत् कही जाती है ॥७॥ हे

पृथ्वि अथवा संक्रान्ति में चन्द्र सूर्य श्रह में जो गुरु से पूजित हरि को देखता है। उसकी शीघ छुष्टि हो जाती है तथा उसके सारे पाप हर हो जाते हैं। सामान्य देवताओं की पूजा करने से भी ऐसा हो जाता में पर देवतां की पूजासे तो कहना ही क्या है ॥१३॥१४। गुरु जाति शौन कियादि से सम्वत्सर तक ब्राह्मण चत्री, वेरय वर्ण के भक्तों की परीचा करे ।।१५॥ फिर उपासन्त -जानकर हृदय से धारण करें, वे भक्ति वाले भी आतमा को परमे-श्रर जान विष्णु के समान गुरु की अवल भक्ति करें। सम्बद्धर के पूर्ण होने पर गुरु को प्रसन्त करें। तथा कहें कि हे भगवर तपोधन! आपके प्रसाद से भेंब सागर पार होना तथा विशेष हस लोक में लक्षी चाहते हैं ॥१६॥१७॥१=॥ विष्णु के समान पहिले इस प्रकार मेथावी गुरु की पूजा करें शिष्यों से पूजित

हो वह गुरु भो शीघ कार्तिक दशमी के दिन मन्त्र करके चीर वृत्त का दातुन करवाकर शिंध्यों को देव देव भगवान का स्मर्ण करवाकर सुलावे ॥१६॥२०॥ गुरु के सामने सोये हुआें को देख विचत्तरण गुरु शिष्यों को शुभाशुभ विधान सुनावे ॥२१॥ एवम्

वाराह पुराख

प्रकार एकादशी दिन उपवास करे स्नान कर देवालय में जाय गुरु कल्पित भूमि में मगडल वनावे ॥२२॥ विविध लच्चणों से भूमि को विधि पूर्वक लिज्ञत कर पोडशार चक लिखें तथा सर्व तो भद्र बनावें ॥२३। अथवा अष्टदल बनाकर दिखावें और यत्न पूर्वक खेत वस्त्र से नेत्र बन्द करे ॥२८॥ वर्णानुक्म पूर्वक यानी बाह्मादि वर्णों के लिये निर्दिष्ट फूल हाथ से ब्रहर्ण कराकर शिष्यों को मरुडप में प्रवेश करावे पंडित जन वर्णक से याने रङ्ग से नव-नाम् मन्डल करे। प्रथम पूर्वकी आरेहन्द्र की पूजा करे लोक पालों के साथ अग्नि की ओम्नेय दिशा में पूजा करे । २५॥२६॥ तद्वत् अपनी दिशाओं में सबकी पूजा करे याम्य दिशा में यम को, नैऋत्य दिशा में नैऋति की, बारुण दिशा में वरुण की वायन्य दिशा में वासु की, उत्तर में कुवेर की, ईशान में रुद्र की, पूजा करे अपनी अपनी दिशाओं में स्थित लोकपालों की एवम प्रकार से पूजा करे ॥२७॥२=॥ तथा अष्टदल कमल के मध्य में परमेश्वर विष्णु की पूजा करे पूर्व दल में बलदेव की, दिच्चण दल में प्रचुम्न की, पश्चिम दल में घनिरुद्ध की, तया उत्तर दल में सर्व पातक नाशक वासुदेव भगवान की पूजा करे ॥२६॥३०॥ ईशान दिशा में शंख, श्राग्नेय दिशा में चक, याम्य दिशा में गदा, वायव्य दिशा में पद्म स्थापित करके पूजा करे ईशान दिशा में मुसल की पूजा करे, दिसण में गरुड़ की स्थापना करे। योर बुद्धिमा पुरुष देव देव के वाम भाग में लच्मी की स्थापना करे ॥३१॥३२॥ खङ्ग तथा धनुष भगवान के व्यागे से रखे श्री परस कींस्तुभ के लिये नीवाँ स्थान कल्पित करें। एवम् यथा न्याय देव

करे। और नौवां वैज्याव कलश स्थापित करे मुक्ति की इन्छा

२७२

बाला पुरुष बैंध्णव कलश से स्नान करे लद्दमी चाहने वादा इन्द्र कलश से स्नान करे प्राजापात्य चाहने वाला व्याग्नेय कलश से स्नान करे ॥३३॥३४॥४५॥३६॥ मृत्यु जीतने की इच्छा नार्बो को याम्य कलश से स्नान करावे। दुष्ट दलन करने की इन्छा वाला नैऋत्य कलश से स्नान करे। शान्ति चाहने वालों की कलश से अभिषिक्त करे पाप नाश के लिये वायव्य कलश से स्नान करावे द्रव्य सम्पत्त चाहने वाला कुवेर कलश से स्नान करे ॥३७॥३= ज्ञान के लिये यथा लोकगल पद चाहने वृाला ·रो व दश से स्नान करे। एक कलशसे भी स्नान करने से पुरुष सर्व पाप मुक्त तथा अञ्याहत ज्ञानवाद श्रीमान विचचल हो जाता है पुनः नौ क्लशों से स्नान करने से तो कहना ही क्या है। अर्थात् सर्वे पातक मुक्त हो जाता है ॥३६॥४०॥ विष्णु सदृश्य हो जाता है अथवा इस लोक में राजा हो जाता है अथवा विधान को जानने वाला स्व शास्त्रोक्त विधि से सव दिशाओं में यथा संख्य से लोकपालों का पूजन करे। एवम् प्रकार प्रसन्त चित्त से लोकपाल तथा देवताओं की पूजा करे पश्चात् प्रदक्षण करा कर नेत्र मिचवा कर शिष्यों को प्रवेश करावे। तदनन्तर वाय विधि से बाग्नेयी बारुणी दन्धा सोमरस से त्रिप्त करवा कर विद्वान जन समय सुनावे अनिन्ध ब्राह्मणों को वेदों को विष्णु को ब्रह्मा, रुद्र, चादित्य, धरिन, लोक्याल, गृह, गुरु तथा वेष्णवों को विद्वान पुरुष पूर्व दीचा पूर्वक स्मरण करे ॥ ४१॥ ४२॥ ११८२११८८१। इस प्रकार समय द्विताकर हवन करावे। "ॐ नमी भगवते मर्व रूपिणे हुम् फर स्वाहा" इस पोडशाचर मन्त्र से प्रज्वलित अग्नि में इवन करें। और अग्नि की भगवान के समीप तीन बाहुतियों से गर्भाधानादि किया करे हवन करने के पश्चात अथवा गुरुके अतिरिक्त के लिये साधारण दिल्ला देवे ॥४९॥ [।]।४६॥४७॥४=॥ ऐसा करने में जो पुरुष प्राप्त होता है हे पृथ्वि

यह सैंकड़ों वर्षों में भी नहीं कहा जा सकता दीचितात्मा हो यदि वाराह अवतार छुने तो उसने सारे वेद पुराण ससंग्रह सारे मन्त्र पढ़ तथा जप लिये जानो पुष्कर तीर्थं में प्रयाग में, सिन्धु संगम में, देवागार में, कुरु चेत्र में, वाराणसी में, बहुण में, तथा विषुव में मन्त्र जपने वालों को जो फल प्राप्त होता है। उससे दुगुना फड़ दीचित हो बाराह कथा सुनने का है ॥४६॥४०॥ ।।५१।।५२।। देवता भी तप करके ध्यान करते और कहते हैं कि हमारा जन्म भारत वर्ष में कब होगा झौर वहां जन्म लेकर दीचित हो वाराह की कथा सुनकर पोडशात्मा वाराह परम स्थान को इस देह को छोड़ कब पात होंबेंगे। जहां जाकर कि फिर वापिस नहीं आया जाता देवता इस प्रकार कहते और सोचते जाते हैं ॥५३, ५४॥५५॥ इस विषय में एक इतिहास विशिष्ठ ऋषि और खेत राजा के सम्बाद में कहते हैं। स्वर्ग लोक के एक महा यशस्त्री खेत राजा का इतिहास कहते हैं हे पृथ्वि ! इलावृत्त वर्ष में स्वेत नाम का वड़ा तपस्वी राजा था वह वन पर्वत सहित सारी पृथ्वी दान देने की इच्छा से वशिष्ठ ऋषि मे बोला हे भगवन ! में सारी वसुन्धरा का दान देना चाहता हूँ छाप आज्ञादीजिये ऐसा सुन वशिष्ठ ऋषि ने राजा से कहा कि है राजन् ! सर्वं कालिक धुख देने वाले अन्न का दान दीजिये श्चन्त के देने से प्रथ्वी में कोई दान वाकी नहीं रहता है ।।५६॥ ॥५७॥५८॥६०॥ अन्त दान सब दानों से बढ़का है। थन्न से ही पाणी होते तथा बढ़ते हें अत: हे राजन! सर्व पयन मे अन्न दान दीजिये, यशिष्ठ के बन्न सुनका साजा ने वशिष्ठ

वाराह पुराश कहना नहीं किया ॥६१॥६२॥ रत्न वस्त्र ध्यलङ्कार तथा वहे वहे

नगर श्रीर कोप जात का दान बाह्यणों को ब्रुजा बुलाकर दिया भौर हाथी मृग चर्मभी बाह्मणों को दिये । किसी समय वह् परम धार्मिक राजा पृथ्वी को जीतऋर पुरोहित वशिष्ठ से कहने लगा भगवन हजारों श्रश्वमेध यज्ञ करने की मेरी इच्छा है पुनः हजारों अधमेध यज्ञ करते समय भी उस राजा ने सुवर्ण, चंदी, ताम्र आदि का दान ब्राह्मणों को दिया तथा अन्न जल नहीं दिया ॥६३॥६४॥६४॥६६॥ अन्न को स्वल्प वस्तु समफ कर

२७४

उसने अन्न दान नहीं दिया। इस प्रकार विभव सम्पन्न उस महात्मा राजा की काल धर्म वरा मृत्यु हुई। परलोक में रहता हुआ वह राजा भुक प्यास से पीड़ित हुझा अप्सराओं का भाग गृहण कर श्वेतास्य पर्वत में आकर वहां पूर्व जन्म की जलाने से बचत जो अपनी हड्डी थीं उनको चाटने लगा ॥६७॥६=॥६६॥७०॥ फिर विमान में बैठ स्वर्ग को गया अब कुछ समय पश्चात् उस राजा को उन हड़ियों को चाटते हुये वशिष्ठ ऋषि ने देखा। राजा को हड़ी चाटते देख वशिष्ठ ने उस राजा से कहा- से राजद ! तू अपने पूर्व शरीर की हड़ियों को क्यों चाट रहा है ॥७१॥७२॥ बिशक्ठिके इस प्रकार कहने पर राजा ने कहा हे भगवन् ! मैं भुखा हुँ हैं मुनि रार्द्रल ! पूर्व जन्म में मैने अन्न जल दान नहीं दिया अतः मुफ्ते मूख सताती है ॥७३॥७४॥ राजा के इम प्रकार कहने पर मुनि पुड़व वशिष्ठ श्वेत राजा से इस प्रकार कहने लगा कि है राजेन्द्र ! तुम भूखे का क्या उपकार करू विना दिये कि हराजन्द्र । युग भूख का क्या उपकार करू । प्रणाहित हुँ किसी को छुळ भी नहीं मिलता है । १७४॥।७६॥ रलं छुवर्णादि दान देने से मनुष्य भोग वाला होता है ब्रीर झन पानादि दान देने से मनुष्य सर्व कागों से तृस होता है । है है राजन् ! स्वल्प पस्तु जानकर तृने झन्न दान नहीं दिया है । स्वेत राजा ने कहा – न देने पर भी यदि मिल सकता है, तो मुभे बताइपे ॥७७॥७८॥ हे महामुने ! भक्ति पूर्वक मस्तक भुकाकर प्रार्थना करता हूं त्राप उपाय बता दीजिये। वशिष्ठ ने कड़ा- एक उपाय है जिससे कि निसन्देह कार्य सिद्ध हो सकता है हे नर व्याघ ' उसको मैं कहता हूं श्राप सुनिये । पहिले कल्प में अति विख्यात एक विनीतास्त्र राजा था ॥७६॥≂०॥ उसने सर्व मेध यज्ञ त्यारम्भ किया । यज्ञ करते उसने त्राह्मणों को गाय, हाथी धन आदि का दान नहीं दिया और तेरे समान उस राजा ने भी अन्न को खलप जान अन्न दान नहीं दिया फिर कुछ समय पश्चात विनीता-स्व राजा जाहवी जल में मृत्यु को प्राप्त हुआ। = १॥ = २॥ वह चक्रवर्ती राजा विनीताथ पुन्य करके आपकी तरह स्वर्ग को गया और वह भी भूख से पीड़ित हो सूर्य समान देदीध्यमान विमान मृत्यु लोक में नील पर्वत पर गंगा के तट पर आया। राजा ने व्यपना कलेवर भख से पीड़ित देख जाहवी के तट पर व्याकर अपने पुरोहित होता नाम वाले को दिखाया और पुरोहित को पूछने लगा कि महाराज ! मेरी चुधा का कारण क्या है । तय वह मुनि कहने लगा कि हे राजन् तिलधेन, जलधेन, पृतधेन, रसधेनु का शीघ्र दान दीजिये जिससे कि आप भूख से पीड़ित न होंगे ॥=३॥=४॥=५॥=६॥=७॥==॥ जब तक सूर्य तपता रहे जब तक वन्द्रमा तपता रहेगा तव तक भूख से पीड़ित न होगा, सुनि के इस प्रकार कहने पर राजा फिर पूंबने लगा ॥=६ विनीतास्व ने कहा – हे ब्रह्मन् ! जय की इच्छा वार्लों को तिलधेन दान किस प्रकार देना चाहिये । जिस विधि से कि स्वर्गका भोग भोगा जाय वह मुफ्तमे कहि ॥६०॥ होता मुनि कहने लगा-हे नराधिप ! तिलधेनु दान की विधि सुनिये। चार कुटवों का एक **पस्य कहा जाता है सोलह प्रस्य की तिलधेत बनानी चाहिसे**। चार प्रस्थ तिलों से उत्स लनाचे नासिका गन्धभवी बनावे । जिहा गुड्मवी बनावे । पुच्च की भी कल्पना करे । धेतु का घन्टा व्याभूषण से भृषित कर पुवर्ण शृंगी बनावे ॥६१॥६२॥६३॥

कांस्य दोहा बनाये, चांदी के खुर बनावे । इस प्रकार कविषत करि विधि विधान से उस धेनु को बाह्यण को देवे ॥६४॥ शुभवन्दित कृष्णा जिनको धेतु वस्र करे सर्व रहों से समन्वित सूत्र से सुत्रित. करके सर्वोपिध समायुक्त कर मन्त्र से पवित्र कर दान दे देवे। फिर प्रार्थना करे कि गेरे लिये अन्न होने पानादिक सर्व रस होने हे तिलधेनु ! बाह्मण को अर्पित करने से आप मुक्ते सब कुछ दे देजिये। हे देवि ! विरोप करके कुटम्बार्थ में व्यापको भक्ति से ग्रहण करता हुँ हे तिलधेनो । मेरी सर्वकामना पूर्णकीजिये। आपको नमस्कार हो इस गकार प्रार्थना कर तिलधेनु दान करे ॥ १ ॥ १ ६ १ ६ १ ६ ।। ऐसा करने से सब कामना पूर्ण हो जाती हैं जो इसको भक्ति से सुने, वा दान करें करावे वह सर्व पाप सुक्त हो विष्णु लोक को न्नाप्त होता है। गोचर्म मात्र भूमि में मगडल बनाकर पूजन तथा दान करे।। १६।। १००॥ इति श्री वाराह पुराणे श्वेत विनीताश्वो पाख्याने तिलधेनु दान महात्म्यम नाम काशीराम शम्मी कृत भाषा टीकायाम नव नवतित्तमो अथाय 113311 **छधः सीवाँ**ऽध्याय

दोहाः— जलधेकु दान विधि कहुँ, इस सौवें श्रध्याय । सुपात्र विपह् दीजिये, स्वर्ग सुख सक्ल पाय ॥ अथः जलधेतु दान विधि— होता ने कहा- जलधेतु दान कहता हूं आप सुनिये पुरुष' दान में विधि पूर्वक गोवर्ष मात्र भूमि को गोमय से लीपन करे ॥१॥ उसके मध्य में जलपूर्ण त्रात्र प्राप्त करें । जल पूर्ण कलाय को करपूर अपिक कराय स्थापित करें । जल पूर्ण कलाय को करपूर अपिक चन्दनादि झान्धिन जल से खुशसित करें और उसी को धेर्न कल्पित करें तथा अन्य जलपूर्ण कलाय से चरत की कलाना करें भशाशा है महाराज ! यर्डनी कलाय को यंत्र फूलों से युक्त दुर्योद्ध्र से अल्ब्हादित कर भाजाओं से विभूपित कर, उसमें

२७७

फल सरसों तथा सब धान्य उस कलश में गिरा देवे चारों दिशाओं में चार पात्र रक्खे ॥२ । प्र॥६। एक घृत पात्र हूमरा दिधि पात्र, तीसरा मधु पात्र चौथा शरकरा एत पात्र स्थापित करें। ७॥ टस जलधेन के सुन्दर मुख झांख शृंग कल्पित करें। शुभ लम्बे चौड़े पत्तों से कान बनावे मुक्त, फल के समान आंख रचे ॥=,। पीठ ताम्रमय, कांस दोहा बनावें कुशाओं से रोम कल्पित करे पुच्छ को सूत्रमय स्वे तथा ध्याभरण घंटिका लगावे ॥६॥ गलकम्बल में पूष्प माला पहिनावे गुड़ का सुख बनावे शुक्तियों से दांत शर्करा से जिह्ना तथा माखन के स्तन बनावो।।१०॥ ईस्न के पैर बनाने, गन्ध पुष्पों से सुशोभित करे। ऋष्णजिन पहिनाने वस्त्र से आच्छादित करे । गन्ध पुष्पादि से पूजन कर उस जल-धनु को शक्षण को दान देजे एवम् प्रकार वेद पारन्गत साधु पोजिय अग्रिन होता तरोबृद कुटम्बी सुपात्र ब्राह्मण को जल-भेनुदान देना चाहिये। हे राजच! जो जलभेन्दान देता है अथवा गृहण करता है अथवाजो देखता है वासुनता है वे सब श्रीखिल पातकों से छूट जाते हैं । ११॥१२॥१३॥१४॥ ब्रह्म इत्या वाला, पितृ इत्या वाला, गौ हत्या वाला, मदिरा पीन वाला, गुरु की शय्या पर सोने वाला, भी जलधेनु दान करने सब पापों से हुट विष्णु लोक को जाता है ।१५॥ जो पुरुप ध्युर विचार पूर्वक अध्योग यह करता है नह सर्व पायों को छोड़ विष्णु बोक को जाता है। घोर जो जलधेनु का दान करता है उसको भी वहीं फल है जलधेनु दान करने वाला एक दिन तक जलाहार प्रत करें घोर दान जेने वाला तीन रात्रि तक जलाहारू मत करें । जलपेनु वा जलदान देने वाले जहां चीर वहां नदीं हैं, जहां मधु पायश का कीवड़ है । जहां द्यप्तराधों का गान होता है वहां द्यातें हैं । देने वाले दिलवाने वाले, तथा गृहण

वाराह पुराएा करने वाले सभी स्वर्ग जाते हैं ॥१६॥१७॥१८॥१८॥ सर्व पाप

२७८

मुक्त होकर विष्णु सायुज्यता को प्राप्त होते हैं। जो कि जबभेत दान सुने, वा कीर्तन करें वह सर्व पाप निर्मुक्त हो, जितेन्द्रिय हो स्वर्ग को जाता है ॥२०॥२१॥ इति श्री वाराह पुराणे खेत विनीतास्वो पारूयाने जलधेनु विधिर्नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम शततमो ऽच्याय।।१००॥ अथः एक सी एक अध्याय

दोहा— इक सो इक अध्याय में, कहूँ रस धेनु दान। मनोकामना पूर्ण हो, तस माहातम्य महान ॥ अथः रस धेनु दान माहातम्यम् होता ने कहा- हे

विजिताश्व ! अब संचेष से रसधेनु दान सुनाता हूं। प्रथम भूमि में गौमय से लेप करे फिर कृष्ण सुग चर्म विज्ञाकर तथा कुशासन

को विद्यावे, तदनन्तर इचुरस से पूर्ण कलश से उस उपलिस भूपि के मध्य में स्थापित करे उसी प्रकार चतुर्थाश से बस्स कल्पित करे। चोथे भाग से उसके समीप वस्स की स्थापना करे चांदी के खुर वनावे इचुदगड के पेर बनावे । इस प्रकार ईख के पैरों से युक्त रसधेनु बनावे ॥१॥२॥३॥४॥ सुवर्ण के शृंग तथा भूषण बनावे

कपड़ का पूछ बनावे । छत के स्तन बनावे फूलों का गलकावल बनावे शर्करा से मुख जिह्ना बनावे, तथा फलों के दांत बनावे ताम्रक्य पीठ कलिएन करे। पुष्पों से व्यंग रूप कलिएन करे सुक्ता फल से व्यास बनाये । ४।६।। कलरामें सम्राधान्य गेरे। चारों घोर से मन्डप को सुशोभित करे नाना प्रकार की भेंट रक्से सर्व वासनादियों से सुगन्धित करे वारों दिशाओं में चार तिलपात्र स्थापित करे इस प्रकार विधिवत् पूजा कर स्वर्ग की ह=हा वाला पुरुष

रम^पनु का दान सर्व लच्चण सम्पन्न श्रोत्रिय छुटम्बी बाह्यण को को देवे। रस गाय दान देने मे पुरुष सर्व पाप मुक्त होकर स्वर्ग को जाना है। रम गाय दान देने वाला, तथा प्रहेण करने वाला

एक भुक्त करें उनके लिये सोमपान पत्र होता है।।७।।=।।६।।९०।। दान करते हुये को जो देखता है वह परम गति को पाप होता है। प्रथम गन्ध, घृष, मालादि से धेन की पूजा कर पुर्वेक मन्त्रों से धेनु की पार्थना करे ऋौर प्रार्थना पूर्वक भक्ति से वह थेनु ब्राह्मण को देने ॥११॥१२॥ रसधेनु के दान देने बाला दश् पहिले के दश पिछाड़े के अर्थात् इकीस कुल के पितरों को स्वर्ग पहुंचाता है और स्वर्ग जाकर फिर वापिस नहीं आते हैं गश्सा हे राजन ! यह उत्तम रसधेनू आपको कह दी है। रसधेन का दान दीजिये त्र्यौर परम स्थान को प्राप्त कीजिये ॥१४॥ इस विधि को जो पढ़े या नित्य भिनत से सुने वह सर्व पाप मुक्त हो विष्णु लोक को जाता है।।१५॥ इति श्री वाराह पुराणे खेत विनीताश्वो पाख्याने रसधेनु दान महात्म्यम् नाम काशीराम रामी कृत भाषा टीकायाम एकाधिक शततमो अध्याय ॥१०१॥ अयः एकसौ दोऽध्याय

दोहाः— गुड़ धेनु माहात्म्य कहुं, एक सी दो अध्याय । विधि पूर्विक दान दीजे, भव सागर तर जाय ॥

अयः गुड़ धेनु दान माहात्म्यम्— होता ने कहा- अव सर्ग कामार्थ साधिनी गुड़ धेनु दान विधि कहता हूं भूमि को गौमय से लीपकर इल्पाजिन कुशादि का चासन विज्ञाकर, उस भूमि में वस्न विज्ञावे घोर वहुत सा गुङ् लाकर वरस सहित गुङ् धेर्ज वनावे कांस्य की दोहनीं बनावो मुख तथा शृंग सुवर्णीय रचे दांत मणि मुक्तात्रों से बनावे ग्रीबा त्नमय प्राण गन्ध भय रचे ना'त दीर्घ काष्ट से याने छोटे काष्ट से शृंग बनावे, पीठ ताम्रस्य बनाजे क्पड़े का पूछ बनाने खोर उस भेतु के ऊपर नाना विधि खामपण पहिनाजे ईस के पेर, चांदी के खुर, रेशमी वस्त्र का गुलकानस बनावे घरटा, चामर पहिनाकर रेशमी बस्तु में खान्छा दित कर देवे ॥।।।।।।।।।।।।।।।।।।।। । । ।।।।। पत्र से कर्ण रवे मासन के स्तन बनावे उस गड़धेनु के समीप के स्थान को फल फ़ुलों

२६० वाराह पुराण से सुर्घोभित करे ॥६॥ चार भार गुड़ से उत्तम गुड़ धेनु होती

है झौर छर्द्ध भाग के चौथे भाग से वत्स बनाना चाहिये॥७१

दो भार गुड़ से मध्यमा गुड़ धेनु होती है। ऋोर एक भार से अधम गड़ धेनु होती हैं, वित्त हीन मनुष्य यथा शक्ति आठ सी सुवर्ण मुद्रिकाओं से दान करे इसके उपरान्त गृह वितानुसार दान करे। गन्ध पुष्पादि से गुड़ धेनु की पूजा कर ब्राझण को दे देवे ॥⊏॥६॥ घत, नेवेद्य, दौंप, गन्ध,पुष्पोदि से पूजन कर याद्विकृ बाह्मण को दान देवे । श्रीत्रिय बाह्मण को दान देवे । सहस्र सुवण अथवा उससे अर्द्ध अथवा उससे भी अर्द्ध सो मुद्रिका से अथवा अर्द शत मुद्रिका से यथा शक्ति मुद्रिका, भूपण, गन्ध, पुष्पादि से पूज कर धेनु झर्पण करे। अत्रिकातथा खड़ाऊ आदि देकर यह मन्त्र कहें – हें गुड़ धेनो ! हे महा वीर्यें ! हे सर्व सम्पत्यदें ! हे देवि ! इस दान से भक्त्य भोज्यादि सर्व सम्पत्ति मुफ्ते दीजिये । विद्वान पूर्वोक्त श्री ब्यादि मन्त्रों का स्मरण करे ब्रथवा दाता पूर्व मुख् होकर बाह्मण को दान देवे। बाखि तथा कर्म से किये मन से चिन्तित मानकूर, तुलाकुर, कन्या गौ के लिये कहा अमृत वान्य हे गुड़ धेनो ! ब्राह्मण को अर्पण करने से सब पाप नष्ट कर

विक्तात मामश्रद, प्रशाहर, प्रशाह करने से सब पाप नष्ट कर है मुड़ भेती ! ब्राह्मण को अर्पण करने से सब पाप नष्ट कर दीजिये ॥१०॥११॥१२॥१२॥१२॥११॥॥ जो पुरुष गुड़ गाय का दान देखें भी हैंव परम गति को प्राप्त होते हैं। गुड़ गाय दान करने वाले जहां जीर वहा नदी है जहां पत पायश कर्दम हैं, जहां सिद्ध चाप सुनि हैं, वहां लाते हैं दश पहिले के दश पिछले एवस प्रकार इसीन इसल के पितर मुड़ गाय दान के पुन्य से विष्णु लोक में जाते हैं। उत्तरायण दिल्लायण में, विगुम में, पुग्य दिन में, व्यतीपात में, दिन जय में, यही उपस्कर कहे हैं॥१०॥१२॥१२॥१२॥ श्रद्धा युक्त हो दान देना चाहिये ऐसा करने पर मुक्ति मुक्ति मिलती हैं। सब कामना पूर्ण होती हैं नित्य सर्व पाप दूर हो जाते हैं गुड़ गाय के प्रसाद से पुरुष श्रिल्ल सौभाग्य प्राप्त करता है इस लोक में श्रातुल सौभाग्य श्रायु झारोग्यता सम्पत्ति प्राप्त करता है ॥२१॥२२॥ दान देने वाले की हुमैति नष्ट होती है तथा बैन्णव पद को प्राप्त करता है दश, द्वादश, हजार, दश श्राप्त हजार जन्मों तक उसकी शोक दुखादि दुमैति नहीं प्राप्त होती हैं ॥२३॥२४॥ इत गुड़ भेचु दान विभि को पढ़ता व ध्यान से सुनता है श्रथवा मन से समरण करता है वह इस लोक में निरकाल तक विभव शुक्त हो, विश्वकाल तक दिश्य शुक्त हो, विश्वकाल तक दिश्य शुक्त हो, विश्वकाल तक स्वर्ग में निवास करता है ॥२४॥ इति श्री वाराह पुराणे श्वेत विनीताश्र्यो पास्याने गुड़ थेनु दान महात्थ्यस् नाम काशीराम सम्मा कृत भाषा टीकायाम द्वश्विक राततमो श्रथ्याय ॥१०२॥

अय एक सौ तीन अध्याय

दोहाः— रार्करा धेषु दान विधि, इकरात त्रया अध्याय । इस लोक भोग भोगि सब, मरकर स्वर्ग जाय ॥ अधः शकरा धेन माहास्य—होता ने कहा- हे राजन

अथः शर्करा भेतु माहात्म्य —होता ने कहा है राजन !
तत्वत् शर्करा भेतु दान माहात्म्य सुनिये। प्रथम भूमि को गोमय
से लीपकर कृण्णा जिन कुशादि विश्वाकर चार भार शर्करा की
भेतु वनाकर, तथा चतुर्थारां से वरस बनाकर वह भेतु उत्तम कही
है। तदर्ब दो भार शर्करा की मण्यमा होती है। तथा एक भार
शर्करा से किनिष्टा भेतु कही है। तद्वत चतुर्थाशं से वरस बनार
शर्करा से किनिष्टा भेतु कही है। तद्वत चतुर्थाशं से वरस वनार
हे त्यति सत्तम! तद्वनत्तर अयनी श्राक्त के अनुसार आठ सी
से उत्तर भेतु को रवे अयनी आत्मा को दुख न देवे ॥शाशाशा॥
॥शा चारों तरफ से चारों दिशाओं में सर्भ बोजों को स्थापित
करे। युवर्यों के मुख श्रृंग मौतिक नयन रवे ॥था। सोने के मुख
श्रृंग बना, योती के नयन चना सुड़ से मुख रवे । विष्टान्त से
जिक्का बनावे रेशमी बक्क से गत कम्बल वनाकर कष्टा मरणों
से भूषित करें। ईख के पेर, बांदी के खुर मासन के स्तन,

रूट पाराह पुरास सम्बे चौड़े गतों से कान रचे तथा श्वेत चामारादि से मूपित कर कर पबरत्न से भूपित कर वस्त्र से आच्छादित करे ॥६ ॥०॥०॥ गन्ध पुष्प से अलंकृत करके श्रोजिय दरिद्री साधु स्वभाव बुद्धिमान

से धेनु को पूजकर बाह्मण को समर्पण करे। श्रीर फिर मुखन देखे । एक दिन शर्कराहार देने वाला रहे, तीन दिन ग्रहण करने वाला रहे ॥१३॥१८॥१६॥ शर्करा धेनु सर्व पाण हरने वाली सर्व कामना पर्ण करने वाली, तथा सर्व सम्पत्ति देने वाली निश्चय से हैं ॥१७॥ जो शर्करा दान देखता भी है वह भी परम गति को प्राप्त होता है। जो इस शर्करा धेनू दान विधि को पढ़ता है, बा सुनता है,वह सर्व पाप मुक्त हो विष्णु लोक को जाता है ॥१=॥१६॥ इति श्री वाराह पुराणे खेत विनीताखो पाख्याने रार्करा धेनु माहात्म्यम् नाम काशीराम शम्मां कृत भाषा टीकायाम त्र्यधिक शत तमोऽध्याय ।।१०३॥

द्यथ एक सी चार द्यश्याय दोहा— मधु थेनु माहास्य कहुँ, एक सी चार विधान । राज्य भोग इस लोकमें, जाय स्वर्ग महान ॥

अथ: मधु धेनु माहास्म्यम्-- होता ने कहा- अब सर्वे पातक नाशिनी मधु धेनु दान विधि कहता हूँ प्रथम भूमि को गोपय से लेपन करे। कृष्णा जिन कुशा विद्यावे मधु पूर्ण पोडश कलश युक्त मधु धेनु बनावे तथा चतुर्थाशं से वत्स केल्पित करे ॥१॥२॥ सुवर्ण से मुख बनावे, अगुरु चन्दनादि से सींग बनावे, ताप्रमय पीठ रेशमी वस्त्र से गलकम्बल बनावे, ईख के पैर बनावे तथा पैरों को श्वेत कम्बल में वेष्ठित करें। मुख् गुड़मय बनावे, जिह्ना शर्करामय बनावे, फलों के झोष्ठ फलों से दांत, दर्भा के रोम चांदी के खुर प्रशस्त पत्तों से कान बनावे। श्रांग प्रमाण अनुसार सर्व लच्चण पुक्त सर्व धान्य युक्त बनावे ॥३॥॥॥॥॥॥ चार तिलपात्र चार दिशाओं में रक्खे वस्त्र युग्म से ब्यान्डादित कर, क्षाभरणों से अलंकृत करे । कांस्य की उपदोहिनी रचे। गर्म्ध पुष्पादि से पूजन करके अथन में, विशुव में, पुष्प व्यतिपात में दिन च्या में संकान्ति में उपराग में तथा यद्री च्या से सर्व काल में द्रव्य ब्राह्मण सम्पत्ति देख मधुधेनु को प्रति पादन करे। दरिद्री श्रोत्रिय अग्नि होत्री आर्या वर्तात्पन्न वेद वेदाङ्ग पारग ब्राह्मण को मधु धेनु दान देना चाहिये। पुच्छ देश में विमर्शकर जल पूर्ण सदिचिए। मधु धेनु को मन्त्र पूर्वक ब्राह्मण की देवे। (पुच्छ देश में बैठ गन्ध घूगदि से पूजन कर वस्त्र युग्म से आच्छादित कर, उदारता पूर्वक मुद्रिका वर्ण मात्रक से स्व शक्ति अनुसार विज्ञाणा देवे जल पूर्वक समर्पण करे पश्चात यान समर्पण करें) सर्व देवतात्रों के रसों को जानने वाली सब प्राणियों की भलाई करने में तत्पर हे मधु पेनो आपको नमस्कार हो पितर मसन्न हो इस अकार प्रार्थना कर उस धेनु को त्राह्मण को दे देवे ॥७ =॥६१११०॥११॥१२११२॥ हे देवि ! हे मधु थे

२-४ वासह पुरास विशेष कर में श्रापको ग्रहस करता हुँ हे काम दुधे ! श्राप मेरे

मध्याता ऋतापेत इस मन्त्र से आशुविक से मधु धेनू का दान करें तथा छत्र उपानह देवे हे नराधित ! इस प्रकार जो दान करता है वह जहां मधु वहा नदियां हैं जहां पायश कर्दम हैं जहां सिद्ध ऋषि मुनि हें वहाँ जाता है ॥१५॥१६॥१६॥१८॥ और वहाँ भोगों को भोग कर ब्रह्म लोक में जाता है छौर विस्काल तक वहाँ निवास कर मृत्यु लोक में आय अनेक भोगों को भोग कर विष्णुलोक को जाता है। दश पहिलो के दश पिछले के एवम् प्रकार इकीस पितरों को विष्णु सायुज्यता को मधु धेनु दान के पुन्य से प्राप्त करवाता है जो इस मधु धेनू दान को सुने वा सुनावे वह सर्व पाप निर्मुक्त हो विष्णु लोक जाता है ॥१६॥२०॥२१॥ इति श्री वाराह पुराणे रुगेत विनीताखी पाल्याने मधुधेनु माहात्म्यम् नाम कारारि।म शर्माकृत भाषा टीकायाम चतुर्धिक शततमोऽध्याय ॥१०८॥ श्रथ एक सो पाँच अध्याय दोहाः— पातक नाश करे सकल, मिले स्वर्ग में मान । चीर धेनु सब दीजिये, शुक्ति मुक्ती निधान ॥ अथः चीर धेनु दान विधि-- होता ने कहा- है

कुटम्बार्थ सर्व कामो को दीजिये घापको नमस्कार हो ॥१८॥

चीर धेनु सब दीजियं, मुक्त मुक्ती निधान ॥ अथः चीर धेनु दान विधि—— होता ने कहा— हे नराधिष ! अब चीर धेनु दान विधि कहता हूं उसको मुनिये । गोमय से भूमि को लेप कर गोचर्य मात्र मान से भूमि में कुशाओं को विज्ञाकर उसके उत्तर कुरु जो जिन विज्ञाके ॥१॥२॥ फिर उस भूमि में गोमय से मुनियत्त कुरु जिक्का बनावे तदनन्तर चीर फ्लार को स्थायपित कर चतुर्याशं से तस्त कियत करे ॥३ मुक्य के अथवा चन्दन गुगल के मुख्य गुग चनावे लम्बे चौड़े पतों से फान बनावे । और तिलपात्र के उत्तर स्थापित करे ॥४॥ मुख गुग चनावे लम्बे चौड़े पतों से फान बनावे । और तिलपात्र के उत्तर स्थापित करे ॥४॥ मुख गुरु य चनावे , श्रवरं से जिह्ना बनावे, फ्लो से दांत, मुक्ता फर्लो

से नेत्र बनावे ॥ ॥ ईख के पैर दर्भ से रोग बनाकर, स्वेत कम्बल

से युक्त करें। ताम्र की पीठ, कांस्य दोहा, रेशामी सूत्र से पृंब माखन के स्तन स्वर्ण शृंगी, नांदी के खुर, बनावे तथा पंतर स से युक्त करें।। स्थाप्ता चार तियात्र चार दिशाओं में रखे।

थौर सात थान्य पात्र सत्र दिराशों में रखे ॥=॥ इन १कार सर्व लच्चण युक्त चीर भेनु बनाकर वस्त्र युग्म से आच्छादित कर गन्ध, पुष्प घूपादि से पूजाकर माह्मण को देवे सह्मादियों से तथा मुद्रिका कर्ण कुणडलों से अलंकृत कर सड़ाऊ उपानह छत्रादि

उप्रत्य निष्ण अपडणा से अलाकृत कर सहाक्ष उपानह छत्रादि देकर दान समर्पण करे। निम्नोक्त मन्त्र से प्रयंत्र पूर्वक चीर भेनु का दान देवे ॥६। १०॥११॥ विधि विधान से वेदोक्त "आप्याप्यश्वेति" मन्त्र से सर्व मृतों का आश्रय रूप इत्यादि पड़कर चीर भेनु को प्रतन्न करे। ग्रहण करने वाला मन्त्र पढ़े यही दान की विधि कही है ॥१२॥१३। दान देते हुगे को जो देखता है वह परम गति की प्राप्त होता है। अपनी राक्ति पूर्वक चीर भेनु दान को जो पुरुष सहस्र खुवर्ण मुद्रिका अथवा रात सुद्रिका सहित देता है। हे राजन्। उसक, भी कल सुनिये वह साठ हजार वर्ष तक इन्द्र लोक में रहता है। पुनः पितरों के सहित वृद्धा लोक जाता है। यहां वहुत समय विताकर दिव्य

विमान में जह दिव्य धामरण पहिन वहाँ से विष्णु लोक जाता है। डादरा सुर्यों की कान्ति वाले श्रेष्ठ विमानों से युक्त गीत विद्या हिए होते जाता है। इस विमानों से युक्त गीत विद्या खप्तराख्यों से सेवित उस विष्णु लोक में निवास कर विष्णु के सायुज्यता को प्राप्त होता है।।१९॥१९॥।।१६॥१९॥।१६॥। जो इस रहस्य को भिन्त भाव से पढ़े अथवा सुने वह सर्व पाप विनिर्मुक्त हो, विष्णु लोक जाता है।।१६॥ इति श्री वाराह पुराणे श्वेत विनीताश्वो शस्याने चीर थेनु दान विधिनाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम प्रवाधिक रात ततमोऽष्याय।।१०॥॥

२८६

।।१०६॥

श्रथः एक सौ छः श्रध्याय

दोहाः— इस सो छै अध्याय में, दिध धेनु विधि विधान । राज्य लदमी भोग यहाँ, करे स्वर्ग प्रयान ॥

अथः दिध धेनु दान माहात्म्यम् होता ने कहा- है महाराज ! इन समय द्धि घेनु दान विधान सुनिये प्रथम गीमय से भूमिका लेपन करे पुनः सुगन्धित फर्लों से भूमि के आस पास सजावट करे। कृष्णाजिन कुशा विद्याकर उपलिस भूमि में सप्त धान्य समूह के ऊरर दिध कलशा स्त्रापित करे। चतुर्वाशं से वत्स कल्पित करे सुवर्ण मुख से मगिड । वस्न युग्न से दिधि धेनृ को ब्राच्छादित कर गन्ध पुष्पादि से धेन की पूजा कर कुलीन, साधु स्वभाव चनादिक गुणयुक्त बाह्मण को वह दिधि धेन दान देवे पुच्छ देश में नेठका मुद्रिका कर्ण भूषण आदि ब्राह्मण को पहिनाकर खड़ाऊ ज्ते छत्री आदि देकर देनि काव्योति मन्त्र सु द्धि धेतु को त्राह्मरा को दे देवे ।।१।।२।।३।।४।।५।। ६।। हे राजपि सत्तम ! इस प्रकार दिध धेनु दान देकर एक दिन तक दिध से एक भक्त करके देने वाला रहे तथा तीन रात्रि तक दक्षि भोजन कर दान लेने वाला ब्राह्मण रहे। जो इस दान को देखता है वह भी परम पद को प्राप्त होता है ।।७।।≔।। जो इस दिथि धेनुदान विधि को भिक्त से सुनता है अथवा सुनाता है वह अथिमेध यह के फल को प्राप्त कर विष्णु लोक जाता है।।।।। इति श्री वाराह पुराणे स्वेतविनोतास्यो पाख्याने द्धि धेनू दान माहास्यम् नाम काशीराम शर्मा इत भाषा टीकायाम पड्धिक शततमो प्रधाय

चयः एक सी सात चण्याय दोद्यः— नव नीन भेतु दान चय, क्हूं सकत समफाय । स्वर्ग मिते विशि से क्यि, चरु शिव जाय मिलाय ॥ हेराजन् ! अव प्रयत्न पूर्वक नवनीत धेनुदान विधि सुनिये। जिसको सुनकर पुरुष निश्रय सर्वे पपा मुक्तं हो जाता है ॥१॥ गोर्च्म मान से गोमय से उपलिस भूमि में कृष्ण मृग चर्म विद्यावे ।।२॥ फिर प्रस्थ मात्र माखन का कजरा स्थापित करे उस कलरा से उत्तर तरफ चतुर्थ भाग से वरस कल्पित करे ।।३॥ हे राज-सिंह ! विधान से करके वह नवनीत धेनु सुवर्ण शुंगी तथा सुन्दर मुख वाली बनावे उस धेन के नेत्र मणि मोक्तिकों से रच कर गुड़ से जिह्या, रचे ॥४॥ फूल से ओठ, फलों से दांत, खेत खुत्रों से पूछ तथा शर्करा से जिह्ना और रेशमी वस्त्रों से गल-कम्बल,रहना चाहिये ॥५॥ हे राजन ! माखन के स्तन, ईख के पैर ताम्रमय पीठ, चांदी के खुर, दर्भ के रोम वनाने चाहिये ॥६॥ स्वर्णा शृंगी, रीप्प खुरा पश्चरत्व युक्त बनाकर चार तिलपात्रों से युवत कर देवे ॥७॥ दिश्राओं में दीपक प्रज्वलित कर नवनीत धेनु को वस्त्र युग्म से ब्याच्छादित कर गन्ध पुष्पों से ब्यलंकृत कर ब्राह्मण को देदेवो ।।⊏।। मन्त्र वही टचारण करेजो कि सब धेनुओं के लिये कहे हैं। पहिले देवासुरों के समुद्र मथते समय यह शुभ दिन्य अमृत रूप नवनीत उत्पन्न हुआ है हे सब प्राणियों के ब्याप्यायन रूप नवनीत ! ब्यापके लिये नमस्कार है ।।६।।१०॥ इस प्रकार उचारण कर उस नवनीत को कुटम्बी बाह्मण के लिये दे देशे । इसेर बाह्मण भी उस सुद्धा सोपधाना नवनीत धेनुको अपने घर ले जावे । हे भूपते ! इस प्रकार द्विज श्रेष्टकी हवि रूप तथा रस रूप यह धेनु है। है राजच! दान देने वाला एक दिन मालन भोजन करे। तथा लेने वाला बाह्यण तीन दिन तक मालन भोजन करे। ११२॥ हे नरींचम! उस धेनु दान का जो इपने नेत्रों से देखता है वह सर्वे पाप मुक्त हो शिव सायुज्यता को प्राप्त होता है ॥ ३॥

२८६

पहिले और पिछाड़ी के पितरों के साथ विष्णु लोक जाइर कल्प पर्यन्त निवास करता है ॥१४॥ जो मनुष्य नवनीत धेनु दान विधि को भिक्त से छुने, वा छुनावे वह सर्व पाप निर्मुक्त हो विष्णु लोक जाता है ॥१४॥ इति श्री वाराह पुराणे स्वेत विनीतास्वो पास्थाने नवनीत धेनु दान माहात्म्यम् नाम काराराम शम्मा कृत भाषा टीकायाम सप्ताधिक शततमोऽध्याय ॥१००॥

अशः एक सौ आठ अन्याय दोहाः— इक सौ आठ में वरण, लवण भेनु का दान । इक लोकिक सुख भोगि सब, मिले स्वर्ग में मान ॥ अशः लवण भेनु दान माहात्म्यम्— होता ने क्हा-है च्योतम ! लवण भेनु दान विधि कहता है उसे सुनिये। सोबह प्रस्थ लवण की भेनु वनाकर गोमय से उपलिस सूमि में कृषणा

जिन कुरा विद्यावर लवण धेनू को स्थापित करें ॥१॥२॥ वार प्रस्थों से लवण धेनू का वरस जनावे हे राजेन्द्र ! लवण धेनु के पेर ईस्र के, मुख तथा सोंग सोने के, खुर चांदी के बनावे ॥१॥ इस जवण धेनु का मुँह गुड़मय बनावे ! दांत फूर्लों से, जिहा शर्करा से, नासिका गन्धमय बनावे ! तथा नेत्र रत्माय चनावे, कर्ण पत्तों से बनावे, श्रोठ श्रीसण्ड से, स्तन मास्तन से बनावे ॥१॥ सुत्र से पूछ बनावे, ताम्रमय पीन्, तथा दर्भा के रोग बनावे ॥१॥ सुत्र के संप्रण बनावे हे राजेन्द्र ! कांस्योग दोहा जवण धेनु को इंटा मणीं से प्रचांकृत कर सुगन्य, पुण्य, से विधिवत पुनकर वस्त्र गुणा से प्रचांकृत कर सुगन्य, पुण्य, से विधिवत पुनकर वस्त्र गुणा से प्रचांकृति कर बाहाण को दे देवे ॥॥॥६॥ नचत्र ग्रह पीड़ा में, ग्रह्ण में, संक्रान्ति में, व्यतिपात में,तथा ध्ययन में,श्रयवा सर्व कां में, ताष्ठ्र स्वभाव, साधु ध्यावार वेद वेदाङ्ग के जानने वाले छुलीन बुद्धमान ग्राह्मण को श्रोत्रिय खागन होता वेद वेदाङ्ग की

विद्वान तथा श्रकृटिल मासण को लवण धेनू का दान देना चाहिये

॥७॥=॥ मन्त्र पढ्कर पुच्छ प्रदेश में बैठ मुद्रिका कर्ण मात्रक, छत्र, सड़ाऊँ, जूते, आदि देकर वस्त्र युग्म से आच्छादित कर कम्बल दिचिणा देवे और हे नृष ! पर्वोक्त विधि से अपनी शक्ति के अनुसार धुवर्ण से ब्राह्मण की विधिवत् पूजाकर दिचणा के सहित गोपुच्य को ब्राह्मण के हाथ में देकर निम्नोक्त इस मन्त्र को पढ़कर कहे है विव ! झापके लिये नमस्कार हो झाप इस रुद्र रूपा लंबण धेनुको ग्रहण कीजिये ॥ ।।।।१०॥११॥१२॥१३॥ हे देवि ! रुद्र रूपे आपके लिये नगस्कार हो । आप सर्व प्राणियों की रसज्ञां हो सर्व देवों से नमस्कृता हो आप मेरी कामना पूर्ण कीजिये ॥१४॥ लवण धेतु दान कर यजमान एक दिन लवण भोजनकरे तथा ब्राह्मण तीन रात्रि तक लवण भोजन करे॥१५॥ यजमान हजार अथवा सौ अपनी शक्ति के अनुसार सुवर्ण सहित इस लवण धेनु का दान करके स्वर्ग जाता है। जहां कि महादेव निवास करते हैं।।१६॥ जो इस लवण घेनु दान विधि की भिनत से सुने अथवा सुनाबे वह समस्त पापों से छुटकर रुद्र लोक जाता है ॥ १७॥ इति श्री वाराह पुराणे खेत विनी-तारवो पारुवाने लवल धेनु माहात्म्यम् नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम खष्टाधिक शततमो खब्बाय॥१००॥ ध्यथः एकसौ नौऽध्याय

दोहा:-- रूपास धेनु दान कहुं, इक सी नव अध्याय । कोटि जन्में कृत पाप संत्र, दान दिये जल जाय ॥ श्रथः कपास धेनु दान माहातम्यम्-- होता ने कहा-हे नृप कपास धेन दान कहता हूं जिसको देने से पुरुष श्रेष्ट इन्द्र लोक को चला जाता है ॥१॥ विषुव में, पुन्य अपनों में युगादि ग्रहण में , ब्रह पीड़ाओं में दुश्वम्न दर्शन में मनुष्यों के ब्रह पीड़ा में, पुन्य त्रायतन में, शुद्ध देश में, नवाक्षण में, मोमय से वालिष भूमि में, तिल दर्भा विखेर कर उनके मध्य में बल माल्यादि युग्न

षाराह पुराण

260

काशीराम शम्मी कृत भाषा टीक।याम नवाधिक शत तमी-अध्याय ॥१०६॥ अथः एक सौ दस अध्याय दोहा:--- इक सौ दस अध्याय में, धान्य धेनु का दान । सव धेनुन में श्रेष्ट यह, दीजो वे परिमान । थ्यथः धान्य धेनु दानमहात्म्यम्— होता ने कहा-है राजन् । श्रेष्ठ धान्य धेनु दान विधि कहता हुं आप सुनिये । जिसके संकीर्तन से ही स्वयं पार्वती प्रसन्न हो जाती हैं ॥१॥ विपुत में, श्रयन में, विशोषकर कार्तिक में जिसका दान देने से मनुष्य राहु से चन्द्र के समान पापों से छुट जाता है ॥२॥ उस धान्य धेतुँ विधि को इस समय कहता हूं, है राज सत्तम ! दश धेतु दान से जो फल पास होता है वह सब एक धान्य धेनु दान से ही मिलता है ॥३॥ पहिले की तरह गोमय से उपलिस भूमि में कृष्णाजिन विद्या धान्य धेनु को स्थापित कर धेनु की पूजा करे ॥४॥ चार द्रीण से उत्तमा, दो द्रीण से मध्यमा, श्रीर एक द्रीण से घ्यथमा थान्य थेनु कही है दान के समय कंजुसी न करें

हे देवि ! जिस प्रकार देवगण तुम्म से अजन नहीं हैं उसी प्रकार त् सुफे संसार सागर से पार कर ११०॥ हति श्री वाराह पुराणे श्वेत विनीतास्वो पास्पाने कार्यास धेतु दान माहास्म्यम् नाम काशीराम शम्मों इत भाषा टीकायाम नगाधिक शत तमो-

भार से अधमा थेनु कही है। कुंजती न करके चतुर्याश से वतत किंपत करें ।।॥।६॥ सोने के सींग, चांदी के खुर, नान फूर्जों के दांत, रत्न गर्भ समस्वित कपास थेनु बनाकर श्रद्धा युक्त हो, धेनु की मन्त्रों से प्रार्थना करें ॥७॥=॥ चमंपािषा हो श्रद्धा पूर्वक मन्त्र पुर सर पूर्वोक्त विधि के अनुसार कर्यास थेनु द्विज को देवे ॥६।

भेजु को रचकर स्थापित करे ॥२॥३॥७॥ पूप, दीप, नैंबेबादि से पूजन करें चार भार कपास से उत्तम, दो भार से मध्यमा, एक भार से अधमा थेनु कही है। क्रंजसी न करके चतुर्यांश से बस

चांदी के खुर, गोमेद अथवा अगुर चन्दनादि मे नासिका, मुक्ता फल से दांत ' घृतच्चोदर से मुख प्रश्त पत्तों से कान कांस्प दोहा वनावे ॥७॥ = । ईख के पैर, वस्त्र से पूछ वनावे, रहन गर्भ याने धान्यों के अन्दर पत्र रत्नादि रखे, धान्य धेनु को नाना फलों से युक्त करे ॥ ।। खड़ाऊं जूते बन्न तथा पात्र त्रादि मे पहिले की युक्त कर । [हा] खड़ाऊ जूत बज्ज तथा पात्र आदि म पहिल का तरह द्विज की पूजा करे । धेनु के आंग पूर्वतत करें बोद्रम्य मुल शुम होता है । १०।। उस धान्य धेनु को पहिले की तरह पूजकर एवं पर दो होंगे हो। दो आपती करें पुष्प काल के आने पर यजमान स्नान करके रनेत वस्त्र पहिल कर उस धेनु को तीन परिक्रना को । पुनः प्राह्मण की पार्थना करें कि है विम ! हे महाभाग ! है दिजोत्तम! आप प्रसन्न होइये और मुक्तमे दो गई धेनु को ग्रह्मण की जिये जिससे कि मेरे उपर देवेश मगनान मशु सुद्दन मसन्न होंगें । १२१। ।। १२ रहा मिनदू की जो लहुनी है विभावस्त्र की जो सहा है है इन्द्र की शचि है। शिव में जिस प्रकार गौरी स्थित है। महा की गायत्री जिल प्रकार कही है वन्द्र की ज्योरना, रवि की प्रभा, बृहत्पति की बुद्धि, सुनियों की मेधा जिम प्रकार है। तथेव सर्वम्यी देवी धान्य रूप से स्थित है इस प्रकार कह उस धान्य धेनु को वित्र को देवे ॥१४ ।१५॥ ६६॥ दान देकर पदन्तिणा कर और उस आहम से नाम मोंगे। है भूपते। धारण घेतु दान के पुन्य फल जितने सारी पृथ्वी में बहु रतादि हैं उनके दान से जो फल हैं उससे भी कुछ ज्यादा फल होता हैं। हे नरेन्द्र। अतः धारम् धेनू दान अवश्य देना बाहिये जो कि भुक्ति सुक्ति देने वाली है ॥१०॥१=॥ इस लोक में सौभाग्य त्रायु द्वारोग्य वाला हो, सूर्य समान देदीप्यमान किंकणी जाल से शोभायमान विमान में वैठ त्रप्सरार्थों से स्त्यमान हो शिव मन्दिर में जाता है प्यार

जभी जन्यों को याद करता है, तभी स्वर्ग में पहुँचता है ॥१६॥ ॥२०॥ तदनन्तर स्वर्ग से श्रष्ट हो जम्बू द्वीप का पति होते हैं। इस प्रकार रुद्र से क्हें वाषय सुनकर समस्त पाप सुक्त हो रुद्र खोक जाता है ॥२१॥२२॥ इति श्री बाराट पुराणे स्वंत

विनीताश्यो पारुपाने थान्य धेनु दान माहात्म्यम् नाम कार्राताम राम्मा कृत भाषा टीकायाम दशाधिक रानतमो उचाय । ११०॥ ध्यथ एकसी स्यारह अध्याय

दोहाः— एक सौ ग्यारह में नहुँ, कृषिला धेनु विधान । सुक्ति सुक्ति सब कुछ गिले, बक स्वर्ग में मान ॥ अथः कृषिला धेनु दान माहास्यम्— होता ने कहा—

अन कपिला घेतु दान बहता हूँ जिस दोन के करने से पुरुष विष्णु लोक को जाता है ॥१॥ पूर्वोक्त विधान से सर्व रत्त समन्वित, सर्वालंकार संयुक्त चल्रड़े के सहित कपिला का दान करे ॥२॥ है भामिनि पृथ्वि क्षिणा के शिर और श्रीना में

पितामह के ब्राज्ञानुसार सब तीर्थ निवास करते हैं 1181 जो पुरुष प्रातःकाल उटक्त कपिला के गल तथा मस्तक से विगलित पानी को शिर मे धारण करता है। उसके उस पुन्य जल से पाप नष्ट हो जाते हैं। व्यग्नि जिस प्रकार लकड़ियों को जलाती है उसी क्कार वह पुन्य जल तीस साल के किये पायों को जलाती है

।।।।।।।। प्रातःकाल उठ करके जो कपिला की श्रद्विल्या करता है हे वसुन्धरे उसने सारी पृथ्वी की परिक्रमा करती है समक्षो ॥६॥ श्रद्धासुक्त हो कपिला की एक परिक्रमा करने से दश जन्म के पाप शीव नष्ट हो जाते हैं ॥७॥ कपिला के मृत्र से स्नान करने वाले ने मानो सब तीथों में स्नान कर लिया है ॥≈॥ एक उस स्नान से यावत् जन्म के किये पाप नष्ट हो जाते हैं ॥६॥ हजारों गायो का दान करे द्योर एक कपिला का दान करे तो दोनों का

पुन्य ब्रह्मा ने समान वतलाया है ॥१०॥ गौ के मृत गन्ध से छापने

को पूरित करे जभी उस गन्ध से सुंघता है झौर जितना सुंघता है उतने ही पुन्यों से युक्त होता है ।।११।। गाय को खुजाना तथा गाय का पालन करना श्रेष्ठ है भय रोगादि में पालन करना तो सेंकड़ों गायों के दान का फल प्राप्त होता है ॥१२॥ जो परुप भूखी गाय को घास पानी से गवाहिक भोजन देता हे वह गौंमेंथ के फल को प्राप्त करता है ॥१३॥ विविध दिव्य विमानों से युक्त हो कन्याओं से अर्पित सुगन्धों से दिप्पमान अग्नि के समान सेन्यमान होता है। पहिले सुवर्ण कपिला दूसरी अपिङ्गाना गौ तीसरी रक्ताची, चौथी गुड़ पिँड्रला, पांचवीं वेहुवर्षा, पशी स्वेत पिंगला, सातवीं श्वेत पिंगाची, आठवीं कृष्ण पिंगला, नवीं पाटला, दशवीं पुच्छ पिगला, ग्यारहवीं श्वेत खुरा इनके सर्व चच्या है।।१४॥१४॥१६॥१७॥ भुक्ति मुक्ति को देने वाली सर्वालंकार सुन्दरी सर्व लच्चरा युक्त कपिला द्विज की देनी चाहिये वह भुक्ति मुक्ति देने वाली विष्णु मार्ग दिखाने वाली है॥१८॥ इति श्री वाराह पुराणे कपिला दान माहात्म्यम् काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम एकादशिक शततमोऽध्याय ॥१११॥ श्रथ एक सौ बारह श्रधाय

दोहा:— इक सो चारह में कहूँ, उभम मुला मो दान ।

मुवर्ण कलश दान तथा, दिये मिले सनमान ॥

अशः अभयतो मुली दान माहारम्यम— होता ने कहा—
हैं महाराज ! अब उभय मुली गोंदान बिधि मुनिये जो कि पहिले
वाराह ने पृथ्वी को कहा था उसी का पुन्य फल में आपको मुनावा
हूँ । पहिले पृथ्वी नेवाराह जी से पृथ्वा शा कि है भभो ! जो आपता
हूँ । पहिले पृथ्वी नेवाराह जी से पृथ्वा शा कि है भभो ! जो आपता
करिला कही हैं वह प्रथम पदा हुई सदेदा पाविनी होम धेनु कितने
कच्चाों बाली है । स्वयंभू ने स्वयं कितनी दिश्वा कही हैं और
प्रस्तमाना किला के दान से बया पुन्य होता है। हे जगतमुरो !
यह विस्तार से सुनना चाहती हूं ॥१॥२॥३॥॥॥ श्री वाराह ने

२१४

क्हा- हे देवि ! तत्व से पवित्र पाप नाशक रहस्य सुनिये जिसके सुनने से सब पाप नष्ट हो जाते हैं ॥५॥ है वरानने ! सब तेजों

लिये त्रह्मा ने सर्व प्रथम किपला गाय रची है ॥६॥ हे वसुन्धरे! यह कहिला गाय पवित्रों में पवित्र है मंगलों की मंगल है पुन्यों की

वाराह पुरास

से सार भूतों को निकाल कर धारिन होत्र के लिये तथा यह के

परम पुन्य है। तपों में अप्र तप है बतों में उत्तम बत है दानों

में उत्तम दान वही है खजानों में अच्चय खजाना यही है पृथी

में जितने तीर्थ हैं गुहा से गुहा स्थान है झौर सब लोकों में

जितने पवित्र पुन्य हैं तथा जितने हवन करने योग्य जितने

श्राग्नि होत्र द्विजातियों से सायं काल प्रातः काल द्विजातियों है

हवन किये जाने हैं उन सब में कपिला गाय ही श्रेष्ट है। जो

कपिला गाय के वं। से, अथवा दिध से,, अथवा दूध से विविध

मन्त्रों द्वारा सदा हवन करते हैं तथा परम भनित पूर्वक ब्रातिथियों की पूजा करते हैं। वे सूर्य समान वर्षा वाले विमानों में बेंठे सूर्य

मन्डल को भेद कर मुक्ति पद को पहुँचते हैं। ॥७॥⊏॥६॥१०॥

॥११॥१२॥ ब्रह्मा से निर्मित जो पिंगलाची कविला गाय है वह

सुवर्णाच्या द्यादि उनके सीयम्य नाम कहे हैं लोभ से जो नर शुरू से कपिला दान गृहण करे झोर उसका दुग्धादि पान करे, वह चान्डाल सदृश पतित जानना चाहिये इसलिये ब्राह्मणशुद्ध से दान गृहण न करे ॥१५॥१६॥१७॥ जो शृह से दान मृहण करते हैं उनको यज्ञ में कुरी के समान दूर इटाने चाहिये। पर्वे कालों में

सर्व सौका बढ़ाने वाली है अनन्त सूषिणी कपिला धेनु सिद्धि

बुद्धि को देती है ॥१३॥ सर्व लच्चणों से पूर्वोत्तम जो कपिला है

यह सबही तारने वाली यानी भव सागर को पार करने वाली है

॥१८॥ संगमों में अर्थात् गंगा यहुनादि संगमों में सब पापों को

नाश करने वाली किपला गायाँ का दान शुभ कहा है। अपिन पुच्या, व्यग्नि मुली, व्यग्नि लोमा, व्यनल प्रमा, व्याग्नायी तथा

बाराह पुरास म्त्रादि श्राद्धों में, शुद्रादि से प्रतिगृह लेने वाले ब्राह्मण वर्जित हे हैं ॥१८ । श्रीर उन प्रतिगृह लीने वालों के साथ भाषण भी करे। वे शुद्र समान पाप कर्मी जब तक उस कपिला का दूव ोने हैं तब तक उसके पितामह भूमि में कुत्ते की योनि से पेंदा ो विष्टा खाते हैं। कपिला के दूध, धृत, अथवा मास्नन से जो द्भ अजीविका करते हैं उनकी गति सुनिये किपला से ।जीविका करने वाले शृद्र रौरव नरक को जाते हैं ॥१६। २०। २१॥ हे पृथ्वि ! महा रोदिर रोख नरक में करोड़ों वर्षों तक हते हैं वहां से छूटकर कुरो की योनि को पाप होते हैं। और हो की योनि से मुक्त हो विष्टा खाने वाले कीड़े होते हैं।

र्गन्धित विष्टा के स्थानों में हमेशा पैदा होते, तथा वरावर पैदा ़ोते जाते हैं :श्रीर वहां से छुटकारा नहीं होता। विद्यान ब्राह्मण दि शुदुरों से दान लेवे तो उसके पितर स्वधा के विना सो जाते श्रियर्थीत् उसका दिया हुआ अन्न जल पितरी को नहीं पहुँचता स अतिगृह लेने वाले बाह्मण केसाथ न तो बोल चाल करे गौर न उसको एक खासन विठलावे ॥२२॥२३॥२८॥२५॥ वह

द्वेजों को हमेशा दूर कर देना चाहिये यदि कोई ब्राह्मण शृद्र ो प्रतिगृह लेने वाले बाह्मण के साथ भाषण करे अथवा एक ही गसन पर वेंठे तो वह कुच्छ प्राजापात्य व्रत करे, तब शुद्ध होता । एक गौ दान के सहस्रांश से पवित्र होता है ॥२६॥२७॥ ान्य कोटि सङ्ख्या विस्तार वाले धानों से क्या लाभ है ? यदि कि ही गौ दान से महत् पुन्य प्राप्त होता है तो श्रोत्रिय दिर्द्री

॥ इस्वभाव अभिनहोत्र द्विज के लिये नजदीक व्याहने वाली ानु का दानार्थ पालन करे छाई प्रश्नुता कपिला गाय न दान बाह्यण को देना चाहिये ॥२=॥२६॥ पैदा होते हुये ात्स का मुख योनि में दीखता रहे तो वह कपिला जब तक र्भिको पृथ्वी में न छोड़े तब तक पृथ्वी जाननी चाहिये। हे

वसन्धरे ! उस सवस्सा किपला के द्यंग में जितने रोग हैं उतने करोड़ वर्षों तक बहा वादियों से पूजा पाकर ब्रह्म लोक में निवास

करते हैं। जो कि नित्य कपिलों का दान करें ग्रर्द्ध प्रसुता

कपिला के सींग चांदी के खुर बनाकर सुवर्ण चांदी बाजर के हाथ में रख कपिला का पुछ पकड़ कर संकल्प करके बाह्मण के

हाथ में समर्पण करे और जल हाथ में देकर शुद्धि वाणि से

मन्त्र पढावे इस प्रकार जिसने कपिला दान दिया है उसने समुद्र वन पर्वत सहित रत्न पूर्ण पृथ्वी का दान दिया सगको। यह

घाराह पुराख

दान समग्र पृथ्वी के दान के तुत्य है ॥३०॥३१॥३२॥३३॥३८॥ ॥३५॥ यह दान देने से मनुष्य प्रसन्न हो विष्णु के परम पद को

पितरों के साथ जाता है। ब्रह्म धन हरण करने वाला, गो तथा भूण हत्या करने वाला, पापी महा पापी, वनचक ब्रग्न हुपक निन्दक

ब्राह्मणों की निन्दा करने वाला, दृष्ट कर्म करने वाला महा पातकी

पुरुप भी गौ दान से शुद्ध होता हैं। जो प्रचुर स्वर्ण युक्त उभप मुखी कपिला दान देता है उस दिन पायश का ग्रथवा दूध का भोजन करे। हजार सुबण मुद्रिका से वा तदर्द अथवा उसके

ददातु पृथ्वी त्वाप्रति मृह्वातु कह्दम् कस्मात्र्यदात्" इस प्रकार कह बाह्यस्य को छोड़ वह यजमान उस धेनु को ब्राह्मस्य के घर पहुंबावे

अर्द्ध का अर्द्ध, सी, पत्राम, पत्रीस, यथा शक्ति सुवर्ण मुद्रिका दान समय देवे वित्त साठचन करे ॥३६॥३७॥३≂॥३६॥४०॥ दान समय ब्राह्मण से कहे कि हे विश ! इस उभय मुखी गाय को ग्रहण की जिये। जिससे कि यह दोनों तरफ कल्याण करे। मैं इसको बंश वृद्धि के लिये दे रहा हूं। यह धेन सर्वीदा कल्याण करने वाली हो ॥४१॥ अत्र बाह्मण कहे कि है थेनो ! विरोपतः कुटम्य के लिये में आपको ग्रहण कर रहा हुँ। हे देवि धात्रि! मेरा कल्याण हो, ब्यापको नमस्कार करता हूं। मेरा हमेशा कल्याण हो। हे रुद्राङ्के व्यापको नमस्कार करता हूँ। "ॐ द्योस्ता

एक वर्ष का किया हुआ। पाप वायु से ध्लि के समान शीव ही नष्ट होता है ॥४७॥८=॥ जो इस पवित्र रहस्य को श्राद्ध समय में पढे उसका अन्न पवित्र होता है और उस बुद्धिपान के पवित्र अन्न को पितर पीति पूर्वक खाते हैं ॥४६॥॥ जो कोई ब्राह्मणों के आगे से अमावस्या के दिन इसको पढ़ता है उसके पितर सौ वर्ष तक तुप्त होते हैं।।५०॥ जो इस रहस्य को दत्तवित्त से सुनता हैं, उसके एक वर्ष के सारे पाप नष्ट हो जाते हैं ॥५१॥ होता ने कहा- हे राजेन्द्र! यह पुरातन रहस्य धेनु का माहात्म्य वाराह ने पृथ्वी से कहा था।। ४२। सम्पूर्ण पानों के नारा करने वाला वह रहस्य मेंने तुक्ससे कह दिया है। माघ शुक्ल द्वादशी में तिलधेन दान देने से सर्व कामना पूर्ण हो विष्णु लोक जाता है। श्रावण शुक्क द्वादशी में हे नृषोत्तम ! सुवर्ण सहित प्रत्यच्च धेनु का दान का दान करना चाहिये हे राज सत्तम! हमेशा सर्व धेनों का दान देना सर्व पापों का नाश करने वाला तथा भुक्ति मुक्ति फल देने वाला होता है यह सब रहस्य संचेप से तुम्हें कह दिया है ॥५३॥ ।।५४।।५५।।५६। धेनों का दान फल कह पुरुषों की सर्व कामना पूर्ण होती हैं हे पार्थिबोत्तम ! आप भूख से जल्पन्त पीड़ित हो इस समय कार्तिकी शुक्ल द्वादशी नजदीक है भृत रत्न खोपिथयों से युक्त देव दानव यन्नों से समन्त्रुत सुवर्ण गय कलश से त्राह्मण कल्पित करके कार्तिक द्वादसी अथवा पूर्णिमा को गुरु पूरोहित के लिये भक्ति युक्त हो वह सुवर्ण कजरा दान देवे । ब्रह्मान्ड के

देता है हे वसुन्थरे! वह सम द्वीपा पृथ्वी के दान का फल प्राप्त करता है उस चन्द्र समान मुख वाली प्रतश्त सुवर्ण समान नर्ण वालो, तनु वृत पथ्या हो देउता व्याकुलित हो निरन्तर भजते हैं ॥४१॥४६॥ जो मनुष्य प्रातः काल उठकर सुद्ध होकर इस कल्प को सावधानता से भक्ति पूर्वक पहे, तीन व्यावृति करने से

वाराह पुराश ली हैं जिसने कि सुवर्ण कत्तश किल्पत ब्रह्मान्ड का दान किया है हेराजन ! यह संचेप से तुमोः कहं दिया हैं। जो हजारों दिचिणा वाले यज्ञ करता है वह एक देशिक है और जो सारे

ब्रह्माग्ड का यज्ञ करता है अर्थात दान करता है उसने मारे यज्ञ कर लिये सारे दान दे दिये सारे शास्त्र पढ़ लिये भगवान के सारे नाम कार्तन कर लिये हैं ।।५७॥५⊏॥५६॥६०॥६१॥६२ ।६३॥

9,6⊏

इस प्रकार उस विनीताश्व राजा ने सुवर्ण कलश से ब्रह्माएड कित्पत वर विधान पूर्वक ऋषि को दिया पुनः ब्रह्मान्ड दान देने से शीघ ही सब कामनाओं से मनोरथ सिद्ध हो स्वर्ग को गया ॥६८॥६५। हे राजेन्द्र! अतः तु भी सुवर्ण कलश दान देकर सुस्ती होजा वशिष्ठ के इस प्रकार कहने पर खेत राजाने भी ऐसाही किया अरीर परम सिद्धि को प्राप्त किया, जहां जाकर मनुष्य शोकाकृज नहीं होता है वहीं गया । श्री वाराह ने कहा-हे देवि ! यह सर्व पातक नाशिनी वराह संहिता तुमे सुना दी है

यह संहिता भगवान से उत्पन्न हुई है किर इसको ब्रह्मा ने जाना हैं ॥६६॥६७॥६=॥ ब्रह्मा ने अपने पुत्र पुलस्य को सुनाई ९ । पर्यापना राज्य के सुनाई, राम ने अपने शिष्य उम्र की सुनाई, ऊप्र ने मनु को सुनाई हे पृथिव ! यह पूर्व कल्पीय सम्बन्ध कह दिया इस समय द्वितीय कल्पीय सम्बन्ध सुनिये । सर्वेज से यह संहिता मेने जानी है मुक्त से तुक्त पृथवी ने तुक्तसे किपलादि सिद्ध तापस जानेंगे क्रम पूर्वक फिर इसको न्यास सुनेगा झौर व्यास से व्यास शिष्य रोम हर्पणि जानेगा और सुत शानिक की

सुनावेगा श्रन्य नहीं जानेंगे । ६६॥७०॥७१॥७२॥७२॥ श्रष्टादुरा पुराणों को द्वेपायन व्यास जानता है। ब्राह्म, पाझ, बेट्याव, श्रीव भागवत, नारदीय, सातवाँ मारकगडेय ब्याठवाँ ब्याग्नेय, नवाँ भविष्य, दशर्वों बच वैवर्त स्थारहवां लॅम, बारहवां वाराह तेरहवां

स्कन्द, नौदहवां वामन, पन्द्रह्यां कुर्म, सोलहवाँ मस्स्य सत्तरहाँ मरु अद्वारह युगाण कहे हैं। इससे जो कार्तिक ब्राह्यां के दिन भक्ति पूर्वेक पढ़े उस च्युत्रे के भी पुत्र हो जाते हैं। उपाण आप्ता अंतिक ब्राह्यां के दिन भक्ति पूर्वेक पढ़े उस च्युत्रे के भी पुत्र हो जाते हैं। उपाण आप्ता अंतिक चर में इस रहस्य कुक्त लिखी पुस्तक है। ध्योर उसका पूजन होता है उसके घर में स्वयम नारायण स्थित रहते हैं। 1001। जो मनुष्य इस सहस्य को निरन्तर भक्ति पूर्वक खुनता है धोर खुनकर इस वाराह शास्त्र की पूजा करता है गन्ध, बूर्वस्त्र तथा ब्राह्मणहियां को प्रसन्त करने से सनातन विष्णु तथा वराह शास्त्र की पूजा करे राजा यथा शास्त्र वामों में वत्सक की पूजा करे तो सर्व पाय सुकत हो विष्णु सायुच्यता को प्रसन्त होता है। 1001। 21। 21। इति श्री वाराह पुराणे श्वेत विनीताक्षी पाख्याने उभयतोमुखी गोदान हेम कुम्भ दान पुराण प्रशंसनम् नाग कार्शाराम शर्मा इत भागा टीकायाम ब्राह्मणायिक शततमी उत्थाय। 11११२।

अप: पक सो तेरह अध्याय
दोहा:— हिर की स्तृति प्ररणी करे, विशिध प्रकार गांव ।
रसातल से हिर अपनी, ग्रंष्ट्रा ले प्रमुनाय ॥
स्था: विष्णु स्तृति — ॐ वाराह के लिये ब्रह्मपुत्र सनत्
कुमार के लिये नमस्कार हो ॥१॥ जिसके खुर मध्य गत मेरु
खंण खंण राज्य करता है उन लीला से पृथ्वी का उद्धार करने
वाले वाराह भगवान को नमस्कार हो ॥२॥ जिसने पर्यत नदी
तत्या समुद्र से थिरी हुई पृथ्वी का उद्धार दाइ के अग्र भाग किया है जो भस्तों के भय को नाहा करने वाला है जो खुर नरक दशास्यादियों का नाहा करने वाला है यही वाराह रूपी यह सर्वेश्वर विष्णु है जिसको कि पाप से खुरकारा पाकर निर्मल आत्मा वाले लीला ही से प्राप्त कर ले हें हैं वह भगवान पाप को

वाराह पुरास दूर करने में समर्थ होवें तथा पाषियों का नाश करें ॥३॥ पूर्व कल्प में जिस सगय वाराह भगवान् ने पृथ्वी का उद्धार क्यि

उस समय पृथ्वी भक्ति युक्त हो भगवान् को पृद्धने लगी ॥४॥ पृथ्वी ने कहा - हे देव ! केशव ! कल्प कल्प में आप ही मेरा

300

उद्धार करते को, श्रीर मुफ गी का उद्धार करते हुये बाहु गृति नहीं चेष्टित होती है ॥५॥ भगवान् ने जब पृथ्वी को शान्त किया, उस समय उस चेत्र में पृथ्वी को स्थित देख≉र सनत्कृपार श्राया स्वाति वाचन झादि प्रेम वाणि से पृथ्वी को कहने लगा-हे देवि ! त्जिसको देखकर वृद्धि को प्राप्त होती हे तथा जिसमें त् स्थित है और जिसकी है जब विष्णु ने तुम्के धारण किया था, तव त्ने क्या अद्भूत वार्ता हिर के मुख से सुनी है वह तस से सुनाइये । प्राह्माछा द्वा प्रज्ञ सनत् कुमार का वाक्य सुन प्रिंथ्वी कहने लगी- हे ऋषे ! जो गुद्धा वात भगवान से पूछी तथा हे विप्रेन्द्र! महा पराक्रम युक्त जो गुरु धर्म भगवान् ने मेरे लिये कुहे उन भगवान के कहे धर्मों में परम गुरु धर्म हे उसको में कहतीं हुँ ॥ हा। १०॥ उन भगवाच् ने संसार से मक्त करने वाला धर्म विष्णु भक्त में करने योग्य धर्म, व्याप्त, निश्चय युक्त धर्मों में परम गुहा धर्म मुक्ते सुनाया है, तब महातपा ब्रह्म पुत्र सनत् कुमार पृथ्वी के बचन सुनकर कोकामुख चेत्र में जो बाह्य बादी थे उन सबको जहां पृथ्वी स्थित थी, वहीं बुला लाया झौर फिर पृथ्वी को पूजने लगा॥११॥१२॥१२॥१४॥ सनत् कुमार ने कहा-है बरानने! जो मैंने पहिले प्रश्न किया है, उसको कहिये। अप्रमेप गति बाले धर्म को तत्व से कहिये। सनत कुमार के बबन को सुनकर पृथ्वी ऋषि को नमस्कार कर प्रसन्नता पूर्वक मध्र बाणि से कहने लगी ॥१५॥१६॥ हे ऋषियो! जो मैंने विष्णु के मुख से सुना हे वह सुनिये, ऋषियों ने अच्छाठीक है, कहिये

कहा- फिर वह कहने लगी। १७॥

लोक में जिस समय चन्द्र, अनिल, भाष्कर, तारे आदि नष्ट हो जाते हैं, सारी दिशायें स्तम्भित हो जाती हैं, उस समय कुछ नहीं जाना जाता है, उस समय न वाय बहुता है, न अग्नि न विजली, न तारागरा, ऋौर न राशियें उस समय वहां कुछ नहीं रहता. वेदों के नष्ट हो जाने पर मत्स्यावतार धारण कर रसातल से वेदों का उद्धार कर ब्रह्मा को दिये हैं ॥१=॥१६॥२०॥ हे देव! समुद्र मथते समय छापने कच्छवावतार लेकर मन्दराचल को पीठ पर अठाया है फिर मुक्त पृथ्वी को रसातल में जाती देख वाराह अवतार के एक दाढ़ से मेरा उद्धार समुद्र से किया । फिर वहा से वरदान पाकर घमन्ड वाले हिरएय कस्पिप को नृसिंह रूप से नाश किया है। फिर रामरवतार ले मुसको इकीस वार चित्रिय रहित किया है। स्त्रीर मुफ्ते देखा है ॥२१॥२२॥२३॥ ॥२८॥ पुनः रामावतार से रावण का नाश किया है। और वामनावतार से विल राजा को वांधा है। है देव ! में आपकी लीलाओं को नहीं जान सकती हूँ। मेरा उद्धार कर किस प्रकार सृष्टि रचते हो, खोर किस कारण रचते हो तथा रचकर क्या आज्ञा करते हो यह कुछ नहीं जाना जाता उस समय पवन नहीं चलता, अग्नि नहीं जलती, किरणें नहीं रहतीं ग्रह नचत्र नहीं होते उस समय वहां मंगल शक बृहस्पति शनिश्चर बुध इन्द्र कुवेर यम वरुण तथा अन्य कोई भी देवता नहीं रहते केवल ब्रह्मा विष्णु महेश्वर तीन देवता रहते हैं । उस समय में पृथ्वी भार से पीड़ित होकर ब्रह्मा की शरण गई थी ॥२५॥२६॥२७॥ ॥२=॥२६॥३०॥ शरण जाकर कहने लगी कि हे देवेन्द्र ! आप प्रसन्न हो जाइये में भार से पीड़ित होकर ड्रव गई हूं हैं पितामह अतः पर्वत वनों सहित मेरा उद्धार की जिये । लोक पितामह ब्रह्मा पृथ्वी के बचन सुन मुहुर्त मात्र ध्यान धर पृथ्वी से कहने लगा हे वसुन्धरे ! ऊँची नीची स्थित जो तृ है में तैरा उड़ार नहीं कर

वाराह पुरासा सकता हं। द्यतः सुरश्रेष्ठ द्यादि कर्ता लोक नाथ माया के खारी

विष्णु के पास चली जा वह सबके जो कुछ कार्य होते हैं उन सब हो वही सिद्ध करते हैं। फिर तेरा उद्धार करना उनके लिये क्या कठिन है। छनन्त शय्था में सोये हुये योगशायी भगवान के पास चली जा। तदनन्तर ब्रह्मा के इस प्रकार कहने पर कमल षत्राची पृथ्वी हाथ जोड़कर भगवान की स्तुति करने लगी पृथवी ने कहा- में भार से पीड़ित होकर ब्रह्मा की शरण गई थी ब्रह्मा ने कहा कि हे पृथवी में तेरा उद्धार नहीं कर सकता हूं इपतः विष्णु की शरण चली जा ॥३१। ३२॥३३। ३४॥३५॥३६॥३७॥ ॥३ =॥ वह तेरा उद्धार कर सकता है । हे भगवम् ! लोकनाय ! आप प्रसन्न हो जाइंगे में भक्ति से आपकी शरण आई हूं आप मेरे अवर पसन्त हो जाइये, हे माधव ! आप ही सूर्य हो चन्द्रमा

हो, यम हो, कुवेर हो, इन्द्र हो, वरुण हो अग्नि हो तथा मरुट्गण भी आप ही हो चर अचर दिशा विदिशा तुम्ही हैं मत्स्य कूर्म, वराह, नृसिंह बामन राम परहराम ऋष्ण बुद्ध कलकी तुम्ही हैं

इस प्रकार आप योग में अनेक अवतार धारण करते हैं। तुम महायश वाले सुने जाते हैं किनने ही युगों के चले जाने पर भी ञाप यथावत् रहते हो ॥३६। ४० ४२॥४२॥४३॥ प्यवी वायु थाकारा जल तेज शब्द स्पर्श रूप रस गन्ध सब आप ही के स्वरूप हैं। यह नक्षत्र दिशा मुद्धर्त सब आप ही हैं। जो काल मुहर्तक संग्रह जो नत्तत्र कला हे सब में आए ज्योतिए चक्र भुव प्रकाशित होते हो, मास पच ब्रहोरात्र ऋतु सम्बत्सर ब्रादि भी ञाप ही हो कला काष्टा अयन जापही हो छ: रस संयम नदियें सागर पर्वत महोरग भी आप ही हो ।।४४,।४५।,४६।।४७॥।४८।। तुम ही मेरु हो मन्दर हो विन्ध्य मलय दर्दुर हिमालय निषध सव त्राप ही हो तुम चय बाले हो श्रेष्ठ आयुष बाले हो धनुपों में पिनाक धनुप तु ही है श्रेष्ठ साह्वय योग तु ही है लोकों का परेसे

परे परायण नारायण त् ही हे संचेप विस्तार तू ही है। रचा करने वाला तुही है। यज्ञ रूप तुही है नित्य स्वरूप तुही है यज्ञों में तुमहायज्ञ है स्तम्भों में तुनिश्चल स्तम्भ है वेदों में साम वेद हे तथा सांगोयांग महाबत है गर्जन रूप वर्षण रूप तृही है। तूही वेधा है तूही सच फूंठ है। हे विष्णोः ! तूही श्रमृत को रचता है उसी से लोकों को धारण करता हे तू ही गीति है त् ही श्रेष्ठ भीति है तू ही पुराण पुरुष है भेप अवेप तू ही है जो कुल मर्व जगत में प्रवर्तित होता है वह तृही है सातों लोकों का तु ही स्वामी है तु ही असंग्रह है । ४ हो। ५ ०।। ५ १।। ५ २।। ५३।। ॥५२। त् ही काल है त् ही मृत्यु है त् ही भूत है त् ही भूत भावन हे झादि मध्यान्त्रस्प त् ही है त् ही मेथा,त् ही उदि, तू ही स्मृति, तू ही आदित्य, तू ही युगों का चलाने वाला, तू ही तपस्वी, तु ही महातपा, तू ही अप्रमाण, तु ही प्रमेय, ऋषियों में महान ऋषि, नार्गों में अनन्त, सर्पों में तू रचेक, उद्बह तू ही है अगेर प्रवह भी तू ही है। तू ही वरुण वारुण, तू ही किया विचेपण, तू ही घरों में गृह देवना, सर्वासक, सर्वेगत, यूर्बन, तथा मन तू हो है ॥५५ ।५६॥५७।।५=।। विज्ञलियों में मूर्ति रूर विज्ञली हो वेद्युतों में महा द्युति हो बुगों में मन्वंतरों में तुम ही स्थित हो और बुचों में बनस्पति हो। तू ही श्रद्धा तू ही दोप हन्ता अगडज डद्भिज खेदज जरायुजों में तू ही माधन है गरुड़ है तू ही महान आत्मा धारण करता है दुन्दुभि आदि राष्ट्री में तुही निर्मल खाकारा, तृही जय तुही विजय, तु ही यहीं में यह देवता सर्वात्मक सर्वगत चेतन हे मन है भग तू ही हे तुही विपलिङ्ग तुही अधान तुही प्रमात्मक तृही सर्व भुतों से नम्ह्यत है। हे देवे ! तुमको नम्स्झार है हे लोकनाय ! त् प्रक्त ह्वी हुई की रचा करने योग्य है आदि कालात्मक है। छुष्ण हे तेरी सर्व लोक आत्मा है तृ विमृ है ॥५६॥६०॥६१॥

वाराह पुराण

॥६२॥६३।६४॥ जो भगवान के इस स्तीत्र को पढ़ता है वह व्याधि रोग से झुटता है वथ वंधन से झुटता है । आपुत्रा पुत्र दरिद्री धन, अभार्य भार्या को, और अपति पति को, प्राप्त करना है। दोनों संध्यार्थ्यों में जो विष्णु के स्तोत्र को पढ़ता हैं वह विष्णु लोक को जाता है। इस प्रकार व्यचरोक्त भी परिकल्पना होती हैं उतने हजार वर्ष तक स्वर्गलोक में निवास करता है । ६५॥६६॥६७॥६≂॥ इति श्री वाराह पुराखे विष्णु स्तवन्ष् नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम त्रयोदशाधिक शततमो अध्याय ॥११३॥ अथः एकसी चौदहवाँऽध्याय दोहाः— इक सौ चौदह में हला, हिर से पूछे प्रश्न । विविध धर्म अरु कर्म सब, साङ्खय योग के कृत्पन ॥ घयः श्री वराहावतार--- श्री वाराह ने कहा-- मन्त्रवादि मुनियों के स्तुति करने पर भगवान नारस्यण देव प्रसन्न हुये ॥१॥ तदनन्तर भगवान ध्यान में तथा दिव्य योग में स्थित हो, मधुर वाणि से पृथ्वी को कहने लगे॥२॥ हे दैवि ! तूने भक्ति से जो कुछ कहा है में तेरी अभिलापा को पूर्ण करू गा, सप्त द्वीप, नदी, समुद्र, पर्वत, कानन, समन्वित तुमों में धारख करू गा ॥३ ४॥

पकार होता है। समये समय में कमों का उपयोग किस प्रकार करना चाहिये। पूर्व सन्त्या सायम मध्याहि की संध्या किस प्रकार होती है और समान दृष्टि वाले आपके निमित कर्म करते हैं। संस्थापन में आवाहन में विर्जन में अगुरु गन्ध घूप किस प्रकार ग्रहण करते हैं । १८।।१५।।१६।। किस प्रकार पाद्य स्नापन लेपनादि गृहण करते हैं। दीपक किस प्रकार देना चाहिये कन्द मूल फल ज्ञासन शयनादि किस प्रकार प्राप्त किया जाता है। पुजनादि किस प्रकार करनी चाहिये प्राण कितने हैं। पूर्व पश्चिम संध्या में क्या पुन्य होता है। शरद ऋतु में क्या कर्म करने चाहिये। शिशिर में किस प्रकार का कर्म किया जाता है। वसन्त ऋतु में किस प्रकार कर्म करे गीष्म में किस प्रकार का कर्गकरे। वर्षा ऋतु में क्या कर्म करे श्लीर वर्षा के बाद क्या कर्म करे ॥१७। १८ ।।१० । उन ऋनुत्रों के उपभोग्य फल फुल क्या हैं। जो शास्त्र वहिष्कृत कर्ण करते भी अकर्मस्य कौन हैं। किस भीग वाले कर्म से भगवान मिलते हैं। अन्नादियों में किस प्रकार का कर्ग नहीं किया जाता है अथवा किस प्रकार का कर्म करने से अल्याचार होता है पूजन का क्या परिमाण है। स्थापना किस प्रकार होती है उपवास किस प्रकार करना चाहिये । लाल पीले सफेद कौन वस्त्र योग्य हैं किन वस्त्रों से भलाई होती है। किन द्रव्धों के मिलाने से मधुपर्क दिया जाता है हे माधव! मधुवर्क के कर्म ग्रुण क्या हैं ॥२१॥२२॥२३॥२४॥

हैं । १०॥ उस समय युगों के एक सप्ततिक करन में करदस्य प्रजापित हुआ है तब पृथ्वी और भगवान अव्यय विष्णु उत्तम वाराह करूप में अन्योन्य अभिमत हुवे ॥११॥१२। वह पृथ्वी उस पुराण पुरुष की स्तुति करने लगी और परम योग से भगवान् के शरण गई ॥११॥ पृथ्वी पृछने लगी है देव ! आधार किस वाराह पुराए

॥२५॥ मधुपर्क के खाने से पुरुष किस खोक में जाते हैं। है
गाधव! तेरे भक्त के परम स्तोत्र सनय मधुपर्क युक्त क्या प्रमाण देवा
वाहिये। कीन मांस देने चाहिये। हे देव! शाक का क्या फल
है। शास्त्रोक्त कर्म प्रापणों में भी होता है हे धर्म वस्सल
बुलाने के मन्त्र से द्यापके द्या जाने से किस मन्त्र विधान से
व्यापको नैवेद्य दिया जाता है। व्रत के उपचारों में द्यावकी यथा

विधिपूजा करने पर कौन वर्म करने चाहिये। द्यापके भक्त के भोजनान्तर जो पापण दोप पासादिक नहीं है हे देव। वह सर्व

शुद्धि कर परम पापण कौन स्नाता है।जो एक भुक्त कर भगवान की स्तुति करते हैं उन भगवान के मार्गातुपायियों की पया गति होती है ? यथोक्त विधान से जो भगवान का ब्रत कर भगवान की भक्ति करते हैं, उनकी क्या गति होती है १। २६ २७॥ । २८। १२ । १२ । १२ ।। ३२ ।। कुच्छ सांतपनादि वत करके जो आपकी भक्ति करते हैं वे आपके कर्म करने वाले किस गति को पाप्त होते हैं ? जो वायु भच्चए करके भगवान की छाराधना करते हैं उनकी क्या गति होती है ? जो खारा लक्या न खाकर भगवान् की भिक्त करते हैं वे आपके अनुष्ठान करने वले किस गति को प्राप्त होते हैं ? जो पयोवत करते हैं वे किस गति को पाते हैं ? जो गवाहिक देकर भगवान को पाप्त होते हैं वे किस गति को प्राप्त होते हैं ? जो उच्च वृत्ति करके भगवान को प्राप्त होते हैं उन भिचीपजीवियों को कौन गति मिलती हैं? ॥३३॥३८॥३८॥३६॥३७॥३८॥ जो गृहस्य धर्म में रह भगवान की व्याराधना करते हैं उनको कौन गर्ति गिलती है ? हे बेंकु ठ !

व्यापके कोर्ने में पाण बोड़ने वालों को कौन कौन लोक मिलते हैं जो पंचातप व्रत करके भगवान को व्यर्पण कर देते हैं उनको पंचातप में मरने वालों को कौन गति मिलती हैं ? कंटक राज्या में सीक्त जो भगवान को देखते हैं उनको कौन गति मिलती हैं?

जो आकाश शयन करके भगवान की आराधना करते हैं उनको कौन गति मिलती है ? गोत्रज में शयन करके जो भगवान की भक्ति करते हैं, हे त्रग्रम् ! उन भक्ति मार्ग वालों की कीन गति होती है ? शाकाहार कर जो भगवान की पूजा करते हैं उनकी क्या गति होती है ? कंण भच्चण करने वालों को कीन गति मिलती है ? पंचमव्य पीकर जो भगवान की पूजा करते हैं उनकी क्या गति होती हैं ? ॥३६। ४०॥४१॥४२॥४२॥४४॥४४॥ भोजन करने वालों की कौन गति होती है ? गोमय जो भद्मण कर भगवान की पूजा करते हैं उनकी क्या गति होती है? ब्योर नारायण गति वालों को कैसी विधि कही है तथा जो सक्तु खाकर भगवान की पूजा करते हैं उनकी क्या गति होती हैं ? जो शिर से दीपक धारण कर भगवान के पास जाते हैं सिर से दीपक धारण करने से उनकी क्या गति होती हैं ? जो हमेशा दूध पीकर व्यापका ही स्मरण करते हैं उनकी कीन गति होती है ॥४६॥ [॥४७॥४=॥४६॥५०॥ अश्माशन वृत करके जो नित्य भागवत् भिक्त में लीन हैं वे किस गिन को पाप्त होते हैं? दुर्वा खाकर जो भगवान का ध्यान करते हैं उनको कौन गति मिलती हैं है देव! स्वधर्म गुरु चारियों की कीन गति होती है ? घुटनों से जो स्थित हो शीति पूर्वक जो भगवान का ध्यान करते हैं उनको कौन गति मिलती है उत्तान शयन करके जो दीपक भारण करते हें वे किस निश्चल गति को प्राप्त होते हैं ! घुटनों से स्थित हो दीपक धारण कर जो केशव की पूजा करते हैं उनको कौन गति मिलती है ॥५१॥५२॥५२॥५८॥५५॥ ध्रवाङ्ग मुख हो जो भगवान की आराधना करते हैं उन अवाह मुख शायियों को कौन गति मिलती है पुत्र परिवार घर को छोड़ जो भगवान का ध्यान करते हैं उनको कौन गति मिलंती है इस प्रकार सर्व लोक धुला वह गमनागमन आदि गति मैंने आपसे

पृछी हैं माधव ! श्राप प्रसन्नता पूर्वक कहिये ।

वाराह पुरास

अप जानने वाले हो, आप पिता हो, सर्ज धर्मी का निश्चय करने वाले हो अतः सांख्य योग का निश्चय आप ही कहिये। स्रौर यह कहिये कि मधुपर्क युक्त हो स्रापको भजता हुआ जीव यदि चले जावे भस्मा कुलों में श्राग्नि को किस प्रकार पास होते हैं ? जल में स्थित आपके भक्त किस गति को प्राप्त होते हैं ? ।।५६॥५७॥५≈॥५६॥६०। ६१॥ आपके चेत्र में स्थित पुरुष आपको किस पुकार प्राप्त होते में ? सो कहिये स्मरण में तथा पुत्रादि नामों से है कुब्स ! जो नमोनार।यसाय ऐसा कह जो आपका नाम उचारण करते हैं उनको कौन गति मिलती है रण में उद्यत शास्त्रों से मारे गये यदि आपका नाम कीर्तन करें तो उनको कौन गति मिलती है? में शिष्या हूं, दासी हूँ झौर मि से आपको पूजती हुँ अतः हे जगत गुरो ! हें माधव ! मेरी पूरित से वह धर्म संयुक्त परम गुप्त रहस्य सोच विचार कर लोक धर्म के लिये ञ्राप कहिये ॥६२॥६२॥६८॥६५॥ इति श्री वाराह पुराणे पृथ्वीच्या पृश्नो नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम चतुर-दशाधिक शततमोऽध्याय ॥११८॥ अथः एक सौ पन्द्रह अध्याय दोहा- धरणी के पूछने पर, विविध धर्म भगवान । करि हैं द्वजादि जाति के, नाना धर्म बखान ॥ श्रयः विविध धर्मों (पांत- तदनन्तर पृथ्वी के वचन सुन कर नारायण देव कहने लगे कि हे देवि ! जो कुछ तुने पूछा है वह स्वर्ग सुख देने वाले धर्म कहता हूं ॥१॥ हे देवि वसुन्धरे ! जो तूने भक्ति में स्थित पुरुषों की गति पूछी है यह सुनिये।

में हजारों दांतों से, हजारों यज्ञों से तथा धन से ख़रूप चित्त वाले पुरुषों के उपर पुमन्न नहीं होता हूँ ॥२।।३॥ हे माध्यि ! जो एक वित्त से मुक्ते जानता है उस बहु दीप वाले पुरुष के ऊपर भी में नित्य पूमन्त होता हूं ॥३॥ है भद्रे ! जो स्वयं मुख देने वाले अथवा अपराह में, जिसका चित्त मेरी भक्ति करते विचलित न होवे, ब्योर जो भक्ति तत्पर होकर द्वादशी दिन उपवास करता है, वे मेरी भक्ति में परायण मुक्ते पात होते हैं गुणज़ स्थिर चित्त

भक्ति परायण मनुष्य को इच्छा से भी स्तर्गमें निवास होता है। है बरानने ! वे पुरुष स्वल्प उपाय से मुफ्ते नहीं प्राप्त करते हैं में दुष्प्राप्य हूं ॥६॥७॥=॥१॥ हे माधवि ! कर्षों को करते हुये जो भक्ति पूर्वक सुभी देखते हैं उनको तुभी सुनाता हूं। जो मनुष्य मेरी भक्ति में तत्पर होकर डादशी का उपवास करते हैं वे सुभी प्राप्त होते हैं तथा उपवास करके जलांजली ग्रहण वर नारायणायनमः क्ह सूर्यको देखताहै उस अञ्जली जल की जितनी बृंदें होती हें उतने हजार वर्ष तक स्वर्ग लोक में निवास करता है।।१०।। ।।११।।१२।।१३।। श्रीर जो धर्म वादी पुरुप विधि पूर्वक प्रयत्न से द्वादशी के दिन मेरी पूजा करते हैं, सफेद फूलों से, घृप, दीप से पृथ्वी में मेरी पूजा करते हैं उनकी गति सुनिये। मग्तक पर फूल रखकर यह मन्त्र उचारण करे। हृदय में मन्त्रों को रख शुक्रांवरधर भगवान फुलों को प्रहेण करने पर मेरे ऊपर प्रसन्न होर्वे। विष्णु के लिये नमस्कार हो व्यक्त, अव्यक्त, गन्धि, गन्ध सुगन्धों को ब्रहण कीजिये ! ब्रहण कीजिये !! भगवान विष्णु के लिये नमस्कार हो, इस मन्त्र से गन्थ देवे। आये हुये सवन पति के लिये, भव प्रविष्ट सुनकर अच्युत भगवान मेरी घूँप घूपन को प्रहण करे। इस मन्त्र से ध्र देवे ॥१४॥१६॥१६॥१७। ॥१८=॥ इस प्रकार शान्त्रों को सुन जो मेरी पूजा करे वह मेरे लोक को आता है। और चर्तुभुज रूप होता है। हेदेवि। यह श्रेष्ट मुक्ते निय लगने लगने वाला वत कह दिय है। द्यौर तेरी प्रसन्नता के लि सुख देने वाली यह मन्त्र पूजा कही है।

३१०

श्यामक, स्वस्तिक, गोधूम, मुद्गक, शालय, मन, निवारक, अंगुक स्रादि कर्म परायण हो जो भन्नण करता है वह शह, चक, लांगल, मृसल, आदि देखता है ॥१६॥२०॥२१॥२२ है वसुन्धरे ! ब्राह्मण कर्म कहता हूं उसे सुनिये भिकत परायण हो ब्राह्मण को कर्म करने चाहिये, वह सुनिये । ब्राह्मण पटकर्म करे।

श्रहङ्कार तथागे लाभ, अजाम बोड़ देवे भिचाहार करे । जितेन्द्रिय रहे मेरे क्म कर्ता रहे पेशुन्यता छोड़ देवे। शास्त्रानुसार मध्यस्त रहे। नग्रुद्ध, शिशु, चेतन रहे। यह ब्राह्मण के कर्म हैं है वसुन्धरे जितेन्द्रिय हैं जो एक चित्त से इष्टापूर्त करता है वह मुक्ते प्राप्त होना है ॥२३॥२८॥२५॥२६॥ मेरे कर्म में स्थित

चित्रयों के धर्म कहता हुं। मध्य संस्थित चित्रिय जिन कम्मों को करे, यह कहता हुं। चत्री दान शूर होवे कर्मज्ञ होवे। यज्ञों में कुशल होवे, पवित्र होवे मेरे कर्मों में मेधावी होवे, ब्रहङ्कार वर्जित होवे, खल्प भाषा गुणज्ञ खोर नित्य भगवान का तथा गवान के भक्तों का प्रिय होवे, गुरु विद्य होवे, झानुसूर्य होवे, निन्ध कर्म रहित होवे, अम्युत्यानादि कुशल होवे पेंशुन्य रिंदित होने। इन गुणों से युगत होकर जो चित्रय मुक्ते भजता है यह मुक्ते प्राप्त करता है। यब मेरे कर्म में स्थित बेर्गों के

धर्म कहता है ॥२७॥२=॥२०॥३०॥३१॥ वैरय मेरी भन्ति में स्थित हो जिन कर्म को करता है उन गुणों से स्वधर्म पूर्वक लाभालाभ की लालसा न करें। ऋतु काल में स्त्री गमन करें

शान्ताःभा होवे मोह विजित होवे पवित्र चतुर तथा मेरे कर्म में स्थित होने पर सदा निराहार रहे नित्य गुरु की पूजा करें । भरत बत्मल होंबे । इस भनार जो देश्य कमें करता है उसको में नष्ट नहीं करता तथा वह मेरे विरुद्ध नहीं है। हे माधवी अब शह वर्ग करता है उन्हें मुनिये ॥३२॥३३॥३४॥३४। शुद्र जिन कर्मों को करके मेरे में लवलीन होता है उन्हें सुनिये। जो शृह

वर्तने वाले हों, नम्र हों, अति पवित्र आत्मा वाले हों, श्रद्धालु हों. लोभ मोह रहित हों. नित्य नमस्कार करने वाले हों. मेरा ध्यान करने वाले हों, हे देवि ! जो शूद इस प्रकार कर्म करे में ऋषि सहस्रों को भी छोड़ शृद्ध ही को भजताहूं। जो तुने चातुर्वर्णके कर्गपछे हैं वह केंद्र दिये ॥३६॥३७॥३८॥३८॥ ॥ ४०॥ जो वर्ण तुने भक्ति में तत्पर हो अपने वर्णानुसार कर्म करे मेरी भक्ति करे वह सुक्ते त्रिय है। है देवि ! अपर चित्रिय में वर्ण के अर्थ धर्म सुन जिससे वह योग प्राप्त होवे। हे वसुन्धरे वह सुनिये लाभ अलाभ छोड़कर मोह कामादि की त्याग देवे। शीत, ऊष्ण प्राप्त कर भी अप्राप्त के समान समके। मधुर, अमल क्टु तिक्त क्पाय आदि रसों में जिमकी स्पृहा नहीं है वह परम सिद्धि को प्राप्त होता है। सांसारिक सुख देने वाले भार्या पुत्र, पिता, माता आदियों को छोड़ सदा मा कर्म में स्थित हो जो धृतिज्ञ दुःशल श्रद्धालु धृत वत है । नित्य कर्म तत्पर है अन्य कार्य जुगुप्तक है उपभोगी है कुल वाला है करुणा युक्त है सब सत्वों पर दया करने वाला है जमा करने वाला है समय पर मौन त्रत धारण करने वाला है। वह योग सिद्धि को शप्त करता है । ४१॥४२॥४३॥४४ ४५॥४६॥४७ । त्रिकाल में जो दिशाओं का भाग देता है। सदा कर्य मार्ग में स्थित रहता है, प्राप्त हुओं को न भोगने वाला, अभोजनादि कर्म करने वाला अनुष्ठान करने वाला, मेरा ध्यान करने वाला समय में सौचादि किया कर स्नान कर गन्ध फूल ध्र दीप द्यादि देकर मेरे कर्ममें तत्वर होवे कभी कन्द्रमूल फल खावे, कभी दृध, कभी यावक कभी वायु भच्चण करे। कभी छटे दिन सावे कभी द्यनायास महाफल भी चतुर्थ दिन में साधार७ ही फल कभी दशवें

वाराह पुराए

अपने कर्म में स्थित हों, देश काल जानने वाले हों रजोग्रुण, तमोगुण से रहित हो निरहंकार वाले हों शुद्धात्मा हों अतिथि बाराह पराम

३१३ कभी पत्त में, कभी महीने में खावे । है वसुन्धरे ! जो इस प्रशार सात जन्मों तक मेरा कर्म करे। उन पूर्वोक्त कर्मों में लवलीनों को योगी लोग देखते हैं ॥४८॥४६॥५०॥५१॥५२॥५३। इति श्री वाराह पुराणे विविध कर्मोत्वती काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम पश्रदशाधिक शततमोऽध्याय ॥११५॥ अथः एक सौ सोलह अध्याय दोहा:-- इक सी सोलह में कहें, धरणी सी भगवान्। किस विधि में सुख होत है, यह कीन दुख निदान ॥ अथः सुख दुख निरूपणम्— वाराह जी ने कहा- है महाभागे ! जिसमे सफलता मिलती है ऐसे मेरे कहे हुये विधान

से जो कार्य करता है उसकी सफलता सुनिये ॥१॥ एकागृ वित होकर बहङ्कार छोड़कर मेरा ध्यान करता हुआ नित्य छात दांत जितेन्द्रिय मनुष्य द्वादशी दिन फल मृल शाक स्रावे अथवा पयोत्रत यानी ओजन करे मांस न खावे ॥२॥३॥ तथा हे पिये ! पर्धा, अप्री, अमावस्या दोनों पत्तों की चतुर्दशी तथा द्वादशी दिन मेंश्वन न करे।।।। एवम् योग विधान से टढ़ बत हो कर्म करे कर्म करने से मनुष्य धर्म संयुक्त पवित्रात्मा होकर विष्णु लोक को जाता है ॥५॥ वहां जाकर उत्त पुरुष को ग्लानि, जरा, मोह

रोगादि नहीं सताते हैं और उसकी अष्टादश भुजा हो जाती हैं तथा खङ्ग, सर, गदादि धारण करता है ॥६॥ मदीय कर्म करने वालों की फलोदय ब्यूष्टि कहता हूँ, साठ हजार साठ सी वर्ष तक मेरी पूजा करके मेरे लोक को प्राप्त होते हैं। हे वसुन्धरे! सर्ग भकार दुख कहता हैं सुनिये ।।७।।=।। उवित भक्तार से दुख मोच विनाशन होता है नित्य श्रहक्कार तथा मोह से युक्त हो जो पुरूष मेरी श्राराधना नहीं करता है तो उससे ज्यादा दुख क्या है। ध्यर्थात् वही दुख की पराकाष्टा है नमस्कार करने वाला सर्व भन्नण करने वाला, सर्व वस्तु वेचने वाला जो पुरुष मेरी भक्ति न करे उससे ज्यादा दुस्त क्या है। समय पर विश्वेदेवा तथा अतिथियों को आये देख जो मनुष्य उनको मोजनादि न देकर अपने आप ही भोजन करता है. तो उससे ज्यादा दुख क्या है सब अन्न पके हुये हों और उनमें जो पाक भेद करे, उसका अन देवता नहीं खाते हैं। झतः उसमे ज्यादा दुख क्या है। वैषम्य में जो असन्तुष्ट हो, परदारा से वलात्कार करने वाला, परोपतापी मन्दात्मा हो तो उससे ज्यादा दुख क्या है समग्र कार्यन करके जो घर में रहता है, झीर मृत्यु को प्राप्त होता है तो उससे अधिक दुख क्या है ॥६॥१०॥११ १२॥१३॥१८॥ यदि किसी निर्धन मुसाफिर के आगे पीछे से हाथी घोड़े रथ चलते हों तो उसमें अधिक दुख क्या है कोई मांस भोजन करते हैं कोई शालि ञोदन खाते हैं और यदि कोई सुखा अन्न खाता हो तो उससे अधिक दुख नया है। कोई श्रेष्ठ पलंग पर शयन करता है कोई तृण में रायन दश्ता है तो उससे ज्यादा दुख क्य√ है कोई पुरुष अपने किये कर्मों से सुन्दर रूप वाला है और कोई कुरूप दीखता है तो इससे व्यधिक दुख वाला कीन है। कोई विद्यान हैं कुनझ हैं, गुणज़ हैं, सर्व शास्त्र विशारद हैं और कोई गूंगे दीख पड़ते हैं तो इससे अधिक दुख क्या है धन के होने पर भी कोई कृपण हैं, और कोई दरिश्री पुरुष दाता हो जाता है तो इससे श्रधिक दुख क्या है ।१५॥१६॥१७॥१८ता१६॥२०॥ जिस पुरुष की द्रो स्त्री हों एक की प्रशंसा करता तथा एक स्त्री दुर्भगा हो तो इससे अधिक दुख वाला कौन है। ब्राह्मण चत्री वेश्य तीनों वर्ण यदि पाप करने लगें तो इससे ज्यादा दुख क्या है। पांच भौतिक मानप शरीर पाकर यदि मेरा भजन न करते हों तो इससे खाधिक दुख न्या है है मद्रे! यह दुख कर्म निश्चय कह दिवा है ॥२१॥२२॥२२॥ ॥२४ । जो तृने पुत्रा था कि दुखदायी पाप कहो सो कह दिये अब तेरे पुत्रने पर सुखदायी सरकर्म कहता हैं वह सुनिये।

हे धरिए ! विपुत्त कर्म कर मेरे भक्तों में निवेदन करे जिसकी इद्धि विचलित हो, वह दुख प्राप्त करता है जो मेरी पृजा कर नाना प्रकार का नैवेद्य अर्थण करें और रोपान्न को प्रसादी रूप से खाले तो उससे ज्याचा सुख क्या है। हे वसुन्धरे ! सायाहिक कर्म करके जो मनुष्य मेरे से कही विधि के अनुसार त्रिकाल को

प्राप्त होते हैं तो उससे अधिक सुख क्या है। २५॥२६॥२०॥ ॥२८॥ हे बसु-घरे। जो देवता आतिथि मनुष्यों को भोजन कराके अपने आप भोजन करता है उससे अधिक सुख क्या है। जिसके घर में आतिथि आजाय और वह जिस किसी से आतिथ्य सकार पाकर निराश होकर नहीं जाता तो उससे ज्यादा सुख क्या है महीने महीने में जो आमावस्या आती है उस दिन जो पितरों को तुष्ठ करता है तो उससे अधिक सुख क्या है। भोजनों के

ययाविधि विभवानुसार सिद्ध हो जाने पर जो झाभिन्न मुख राग से यवान्न देता है तो उससे ज्यादा सुख क्या है दो भार्या होने पर भी जिसकी हुद्धि पच्चपात नहीं करती दोनों स्नियों को समान

पालन करना चाहिये, जो स्त्री घ्रपने पति को प्रसन्न रखेती

उससे अधिक सुर्ली कीन है व्यसन में जो अपमान त्याग करे दुर्गन से नहीं जिसने यह सब जान लिया है तो उससे अधिक सुंख वाला कीन है ।।३६।।३७।।३⊏।।३६″४६। ४१।। हे वसुन्धरे बाहे आकाम हो, सकाम हो, परन्तु जो मेरे चेत्र में पाणीं को त्यागे, तो उससे श्रधिक सुस्री कौन है। जो सर्वदा माता पिता की सेवा करे, और देवताओं के समान देखे, तो उससे श्रधिक सुख वाला कौन है। महीने महीने के ऋतुकाल में ही जो मैथुन करे अपनी स्त्री को छोड़ अन्य किसी से भी प्रेम न रखे, तो उससे श्राधिक सुखी कीन हैं। सर्व देवताओं के उद्देश्य से जो मेरी ही पूजा करता है वह सुभी नहीं छोड़ता, तथा में उमे नहीं छोड़ता हुं, द्यर्थात् उसी के हृदय में स्थित रहता हूँ। हे भद्रे! जो कि सर्व लोक हित के लिये तुने मुक्तसे पूछा है, यह शुभ निर्देश कह दिया है।।७२।।७३। ७४।।७५।।७६।। इति श्री वाराह पुराणे सुख दुख निरूपणाप नाम काशीराम शर्गा कृत भाषा टीकायाग पोडशाधिकशततमोऽधाय ॥११६॥

दोहाः — इक सौ सत्रह में कहें, पराणी सौ समुक्ताय ।

अपराण हिरे वाराह जी, सब वतीस गिनाय ॥

अथः द्वाजिशदपराणः — श्री वाराह जी ने कडा — हे

भद्रे । हे वसुन्परें ! भोजन विधि और आहार अन्ताहार मुनियं
हे माणवि ! खाता हुआ जाता है मेरे गोग के नियं जो गोन करता है अधुभ कम करके भी गर्म के आहार पर रहने वान्य चांत्री उपशुभ कम करके भी गर्म के आहार पर रहने वान्य चांत्री उपशुभ कम करके भी गर्म के आहार पर रहने वान्य चांत्री उपशुभ कम करके भी गर्म के आहार पर रहने वान्य चांत्री उपशुभ कम करके भी गर्म वान्य चांत्री को सुद्ध कर नियम् शः सोक्य करें, यह कर्मण्य अर्थात विधि में क्ष्य गर्म हैं। हनका नीक्य करें । ॥१॥२॥३॥ अय अर्थमंत्र करता हैं। जिन बच्च भोजनों को मेरे निमिन नोक्य अर्थमंत्र हैं। हन हो ने

थ्यथः एकसौ सन्नह यध्याय

वाराह् पुराश यानी अनुक्त भोजनों के करने से बड़ा अपराध होता है है पिये!

यह पहिला श्रपराध है कि, अकर्मण्य भोजन करे तो वह प्रयश

३१६

पराधान मुभ्ते ठीक नहीं लगता है। पुनः दूसरे का अन्न साझर जो उसी से निर्वाह करे, उसी में लालसा रखे तो वह दूसरा अपराध है। अरेर वह धर्म विका के लिये होता है जो मेंथुन संयोग कर मुफको स्पर्श करे, वह तीसरा अपराध है। जो रजस्वलास्त्रीको देखकर मेरे मन्दिर में द्याय पूजन करने लगे, वह चौथा अपराध है। हे वसुन्धरे! इस अपराध को में क्सी चमा नहीं करता जो सदक को देख विना आचमन किये मेरी पूर्ति को छूता है है वसुन्धरे ! उस छटे छापराथ को भी में कभी नहीं भूलता हैं। जो मेरी पूजा करते समय पुरीपोत्सर्ग करने जाता है वह सातवाँ श्रवराष है ॥२॥४॥६॥७॥⊏॥६॥१०॥ है वसुन्धरे। जो नीला वस्त्र पहिन कर मेरी पूजा करता है वह

मेरा आठवाँ अपराध है जो मेरी पूजा के समय ईर्ब्या-राग की वातें करता है वह नौवाँ अपराध है जो विना विधि के मेरी पूजा करता है वह मेरा अभिय करने वाला दसवां अपराध है हे वसुन्धरे जो कर्म कारक कोधित हो जिन कर्मों को करता है वह मेरा ग्यारहवां अपराध है है असुन्धरे ! जो अकरमन्य को करता है वह वारहवाँ अपराध है जो लाल रंग के कौसम्भी वस्त्र पहिन कर

हेरी पूजा करे वह तेरहवाँ अपराध है ॥रशाश्रशाश्रशा ॥१५॥१६॥ हे वसुन्धरे! जो अन्धकार में मेरी मुर्ति को स्वर्श करे वह चौदहवाँ अपराध है। जो काले वस्त्र पहिन कर मेरी पूजा करे वह पंद्रहवाँ अपराध है। मलिन वस्त्रों को पहिन जो

मेरी पूजा करे वह सोलहवां अपराण है। हे माधवी ! जो अज्ञान से भी अपने आप ही भोजन करे, बांटे नहीं वह रोरा सन्नहनाँ

व्यपराध है। जो मत्स्य मांस खाकर मेरी पूजा करे वह ब्रटारहर्यों थपराध है जो जाल पाद खाकर मेरी पूजा करे वह उनीसग

ही दीपक का स्पर्श दर विना हाथ धोये मेरी पूजा करता है वह वीसवाँ ऋपराध है जो श्मशानं भूमि में जाकरे एक दम मेरे मन्दिर में आवे उसे भेरा हकीसवाँ अपराध कहते हैं जो षिख्याक तिलादियों का चुरा खज अथवा हींग खाकर मेरी पूजा करे उसे वाइसवाँ व्यवराध कहते हैं। जो वाराह माँस को शापण

नैवेद्यादि से व्यर्पण करता है वह तेईसवां व्यवसाय है जो सुरा पीकर कदाचित मेरी पूजा करे तो उसे चौर्वासवाँ व्यवस्थ कहते हैं जो कुशुम्भ शाक खाकर मेरी पूजा करे उसे मेरा पचीसवां अपराध कहते हैं। जो दूसरे के कपड़ों से पूजा करे .उसे सबीसवाँ व्यवसाध कहते हैं ॥२३॥२४॥२५॥२६॥२७॥२=॥२६॥ जो मनुष्य नवात्र भत्रण करे. धौर देवता पितरों का पुजन न करे पहिले उनको नवात्र भोग न लगावे उसे मेरा सत्ताइसवाँ अपराध कहते हैं जो जुते पहिन वावड़ी में जावे वह श्रद्वाइसवाँ श्रपराध है। जो शरीर को तेलादि से मर्दन करे और विना स्तान क्ये गेरी पूजा करता है वह उन्तीसवाँ अपराध है वह पुरुष स्वर्ग नहीं जीता । है वसन्धरे जिसको भेजन खाने से झजीर्ए हो जावे श्रीर वह मेरे मन्दिर में आवे तो वह तीसवां अवराध है जो गन्ध प्यादि न देकर खाली घूप धुकाता है वह इकतीस श्रपराध है जो नगाड़े त्रावि शब्द के विना मेरे मन्दिर के किवाड़ खुलाता है वह वर्तासकां अपराध है। हे वसुन्धरे ! अब अन्य दृढ़ वृत सुनिये ॥३०॥३१॥ ॥३२। ३३॥३४॥३५। ३६। आयश्यक कर्म करके पुरुप मेरे लोक को जाता है नित्य कर्म करने वाला शास्त्राज्ञ मेरे कर्म परायण अहिंसक सर्व प्राधियों पर दया करने याला सामान्य पवित्र दच नित्य मेरे में स्थित इन्द्रिय निग्रह करने वाला अपराध रहित उदार धार्निक श्रपनी स्त्री से प्रेम रखने वाला कुशल चातुरवर्ण के सत्कार्य में ब्टित पुरुष मेरे लोकको पास होता है ।।३७। ३८। ३६॥४०॥

हाराह पुरास श्राचार्य भक्त, देव भक्त, तथा पति वरसना स्त्रियें संवार में रहनी भी यदि श्रामे जाती हैं तो वे मेरे लोक में स्थित हो श्रपने

अन्य देवों की भक्ति करते हैं वे मेरी माया से विमृद्ध हो, विण्यु लोक को नहीं प्राप्त होते। है वसुन्धरे! मोज की इच्छा बाले जो सुमे प्राप्त होते हैं उनको में भाव संसिद्ध जानकर विभक्त करता हूं। हे धरे! जिससे कि मेंने तुम्कको प्रधान शक्ति से धारण किया है ॥ ११॥ १२॥ १२॥ १२॥ १२॥ १२॥ हे देवि अतः तुमे यह धर्म संयुक्त आख्यान सुनाया है। हे बसुन्धरे! यह आख्यान पिशुन, मूर्ख, तथा उपदिष्ट के लिये धूर्न के लिये, तथा शठ नास्तिक को नहीं सुनाना चाहिये के कल मम कर्म परायण भक्तों को सुनाना चाहिये। हे देवि।

सर्व लोक हित के लिये मेंने महत् धर्म कह दिया है । अन्य क्या पूजना चाहती हो ॥४८॥४८॥४८॥ हति त्रो वाराह पुराणे इात्रिशदपराध कथनम् नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम

सप्त दशाधिक शत तमोऽध्याय ॥११७॥

पित को देखरी रहती हैं। झोर यदि मेरा भक्त पुरुष स्त्री की छोड़कर जाता है तो वह भी वहां झपनी मिष पत्नी की प्रतीजा करे हे बयुन्थरे! झन्य कमों में उत्तम कमों को भी कहता है। मेरे कमें पथ में स्थित ऋषि गण अफे नहीं देखते हैं। मेरे लोगें में ऋषि भी देखने चाहिये और फिर मेरे कमें मार्ग में स्थिन मजुष्यों को तो कहना ही क्या है। जो मुखें पाप चित्त बाले

अथः एक सौ अठारहवांच्याय दोहा— इक सौ अट्टारह में कहूं, हिर उपवार विधान । किये हिथे हिरे बसत हैं, भ्रुत्ति मुक्ति निधान ॥ अथः— देवो पचार विधि — श्री वाराह जी ने कहा-मद्रे ! जि स मकार मेरा भक्त यथा विधि विद्या से पाग प्रायक्षित करता है वह तत्व से सुनिये ।।१।। वद्यपाण पन्त्र से दन्त काष्ट ग्रहण करे, जन तक पृथ्वी का स्पर्शन किया, तब तक दीपक न जलावे ॥२। दीप मज्बलित करने पर हाथ धोलेना चाहिये हाथ धोकर फिर इस प्रकार आकर भगवान के चरणों की वन्दना कर, दन्त काष्ट मगावे । इस निम्नोक्त मन्त्र से दातुन देवे ॥३॥ "४॥ मन्त्र– भुवन, मवन, रवि संहरण अनंतो मध्यश्चेति गृह्धेमम् भुदनम् दन्त काष्ठम् ॥५॥ जो व्यापने इस प्रकार सर्व धर्म विनिश्रय कहा है। हे बसुन्तरे ! यावत कर्म दन्त धावन दांतों में देवे ।।६५ सिर से निर्माल्य उतार श्रापने सिर में घारण करे। तदनन्तर जल से अपने हाथ धोकर स्वल्य जल से मुख कर्म करे हे सुन्दरि | मुख प्रचालन का मन्त्र सुनिये । ॥७ =॥ उक्त मन्त्र से पूजन कर मनुष्य संसार से मुक्त होता है । हा। मन्त्र तद्भगवन् त्वाम् गुणश्र श्रारमनश्रापि गृह्ण वारिषः इस प्रकार सव देवताश्रों का मुख प्रचालन करे। इस मन्त्र से सुगन्ध, धूप, दीप, नैवेद्य भिर इसी प्रकार समर्पण करे ॥१०। तदनन्तर पुष्पाञ्जलि देकर हे भगवन ! भक्त वरसल ! नमोनारायणाय इस प्रकार कह यह मन्त्र उचारण करे । ॥११॥ हे माधवि ! प्रात:काल उठकर अन्य पुष्य ग्रहण कर ज्ञानी पवित्रातमा भक्त मनत्रज्ञों के यज्ञ यष्टा भूत श्रष्टा देव देवेशा भगवान की पूजा दरे। छोर सर्व कर्म समन्वित दगडवत पृथ्वी पर गिर कर हाथ जोड़ हे जनार्दन ! हे भगवन ! प्रसन्न हो जाइये। यह मन्त्र पढे ॥१२॥१३॥१४॥ हे नाथ ! मन्त्रों से संज्ञा प्राप्त कर छापके प्रसन्त होने पर छापकी इच्छा से योगियों की भी मुक्ति होती है। जिससे कि में आपमे कहे हुये आपके कर्म करने वाला हूं। अतः हे देव ! प्रसन्न हो जाइये ॥१५॥१६। इस शकार मन्त्र विधि करके मेरी भक्ति में स्थित पुरुष जभी चीण न हो तभी शीघ ही अनुपद पीचे से जावे झोर मदीय कर्ग में दृढ़ व्रत मनुष्य इस प्रकार

घत से अभ्यंजन देवे तदनन्तर मन्त्रज्ञ कर्म कर्ता स्नेहा

370

भ्य-जन उद्देश्य से सात्रधान चित्त हो यह मन्त्र पढ़े ॥१७॥१८। ॥१६॥ हे लोकनाथ ! स्नेह से स्नेह पाकर लाया हूँ । सर्व लोकों में सिद्धातमा अपने हाथ से स्नेह देता हूं। मेरा कहा चमा करो श्रापके लिये नगस्कार हो ! नगस्कार हो !! इस प्रकार मन्त्र पढ़ कर प्रथम सिर पर स्नेह लगावे ॥२०॥२१॥ किर दाहिने ग्रंग पर तेल मले, फिर वांये झंग में तेल मले तदनन्तर पीठ में कि प्रदेश में तेल लगाने । फिर गोमय से भूमि का लेप करें। है भद्रे! वह दृढ़ बत गोमय लेपन से निश्चय शास्त्रज्ञ होता है पेसा करने से जो पुरुष भाष्त होता है उनका वर्णन करता हुं सुनिये। जितने तेल विन्दु होते हैं उतने हजार वर्षी तक स्वर्ग लोक में निवास करता है चौर जो पुरुष कृत लोकों का लेपन करता है वह उनकी एक्टैक कण संख्यातक स्वर्गलोक में रहता है। इस प्रकार जो तेल अथया इत से गात्र का अभ्यंजन करे उह उतने हजार वर्षों तक मेरे लोक में निवास करता है। हे भद्रे ! अवं जो मुक्ते प्रिय लगता है वह उद्वर्तन कहता हूं ॥२२॥२३॥२४॥ ॥२५॥२६॥२७॥ जिस उद्वर्तन से कि अंग शुद्ध होते हैं और मेरी शीति होती है। लोघे का जिलका पिपौलिका मधु मधुक अश्व पर्ण अथवा वट का खिलका, करकट, छोटा आंवला इत्पादियों में किसी को भी प्राप्त कर चूर्ण बनाकर अथवा पिष्ट चूर्ण से अपने हाय से उद्धर्तन लगावे । वह उद्धर्तन मेरे गात्र को सुख देने वाला होता है यदि मेरे कर्म करने वाला परम सिद्धि को चाहता है ती इस प्रकार उवटन लगाकर स्नान करावे ॥२८॥२९॥३०॥३१॥ तदनन्तर दृढ़ बत आमलक और अष्ट सुगन्धियों से मेरे सर्व गात्र को मलकर जल कुम्भ ब्रह्ण कर यह मन्त्र कहे। हे देव! व्याप देवताओं केभी ब्रमादि प्रधान देव हो हे व्यनघ! प्रकट

रूप मुर्ति से ग्रहण की जिये । इस प्रकार कह मदीय कर्म परायण मनुष्य स्नान करावे सुवर्ण के कलश से अयवा चांदी के कलश से स्नान करावे । सुवर्ण चांदी के कलश न मिलें तो ताम्रमय कलश से उत्तम स्नान करावे । इस प्रकार विधि निर्दिष्ट कर्म से स्नान कराकर मन्त्र पूर्वक प्रकृष्ट गन्ध देना चाहिये सुन्दर सौमनष्य सर्व वर्गा के सर्व गुन्त आपको अभीष्ट हैं। सर्व लोकों में उत्पन्त हुये व्यापने सत्यादि लोकों में भेजे हैं यानी योजित किये हैं। है प्रभो ! वह सर्व गन्ध आपके अंग में लगाता हूं उन पवित्र वस्तुओं को ग्रहण कीजिये ॥३२॥३३॥३४॥३५॥३६॥३०॥३८॥ हे माधव ! मेरी भक्ति से प्रसन्न होकर ग्रहण कीजिये कह गन्धादि देवे उरकृष्ट कर्म कर विधि अनुसार माला पहिनावे कर्गकर्ता मनुष्य इस प्रकार विधि समिति कर्म करके पुष्पांजिल ग्रहण करे और यह मन्त्र पढ़े हे अच्युत ! जल में, अथवा स्थल में, समय पर पैदा हुआ यह पवित्र फुल ग्रहण कीजिये और मुक्ते संसार विन्युति दीजिये इस प्रकार पूजन करने के अनन्तर सुगन्ध द्रव्य युक्त धूप धुकावे मदीयोक्त विधान से सुखदायक धूग ग्रहण कर उभय छलात्मक घूप मन्त्र पढे हे भगवन् वह द्रव्य युक्त दिव्य वनस्पति रस रूप यह धूप मेरे संसार मोच्च के लिये ग्रहण कीजिये ॥३६॥ शान्ति है शान्तिमय परायण हैं सांख्यों के शान्ति योग से श्राप घूग ग्रहण कीजिये घ्याण्को नमस्कार है जगत्गुरो घ्यापके घ्यति-रिक्त मेरा व्योर कोई रचक नहीं है ॥४४॥४६॥ इस प्रकार माला गन्धानु लेपनों से पूजन करने के प्रशांत् निर्मल सफेर अथवा पीला वस्त्र पहिनावे । १००॥ इस प्रकार करके हाथ जोड़ दि न योग धारण कर यह मन्त्र कहे ॥४=। हे पुरुपोत्तम !श्री निवास परमानंद रूप गोधा करता अधिकर्त्ता मान्य नाथ भून नाध, आदि भन्यक्त रूप भगवन् प्रसन्त होर्वे हे भगवन ! याने गात्र प्रजादन

वाराह पुरास के लिये. मनोज्ञ पति रूप वस्त्र ग्रहण की जिये । इस प्रकार वस्र

पहिनावे जो कि मेरे गात्र के अनुसार हो पश्चात् पुष्प ब्रहण कर ञ्चासन कल्पित करे ॥४६ ५०॥ प्रणवादि मे ग्रहण कर धर्म पुरुष से युक्त हो, यह परस्पर प्रीति कारक परावण प्राण रच्चण प्राणियों के लिये स्वीष्ट तदनुकल्प सत्य उपयुक्त हे देव ! यह व्यात्मा के लिये ग्रहण कीजिये। इस प्रकार नेवेद्यादि देकर शीत्र मुख श्चालन करे देवतादियों का यही परायण पवित्र वहा है। शुद्धि के लिये जल गृहण करता हुआ नैवेद्यादि करके

372

दशाधिक शततमोध्याय ॥११८॥ अथ एक सी उन्नीसवाँचाय दोहा-- इक सौ उन्नीस में कहुँ, भोजन नियम विधान । धरणी पूछन से कहे, हिर भोजन परधान ॥ महोजस कर्म कथा प्रापण विधि आपकी प्रीति से मेंने आपसे सुनी हूँ है माधव ! किन किन द्रव्यों के मिलाने से प्रापण यानी भोजन किया जाता है वह किहवे पृथ्वी के वचन सुनकर वाक्य

इस प्रकार भोजन करवा, खोरे शेष भोजन खलग रखकर पान सुपारी गृहण कर यह मन्त्र पढ़े ॥५१॥५२॥५३॥५८ ५५॥ मन्त्र- अलङ्कारम् सर्वतो देवानाम् द्रव्यानुक्तो सर्व सौगन्धिकामी गृह्ण ताम्बूलम् लोकनाथ विशिष्टम् अस्माकम् च भवनम् तव प्रतिमा चह ॥५६॥ हे देव ! आपकी पीति से यह मुख प्रसाद्यन रूप श्रेष्ठ ताम्बूल मेने रचा है उसको मुख में धारण कीजिये ॥५७॥ हुस उपचार से मेरा भक्त कर्म करो वह अनमुक्त हो निस्यशः मेरे लोकों को देखता है ॥५८॥ इति श्री वाराह पुराणे भगवच्छास्त्रे

देवोपचार विधिनीम काशीराम शर्मी कृत भाषा टीकायाम अध्या द्यक्षः भोज्य नियम विधि— पृथ्वी ने कहा- इस प्रकार सर्व संसार मोचल कर्प खनकर थरली प्रसन्न बदन भगवान से पृद्धने लगी ॥१॥ हे भगवन् ! इस प्रकार आपके मार्गानुसार

कोविद धर्मज्ञ वाराह जी पुसन्न चित्त से धर्म संयुक्त वचन बोलने लगे। श्री वाराह जी ने कहा- जिस मन्त्र से मेरा पापणुक क्या जाता है, वह सुनिये। जिन जिन द्रव्यों में पापणक किया जाता है वह सुनिये। दूध के साथ सात धान्यों की गृहण करे तथा मध्क टदम्बर का प्रधान शाक बनावे ये तथा और भी हजारों प्रिणक द्रव्य हैं। जो कि कर्मन्य मेंने कहे हैं ।३॥४। ।।४।।६॥ हे सुन्दरि ! अब धान्यों में भी जो पापणक के उप-योग्य हैं उनको एकाम चित्त से सुनिये, धर्म िब्लिक शाक सुगन्ध रक्त शालिक दीर्घ शालि, महा शालि वर, कुम्कुम, माचिक, आमोद, शिव सुन्दर्थ, शिरीक कुल शालिक तथा विविध यावकात्र इस कर्म में जानने चाहियो। मुद्ग प्राप तिल कङ्ग कुलिथ गवेधुक महामोह मुकुष्ट छहिजा श्योमाक श्रादि कर्मन्य कहे हैं। यह शाक कहे हैं ॥७॥=॥धार०॥११॥ इनको में ग्रहण करता हं। चौर जो भक्त को पिय हैं वे मार्ग, मांस, श्रेष्ट ज्ञागमान, रास-मांस भी सुभे अच्छा लगता है इनको पापण में सुभे देवे, ये सुभे पिय हैं वेद पारग ब्राह्मण के विस्तृत यज्ञ में पूपण रूप किया ज्ञागलादि पशुद्धों के मांस में भी मेरा भाग है मेरे लिये गाहिए मांस न देवे, दूध दंशी घृत आदि वर्जित करे वेष्णव के होने पर युजुर्वेद से मांसे वर्जिन करे वह वेष्णाव पायशादि भोजन करे । उसको मांस वर्जित करना चाहिये ॥१२॥१३॥१४।११॥ हे वसुन्धरे अब पिचयों में जो प्योज्य हैं उनको कहता हूं सुनिये जो कि नित्यशः मेरे चेत्रों में उपयुक्त होते हें लावक, वार्निक कपिञ्जल खादि पत्ती विशेष तथा खन्य सेकड़ों हजारों मेरे कर्ष में योग्य हैं। जो कि मैंने कहे हैं जो कर्म कर्ता इस प्रकार सर्व कर्म जाने वह द्यपराध को प्राप्त नहीं होता जो मेने कहे हैं वह मांगल्य हैं। भोज्य तथा भक्त सुखावह हैं ग्रतः जो परम सिद्धि को बाहे वह इस प्रकार यजन करे है यमुन्धरे ! जो इस

वाराह पुराए विधि से यजन करते हैं वे मेरे कर्म करने वाले परम सिद्धि को

: 58

पाप्त होते हैं ॥१६॥१७॥१८॥१६॥२०॥ इति श्री वाराह पुराएे भगवच्छास्त्रे पापण द्रव्य कर्सस्य भोज्य नियम विधिर्नाम काशी राम शार्मो कृत भाषा टीकायाम ऊन विंशस्यधिक शततमो अध्याय ॥११६॥ अयः एक सौ चीस अध्याय

दोहा- त्रिसंध्योपस्थान कहें, बराह हरि भगवान । पात मुक्त हरि लोक को, जावे किये विधान ॥ -

श्रयः त्रिसंध्यामन्त्रो पस्थानम्— श्री वाराह जीने कहा- हे पृथ्वी जो तूने पहिले संसार से तरने का ग्रुप्त उपाय पूछा हैं, वह सब कहता हूँ ॥४॥ जो मेरे दर्भ परायण कदनाश जितेन्द्रिय, यथा न्याय स्नान करके भिनत पूर्वक मेरा भजन करते

हैं श्रीर जो मेरा यह सनातन रूप कहा जाता है उसका ध्यान करते हैं। हे भद्रे ! सब प्राणियों में सनातन में ही हूँ नीचे ऊपर तिरखा में ही स्थित हूँ तथा दिशा विदिशाओं में में ही स्थित हूँ

यदि परम सिद्धि की चाहना हो तो किया समृह युक्त मेरा भक्त सर्वदा उनकी वन्दना करते रहे ॥२॥३॥४॥५॥ अन्य ग्रुष्ठ महत् यश कहता हूँ जिस प्रकार कि मेरे मार्गाचसारियों की वन्दना करनी चाहिये, प्रधान कर्म करके तद्विद्ध चुद्धि ग्रहण कर पूर्व

मुख हो, जल की यंजली प्रहण करे "ॐ नमोनारायणाय" वह कर यह मन्त्र पढ़े। ६ आवा। संसार मोत्त के लिये धर्म परावणी द्भव नारायणाय सर्व लोक प्रधान ईशान ब्याद्य पुराण पुरुष कृषा करने वाले को नगस्कार करता हूं। फिर पश्चिम मुख करके जल भी खंजली बहुए करे, डादशाचरे मन्त्र उचारए कर यह मन्त्र

क्हें ॥६॥१०॥ जिस प्रकार कि देव प्रथम आदि कर्ता हे पुराण करा है विभृति स्वरूप हैं उस प्रकार स्थित व्यादि व्यनन्त रूप चमोघ संकल्प धनन्त की स्तुति करता हुं ॥११॥ फिर नरी

पकार जल की इंग्रंजली ग्रहण कर उत्तर मुख हो, नमोनारायणाय कहनर यह मन्त्र पढ़े ।।१२॥ दिव्य परम पुराण अनादि मध्यानन अनंत रूप भवोद्धव विश्वकर प्रशान्त संसार मोचा वह ब्रह्मितीय भगवान की स्तुति करता हूं । १३॥ फिर उसी प्रकार दक्षिण मुख हो "नमः पुरुषोतमाय" कह यह मंत्र पढे॥१८॥ यज्ञ पुरुष अहोरूप, सत्य रूप, ऋतु रूप, कालादि अरूप, आद्य अनग्य रूप महानुभाव संसार मोच्न के लिये जिसने अवतार धारण किया है ऐसे भगवान की स्तुति करता हुं ॥१४॥ पुनः काष्ट के तुल्य हो इन्द्रिय निग्रह कर तथा अन्यत भगवान में मन लगा कर यह गंत्र पढ़े ॥१६ सोमरस पान करने वाले, सूर्य चन्द्र नेत्र वाले, कमल समान नेत्र वाले, जगत् प्रधान, लोकनाय, मृत्यु त्रिसंसार विमोत्तरण रूप, त्रापकी स्तुति करता हु ॥१७॥ परम गति चाहने वाला पुरुष बुद्धि से, युक्ति से, मिति से, इसी विधि पूर्वक तीनों संध्याओं में उपस्थान करे ॥१=॥ यह उपस्थान ग्रुप्त से गुप्त है। योगों का परम खजाना है सांख्य में परम सांख्य है तथा कमों में उत्तम कर्म है । १६। यह उपस्थान मूर्ख, पिशुन, शठ छादियों को न सुनावे केवल दीचित हुद परम शिष्य को देना चाहिये ॥२०॥ यह विष्णु का कहा गुप्त उपस्थान मरण समय भी चुद्धि से धारण करना चाहिये भूलना नहीं चाहिये ॥२१॥ जो इस उपस्थान को नित्य पढ़ता है उसके हृदय में सर्वदा निवास करता हुँ जो इस विधान से तीनों संध्यात्रों में कर्म करे वह तिर्यक योनियों में गया हुआ भी मेरे लोक को प्राप्त करता है ॥२२॥ ॥२३॥ इति श्री वाराह पुराणे त्रिसंध्योपस्थान मन्त्र कर्णम् नाम काशीराम शर्मा कत भाषा टीकायाम विशत्यधिक शततमी-अध्याय ॥१२०॥ श्रय: एक सो इकीस श्रधाय

दोहा— इक सौ इकीस में कहा, जस हो जन्म स्रभाव । कोटि जन्मन पाप मिटे, होत हरि सहश राव ॥ ३२६

अथः जन्माभावः— श्री वाराह जी ने कहा-वसुन्धरे ! जिन कर्मों के करने से पुरुष गर्भ में नहीं जाता है कहता हुं तुम सुनिये ॥१॥ विपुत्तं कर्ग करके भी जो अप प्रश्तानही करता है और शुद्ध अन्तरात्मा से बहुत कर्म करता मदीय कर्म कर ममर्थ हो अनुप्रह में रत होकर कार्य अक को जाने तथा सर्वे धर्मों में निष्ठावाला होवे ॥२॥३॥ शी ऊष्ण वात वर्षादि तया भूख प्यास सहन करने वाला हो निरालम्य होवे सत्य वक्ता होवे किसी की निन्दा न करें नि स्वदार रत होने परायी स्त्री पर हब्टि न लगाने सत्यवादी हो विशुद्धारमा होवे नित्य भगवत् भिय होवे बाँट कर खाने वार होवे विशेषज्ञ त्राह्मण बत्सल, प्रिय भाषी देव बाह्मणों का सत्क करने बाला होत्रे तो वह पुरुष क्रितित योनि में न पैदा होकर मे लोक को पूष्त करता है। हे वसुन्धरे ! तुस्ते झौर भी सुनात युनिये। जीव हिंसान करें सर्व पाणियों पर दया करें पवित्र रं सर्वित्र समानता से देखे लोध काबन सब समान देखे वाल्य अवस्थ में स्थित रहने पर भी चान्त रहे दान्त रहे शुभ कर्ग रत रहे बभी भी दूसरे का अपकार न करे छतज्ञ होने भगनत कर्म परायण होवे सत्य भाषी होवे फुट से अलग रहे नित्य वृतिमान होवे परोच में भी किसी की निन्दान करे।।=।।६॥१०॥११॥ ऋउ काल में अवत्यार्थ अपनी स्त्री से गमन करे हे भद्रे ! इस पूकार मम कर्म परायण पुरुष वियोनियों में नहीं जाते हैं मेरे लीक को जाते हैं। हे वसुन्धरे ! फिर छीर भी कहता हुं उहें सुनिये ।।१२।।१३।। पूसन्न पुरुषों का जो सनातन धर्म है उसे कहता हूं। मतु ने भी श्रन्यथा धर्म देखा है श्रद्धिरस ने भी श्रन्यथा धर्म देखा है सुक ने, मौतम ने, सोम ने रुष्ट ने शंख ने लिखित ने कश्या ने तथा धर्म ने भी धन्यथा देखा है। ध्रमिन ने बायु ने धर्म ने

iइन्द्र ने वरुण ने कुवेर ने शाषिडल्य ने पुलस्य ने तथा आदित्य ने पितरों ने तथा स्वयम्भुने भी अन्यथादेखा है जो निश्चित वित पुरुष धर्म पूर्वक आत्मा से आत्मा में परमात्मा को देखने हैं स्वमत ही से कहे हुये स्वकीय धर्म पालन करते हें तथा सब धर्मों में निश्चित रूप हो परापवाद नहीं करते हैं तथा ज्ञात्म धर्म मार्ग में स्थित हो धर्मकार्यों की निन्दा न करेड़न गुर्णों से युक्त हो मनुष्य मदीय कर्म करे तो वह वियोतियों में नहीं जाता है। अपितु मेरे लोक को शप्त करता हि ॥१८॥१५॥१६॥१७॥१≈॥ ।।१६॥२०॥२१। हे माधवि ! फिर ख्रौर भी कहता हूं जिससे मनुष्य संसार सागर से तर जाते हैं इन्द्रियों को जीतने वाले क्रोध. लोभ, मोह जीतने वाले, आत्मा का उपकार करने वाले देवता अतिथि और गुरुओं की भक्ति करने वाले मधु मांसादि बोड़कर हिंसा न करने वाले तथा मन से भी ब्राह्मण के साथ गमन करने वाले ब्राह्मण को कपिला दान देने वाले, शान्ति पूर्वक चृद्धों की सेवा करने वाले, सब पुत्रों में समान दृष्टि वाले कोधित ब्राह्मण को शांत करने वाले जो भक्ति पूर्वक कपिला का स्पर्श करे जो कुमारी को दृषित न करे पैर से झिस्न को न लांधे, पुत्र के साथ भाषण न करे जल में पुरीपोत्सर्गन करे, गुरु का भक्त होवे, बहुत न बोले, इस प्रकार धर्म युक्त हो जो मेरी भक्ति करता है वह गर्भ में नहीं जाता मेरे लोक को ही प्राप्त होते हें ॥२२॥२३॥२४॥२५॥२६॥२७,।२≔॥२६॥ इति श्री वाराह पुराणे जन्मा भावो नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम एक विंशत्यधिक शततमोध्याय ॥१२१॥ चथः एकसौ वाईस चध्याय

दोहाः— कोका मुख माहात्म्य द्यव, कहा सक्ल समुक्ताय । वियोनि गत जीव भी सब, दिव्य रूप हो जाय ॥ थय: कोकामुख माहारम्यम् — श्री वाराह जी ने कहा-

तिर्यश्योनि गत जीव भी पाप से छूट जाते हैं ॥१॥ जो अभीट चतर्दशी दिन मैथन नहीं करता तथा पराया अन्न खाकर निन्दा नहीं करता है जो वाल्यावस्था में भी मेरी भक्ति करता है जो येन केन प्रकार सन्तुष्ट रहे जो माता पिता की पूजा करता रहे, जो पश्चिम से

वाराह पुराण हे वसुन्धरे ! अब गुप्त से गुप्त रहस्य सुनिये । जिसके माहातम्य से

नहीं जीवता है, जो प्रतिभागी है, गुणान्वित है, दाता है, भोनता हैं, कार्यों में स्वतन्त्र हैं, नित्य संगत हैं कौमार वत में स्थित होकर जो विकर्मनहीं करता है, जो सर्व भूतों में दया करता है जो सतोग्णी है जो मित से अत्यंत निस्पृह है जो प्रार्थ में स्पृहा नहीं करता है ऐसे पुरुष मेरे लोक को जाते हैं। है बरारोहे!

यह गृप्त रहस्य देवताओं को भी दुर्लभ है ।।२॥३॥४॥४॥६॥ है

३ए∈

धनघे ! मेरे से कहे रहस्य को सुनिये । जो जरायुज अगडज श्वेदज टक्किजादि पाणियों को दया युक्त होकर नहीं मारते हैं चौर जो कोकामुख चेत्र में भाषों को छोड़ता है जो मन से चलायमान नहीं होता है झीर मेरे वल्लभता की प्राप्त होता है वह विष्णुलोक को प्राप्त करता है। इस प्रकार विष्णु वचन सुन पृथ्वी बाराह रूपी भगवान से पूछने लगी ॥७॥≈॥६॥१०॥ पृथ्वी ने कहा- हे माधव ! में शिष्या हूं दासी हूं तथा

त्रापको भिनत परायण हुँ इस प्रकार का परम गुप्त स्थानभेर पूर्वक कहिये चक्र तीर्थ वाराणसी अट्टहास नेमिप तथा भट्ट कर्ण हद को छोड़कर कोकामुख की प्रशंसा करते हो नगर द्विरण्ड गुक्ट मगडलेश्वर केदार चादि को छोड़ किस पकार कोकामुख की पशंसा करते हो, दे। ारू वन को छोड़ तथा जालमेश्वर हुर्ग महायल को छोड़ किस भक्तार कोका की प्रशंसा कर रहे हो गोक्या शुद्ध जालमेश्वर तथा एक लिंग को छोड़कर किन्न लिये फोकाकी पूर्वामा करते ही पृथ्वी के हम पूकार भवित पूर्वक पूक्त पर बाराह रूपी भगवान पृथ्वी से कहने लगे— हे पृथ्वी! जो

त् पूत्र रही है वह कहता हूँ ॥११॥१२॥१३॥१८॥१५॥१६॥ ॥१७॥ वह गुप्त रहस्य कहता हूँ जिससे कि कोका माहात्म्य वटकर है जो स्ट्राश्रित चेत्र तृते कहे हैं वे पाशुपत चेत्र हैं र्चीर कोका चेत्र भगवत् सम्बन्धी है। इस दिपेप पर एक व्यारुपान सुनाता हूं ॥१=॥१६॥ हे सुन्दरि ! कृतसुग में कोका-मुख नाम वाले मेरे चेत्र में कोई मांसाहारी खुब्धक घूमरहा था उस कोका मुख चेत्र में अल्प जल वाले तालाव में एक मत्स्य रहता था, उस मतस्य को देख उस लुब्धक ने वरशी से वह मतस्य गहण किया, पर बलवान होने के कारणा वह मत्स्य लुब्धक के हार्थ से शीघ्र गिर पड़ा, तदनन्तर आकाश चारी श्येन अर्थात् वाज पत्ती ने उस.मतस्य को प्राप्त करने की इच्छा से उसके ऊपर भागट खीर उसको पाकर शीघ्र उड़ चला वह उड़ा ले जाने के परिश्रग से वह पत्ती थक गया और वह मत्स्य उसके मुँह से छूटकर कोका-मुख चेत्र में गिर पड़ा, अब मत्स्य को कोकामुख में गिरने पर उस चीत्र के माहारम्य से वह मतस्य दूसरे जन्म में रूपवान गुणवान कुल तथा अवस्था से युक्त राज पुत्र हुआ। ॥२०। २१॥ । २२॥२३॥ कुछ समय पश्चात उसी मृग व्याध की स्त्री उसी चेत्र से होकर मांस के जारही थी एक विल्ली नाम की पन्नी उसके हाथ से मांस नोचने की इच्छा से शीघ भापट कर मांस हरने को तैयार हुई तभी व्याध की स्त्री ने उस मांस हरने वाली विक्षिका को एक ही बाण से मार गिराया। ऋौर वह शीव जमीन पर गिर पड़ी । हे पृथ्वी ! वह चिल्ली आकाश से कोकाचेत्र में गिरी चौर वह भी कोकाचेत्र के शभाव से चन्द्रपुरी में राजपुत्री हुई है तथा दिनोदिन बढ़ने लगी वय रूप तथा गुणों से युक्त हो चौमठ क्ला बाली वह कन्या पुरुष को शिनिन्दा करती थी ॥२४॥ गिरपारदाराजार=॥ वह कहती थी कि रूप गुण वाला श्र योदा तथा मोम्य पुरुष कोई है ही नहीं रूपवार्व गुणवान शूर योद्धा सभी सौम्य पुरुषों की निन्दा करती थी हदनन्तर कुछ

समय पश्चात् युवावस्था त्र्याने पर उस राज पत्नी रूप चिल्ली तथा राकु नामवाले राजपुत्र रूप मरस्यका पुरोहिनसे कही विधि द्यनुसार यथा न्याय पारच्धा-नुसार विवाह हुन्ना ॥२६॥३० ३९।३२॥उन दोनों का घापन में घनिष्ट प्रेम हुआा, दोनों ही एक दूनरे के प्रेम में जकड़ कर रमण करते रहे, और मुहूर्त मात्र भी श्रुता

नहीं होते थे। इस प्रकार बहुत समय ब्यतीत होने पर वह अनिन्दित राजपुत्री नम्र भाव से तथा सुहृदता से प्रेम सम्मान पूर्वक उस राज पुत्र की सेवा करती रही, एवस प्रकार कामभोग

में लवलीनों को रमण करते हुये वहुत समय ब्यतीत हुआ, तर-नन्तर शक्यंश में पैदा हुये उस राज पुत्र के सिर में मध्याह समय अत्यन्त पीड़ा हुई जो कोई वैद्य रोग हटाने में चतुर थे उन्होंने नाना प्रकार की अौपधियों का उपयोग किया, परन्तु वह सिर पीड़ा शांत नहीं हुई । इस प्रकार वहुत समय ज्यतीत हुआ

परंतु विष्णु की माया से मोहित होकर उसको अपनी आत्मा की सुध खुध भी न रही ॥३३।।३८॥३६॥३६॥३६॥३७॥३≔॥ पूर्ण समय में वह उन दोनों का व्यंतर उस सम्मृत का काल पूर्व प्रति स्त्र^व था, अयन व्यतीत होने पर पृथ्वी चृहत कौतूहल हुआ, परस्पर प्रीति युक्त हो, वे दोनों विखोह को नहीं प्राप्त हुये, तदन्तर वह श्रेष्ठ अग्ग वाली अपने पति से इस प्रकार पूछने लगी कि है

स्वामिन् ! किस कारण आपके सिर में पीड़ा है, यह तस्व से किहेंगे, यदि में आपकी पिया हुं तो, अवश्य कहिये, अनेक शास्त्रों के जानने वाले वेंद्यों ने भी आपकी चिकत्साह करली है, परंतु सिर की बेदना नहीं जाती है, त्रिया के इस कहने पर वह राजपुत्र अपनी प्यारी से इस प्रकार कहने लगा ॥३६।।४०॥४१॥४२॥४३॥ हे भद्रे ! सर्व व्याधि युक्त यह क्या भूल गयी है, जो कि सुख दुस वाला यह मानुप शरीर पाध किया है, संसार सागरारूढ़ की

इस समय तृ पृद्धने के योग्य नहीं सुनने की इच्छा वाली धपने भत् के इस प्रकार कहते पर बहुत समय गण्यास सभी होती

॥४४ ४४॥४६॥४७॥४≈गे४६॥ मानुप भाव खोड़िये, उस पहिली जाति को स्मरण कीजिये हे भद्रे ! पूर्वजन्म के सुनने में बड़ा कीतृहल है, है सुचिस्मिते ! मेरे माता पिता के पास जाकर उनकी प्रसन्त की जिये जिन्होंने मुक्ते गर्भ से धारण किया है, चौर इम उनकी आज्ञा लेकर कोकामुख चेत्रमें चले मे और वहां अवस्य ही पूर्व जनम बृतान्त कहुँगा अपना पूर्व जनम बृतान्त तो देवतायों को भी दुर्लभ है, हे अनिन्दिते ! वहाँ जाकर में सब कुछ कहुँगा ॥५० ४१॥५२ ।५३॥ तदन्तर वह श्रेष्ठ द्यंगवाली साप्त समुर के सामने जाकर उनके चरण पकड़ यह कहने लगी कि. में कुछ कहना चाहती हूं आप सावधान होकर सुनिये आपकी आज्ञा लेकर आप से सम्मानित होकर हम कोकामुख में जाना चाहते हैं । घाप हमारे गुरु हैं, वहां जाना द्यावश्यक कार्य है चतः चाप हमें वहां जाने से न रोक्सि याजतक पहिले कभी भी मेंने यापके सामने कुछ याचना नहीं की है अतः आप मेरी याचना पूर्ण कीजिये यह आपना पुत्र नित्य सिर वेदना से दुर्खी रहता है श्रीर विना चिकत्सा के मध्याह समय को मृत प्राय: हो जाता है सुखादि सर्व विषयों को छोड़ कर बहुत दुखी है कोकामुख गये विना कष्ट द्र नहींहो सकता है यह प्रधान रहस्य कभी धापके मामने पहिलेनहीं कहा है शीघ ही उस विष्णुभगवानके परन पदको जाना चाहती हुँ।।५८।,५५।।५६।।५७।।५८।।५०।।दम्पतियाँका मनन सर्वया ही रुचिकर होने तदन्तर शकाधिपति पत्रुवधूके बचनयुनकर

पूजा कि हे स्वामिन् ! उस बात को किस्पे जो कि मैंने पहिले पूजी थी, क्या ब्याप मुक्ति नहीं कहते हो ? हे नाथ ! ब्यापका साभिन्नायः वचन है। ब्यथवा क्या गुरु स्हस्य हे, मेरे से क्यों जियाते हो में तो ब्यापकी प्यारी हूँ, ब्यतः मुक्ति कहिये, इस प्रकार प्रिया के निर्वन्ध पूर्वक पूजने पर, वह शकाधि पति नृष पुत्र सम्मान पुरःसर प्रेय पूर्वक ब्यपनी ब्रह्मा से कहने लगा

याराह पुरा ग्वयम हाथ से पुत्र को पकड़ कर पुत्र तथा बधु से कहने लगा

३३२

हे वरस ! कोवा मुख जाने की क्यों ठानी है । हाबी, घोड़े, रब, तथा विमान हैं। अप्पराओं के समान रूपवाली स्त्रियाँ हैं। कोप कोष्ठादि युक्त यह सब सप्ताङ्ग पूर्ण हैं। धन राज्य सब बाप के ही निमित्त है। हे पुत्र ! मन्त्रियों से समन्वित हो जा राज्य सिंहासन ग्रहण कीजिये ॥६१॥६२॥६३॥६४ हे पुत्र सन्तान का भेम तो अलग है। परन्तु भाण तेरे ही में स्थित हैं। है यरा-श्विनि ! इस प्रकार पिता के बचन सुनकर वह पिता के चणों में गिर विनय पूर्वक कहने लगा राज्य से खजाने से, बाहनों से तथा सेना से मुर्फे कुछ प्रयोजन नहीं है। में तो शीघ्र कोकामुख जाना चाहता हूं। हे पिता ! यदि सिर पीड़ा से बच जाऊ गा तो राज्य वल कोपादि सब मेरा ही तो हे आरेर वहीं जाने से मेरी सिर पीड़ा हुर होगी। पुत्र के इस प्रकार कहने पर शाकाधिपति ने आज्ञा दी कि पुत्र तेरे लिये नमस्कार है कोकामुख चले जाइये। विणिये नगर निवासी दौश्य नथा श्रेष्ठ स्त्रियाँ भी कोकामुख जाते हुये राजपुत्र के साथ चलने लगे ।।६५।।६६।।६०।।६≂।।६६।।७०।। तदनन्तर बहुत समय में कोका मुख पहुँचे। वहाँ जाकर वह बरा-रोह अपने भर्ता से पूछने लगी कि जो मैने आपसे पृष्ठा था, और आपने कहा था कि, कोका मुख में जाकर कहुँगा, वह पूर्व जन्म इतान्त कहिये ॥७१। ७२॥ हे वसुन्धरे ! इस प्रकार गिया के वचन सुनकर वह राज पुत्र कुछ हँ सकर मिया का आलिगन कर कहने लगा है पिये! इस समय रात्रि है सुख पूर्वक रायन कीजिये, कल कल प्रातः काल जो कुछ तेरी मनसा होगी सब कुछ कहुँगा प्रातः काल होने पर स्नान कर वस्त्रादि से विश्वपित होकर सिर से विष्णु को नमस्कार दर प्रिया को हाथ से पकड़ कर पूर्व जन्म की रोप हड़ियाँ दिखाने लगा, हे पिये ! ये मेरी पूर्व जन्म की हड़ियां हैं। में पूर्व जन्म में मरम्य था, कोका मुख के एक तालाय में विवस्ता

था कि एक व्याध ने बल्ह्सी से मुक्ते ब्रह्ण किया, परन्तु

भारी होने से में उसके हाथ से पृथ्वी पर गिर पड़ा ७३।७८।७५॥ ७६। ७७।। ७≈।। तदनन्तर शिकार के लोभी श्येन पत्ती ने मुभे ब्राँखों से वेदन किया चौर ब्राकाश में उड़ा लेगया. प्रनःउससे भी में यहाँ पर गिर पड़ा हूँ झतः उसके पहार से ही मेरे सिर पीड़ा हुई हैं इस रहस्य को में ही जानता हूँ मेरे सिवाय ओर कोई नहीं जानता है। है भद्रे ! जो तूने मुक्तमे पहिले पूछा है, वह कह दिया हे सुन्दरि ! तेरा कल्याण हो, जहां तेरा मन हो वहां चली जा ॥७६ ।=०। =१॥ तदन्तर वह श्रेष्ठ श्रङ्ग वाली लाल कमल के समान छुन्दर मुख वाली करूण करूण स्वर से अपने पति से कहने लगी हे भद्र ! इसीलिये .मेंने अपना गुप्त रहस्य नहीं कहा है, में पूर्व जन्म में जिस प्रकार थी वह सुनिये, आकाश चारी चिल्ली रूप थी भुक प्यास से थक कर भद्य को हुँड्ती हुई एक वृत्त पर बेठी थी॥=२॥=३॥=४॥ कोई ब्याध बहुत सारे जगंल के मृगों को मार मांस भार लेकर उसी मार्ग से त्राया, स्वयम् मांस भार को प्रियाके समीप रख कर भूख से पीड़ित हो अपने आप मांस पकाने के लिये इधर उधर काष्ट्र लाने चला गया, लकड़ी लाकर चारिन प्रज्यलित करने लगा तभी शीघ उड़कर मैंने अपने बजमय नखों से एक गांस के टुकड़े का भदेन किया परन्तु गांस भार से पीड़ित हो दूर जाने में असपर्थ हो सभीप ही में मांस पिराड को खाने लगी हूँ तदनन्तर मांस खाकर वह न्याध इप्ट चित्त हो जिस मास विगड को में हरण कर लाई थी; उसको ढ़ें इने लगा ढ़ें ढते ढूं ढते उसने समीप ही में मुफको मास खाती हुई देखा तब उसने भनुप पर प्रत्यदा चढ़ा कर बाण से मुफ्ते मार गिराया, ध्यीर में बाल से पीड़ित होकर निश्चेष्ट घुमती गत प्राण हुई हूँ ॥=४॥=६॥=७॥==॥=६॥६०॥६१॥ हे भद्र ! तदनंतर . व्यवश हो दुरासद काल तम्र में गिरी हूँ श्रकामा भी में इस चेत्र

के प्रभावसे राजपुत्री हुई हुँ, तथा छापकी प्रिया वनी हुँ उसपूर्व जल

338

की रोप हड़ियाँ गली सड़ी सभीप ही में पड़ी हैं उन्हें देखिये इस प्रकार व्यपने पूर्व जन्म की हिंहुयां दिखाकर व्यपने पति से फिर कहने लगी । १६२०,६३॥६४॥ हे भद्र ! ह्यापको कोकामुख चेत्र

में ले बाई हूँ. इस चेत्र के महारम्य से निर्यक्त योनियों में गये हुये भी मनुष्य यानि को पात हुये हैं है वशोधन ! आप जिन जिन

करने योग्य जो धर्म युक्त कर्म थे, उनमें से कुछेक उस पतिश्रता

नृपारप्रजा ने स्वयप किये, अन्य परिजन ने भी जिसको जो प्रिय

लंगे विधि-निर्दिष्ट कर्म करने लगे। श्रीर उस दम्पती ने उस चेत्रमें

रत्नादि दान दिये हे वसुन्धरे ! जो उनके माथ आये थे, उन्होंने भी विष्णु की भक्ति से बाह्मणों को धन द्रव्य रत्नादि दान दिया

'हे तरारोहे ! मेरे कर्म परायण मनुष्य वहां स्थित होकर कोकामुख चेत्र प्रभाव से खेत द्वीप को गये हैं, एवस प्रकार वह राजपुत्र

भी मेरे कर्म में स्थित रहा ।। हपा।। हह। ह७।। हट हह।। १००।। ।।१०१।।१०२।।१०३॥ मनुष्य योनि बोङ्कर श्वेत द्वीप को गया

हे, अरोर सभी पुरुष आत्मा को देखने पर शुक्ल वस्त्र पहिन दिन्य आभृष्णों से विभूषित होकर सारे ही दीप्ति वाले महाकाय

रूप सोन्दर्य वाली तेज से दीसि वाली तथा शुद्ध सस्व से

विभूपित हुई हैं छोर सत्य वर्चन वाले सब ही मेरे शुद्ध भाव की शास हुये हैं, हे देवि ! यह श्रेष्ठ कोकामुख माहात्म्य कह दिया है जहां कि मत्स्य ख्रीर चिल्ली मानुप भाव को प्राप्त हुये हैं जी

सकाम आये थे उन्हों में किसी ने चान्द्रायण किसी ने जलाशन व्रत किये हैं ॥१०४॥१०५॥१०६॥१०७॥१०*⊏।* छौर सबही ने विष्णामय धर्म किसे हैं दिलों को है यह धर्म करने काहिये

विष्णु परोक्त धर्मों को कहोगे, मैं उन उन विष्णु लोक में सुस

पुत्र ने पूर्व जन्म की स्मृति प्राप्त कर परम विस्मय को प्राप्त हुआ और साधु साधु कर अपनी भिया का द्वादर किया उस चेंग में

देने वाले धर्मों को करूंगी व्यपनी पिया के बचन सुनकर राज

शक्ति है तथा महद्यश है ॥१०६॥११०॥१११॥११२॥॥११३॥ १९८।।११५॥।११६॥ यह रहस्य कर्मों में परम कर्म है तर्पों में महत्त्वप है आख्यानों में प्रधान है कृतियों में परम कृति है धर्मों में परम धर्म है यह मेंने तुभे सुना लिया है यह रहस्य कोधी मुर्ख पिशुन अभक्त अश्रद्धालु तथा शठ को नहीं सुनाना चाहिये इसको जो गरण समय भी सावधानता से धारण करे वह पवित्रातमा गर्भ से योनि से उत्पत्ति से तथा भय से छूट जाता है। हे भद्रे ! यह महाख्यान तुम्फे सुना दिया है जो इस विधान से कोकामुख चेत्र में जाते हैं वे भी मुक्त हो जाते हैं जिस प्रकार कि पहिले चिल्ली द्योर मस्य मुक्त हुगे हैं।।११७॥ ११≔।११६॥१२०॥१२१॥१२२॥ हति श्री पाराह पुराणे कोका

किये हैं धन-धान्य तथा श्रेष्ठ स्तादि दिये हैं वे भी इधर उधर घूमते हुये मेरे कर्म करते बहुत पमय में आव्य पश्च को माध हुये हैं तदन्तर कोकामुख चेत्र प्रभाव से मेरे कर्प प्रभाव से तथा मेरे प्रसाद से श्वे द्वीप प्राप्त किया है एवम् प्रकार सर्व गुणान्वित वह राजपुत्र मानुष भाव भोग कर उद्धंद शाख रूप स्थित हुआ जो उसका परिजन मम कर्म परायण या वह भी मानुर भाव छोड़ कर मेरे लोक को प्राप्त हवा है घोर व्यात्ना से घारना को देखने पर कान्ति वाला हुआ है जो कोई उत्पन्न गन्धिनी अपने पितयों के साथ रहने वाली झोरते थीं वे सब मेरे प्रसाद से अपने पतियों सहित रवेत द्वीप को प्राप्त हुई हैं यह धर्म है

दोहा-श्री बराह जी कहें खब धरणी साँ समुक्ताय । पत्र पूष्प द्यर्पण करो, द्वादशी दिवस गाय ॥ थयः सुमनोगन्धादि माहात्म्यम्-सृत ने कहा धार्मिक कोका मुख माहात्म्यसुनकर पृथ्वी विरमय को प्राप्त हुई ।१। जोकोकामुख चेत्र है

॥ ऋथः एक सौ तेईसर्वाऽध्याय ॥

मुख माहात्मे काशीरामशर्मा कृत भाषा-टीका याम

बाराह पुरास उसका वड़ा ही प्रभाव है जिसके प्रभाव से तिर्यक्रयोनियों में गए

हुये भी परम गति को पास हुये हैं ॥२॥ है देव ! आपर्का प्रमः न्नता से में कुछ जानना चाहती हूँ। जो कि पहिले मेंने बाएसे पूछा था कि. मनुष्य किस धर्मसे, तपस्यासे अथवा कर्मसे, व्यापको देखने हैं, प्रसन्नता युक्त हो समग्र कहिये ॥३॥४॥ पृथ्वी के इस प्रकार पूछने पर भगवान कुछ हँस कर फिर कहने लगे॥५१ श्री बराह जी ने कहा हे भीरु!हे महाभागे! जिस शकार तू पूब्रती

338

है, वह संसार से मुक्त करने वाला ग्रप्त धर्म तुभ्ने सुनाता हूँ ॥६॥ वर्षा ऋतु के चले जाने पर प्रसन्न शरद ऋतु के छाने पर छानारा तथा चन्द्रमा के निर्मल हो जाने पर न अति शीत न अति ऊ^{ह्ण} हंसों को प्रकट करने वाले कुमुद उत्पन्न कल्हार पद्म झादि कमल जाति के फुलों की सुगन्धि से सुगन्धित समय में कार्तिक महीने की जो शुक्ल द्वादशी होती है, उस दिन जो मेरा पुजन करें उसका फल सुनिये, जब तक ये लोक हैं, जब तक सूर्य-वन्द्र. हैं, तव तक हे वसुन्धरे ! झादशी दिन पूजन करने वाला मनुष्य मेरा भक्त रहता है, अन्य भक्त नहीं होता है । ७॥≈॥६॥१०॥ है माधवि ! उस कार्तिक शुक्ल द्वादशी के दिन मेरा पूजन कर मेरी चाराधना के लिये यह मन्त्र उच्वारण करे ॥११॥ मन्त्रः—जो श्राप ब्रज्ञा से रुद्र से स्त्यमान हो ऋषियों से श्रापकी वन्दना की गयी है, तथा बदना करेने योग्य हो यह कार्तिक शुक्त द्वादशी थापहुँची है, थाप उठिये नींद को दूर की निये, मेघ वले गये हैं, पूर्ण चंद्र है लोक नाथ ! द्यापकी पीति के लिये धर्म हेतु शुरूर चानुके फूल व्यापको समर्पण करता है, हे लोकनाय ! प्रबुद्ध नभा जायत शवस्था वाले श्रापका भजने करने हैं, याशिक यजन में यद बरने हैं, मत्र से सत्री लोग, वेदों में पढ़ते हैं, हे लोकनाय! गेरार्य शाली शुद्ध बद्धद तथा जाग्रत जनममृह व्यापका भजन कर रहे हैं, आप उठिये ॥१२॥ हे वसुन्धरे ! जो इन प्रकार वर्ष

βão

हो पास होते हैं ॥१३। हे देवि ! संसार मे छुटकारा पाने के लिये, तथा अपने भक्त को सुख देने के लिये यह शरद ऋतु का तमग्रकर्ममैनेकह दिया है॥१८। इति प्रवोधिनी कर्म॥ प्रन्य शिशर ऋतुका शुभकर्म सुनाता हुँ जिसको करने से ानुष्य परम गति को प्राप्त होने हैं ।।१५।। शीत तथा वायु से ,सी हुये मेरी अनन्य थक्ति में स्थित हो एकाम चित हो योग ं लिये निश्चय करके शिशर ऋतु में जो करने योग्य कर्प हैं, न्हें उसी ऋतु में फूली हुई वनस्पतियों के फलों से मेरा पूजन प्रके घुटने पृथ्वी पर टेक कर हाथों से अञ्जली बांध यह मन्त्र दे । १६॥ १७॥ १८॥ । मन्त्रः – हे धातः । आप शिशर रूप हें हे ोक नाथ, इस दुष्पवेश, दुस्तर हिमकाल को धारण करने वाले ो है त्रिलोकी नाथ छाप मुफ्ते संसार से पार कीजिये ॥१६॥ ी मिक्त में तत्पर होकर इस मन्त्र से शिशार ऋतु में कर्म करे िकरवावे वह परम सिद्ध को प्राप्त होना है ॥२०॥ हेबसुन्धरे ! तुभे और भी सुनाता हुं तू सुन मार्गशिर तथा वैसाख महीना भे शिय है उनमें पुष्पादि चढ़ाने से जो फल होता है वह कहता नों हजार नो सो वर्षतक विष्णु लोक में निवास करता है ो कि इन महीनों की द्वादशी तिथि में फूज तथा गन्ध पत्र मेरे रर समर्पण करता है कर्म अल्प है और फल बहुत है। २१॥ २। २३।। मतिमान यथा धृति मान होकर गन्ध-पृष्पादि देवे र गन्ध पत्र का जो फल है उसे कहता हूँ।।२४।। तीन महीनों ं डादशी दिन सावधान होकर कार्तिक मार्गशिर वंसाख में जो गाम चित से खिली हुई वन माला तथा गन्ध पुष्पों को मेरे र्पण करता है उसने मानो बारह वर्ष तक पूजा करलो ह गख में शालपुष्प से कार्तिक में गन्धक पुष्प मे तथा मार्गाशिर उत्तरन मिश्रित पुष्पों से मेरी पूजा करे या फूनों को मेरे ऊपर ड़ावे हे भद्रे ! इस प्रकार गन्ध पत्र समर्पण करने से बहुत फल

के बचन सुनकर बसुन्धरा कुत्र हंन कर नेम्रता पूर्वक कहने लगी हे प्रभो ! वारह महीने हें खोर तीन सौ साठ दिन हे उनमें भे आप दोनों ही की प्रशंसा सुभे सुनाते हो तथा हे देवेश ! आप सदा डादशी की प्रशंसा करते हो पृथ्वी के इस प्रकार पूड़ने पर भगवान हंस कर पृथ्वी को पर्मसुक्त वचन कहने लगे । ॥२६॥३०

क्हा है ॥२५॥२६॥२७॥२८॥ नम्रता पूर्वक इस_्त्रकार भगवार्

फ्ल पास करता है वह द्वादशी दिन सेवन से मिलता है कार्तिक इादशी में में जायन होता हूँ और वैसाख द्वादशी में समुद्ध होता हूँ हे पृथ्वि ! यह अनेक आधि व्याधि को हरने वाला गोग है इसलिये कार्तिक तथा वैसाख द्वादशी के दिन सावधानता से गन्ध पत्र प्रहेण कर यह मन्त्र कहे मन्त्र:—भगवन् आजा पय हमं बहुतरं नित्यम् वैपालम् चैवकार्तिकम् ॥३३॥३६०,३६॥३६॥ गन्ध आम् नमोनारायणाय कह कर गन्ध पत्र समर्पण करे, फूलो का जो गुण जो फल है वह कहता हूँ गन्य पत्र देकर पवित्र होकरं

२१।।३२।। तिथियों में द्वादशी तिथि सर्व यज्ञों के फल से अधिक फल वाली हैं मनुष्य तेरे द्वारा हजारों बाह्मणों से जो

फूल हाथ में धरण करे, श्रोम् नमो वासुदेवाय कहकर मन्त्र पढ़े, मन्त्र:-हे भगवान्! श्राह्मा दीजिये श्रापकी पूजा के लिये गई फूल हें सुभी सुमनस कीजिये हे देव! सुगंध से सुमनष्क महण कीजिये शापके लिये नमस्कार हैं जो हस भवार से भगवा नकी फूल चढ़ाता हैं वह जन्म मरण मूसल तथा म्लानि को नहीं पाप करता है श्रीर दिल्य सहसू वधीं तक विष्णु लीक में निवास करता है ऐकेक पुष्प दान का वह महत फल है, नाथ सुक फूल वा यह फल हैं जो तूने पहिले पूजा था, २७॥१=॥१२॥१०॥११ १२। हित श्री यराह पुराणे सुमन मन्धादि माहास्थम्।

॥ स्त्रथः एक सो चौबीस स्त्रध्याय ॥ दोहा—इक्सो चौबीस में यब, ऋतु पस्कर विधान । सर्वे बाप मुक्त होक्स करे स्वर्ग प्रयान ॥

फुलों को ग्रहण करके प्रसन्नात्मा से विधि मनत्र से विधि पूर्वक बह विधि निर्दिष्ट कर्म से शान्त तथा निर्मल चित्त से छोम् नमोनारायणाय कह कर इस मन्त्र को पढ़े मन्त्र:-हे देव देवेश ! है शंख-बक-गदाधर ! आपके लिये नमस्कार हो, हे लोकनाथ ! आपके लिये नमस्कार हो, हे प्रवीर ! आपके लिये नमस्कार हो. वसन्त समय में फर्जी हुई बनम्पति के गंधरस से प्रयुक्त हुये, वसन्त काल के ब्याने पर पुष्पित पादपेन्द्र तथा मेरा दर्शन करते हुव मेरी स्तुति करें तशाशाशाशाशाशाशा जो इस विधान से फाल्युन मास में कर्म करे वह संसार को प्राप्त न होकर लोक को जाता है ॥७॥ हे वसुनगरे ! जो उत्तम चैसाख महीने की शुक्त द्वादशी दिन कर्म करता है उसका फल सुनिये जो कि आपने पूँछा है शाल चुत्तों के फुल जाने पर तथा अन्य चुत्तों के फुलने पर मेरे कर्म में स्थित हो शाल के फूलों को ग्रहण कर मेरे शुभ कर्मों को करे तथा आगे से सब भागवतों को स्थापित करे। =॥६॥१०॥ हे माधवि ! त्र्टिप वेदोक्त मंत्र से स्तुति करते हैं, देव लोक वासी गंधर्न श्रप्तरा गीत वादित्र तथा नृत्यादियों से पुराण पुरुषोतम की स्तुति करते हैं, सिद्ध विद्याधर यत्त, पिशाच, उरग, राचस शादि सर्व लोकेश्वर मगवान को स्तुति करते हैं, द्वादश ब्रादित्य चष्टवसु, एकादस रुद्र, चरिवनीक्तमार तथा मरुदगण युगों के सचय में बच्च भगवान की स्तुति करते हैं, तदनन्तर वायुं, विश्वेदेवा अश्वनीकुमार आदि कालमय केशव भगवान की स्तृति करते हैं तदनंतर अग्नियुक्त ब्रह्मा, सोम, शुक्र आदि सर्ग लोक महेश्वर भूतनाथ की स्तुति इस्तो हैं ।।११।।१२।।१३।।१४।।१४।। नास्द, पर्नेत, खशित, देवल, पुलह, पुलस्य, भृगु, तथा ब्रिहरा द्यादि ऋषि गण, तथा धौर भी वहुत मित्रावसु योगियों के उत्तम रूप भत्न नाथ की स्तृति करते हैं देवताओं

वाराह पुरास का प्रति निर्घोष सुनकर भगवान पृथ्वी से कहने लगे कि यह वस घोप युक्त क्या सुनाई देता है। हे महाभागे !यह देवताश्रों का महाशब्द सुना जा रहा है। तदनन्तर भगवान के वचन

सुनकर पृथ्वी वाराह रूपी भववान से कहने लगी कि है देव! आपके नियोग में स्थित देवता आपके वाराह रूप को देखने की इच्छा कर रहे हैं। ०६।(१७)(१८)(१६)(२०)(२१) तव नारायण

340

भगवान ने पृथ्वी से कहा कि है देवि । उन ढ दते हये देवताओं को जो उपस्थित हुये हैं मैं जानता हूँ हे वसुन्धरे ! बीला पूर्वक दाढ़ के एक अग्र भाग से ही दिल्य हजार वर्ष तक मेने तुमती थारण किया है तेरा कल्याण हो बद्धा के सहित आदित्य, रुषु स्कन्द इन्द्रादि देवता देखने की इच्छा से आरहे हैं। भगवान के इस प्रकार वचन सुनकर हाथ जोड़कर पृथ्वी भगवान के चरणों मे गिर पड़ी घोर वाराह भगवान से कहने लगी कि, हे देव! त्रापने रसातल से मेरा टदार किया है। में त्रापकी भक्तिनी हूँ

आपकी शरण में आई हैं आप ही मेरी गति हैं। आपही मेरे प्रभु हैं। क्म क्या है, किस कर्म से जन्म उद्धार होता है ब्राए क्सि प्रकार प्रसन्न होते हैं, किस कर्म से आपकी पूजा होती ह जो मुस्य हो सुख देने वाला हो वह त्रापका कर्म करना चाहती हुँ ॥२२॥२३॥२४॥२४॥२६॥२७॥२=॥ व्यापके कर्म करते सुके इछ दुख नहीं है, ग्लानि जरा कुछ नहीं है तथा जन्म मरण का दुख इंड नहीं है हे पशोधर ! रुद्र इन्द्र नद्या के सहित सारे सुरासुर तोक एक कि नहीं सुख पूर्वक निवास करते हैं हे माधव ! जो श्रापको देखते हैं वे किन कमों को करते हैं। उनके क्या भोजन हैं। देंमे उनके प्राचार हैं ब्राह्मण क्या कर्म है वेश्व क्या कर्ग दरता हतया शह को क्या कर्म करना चाहिये। किस कर्म से योग प्राप्त होता है तथा किम कर्म के करने से तपस्वी होता है भापने वर्ग वरने से मनुष्य को क्या क्या फल मिलता है हुस विम वर्गवरने में होता हैं भोजन नथा पान किस प्रकार करना

प्रापण किस प्रकार किन दिशाओं में बनाना, तथा देना चाहिये, किम कर्म के करने से मनुष्य योनि तथा वियोनि में नहीं जाता

है है अच्युत ! किस कर्म के करने से गर्भवास नहीं होता है किन कर्म के प्रभाव से मनुष्य संपार में नहीं रहता है पृथ्वी के इस प्रकार कहने पर भगवान ने कहा कि मेरे भक्तों के मन्त्रों को र्छ[नये। जो कि मोच देने वाले हैं उन मन्त्रों को कहुँगा जिनसे कि मनुष्य सर्वदा तुष्टी को प्राप्त होता है ।।२६। ३०॥३१ ३२॥ ।१३३।।३४।।३६।।३६।।३६।। मन्त्रः- सब महीनों में मुख्य भूत तृ याधव ही माधव मास वैषाख है, गन्ध रस प्रयुक्ती से वसन्त काल के आने से उन भगवान का दर्शन करे जिनका यज्ञों से यजन होता है तथा जो सात लोकों में वीर नारायण हैं उनका दर्शन तथा पूजन करना चाहिये, एवम प्रकार मेरे कहना-नुसार ग्रीष्म में भी कर्म करे और इस मन्त्र का उचारण करे। सब महीनों में मुख्य भूत आप श्रीब्म हैं श्रीब्म आने पर भक्त चापका दर्शन पूजन करे और दर्शन पूजन ही से भक्त दुख से मुक्त हो जाने हे नरारोहे! इस प्रकार ग्रीष्म में मेरा प्रजन तथा दर्शन करके पुरुष जन्म मरुए के दुख को न प्राप्त कर मेरे लोक को जाता है जो इस विधि से मोरा पूजन करता है उसने सारे सुगन्धित फुर्लों से गेरी पूजा करली सममी । १२० ।। ११। १२।। ॥४३। ४४॥ हे पृथ्व । इसी प्रकार वर्ष ऋतु में भी गेरा कार्य करें, ऐसा करने पर स्वच्छ बुद्धि होती हैं तथा संसार से मुक्त होता हैं। है वसुन्धरे तुभी संसार से मुक्ति करने वाला एक अरि क्म सुनाता हूँ कदम्ब, मुकुल, बार्जन बादि बृत्तो के फुलों से त्रादर पूर्वक मेरी पूजा करनी चाहिये, विधि पूर्वक मेरी स्थापना करके "ॐ नमोनारायणाय" कह यह मन्त्र पढ़ें जो प्यान वाले आपके आश्रित मनुष्य महिमा से पृज्यमान मेथ कान्ति वाले, सापको देखते हैं। हे बोकनाथ ! आप[ँ] भजने वालों की निहा

बाराह पुराए दूर की जिये वर्षा ऋतु में इसको मेघ वर्ण देखे, त्रापाद गडीने

की शुक्क द्वादर्शी दिन जो इस विधान से सर्व शान्ति कारक शुभ कर्म करता है, वह मनुष्य इस संसार में युग युग तक भी नहीं नष्ट होता हे देवि यह ऋनुर्क्यों का उत्तम कर्म तुक्ते सुना दिया है ॥४५॥४६॥४७॥४=॥४०॥ जिसमे मनुष्य संहार

३४२

से तर जाते हैं। ऐसे इस गुप्त ऋतु पस्कर को मुक्त बाराह रूप के सिवाय और कोई देवता भी नहीं जानते, यह कर्म श्रदीचित मूर्ख पिशुन दुशिष्य तथा शाम्त्रार्थ दूपकों को नहीं सुनान चाहिये। गो हत्या वालों के बीच तथा पठों के बीच यह रहस् नहीं सुनाना चाहिये उनके बीच में चाँचनेसे बाँचने वाले का धन तथा धर्म शीव नष्ट हो जाता है, यह रहस्य जो धर्म के अधिकारी हैं, उन्हीं को सुनाना चाहिये हैं भद्रे! जो तूने पृछा है, वह सब कह दिया, ख्रोर क्या पूजना चाहती है ॥ पृशाप्रशाप्रशाप्रशा । ५५॥ इति श्री वाराह पुराणे ऋतु पस्करणम् । ऋथः एकं सौ पच्चीस ऋध्याय दोहा:-- श्री वाराह जी कहें सब. माया चक बताय। सोम शर्माकथा कही, धरणी सो समुकाय ॥ द्मथः माया चक्रम् सूर्व जी ने कहा भगवान से छः अरुत्र्यों के कर्गों को सुनकर पृथ्वी पुनः नारायण भगवार है प्छने लगी कि है भगवन् ! जो आपने कहे हैं वे आपके कर्म माङ्गलमय हैं, तथा पवित्र हैं तथा लोकों में प्रसिद्ध हैं और मेरे मन को चाल्हादित कर रहे हैं है भगवन ! शरद काल के चन्द्रमा के समान "त्रापके मुख से कहेकमाँ को सुनकर के निर्मल हो गई हूं। मेरी बड़ी श्रभिलापा है श्राप मेरे हित के लिये श्रवरय परम

गुष्ठ माया वतलाने योग्य हो । हे देव ! जिसको द्याप हमेशा कहते हो कि मेरी माया है वह गाया कीन है किस प्रकार है जिसकी माया कहा जाता है वह क्या वस्तु है माया का द्यर्थ परम उत्तम रहम्य जानना चाहती हूं । पृथ्वी के वचन सनका गाया कागडक गिर्पूर्ण हो जाता है और जहां नहीं वरपते वह देश निर्जलता को प्राप्त हो जाता है हे प्रिये! यह गेरी माया है पन में चन्द्रमा बढ़ता है और अन्य पन में चीए होता है अमावस्या के दिन चन्द्र नहीं दिखाई देता है यह गेरी माया है। हिमन्त काल में कुये का जल ऊप्ए होता है, गूर्प्म में शतिल होता है यह मेरी माया है। हे सुन्दरि! सुर्य पिश्चम दिशा में अमत होता है यह मेरी माया है। हे सुन्दरि! सुर्य पिश्चम दिशा में अमत होता है यह का काल पूर्व दिशा में उदय होता है यह भी मेरी माया है शोणि और अमेर अक साणि होता है माया में में पेंदा होता है गर्म में अवश्व कर जीव सुख हुल का अनुभव करता है और गर्म से वाहर आने पर सब कुल भूत जाता है यह मेरी ही माया है अपने कमों के आश्रित रहने वाला जीव नष्ट संत्त तथा गतरप्रह हो कमों

त्ने प्रेम पूर्वक माया का द्यर्थ पृद्ध रही है वह मत पृद्ध ।।१।।२।।
।।३।।१।। १।।६।।७।। जिस माया को पृद्धकर उसे जानने से दृया ही क्लेंग को क्यों शाव कर रही है रुद्र इन्द्र ब्रद्धा द्यादि द्याज तक भी सुभे तथा मेरी माया को नहीं जानते हैं से वसुन्यरे! क्योर त्तो क्या ही जानेगी, जहां मेघ वर्षते हैं वहां जल से

वाराह पुरागा में श्राने से गंगा कही जाती हैं यह मेरी ही माया है ज्ञार मगुर

से जल लेकर मेघ मधर जल को वर्णाते हैं यह भी मेरी ही गाय है कोई मनुष्य रोग मे पीड़ित होइस महोपधि खाते हैं उम व्यौपिध में भी मेरी माया का वल है व्यौपिध देने पर भी जो

388

प्राणी मर जाते हैं उस समय ख्रीपिध को निर्योर्ध्य करके काल होकर में प्राण्योक्ती हरणकरता हूं पहिलेगर्भ होता है फिर बच्चापैदा होता है फिर बुढ़ापा बाजाता है यह मेरी मायाका वल हेपृथ्वीमेंबीन बोने पर उस बीज से श्रंकुर श्राजाता है फिर पत्तों से भरप् पौधा होजाता हे यह मेरी माया का बल है एक बीज के बोने से हजारों वीज होजाते हैं वहां में अपनी माया योग से अमृत सींचता रहता हूँ लोग ऐसा जानते हैं कि अच्युत भगवान को गरुड़ धारण करके लेजाता है।(२३॥२४॥२५॥२६॥२६॥१८॥ २०। ३१॥ परन्तु में ही वेग से गरुड़ होकर अपनी आत्मा से श्रात्मा को ले चलता हूँ जो ये सारे देवता यज्ञ भाग से सन्तुष्ट हो जाते हैं वह में ही अपनी माया को करके देवताओं को प्रसन्न करता हूं सब लोग यह जानते हैं कि देवता नित्य यह भाग साते हैं वह भी में ही अपनी माया से देवताओं का यजन करता हूं सब लोग यज्ञ कर्ता बृहस्पति का भजन करते हैं वह भी में ही अपनी माया की आड़िरसी करके देवताओं से यजन करवाता हुँ सब लोग यह जानते हैं कि वरुण समुद्र की रचा करता है परन्तु वह भी में ही बारुणी माया से भहा समुद्र की रचा करता हुं सब लोग यह जानते हैं कि क़बेर धन का मालिक ह परन्तु छुवर माया लेकर में ही धन की रचा करता है लोग यह जानते हैं कि बृत्रासुर को इन्द्र ने मारा है परन्तु ऐन्द्री माया ग्रहण कर बन्नासुर मेंने ही मार गिराया है लोग ऐसा जानते हैं कि श्रादित्य भूव यानी निरन्तर चलता है में ही मेरु को माया बनाकर सूर्व्य को धारण कर चलाता हूं लोक ऐसा कहता है कि समय जल नष्ट हो जाता है।।३२।।३३॥३४॥३४॥३४। ३६॥३७॥३८

बाराह पुरासा 484 २६॥ परन्तु बढ़वाग्नि में प्रवेश कर में ही समग्र जल को पीता हुँ मायामय वायु बनाकर मेघों में फेंकता हूँ जो लोक यह कहता ह कि जल कहां ठहरता है उस बात को देवता भी नहीं जानते कि अमृत कहाँ स्थित है मेरी माया नियोग से औपवियां बन में रहती हैं लोक यह जानता है कि राजा प्रजा का पालन करता है परन्तु में ही राज माया होकर पृथ्वी का पालन करता हुँ जो कि प्रतय के समय वारह सुर्य्य उदय होते हैं हे भूमे ! मैं उन में प्रवेश कर लोक में माया को रचना हूँ हे वसुन्धरे ! सूर्य्य झपनी किरणों से सर्वदा लोकों में तपता रहना है वह भी में ही द्यपनी अशुमयो माया करके सारे जगत को किरणों मे परिपूर्ण करता हुं जहां मृत्त के समान धारा वाले सम्बर्श नाम के मेघ वर्षने हैं वड भी में ही सम्वर्त्त की माया ग्रहण करके अखिल जगत को परिपूर्ण करता हुं हे पृथ्वि ! जो में शेप के ऊपर शयन करता हूं

थाराह पुराएा लगी हे भगवान ! उस ऋषि ने क्या दुष्कर्म किया था जिससे कि वह स्त्री योनि में भवेश कर स्त्रीत्व को प्राप्त हुआ है मुक्ते बड़ा कौत्इल है यह सारी कथा सुनाइये उस ब्राह्मण का जो स्त्रीत होने का पातक है वह कहिये तदन्तर भगवाच् पृथ्वी के बचन सुन पृथी को मधूर नाणी से कहने लगा हे सुन्दरि! तत्व से धर्मास्यान सुनिये ॥५१॥५२॥५३॥५४॥५५॥५६॥५७॥ हे विशालानि । लोम हर्पिकी मेरी माया सुनिये मेरी माथा से सोम शर्म्भ द्याक्षित हो कर अनेक उत्तम, श्रन्यम, अधम गति को प्राप्त हुआ है फिर बाह्मणस्व प्राप्त किया है सामेशम्मां ने जिस प्रकार स्त्री योनि शाव की है उसने कोई पाप कर्म नहीं किया था उसका कुछ श्रपराध नहीं था केवल मेरी आराधना करता था नित्य मेरी मनोहर मृति का चिन्तन करत था तप से कर्म से भक्ति से अनन्य मन से खिति करने पर बहुत समय में मैं उसके ऊपर प्रसन्न हुआ हूँ और उसकी दर्शन देकर बरदान देने की इच्छा करके मैंने उससे कहा कि है विप ! में तेरी तपस्या से प्रसन्न हूँ तेरा कल्याण हो जो तेरी इच्छा है वह बरदान मांग रत्न, सुवर्ण, गाय तथा अकरटक राज्य अथवा स्वर्ग जहां कि अनेक सुख, हैं श्रेष्ठ स्त्रियें हैं धन रत आदि से समृद्ध तथा सुवर्ण भारडों से विभूपित स्वर्ग की यावना करिये

अथवा स्वर्ग जहीं कि अनेक सुख, हैं श्रेष्ठ स्त्रियें हैं धन रत्न झार्दि से समृद्ध तथा सुवर्ण भागडों से विभूषित स्वर्ग की याचना करियें जहां की सारी प्रधान अप्सरायें दिन्य रूप वाली होती हैं है विश्र जो तेरे मन में हैं वह सब इन्छ तुम्मे वरदान देता हूँ ॥४८॥४६॥ ६०॥६१॥६१॥ है बसुन्धरें ! मेरे वचन सुनन्धरें वह श्रेष्ठ ब्राह्मण मेरे लिये पृथ्वी में सिर सुकाकर सुम्मते विश्य वचन कहने लगा है देव ! आप कोधित होंगे कि वरदान मंगता हैं जो आपने कहा कि वरदान मंगता वह इन्छानुसार दीजिये में सुवर्ण, गाय, स्त्री तथा राज्य को नहीं चाहता हूं स्वर्ग की अपसरा पेरवर्ण्य तथा हजारों स्वर्गों में सुम्मे एक भी नहीं चाहिये है साधव आप जिस प्रकार की इन वरते हैं केवल उस आपकी गाया

को जानना चाहता हुँ ।।६७। ६८।।६६।।७०॥तव उसके वचन सुनकर मैने उससे कहा कि है विभेन्द्र व्यक्तार्थ क्यों पृद्धता है माया ते तुभो क्या प्रयोजन है विष्णुकी माया से विमोहित होकर देवता भी मेरी माया को नहीं जानते हैं तदन्तर मेरे ववन सुन माया ते पेरित हो वह ब्राह्मण मधूर वाक्य कहने लगा हे देव ! तप से अथवा कर्म से यदि आप मेरे आर प्रयन्न हैं तो सुफोयही वरदान दीजिये तब मैंने उस तपस्त्री त्राह्मण को कहा कि कुत्रुजाम्रकतीर्थ में चले जा वहां गंगा में स्वान करने मेरी माया को प्राप्त हो जायेगा मेरे वचन सुनकर माया के श्रभिलापी ब्राह्मण ने मेरी परिदक्षिणा करके कुबुजाम्र हतीर्थ में गमन किया वहां जाकर यत्न से मात्रा भारड तथा कुन्डी को नदी किनारे पर स्थापित कर तीर्थकी ाराधना करने लगा तब विधि निर्दिष्ट कर्न से गंगा में उतर कर स्नान करने से सारे शारीर के भीग जाने पर तभी वह ब्राह्मण एक निपाध के घर में उसकी स्त्री के गर्भ में प्राप्त हो गया। ७१॥७२ ७३। ७४। १७५। १७६। १७७। ७ = गर्भ क्लेश से पीड़ित होकर गर्भ में ही सोचने लगा कि आश्रर्य्य है कि मेंने क्या दुष्कर्म किया हैं जो कि निपाध के गर्भ में तथा नरकों में वाम कर रहा हूँ मेरे तप के लिये धिककार हैं मेरे कर्म फल तथा जीवन के लिये धिककार हैं जो कि मल व्याप्त निपाध के गर्भ में दुख भोग रहा हुँ तीन सो हड़ियों से संकीर्ण नी दरवाजों से युक्त मूर्त पुरीप से व्याप्त मांस खून के कीवड़ वाले दुर्गन्ध वाले दुपः वातश्लेष्म पित्त वाले वहुत रोगों से युक्त वहु दुख समाकुल निगाध गर्म में भोग रहा हुं कहने से क्या लाभ दुखों का अनुभव कर रहा हूँ कहां विष्णु कहाँ में खीर कहां गंगा जल गर्भ संसार से निकल कर उस किया को प्राप्त करूँगा इस प्रकार चिन्ता करता हुआ। शीव्र गर्भ से निकल गया गर्भ पृथ्वी में गिरते ही जो पहिले सोचा या वह सब भूल गया निपाध के घरमें वह नाहाण

३४८

न रहा, कुछ समय पश्चात उस कन्याका किसी घ्यन्य निरोधके साथ विवाह हुया ५७६११८०११८१।८२॥८२॥८४॥८५१ । =७। माया से पुत्र तथा कन्यात्रों को पेदा करने लगी। भर्यः अभद्य को खाती थी। पेय अपेय पान करती थी निरन्तर जीवीं को मारती थी कार्य अकार्य को नहीं जानती थी बाच्य, अवाच्य का ब्रान नहीं था माया जाल से मोहित होकर गग्या गम्य नहीं जानती थी। पचास वर्ष होने पर फिर मेंने उस बाह्मण को माया से अन्यत्र पूर्ववत् किया एक दिन वह घड़ा लेकर विष्टा से लिस वस्त्र प्रचालन के कारण गंगा तीर पर आपी किनारे पर घड़ा और वस्त्र रख कर गंगा जल में स्नान करने लगी प्रस्वेद धर्म से संतप्त हो सिर का स्नान किया तभी स्नान करते ही तपस्वी हो गया । दन्डी, कुन्डीधर हो गया वह बाह्मण तपोधन जहां पहिले स्थापित किये थे उन अपने वस्त्रों को तथा माशा कुन्डी त्रिदन्डक को देखने लगा। पूर्वयत् ज्ञान होने पर उसने सव कुछ देखा माया को जानने की इच्छा से उस तपोधन ब्राह्मण ने जिस प्रकार गन्गाके उत्तर तट पर वस्त्र रखे थे, योग को सोचता हुआ लजा पूर्वक वस्त्रों को ग्रहण किया और समान रेत वाले गंगा के तट पर बैठ गया तदनन्तर आत्मा को तप है जानने लगा कि मुक्त पापी ने क्या निन्दित टुष्कर कर्म किया हु ।।==न=हाह्नाहराहराहराहराहराहरमहिमाहराहराहराहर प्रकार व्यपने को धिक्कार देने लगा व्यपनी निन्दा करने लगा मेरा आचार मृष्ट हो गया है जिससे कि में इस दशा को पाष हो गया हुँ निपाध के कुल में पैदा होकर भक्त्य स्रभक्त्य भक्त्य किया है जल स्थल घानारा चारी सब जीव मारे हैं पेय ध्रपेर पान किया है द्यविकेय भी वेचे हैं द्यगम्या गमन किया है वाच्य भवाच्य बुछ नहीं समभा है। भोज्य सभोज्य सब कुछ भोजन

बाराह पुरास

चपराध होगा, चौर किस क्कार सुभी मालूप होगा जिससे में इस नेपादी दशा को प्राप्त हुआ हूँ तदनन्तर वह निपाध कोध मे मुस्ळिन होकर पुत्रों सहित उसी माया तीर्थ में आया जहां पर कि उसकी स्त्री स्नान करती हुई तपोधन बाह्मण हो गई अपनी मृगनयना, पिकवयना भार्य्याको इपर उपर ढुढ़ने लगा एकॅक को पूछता था कि किसी ने मेरी स्त्री देखी हैं। फिर उसी सन्तम् तपोधन बाद्मण् से पूछने लगा ।।६= ६६।।१००।।१०१।। । १९०२। १०६१ १०४ हे प्रिये ! तू हमें छोड़कर कहां चली गई पुत्रों को तथा मुफ्तको घर में छोड़कर कहां चली गयी है छोटी जो कि स्तन्य पान करने वाली है वह दृहिता भुख से पीड़ित होकर सो रही है। १० था। क्या किसी ने जल लेने के लिये घड़ा ले कर गङ्गा के तट पर आई हुई. मेरी औरत देखी है ।।१०६।। वहीं सब मनुष्य माया तीर्थ में आकर परिवाल को देखने लगे. तथा उस तट पर यथा स्थित घड़े को देखा। तदनन्तर वह निषाध अपनी प्यारी को न देख धड़े तथा वस्त्र को देख कर, दुख से पीड़ित हो विलाप करने लगा यह वस्त्र और घड़ानदीं तट पर स्थित हें तथा गङ्गा तीर पर मेरी स्त्री नहीं दीख पड़ती है किसी ग्राह ने जिह्ना के लोखपता से नहाती हुई मेरी स्त्री को हर लिया होगा ? मेंने कभी भी द्यपनी प्रिया को अशिय बचन नहीं कहे थे, स्वप्न में भी मेंने कभी उसको श्रिय बचन कहे हैं अथवा पिशाच ने उसे स्ना लिया है अथवा भृत राचुसों ने बहुण कर ली होगी? या गङ्गा तीर में रोग प्रस्त होकर मर गई होगी ? यह कुछ पता नहीं चलता कि क्या हुआ है मेंने पहिले क्या दुष्कर्म किये हैं जो कि मेरे सामने से मेरी भार्या घटण्ट हो विगति को प्राप्त हो गयी हैं N९०७N९०=N२०६॥१२०।११२।।११२N१११३।। .हे सुभगे ! हे

280 वाराह पुरागा कान्ते ! हे मेरे चित के अनुसार चलने वाली प्रिये ! आइये, इन **डरे हमे हभर अधर क्षिरय मान बालकों को देखिये है** वरारोहे! मुभको देखो तीन अति छोटे वचीं को भी देखो दृहिताशीं को देखों हे मानदे! ये मेरे पुत्र रो रहे हैं ये बच्चे तेरी राह देख रहे हैं सुफ दुष्कर्भी की इप नन्हीं सी दृहिता को दूध पिलाकर रद्या कीजिये हें कल्याणि ! त् सुफो मुख प्यास से पीडित देख रही है दर्शन देकर हृदय को शान्त क्यों नहीं कर रही हो, इस शकार कह वह मुक्ति के लिये व्यवस्थित हो गया उस निपाध के इस प्रकार इधर उधर घूमकर विलाप करने पर वह ब्राह्मण लजा पूर्वक इस निषाध से कहने लगा कि है निषाध!तू वता जा यहां तेरी प्रिया नहीं है तेरे सुख संयोग को लेकर वह तेरी प्रिया हमेशा के खिये चली गई है रोते हुये निषाध को देख ब्राह्मण ने करुण युक् होकर कहा कि है निपार्थ ! तू अपने घर को चला जा क्यों दुखी हो रहा है भोजनादि से बालकों की रचा करते रहो इन पुत्रों को कभी नहीं छोड़ना, परित्राज ब्राह्मण के बचन सुनकर निपाध शोक

युक्त हो, बृक्षण से मधर बचन कहने लगा। हे मुनिवर श्रेष्ट! श्रापने मधराचर वाले बचनों से मेरे हृदय को शान्त कर लिया है। ॥११४॥११५॥११६॥११६॥११८॥११८॥१२०॥१२१। ॥१२२॥१२३॥ निपाध के बचन सुनकर दुख शोक युक्त हो वह सुनि मधु वाक्य कहने लगा हे निपाध! मत रो में तुम्ने सुनावा है तेरा कल्याण हो तेरी वह पिया से में ब्राह्मण हो गया हूं गड़ा तीर पर श्राकर में मुनि बाह्मण हो गया हूं में ही तेरी श्रीरत रूप था परिव्राज के बचन सुनकर निपाध का दुख कुछ कम हुआ

चौर कोमल वाणि में बाह्यण को पूजने लगा, है विषर ! चाप यह क्या कह रहे हो भी से पुरूप केंसे हो सकता है थह अध्यक्त बात वयों वहते हो निपाध के बचन छुनकर बाह्यण दुख से मूब्रित होकर गङ्गा तीर पर धीवर को मधुर वाक्य कहने लगा कि अपने वालकों को प्रहण कर सीध खपने देश को जाहये खोर सब वालकों के

वाराह पुराण साथ यथा संख्य वरावर स्नेह कीजिये ब्राह्मण के ऐसा कहने पर

भी निपाधको कुछ पता नहीं बला झोर ब्राह्मण को मधुर स्वर से कहने लगा हे विप्र ! द्यापने पूर्वजनम में क्या दुष्कृत कर्म किया या, जिससे कि जो श्राप कह[े] रहे हैं कि में स्त्रों योनि को प्राप्त हुद्या हुं वह किस प्रकार हुये हो, किस दोप से रुरी योनि मिली है अगेर फिर पुरुष होगये हो, यह सब बृतान्त कहिये ॥१२८॥ ।११२५॥१२६॥१२७॥१२८॥१२६॥१३०॥१३१॥१३२॥ प्रकार निपाध के बचन सुनकर वह ऋषि माया तीर्थ में निपाध से

328

मधुरवचन वोलने लगा हे निपाध तत्व से मेरी कथा सुनिये में कहता हूँ मेंने कभी कहीं दप्कृत नहीं किया है सदाचार में मेंने एक भुक्त किया है अभद्दय कुमी भद्द्यण नहीं किया है दर्शन की इन्हा से जनार्दन की आराधना की है आराधना करते हुये मुक् भगवान ने दर्शन दिया और अनेक प्रकार से वरदान देने को उद्यत हुआ परन्तु मेंने भगवान के कहे वरदान नहीं मांगे हें मेंने कहा सुभी विष्णु की माया दिखाइये तदनन्तर विष्णु ने कहा है द्विज माया देख कर क्या करोगे यह वरदान मांगना छोड़ तत्र मेंने वारम्वार भगवान से आगृह किया कि मेरी प्रीति से अवस्य व्यपनी माया दिसाहये । १२३३। १३४।। १३४।। १३६। १३०।। १३८। तब भगवान नेकहा कि यदि तेरा हठ ही है तो मेरी माया को देख लेगा कुब्जाप्रक तीर्थ में गंगा स्नान करके त् माया को अवस्य प्राप्त होगा इतना वह भगवान अन्तर्धान हो गये, तदनन्तर माया के लोभ से में कुटनामक तीर्थ में गर्मातट पर आया। और यत्न दन्ड कुन्डी तथा बस्न को तीर पर रख निर्मल जल में गोदा खाने लगा तब मेंने कुछ नहीं जाना कि क्या हुआ और निपाधी के गर्भ से पैदा हुआ हूँ और आपकी पत्नी हुआ हूँ किसी कारण से इस गन्गा जल में प्रवेश किया और स्नॉन करके पहिले की नरह ऋषि हो गया हुं हे निषाध ! यह कुन्डी, वस्त्र जैसे मेंने रसे थे वैसे ही स्थित हें पचास वर्ण द्यापके घर में निवास - भारतह पुरामा किया है तथापि ये दशब वस्त्रादि न तो जीर्ण हुये हैं श्रीर न गंगा

ने हरण किये हैं बाह्मण के इस प्रकार कहने पर निपाध ब्रहरण हो गया आँर जो वे बालक थे वे सब श्रदृश्य होगये हे वपुन्धरे! तदनन्तर वह ब्राह्मण ऊर्द्ध श्वास ऊर्द्ध वाहु होकर वायु भन्नण कर तप करने लगा ॥१३६॥१४०॥१४१॥१४२॥१४२ ।१४४॥१४४ त्प करते हुये उसको अपराह समय होगया तब वह यथोचित जल ह्योड़ता था कर्म योग्य फुर्लों को शाद्धा पूर्वक लाकर वीरासन से बैठे यथा न्याय पूजन करता था गंगा स्नान में मुख्य बाह्मए उस द्विज तपस्वी को पूछने लगे कि तने पूर्वीड में मात्रा कुणडी तथा त्रिदराडक यहां पर स्थापित किये हैं झौर यहां स्थापित कर इधर उधर गया है शीघ नहीं आया क्या तू उस स्थान को मूज गया था बाह्मणों के बचन सुनकर वह बाह्मण चुप रहा और त्राक्षणों से अनुगत स्थान को प्राप्त हो आत्मा से आत्मा का ध्यान करने लगा १४६॥१४७॥१४=॥१४६॥१५०॥ हे देवि !तदनन्तर वह बाह्मण सोवने लगा कि आज पत्रास वर्ष होगये हैं जबकि मेंने यह दराड मात्रा स्थापित किये थे आज अमावास्या है ये बाह्मण मुफ से क्यों कह रहे हैं कि तूने अपनी मात्रा पूर्वाह में स्थापित की है झौर फिर अपराह में यहां पर आया है यह क्या बात है १५१।।१५२।। हे देवि ! तदनन्तर बाह्यण को अपना रूप दिखाया और कहाकि हे वित्र तू आन्त रूप क्यों हुआ है तैने क्या देखा है तुमी व्यत्र के समान में देख रहा हूँ है वित्र । सावधान हीजा मेरे इस प्रकार कहने पर उस दुखी दीन ब्राह्मण ने पृथ्वी में शिर कुर्क कर बार बार स्वास लेकर मुक्तने कहा कि हे जगत गुरो ! बाश्रर्य है ये ब्राह्मण मुफते कह रहे हैं कि पूर्वाह में आपने दंड,कमंडल त्था वस्त्रोंको स्वापित करके तु गुया था खीर खपराह में खारहा है क्या तू स्थान को भूल गर्या है इस प्रकार ये बाह्मण मुक्ती क्ट रहे हैं ॥१५३॥१५८॥१५८॥१५६॥ स्थार हे देव ! में तो

Ęχą

निपाद के घर में रहकर मेंने निपाद से तीन पुत्र तथा तीन कन्या पदा की हैं और अनेक दुष्ट कर्म किये हैं कर्गी स्नान करने के लिये गंगा के तट पर आकर वस्त्रों को तीर पर स्थापित कर निर्मल जलमें स्नान करता हुआ फिर मुनि रूप को प्राप्त हुआ हूँ हे माधव ! मैंने ऋावकी ऋाराधना करते हुये कौन सा विकृत कर्ग किया है तथा तप करते हुचे क्या दुष्कर्म किया है ॥१९७॥१४८ १५६॥१६०॥ हे अच्युत ! आपकी सेवा करते हुचे मेंने क्या अभव्य भत्ताण् किया है आपकी पूजा करने कोन जीभचार हुआ है यह तस्व में कहिये जिससे में नरक गया हूँ हे भगवन ! में इसी चिन्ता से ब्याकुल हूं आप मुक्ते बताइये पहिले मैंने माया के लोभ से अपकी कहा था अन्य किसी पाप को मैं स्मरण नहीं करता हूँ जिससे कि नरक में गया हुं ॥१६१॥१६२॥१६३॥ तदन्तर उस दुख से पीड़ित बाह्मण का कारुएय विलाप युक्त वचन सुनकर मेंने उसको कहा कि है विभेन्द्र ! अपने से पैदा किये दुख को न सोनिये है विभ ! मेरी पूजा करते तूने कोई भी विकृत कर्म नहीं किया है जिससे कितृतिर्यंक योनि के दुख को प्राप्त हुआ है हे ब्राह्मण श्रेष्ठ! मेने पहिले तुमासे कहाथाकि हे ब्रह्मच् वरदान मांगो तव तुने माया का वरदान मांगा मैंने कहा था कि तेरी इच्छानुसार वह लौकिक तथा पार लौकिक वरदान देता हैं वह तूने असी-कृत किये और माया का ही दर्शन तूने गाँगा हे इच्छानुसार तूने वैष्णुवी माया देखली है दिवस श्रपराह्न तथा निपाध के घर में पचास वर्ष नहीं व्यविति हुये हैं है किजोचन ! छोर भी कहता है कि यह वैष्णवी माया की तुने इच्छा की है तुने कुछ भी शुभ अधुभ नहीं किया है जो कुछ किया वह माया मय आनित है उसी से तू दुखी हो रहा है । १६४ ॥ १६४ ॥ १६६ ॥ १६७॥ १६=॥ १६६ ॥ १५०॥ जो तूने दुष्कृत कर्म तथा व्यभिवार

क्या है उससे तेरा तप तथा पूजन किया हुआ नष्ट नहीं हुआ है जनमान्तर में जो कमें तूने किये हैं उसी से इस महत दुल को तू भाषा हुआ है हे बाह्यण खुनिये कि तूने पूर्व जन्म में क्या पा किया है पूर्व जन्म में तू ने शुद्ध मेरे भक्त बाह्यणों को नमस्का नहीं किया है अत: उसी पाप से तुभ्ते यह दुख मिला है जो पवित्रात्मा भगवान के भक्त हैं वे मेरी ही सृतियां हैं उनको जो भणाम करता है वे सुभक्तो ही प्रणाम करते हैं है विभेन्द्र! उन्होंने

यहां मुफ्ते निसन्देह जान लिया है मेरे दर्शन की कामना वाले जो मेरे भक्त हैं तथा ब्राह्मण हैं मनुष्यों को सर्वेदा उनका दर्शन तथा पूजन करना चाहिये विरोध करके किल्युम में में द्विज रूप से स्थित हूँ अत: जो ब्राह्मणों के भक्त हैं वहीं मेरे भी भक्त हैं जो मुफ्ते पारत हुये चाहते हैं तथा जो अवाच्य भाषण नहीं करते हैं अनन्य मन होकर वे मेरे भक्त हैं है ब्राह्मण ! तृसिद्ध होगपार अपने स्थान को चले जा जब भाणों को छोड़िया तब मेरे स्थान स्थान को चले जा जब भाणों को छोड़िया तब मेरे स्थान स्थान को चले जा जब भाणों को छोड़िया तब मेरे स्थान स्थान को निसन्देह पाप्त करेगा है बरारोहे ! हस प्रकार वह कर में वहीं पर अन्तरस्थान होगया था और यह ब्राह्मण भी सुद्दकर कर्म करके माया तीर्थ में प्राक्तों को लोडकर प्रवेत दीए बो

भक्तों को सुनावे अभवतों को न सुनावे नीच तथा शास्त्र हुपकों को यह रहस्य नहीं सुनाना चाहिये आगे वीखे से मेरे भरतों के स्थिति होने पर जो इस रहस्य को पढता है वह शोभा को प्राप्त होता है तथा शास्त्र दूपकों को सुनाने से ग्लानि को प्राप्त होता है हे बसुन्धरे ! जो प्रात: काल उठकर इन रहस्य को पहता है उसको बारह वर्ष मेरे सामने पढ़ने का फल प्राप्त होता है झौर इस रहस्य को पढने से मनुष्य पूर्ण समय पर मरकर मेरा भक्त होना है और वियोनियों में नहीं जाता है हे वसुन्धरे ! जो इन महारूपान को नित्य सुनता है वह मन्दात्मा नहीं होता तथा वियोनियों में नहीं जाता है हे बरारोहे ! जो तुने पहिले इच्छा-नुसार पूछा है वह वह दिया और क्या पूछना चाहती है १=१।१=२॥१=३॥१=४॥१=४॥१=६॥१=७॥१==॥१=६ ॥ इति श्री वराह पुराणे भगन्दास्त्रे मायाचक्रम् नाम काशीर/मशर्मा कृत भाषा टीकायाम पञ्चविंशत्यधिक शततमोऽध्याय ।।१२५।। ॥ ऋथः एक सौ छवीसवाँ ध्याय ॥

दोहा-कुव्जाम्रक है तीर्थ इकसारे जग विख्यात । नाग नैवली की कथा, करें सत्र प्रस्थात ॥

अथः कुटनाप्त्रक माहात्म्य—रैंग्यालुग्रहः मायावक सुनकर पृथ्वी वराह रूपी भगवान से पूछने लगी ॥१॥ पृथ्वी ने कहा हे देव ! जो आपने कुटनाप्त्रक तीर्थ का माहात्म्य तथा वर्ध माया तीर्थ में अनन्त माया बल सुनाया है उसको में नधीं जानती हूँ कुटनाप्त्रक का जो पुग्य है तथा सनानती पूर्वी है वह परम ग्रुस से ग्रुन रहस्य कृषा करके सुनाहये ।२॥२॥ वराह ने कहा—हे अनिन्दिते! जो कुटनाप्तक में पुष्टी है तथा जितने तीर्थी है उन सबको में सुनाता है सर्व जोक सुखा वह उन सब तीर्थीं को नमग्रता से सुनिये जिन कर मधुकेंटव को मारकर मेरे आश्रय को प्राप्त हुआ। उस समय मैंने महामुनि रेभ्य की प्रणाम करते देखा, वह मेरी ही आराधना में लगा था, सर्वे कर्मों में निष्ठित या युक्तिमान था तथा गुणम पवित्र दत्त स्रोर जितेन्द्रिय था। उस रेभ्य ने दस हजार वर्ष तक ऊपर को हाथ उठाये स्थित हो तप किया ॥४ ४॥६ ७॥८॥६॥ हजार वर्ष तक पानी पीकर ही रहा पाँव सी वर्ष शैवाल खाकर ही वह मुनि तप करता रहा। हे देवि ! उसकी इस प्रकार परम भक्ति से मेरी आराधना करने पर में उस रेभ्य महात्मा के उपर भसन्न हुआ हूँ और गङ्गा द्वार पर तप करते हुये रैभ्य के पास जा-कर आप्र बच्च के आश्रय में स्थित होकर मैंने उस रैभ्य मुनि को देखा और किसी हेतु से उसको अपना रूप दिखाया । जिस आप्र के व्यासरे से में सङ्ग्था वह आप्र कुब्जल को प्राप्त हुआ है। हे पृथ्वी इसी लिये यह स्थान कुन्जाप्रक नाम से विख्यात हुआ है उस इञ्जामक तीर्थ में पाणों को त्यागने से मनुष्य मेरे लोक को पास होते हैं ॥१०॥११॥१२॥१३ ॥१८॥ है वसुन्धरे ! उस रेभ्य ने मुक्ते देखकर जो बाक्य कहे हैं उनको भी कहता हूं सुनिये इस प्रकार कुञ्जरूप से स्थित धुटनों के बल खड़ा हुआ रेग्य कुछ कहते हुये को मेंने देखा, नमस्कार कर शांसित बत बाले रैम्य को स्थित देस मैंने वरदानों से तृष्ठ किया। मेरे बचन सुनकर उप रम्य ने मेरी प्रसन्नता के लिये मधुर बचन कहता हुआ बोली कि, यदि लोकनाय जनार्दन भगवान् प्रसन्न हैं तो है देव ! द्यापका निवास नित्य इस सुब्जाम्रक तीर्थ में चाहता हूं है गही-पभो ! हे मधुसूदन ! जब दक ये लोक रहेंगे तथ तक आपका यह

हैं जो वहां स्नान करने से फल मिलता है तथा वहां प्राण त्यागने से जो फल भिलता है वह सब सुनाता हूँ है भूरे ! सब्रह सुग में एक वसुन्धरा को करके तथा ब्रह्मा,के वचन से जल संहार अ।न रहेगा और जब तक ये कुब्जाम्रक स्थान रहे तभी तक मेरी प्रापनें मक्ति बनी रहे हे विभो! झन्य मक्ति सुमी कभी झब्बी नहीं लगती ।।१५।।१६॥१७ ।१८॥१६ २०।।२१॥ इतनी ही मेरे इदय में इच्छा है हे उपेन्द्र ! यदि द्याप प्रसन्त हैं तो यही मुभो गरदान दीजिये इस प्रकार उम रेभ्य ऋषि के वचन सनकर मेंने उससे कहा कि हे ब्रह्मर्पे ! ऐसा ही होगा हे वसुन्धरे मेरे वचन वुनकर वह रेभ्य मुहूर्त मात्र ध्यान में स्थित होकर प्रमन्नता पूर्वक पुमले कहने लगा है प्रभो ! इस तीर्थ की महिमा सुनने की इच्छा है हे लोकोपकारक ! आप सुनाइये इस चेत्र के आश्रित अन्य जितने तीर्थ हैं उनको भी आपसे सुनना चाहता हूं सो सुनाइये तब मैंने कहा – हे ब्रह्मच्जो सुनावह कुटजाप्रकतीर्थका पुन्य सुभते पूछते हो वह सुनिये ॥२२॥२३॥२४॥२४॥२५॥२०॥ कुञ्जाप्रक तीर्थ में इसुदावार नामुका तीर्थ है उसमें स्नान करने से मनुष्य स्वर्ग प्राप्त करता है कार्तिक, मार्गशीर्ण, बीपाख, महीने की शुक्त द्वादशी दिन अति कठिन कर्म करके जी स्त्री पुरुप वा नपुंसक प्राणों को छोड़ता है वह समग्र सिद्धि को प्राप्त करके विष्णु लोक को जाता है ॥२=॥२६॥३०॥ हे वस्रन्थरे और भी कहता हुं द्याप सुनिये कि इस कुब्जामक तीर्थ में एक विरुयात मानप तीथ भी है। जिसमें स्नान करके मनुष्य नन्दन वन को जाता है श्रीर दिव्य हजार चर्पों तक अप्सराओं के साथ कीड़ा करता है। हजार साल पूरे होने पर अन्त्रे कुल में पैदा होकर धनवान तथा गुणवान पुरुष होता है चौर जो मनुष्य मानप तीरथ में कार्तिक द्वादशी दिन प्राण न्याग करता है वह समग्र सिद्धि को प्राप्त करता है तथा विष्णु लोक जाता है अब अन्य प्रिद्ध माया तीर्ध को सुनाता हूं जिससे माया जानी जाती ह उसे सुनिये ॥३१॥ ।।३२।।३३।।३४ (३५)। उसमें स्नान करने से पुरुष दस हजार साल तक मेरा भक्त होता है तथा कुवरे भवन के समान परम पुष्टी को

तुष्टी पुष्टी व्यादि प्राप्त करता है व्यथवा जो माया तीर्थ में पाणों को छोड़ता है वह माया योगी होकर मेरे लोक को जाता है ॥३६॥३७॥३८॥ हे वसुन्धरे ! सर्वात्मक तीर्थ कहता हूं जो कि,

315

सर्व तीर्थ गुणों से यक्त है, उसे मुनिये जो मनुष्य सर्वात्मक नाम तीर्थ में वैपास द्वादशी दिन स्नान करता है वह पन्द्रह हजार वर्ष तक समग्रता मे स्वर्ग में वास करता है इयोर जो मनुष्य सर्व संग त्याग कर सार्पपक तीर्थ में प्राणों को छोड़ता है वह विष्णु लोक जाना है ॥३६॥४०॥८१॥ हे बल्लन्धरे ! फिर और भी कहता हुं सुनिये पूर्ण मुख नाम एक तीर्थ है उसे कोई नहीं जानता है उसमें सब गङ्गार्थों का जल शीतल होता है जहां ऊष्ण जल होवे वह पूर्ण मुख तीर्थ जानना चाहिये पूर्ण मुख में स्नान करने से मनुष्य सोम लोक को जाता है झौर पन्द्रह हजार साल तक सोम को देखता रहता है। तदनन्तर स्वर्ग से उत्तर कर बाह्यण कुल में पैदा होकर पवित्र चनुर तथा सर्व कर्म गुणान्वित हो मेरा भक्त होता है अथवा जो पुरुष मार्गशीर्ष शुक्क द्वादशी दिन पूर्ण मुख में प्राणीं को छोड़ता है वह विष्णु लोक में जाता है और वहां दीष्ठिमान् मुक्त चतुर्भुं ज नारायण को देखता रहता है उसका जनम मरण कभी नहीं होता है।।४२।।४३॥४४॥४४॥४४॥४६॥४७॥ हे वसुन्धरे! फिर घाँर भी कहता हूं उसे सुनिये। द्यनन्य मन से जो मेरा भक्त उम पूर्णमुख में कभी भी स्नान करता है वह दस इजार साल तक स्वर्ग में रहता है तदनन्तर स्वर्ग से अष्ट होकर र्तारय के प्रभाव से धनवान, गुणवान तथा मेरा भक्त होता है ।।४=।।५६।।५०।। बापास शुक्त द्वादणी दिन जो कठिन कर्म करके पाणों को छोड़ना है उसको जन्म मरण तथा भय कुछ नहीं प्राप्त होता । वह मर्वसंग निर्मुक्त हो विष्णु लोक जाता है ॥५१॥५२। थान थान्य ममस्त लोकों में मुख देने वाले करवीर तीरथ की सुनाता

3,4€

ज्ञानवान पुरुष मेरी भक्ति से हद होकर माघ मास शुक्श डादशी दिन मध्याह्न समय स्नान करने से विमान में चढ़कर स्वच्छन्द गमन वाला हो अप्सराओं से सेवित होकर घूमता रहना हे और माध शुक्त द्वादशी को जो करबीर में पाणों को छोड़ना है वह विपृश् ब्रह्मा महेश्वर का दर्शन करता है ।।५३॥५८॥५५॥६६ ५७॥ है वसुन्धरे ! जो पहिले रेभ्य को सुनाया था वह खौर भी कहता हुं उस कुन्जाप्रकतीरथ में ईम्ब महत् फल देने वाला पुन्डरीक तीरथ हे उसका चिन्ह कहता हूं उस पुन्डरीक में स्नान करके पुरुष पुन्डरीक यज्ञ के फल को प्राप्त करता है अथवा प्राणों की बोड़े वह दस पुन्डरीक यज्ञों के फल को शाप्त करता है यज्ञ फल भोगकर जाति शुद्ध महातपा होकर सिद्ध पुरुप के समान मेरे लोक को जाता है गप्रद्राप्रहाद्वादशादशादशादशादशा कुञ्जामक चेत्र में एक अग्नि तीर्थ विख्यात् है जिसको निष्पापी पुरुष द्वादशी दिन पहिचानते हैं कार्तिक श्रापाद तथा माधव महीने की शुक्ल डादशी दिन यान से जो मजुप्य श्रीन तीर्थ में रहता है वह हस तीर्थ को पहिचानता है उसका चिन्ह कहना हूं जिससे कि वह मेरा पवित्र तीर्थ जाना जाता है उसे एकाश मन से सुनिये शुद्ध भागवत संहितो पाठकों को बोड़कर झोर कोई नहीं जान सकता जिस विषय पर कोई शास्त्र नहीं है, उस अग्नि तीर्थ में त्तरता शिंत विषये पर कोई राजि नहीं है, उस आगा तिए न स्तान करने में झथवा भाणों को छोड़ने से लो फल मिलता है है वसुन्धरे ! उसे एकाप्र कित्त से मुनिये छुट्यामुक चेत्र के अन्त-र्गत अग्नि तीर्थों ने जो मशुष्य स्नान करता है वह सात अग्नि मेथ यज्ञों के फल को प्राप्त करता है ॥हदा।हुणाहु=।हुट्याणु॥ ॥७१।७२॥७३॥ हे पूरे ! यह फल स्नान मात्र से मिलता है श्रीर जो एकेक द्वादशी करके बीस दिन रात तक उसमें निवास कर पूर्णों को छोड़े वह विष्णुलोक जाता है उस तीर्थ का चिन्ह कहती हूं

वाराह पुराग् उमे सुनिये जिससे कि बुद्धिमान मनुष्य मेरे अगिन तीर्थ को जानते हैं उसे सुनिये हैम त ऋतु में इय रेन तीर्थ का जल ऊष्ण होता है

तथा ग्रीष्म में शीतल होता है यही उसका चिन्ह है है महाभागे यही अग्नि तीर्थ आग्नेय में हे जिससे कि मनुष्य घोर संसार सागर को पार करते हैं हे वसुन्धरे ! ऋौर भी कहता हूं कुन्जाफ़ चोत्र में धर्म से निकला हुआ एक महत् विरूपात वायश्य ^{तीर्य} है उस तीर्थ में जो स्नान करता है वह वाजपेय यज्ञ के फल की प्राप्त करता है अथवा उम वायु तीर्थ में जो पाणों को छोड़ता है च्चौर पन्द्रह दिन तक निवास करता है उसका पृथ्वी में पुनः जन्म

160

मरए नहीं होता ।७४ ।७५।।७६।।७७।।७८।।=० ^{।≤१।} मेरे लोक में प्रतिब्ठित होकर चतुर्भु ज रूप होजात। है हे सुन्दरि जिससे वायु तीर्थ जाना जाय वह चिन्ह कहता हूं पीपल युच के पत्ते चौबीस द्वादिशयों में नित्य जंगल में उड़ते रहते हैं यही वायु तीर्थ का चिन्ह है कुञ्जामक में अन्य विरूपत संसार है मुक्त करने वाला शक तीर्थ कहता हूँ हे बगरोहे ! उस शक^{नीर्थ}

में वज हाथ में लिये इन्द्र नित्य निवास करता है दस रौत तक जी मनुष्य राकतीर्थ में उपवास कर प्राणों को छोड़ता है वह विष्णु लोक को पाटत करता है उसका चिन्ह कहता हूं सावधानता से सुनिये हे सुन्दरि ! शक तीर्था ये दिच्छण दिशा में पांच बृच स्थित हें यही शक तीर्थ का चिन्ह है हे बसुधे। यह सुनादिया है

अन्य वरुण तीर्थ कहता हूं जहां कि वरुण ने पाँच सात हुजार वर्षतकतप किया है वहां स्नान करने का फल कहता हूँ। धर दरावशावशावसावसावशावदाविहा हना वरुण तीर्थ में स्तान करने से तथा पाणों को छोड़ने से जो फल पारा होता है वह फहता हं वरुण तीर्थ में स्नान करने से मनुष्य आठ हजार वर्ष तक वरुण लोक में जाकर स्वच्छन्द चारी होता है तथा वस्य तीर्थ में बीस वर्ष निवास करके जो सर्व संग को

नाराह पुराण ३६१ गाणों को छोड़ता है, वह विष्णु लोक जाता है है वसुन्धरे !

उसमें कहे गये वरुण तीर्थ का चिन्ह सुनिये उस वरुण तीर्थ में क धारा गिरती है जो कि सदा एक रूप रहती है वर्ष ऋतु में । बढ़ती है खोर न बीष्प ऋतु में घटती है हशाहशाहशा । हशा उस कुटजामक चेत्र में एक सप्त सामुद्रक तीर्थ है, उसमें । गजुष्य धर्म परायण होकर पत्र करता है उसको तीन अर्थ-थों का फल पाम रोसा है करीर हम संस्ताहर स्वास्त करता है

भों का फल पास होता है ज्योर दस पांच हजार वर्ष तक शीन ार्ग में निवास करता है तदनन्तर स्वर्ग से श्रष्ट होकर वेद इाङ कुशाल तथा सोम रस पान करने वाला क्रिज कुल में पेदा ता हैं जो पुरुष इन तीर्थ में मुक्त संग जितेन्द्रिय हो सह रात्र वास करके प्राणों को छोड़े वह विष्णु लोक जाता है ।।६४।। ६६ ६७।।६७।।६८।। हे सुन्दरि ! उम सह सामुद्रक तीर्थ का

वित करके भाषा का छाड़े वह विष्णु लोक जाता है ।। १५।। ६६ १०।। १०।। १६ मुन्दिर । उप सब सामुद्रक तीर्य का व्ह सुनिये नैपाल शुक्ल द्वादशी दिन जो वहाँ विभूति होती वह निर्मल विभृति गङ्गा जल में भिलने से चीर वर्ष वाली जाती हैं किर पीत, रक्त वर्ष पुनः सरकत के समान कान्ति वाली

। पुनः मुक्ता समान कान्ति वाली होती हैं विदितारमार्थों को चिन्हों से यह तीर्थ जानना वाहिये कुटजाम्रक में एक अन्य भगवत प्रिय मानसर नाम तीरय कहता हूँ है वरारोहे ! में स्नान करने वाले मानस सर को जाते हैं रुद्र इन्द्र मरुद्रमणों सिहत सब देवताओं को देखते हैं और इस तीर्थ में निवास जो प्राणों को बोड़ते हैं वे समस्त संग विनिम्नु क हो विष्णु क जाते हैं जिससे मनुष्य उस तीर्थ को जानें वह चिन्ह कहता यह तीर्थ प्रवासत कोश विन्नु कता वह तीर्थ प्रवासत कोश विन्नु तथा पुरुषों को दूरासद हैं इस

यह तीर्थ पंषारात कोश विस्तृत तथा पुरुषों को दुरामद हैं हम ।प मर को मेरे कमों में निष्टित शुद्ध भागवत ही इसे जान ते हैं यह मानम सर तीर्थ कुत्नामक चेत्र मेरे कमों में गया है यह सिद्धि की हुन्द्या वाले रेभ्य को मेने सुनाया वा सुन्धरे! तुभे खोर भी सुनाता हुं तु सुन ॥ हता १००॥ ०१॥ १०२॥ १०२॥ १०९॥ १०५॥ १०५॥ १००॥ १००॥ उस ३६२ नगह पुराण कुव्जामुक में एक अद्भुत समाचार हुआ है उसे सुनिये। मेरी निमाली के पास एक सर्पिणी रहती थी और यहच्छा से गन्ध,

सर्विणी का उस नकुल के साथ युद्ध हुआ, माघ मास द्वादगी दिन मध्याह्न समय में युद्ध करने पर उस सर्विणी ने नेवल को मारने के हेतु इस लिया, विपासे पीड़ित होकर नेवले ने भी शीष्ट्र सर्विणी को मार गिराया । दोनों के आवस में लड़ने पर दोनों ही मर गये, सर्विषा प्राग् ज्योतिषपुर में यशस्विनी राजपुत्री हुई है और नकुल कोशलाधिपति पुत्र हुआ है। हे देवि ! यह रूप-वान गुणवाद तथा सर्व शास्त्र कलाओं के जानने वाला हुआ है वे दोनों बहुत समय तक सुखेपूर्वक यथा समय शुक्त पत्त के चन्द्रमा के समान बढ़ने लगे वह कन्या नकुल को देखकर शीधृ मारना चाहती थी ।।१०६॥११०॥१११॥११२॥१११॥ ।।११५।।११६। श्रोर राजपुत्र सर्पिणी को देखकर सहसा मारने की चेष्टा करता या समय आने पर उस कोशलाधिपति राजपुत्र ने उस प्राम् ज्योतिप कन्या का विधिवत पाणि ग्रहण मेरे प्रसाद से किया है कौरालाधिपति तथा राजा पाग् ज्तोतिप ने मेरे पसाद से बड़ी पूर्ण थाम से विवाहोस्सव मनाकर सम्बन्ध जुड़ाया, उन दोनों की व्यापस में दुढ़ शीति हुई है। जिस प्रकार जब्बु और काष्ट की घूमकेतु और अग्नि की, सचि और इन्द्र की जिस प्रकार शीति हुई है उसी प्रकार उनकी भी आपस में दृढ़ प्रीति चीण नहीं हुई एवस प्रकार वे विहार करते हुये बगीचों में घूमा वरते थे। समुद्र तट के समान अविज्ञिन्न रूप में निवास करते थे इस प्रकार प्रीति पूर्वक रहते हुये उनको सतहत्तर वर्ष व्यतीत हो गये। परन्तु विष्णु माथा से मोहित होकर उन्होंने अपनी श्रात्मा को नहीं पहिचाना । तदनन्तर वे दोनों दस्पति एक दिन वर्गाचे

माल्य, नेवेद्यादि खाती रहती थी कि किसी समय एक नेवला वहाँ आया और उसने यदुच्छा से रमती हुई सर्शिणी को देखा उस

को तय्यार ही हुया । ११९७)।१२८ ॥१९ ६ ११२० ॥१२१॥१२२॥ ॥१२३। १२४॥ विनिता पुनर गरुण सर्वों को देखकर ही मारता है। इस प्रकार रानी के रोकने पर भी उस राजपुतर ने सर्पिणी को मार डाला, तदनन्तर वह रानी कोशित हो राजपूत से वोली तक नहीं तब उसी समय राजकन्या के समन्न विज से एक नेवला निकल कर ब्याहार के लिये सर्प की इच्छा करते हुये नेवला को हृष्ट पुष्ट तथा शुभ दर्शन चत्रते हुये देखकर राजकत्या त्रात हुन पुन्त प्राप्त विश्व हुन स्वाप्त प्राप्त क्ष्मपा विश्व तदन न्तर माङ्गल्य युभ दर्शन नेवले को मारा हुया देल राजपुर कुपित होकर राजकत्या से कहने लगा कि रिज़र्यों का सर्वदा भर्ता मान्य है मेरी व्याज्ञा उल्लन्यन करके तुने मेरे रोकने पर भी राजाओं का मांगल्य रूप शुभ दर्शन दर्शनीय शिय नेवले की किस लिये मारा है। इस प्रकार पति के बचन सुनकर राज कन्या ने क्रोध मे व्यपने पति से कहा ॥१२५॥१२६॥१२७॥१२≈ ।१२६॥१३०॥ ॥ ३३॥ १३२॥ जिससे कि बारवार रोकने पर भी द्यापने सर्विणी को मारा है। अतः मेंने भी सर्प घातक नेवले की मारा है। राजकत्या के बचन सुनकर राजपुतः कटुक बचनों से फिड़कता हुआ अपनी पिय परी से कहने लगा कि हे भद्रे! सर्पतीत विष बाला है तीच्या द्रष्ट्र बाला है। बहु दुष्ट मनुष्णे को डमता है अनः जिससे मनुष्य सर्प को मास्ते हैं अतएव मेंने भी यह व्यहितकारी विष बाला सर्प मारा है है भद्रे ! हम प्रजापाल कहे जाते हैं जो कोई कुमार्ग में स्थित है उन सक्को हम यथो-चित ठीव दयह देते हैं। जो अपराध सहित गाधुयो कोतथा स्त्री को भी मारते हैं वे कर्मकार मुख्य राजपर्म के श्रनुसार दन्ड तथा मारने योग्य है मुक्ते भी राजकर्म में करना चाहिये नेवले ने क्या अपराध किया था :

वाराह पुरास वह सुभे बताइये। दर्शनीय स्वरूप राजाझों के पालने योग मांगल्य तथा पवित्र नकुल तूने किस लिये मारा है । १३३।।

348

।।१३८।।१३५॥१३६॥१३७, १३=।।१३८।।१४०।। मेरे रोकने पर भी तूने नकुल मारा है अतः तुमेरी भार्यानहीं है और में तेस पित नहीं हूं।स्त्री अवध्य कही गई हें अत: मैं तुमें नहीं मारता हूं इस प्रकार कह वह राजपुत्र नगर को लोट आया और कोथ से आपस का प्रेम नष्ट हो गया इस प्रकार बहुत समय बीतने पर उस कौशलाधिपति ने नकुल तथा सर्प की सारी वध की कथातथा उत दम्पति का अगपस में कोथ पूर्वक प्रेम विस्रोह सुनकर इपपने कबुकी तथा मन्त्रियों को कहा कि, शीघ मेरे पुत्र तथा पुत्रवधूको यहाँ बुला लाइये ॥१८१।।१८२।।१८२। १८८।। १८५॥ तदनन्तर राजा के प्रिय राज अत्य उस राजा की ब्राज्ञ को पाकुर सीघ पुत्र झीर पुत्रवध् को झादर पूर्वकृ जहाँ राज् था,वहीं बुलाकर राजा को दिखाने लगे। पुत्र झौर पुत्रवध् को

देखकर राजा कहने लगा, हे पुत्र ! आपका वह प्रेम कहाँ चला गया स्तेह कहाँ गया विरुद्धाचारी बगों हुये हो, जो आपकी आपत में जतुकाकाष्ट के समान प्रीति थी, दर्पण में आपने प्रतिविग्व के समान दीखते थे, वह प्रेम कहाँ चला गया, जो पहिले आपका वधु में अविच्छिन्नि प्रम था वह क्यों नष्ट कर दिया वह राजवध् दत्त है, सुराता है, धार्मिष्ठा है तू इसको छोड़ने के योग नहीं है ॥१४६। १४७ १४=॥१४६॥१५०॥ इस वधू ने पहिले कभी भी कुटम्ब में श्रप्रिय भाषण नहीं किया है यह वधु मिठाई पक्तने में बतुर है तुमी वधृका त्यागु नहीं करना चाहिये धन पूर्वक तेरा धर्म है ब्यार वह स्त्रीकृत है ब्यहो ! पुरुषों ना सत्य, बह नो सुन तथा छल िम्नयों में हुआ। करता डेंहे बसुन्धरे ! तदनन्नर पिता के बचन सुनकर राजपुत्र पिता के दोनों बर्ख पकड़का बहने लगा हे तात ! वधू में कोई भी दोप नहीं है

किन्तु मेरे रोजने पर भी इसने मेरे सामने नेतर की कार्या है

वाराह पुराख तव नेवले को भरा देख सुभी सुस्सा व्याया क्योर सुस्से में मैंने इसे ऐसा कहा कि तू मेरी भार्या नहीं है ब्योर में तेरा पित नहीं हैं। है राजन ! नहीं कारण है ब्योर कुछ नहीं तदनन्तर पित के चचन सुनकर राजपुत्री शिर से नुणाम कर यह वचन बोली कि, अपराध रहित डरा हुव्या सांप बारबार रोकने पर भी हुन्होंने श्रीव मार भिराया है। तब सर्प वध देखकर कोध से सन्तस मन होकर मैंने कुछ न कह नेवला मारा है पुत्र ब्योर वध्नु के बचन सुनकर कीशलाधिपति सभा में दोनों को मधुर वाक्य कहने नणा

होकर मैंने कुछ न कह नेवला मारा है पुत्र और वध्यी के वचन प्रनकर कौशलाधिपति सभा में दोनों को मधुर वाक्य कहने लगा गडम्ड∏इम्ट्राइस्ड्राइस्छ। इम्म्रीइस्ट्राइस्लाइस्टाइस्ट्रा ।१६०। इसने सर्प मारा घोर तूने नेवल मारा है ब्रव कहिये कि ञापस में कोध क्यों कर रहेहो, हेपुत्र ! नकुल के मारने ार तुम्फेकोध क्यों श्रा रहाहै हेराजपुत्र !सर्पमारने पर तुम्हें स्यों कोध श्राया है। इस प्रकार पिता के वचन सुनकर कौशले-धर नन्दन मधुर बबन बोला कि, इस प्रश्न से क्या प्रयोजन यह [इना तुम्हें योग्य नहीं हैं। हे महाराज ! इसे पूबिये काय निष्टा नानी जायगी पुत्र के बचन सुन कौशलेश्वर धर्म संयोग साधन इय मधुर वचन बोला कि हे पुत्र! जी तेरे मन में है वह कहिये ीति विच्छेद का कारण कहिये सब कार्मों में निष्ठा वाले सम्ब-। भेषत पुत्र पिता के पुत्रने पर जो गुप्त वात भी क्रियाता है वह पुत्राधम है। सच हो, या भूठ हो जो अपने पिता के पूक्षने पर नहीं कहता वह घोर तप्तवाल वाले रीरव नरक को गिरता है पिता के पूछने पर जो पुत्र शुभाशभ सब कह देते हैं वे सत्यवादियों की दिव्य गति को प्राप्त करते हैं। अतः जिस दोप से द्यापकी प्रीति नष्ट हुई है वह अवस्य मुफ्ते सुनाइये ॥१६१॥१६२॥१६३। ॥१६४॥१६४॥१६६ ।१६७॥१६=॥१६६ग१७०॥ पिता के बचन छनकर राजपुत्र राजसभा में ही मधुर वाणि से बोला कि, यह सब लोग थपने घर चले जावें, पतः काल में श्रापको वह अवारयक वक्तव्य सुनाऊँगा पातः काल भेरी, नगाडे छादि वाजों

पाराह पुरासा

5 & &

के शब्दों से तथा सून मागध वन्दियों के गानों से राजपुत्र छा अरेर स्नान कर राजद्वार पर पहुँचा तत्र कञ्चुकी ने राजा के पास जाकर निवेदन किया कि व्यापके दर्शन की इच्छा से धाएना पुत्र दरवाजे पर खड़ा है । कञ्चुकी का वचन सुनकर कौशबेशर ने कञ्चुकी से कहा कि, पुत्र की शीघ्र पवेश करवाइये, राज की आज्ञा पाकर कञ्चुकी ने राजपुत्र को प्रवेश करवाया राजपुत्र पिता के घर में प्रवेश करके शिर से चणीं में वन्दना की, राजा ने कहा–वेंठ जा जीता रह, तथा जय हो ॥१७१॥१७२॥१७३॥ र्षऽसार७पा।र७६॥र७७॥र७⊏॥ जनों से पिता पुत्र एकत्र स्थित जानने चाहिये, तदनन्तर हर्षित अन्तरात्मा से राजा हं नकर पुत्र को कहने लगा कि, हे पुत्र ! जो मैंने पहिले पूछा था, वह कहिये, जो कि आपने आपने पीति विच्छेद का कारण खिपा रखा है, वह कहिये, तब राजकुमार विता से कहने लगा कि है महाराज ! वह ग्रुप्त मीति विच्छेद कारक रहस्य आपके पूछने पर अवश्य कहूँगा, हे महाराज! जो आप इम ग्रुप्त रहस्य को सुनना चाहते हो तो, कुब्जाम्रक तीर्थ में मेरे साथ चलिये, वहाँ जाकर यह गुप्त रहस्य त्रापको सुनाऊँमा ॥१७६॥१८०॥१८१॥ १८२॥१८३॥१८४॥ तदनन्तर पुत्र के वचन सुन पुत्र प्रेम से राजा ने कहा कि अच्छा ऐसा ही करेंगे, राजपुत्र के चले जाने पर जो वहाँ घाषे थे, उन मिन्तियों के समज्ञ राजा ने मधुर नाक्य कहा कि, हे मिन्तियों! मेरा वचन छुनिये हमने निश्वय कर लिया है, कुरुजामुक चेश में जाना चाहते हैं, उसका साधन राित्र सम्पादन कीजिये, हाथी घोड़े सजाह्ये. राजा के बचन

राज स्पादन कीजिय, हाथी घोड़े सजाइये, राजा के वनन सुनकर उन्होंने कहा कि झच्छा शीघ कर लिया समफो, ऐसा कहकर मात राजि में सर्व साधन सम्पादन कर हाथी घोड़े पश्च यानादि कार्मापणक, प्रेष्ठक, सुवर्ण, रत्न, वस्त्र, श्रम्न तथा और भी योग्य सामग्री सम्पादन करके, वे राजा के पास झाकर कहने लगे कि हे राजन् ? सब साधन तथ्यार करलिये हैं। १८ ॥ १८ =६

।।१८७ ।१८८।।१८६।।१६०।। हे वसुन्धरे ! तदनन्तर वह राज सार्टूल पुत्र से कहने लगा कि, हे पुत्र ! हम शून्य राज्य को छोड़कर किम प्रकार जायँगे, पिना के वैचन सुनकर राजपुत्र पिता के चरण पकड़कर मधुर वाक्य बोलने लगा, हे जनक ! यह एक ही उदर से पेदा हुआ मेरा खोटा भाई है, इसको यथा न्याय मे राज्य दीजिये पुत्र के बचन सुनकर राजा ने कहा कि जेष्ट पुत्र के होते हुये करिन्छ को किस प्रकार राज्य दिया जाय, तब पिता के बचन सुनकर राजपुत्र धर्म कारण िता से मधुर बचन घोला कि, हे तात ! में जानता हूँ छोटे भाई को राज्य देने से किंचित मात्र धर्म की चित नहीं है, में छुन्जामुक चेत्र में जाकर वापिस नहीं ब्याऊँगा, हे तात ! यह धर्म तथा सत्य ब्यापको सुना लिया है, जेष्ठ पुत्र से आज्ञा पाकर राजा ने कनिष्ठ पुत्र को राजगद्दी परं श्रभिपिक्त किया ॥१६१॥१६२॥१६३॥ १६५॥१६६॥ १६७॥१६=॥ तब बहुत समय पश्चात् अन्तः पुर तथा सर्व द्रव्य सहित कुञ्जा मुर्क चेत्र में पहुँचा, वहाँ तीर्थ विधि करके अनेक दान देकर अन्त वस्र सुवर्ण गौ हाथी घोड़े पृथ्वी का दान देकर बहुत समय व्यतीत होने पर कदाचित राजा ने वपस्थित हुपे पुत्र को सुष्ठ दरपति का फील विचेद कारण पूछा, है अस् ! यह विष्णु के चरणों से झाड़िल पवित्र स्थान है, इसमें विधि पूर्वक धन रत्नादि दान दे दिये हैं, झब सच कहिये कि, जिस लिये त्ने कुल शील तथा गुण बाली अदृष्ट कारिणो सुन्दरी चया ही त्यामी हे, हे पुत्र ! वह गुष्ठ समाचार सुनाहये, तव राजपुत्र ने राजा से कहा कि, इस समय राग्नि है, सुख पूर्वक शयन कीजिये, कल प्रातःकाल वह सब वह दूंगा, तदनन्तर राग्नि के व्यतीत हो जाने पर सुर्य्य के उदय होने पर, गंगा में स्नान कर निर्मल क्छ पहिन विधिपूर्वक मेरा पूजन वरके, गुरु वस्सल राजपुत्र ने पिता की परिक्रमा कर यह बचन कहा-हे तात ! जो झाप गुरु रहस्य पूछते हो, चिलपे, जो छापने पहिले पूछा है,बह तस से खुनिये १९६६ १२००१२० ११२०२१२०३१२०४१२०६११२०७११२०छ।

पत्र ह पुरास पत्र झोर राजा तथा वह पक्ष ज लोचना राजपुत्र वध् निर्मास इस्ट के पास जाकर जहां पर पुरातन चृत हुझा था निर्मास के पास जाकर राजपुत्र पिता के वर्ण झुकर कहने लगा कि है

महाराज! में पूर्व जन्म में नेवलथा खोर कदली बृद्ध के तर्व निवास करता या कदाचित्रकृताल से प्रेरित हो निर्मालय कृटक के

it.

समीप आ पहुँचा हूँ। तदनन्तर हे जनाधिप ! विविध सुगस्थित पुष्पों को खाती हुई सर्पिणी यहां वृम रही थी उस महा व्याली सर्पिणी को देखकर मुक्ते कोध आया और शीव ही काल पेरित होकर सर्पिणों के समीप पहुंचा। फिर सर्पिणों का झीर सुफ नकुल का घोर युद्ध हुआ। उस दिन माघ मास की द्वादशी थी हमें कोई नहीं देख रहा था। युद्ध करते हुथे में अपने गान को बिया रहा था कि सर्विणी ने मेरी नासिका देश में डस दिया अगेर विप से पीड़ित होकर मेने भी वह सपिंखी मार डाली तब दोनों ही प्राणों को छोड़ पबत्व को प्राप्त हुये हें ।२०६॥२१०॥ ॥२११॥२१२॥२१३॥२१४॥२१५॥२१६॥ हेराजेन्द्र ! उस् सम्प मरकर कोध मोह से युक्त हो में आपका पुत्र हुआ हूँ, उसी पूर्व जन्म के कोध से मेंने सर्प को मारा है है राजच ! जो आपने पूछा था यह गुप्त द्यापको सुना दिया है । राजपुत्र के वचन सुक हर वधु कहने लगी है महाराज! मैं पहिले इस निर्माल्य क्टक में सर्शियों थी, और युद्ध करने पर नकुल ने मुक्ते मार मिराया है। मरकर मन ज्योतिष कुल में पोदा होकर आपकी पुत्रविष्ट हैं है। स्टब्स् मन ज्योतिष कुल में पोदा होकर आपकी पुत्रविष्ट हैं है। हे स्पर्त ! उसी कोध से मरण के प्रति स्थित होकर मेंने नकल को मारा है। है प्रभो ! यही पूर्व जन्म का गूज कुलानत हैं यह आपको छुन। दिया। वध् तथा पुत्र के यहन सुनकर राजा माया तीर्थ में जाकर प्रवस्त को प्राप्त हुआ है। हैं और राजपुज तथा राजपुजी पुरुद्धरीक तीर्थ में जाकर पबत को प्राप्त हुये हैं। और जहां जानार्दन मगवान हैं उस परम स्थान को प्राप्त हुये हैं। है वसुन्धरे! वह राजा राजपुज और राजपुज

सुनीय कवल दााच्चत भक्ता का सुनाव । जो इसको मातः उठकर पहता है वह इक्कीस कुल के पितरों को तार देता है इसको पदते हुये जो भाषों को छोड़ता है वह चतुर्भु ज रूप हो मेरे विष्णु जोक़ को जाता हैं। हे सुमें! भक्त सुख के लिये यह कुन्जाप्रक चेत्र माहात्म्य सुना दिया हैं। और क्या पुछना बाहती

ा चु जाक का जाता है। हु सुभ ! सक्त खुल के ।लये यह कुब्बामक चेत्र माहात्म्य छुना दिया है। और क्या पूलना वाहती दें ॥२२.७॥२२.≘॥२२.६॥२३.०॥२३.१॥२३२॥२३३॥३३.४॥ श्री वाराह पुराणे कुब्बाम कमाहात्में रेम्याखमहणम् नाम काशीः

राभ शर्मा कृत भाषा टीकायाम पड़ विशस्यधिक शत नमी अध्याय ॥१२६॥ अध्यः एक सी सत्ताहसवा अप्रध्याय दोहाः— इकसी सत्ताहस कहा, ब्राह्मण दीचा विधान । भत्ती भांति समुकाय सब, धरणी सी भगवान ॥ अधः ब्राह्मण दीचा सुत्र वर्णनय्— सुत ने कहा- इस

मकार मोचादि देने वाले धर्मों को सुनकर पृथ्वी लोकनाथ जनार्दन से कहने लगी। छहो! कहे गये इस समग्र कुट्नाग्ररू चेत्र का वड़ा ही प्रभाव है। इस चेत्र माहात्म्य कथा। को सुनने

से श्रतिराय भार पीड़ित हुई भी में हर्की हो गई हैं। दोड़र्ती हुई, मोह रहित तथा विश्वद्ध हो गई हूँ। हे प्रभो ! श्रापके सुख

वागह पुरास से निक्लकर सर्व लोकों में विरूप त हो गई हुँ। हे देव! में फिर

भी धर्म युक्त संशय पूछती हुं। जिस धर्म विधान मे कि, मनुष

30∙

समग्र दीचा को प्राप्त करता है। मुक्ते बड़ा कीतुहल हैं। यह आप धर्म से गृह के लिये अवश्य परम द्वार रहस्य सुक्ते सुनाहंगे । शारा ३॥४॥ प्रथ्वी के बचन सुनकर वाराह रूपी भगवार गम्भीर मेघ वाणि से वसुन्धरा को कहने लगे ॥६॥ श्री वाराह् ने कहा – हे देवि ! तस्व से मेरे सनातन धर्म को सुनिये इस धर्म को देवता तथा जो योग ब्रत में स्थित है वे भी नहीं जानते, है बुरारोहे! इस मुख से निकले माङ्गल्य धर्म को, एक में जानना हूँ। तथा पृथ्वी में जो मेरे भक्त है वे भी जानते हैं। हे भद्रे! जो त् मुक्तसे भागवती दीचा कथापूछ रही है उस कर्म संसार मोचक कथा को सुनिये। जो कोई चातुर वर्स्य विधान से मुभने कही सुखावह दीचा शाप्त वरता है. उसे सुनिये। हे सुन्दरि। मेरे में शान्त मन करके मनुष्य जिस दीचा के द्वारा गर्भ संसार सागर से तर जाते हैं। उस उत्कृष्ट दीचा को सुनिये ॥७॥=॥६॥ ।।१०।।११॥ हे देवि ! दीचा प्रहण करने वाला मनुष्य गुरु के पास जावे और कहे कि, हे गुरो ! में आपका शिष्य हूं। मुके शिचा दीजिये, तब गुरु की आज्ञा बहुए दीचा योग्य द्रव्यों की एकत्रित करें , लाजा यानी साटी के खील मधु तथा छुशा और असृत समान घत, गन्ध, घ्य, दीप नैवेद्य कृष्णाजिन पलाश भीर दन्ड, कमन्डल, कलश, वस्त्र, खड़ाऊँ, ग्रुल्क, गङ्गोपवीत पंत्रिका द्यर्घ पात्र चरुस्यली, दूर्वा, तिल ब्लीहि, जो, विविध फलोदक, भच्य, भोज्य, द्यन्नपानादि तथा कर्मन्य पदार्थों को

एक् त्रित करे। जिनको कि, मेरे कर्म परायण दीचित मनुष्य खाते हैं। श्रनेक प्रकार के बीज, तथा श्रनेक प्रकार के रतन, तथा काक्यदियों को एकत्रित करे १२॥१३॥१४॥१४॥१६॥ ।।१७।। पूर्वोक्त ये सब बस्तु गुरु के समीप ले प्रापे। सब वस्तु लाकर दीचा की इच्छा वाला बाह्यए भाइन पूर्वक स्नान करे फिर गुरु के चरण पकड़कर कहे कि गुरु जी! कहिये कि त्र्यापका क्या कार्य करूं। पुनः गुरु से त्र्याज्ञा पायकर त्राह्मण वर्ण की दीच्या के लिये चोकोर सोलह हाथ परिमित वर्ग वाली वेदी बनावे, उस वेदी में धान्य के ऊपर नया मजबूत कजशा विधि विधान से स्थापित करें। उस कलशा को जल से भर लेवे । पुष्य तथा पहावादि से सुशोभित करे। किर उस कलाश के ऊपर विधान से तिलों का पूर्णपात्र स्थापित करे। किर मुख्याच्या में एक शित किये गये द्रःयों से मेरापूनन करे।१≍। । १ हारे बार १ २२ प विधि पूर्वक पूजन करके पूर्वोक्त द्रव्यों को वेदि के मध्य में स्थापित करे। हे सुन्दरिं! चारों छोर चार कलश स्थापित करे पुनः द्विज तथा शुल्क कलशों को जल तथा आग्र पछ्यों से विभूषित करे तथा चारों छोर से शुक्ल सूत्र से वेष्टित करें और चारों और चार पूर्ण पात्र रखें। एवस प्रकार करके दीचा प्रयोज ह मन्त्र देवे । और गुरु कर्म परापण हाकर शिष्य यया न्याय पूर्वक उस गन्त्र को गूहण करे जिससे कि गुरु प्रसन्त हो जाय । विष्णु मन्दिर में जार्कर दीचा चाहने वार्जा की यया न्याय सार्श कर ब्रावमन करके पूर्व मुख हो, सब शिष्यों को दीचा सुनावे ॥२३॥२४॥२६॥२६॥२०॥२=। जो स्वयम भनत होकर भगवान के भनतों का अभ्यायानादि नाकार नहीं करता है वह मेरी हिंसा करता है। कन्या देकर फिर उनको कर्म से उपपादन न करे तो उसने निसन्देह चाठ पितृगण की हिंसा की है जो निर्धेण साध्वी प्रिय सस्त्री भार्या की हिंसा करना है वह दुष्ट योनिज हिंसक उस हिंसा कर्म करने में उनकी नहीं माप्त करता है बस हत्या, मी हता बार्च तथा छुटन कृत पाटन तथा अन्य पातक करने वाले शिष्यों हो खाग देना चाहिये रहे ॥२०॥ ३१॥३२॥ विल्य बृद ब्हुम्बर बृद तथा यान्य जिल्ले

चुच हैं उनको कभी छेदन न करे यदि मोच धर्म सनातन धर्म परमिसद्ध की इच्छा करे तो शिष्य को भद्याभद्दय का ब्रान सिस्रावे करीर का वध शुभ कहा है अटुम्बर के फल शुभ कहे हैं किसी सद्यो भन्नी होवे पृति वासिका द्यभन्त्य कहे हैं वाराह माँस तथा मत्स्य मांस दीचित ब्राह्मण को कभी नहीं खाना चाहिये परापगर न करे दूसरे की हिंसान करे पेशुन्यतान करे चोरी न करे दूर से अपने अतिथी को देख यथा योग्य सत्कार करना चाहिये गुरु पत्नी तथा ब्राह्मण की स्त्री के साथ कभी मन से भी गमन नकी यह विष्णु भगवान कहते हें सुवर्ण छादि रत्न तथा योवना स्री में कभी मन नहीं लगाना चाहिये विष्णु भगवान कहते हैं ॥३३॥ ३८ ।३५॥३६॥३७॥३८॥३६ ४०॥ दूसरे के भाग को त्या अपने व्यसन देख कर कोध नहीं करना चाहिये यही सनातनधर्ग है हे वसुन्धरे! दीचा की इच्छा वाले ब्राह्मण को इस प्रकार दीचा देवे छत्र तथा जूते-दीचा वाले को मन से कल्पित करने चाहिये अदुम्बर के दो दो पत्ते वेदि मध्य में स्थापित करे हे वरारोहे! जल पूर्ण पात्र तथा उस्तरा स्थापित करके आवाहन पूर्वक विधि निर्दिष्ट मन्त्र से मेरा पूजन करे मन्त्रः-'सप्त सागरा श्रीत तथा भगवान वासुदेवेत्यादि" दो मन्त्रों को पढ़ कर शिर तथा घुटनी के बल पृथ्वी पर लेट जावे। स्वागतम स्वागतवानिति इस मन्त्र

से अर्घ्य पद्य ग्रहण कर विधि निर्दिष्ट मन्त्र से अर्घ्य पद्य देवे मन्त्रः- "अकृतस्ते देवानुसुरा कृतस्त रुद्वे ऐत्यादि" मन्त्रः पट्टर्स पृथ्वी को पाद्यार्थ्य देवे पुनः छुरी ब्रहण कर यह मन्त्र पहे ॥४१ हडा।हडा १८८ हता हटा।हता।ह=॥हटा।त्रा मध्यः--ग्वम् वरुण पातुशिष्यते वृपतशिरः दत्यादि मन्त्रा पढकर कर्मकार की क्लश देवे पुन: नाई उस दीचा ग्रहण करने वाले के शिर के सारे वाल बनावे वाल बनाते समय खुन न निकाले फिर शीध स्नान करे हे सुन्दरि । दीचा चाहने वाले का इस प्रकार कर्म कराकर

; के बल खड़ा होकर निम्नोक्त मन्त्रो पढ़े मन्त्रः—में सब भागवतों

को जानता हूँ तथा सुरीचित गुरुओं को भी जानता हूँ विष्णु पसाद से मेंने दीचा प्राप्त करली है उन सब गुरु तथा भागवतों को प्रणाम करता हूँ वे सब मेरे ऊपर प्रमन्न होवे भगवाच के भक्तों को प्रणाम कर अभिन प्रज्वलित करके मधु मिश्रित एत से अथवा लाजा आरे काले तिलों से सग्तवार आहुति देव और वीस आहुति तिलोदिन की देवे पुनः घुटनों के वल खड़ा होकर यह निम्नोक्त मन्त्र पढ़े मन्त्रः—अश्विनो दिशः सोम सुय्यों इत्यादि सत्य से पृथ्वी धारण की जाती हैं सत्य से पृथ्वी स्थित है सत्य से सूर्य चलता है सत्य से वायु चलती है इस प्रकार सत्य करके बाह्यण का दर्शन करेक झौर विधि पूर्व मन्त्र से पृजन करता हुआ ग्रुरुको प्रसन्न करे । प्रशापशाप्रदेशप्रशापप्राप्रदेशप्रणाप्र≃ ५६॥६०॥ भागवत गुरु देव की तीन परिक्रमा करके गुरु के चुरुण पकड़ यह निम्नोक्त मन्त्र पढ़े मन्त्रः—गुरु देव की प्रसन्नता से मैंने यह इच्छा पूर्वक दीचा प्राप्त करली है मैंने जो कुछ अपराध किया है गुरु चर्मा करे हे सुन्दरि ! शिष्य इस प्रकार गुरु को प्रसन्न कर मन्त्र से वेदिमध्य में स्थापित कर पूर्व मुख हो जिससे कि शिष्य ही को देख कंमडलु तथा ग्रुक्त यज्ञो प्वीत प्रहण कर यह मन्त्र पढ़े मन्त्र:-विष्णु प्रसादेन गतो-सिसिद्धि मित्यादि तदन्तर मुख पद करके तथा गुरु से दीचित हो सर्व पदिचिएा करके यह निम्नोक्त मन्त्र पढ़े मन्त्र:--अधोऽधो भृत्वा इत्यादि मन्त्र से मुख पद करे एवस प्रकार वस्त्र ग्रहणकरे पुनः गुरु कहे कि हे बरस! इस लोक विख्यात सर्वा कर्मी में सोंदन रूप कंमडलु कीजिये मन्त्रः--गृह्वी स्वगन्ध पात्राणि इत्यादि पढ़े ॥६१॥६२ ६२॥६४॥६६॥६६॥६७॥६=॥६२॥७०॥ और मध

तदनन्तर गुरु के चरण पकड़ कर यत्न पूर्वक गुरु को पसन्न करे हाथ जोड़ कर शिर में नगस्कार करें सावधान हो एकात्र मन से गुरु के उपदेश को ब्रहण करके यह निम्नोक्त मन्त्र पढ़े मन्त्रः-शृखबन्तु में भावगतारच सर्वे हत्यादि सब भक्त सुने गुरु ने मेरे सब काम चय कर दिये हैं में दास भूत शिष्य देव समान गुरु की शरण में हूँ हे वसुन्धरे! यह बाह्मण दीचा विधि कह दी है अब तीनों नणें की दीचा विधि सुनिये है वसुन्धरे ! इसी विधान से गुरु दीचा देवे तो गुरु अगेर शिष्य दोनों ही सिद्धि को प्राप्त करते हैं ७१।।७२।।७३।।७४।। इति श्री वाराह पुराणे ब्राह्मण दीचा स्त्रम नाम काणीराम रामा कृत भाषा टीकायाम् सप्तर्विश-त्यधिक शततमोऽध्याय ॥१२७॥

॥ ऋथः एक सौ ऋठाइसवांश्च्याय ॥ दोहा—इकसौ अठाईस कहुँ, तीनों वर्ण विधान।

दीचित हो पूजन करें, मिले शीघ भगवान । अयः केकताञ्जन दर्गणम् —वराह ने कहा-हे वसुन्धरे । अव चेत्रिय दोचा सुनाता हूं वह सुनिये जो पहिले सीखे थे उन सब हथियारों को छोड़ कर हे भूमें ! मेरे पूर्वोक्त मन्त्र से सित्रिय की दीचा करे मेंने पहिले जो कुत्र सामग्री कही है उनमें एक को छोड़ सब सामग्री एकत्रित करे दात्रिय को कृष्ण मृग का चर्म दीचा समय कभी न देवे तथा पलास द्^{ग्ड} न करे चित्रय को छष्ण छाग चर्म पहिनावे तदनन्तर चित्रप

दीचा में अवश्य दगड बाष्ट देवे द्वादश हस्त परिमित वेदी वनाक्र उस होदी का लेपन करे ॥शाशाशाशाशाशाणी मने पहिले कहा है वह सब कुछ करे एवप प्रकार चित्रिय इस निम्नोक्त मन्त्र को पढ़े मन्त्रः—हे विष्णो ! मैंने सब शस्त्र त्याग दिये हैं तथा सब चत्रिय कर्म त्याग दिये हैं विष्णु भगवान की शरण हुँ देह धारियों के संसार से मेरा उद्धार की जिये इस प्रकार मेरे संगीप वचन कह पुनः दोनों

चर्णीं को पकड़ कर यह निम्नोक्त मन्त्र पढ़े मन्त्र:—हे देव! देव में शस्त्रों को नहीं-छुता हुँ हुसरे की निन्दा नहीं करता हुँ व्यापके कहे हुये संसार मोचाण कर्म करता हूँ इस प्रकार कह कर यथोक्त विविध धूप दीप नैवेद्य पुष्पादियों से मेरा पूजन करे ॥६॥७॥=॥६। १० ११॥ हे बसुन्धरे ! तदनन्तर वह दीचा कांची चात्री यथोक्त विधान से शुद्ध भागवतों को भोजन कराने हे देवि ! यह दात्री की दीहा कहदी है यदि परम सिद्ध की इच्छा हो तो चत्रिय वर्ण मेर प्रसाद से अवश्य दीचा गहण करे ॥१२॥१३॥ हे सुन्दरि ! अब जिस मकार बोस्य की दीचा होती है वह सुनाता हूँ मेरे कर्मों में व्यम् हो नौश्य क्यों को छोड़कर जिस प्रकार तृतिय वर्ण नेश्य सिद्धि को प्राप्त करता है वह सुनिये ॥१४॥१४॥ जो मैंने पहिलो कही है वह सब सामगी सम्पादन वर होदोक्त विधान से दस इस्त परिमित बोदी बनाबी ॥१६॥ बोदी को गोमेय से लेपन करे बीश्य अपने मात्र को छात्र चर्म से बेष्टित करे ॥१७॥ दाहिने हाथ में उदूम्बर का दगड काष्ट गृहण करके शुद्ध भगवान के भक्तों की नीन परिक्रमा करें ।।१८०।। बुटनों के बल खड़ा होकर यह मन्त्र पढ़े ॥१६॥ मन्त्र:--हे भगवन में सार बीस्य कर्म को खोड़कर संसार वन्धन छेदन करने वाले आपके पास आया हूं में देश्य हूँ गहरा करली है। आपके प्रसाद से मेंने दीचा

व्याप मेरे ऊपर प्रसन्न हो जाइये ॥२०। इस प्रकार मेरी प्रार्थना करने पर गुरु के चरण पकड़ कर यह मन्त्र पढ़े । "कृषि गौ रहा वाणिज्य, फय- विकय खोड़कर व्यापके प्रसाद क्षेत्र मेंने विष्णु दीवा

₹0€

प्राप्त करली है ॥२१॥२२॥ पहिले देवताओं को नमस्कार करे । तदनन्दर भक्तों को अवराध रहिन भोजन करावे ॥२३॥ मेरे मार्गानुसारी वेंश्यों की यह दीचा है जिसके ब्रहण करने से वेंश्य घोर संसार सागर से छुट जाते हैं ॥२८॥ हे वरांगने ! अब मेरे भक्त राष्ट्र, की दीचा भी कहता हूँ । जिस दीचा के ब्रहण करने से राष्ट्र सब पापों से छुट जाता है ॥२५॥ पूर्वोक्त सर्व संस्कार हुन्य दीचा कांची शुद्ध के लिये सम्यादन करें । आठ हस्त परि

स्थापित करके, शृद्ध के लिये नीले छाग का चर्ग किल्पित करे, वेंक्णव दन्ड देवे, नील वस्त्र पहिनावे, एवम प्रकार शृद्ध भी दीलों के परम कल्याण को गृह्ण कर मेरी शारण में छा, यह मन्त्र पड़े मन्त्र:— में शृद्ध हूँ शृद्ध कमीं को छोड़कर तथा अभव्य को छोड़कर मच्या- भच्य को छोड़कर तदनन्तर शृद्ध दीचाित को इस प्रकार कहे। २६॥२७॥२८ २६॥३०॥ सर्ज पार्षे से मुक्त हो गतस्पृद्ध हो गुरु के दोनों चरण प्रकड़कर गुरु की मसन्ता के लिये, यह मन्त्र पढ़े ॥३१॥३२॥ गन्त्र: "विण्यं प्रसादे गुरुष्ठ भी वाह्य स्वाह्य वाह्य वाह्

मित वेदी बनाकर, गोपय से लेपन कर सामिगी समीप में

परिक्रमा करे और अभिवादन करे। तदन-तर गन्ध माल्गादि से पूजन करे तथा अपराध रहित भोजन यथा न्याय से देवे। शुद्ध की दीचा कही है। और इस प्रकार चारों वर्णों का इस संसार मोचक उपचार कह दिया है।।३३।३०॥३५॥३६॥ है वसु-धरे! चारों वर्णों को जिस प्रकार अत्र दिया जाता है वह कहता हैं. सावधानता से सुनिये ॥३०,। बाह्य के लिये सफेर चित्रय के लिये लाल वैरय को पीला, तथा शुद्ध को नीला अत्र

सुनकर पुनः प्रणाम करके वाराह जी से पूछने लगी ॥३६॥ पृथ्वी ने कहा – हे केशव ! चारों वणों की दीचा मेंने सुनली है

अत्र कहिये कि चारों वणों की दीचा ग्रहण कर क्या कर्तब्य करना चाहिये ॥४०॥ पृथ्वी के वचन सुनकर बाराह रूपी भगवान 'मैघ गम्भीर वाणि से कइने लगे ॥४१॥ श्री वाराह ने कहा- है वसुन्धरे ! जो तू मुझसे पूछती है वह तत्व के सुनिये । सर्वत्र गुष्ठ माला में मेरा चिन्तन करना चाहिये ॥४२। नारायण के वचन सुनकर कमल पत्राची यक्त बत्पला पृथ्वी हाथ जोड़कर वाराह रूपी भगवान से पूछने लगी ॥ १३ । ११। ११ प्रश्नी ने कहा- हे भगवन ! हे माधव ! विधि पूर्वक दीचा ब्रहण कर चिन्ता युक्त श्रापके भक्त को क्या कर्तव्य करना चाहिये ॥४६॥ आएका चिन्तन किस प्रकार करना चाहिये । आए पर हो, मनुष्यों से अचिन्त्य हो. भक्तों को क्या कार्य्य करना चाहिये। तदनन्तर पृथ्वी के वचन सुनकर भगवान मधुर स्वर से पृथ्वी को कहने लगे ॥४७ ४८॥ बाराह ने कहा है देवि जो मुक्ते पृक्षती हो, वह तस्य से कहता हूँ जिस से मेरे कर्म परायण भक्त मेरा चिन्तन करें ॥४६। यह गणान्ति का नाम की दीचा । अङ्ग बीज से निकली है। हे महाभागे! इस गणान्तिका में मेरा विन्तन करना चाहिये।।५०॥ निश्चित कर्ग वाले. शुद्ध दीचा वाले को विधि पूर्वक मन्त्र से यह गणान्ति का प्रहण करनी चाहिये ॥५१॥ जो भक्त सोकर वाम संयुक्त दर्शन स्पर्श संयुक्त गणान्तिका को प्रदृण करता है उसका धर्म नहीं रहता है। उसकी दीचा ही महा फल देने वाली होती है है सुश्रोणि ! जो मन्त्र से पवित्र हुई गणन्तिका को प्रहण करता है वह श्रासुरी नाम की दीचा है जिससे धर्म प्रवर्तित होता है अतः गुष्ठ गणान्तिका का शुद्ध मन से चिन्तन करे जो ग्रुप्त गणान्तिका में भरा चिन्तन करता है वह विदास प्रमध्य हजारों जहणहरूरों केचित्तन के पल

को प्राप्त करता है ॥५२॥५३ ५८॥५५॥ है वसुन्धरे! गणांतिका
अहण करने का मन्त्र कहता हूं जिस प्रकार कि लोक सुस के बिगे
शिष्य के लिये दी जाती है वह सुनिये॥५६। कार्तिक गांगरांगें
अथवा बैसास शुक्त द्वादशी में यह गणांन्तिका अहण कर्ता
चाहिये। प्रथम तीन दिन निर्मास भोजन करके द्वादशी के दिन मेरे
धर्म पूर्वक गणांन्तिका अहण करे। खोर मेरे सामने से श्राप्ति प्रमखित करके कुराखों से श्रासन विश्वाकर गणांन्तिका को स्थापित

वाराह पुराख

₹७⊏

मन्त्र पेढ़े ॥५७॥५=॥५६॥६०॥ मन्त्र:- जिसको पहिले अक्षम देव पितामह ने धारण किया है। हे शिष्य ! उस नारायण के दक्षिण गात्र से पेदा हुई गयाान्तिका को गृहणा कीजिये ॥६१॥ तदनन्तर इस मन्त्र से गयान्तिका को गृहणा करके प्रेमी शिष्य को देकर इस मन्त्र को पढ़े ॥६२॥ हे शिष्य ! समय से नाराण्या के दिख्यगात्र से जायमान गयाान्तिका देवी को गहणा कीजिये

करके गुरु और शिष्य दीचित हो "नमोनारायणाय" कहंकर यह

ऊपर होकर उसका चिन्तन कर मनुष्य फिर जन्म नहीं लेता। ६३।
पृथ्वी ने कहा— हे माधव! स्नान करूपना के बाद क्या करना
चाहिरे। तथा प्रसाधन विधि किस मन्त्र से करनी चाहिरे॥ ६३।
ब्रापके कर्म परावण मनुष्य अकर्मन्यता से मुक्त होता है पृथ्वी
के वचन सुनकर लोकनाथ जनाईन धर्म संयुक्त वाक्य से पृथ्वी
के वचन सुनकर लोका । ६४॥ दहा। वाराह ने कहा— हे देवि! जो ते
मुफ्ती पूळती है उन स्नान के उपचार कर्मी को जिनको कि कर्मी
करते हैं उन्हें तत्व से कहा। हैं॥ १९०। जल प्राधानिक उपवारों के
हो जाने पर कंगती यानी केश प्रसाधिनी, कन्वी अन्जन त्या

दर्पण जिस मन्त्र से देना चाहिते । हे वसुन्धरे ! वह सुनिये निर्मंत वस्त्र पित्र मेरे गात्रों को स्पर्श करके शीन खंजन तथा की गृहण कर धुटनों के चल खड़ा होजर खंजलि से की गृहण कर धुटनों के चल खड़ा होजर खंजलि से की गृहण कर वह साइना है। हिन्सा करके यह सन्तर प्रकार है है जाराया । है हो अपने साह से स्वत्र प्रकार प्रकार प्रकार प्रकार से सिर के वाल साफ की जिये थाएशा महानुभाव । खपनी खोंसी

350

र्ढिजश्चेत्यादि ॥६०॥ जो इस विधान से कर्म करता है यह सात कुलों को तार देता है है वसुन्धरे ! जो परमगति की इच्हा धरत है उसको इस मन्त्र से प्रसन्नता पूर्वक इस प्रकार का उपचार करना ॥६१॥६२॥ इति श्री वराह पुराणे केकताञ्जन दर्पना नाम काशीराम शर्मा कृत भाषाठीकायाम अष्ठविशत्यिक शततमोऽध्याय ॥१२= ॥

ऋथः एक सौ उन्तीसवां ऋध्याय दोहा—इकसौ उनत्तीस में अव, ताम्रोत्यतिवसान। वराह घरणी सों तथा तस, माहात्म्य महान् ॥

अथः चतुर्वेण दीचा-वराह ने कहा-कर्म परायण मनुष्य भृषि तथा अलङ्कृत करके शुक्ल यज्ञों पवीत नवतन्तुओं वाला देन वाहिये। १। (हाथ जोड़कर पृथ्वी कहने लगी कि हे भगवर!

यह परम गुप्त रहस्य मुफ्ते सुनाइये कि व्यापके भक्तों को स्मि मन्त्र से सन्ध्या करनी चाहिये तदनन्तर पृथ्वी के वचन सुनकर वुराह भगवान पृथ्वी से कहने लगे कि है माधवि ! जो तुम पूछती हैं वह सुनिये हे भद्रे ! वह परम सुप्त में तुम्के सुनाता हूँ पवित्र होकर मेरे कर्म करके संसार मोचिएि। प्रधान सन्ध्या को करे तद् नन्तर मेरी भक्ति में स्थित होकर जलाञ्जलि ग्रहण कर गुहुर्त मात्र प्यान में स्थित होकर यह मनत्र पढ़े मनत्रः भवोद्धव गाहिन्य क्तस्पमात्रभित्यादि पढ़े यह मन्त्रों में परम मनत्र है तथा में परम

तप है जो इस प्रकार का व्याचार करता है वह विष्णु लोक जाता है यह गुप्त से गुप्त रहस्य है इसको जो मनुष्य निस्य पदता है वह पापों से मुक्त होजाता है यह रहस्य छदीचित तथा यहाँ पर्वति बाज को देना चाहिये है देवि! फिर छोर भी कहता हूँ उसे गुनिय श्चभ भक्तों सं दिये हुये दीपक को भी नहीं ब्रहण करता मेरे कर्ग कर्के उत्तम दीपक ग्रहण कर घुटनों के वल स्थित होकर यह मन्त्र पढ़े मन्त्रः-स्रोमनमो भगवतेऽनुबह तेजसे विष्णे—हस्याद इस

पितरों को तार लिया है समको) हे सुन्दरि ! गन्ध से मेरे **ल**लाट पर तिलक देवे झोर भी सुखावह कर्म कहता हूं जिस मंत्र से

ņ=?

कि मेरे ललाट पे तिलक दिया जाता हे मंत्रः मुखमगडनंन इत्यादि हे वासुदेव ! में आपके कथनानुसार चिंता से मुखमराडम चंदनादि लाया हूँ इससे आप चित्र की जिये हे वासुदेव ! और संसार से मोच कीजिये ॥२॥३॥४॥ हे वसुंधरे ! इस मंत्र से मेरे ललाट पर चित्रक तिलक करे तदनंतर फुल ब्रहण कर मंत्र पढ़े ॥४॥ मंत्रः इमाः सुमनज्ञः सौ-मनस्याये इत्यादि पदुकर पूष्प निवेदन करे तदनतर धूप धुकाने सुगंधियुक्त सुमतोहर धूप ग्रहण कर नमो नरायणाय कह कर यह मंत्र पढ़े मंत्रः हे केशव ! अपके अङ्ग स्वभाव ही से सुगंधित हैं तथा इस धप के धुकाने से अपने अङ्गों को सुगंधित कर सबको सुगंधित कीजिये ६॥७। =।।६। घोरे यह कहे कि हे भगवन्! सर्व ससार मोच्चण मुफ्तेदी हुई घुप को ब्रहण कीजिये है वसुंधरे अब जिस प्रकार दीपक देना चाहिये वह विधि कहता हुँ विधि पूर्वक भक्त से दिये गये दीपक को में ब्रहण करता हूं प्रथम मदीय कर्म करके दीपक ग्रहण करे और घुटनों के वल खड़ा हो यह मंत्र पढ़े १०॥११॥ १२॥ मंत्राः नमोभगवते तेजसे इत्यादि तथा तेज ससारामोचइतुम देव ग्रह्धीस्व दीप मित्यादि पढ़े जो इस प्रकार यथा न्याय मुक्ते दीपक देता है वह मनुष्य अपने समगृपिता महादि पितरों को तार देता हैं।।१३॥१४॥१४॥नारायण के वचन सुनकर विस्मित हो पृथ्वी वराह भगवान से कहने लगी हे भगवन् । मेने कर्म परायण भक्त दीचा सुनली हे परंतु मेरा मन कुछ सुनने की इच्छा से सत्मार्ग में दोड़ रहा है हे माधव। किन पात्रों में आपका नैवेद्यादि करने से आप पसन्न होते हैं ।।१६।।१७।।१८॥ पृथ्वी के वचन सुन भगवान इस प्रकार कहने लगे कि हे देवि ! जिन पात्रों में मुफ्ते नैवेद्य अच्छा

२८२

षाराह पुरास लगता है वह सुनिये जो तूने पहिले मुफ्त से पूछा है उसे कहत हूँ सुवर्ण, चान्दी, कांस्य घादि के पात्रों में जो मुक्ते नैवेद्यादि अपित करता है उन सबको छोड़कर मुक्ते ताम्रपात्र पिय लगता है नारायण के मुख से इस प्रकार सुन कर धर्म की इच्छा वार्ती वन्सुधरा लोक नाथ जनार्दन भगवान से मधुर वाक्य कहने लगी कि हे भगवन् ! यह गुप्त रहस्य मुक्ते सुनाह्ये कि श्रापको ताप्रवात्र किस प्रकार अन्छा लगता है ॥१६।२०॥२१॥२२॥ तदस्तर पृथ्वी के बचन सुन लोक श्रेष्ठ भगवान पृथ्वी से कहने लंगे ॥२१ हे वसुन्धरे ! सुभत्से कहे रहस्य को एकात्र मन से सुनिय कि सुभी ताम्रपात्र किस कारण शिय है ॥२४ सात हजार वर्ष पहिले जिल प्रकार भिय दर्शन ताम्र उत्पन्न हुआ है वह सुनिये ॥२५॥ है माध्वि! प्रथम ताम्र रूप धारण करके गृडाकेश नाम वाले महादेन्य ने मेरी आराधना की हैं ॥२६॥ हे वसुन्धरे ! धर्म की इच्छा मे उस देत्य ने चौदह हजार वर्ष तक मेरी आराधना की ।। २७॥ नदन्तर उसने तीव तप से प्रसन्न होकर मैंने उसको दर्शन दिया जहां ताम्र की उत्पति हुई है उस रम्य ताम्रमय में आश्रम देखकर हे महादेवि ! कुछ संकेत किया या कहा वह बुट्नी के यत खड़ा हो कर मेरा चिन्तन कर रहा था कि चतुर्धुं रूप मुफ्ते देखकर हाथ जोड़ सिर सुका कर मुफ्ते कहने लगी तथा मेने भी प्रसन्न अन्तरात्मा से उसे देखकर कहा हे गूडाकेश कहिये कि ज्ञापका क्या कार्य्य करूँ हे सुबत ! मुक्त दुराराध्य की भी तुने भक्ति से प्रसन्न क्या है हे सौम्य ! जो तुने मन क्वन कर्म से सोचा है जो तुभे रुचिकर है वह वरदान कहिये ॥२०॥ २६॥३०॥३१॥३२॥ इस प्रकार मेरे वचन सुनकर गृहाकेरा देख युद्ध घन्तरात्मा से हायों से घञ्जुली वाँधकर इस प्रकार कहने लगा कि हे देव ! यदि आप समस्त अन्तरात्मा हैं तो हजारी जन्मों तक आप में मेरी हुद भक्ति होते है केशन ! आपके छोड़ें हुये चक से में व्यपना वध चाहता हूँ ॥३३॥३८॥३८॥ चक से

3=3 **पाराह** पुराश मेरा वध होने पर वसामांस छादि कुछ नहीं होगा केवल मेरे देह से ताम्र उत्पन्न होगा ख्रोर वह पवित्र होगा ख्रोर उसका पात्र बनाकर उस शुद्ध ताम्रपात्र में नेवेद्यादि बनाकर भगवान को देने से भगवान प्रसन्न होये यही मेरे मनमें हे हे भगवन ! यदि आप प्रसन्न हैं तो यही वरदान दीजिये हे देवेश ! ऊग नप करके यदि मेंने आपका ध्यान किया है तो मुक्ते यही वरदान दीजिये उसके इस प्रकार कहने पर मैंने वही वरदान दिया तब वह ताम्र में स्थिति होकर मेरे रूप को पात हुआ है है देवि ! ताम्र पात्र में मुफ्ते जो कुछ नैवेद्यादि दिया जाता है उसमें नेरी बड़ी प्रीति है मांगल्य तथा पवित्र ताम्र पात्र मुभ्ने अत्यन्त पिय है उसको वरदान देकर मैंने फिर उससे कहा कि हे गृडाकेश ! वैपाख द्वादशी दिन दोपहर में तु चक को देखेगा खाँर वही गेरा तेजोमय चक्र निसन्देह तेरा वध करेगा तदनन्तर तु मेरे लोक को प्राप्त होगा गुडाकेश देत्य को इस प्रकार कहकर में वहीं पर अन्तर्धान हुआ हूँ ॥३६५३७।३८ ३६॥४० ।४१॥४२॥४३॥४४॥ तदनंतर मेरे अन्तर्थान होने पर वह दैत्य चक्र से अपना वध चाहता हुआ मेरे कर्म में स्थित होकर दिन दिन में विशेषशुभ कर्म कर्ता हुआ तप करने लगा तथा यह सोचने लगा कि मैं कब विष्णु को शाह करूँ गा इस प्रकार सोचने पर शीव ही वैषास शुक्ल द्वादशी आपहुँची उस दिन धर्म में हद होकर वह दैत्य विष्णु की पूजा करके प्रार्थना करने लगा कि है प्रभो ! अग्नि समान कान्ति वाले व्यपने चक्र को मेरे ऊपर छोड़िये मेरे व्यंगों को काट कर मेरी ब्यात्मा को शीघ ब्यपनी ब्यात्मा में मिलाइये इस प्रकार प्रार्थना करने पर शीव चक से उसके अवयव विदरित कर ढाले और वह भक्त मुक्ते पाष्ठ हुआ है उसके माँस से ताम्र उत्पन्न हुआ है तथा रुधिर से सुवर्ण हड़ियों से चांदी तथा अनेक धातु हुई हैं तथा अन्य पदार्थों से अन्य धातु हुई हैं हे भूने ! ताम्रपात्र से जो मुक्ते नैवेद्यादि दिया जाता है उसके क्लक्ल में जो फल होता है वह मुक्के सुनिये ॥४५॥४६ ४७॥४८॥४८॥५०॥ यह मेरे भक्तों को सर्वदा

ಕ್ಷಿದ್ದ೪

करना चाहिये कि ताम्र पात्र में नैवेद्यादि देवें पूर्वोक्त प्रकार से ताम्र उत्पन्न हुआ है अतः यह मुफे त्रिय हैं। दीचित भक्त पाद्य अर्घादि ताम्र पात्र से ही देते हैं। इस प्रकार ताम्र उत्पत्ति तथा दीचा विधि तत्व से सुन ली है है देवि! श्रीर क्या चाहती है पृथ्वी ने कहा-हे देव! देव! द्यापका भक्त जो कि दीचित हो, वह दिस प्रकार किस मन्त्र से सन्ध्या करे वह सुनाइये । वाराह ने कहा- हे माधवि ! उत्तम सन्ध्या मन्त्र को सुनिये ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५२ ॥ ५४ ॥ जिस प्रकार पूर्वतथा पर सूर्य की संध्या कहते हैं। वह सुनिये मेरी भक्ति में स्थित हो जली-ञ्जलि अहण कर मुहुर्त मात्र ध्यान में स्थित होकर यह मन्त्र पढ़े। हे पृथ्वी ! ताम प्रापणक पात्र में जितने सिक्थ पाने कंए उतने हजार साल तर्क वह मेरे लोक में व्यानन्त पूर्वक निवास करता है। मन्त्रः भवोद्भव द्यादिव्यक्त रूप मादित्य माल्यादि "तथा वयम देव मादि भन्यक्त रूप मित्यादि'' मन्त्रों से दीदिात मनुष्य सन्ध्या करे ॥५५॥५६॥५७॥५≂॥५६॥६०। इति श्री वाराह पुराणे चतुर्वर्ण दीचा ताम वर्णनम् नाम काशीराम शर्मा कुत भाषा टीकायाम एकोन ज़िंदशधिक शत तमो अध्याय ।। १२६॥

ऋथः एक सौ तीसवां ऋध्याय दोहाः— राज अन्न मत खाइये, तस है दोप महान्।

वाराह धरणी सों करें, प्रायश्चित्त वस्तान् ॥

श्रयः राजान्न भोगे पायश्रितम्— सृत ने कहा- एवम् प्रकार नारायण के मुख से वर्ण दी इत सुनकर पृथ्वी शुद्ध मन से नारायण को पृद्धने लगी ॥१॥ पृथ्वी ने कहा- हे प्रभो ! आप-की दीचाका बढ़ाही माहात्म्य है। जिसकाकि बढ़ा फल है। है महाभाग ! दीचा सुनकर में निर्मल होगई हूँ परा। लोकनाय भगवान का वड़ा ही माहात्म्य है। जिसने कि, वह चारों वर्णों को सुख देने पाली दीचा रची है ॥३॥ है भगवन । एक परम

।।६॥ पृथ्वी का इस प्रकार वचन धुनकर भगवान हपिकेश दिव्य प्यान ग्रहण कर पृथ्वी से कहने लगे ॥०॥ श्री वाराह ने कहा — जो मेरे कमें करने वाले छुद्ध भूक होकर भी लोम से अथवा भय से राजा का अन्त सात हैं, हे वसुप्परे! वे मर्जुष्य दस् हजार वर्ष तक बोर नरक में गिरते हैं। राजा का अन्त तो आपत्ति प्रस्त को ही खाना चाहिये। भगवानु के वचन सुनकर प्रथ्वी कॉपने लगी, तथा सबह दिन तक तीव भग को प्राप्त हुई है।॥७॥=॥६॥१०॥ तदनन्तरं दीन मन होकर प्रथ्वी सर्व लोक सुस के लिये, भगवान से मधुर वाक्य बोलने लगी॥११। प्रथ्वी ने कहा-हें देव! आप तत्व से बतुलाहरें कि, राजा का पृथ्वी ने कहा — है देव ! आप तांत से वतुंजाहर्ष कि, राजा का अन्त खाने में क्या दोप है । १२ । एथी के बचन सुनकर नाराह भगवान कहने लगे कि, हे सुन्दिर ! यह गुप्त बात तांत से सुनिय ! भगवान के मकों को कभी भी राजा का अन्त नहीं खाना चाहिए ॥१२॥१४॥ थवाप वह राजा संतार में समानता से बती करता है। तथाप वह राजा तांत्र त्या गहित कित कमा को करता है। तथाप वह राजा तांत्र त्या गहित कित कमा को करता है। तथाप वह राजा तांत्र तथा गहित कित कमा को करता है। अतः हे बहु-अरे । भी त्या के विषे पृथ्वी में राजा का अन्त सुक्त अन्त हो लगता है ॥१४॥१६६। है पृथ्वी ! जो कुल में कहता हूँ वह सुनिये ! जिस महौर मक्त जाों को राजा अन्त खाना वाहिये | वह सुनिये , विषि पूर्वक स्यापना करके, तथा मेरे मकों को भन भान्याहि देहर भकों का निवेच के लिये पदाया हुआ, राज अन्त खा तो तो, कोई दोप नहीं है । इस भकोर विष्णु के वचन सुनकर पृथ्मी नाराह भगवान से पृज्व तानी ॥१९॥१६=॥१६॥२०। पृथ्वी ने कहा । अरु भक्त जान राज अन्त खाकर किस वर्म से शुद्ध होता है ।

वाराह पुराए हे भगवन ! वह सुनाइये ।।२१। २२॥ वाराह ने कहा- हे देवि !

3=6

जो तुमुम्तसे पूछती है कि, राज श्रन्त खाने वाला किस कर्म से शुद्ध होता है वह सुनिये। एक चान्द्रायण वत करे एक सान्त पन बत करे तो मनुष्य शीव राज व्यन्न खाने के पाप से छुट जाता है। है वसुधे ! इस प्रकार करने पर कोई अपराध नहीं लगता है । इसलिये राज अन्न कभी नहीं खाना चाहिये जो कि मेरी पूजा की इच्छा तथा परम गति चाहता है वह न खावे। २२॥ ॥२३॥२४॥ इति श्री वाराह पुराणे राजान्न श्रायश्चित्तम नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम त्रिंशद्धिक शत तमो श्रध्याय तश्र ३०।।

> ऋथः एक सौ इकतीसवा ऋध्याय दोहाः - दातुन करि पूजन करो, सदा विष्णु भगवान । विना किये च्ये होत संव। पुराय कहें भगवान ॥

श्रयः दन्तकाष्टा चर्वण पायश्रित्तम्-- वाराह ने कहा-जो विना दातुन किये मेरी पूजा करता है उसके एक दिन के दातुन न करने से पहिले के किये सब पुरुष नष्ट हो जाते हैं ।।१।। नारायण के वचन सुनकर पृथ्वी विष्णु भक्त के सुख के लिये भगवान से पूछने लगी ॥२॥ पृथ्वी ने कहा- वहें बलैश से सर्व काल के किये हुये पुरुष कर्म हे भगवन ! किस प्रकार एक ही व्यवसाथ से नष्ट होते हैं ॥३॥ बाराह ने कहा— हे सुन्दरि!

जिस प्रकार एक ही अपराध से पूर्व कृत कर्ष नष्ट होते हैं वह सुक्तसे सुनिये ॥४॥ हे भद्रे ! मनुष्य पापी है, कक्क पित्त युक्त है, पूर्य शोषित से युक्त हो मनुष्य का ग्रुख दुर्गन्धी वाला रहता है ॥४॥ दातुन करने से वह सब नष्ट हो जाते हैं। यानार से अष्ट वालों की शुद्धि होती जाती है ॥६॥ पृथ्वी ने वहा- है भगवन दातुन न करके जो कर्म करता है उसका प्रायश्चित्त कहिये जिससे कि धर्म नष्ट नहीं होता है।।।।। बाराह ने कहा- हे महाभागे ! जो तुपद्ध रही है वह दातुन न करने से पुरुष श्रद्ध होते हैं हुकें वाराह पुराण

550

सुनाता हुं। ⊏दो पाँच दिन तक आकाश शयन करके दातुन न न करने वाले परुष शुद्ध होते हैं ॥ हा। हे भद्रे ! यह दन्त काप्ट भक्तण विधि तुसे सुनादी है, जो इस विधान से प्रायश्वित करता है उसको अपराध नहीं लग सकता है । १०॥११॥ इति श्री वाराह पुराणे दन्त काष्टा चर्वण पायश्चितम नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम एक त्रिशद्धिक शततमोऽध्याय ॥१३१॥ ऋथः दक सौ वत्तीसर्वा ऋध्याय द।हाः — मेथुन करके मृतक को, छुये जो मनुज कोह। पाप निवारण के लिये, करें सदुपाय मोइ ।। अथः मृतक स्पर्श प्रायश्चितम्— वाराह ने कहा— हे भद्रे ! जो मनुष्य मेथुन करके मृतक को स्पर्श करता है वह दुई दि नो पाँच हजार साल तक रेत का पान करता है। नारा-

यण के मुख से यह सुनकर दीन मन से पृथ्वी भगवान से पूछने लगी ।। ८। २। पृथ्वी ने कहा – हे देव ! यह भीपण धर्म संकट क्या कर रहे हो, पुरुष किस प्रकार रेत का पान करता है ॥३। यह मुफी वड़ा दुख ै अप्रतः थाप मुफ्ते सुनाइये। वाराह ने कहा-हे देवि !

अत्यायार करने वाले पुरुष का यह उत्तम गुत रहस्य तत्व से सुनिये जो निर्ष्ट णा पुरुष स्त्रियों में विक्कन कर्म करता है उसी अपराध के फल को पास करता है है बरारोहे जो तू सुफसे पूचती है वह यही रहस्य हैं कि अपराध के दोप से किये पार का शयबित होता है उसे सुनाता हुं। है भद्रे ! मेरे की करने वाले र गृहस्थी पुरुपों को पूर्वाक्त अपराध मिटाने के लिये तीन दिन तक याव-कान्न तीने दिन पिंग्याक तथा एक दिन वायु भच्चण करना चाहिये । तब पाप से ख़ुरता है। हे भूमे जो इस प्रकार मन में ध्यप-राध जानकर विधि निर्दिष्ट कर्म के द्वारा प्रायश्चित करता है वह पाप से लिप्त नहीं होता है हे भढ़रें ! वह मैथुन करके मृतक स्पर्श प्रायश्चित्त सुनादिया है जो कि सर्जलोक को सुख देने वाला है।४। थि।६।७।=।६।१०। हे भट्रे जो मेरे शास्त्र को वहिस्कृत करके मृतक

वाराह पुरासा हे भगवन ! वह सुनाइये ॥२१।२२॥ वाराह ने कहा– हे देवि !

३८६

से शुद्ध होता है वह सनिये । एक चान्द्रायण बत करे एक सान्त-पन त्रत करे तो मनुष्य शीघ राज अन्न खाने के पाप से छूट जाता है। हे वसुधे ! इस प्रकार करने पर कोई अपराध नहीं लगता है। इसलिये राज अन्न कभी नहीं खाना चाहिये जो कि मेरी पूजा की इच्छा तथा परम गति चाहता है वह न खावे । २२॥ ॥२३॥२४॥ इति श्रीवाराह पुराणे राजान्न प्रायश्रितम नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम त्रिशदधिक शत तमो

जो तुमुक्तते पूछनी है कि, राज अन्न खाने वाला किस कर्म

श्रधाय तश्३०॥ ऋथः एक सौ इकतीसवा ऋध्याय

दोहाः— दातुन करि पूजन करो, सदा विष्णु भगवान। विना किये च्रेय होत संब। पुरुष कहें भगवान ।।

अथः दन्तकाष्टा चर्वण प्रायश्चित्तम्— वाराह ने कहा-जो विनादातुन किये मेरी पूजा करता है उसके एक दिन के दातुन न करने से पहिले के किये सब पुग्य नष्ट हो जाते हैं ।।१।। नारायण के वचन सुनकर पृथ्वी विष्णु भक्त के सुख के लिये भगवान से पूजने लगी ॥२॥ पृथ्वी ने कहा- वड़े क्लेश से सर्व काल के किये हुये पुराय कर्म हे भगवन । किस प्रकार एक ही श्रपराध से नष्ट होते हैं ॥३॥ वाराह ने कहा- हे सुन्दरि ! जिस प्रकार एक ही अपराध से पूर्व कृत कर्म नन्ट होते हैं वह मुक्तते सुनिये ॥४॥ हे भद्रे ! मतुष्य पाषी है, कक पित्त सुनत है, प्य शोष्पित से सुनत हो मतुष्य का मुख हुर्गन्धी वाला रहता है ॥४॥ बातुन करने से नद सब नष्ट हो जाते हैं। ब्याचार से अध्य

वालों की शुद्धि होती जाती है ॥६॥ पृथ्वी ने वहा- हे भगवन दातुन न करके जो कर्म करता है उसका प्रायश्चित कहिये जिससे कि धर्म नष्ट नहीं होता है ॥७॥ वाराह ने कहा- है महाभागे ! जो तृप्य रही है वह दातुन न करने से पुरुष शुद्ध होते हैं तुमे खुमाता हूँ । च दो पाँच दिन तक आकाश शयन करके दातुन न न करने वाले पुरुष शुद्ध होते हैं ॥ हा है भद्रे ! यह दन्त काष्ट भच्चण विधि तुमे सुना दी है, जो इस विधान से प्रायश्चित करता है उसको अपराध नहीं लग सकता है ॥ १०॥११॥ इति श्री वाराह पुराणे दन्त काष्टा चर्वण प्रायश्चितम् नाम काशीराम शर्मा इत आपा टीकायाम एक जिशाद्धिक शतनमोऽध्याय ॥१३१॥

ऋथः दक सौ बत्तीसनां ऋध्याय दाहाः— मेथुन करके मृतक को, छुपे जो मनुज कोह ।

पाप निवारण के लिये करे सदुपाय सोह ।।
अयः स्तक स्पर्श प्रायक्षितम्— वाराह ने कहा— हे
भद्रे ! जो मनुष्य मेशुन करके सृतक को स्पर्श करता है वह
दुई दि नो पाँच हजार साल तक रेत का पान करता है । नारायण के मुख से यह सुनकर दीन मन से पृथ्वी भगवान से पृथ्वे लगी
॥११ २ । पृथ्वो ने कहा— हे देव ! यह भीपण धर्म संकट क्या कर
रहे हो, पुरुष किस क्यार रेत का पान करता है ॥३। यह सुके
बहा दुख ैं अतः आया मुफे सुनाहये। वाराह ने कहा— हे देवि !
अत्याचार करने बाले पुरुष कार करता हमा करता हो आस्त्राय

रहे हो, पुरुष किस प्रकार रेत का पान करता है ॥३। यह मुभे वहा हुख ै अतः आप मुफे सुनाइये। वाराह ने कहा— हे देवि! अस्थावार करने वाले पुरुष का यह उत्तम गुप्त रहस्य तत्व से सुनिये जो निर्धाणा पुरुष कियों में विक्रन कर्म करता है उसी अपराध के फल को प्राप्त करता है हे बरारोहे जो तू मुभसे पूछती है वह यही रहस्य हैं कि अपराध के दोष से किये पाप का भाषित होता है उसे सुनाता हूं। हे भद्र भेरे की करने वाले गृहस्थी पुरुषों को प्योंक्त अपराध मिटाने के लिये तीन दिन तक यावकान तथा एक दिन वालु गच्छा करना चाहिये। तब पापसे अपराप्त कि से से मुसे जो इस प्रकार मने में अपराप्त आहिये। तब पापसे खुटता है। हे भूमे जो इस प्रकार मने में अपराप्त पात करने वाला है। से सुने वाला है। सुने वाला है। से सुने वाला है। सु

3 2 2

वाराह पुराएा

पितर जम्बुक होकर श्मशान में मुदाँ को खाने है तदनन्तर भगवान के वचन सुनुकर धर्म की इच्छा वाली वसुन्धरा मर्व लोक हित के लिये भगवान से पशुर वाक्य बोलने लगी पृथ्वी ने कहा है नाय ञ्चापके शरेण में आयों को क्या पाप मृतक स्पर्श से होता है उसका प्रायश्चित सुनाइये जिससे कि वे पाप मुक्त होते हैं वराह ने कहा हे सुन्दरि ! जो तू मुक्तवे पूछती है वह तत्व से सुनिये ॥११॥१२ १३। १८।।१५॥ वह पांप नाशक प्रायरिवत यह है कि सात दिन तक एक वक्त भोजन करे तीन रात्रि तक उपवास करे तदन्तर पंचगव्य पान करें तो पाप मुक्त होजाता है यह मृतक स्पर्श अपराध की विधि कही है भगवान के भक्तों को वह सर्वथा वर्जनीय है जो इस विधान से प्रायश्चित करता है वह सब पापों से मुक्त होजाता हैं और उसका कोई अपराध नहीं रहता है ।।१६ |१७॥१८। जो मनुष्य राग मोह से युक्त कामेक वशीमृत होकर रजस्वला स्त्री को स्पूर्ण कर मुक्ते छूता है वह हजारों वर्षों तक रजपान करता है तथा र्भन्था होता है व दरिद्री मूर्ख होता है नरक में पड़े हुये के समान अपनी आत्माको भी नहीं जानता है रजध्वला स्त्रीका स्पर्शकरने से अवस्य ऐसा होता है पृथ्वी ने कहा है देव ! आपकी शरूण में भाये हुयों का संसार सागर से मोच होता जो अपराध युक्त होकर भोपका स्पर्श करता है वह किस कर्म से शुद्ध होता है है जनार्दन सुके सुनाइये ॥१६॥२०॥२१॥२२॥२३॥ वराह ने कहा-राजस्वला नारी को स्पर्श करके जो मनुष्य मेरी भक्ति मे तत्पर होता है उसको तीन रात्रि तक तप करके आकाश शयन करना चाहिये शुद्ध मेरा भक्त होकर मेरे कर्म परायण होकर जो इस प्रकार पायरिवत करता है वह आचार से वहिष्कृत भी पाप से छूट जाता है हे भद्रे ! यह रजस्वला स्पर्श का प्रायदिकत सुना दिया है ॥२शा२५॥२६॥ हे देवि ! जो मृतक को स्पर्श कर मेरे चेत्र में रहता है वह सी हजार वर्ष तक गैभी में घूमता रहता है दस

वाराह पुराएा ₹₹ हजार वर्ष तक चागडाल होता है सात हजार वर्ष तक अपन्धा होता है सो वर्षतक मेंढक होता है तीन वर्षतक मक्खी होता हैं ग्यारह वर्ष तक सलभ होता है सात वर्ष तक डांस होता है र्थोर कितने ही वर्षेतक क्रुक्ताचुटोता है सौ वर्षतक हस्ती

होता है बत्तीस वर्ष तक गधा होता है नौ वर्ष तक बिल्ली होता हैं और पन्द्रह वर्ष तक बन्दर होता है इस प्रकार आत्म दोप से मेरे कर्म परायण भनुष्य अनेक दुखों को प्राप्त करता है इस प्रकार विष्णु के वचन सुनकर पृथ्वी सर्वे संसार मोच के लिये दुख से भगवान को पुछने लगी ॥२७॥२८॥२६॥३०॥३१॥३२॥ पृथ्वी ने कहा है देव ! यह मनुष्यों के लिये द्यत्यन्त दुरासद मर्ग भेदक वाक्य मेरे लिये क्या कह रहे हो आपके कम्मों में परायण आचार से परिश्रष्ट मनुष्य जिस प्रकार पाप के फलों से तर जाता हैं यह प्रायश्चित सुनाइये ।।३३॥३४॥ भगवान् ने पृथ्वी के दवन सुनकर धर्म रचा के लिये पृथ्वी से कहा कि है भूमे ! जो मृतक को स्पर्श कर मेरा पूजनादि कर्म करता है वह दस पाँच दिन तक एकाहारी

रहें तदनन्तर पंच गृज्य पान करे इस प्रकार करने से मनुष्य पाप कर्म से लिप्त नहीं होता है हे देवि ! जो तूने पूछा था वह मृतक स्पर्श प्रायश्चित करता है वह अपराध मुक्त होकर विष्णु लोक जाता है ।३५ ।३६।।३७।।३८।।३६। इति श्री वराह पुराणे मृतक स्पर्शन प्रायश्चित्तम् नाग काशीराम शर्मा कृत भाषा-टीका याम द्यात्रिशद्धिक शततमोऽध्याय । १३२॥ ऋथः एक सौ तेतीसवां ऋध्याय दोहा-पूजा समय गुदख करि, होता पाप महाच। करिके करना उचित हैं, पायश्चित महाच् ॥ अयः पूजा समय गुदख पुरिशोत्सर्जनयोः शायश्रितप्र-वराह ने क्हा हे भूमे । जो मनुष्य बायु से पीड़ित होकर मेरी पूजा करते

समय वायु बोड़ता है वह पांच वर्ग तक मक्की होता है जीन

3,50

वर्ष तक चुहा होता है तीन वर्ष तक कुता होता है खोर नो वर्ष तक कछुत्रा होता है जो इस प्रकार मेरे शास्त्र को जानता हुत्रा मेरे कर्म परायण होकर अपराध करता है उसके लिये यह तापन मोहन कह दिया है भगवान् के वचन सुनकर पृथ्वी कहने लगी कि हे भगवन् ! आपके कर्म करते हुये मनुष्य को बहुत पाप फल व्यपराध करने से मिलता है अब उसकी शद्धी कहियं बराह ने कहा-हे देवि ! जो तु पृष्ठती है वह समग्रता से सुनिये ॥१॥२॥३ ॥शाप्रायह अपराध करके जिस कर्म से मनुष्य शुद्ध होता है वह सुनिये तीन दिन रात्रि तक अग्नि से कर्म करे तो अपराध से मुक्त होकर सर्व संग छोड़कर मेरे लोक को जाता है हे भद्रे! जो तूने पूछा था वह महाकर्मा पराधियों का गुण तथा दोप कह दिया है ॥६॥७॥=॥ हे भूमे! जो मनुष्य मेरे कर्म करते हुये पुरीतोसम् करता है उसे भी तत्व से सुनिये वह मनुष्य दिव्य हजार वर्ष तक ए स नरक वास करता है खोर वहां रहकर विष्टा स्नाता है अब उसका प्रायश्चित कहना हूं जिसके करने से मनुष्य पापों से छुट जाता है मेरे कर्म से अष्ट मनुष्य को विद्वल झन्तरात्मा से एक जलमयी शय्या एक आकाश शय्या करेती अपराध से छट जाता है हे सद्र ! जो पूजा समय विष्णु करता है उसका प्रायरिचत कह दिया है ॥ हमा १०॥ १२॥ १२॥ इति श्री नराह पुराषे पूजा समये गुरस पुरीवात्सर्गयोः प्रायश्चितम् नाम काशीराम रामो कृत भाषा-टोकायाम् त्रयस्त्रिश दिधक शतत-मोऽध्याय ।११३३॥

॥ ऋथः एक सौ चौतीसवांश्च्याय ॥ दोहा-पूजा समय के करि हैं, सब प्रापराध महान । वराह धरणी सीं सकल, प्रायश्चित वलान ॥

धयः पूजा सामयीका पराधेसु प्रायश्चितानि-श्री वराह ने कहा है देवि ! जो मेरे कर्म करने वाला मनुष्य मेरे कर्म करना छोड़कर भाषण करने लगता है उसकी पायश्चित विधि सुनिये ॥१॥

338

हे वसुन्धरे ! जो मेरे कर्म परायण मनुष्य पूजा नमय भाषण करता है वह मूर्ख होता है उसकी प्रायश्चित विधि सुनिये ॥२॥ दस पांच दिन तक ग्राकाश शयन करके पूजा समय भाषण करने के पाप से छट्ट जाता है : ३ इति मौने त्याग प्रायश्चितम्॥ श्री वराह ने कहा-जो मनुष्य नील बस्त्र पहिन कर मेरी पूजा करता है वह पाँच सो वर्षे तक कीट होकर रहता है । ।।। उसका अपराध मिटाने वाला प्रायश्चित कहता हूँ जिसके करने से मनुष्य पाप से क्षर जाता है ॥५।। विधि निर्दिष्ट कर्म से चान्द्रायण वत करके मनुष्य पूजा समय नील वस्त्र पहिनने के दोप से छुट जाता हैं ॥६ँ॥ अविधान याने विना विधि के जो मेरी एजा करता है वह मुर्स पाप कर्मा मेरा विषिय करता है ॥७॥ श्रीर उसके गन्ध माल्य सुगन्धादि तथा प्रापणादि को शुद्ध भी हो परन्तु में कभी प्रहण नहीं करता हूँ ॥=॥ तदनन्तर नरायण के बचन सुनकर धर्म कामा बसुन्धरा मधुर बाक्य कहने लगी ॥६॥ पृथ्वि ने कहा हे-नाथ जो आप आचार का व्यतिकम मुक्तसे कह रहे हो उसका सम्यक् याचार रहस्य कहिये ॥१०॥ पृथ्वि में यापके भक्त किस कर्ग विधान से आपकी पूजा करते हें यह मुक्ते बड़ा कौतृहल हैं इस संशय को भक्त सुख के लिये समग्रता से कहिये ॥१९॥१२ वराह ने कहा है देवि जो तू पूछ रही उस मुक्त से कहे परमग्रुष रहस्य को तत्व से सुनिये ॥१३॥ सारे कम्मों को छोड़कर जो मेरी पुजा करता है उसकी उपस् पर्शन करके जो किया है उसे सुनिये। १४। उस समय प्रथम पूर्व मुख होकर जल से पांद पन्नालन करके यथा न्याय पूर्वक उपस्यर्सन करके तीन प्रकार से मृतका ग्रहण कर हाथ धोवे तदन्तर जल से हाथ धोवे, तदन्तर सप्तकोश प्रहण कर जल से प्रज्ञालन करे । १९५॥ १६॥ एक एक करके पाद प्रज्ञालन करतदवत् तदन्तर पांच पांच कहे झोरे यदि मेरा प्रिय चाहता कोवों का समार्जन करे याने पञ्चपात्र गिलाशादि को

वाराह पुराएा साफ करे। ११७॥ उस कर्म में सर्व पाप विशोधन तीन केशों

को पीने। हार्थों से मुख साफ करे तदनन्तर चिन्ता परायर्ण हो, सर्व इन्द्रिय निग्रह रूप प्राणायाम करके विधि निर्दिष्ट संसौर मोचण कर्मकरे। तींन बार ब्रह्ममें स्थित हो शिर का स्पर्श करे। फिर तीन बार कान नाक कास्पर्शकरें।'१≔। रंटी २०।

ç3;

करके कर्मों को प्राप्त करता है। उसको तापन शोधन कर्म कहिये वाराह ने कहा- हे भूमे! मेरे कमों से वहिब्कूत मनुष्य जिस गति को भारत करते हैं उसे सुनियें। जो मनुष्य व्यभिवीर कर्ते मेरी पूजा करता है वह ग्यारह हजार वर्ष तक कृमी होकर रहता है। अब उस मूर्स का प्रायश्चित कहता हूँ जिसके करने से पुरुष कृत कृत्य हो जाता है। महासान्तपन तथा समग्रता से तप्त कृष्छ वत करके जो मेरे मत में स्थित हैं वे ब्राह्मण चित्रय वैश्य पांप से मुक्त होकर परम गति को प्राप्त करते हैं। और जो कोध मुक् हो मेरा भक्त मेरे गात्रों का स्पर्श चयत चित्त से करता है में दस रागी तथा कोपी को नहीं चाहता हूं ॥२८॥२५ ।२६॥ ।।२७।।२८।।३०।।३१।।३२।। से वसुन्धरें ! में सर्वदा दांत शुभ, पवित्र पंचेन्द्रिय निगृह वार्ल को, लाभा लांभ रहित को, यहहार न करने वाले की, कर्नों में रत को, प्रच्छा मानता है, है बरानने ! थार भी सुनाता हूँ कि जो पुरुष काध युक्त होकर भिनत करना है वह मी वर्ण चील, सी साल बाज, सी साल तक मेंडक,दम माल तक राचस, यः वर्ण तक नपु सक योनि को प्राप्त करके रेत भचण करता है। पांच, सात, नों, वर्ण तक धारणा दोना है चर्तास वर्ष तक गोष, दन वर्ष तक चक्र नाक हीता है।

जो जिस स्थान में स्थित है उन सब खड़ों का स्पर्श करें तीन वार जल छिड़के, मेरा पिप चाहने वाला मनुष्य वामं तनु का स्पर्श करे, इस प्रकार करने पर कोई अपराध नहीं लगता हैं।

।।२१।।१२।।२३ नारायण के बचन सुनकर पृथ्वी भगवान से कहने लगी कि, हे भगवन् ! जो मनुष्यं विधान-से उपस्पर्शनं

वाराह पूराए 636 संवाल भन्नण करता है ज्ञाकाश गमन करता है हे भूमें ! कोधी ब्राह्मण इस प्रकार के अनेक जन्म शास करता है अपने ही कमीं के अपराध से संसार सागर में घूमता रहता है पृथ्वी ने कहा हे भगवन ! जो आपने मुनाया है वह परम गुष्त माल्म पड़ता है इत समय आपके खुनाने से मेरा चित्त विद्वल होंगया है और स्थिर नहीं हो रहा है जो आपने भक्तों का सुदुस्तर सार सुनाया है उपसे में डर गई हूँ हे जगतवते! में आपको आज्ञा नहीं देती हूँ परन्तु त्राप सर्व लोक सुख के लिये यह सुनाइये जिससे कि कर्म करने वालों का अपराध मिट जाता है वह सुनाइये ।३३ ३४ग३४ग३६ग३७⊓३⊏॥३६ां।४०॥४४॥४२ लोग मोह वाले मनुष्य जिस उपायसे पायों से मुक्त होते हैं वह सुनाइये तदन्तर वराह भगवान् पृथ्वी के वचन सुनकर कहने लगे ॥४२। ४४॥ तदन्तर पृथ्वी के वचन सुनकर ब्रह्म पुत्र सनतकुमार पृथ्वी से कहने लगा कि आप धन्या हो सुभाग्या हो जो कि आपने बराह रूपी भगवान को पूछा है है देवि ! आपके पृत्रने पर भगवान नारायण ने क्या कहा है वह सुनाहये सनत्कुमार का बचन सुन कर पृथ्वी ने कुहा है ब्रह्मच ! जो में ने भगवान से कार्य किया योग तथा पार्थिव स्थित आध्यातम भगववान से पूछा था और भगवान् ने मुक्तते जो कुछ कहा था वह सुनिये भाया करंडक भगवान ने मेरे से कहा कि हे वसुन्धरे ! क्रोधी भक्त जिस कर्म से शुद्ध होते हैं वह सुनिये ।।४५। ४६ ।४७।।४=॥४६॥५०॥ कोधी मनुष्य को वन करके शुद्ध भक्तों के घरों से अनिर्दिन भिचा ग्रहण कर छटे समय खाना चाहिये एवप प्रधार आठ दिन तक यथा न्याय िन्हा करके छटे समय में भोजन करे जो इस विधि में ब्रह्म कर्म करता हैं वह पाप से मुक्त होता है यदि भगवान से विष्णु लोक की परम सिद्धि को बहिता हो तो शोध विष्णु भगवान की प्राराधना करनी चाहिये तदन्तर पृथ्वी के बचन सुनकर ब्रह्म पुत्र सनत्कुमार

भर्म की इच्छा से प्रथ्वी से कहने लगा हे देवि ! जो आपने सुनाया "

धर्म सुने हैं उनको सुनाह्ये । धरणी ने कहा- तदनन्तर लोकनाय जनार्दन शंख, चक्र, गदाधर वाराह रूपी भगवान ने भेव गम्भीर वाणि से भक्त कर्ष ग्रुख के लिये मधुर वाक्य कहा- कि, हे देव

238

जो अत्याचार युक्त हो इस विधान से कर्म करता है वा करवाता है वह मेरे विष्णु लोक को प्राप्त करता है मेरा पूजन लोग कोध तथा शीवता से नहीं करना चाहिये। मेरा पूजन यदि परम गति चाहता है तो, विधान से करना चाहिये। जो क्रोध छोड़कर जितेन्द्रिय होकर मेरा पूजन करते हैं वे अपराध रहित मनुष्य फिर संसार में नहीं पैदाँ होते हैं ॥ प्रशापशापशापशापशापर। ।। १७।। १८।। १०। श्री वाराह ने कहा- हे वसुन्धरे ! जी अकर्मण्य याने अनूक फूलों से मेरा पूजन करता है उसका पातन कहता हूं जो फूल मुफ्ते प्रिय नहीं है उनको में ब्रहण नहीं करता हूं। है देवि! जो अकर्मचय फूलों को मुफ्ते समर्पण करता है वे मेरा छहित चाहने वाले हैं खोर वे मनुष्य घोर रीरव नरक में गिरते हैं तथा अज्ञान के दोप से दुखों का अनुभव करते हैं दस वर्ष तक वन्दर, तेरह वर्ष तक विल्ली, पाँच साल चुहा, वारह साल बैल झाठ साल तक बकरा, एक महीने प्राम कुकुट, तीन सालभैंस की योनि प्राप्त करता है । हे भद्रे ! जो पुगय मुक् श्रन्छा नहीं लगता, उसके च्हाने से यह पूर्वोक्त फल है। पृथ्वी ने कहा— हे भगवन ! यदि श्राप प्रसन्न हैं तो श्रव उसके निवा-रणार्थ प्रायश्चित कहिये। बाराह ने कहा— हे देवि ! जिससे मनुष्य पाप सुकत होते हैं जो कि तुने पूछा है उस आयश्चित को सुनिये। है बरानने एक माह तक एकाहार करे, छोर सात सात दिन तक वीरासन्न विधि करे घोर एक माह तक चार दिन बाद ष्टत पायस भोजन करे ।।६१॥६२॥६३॥६८॥६५॥६६॥६७॥ । ६=॥६६॥७०॥ तीन दिन तक यावकान्न खावे, तीन दिन तक वायु भच्छण करें । हे देवि ! जो इस विधि से कर्म करता है वह सब पापों से मुक्त होकर मेरे विष्णु लोक को जाता है ॥७१।.७२॥ हति श्री वाराह पुराणे पूजा सामरिकापराथ प्रायश्चितम नाम क.शी

राम शर्मा कृत भाषा टीकायाम चतुर्सित्रशादिभक्ष शत तमोऽध्याय त्रमध्यम् कृत भाषा टीकायाम चतुर्सित्रशादिभक्ष शत तमोऽध्याय त्रमधः एक सी पितीसवा त्रमध्याय

दोहाः— लाल वस्त्र धारण किये, लागे दोप महान् ।

जालपाद भन्नण करे, होत सुकर समाने ॥ अथः जालपाद भन्नणापराध प्रायश्चितम् ॥ श्री वाराह ने कहा— हे वसुन्धरे! जो लाल वस्त्र पहिन कर मेरी पूजा करता है उसका भी संसार मोचल कर्म सुनिये रजस्वला नारि में जो रत होता है लाल वस्त्र पहिनने वाला मनुष्य श्रपने कर्म दोप से दस पन्द्रह साल तक रज से पुष्ट होकर रज ही होकर रहता है उसका प्रायश्चित कहता हूं जिससे कि उसका पाप नष्ट हो जाता हैं सत्रह दिन तक एकाहार करे, एक दिन जल ही पान करे हे बसुन्धरे ! इस प्रकार प्रायश्चित करने पर गेरा अपराध करने वाला मनुष्य अपराष् से हुट कर मेरा प्रेमी हो जाता है हे भूमे ! यह लाल वस्त्र पहिन कर गेरा पूजन करने वाले के अवराध का शायश्वित कह दिया है ।।१॥२॥३॥४॥५।।७ हे सुन्दरि ! जो मनुष्य शास्त्र के विना, विना दीपक वाले विमोहित होकर शीघता से अन्यकारमें मुक्ते छूता है उसका पतन कहता हूं उसे सुनिये मनुष्य उसी क्लोश से दुखी रहता है एक जन्म तक अन्या होकर सर्व भज्ञी होता है। है भूगे ! खतः अनत्य मन होकर ऐमा कभी न करे है वसुन्वरे खब अन्यकार में जो मनुष्य भेरा रुग्ध करता ै वह जिस प्रकार भेरे लोक को प्राप्त करे वह सुनाता हूँ दस पेद्रह दिन तक आँखों में पट्टी बाँध लेवे तदनन्तर बीस दिन एकाहारी रहे फिर जिस किसी महीने की डादशी दिन एक ही समय जलपान करे तदनन्तर गाँमूत्र से पकाये हुये यवान्त को खावे इस प्रकार करने पर मनुष्य पाप मुक्त हो जाता है ॥=॥=।१०५११।१२॥

॥१३॥१४॥ हे बहुन्तरं जो काले वस्त्र पहिन कर मेरी पूजा करता है उसका पातन सुनिये पाँच साल बुण होता है भाँच साल नकुल पाँच साल कञ्चप नी साल तथा पाँच साल बाराह पुरास

₹6€

होता है। श्रीर संसार में घूमता रहता है पुनः कबूनर होकर मेरे पास स्थित होता है जहाँ पर कि में प्रतिष्ठित होता हूँ। अब काले वस्त्र पहिनने के अपराध से जिस प्रकार मुक्त होता है वह प्रायश्चित कहता हूँ। सात दिन यावकानन सावे। तीन रात्रि तक एक के सत् पिगड खावे तो पाप से छट जाता है। हे देवि ! जो इस विधान से कर्म करता है वह शुद्ध भक्त होकर मेरे लोक को जाता है ।।१५॥१६॥१७॥१८॥१८॥२०।२१॥ ॥२२॥ हे देवि ! जो मेरा शुद्ध भक्त होकर भी अधीत वस्त्रीं को पहिन कर मेरी पूजा करता है उसका अपराध कहता हूँ जिससे संसार में गिरते हैं। हे देवि में ले वस्त्र पहिन कर पूजा करने वाला एक जन्म मदमस्त हाथी, होकर एक ऊँट, गीदड़, चृक, घोड़ा, सारंग, मृग की योनि में एक एक जन्म लेकर सात जन्मों के बाद मनुष्य योनि प्राप्त करके गुणज्ञ निरंपराघ ब्रहङ्कार रहित तथा चतुर मेरा भक्त होता है पृथ्वी ने कहा— हे देव ! जो ञ्रापने कहा वह सुन लिया है अब उसका प्राय्श्चित सुनाइये जिससे कि उन योनियों में न जाना पड़े, बाराह ने कहा – हे देवि ! मेर्ले वस्त्र पहिनने का अपराध नाश करने वाला प्राय-श्चित कहता हूँ उसे सुनिये। तीन दिन तक यावक से, तीन दिन पिरायाक से, तीन दिन परी खाकर, तीन दिन दूध पीकर, तीन रित्र पायस खाकर, तीन दिन वायु भच्चण कर बितावे। हे वसुन्धरे ! इस प्रकार करने पर अपराध मिट जाता है तथा संसार को नहीं प्राप्त होता है २३॥२४॥२५॥२६ २७॥ ।.२=।.२६॥३०॥३१॥३२॥३३॥ जो मनुष्य क्रुरो का उछिष्ट देता है उसके पाप को कहता हूं उसे सुनिये। सात जन्म छुता, सात जन्म गीदड़, सात वर्ष उच्छ होकर मचुच्य योनि प्राप्त करके भक्त के घर में पैदा होता है। हे बसुधे ! श्वानोच्छिप्ट प्रायश्चित सुनिये जिसके करने से मनुष्य संसार सागर से तर जाते हैं, तीन दिन मूल खाये, तीन दिन फूल, तीन दिन शाक,

पारह पुरास पुरास पुरास तीन दिन पारास, तीन दिन वायु भन्नास होना दिन तायु भन्नास होना दिन तायु भन्नास होना करके हमझीस दिन तक भन्नास कर कर के बार हो। उठा। इटा। उठा। हे वसुन्धरे ! जो बाराह मांस खाकर मेरी पूजा करता है उसका गिरना भीकृहता है। वह मनुष्य दस वर्ष वाराह होकर वन में धूमता है पांत्र सात वर्ष व्याध होकर वाँदह वर्ष चुहा होकर उन्नीस वर्ष यानुष्यान होता है। आठ वर्ष राखकी तीस वर्ष व्याघ पून: विशास होता है। इस प्रकार खनेक योनियों में पूमकर पुन: सिद्धि भन्न कुल

में पैदा होता है। वाराह के वचन सुनकर पृथ्वी हाथ जोड़कर

जालगद खाकर यानी मछली लाकर मेरी पूजा करता है वह जयपद होकर दस वर्ष तथा पांच वर्ष रहता है। दस वर्ष इम्मिर पाँच वर्ष सुकर होकर संसार में चूमता है चुनः अपराध रिहत होकर छुद्ध भक्त इल में पिदा होता है ज्ञीर सर्व कमों को अतिकमण कर मेरे विष्णु लोक को जाता है हे वसुन्थरे! जिस क्षकार जालपद खाने वाला पुरुष द्योर संसार सागर से तर जाय वह प्रायदिवत सुनाता हूं। तीन दिन यायुकानन, तीन दिन वायु, तीन दिन एल, तीन दिन तिक प्रायदिवत करे इस प्रकार करने पर समुख्य जालपाद भच्च करने पर समुख्य जालपाद भच्च करने के अपराध से

३६६

छुट कर पवित्र होकर शुभ गति को प्राप्त करता है अतः किसी को कभी भी जालपाद नहीं भन्नाण करना चाहिये थ्योर यदि अनापास से भन्नण कर लेवे तो पूर्वोक्त भाषश्चित करे ॥५३॥५४

प्रशाप्रद्वााप्रणाप्रद्वााप्रद्व । इति श्री वराह पुराखे जालपाद भन्नख पराध प्रायश्चितम् नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा-टीका याम पंचत्रिसद्धिक शततमोध्याय ॥१३५॥ ॥ ऋथः एक सो इत्तीसवांश्ध्याय ॥

वाराह पुराएा

दोहा—नराह इस श्रध्याय में, लगे इला समुफान । अनेक दोपों के करे, पायश्चितहु वस्नान ।।

अथः प्रायश्चित कर्म सूत्रम्-श्री बराह ने कहा हे देवि ! बन्सुधरे जो मनुष्य दीपक स्पर्श करके विनाशुद्ध हुये मेरा पूजनादि कर्ग करता है वह मनुष्य दीपक स्पर्श झपराध से पाप को प्राप्त करता है ॥१॥ हे महाभागे! उस पाप फल को सुनिये दीपक स्पर्श कर जो मेरी पूजा करता है वह मनुष्य साठ हजार वर्ष तक चागडाल के घर में जन्म लेकर कुष्ट रोगी होकर अपने किये कर्मी को भोगता है इस प्रकार पाप फल को भोग कर पुन: यदि मेरे चेत्र में मर जावे तो शुद्ध भक्त कुल में पैदा होकर मेरा भक्त होता है अब उस दीपक स्पर्श दोप का फल कहता हुं जिसके करने से मनुष्य चारडालादि योनियों में पैदा हो कुष्ठादि रोग से छूट जाता है

वह सुनिये जिस किसी भी महीने की शुक्त द्वादशी दिन चतुर्थ भक्त आहार कर आकाश राय्या में शयन करे तथा यथा न्याय पवित्र हो मेरे कर्म में तत्पर होकर दीपक दान करे तो मनुष्य पाप से हुट जाता है हे बयुन्धरे। यह संसार शोधन रूप दीपक स्पर्श त हुं जाता ह ६ वेड जरा न व ततार सावन रूप सान राज्य गायश्रित तुम्फे सुना दिया है जिसके करने से कि मनुष्य पुषय गास करता है '?सोशाशशाशाशाशा जो मनुष्य रशशान भूमि ' में जाकर विना स्नान किये मेरा स्पर्शकरता है हे बहुन्थरे । उसका फल सुनिये कि वह मनुष्य चौंदह वर्ष तकश्रूमाल होता है सात वर्ष तक गीध होता है श्रोर दोनों गीध तथा जम्बुक जन्म में मनुष्य का गांस

335

नारायण के वचन सुनकर पृथ्वी लोक नाथ जनार्दन से कहने लगी कि है जनार्दन ! मुक्ते बड़ा कौतूहल है झत: इस गुप्त रहस्य को द्याप सुभे सुनाइये कि ईश्वर शिव ने तो श्मशान की प्रशंसा की है महामति भगवान शंकर क्याल ग्रहण कर नित्य महोजस श्मशास भूमि में रमते रहते हैं हे भगवन ! महादेव को श्मशान भूमि रात्रि में भिय है महादेव रमशान की प्रशासा करते हैं आप किस कारण श्मशान की निन्दा करते हैं श्री वराह ने कहा हे वसुन्धरे ! यह उत्तम आख्यान तस्व से सुनिये ॥१२॥१२॥१८॥१८ १६॥ हे अनध ! सुदुष्कर कर्म करके प्रशंसित व्रत वाले सर्व भूत पति हरिको अर्जितक भी नहीं जानते हैं शंकर ने त्रिपुर नाम नगरी में त्रिपुरासुर तथा वालक बृद्ध झौर सुन्दर रूप वाली स्त्रियों का मार गिराया उसी पाप से युक्त होकर शंकर चेप्टा रहित हुआ मानस ऐश्वर्यं तथा माया वर्जे नष्ट हुआ तदनन्तर शिव विवरण वदन

शरीर को तीस वर्ष तक खाता है ॥=॥६॥१०॥११॥ एवस प्रकार

होकर अपने सब गणों से युक्त होकर उसी स्थान में स्थित हुआ। हे वसुन्धरे ! उस समय में उस नष्ट माया वाले शिव की चिन्ता करने लगा तदनन्तर मैंने उसका ध्यान किया जभी में द्यपने दिब्य चलुओं से शिव को देख रहा था कि सर्व भूत गहेश्वर रुद्र माया वल रहित दिखाई दिया तब में यजन करने की इन्छा वाले त्रियम्बक के समीप गया झौर संज्ञा खान योग वल जिसका नष्ट होगया ऐसे अवल महादेव से इस प्रकार कहने लगा कि हे रुद्र ! इस पकार दुख युक्त होकर क्यों स्थित हुये हो आप जगत के

कर्ता हैं विकर्ता हैं और आप विकृत आकृति वाले हैं ॥१७॥१=॥१६॥२०॥२१॥२२॥२३॥२४॥ ब्याप वृष वाहन हो वियोग हो छाप जगत की योनि हो छाप परायण हैं उम्र देव हैं देव देवों के आदि हैं आप साम हैं दिशा रूप हैं गणों

देवेरा ! यह प्रिश्च लोचन व्यापका बदन मिलन क्यों हुया है जो में व्यापको पूज रहा हूं उसका उत्तर दीजिये ब्योर महान व्यात्मा विष्णु की योग माया का स्मरण कीजिये में व्यापकी मलाई ही के लिये यहां बाया हूं इस प्रकार मेरे बचन खुनकर थाप से संतक्ष

800

लोचन वाला शिव मधुर वचन कहने लगा सर्व लोक महेश्वर के सिवाय अन्य कौन ऐसा करता है है विष्णो ! हे माधव ! आपके ही प्रसाद से देवत्व तथा सांरूप खीर योग प्राप्त किया है इस समय ञ्चापके ञ्चाने से मेरी पाप व्यथा दूर होगयी है ञ्चापके पसाद से पूर्ण जल वाले सागर के समान होंगया हूँ हे माधव ! मैं आपको जानता हूं ऋोर आप मुभको जानते हैं हे जनार्दन! हमारे अन्तर को कोई नहीं जानता है ॥२५॥॥२६॥२७॥२८॥ ॥३०।।३१।।३२॥ इपारे अन्तर से ब्रह्माको नहीं जानते हैं है सब मायाओं की पिटारी रूप ! है विष्णो ! हे महाभाग ! साध इस प्रकार मेरे लिये वचन कह मुहुर्तमात्र प्यान धर कर महादेव पनः कहने लगा कि है विष्णो ! आपके प्रसाद से मैंने त्रिपुरासुर को मारा हैं अपनेक दानव तथा गर्भिणी स्त्री को मार मिराया है द्यनेकों वाल बृद्ध मार गिराये हैं उसी पाप के दोप से में निर्वेत होगया हूँ हे माधव ! योग माया तथा ऐश्वर्थ्य नष्ट होगया है हे निष्णो ! अत्र इस समय मुक्त को पाप मिटाने के लिये क्या करना चाहिये हे विष्णो ! सुके ऐशा पाप सोधक उपाय वताह्ये कि जिससे मेरा पाप दूर होजाय एउम् प्रकार चिन्तात्मा रुद्र के बचन सुन कर मेंने कहा है शंकर क्याल माला ग्रहण करके सम्बल को चले जाइये इस प्रकार मेरा बचन सुनकर शंकर सुभावे कहने लगा कि है जगत्पते । सुक्ते स्पष्ट समकाइये कि जहां मेंने जाना है वह समल किस प्रकार होता है शंकर के बचन सुनकर मेंने पाप मिटाने के लिये यह वाषय कहा कि है रुद्र ! समल रमशान है पृतिकि त्रमा मन्धिक है ॥३३॥३७॥३५॥३६॥३६॥३८॥

४० ४१॥४२॥ वहां स्वयम् विगत सपृद्या वाले मनुष्य निवास करते हें खतः हे शंकर कपाल ग्रहण करके उसी रमशान भृषि में

पार/ह पुराख

रमते रहो और वहां दिल्य हजार वर्ष तक निवास करके मारे हुओं का मांसजो द्यापको प्रिय है पाप चय करने की इच्छा से

Ya?

उन मांसों को खाते रहो एवम् प्रकार खाने गणों के सहित दिन्य हजार वर्ष तक श्मशान भूमि में निवास करके पुनः महा सुनि गोतम के खाश्रम में जाना खोर उस गोतम के खाश्रम में गोतम सुनि के प्रसाद से पा। सुक होकर खाप खाना घात्मा को पहिचानेंगे खोर खापकी प्रसन्तता से सिर में स्थित पाप सुक्त कपाल को गोतम खुपि खवर्ष मिरा सकता है एवम् प्रकार ठह को वरदान देकर में वहीं पर खन्तर्थान हुआ हूँ खोर कह भी मेरे कहनानुसार श्मशान भूमि में रमता रहता है दे वहु न्थरे! खता श्मशान भूमि सुन्ते स्वाती क्यों कि वहाँ

दिया है जो रमशान में जाकर विना स्नान किये मेरा पूजादि कर्म करता है उसका प्रायरिवत सुनाता हूं जिसके करने से मनुष्य पाप मुक्त हो छुद्ध हो जाता है मनुष्य को दम पांच दिन चतुर्य भक्त करके एक वस्त्र धारण,कर कुशासन पर ब्याक्षाश शपन करें और पाता काल प्रकाटय पान करें तो सर्व पाप मुक्त हो विष्णु जोक को जाता है जो पिर्ध्याक खाकर याने निल्लादियों का चुरा खाकर मेरी पूजा करता है हे बसुन्थरे! अब उसका भी पाप तथा प्रायरिवत छुनिये वह मनुष्य दस वर्ष तक उख्ल तीन वर्षा तक करूष्ट्य हीन वर्ष तक करूष्ट्य होना होता है

रुद्र कृत भयावना पाप स्थित है ।४३ ४४॥४४॥४६ ४७॥४८। ॥४६॥४०॥ हे भद्रे ! यह निन्दित रमशान मेंने तुसे सुना

पाप तथा प्राथिति हो सुनय वह मुनुष्य देत येप तक उच्छ तीन वर्ष तक कन्क्रय होता है पुनः मेरे कर्म करने याजा होता हे है बेसुन्धरे ! इस संसार में जिन दोषों को देखते हैं झव उस पिरयाक भज्ञण दोप का प्रायरितत सुनाता हूं जिसके करने से मुज्ज्य पाप मुक्त होक्रर संसार सागर से पार हो जाता है ।।४१।।४२।।४२।।४१।।४॥।४६॥४७॥ एक दिन गो मुत्र में पकाया हैं और जो बाराहमांस सुभे प्रापणक देता हैं वह पापकर्मा भूर्ख म नुष्य सहार में जिन दोषों को प्राप्त करता है है वसुन्धरे! वह सुनिये ॥५८॥५६॥६० उस वाराह के ऋङ्ग में जितने रोम

805

हैं उतने हजार वर्ष तक वह मनुष्य नरक में रहता है हे वसुन्धरे ! में तुभी खीर भी सुनाता हूं कि जो वाराह मांस से प्रापणक करे तो जितने दिन तक उस प्रतिष्ठित बराह गांस से गेरा भजन करता है वह मनुष्य उतने ही समय तक सूक्र योनि को प्राप्त करता है खार पतित होता है हे बसुन्धरे ! में खार भी कहता हुँ जो वाराह मांस से पापणक करके मेरे कर्म करता हवा मनुष्य जिस गति को प्राप्त करता है वह सुनिये ॥६१॥६२॥६२॥६४॥ वह मनुष्य वाराह माँस प्रापण करने से संसार में जाकर एक जन्म तक अन्धा होता है पुन: शुद्ध भक्त कुल में पैदा होता है और श्रीर विनीत संस्कार युक्त होता है मेरे कर्म करने वाला होता है द्रव्यवान गुणवान रूपवान् तथा शीलवान होता है हे वसुन्धरे ! भव नाराह माँस पापण करने वाले के कायविशोदनार्थ प्रायिशत बदता हूँ, जिससे कि मेरा भक्त पाप से मुक्त होता है। सात दिन फलाहार सात दिन म्लाहार सात दिन पायशाहार सात दिन तकाहार सात दिन पानकाहार करे तो पाप मुक्त होकर मनुष्य मेरे लोक को जाता है हे बरारोहे ! अब जो मद्य पीकर मेरी पूजा करता है उसका दोप कहता हूँ उसे सुनिये मूद्य पीक्र मेरी पूजा करने वाला मुख्य दस हजार वर्ष तक दरिश होता है, पुनः सुन्दर पवित्र द्यारमा बाला मेरा भक्त होता है चार जो दीचित भक्त होवर भी काम राग से मोहित दोकर भी मद्य भीता है उसका प्रायश्रित नहीं है। है वसुन्धरें ! हुके घोर भी सुनाता हूं कि घन्नि वर्ण सुरा पीहर उसके द्वारा पाप में हुट जाता है। ॥६५॥६६॥६७॥६=॥६६।७०॥ । ७१॥७२। ७३ । जो इस निधान से पापश्चित वरता हे वह है. यह घोर नरक में कष्ट पाता है वह मनुष्य दस पाँत वर्ष तक सुकर की योनि प्राप्त करता है पुनः तीन वर्ष कुरी की योनि पुनः एक वर्ष शुगाल की योनि प्राप्त करता है तदनन्तर पाँप से शुद्ध होकर मेरे कमें परायण हो मेरे लोक को जाता है, 1008110811081108110811 भगवान के इस प्रकार वचन कुंनेकर पृथ्वी भगवान से कहने लगी कि हे पभी ! कौशुः म शाक नेवेश हैं, वाला मनुष्य किस प्रायक्षित के करने से पाप से मुक्क होता हैं वह सुनाहये श्री वाराह ने कहा— हे वसुन्धरे नो मनुष्य कि नरक से का मुक्क होता हैं वह सुनाहये श्री वाराह ने कहा— हे वह स्वर्ण र नो मनुष्य तक नरक से कप्त मोगता है अब उसका प्रायक्षित कहता है उस हम्में विशेष से मोगता है अब उसका प्रायक्षित कहता है उस स्वर्ण के से प्रायक्ष के से प्रायक्ष के प्राप्त के से प्राप्त के से प्राप्त करने पर बारह दिन तक 'पयो व्रत करना चाहिये जो इस विश्वान से प्रायश्चित करता है वह पापों से मुक्त होकर विष्णु लोक जाता है 1100 1081 1001 2012 1 है। है

माधिव ! जो मनुष्य विना धुले दूसरे के वस्त्र पहिन कर भेरा तथा पुजनादि कर्म करता है वह तीन सात वर्ण तक माधिनि पाल करता है एक जन्म लंगड़ा होवा है तथा कोधी खोर तत्यश्वात मेरा भरत होता है दे बहु अरे ! अब उसका प्राथिवत होनात हूं जिसके करने से संसार सागर से तर जाता है क्यार भर्मत करके मेरी भिक्त में लक्कीन होकर माध महीने को शुक्त सहशी दिन जलाश्य में जहर शान्त-दान पृष्ठप अनन्य मन से रोबि भर मेरा चिन्तन करे प्रातः काल सूर्व के उद्य होने पर पक्षगन्य पान करे पुतः सेरी पूजनादि किया करे जो हम विधान से प्राथिवत करता है वह सर्ज पाप निमुक्त होकर विष्णु लोक को जाता। है । ।।=३॥=८॥॥=८॥=८॥=८॥==॥=८॥=॥=॥ जो भावित होकर निवान वहीं करता उसके पितर पन्टह वर्ण तक नहीं खाते हैं जो बिना दिये हुये नशनन खाता है उसका कोई

वाराह पुरास भी धर्म नहीं होता है हे वसुन्धरे ! यत्र उसका प्रायश्रित सुनाता

हूं जो कि मेरे भक्तों को सुख देने वाला है तीन रात्रि उपवास कर एक रात्रि त्राकाश शयन करके वह मनुष्य चौथे दिन शुद्ध होता है इस प्रकार विधि करके सूर्य्य के उदय होने पर पत्र गट्य पीकर नवान्न न बांटने वाला मनुष्य पाय से शीध मुक्त होता है जो इस

YoY

विधान से प्रायश्चित करता है वह सर्व संग छोड़कर विष्णु लोक को जाता है जो मनुष्य गन्ध माल्यादि न देकर केवल धूप धुकाता है हे भूमे ! वह इक्जीस वर्ष तक अयस्कार के समीप निवास करने वाला कुण्य यातुधान होता है हे वसुन्धरे ! त्रव उसका प्रायश्चित सुनाता हूँ जिस किसी महीने की शुक्ल द्वादशी दिन उपवास करे ॥हशाहर ।हशाहष्ठाहपाहद् । हला ह= । हहा। १००१। उपवास कर अब्ट भक्त तथा दश एकादश भक्त करके प्रातःकाल सूर्य के उदय होने पर पञ्च गन्य पान करे तो शीघ्र पाप से छूट जाता है जो इस विधान से प्रायश्चित करता है वह तथा उसके पितामहादि पितर सब ही संसार सागर से तथा दुखादि सागर से तर जाते हैं जो जूते पहिन कर मेरी परिक्रमा करे वह तेरह वर्ष तक वमार की योनि प्राप्त करता है पुन: उस चमार योनि से अष्ट होकर सक्तर की योनि में जाता है पुन: दुन्ने की योनि में जन्म लेता है पुनः मनुष्य योनि को प्राप्त करता है उस मनुष्य योनि में श्रापराध रहित नम्र स्वभाव वाला मेरा भक्त होकर संसार से मुक्त हो विष्णु लोक को जाता है है वसुन्धरे ! जो इस प्रकार प्रायश्रित कर्म करता है वह पापों से मुक्त होता है जो विना नगाड़ के शब्द किये मेरे किवाड़ खुलाता है वह एक जन्म तक विधर होता है ।१०१॥१०२॥१०३॥१०४॥१०४॥१०६॥१०७॥१०= है वसुन्धरे ! अब जो मनुष्य नगाड़े का शब्द न प्ररक्ते मेरे किवाड़ खुलाता है उसका प्रायश्चित सुनाता हूँ जिसके करने से मनुष्य पाप मुक्त होजाता है उस मनुष्य को जिस किसी शक्त पच की द्वादर्शो दिन याकाश शयन करना चाहिये हे वसुधे ! जी इस विधान से कर्म करता है वह अपराध रहित हो कर मेरे लोक को जाता है जो मनुष्य बहुत अन्न खाकर अजीर्ण हो डकार लेता हुआ बिना स्नान किये मेरा पूजन करता है वह एक जन्म कुता एक जन्म वानर एक जन्म वकरा एक जन्म थुगाल एक जन्म अन्या पुनः चूढ़ा होता है एवप प्रकार अपराध रहित हो कर राुद्ध भक्त कुल में पेदा होता है अब उस पाप का प्रायिश्तन कहता हैं कि तीन दिन प्यका हार तीन दिन मुलाहार तीन दिन पायशा हार तीन दिन पायशा कर के पुनः माजन तीन दिन वायु भन्न तीन दिन क्यां कर के अकारा स्वायिश्वन करके प्रमान कर के प्रमान स्वयं स्वाया कर के प्रमान कर के प्रमान स्वयं स्ययं स्वयं स

पञ्चगच्य पान करे जो इस विधान से प्रायश्चित करता है वह पाप से छटकारा पाकर विष्णु लोक को जाता है ॥१०६॥११०॥१११

वाराह पुरास

You

११२॥११३।।११८॥११५॥११६॥११७ यह ब्रास्यानी में महा-ख्यान है तपों में परभतप है है महेरवरि। में यहां ब्राह्मणों को कहूँगा यह धर्म है कीर्ति है बड़े सदाचारों में श्रेष्ठ हैं गुणों में परमगुण है ऋतियों में महा ऋति है जो मनुष्य प्रातःकाल उठकर नित्य इसको पढता है उसके इक्कीस कुल के पितर तर जाते हैं यह आरोग्यों में महा आरोग्य है मंगलों का मंगल है रत्नों में प्रधान रतन है सब पापों को नाश करने वाला है जो भक्त होकर नित्य इसको पढ़ता है वह अपराध करने पर भी पाप से लिख नहीं होता है यह जपने योग्य है प्रमाण है सन्ध्योपासन है जो पात:काल उठ इसको पढ़ता है वह विष्णु लोक जाता है इस रहस्य को मुर्ख तथा कुशिष्यों को न सुनावे केवल मम कर्म परायण श्रेष्ठ भक्तों को सुनाना चाहिये है देवि । यह आचार विनिश्चय तुभे सुना दिया हैं जो कि तुने पहिले मुभ से पूछा था वह कह दिया और क्या सुनना चाहती है ।। १२०॥ १२१॥ १२२॥१२२॥१२४॥१२४॥१२६॥१२७। इति श्री बराह पुराणे पायश्चित कर्म सूत्रम नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाप

पटत्रिशद्धिक शततमोऽप्याय ॥१३६॥

॥ ऋथः एक सौ सैंतीसवां अध्याय ॥

दोहा—इक सौ सेंतीस में यंब, गृधू त्रम्बुक्त का ख्यान । धरणी सों वरणन करे हें, श्री वराह भगवान्॥

अयः गृधुजम्बुक्रारुयानय्–सूत ने कहा यह अयराध पिटाने वाला भक्तों का पिय श्रेष्ठ भक्त कर्म सुनकर पृथ्वी कहने लागी है भगवन ! आपने जो भक्त सुख के हिाये तथा मेरी प्रसन्नता के लिये महा श्रोष्ठ कर्म कहा है वह सुनिहाया हे महावाही ! अप्रत भक्त सुख के लिये सर्व धर्म अर्थ साधक उपाय कहिये-कुटनामुक दोत्र में कीन शुभ व्रत कहा गया है क्योर वह भक्त सुरू। देने वाला कौन श्रेष्ठ चेत्र है वह सुनाइये ॥१॥२॥३॥४॥ श्री वराह ने कहा हे वसुन्धरे ! जो तृने मेरा परम ग्रुप्त शुद्ध जो कि भक्त सुरू। देने चाला मेरा चेत्र पूछा है वह सुनिये मेरा प्रधान कोकामुहा चंत्र तथा सौकल चेत्र सर्व संसार से मोच करने वाला है है देवि ! जहां पर स्थित हुई तुभे मैंने रसातच से उठाया या जहां भागीरथी गंगा है वही मेरा सौक्ख चेत्र है।(५.।६॥७॥ पृथ्वी ने कहा हे प्रमो ! त्रापके सौकरव चेत्र में जो पाणों को छोड़ते हैं वे किन लोक को जाते हैं तथा इस चेत्र में स्नान पान करने से क्या पुण्य प्राप्त होता है है भगवर ! अ।पके सौकरव चेत्र में कितने तीर्थ हैं वह सुनाइये श्री बराह ने कहा हे देवि ! जो तू पुत्र रही है वह सुनिये सौकरव चेत्र में मरने वाली जिस गति को प्राप्त करते हैं तथा स्नान करने वालो जिस पुषय को प्राप्त करते हैं छोर जिनने तीर्थ वहां हैं वह सुनिये दे महाभागे ! सीकरव चेत्र में जाहर जो प्राणीं को छोड़ता है उसके इक्कीस कुत्त के पितर सर्गाजाते हैं है वसन्धरे ! वहां जाने से तथा मेरा मुख दर्शन करने से मनुष्य श्रेप्ट कुल में सात जन्मातर में पैदा होता है चौर धन धान्य यक्त रूपवान ग्रुणवान पवित्र मेरे कर्म करने वाला मेरा भवत होता है।।=।।६।।१०।११॥१२॥१२॥१८।।१५॥ एवप् प्रकार

वाराह पुरास अपराध रहित मनुष्य योनि में पैदा होक्रउस चेत्र में जाकर प्राणों को छोड़े जो सौकरव चेत्र में प्राणों का छोड़ता है वह उस चेत्र के प्रभाव से शंख, चक, गदा पदा धनुप हाथ में लो

800

वह सुनिये आहांचक स्थित हैं उस चक तीर्थका पुरुय सुनिये मनुष्य चक तीर्थ में जाकर नियतासन्न हो कर वैशाख द्वादशी दिन जो विधि पूर्वक स्नान करता है वह ग्यारह हजार वर्ष तक धनधान्य युक्त श्रोध्ठ कुल में पेदा होता है झौर कर्म करने वाला मेरा भक्त होता है अपराध रहित होता है दीचित होता है अरोर मनुष्य योनि प्राप्त कर संसार सागर से पार होने के लिये उस चक तीर्थमें जाकर कर्म करेती शंखा,चक, गदा, पद्म हाथ में लिये मेरे ही समान चतुर्भुज रूप होकर मेरे विष्णु लोक को जाता है आर६सरआर⊏॥रहंगर०॥ २१म२१॥२३॥

चतुर्भुज रूप होकर शीब इस वर्लवर को छोड़ कर खेत द्वीप में जाता है हे नसुन्धरे ! तुम्ते झौर भी सुनाता हूँ उसे सुनिये उन तीर्थों में स्नान करने वाला जिस प्रधान गति को प्राप्त करता है

२८।। भगवान् के इस प्रकार बचन सुन कर हाथ जोड़ कर पृथ्वी भगवान से कहने लगी कि है भगवन् ! उस सौकरव तीर्थ में चन्द्रमा ने जिस प्रकार आपकी आराधना की है वह मुक्ते तत्व से सुनाइये पृथ्वी के वचन सुनकर माया की पिटारी रूप विष्णु मेघ गम्भीर वाणी से पृथ्वी को कहने लगा कि हे वसुम्धरे ! जिस प्रकार चन्द्रमाने मेरी द्याराधना की है उसका कारण प्रयत्न से ^{कुहते} हुये मुफ से सुनिये चन्द्रमा ने मेरी आराधना की और मेंने बाराधना से प्रसन्न होकर ब्रावना रूप चन्द्रमा को दिखाया जो रूप देवताब्यों को दुर्जभ है वह दिखाया उस रूप को देखकर मेरे तेज से मोहित होकर चन्द्रमा मुक्ते देखने को समर्थन हुआ तव बांख मींच कर चन्द्रमा ने हाथ जोंड़कर नमस्कार ंपरन्तु ढरपोक चब्चल चुन्याये नेत्रों वाला क्रब

वाराह पुराए बोल न सका इस प्रकार चेष्टा करते हुये ब्राह्मणों का ईश्वर

चन्द्रमाको मैंने सृद्तम वाणि से प्रेरित किया कि हे मोम ! किस

Yes

उद्योश्य से तूने कठिन तप किया है जो तेरे मन में हैं वह कह दीजिये में तेरी प्रसन्नता से सब कुछ सम्पादन कर दूंगा।।२५॥ ॥२६ ।२७॥२⊏॥२ धा३०॥३१॥३२॥३३॥३४॥ तदनन्तर मेरा वाक्य सुनकर ग्रहों का ईश्वर चन्द्रमा सोम तीर्थ में स्थित हो मधुर वाक्य बोलने लगा कि हे भगवन ! यदि छाप प्रसन्न हो कर यहां आये हैं तो हे योगनाथ ! जब तब ये लोक धारण किये हैं तब तक आप में मेरी आतुल भक्ति होवे हे प्रभो ! चौर जो चापने मेरा रूप स्थापित किया है वह वहीं स्वित हुन्ना सातों द्वीपों में दिखाई देवे जो ब्राह्मण यहाँ में सोम यह कह रस-पान करेंगे वह आपके प्रसाद से परम गति को प्राप्त करें श्रमाव-स्या में चीण होकर उस दिन विगडादि पितृ किया करें में सीम्य दर्शन हो जाऊँ अधर्म में मेरी बुद्धि कभी न लगे खीर मैं जिस प्रकार स्त्रीपिधवों का पित हो जाऊँ वह कीजिये । हे भगवर ! यदि आप मेरे ऊपर पसन्न हैं तो मुक्ते यह वरदान दीजिये ॥३५॥३६॥३७॥३= ३६ ४०॥४१,।४२॥ तव चन्द्रमा के वचन सुनकर में वहीं पर छन्तर्धान हुआ हुं हे महामागे एवप प्रकार सोम तीर्थ में तप करके परम सिद्धि प्राप्त की है । जो मनुष्य मेरी कर्म विधि में स्थित होकर उपष्टम् भक्त से सोम तीर्थ में कर्म करता है उसका फल सुनिये जिस सोम तीर्थ में सोम ने पाँच हजार वर्ष तक पैर से खड़ा होकर तथा पाँच हजार वर्ष तक ऊर्घ्य मुंख रियत होकर ऊप तप किया है तथा कान्तिमान होकर मेरे व्यवराध से मुक्त हो ब्राह्मणों का पति हवा है। है वसुन्धरे सोम तीर्थ में म्नानादि किया करने वाला तैतीस हजार वर्ण तक वेद वेदाङ्ग को जानने वाला बाह्मण होता है तथा दूब्य गुणवान मेरा मक्त होता है थार थपराध रहित हो वह बाह्मण संसार से मुक्त होता है है मुद्धिर धन जिस प्यार मेरे

वाराह पुराण मार्गानुयायी भक्त उस सोत तीर्थ को जाने उसका चिन्ह कहता हुँ उसे सुनिये वैसाख शुक्ल द्वादशी दिन वह जाना जाता है ॥४३। । ४४॥४५ ।४६।।४७॥४⊏॥४६॥५०॥५१॥५२॥ उस दिन द्यन्ध-कार के आ जाने पर जहां कोई नहीं दिखाई देता वहां सौम के विना जमीन चन्द्र कान्ति वाली दीखती है वहां चन्द्र का प्रकाश दीखता है परन्तु चन्द्र नहीं दीखता है हे भद्रे! यह परम विस्मय तुभे सुनाता हूँ हे महाभागे। यह पुरुष सौकरव चेत्र में सौम तीर्थका चिन्ह हैं जिससे कि जन्तु मुक्त हो जाते हैं है वसुन्धरे ! खोर भी सुनाता हूं इस च्रेत्र का परम विस्मय कारक प्रभाव सुनिये इस तीर्थ में कमीं के प्रभाव से विना इच्छा से मरी हुई गीदड़ी भी मनुष्य योनि प्राप्त कर राजपुत्री हुई है उसके विशाल नेत्र थे सर्वाङ्ग सुन्दर थे गुणरूप युक्त थी चीसठ कला परिपूर्ण थी उस सोम तीर्घ के पुर्वी तरफ बीध वट तीर्थ कहा गया है जहां बिना इच्छा से मरा हुआ। गीध मनुष्य योनि को प्राप्त हुआ है एवम प्रकार नारायण के बचन सुनकर पृथ्वी विष्णु भगवान से मधुर वाक्य बोलने लगी है अगवन आपने तीर्थ का बड़ा ही प्रभाव सुनाया है जिस तीर्थ के प्रभाव से तिर्यंक योनि में गये हुये गीध और शृगाली भी मनुष्य योनि को प्राप्त हुये हैं। है जनार्दन ! उस तीर्थ में स्नान करने तथा प्राणों को छोड़ने से कौन गति मिलती है हे केशव ! वह सुनाहुये ॥५३॥५४॥५५॥ ाप्रद्याप्रशाप्रचा.प्रधादशादशादशा उनका विन्ह किस मकार है जिससे कि वे उस प्रकार होते हैं विना इच्छा के भी उस चेत्र में मारने से गीध खोर शृंगाली परम गति को पाप्त हुये हैं तदनन्तर पृथ्वी के वचन सुनदर भगवान पृथ्वीसे मधुर बाक्य कहने लगे कि हे भूगे ! जो तू सुकते पूछती है कि वे दोनों गीध तथा शृगाली किस पूकार मनुष्य योनि को प्राप्त हुये हैं वह सुनिये त्रेतायुर्ग के उपकान्त होने पर उस युग संस्थित में एक ब्रह्मदत्त नाम का

पालन करता था उसका सोमदत्त नाम से विख्यात् पुत्र सर्वे धर्मी में निष्ठित था ॥६३॥६४। ६४॥६६॥६७। ६८॥ एक समय पिता

४१०

के लिये शिकार लाने की इच्छा से शिकार खेलने ज्यात्र सिंहादि से सेवित जङ्गल में गया वहां जाकर पितृ कार्य के लिये कोई भी मृग नहीं मिला मृगों को हुट रहा था कि एक शृगाली उसके दाहिनी झोर से थित हुई उसने उस शृगाली को एक गाँण से भेदन किया वह शृगाली बाण से सन्तम ब्यथा से पीड़ित होकर नदी किनारे जल पीकर एक बृत्त कोटर में जा छिपी झोर वहां दुख से दुखी हो उसने बिना इच्छा के प्राणों को त्याग दिया वह सोम तीर्थ में प्राणों को छोड़ती हुई इसी समय वह राजपुत्र सोमदत्त भूख से पीड़ित होकर गृत्र वट तीर्थ में द्याया चौर वहां पर विश्राम करने लगा तभी उसने एक वट बृत्त की शाखा में स्थित गीध को देखकर एक वाल से मार गिराया वह गीध वाण से पीड़ित होकर प्राणों को छोड़कर वट बृच्च के मूल पर गिर पड़ा उस मरे हुये गीध को देखकर राजपुत्र अत्यन्त प्रसन्त हुआ श्रीर उसके पेल काटकर वाण पुरत ठीक करवाने की इच्छा से घर चला श्राया ॥६६ ।७०॥७१॥७२॥७३॥७१॥७४॥७६॥ ॥७७॥ वह विना इच्छा से मरा हुआ गीध भी बहुत समय पश्चात कालग राज का पुत्र हुआ है वह पुत्त गुणों से विभूषित तथा रूपवान परिडत श्रीर सर्वदा प्रजा को श्रानन्द करने वाला हुआ है उसके राजा होनेपर कोई भी कभी भी कष्ट नहीं मालम करते थे थोर जो वह शृगाली थी वह काबीराज की पूर्वी हुई है। रूप गुण बाली तथा चतुर सर्वोङ्ग सुन्दरी चौसठ केला युक्त कोकिल के समान सुन्दर मुधुर स्वर वाली काबीराज की पुत्री हुईँ एवम काबीराज बोर कॉलेंग राज के घर पुत्र पुत्री क्रान्त होने पर उन दोनों राजाबों का बापस में हार्दिस्प प्रीति हुईँ । हे भूमे ! उनका मेरे प्रसाद से ब्रापने ब्राप भाषस में सम्बन्ध हुआ तदनन्तर बहुत समय बीतने पर जब कि वे

वाराह पुरागा नोजवान हो गये कर्लिंग राजपुत्र ने काबीराज पुत्री के साथ विधि पूर्वक विवाह किया पुत्री तथा जानाता के प्रेम में कान्ची-राज ने अनेक रस्न दिन्य भूपण तथा हाथी घोड़े स्त्रिये दानाद में दिये तदनन्तर कर्लिंगराज भी कान्त्रीराज से व्यति सम्मानित होकर अपने पुत्र तथा पुत्रवध् को लेकर अपने घर आया एउम्

प्रकार कुछ समय ब्यतीत होने पर उन दोनों दम्पति का ञ्चापस में अब्युच्छिन्न मीति रोहिणी झौर चन्द्रमा के समान हुई वे दोनों विहार स्थानों में देव मन्दिरों में सुख पूर्वक विहार

888

करने लगे ॥७=॥७६॥=०॥=१ग=२॥=२। =१॥=४ग=६॥=७॥ नन्दन वन के समान उपमा वाले वन तथा उपवनों में विदार करते रहते थे यदि कभी वह कान्चीराज पुत्री अपने पति के समीप में नहीं देखतो थी तो अपने को नष्ट प्रायः ज्ञानती थी तथा वह राजपुत्र उस अपनी भार्या को नहीं देखता था तो वह भी अपने को नष्ट प्रायः मानता या एवम प्रकार उनकी आपसा में उत्तम पीति दिनों दिन बढ़ती रही उन पुरुष कर्म वालों का अन्तर कोई समुष्य नहीं देखता था हे वसुन्धरे! वह कर्किंग राजपुत्र शील से, बुद्धि से, नगर निशासियों को प्रसान करता था तथा धानतःपुर में जो घोरतें थीं उन सबको अपने शील स्वभाव से वे दोनों प्रसानन करते थे है बसुन्धरे! इस प्रकार उनकी प्रीति दिनों दिन बढ़ती रही वे दोनों इन्द्र झौर इन्द्राणी के समान आपसे में रमते रहते थे अगर किसी समय वह कान्चीराज

पुत्री नम्रतापूर्वक द्यपने पति से कहने लगी कि है राजपुत्र ! में घापसे कुछ पूछना चाहती हूँ मेरे प्रेम से छाप उस प्रिय को कहने योग्य हो तदनन्तर भार्या के ययन सुनकर राजपुत्र

मुखर बाक्य कहने लगा है भट्रे ! जो तू बहती है तथा तेरी जो इच्छा है है शुन्दिर में सत्य की सीगन्य साकर कहता हैं कि में तुम्मने सब कुछ कहंगा बाह्यणों का मूल सत्य है विष्णु सारय में स्थित है सत्य का मूल

४१२

मृंठ नहीं कहंगा मेंने पहिले भी कभी मृंठ नहीं कहा है कहिये आपका क्या कार्य करूं हाथी घोड़े रथ रेतन विमान धन आदि तुमे क्या हूँ ॥==॥=६॥६०॥६१॥६२॥६३॥६३॥६४॥६६॥ ६७॥६=॥६६। १००॥ अथवा अच्छी रेशमी साड़ी पहिनाऊँ इस शकार पति के बचन सुनकर काञ्ची राजपुत्री पति के दोनों चरण पकड़ कर यह कहने लगी हे भगवन ! हाथी घोड़े रथ तथा रतन श्रादि कुछ नहीं चाहती हूं जब तक गुरु हैं याने समुरा जी हैं तब तक रेशमी साड़ी भी नहीं चाहती हूं किन्तू दो पहर में अकेला सोना चाहती हुँ बहुत ज्यादा समय तक नहीं विरक्त मुहुर्त मात्र ही शयन करना चाहती हूँ परन्तु शर्त यह है कि मुँके कोई सोते समय न देखे सास-ससुर तथा ख्रीर कोई न देखें यह मुहुर्त मात्र का वत है अपने जो कोई घर के मनुष्य हैं वे भी कभी मुक्ते शयन करतीन देखें तदनन्तर भार्याके वचन सुन कर कलिङ्ग राजपुत्र ने उसे कहा कि अन्छा ऐसा ही करूंगा तु सावधान होजा १०१॥१०२॥१०३॥१०४॥१०५॥१०६॥१०७॥ तुम्रे शयन करते समय कोई नहीं देखेगा एवम प्रकार उन दोनों के समय व्यतीत होने पर कर्लिंग राज इंट्रापे से युक्ति हो राज्य में पुत्र को श्रिम शिक्त करने लगा अपनी लानदानी से श्राये हुये राज्य को निष्करटक करके पुत्र को दिया और अपने आप पब्चल को प्राप्त हुआ एवम प्रकार पिता से दिये हुये राज्य का राजपुत्र यथोचित पालन करने लगा =॥१॥११०॥ वह कलिंगराज पुत्री भी जहां कोई न देखे वर्हा रायन करती थी वहुत समयानन्तर कलिंग राजपुत्र ने उस रानी में सूर्य कान्ति वाले पांच पुत्र पेदा किये इस प्रकार मनुष्य लोक मेरी माया से मोहित होता है अपन कमीं में लवलीन होकर मनुष्य जीव जन्तु, चक्रकी भांति घूमते रहते हें जन्तु पेदा होकर बालक होता है वह बालक तरुए होता है पुनः मध्यम श्यवस्था को प्राप्त करता है एन: बुढ़ा होजाता है वालक अज्ञान से

जिन कभों को करता है वह कर्म करने पर भी पाप से लिप्त नहीं होता है उस कर्लिंग राजपुत्र के सुख पूर्वक निष्कपटक राज्य पालन करते हुये सतहत्तर वर्ष व्यतीत हुये खंडहत्तरवाँ वर्ष झाने पर वह कर्लिंग राज दोपहर के समय उसी झर्थ को सोबने लगा वैपाख शुक्ल द्वादशी दिन उसकी यपनी प्रिया का ब्रा देखने की इच्छा हुई कोन पूजने योग्य है यह मेरी भार्स्या किम ब्रत को कर

रही हैं यह एकान्त में सोती है शयन करते हुये कोई बन नहीं कहा गया है विष्णु तथा शिव ने भी शयन समय कोई ब्रत विधान कर्म नहीं कहा है ॥१९१॥१२ ।१२॥१८ ॥१५॥१६॥१९॥॥१ ना१६६॥ मत्रका किया हुआ धर्म भी ऐसा नहीं दीखना है यह कोई अपकारी

483

धाराह पुरागा

धर्म भी नहीं है योगियों का भी यह धर्म नहीं है।।१२०॥ यह कहीं नहीं है जो कि मेरी भार्याशयन में व्रत करती है वारहंस्यत्य धर्मों में मान्य धर्मों में भी कहीं नहीं देखा जाता कि शयन में व्रत किया जाय इच्छा नुसार मांस घादि भोग्य पदार्थों को खाकर पान सुपारी चवाकर खाल बस्त्र तथा सुरुम सेसुरुम रेशामी कपड़े पहिनकर सर्वे सुगन्धियों से सुगन्धित होकर सब रतों को पहिन कर मेरी कान्ता यहां क्या व्रत कर रही है देखने पर वह कोधित होगी परन्तु अवस्य देखना चाहिये कि वह किस प्रकार का व्रत करती है क्या किन्नरों से उत्तम वशीकरण मन्त्र जपती है अथवा योगींश्वरी होकर जहां मन चाहे बहां जाती है अथवा दूसरे से रचे कामराग से पिरी रहती हैं इस प्रकार कर्लिंग राजपुत्र के सोचने पर सूर्य भी अस्त होगया सवको रंजित करने वाली रजनी खागयी पुनःराशी के

व्यतीत होने पर सुन्दर प्रभात समय में मूत, मंगम, बन्दी, वैतालिक ध्यादियों के गान करने पर शंस हुन्दुभि ध्यादि वाजों के शब्दों से राजा की नींद ख़ुली सर्व लोक हित के लिये सूर्य के उदय होने पर राजा को वही पूर्व चिन्तित चिन्ता हुई मिया के बत देखने की इच्छा हृदय में पबल हुई र२श:२२॥ २३॥२९॥२५॥२५॥२६॥२०॥२=॥२६।१३०॥ तदन्तर कॉलंगराज वाराह पुरास

¥14

ने विधिपूर्वस्तान कर वस्त्रादि पहिन कर यथोचित ब्याबा देका सवपरिजन को हटाकर कहा कि जो स्त्री श्रयवा पुरुप वतस्य मुभको स्पर्रा करेगा वह धर्म दसड पूर्वक मुभक्षे वृष्य होगा इस प्रकार आज्ञा देकर कलिङ्ग राजा शीघ्र अपनी प्रिया देखने की इच्छा से वहीं जा पहुँचा जहां कि उसकी पिया पलंग पर त्रत के वहाने लेटी पड़ी थीं वहाँ जाकर चिताव्यम्र ऋपनी प्रिया को देखने लगा ॥३१॥३२ ३३॥३४). उसकी प्रिया कमल पत्र के समान खांख वाली महारानी शिर वेदना से पीड़ित थी झौर ऋत्यन्त दुखित होकर रोती कि लखतीयह कहरही थी कि मैंने पूर्वजन्म में क्या दुष्कर्म किया होगा जिससे कि पुराय के समाप्त होने पर में ऐनी दशा को प्राप्त होगयी हुं।।३५।।३६।। यह मेरे पति को भी मालुम नहीं है कि मेरी भाषा अनाधा की तरह दुःखित होरही है और मुक्ते खागी अथवा परिजन क्या किस प्रकार मानता है सरपी की पर्लाग पर सोपी हुयी में क्या अपनी वेदना उनसे निवेदन करूं अथवा जो मेंने सोचा है वह ठीक नहीं है ३७॥३≂॥ क्यायह दुःख मेरी आत्मा ही में रहेगा पति तथा अन्य लोग मुक्ते क्या कहेंगे कि अन्याय से किया गया बत विकृत हो गया है यदि कभी सौकल तीर्थ में जाऊँ भी तो तब जो मेरे हृदय में है उसे कहूँ भी तदन्तर भिया के बचन सुनकर राजा उठकर हाथों से प्रिया का ऋालिंगन कर के यह वाक्य बोला कि है भद्रे ! यह क्या अपनी आत्मा की निन्दाकरती हेजो कि तृञ्चपने ही मन में सोच रही है वह द्यशोध्य को सोच रही है क्या तेरी शिर वेदना दूर करने वाले यहाँ वेद्य नहीं है ? तूने मृत के बहाने द्यागी शिर वेदना डिपाई हे ब्रतः शिर वेदना के दुःख से पीड़ित हो रही है वायु से कफ पित से अथवा खुन खोर पित्त के सनिपात से तेरे शिर में पीड़ा होरही है समय में पिचोड़ो कसे तेरे शिर में पीड़ा हो रही है ॥३६॥४०॥४१।४२॥४३॥४४॥४४॥४६॥ र्थोर त मांस यत्र थादि मोजन करती है यतः तेरे शिर में

वाराह पुरास वेदना हो रही हेयदि चिकत्सा करके शिर से खून निकाला जाय तो अवश्य ही शिर वेदना दूर हो जायगी और शिर में तेलाम्यंग

884

पीड़ित हुयी पति के चरण पकड़ कर पति से कहने लगी कि हे महाराज ! प्रसन्न हो जायिये मुफ दुष्कर्मिणी की पूर्व जन्म की क्या न पृक्षिये भार्या के वचन सुन कर कर्लिगराज मधुर वाक्य बोलने लगा-हे देवि! हेब्स्सर्थिनि! सुफ्ते क्यों ख्रिपाती हे हे महाभागे सचही पूछ रहा हूँ पित के बचन सुनकर विस्मय युक्त होकर पित से मुखर बाक्य बोलने लगी पात ही धर्म है स्त्रियों की पति ही कीर्ति हे जात्मा का प्यारा पति हो ह ।।१७ १≈॥१९६। ५०॥५१।।५२, ५३।/५८॥५५॥ जो ञ्चाप पूछ रहे हैं वह द्यवस्य ही कहना चाहिये तथापि जो मेरे हृदय में हैं मैं उसे कहने को

भोत्साहित नहीं होरही हुं हे महाराज! जो आप मुक्तसे पूछ रहे हो वह मेरे हृदय स्थित बात आपको दुख देने वाली है आप सर्वदा मुख में हो मेरे समान आपकी स्त्रियां रनवास में बहुत हैं चाप मांस चादि साते हैं रत्न जड़ित चाभूपणों को पहिनते हैं हाथी घोड़े तथा रथों से सर्वदा चलते रहते हिंसव सुख आपको

किया जाय तो अवश्य पीड़ा दूर हो जायगी हे भद्रे ! यह क्यों ब्रिया रखा था मुफ्ते क्यों नहिं सुनाया तूने बत के बहाने से बृया ही अपनी आत्मा को कष्ट दिया है और जो मौकर चेत्र में जाने के लिये वाक्य कह रही है वह क्या है जिससे कि तेरे शिर में पीड़ा है इस प्रकार पति के वचन सुनकर वह महारानी दुखसे

परिपूर्ण हें झतः मुक्तके क्या प्रयोजन हे आपकी झाज्ञा झप्रति हत हैं अनेक भोगों को भोगरहे हो अतः मुफ्तफे चृया पूछ कर् क्या करोगे चापही मेरे गुरु हैं घाप ही मेरे साचात् देव हैं भर्ता चापही हें छापही सनातन यज्ञ हैं धर्म, खर्च, काम, यश स्वर्ग, तथा मान को देने वाले हो रतिके पृछने पर पतित्रतार्थी को सर्वदा प्रिय सत्य वाणी बोलनी चाहिये परन्तु सुख में स्थित पति स्त्रियोंको दुखमें नहीं गेरना चाहिये यह मेरी पीड़ा का निश्रय करके आपसुक्तने न पूढें

वाराह पुराएा ये तदनन्तर रानी के वचन सुनकर रानी के दुख से पीड़ित होकर

٧ęĘ

राजा पुनः मधुर वाणि से रानी को कहने लगा। है भद्रे ! तत्व से सुनिये कि शुभ हो चाहे अशुभ हो परन्तु पति के पूजने पर गुप्त से गुप्त रहस्य भी धर्म मार्ग में स्थित डोकर खियों को पति से कह देना चाहिये ।। प्रद्याप्राध्याप्रधाप्रधाप्रधाप्रधा ॥६२॥६३॥६४॥६५॥६६॥ पति से कोई वात नहीं छिपानी चाहिये। जो राग लोभ से मोहित होकर सुदुष्कर कर्म करके गुप्त बात को छिपाती है वह स्त्री सती नहीं कही जाती है। हें भदरे ! यह विचार कर सत्र कहियो गुप्त रहस्य मुक्ते सुनाने से तुभे कोई पाप नहीं लगेगा। तदनन्तर पति के वचन सुनकर वह महारानी धर्मदादी राजा से पिय वाक्य कहने लगी राजा देवता, राजा गुरु तथा राजा ही सोम कहा जाता है ॥६०॥ 11६=11६811७०11 अवस्य कहना चाहिये यही सनातन धर्म है हे राज सत्तम ! यदि गुप्त बात भी अवस्य कहना है तो सुनिये कि कुल की पृथानुसार ज्येष्ठ पुत्र को राजगद्दी दीजिये और आप मेरे साथ सो करव चेत्र को चलिये तब भार्या के बचन सुनकर कर्लिंग देश के राजाने उसको सान्त्वना देते हुये कहा कि है पिये तेरे कहने के मुताबिक जिस पकार पहले मैंने अपने पिता से प्राप्त किया है उसी प्रकार पुत्र को राज्य देता हूं इस प्रकार व्यापस में सलाह करके वे दोनों राजा तथा राजपरनी उस घर से वाहर श्राये ॥७१॥७२॥७३॥७१॥७५॥ तदनन्तर राजा क्यु कि को देखकर ऊँचे खर से कहने लगा कि जो कोई यहाँ ज्ञान कोतृहल से आया है तथा अन्य भी सब जितने हक्हा हो रहे हैं उन सबको यहां विदा कीजिये । तब श्रन्तःपुर में हलहाला रान्द होने लगा।।७६॥७७॥ यह क्या कारण है जो ठेवहाला राज्य करा जिल्ला कार्य से प्राप्त हुन्य चिनता बार्ली के द्या विदा हिये गये हैं द्यापने कार्य से प्राप्त हुन्य चिनता बार्ली को खाजा नहीं होती है यह कोई खबर्य ख्रश्नोतक्य रहस्य लोगा जिससे कि हम विदा किये गये हैं। तदनन्तर राजा ने ख्रयनी प्रिया

वाराह पुरास के साथ अच्छे २ भोजन खाकर आत्रमन कर कुछ विश्राम लेकर अपने पुत्र का अभिपेक करने की इच्छा से मन्त्रियों को बुलाकर कहाकि है मंत्रियो ! मंगलाचार पूर्वक राजधानी की सफाई कीजिये पनः नीति शास्त्र के तत्व को जानने वाले बृद्ध मंत्री से मधुर

वार्णा से बोला कि हेतात आगामी दिन में पुत्र का राज्याभिषेक करना चाहता हूँ अतः आप अभिपेक सामियों शीघ सम्पादन

870

कीजिये मन्त्रियों ने कहा है राजन ! जो आपकी इच्छा हैं वह हमें भी प्रिय है अभिषेक सामग्री सम्पादन करली समस्ती ऐसा कह कर अमात्य चले गये और सूर्य भी अस्तगत होगया। ७=॥७६॥ ८०। ८१॥८२॥८३॥८४॥८५॥ वह रात्रि सुख पूर्वक व्यतीत हुयी गान्धर्व विद्या निषुण वालों के गाने वजाने से सिश्रसुख पूर्वक व्यतीत हुयी प्रातः काल सूत मागध वन्दि वेताल आदियों की स्तुति से राजा की नींद खुली सूर्य के उदय समय राजा ने पुत्र का राज्याभिषेक किया एवं प्रकार पुत्र को शुभ मुहुर्त में राज्य देकर पुत्र का शिर सूंधकर पत्र को मधुर वाणी से कहने लगा है पुत्रः राज्य में स्थित होकर जो करीब्य तुम्हे पालन करना नाहिये

उमे सुनिये =७। ==।।=६।।१६०॥ यदि परम धर्म की तथा पितरों को तारने की इच्छा हो तो सर्वदान देना चाहिये दान रोकना नहीं चाहिये पारदारिकाओं को मारना चाहिये वाल वातक तथा स्त्री घातकों को मारना चाहिये दूसरे की स्त्री तथा विरोप ब्राह्मण स्त्री से लोभ नहीं करना चाहिये सुन्दर खुबसुरत दूसरे की स्त्री देखकर आदि मीच लेना चाहिये पर द्रव्य तथा अन्यायोपार्जित द्रव्य पर लोभ नहीं करना त्राहिये कहीं पर चिरकाल तक स्थित न रहे विरकाल तक कियी को न देखे ङ्गलता तथा न्याय पूर्वक राज्य का पालन करना गाहिये हर हमेश उद्योगी बना रहना चाहिये आमात्य की बाजा पालन करना चाहिरे श्रमात्य जो छुछ कहे उस पर विचार करके श्रपने शरीर की रचा करनी चाहिये प्रजा जिस कार्य से प्रसन्त हो तथा जिस

बाराह पुराश कार्य से ब्राह्मण सन्तुष्ट होवें वह ही कार्य करना चाहिये हे पुत्र !

मेरा हित चाहेगा तो ऐसा ही करना राजाओं का महान् दोप सात व्यसन वर्ग होता है कदाचित् द्यर्थ दूपणक नहिं करना चाहिये राज कर्ग में स्थित अमात्य को कभी अधिय नहीं कहना चाहिये हशाहरा।हशाहप्राहप्रा हद्द्राहणाहद्या ख्रीर में जाने के लिये

¥85

तैयार हूँ परन्तु मुक्ते न रोकना हे पुत्र ! यदि मेरा विय चाहता है तो यह शीव कीजिये हे वसुन्धरे ! तदन्तर पिता के वचन सुनकर राजपुत्र ने पिता के चरण पकड़ कर करुगा युक्त वाणी से घोलने लगा ॥६६॥२००॥ हे तात ! मुक्ते राज्य खजाना नथा वल से क्या प्रयोजन है आपके विना में चेष्टा नहिं कर सकता हूं आपने मुफे राज्याभिषक किया है परन्तु आपके विरह से में उसे कुछ नहीं समभता हूँ ।।२०१। २०२।। मैं केवल कीड़ा जान हूँ जिसको कि वालक खेला करते हैं में राजाओं के करने योग्य राज्य चिन्ता को नहीं जानता हुँ तदन्तर कलिंग राजा पुत्र के वचन सुनकर साम पूर्वक मधुर वचन बोलने लगा कि हे पुत्र । जो तु यह कह रहा है बसे में नहीं जानता हूँ हे पुत्र ! नगर निवासी तुम्हे शिचा देंगे एवम्भकार घर्म शास्त्र पूर्वक पुत्र को समस्राकर राजा सीकल चेत्र में जाने के लिये उचत हुया राजा को भाते देख कर पुरवासी लोग पुत्र परिवार सहित राजा के पीछे चलने लगे हाथी घोड़े रथ तथा अन्तःपुर वासी सब स्त्रियां राजा के पीछे चलने लगे ।।२०३।।२०४।।२०५।।२०६।।२०७।,२०⊏।। हे वसुन्धरे ! बहुत समय में सौकस्त चेत्र में पहुंचकर सब ही धन धान्यादि दान देने लगा ॥२०६ एवम प्रकार उन राजा रानी के धर्म कार्य्य में लगे रहने पर बहुत समय न्यतीत हुआ किसी समय कलिंग राजा ने काञ्चीराज सुता से मधुर वाक्य कहा कि हे सुन्द्रि! मेरा जीवन पूर्ण हजार वर्ष है द्युव वह ग्रुप्त रहस्य कहिये जो कि मैंने पहिले द्याप से पूछा था ११०।।११।।१२।। पति के बचन सुन कर वह सुन्दर नेत्रों वाली कुछ हँस कर पति के चरण पकड़ कर रात्रि उपनास कर के वह रहस्य श्रापको सुनाऊ गा १३। १८॥ राजा ने कहा अञ्झा हे पूर्ण चन्द्र समान मुख वाली जो कुछ तुकहती है

वह मुभे ठीक ही लगता है तदनन्तर वारह अंगुल दातुन लेकर स्नान करके संकल्प किया और तीन रात्रि तक नियम पूर्वक उपवास करने लगे तदनन्तर स्नान कर दोनों दम्पति पवित्र हो शुद्ध वस्त्र पहिनकर श्रल-इहारों से अलंकृत हुये तदनन्तर विष्णु को प्रणाम करके वह सुन्दरी अपने आभूपणों को उतार कर मुक्त विष्णु के समर्पण करके अपने पति से कहने लगी हे नाथ ! आहये ! आहये!! चलें ग्रप्त इच्छा को देखिये तदनन्तर विवाह समय के समान पति का हाथ पकड़ कर मधुर वान्य कहने लगी कि पूर्व जन्म में में श्रुगाली थी और उससमय मृगाभियापी मोमदत्त ने मुक्ते वाण से भेदन किया है हे राजन ! उस वाण की चोट मेरे सिर में अभी तक भी विद्यमान है उसे देखिये।।१५॥१६॥१७ १=॥१६1.२२० २१।२२॥ जिस वाण के लगने से मेरे सिर में पीड़ा हो रही है उस समय श्रमाली योनि को खोड़ कर काञ्चीराज की पुत्री हुई हूँ और पिता के देने से आपकी प्रिया हुई हुं इस चेत्र के प्रभाव से मुक्ते यह सिद्धि पास हुई है व्यापको नमस्कार करती हूँ तदनन्तर कर्लिंग देश का राजा प्रियाके मधुर वाक्य सुनकर अपनी पुर्व जन्म की स्मृति को भी पाष्ठ करके प्रिया से कहने लगा है शिये मैं पूर्व जन्म में गीध था और उसी वनचारी सोमदत्त ने एक ही वाण से मार गिराया हूं तदनन्तर कलिंग राजके घर में पैदा होकर वड़ा भारी राज्य प्राप्त किया है हे सुन्दरि ! इस चेत्र के प्रभाव से सिद्ध मिली है देखिये विना इच्छा के भी इस चेत्र में मरने से सिद्धि मिली है तदन्तर जो नारायण पिय भक्त श्रेष्ठ थे वे सब नगर निवासी उनके वचन सुन कर लाभ द्यानि छोड़कर उस चेत्रमें सबकर्म करने लगे झौर सर्व सङ्ग रहित होकर वहीं मरगा को प्राप्त हुये तदन्तर चतुर्भु ज रूप धारण कर खेतहीय को गये २३॥२४॥२५॥२६॥२७॥२=॥२६॥२३० :

420

तदनन्तर वे सब नगर निवासी शङ्क श्रायुध श्रादि धारण कर श्रीर स्त्रियां भी स्तुति से मान्या होकर खेत द्वीप में सब भोग भोगने लगे है वसुन्धरे ! सौकरव चेत्र का यह वड़ा भारी प्रभाव तुभो सुना दिया है जिस चेत्र में बिना इच्छा के मरने पर भी खेत द्वीप को पाष्ठ हुये हैं जो इस विधान से इस तीर्थ में निवास इरता है वह मरेण उपरान्त श्वेत द्वीप में जाता है है वसुन्धरे ! तुभे और सुनाता हूँ आस्वोटक तीर्थ में स्नान करने से मनुष्य जिस फल को प्राप्त करता है वह सुनिये वह मनुष्य ग्यारह हजार वर्ष नन्दन वन में आनन्द भोगता है तदनन्तर स्वर्ग से अष्ट होकर विषुल कुल में पैदा होकर मेरा भक्त होता है अब गुध्र वट तीर्थ में स्नान करने से जो फल पैदा होता है उसे सुनिये उस तीर्थ में स्नान करने वाला मनुष्य नी हजार नी सी वर्षतक इन्द्र लोक में रह देवताओं के साथ छानन्द भोगता है इन्द्र लोक से अष्ट हो मेरे तीर्थ के प्रभाव से सर्व संग छोड़कर मेरा भक्त होता है हे भद्रे ! जो संसार मोचण कर्म तूने पहिले पृद्धा था वह इस चेत्र में स्नान मात्र का फल मैंने तुभी सुना दिया हैं ॥३१॥३२॥३२॥३४॥३४॥३६॥३७॥३८॥३८॥२४०॥ तदः नन्तर नारायण से पुर्वोक्त कथा सुनकर पृथ्वी मधुर वाक्य बोलने लगी कि हे जनार्दन ! वह तीर्थ किस कर्म विपाक से मिलता है स्नान अथवा मरण आदि जिस प्रकार का कर्म करके मिलता है

प्रभात कि ह जनादन ! वह ताथ किस कम विपाक से मिलाता है होना अथवा मरण ध्यादि जिस मकार का कम करके मिलाता है वह यथार्तता से मुक्ते सुनाहचे श्री वराह ने कहा- हे देवि ! सुनिये कि परले जिन्होंने धर्म किसा है वे मनुष्य किसी एक कर्म होंप से तिर्यंक योनि को प्राप्त करके जन्मान्तरों से किये हुये तीर्थं स्नान जप तथा महा दान ध्यादि पुग्यों से तीर्थं में स्टब्स् मिलाते हैं। जन्मान्तर का किया हुया जो छोटा या बड़ा कर्म हों बद कभी न कभी फलीशृत हो ही जाता है उसका नाहर नहीं होता अथवा कभी ध्याहाय होकर पुग्य तीर्थादियों के दर्शन में हुर्यंल प्रयत्त हों हो जाता है उसका नाहर नहीं होता अथवा कभी ध्याहाय होकर पुग्य तीर्थादियों के दर्शन में हुर्यंल प्रयत्त होता है खाता

वाराह पुराण है पापान्तरों को प्राप्त करके यह दशा होती है क्योंकि कमों की गति गहन है जो खोटा दीखा जाता है वह बड़ा हो जाता है घतएव शृगाली और गीध इस चेत्र में मरन से इस चेत्र के प्रभाव से चींण पाप होकर मनुष्यत्व तथा राजत्व को पाप्त हुये

हैं पुनः पूर्व जन्म की स्मृति प्राप्त करके श्वेत द्वीप गये हैं है वसुन्धरे ! यह अवश्य जानिये हे देवि ! तुभी और भी सुनाता ह्रं उसे सुनिये । ॥४१॥४२॥४३,।४४॥४५॥४५॥४६॥४७॥४⊏॥४६॥ ।।२५०।। एक वैवश्वत नाम का तीर्थ है जहांपर सूर्य ने तप

, x54

किया है किसी समय पुत्र की इच्छासे मार्तगढ़ ने घोर तप कियाहें दस हजार वर्ष तक चान्द्रायण त्रत किया है सात इजार वर्ष तक वायु अचला कर तप किया है हे भट्रे! सूर्य के इस प्रकार तप करने पर में प्रसन्न होकर मार्तन्ड के पास जाकर इहने लगा कि हे कश्यप नन्दन जो तेरी अभिलापा है वह वरदान मांग तेरा कल्याण हो तदनन्तर मेरे वचन सुनकर करयप मधुर स्वर से कहने लगा कि हे देव यदि ज्ञाप मेरे ऊपर पसन्न हैं तो मुक्ते यही वर दीजिये हे देव ! में आपके प्रसाद से पुत्र की इच्छा करता हूं मार्तन्ड के वचन सुनकर में प्रसन्न हुआ हूं और शुद्ध मन से मेंने उसको कहा कि तैरा यम और यमुना नाम के पत्र पत्री होंगे हे बसुन्धरे! इस प्रकार उसकी बरदान देकर में अपने प्रभाव से वहीं पर धन्तर्धान हुआ हूं। आदित्य भी अपने घर को गया है हे वसुन्धरे ! अब जो मनुष्य सौकरव चेत्र में कठिन कर्म करके अष्टम भक्त से स्नान करता है उसका पुन्य सुनिये ॥४१॥४२ ४३॥४९॥४४॥४६॥ ॥५७॥४=॥४६॥२६०॥ वह मनुष्य दस हजार वर्षतक सूर्य

लोक में निवास करता है। अथवा जो मनुष्य इस चेत्र में मरता है वह इस चेत्र के पृशाव से यम लोक में नहीं जाता हैं हे भदुरे यह स्नान तथा मरण का फल तुभ्रे सुना दिया है तथा सौकरव तीर्थ में जो फल जिसको मिला वह भी सना

महा किया है यह जपने योग्य है प्रामाणिक है सन्ध्या समय

४२२

उपासना करने योग्य है यह तेज हैं, मन्त्र है तथा सर्व भक्तों को पिय हैं यह रहस्य पिमुन तथा मूर्ख भक्त तथा वेश्य **और** शुद्र को जो कि मुम्ते नहीं जानते हैं उनको नहीं मुनाना चाहिये परिडतों की सभा में भक्त को मुनाना चाहिये मठ में ब्राह्मण मन्डली में सुनाना चाहिये जो शास्त्र को जानते हैं उन दीचित मनुष्यों को सुनाना चाहिये हे भद्रे ! यह सी करव तीर्थ का वड़ा भारी पूरव तुक्ते सुना दिया है हे वसुन्धरे ! जो प्रातःकाल

टठकर नित्य इसको पढ़ता है उसने मानो बारह वर्ष तक मेरा भजन कर लिया है वह गर्भ में नहीं जाता है शास्त्रती मुक्ति को प्राप्त करता है जो एक अध्याय भी पढ़ता है वह दस कुल के पितरों की तार देता है ॥६१॥६२॥६३॥२६४ ।२६४॥२६६॥ ।।२६७॥२६=।।२६६'। इति श्री वाराह पुराणे तीर्थं माहात्म्ये सीक्रवे गुप्र जम्बुकारूपाने व्यादित्य वर पदानादिकम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम सप्त त्रिशधिक शततमो

श्रधाय ॥१३१॥ ऋथः एक सो ऋठतीसवा ऋध्याय

दोहाः— इक सो श्रठतीस में श्रव खन्जरीट श्रारुपान । वाराह भगवान ने सब, कहा करि ब्याख्यान ॥ थय खन्जरोटो पारुपानम्— सृत ने कहा- सौकरव जेत्र

का पुगयतम माहारम्य गुणस्त्व जाति परिवर्तन सुनक्द सर्व धर्म ज्ञातार्थों में श्रेष्ठ पृथ्वी परम विस्मय को प्राप्त होकर निवृतान्त करण में पूनः भगवान से पृत्रने लगी कि है भगवन द्यापके मी करव चेत्र का यदा भारी माहात्म्य हैं जिस चेत्र में विना इच्छा के मरने पर भी निर्थम्योनि गत जीव भी मनुष्य योनि को प्राप्त हुये हैं। धय उम चेत्र का कुछ थोर भी थास्यान सुनाहये। डेंग चेत्र के माहास्य का प्रभाव सुनने से मेरे चित में छोर

४२३

चैत्र में गान करने से क्या फल होता है। तथा नाचने, जागरण करने से क्या फल होता है वाजे वजाने से क्या फल होता है गाय दान देने से, अन्त दान देने से, जल दान देने से क्या फल होता है। सम्मार्जन करने से, लेपन करने से, तथा गन्ध पुष्पादि अर्पण करने से क्या पुष्प प्राप्त होता है तथा गन्ध ध्य दीप नवेद्यादि के अर्पण करने से क्या फल मिलता है तथा अन्न जप यज्ञादि कर्म से क्या गति मिलती है । १॥२॥३॥ ।।।।।।।।।।।। =। अपने भक्त के सुख के लिये आप समग्र फल सुनाइये, पृथ्वी के वचन सुनकर सर्वदेव मय हरि धर्म कामा वसु-न्धरा से मधर वाक्य बोलने लगे । श्री वाराह ने कहा- है सुन्दरि ! जो आप सुभमें पृष्ठ रही हो वह तत्व से धुनिये सुख देने वाला सब पुन्य करींहै दुम्हे सुनाता हूँ। उस कौरव तीर्थ में एक खन्जरीठ पत्ती रहता था। वह बहुत सारे कीड़ों को खाकर अजीर्ण होने से पीड़ित होकर मृत्यु को प्राप्त हुआ और अपने ही से गिर पड़ा ॥ ह॥ १०॥ ११॥ १२॥ तदन न्तर वहां पर खेल करते करते बालक आपहुँचे और उस मरे हये खन्जीरट को देखकर अहण करते हैं कहकर दौड़ने लगे। यह मेरा हे यह मेरा है कह कर उस पचीको पकड़ने की इच्छासे सब कीड़ा करने के उत्सक वालक आपस में लड़ने लगे। तदनन्तर गंगाजल में फेंक दिया श्रीर कहा कि यह पची तुम्हारा ही होवे इससे हमें कुछ भयोजन नहीं है एवस प्रकार वह खन्जारट पत्ती गंगा जल में गिरकर श्रादित्य तीर्थ में पहुंच कर उस तीरथ के जल से शरीर भीग जाने से वह पची उस दोन्न के प्रभाव से तीर्थ योनि को छोड़कर छनेक यज्ञ करने वाले वेश्व के धन धान्य रत्नादि से समृद्धि युक्त घर में पैदा होकर रूपवान गुणवान पवित्र मेरा भक्त हुआ है हे बसुन्धरे ! उसके बारह वर्ष व्यतीत होने पर कदावित बेंठे हुये अपने माता पिताओं को जो कि

वाराह पुरास .

हर्ष से परिपूर्ण थे हाथ जोड़ शिर से भूमि में प्रणाम कर पार्थना करने लगा कि मात है पित:-यदि आप मेरी भलाई करना चाहते हो तो एक वरदान दीजिये ॥१३५१४॥१४॥१६॥१६॥१०॥१८॥ २०।। माता पिता को मुक्ते नहीं रोकना चाहिये में सचकी सौगन्ध खाता हूँ कि जिस प्रकार निश्चय से किया होवे पुत्र के वचन सुनकर वेदोनों स्त्री पुरुप प्रसन्नता पूर्वक अपने कपल लोवन पुत्र में मधर बाक्य कहने लगे है बत्स ! जो कुछ तु कहता है जो कुछ तेरे हुँदय में है वह सब कुछ करेंगे इस समय विस्त्रव्ध होकर कहिये तील हजार गाय हैं और सबही दूध देने वाली हैं यदि आपकी इच्छा है तो बिना विचारे दान कीजिये हे पुत्र ! फिर चौर भी सुनाता हूं कि हमने पुत्र के कारण वाणिज्य कर्म भूल रखा हे यदि आपकी इच्छा है तो हमारा वाणिज्य कर्म भी है उसे कीजिये यथा न्याय मित्रों को धन दीजिये हे पुत्र विना रोक टोक धन धान्य रत्नादि दीजिये झोर सजातीय सुन्दर कन्या के साथ तेरा विधि पूर्वक विवाह करेंगे झौर यदि वेंश्यों के करने योग्य यज्ञादियों से यजन करना चाहता हैं तो वह भी कीजिये आठसों हल गाड़ी हैं उनसे वैश्य कर्म करना चाहता है तो कीजिये त् क्या चाहता है क्या बाह्यणों को भोजन से तृष्ठ करना चाहता है है पुत्र । इस समय अपनी इच्छानुसार सब कुछ कीजिये २शाररा।र३। रशार्था।र६ र ा।र≈।।र≈।।३०।। माता पिता के वचन सुनहर बालक ने अपने माता पिना के चरण पकड़ कर कहने लगा में गोदान नहीं चाहता हूं मुक्ते मित्रों की चिन्ता नहीं हे मुभ्के कन्यालाभ की इच्छा नहीं है यहां करी इच्या नहीं है वाणिज्य कृषि गोरचा खादि कुछ नहीं चाहता हैं थ्रीर न बाह्यणों को ही तृष्ठ करना चाहता हूँ केवल मेरे मनमें एक ही प्रधान इच्छा है में नारायण के सौकरव क्षेत्र में जाना चाहता हैं ॥३२॥३२॥३२॥३४॥ तब पुत्र के बचन मुनकर मेरे कर्ग में परायण माता पिता करुण से परिलुष्ठ हो रोते हुवे कहने लगे

हुआ करते हैं अब कहिये कि किसके हम हैं और हमारे कीन हैं कहां हैं है जनि ! इस चिन्ता को प्राप्त करके शोक न कीजिये इस प्रकार पुत्र के बचन खुनकर उसके माता पिता फिर कहने लगे प्रशाप्त श्राप्त हो। ए०। एक्षाप्त हो एक्षा है तात ! आहो ! कहिये कि वह सुप्त रहस्य क्या है उसे खुनाइये यह खुनकर वह वेरम बालक अपनी माता तथा पितासे मधुर बाक्य बोलने लगा यदि वह सुप्त रहस्य खुनकर आपने वह कार्य करना है तो तब पश्चिये नहीं तो

अपनी माता तथा पितासे मधुर वाक्य यह खुनकर पठ वरन नावार अपनी माता तथा पितासे मधुर वाक्य बोलने लगा यदि वह गुरत रहस्य खुनकर आपने वह कार्य करना है तो तब पृक्षिये नहीं तो नहीं तो नहीं तो क्षित्र केंद्र में चिलाये वहीं जाकर में गुरत रहस्य कहूँगा सोकरण चेत्र में पक तोम तीर्थ है उहाँ जाकर जो कुछ पृक्षोगे सब गुरत रहस्य खुनाऊं गा यह खुनकर उसके माता पिता ने कहा अच्छा वैसाही करेंगे और सौकरव चेत्र में जाने के लिये उद्यत होगये सब दुत्रों से गुक्त होकर सौकरव चेत्र में जाने लगे अमीर देश के मालिक उस वैरय ने वीस हजार गाय सौकरव चेत्र में

तथा नित्य दर एक दिन में धन वस्त्रादि देकर स्त्री पुत्र झोर

इस मागर उस दोत्र में निवास करते हुये बैश्य को वर्षा काल आपहुंचा सर्व सस्य वढ़ाने वाली पावृठ् ऋँतु उप स्थित हुयी कदम्ब, क़ुटज, अर्जुनादि बृत्त्वों पर फूल आने लगे और प्रपने पतियों से विरह को प्राप्त हुयी औरते दुख का अनुभव करने

लगीं मेघ गर्ज गर्ज कर वर्षी वर्षाने लगे खोर विजली चमकने लगीं वक्त पंक्ति द्यंगद भृषित हुवी नदियों का शब्द होने लगा मसूर मधुर गान कर नाचने लगें कुटज, अर्जुन, कदम्ब बृद्दों के गन्ध से सुगन्धित वायु मयूरों को सुख देने लगा तथा प्रिय के विरह से दुखित स्त्रियों को सुख देने लगा एवम् प्रकार मेघ रूवी नगाड़े के शब्द से नादित वर्षा काल के चले जाने पर शरद ऋतुका त्रागमन हुद्या त्रागस्त उदय हुत्रा नालाय स्वच्छ जल वाले हुये और उनमें कुमुद, कमल, ब्रादि विकसित होने लगे पद्म वरडों से तथा समीप में फूजे हुये फूलों से रमणीय दीखने लगे सप्तवर्ण की सुगन्ध वाला ख्रियोँ का प्रिय करने वाला कामियों को सुख देने वाला पवन मन्द सुमन्ध शीतल गुण युक्त हो वहने लगा ॥६४.।६६॥६७॥६८॥५०॥७०॥७१।७२॥ एवम् प्रकार शरद ऋतु के चले जाने पर कुमुद मास के आने पर शुक्लपच की एकादशी दिन स्नान कर शुद्ध वस्त्र पहिन कर वह नीस्य दम्पती अपने पुत्र को पूछने लुगे कि हे पुत्र ! हमको यहाँ रहते हुपे छः महीने व्यतीन होगये हैं यह द्वादशी दिन आपहुँचा है जो तूने कहा था क्या वह गुप्त रहस्य नहीं सुनाता है जिससे कि तू हमें यहां लाया है उसे सुनाहये माता पिता के बचन सुनकर वह बालक मधुर स्वर से कहने लगा है पितः जो आप पूछने रहे हो वह ठीक है कल पातःकाल उठकर में आपको वह गुप्त रहस्य सुनाऊंगा हे तात ! यह नारायण त्रिय विष्णु भक्त को सुख देने वाली आज बादशी तिथि है इस कुंमद मांस

धाराह पुराए की शुक्ल द्वादशी तिथि के दिन जो मनुष्य दीचित होक्रं

¥?⊏

विष्णु भक्ति में तत्पर होकर विष्णु को प्रसन्न करने वाले दान देते हैं वे संसार सागर से पार हो जाते हैं ॥७३। ७४।।७४ ।७६।। ।।७७॥७=त७६॥=०।। एवर प्रकार वार्तालाप करने पर रात्रि व्यतीत हो गई छौर मातःकाल हो गया तव स्नानादि किया कर सन्ध्योपासन करके सूर्य के उदय होने पर पवित्र हो शुद्ध वस पहिन कर राह्व चक गदाधर भगवान को शिर से नमस्कार करके माता पिता के चरण पकड़ कर वैश्य वालक कहने लगा । हे तात ! सुनिये कि यहां आये हैं जिस गुप्त रहस्य को आप पृड रहे हैं वह सीकरव चेत्र का प्रभाव सुनिये हे तात! में पहिले जन्म में खन्जरीट नामःपित्त था। उस समय अनेक कीड़ों को खादर अजीर्ण होने से अति दुखित हुआ हूँ और उसी दोप से में विह्नल हुआ कुछ भी चेष्टान कर सका मुक्ते विह्नल देखकर वालकों ने खेलने के बहाने मुक्ते ग्रहण किया झीर छापस में हँसी करते हुये एक हाथ से दूसरे हाथ में गेरने तथा खींचने लगे एक ने कहाँ मेंने ही पहिले देखा तूने नहीं देखा इस प्रकार कहते कहते अपस में भगड़ा करने लगे तब एक बालक ने हाथ से पकड़ कर तथा खुमाकर तीन्न कोध से उप्रादित्य तीर्थ के उत्तम गंगा जल में शीवता से मुक्ते फेंक दिया और कहा कि लीजिये यह आपही का होवे हमें कुछ प्रयोजन नहीं है ॥=१॥=२॥=२॥ ॥ ८ शा ८ शा ८ हा। ८ शा ८ वहां उस गंगा जल में मेंने अपने प्राण त्याग दिये उस सूर्य तीर्थ में बिना इन्हा के भी प्राणों को त्यागने से इस तीर्थ के प्रभाव से में व्यापका पुत्र हुआ हूँ । हे मात! बिना इच्छा से इस तीर्थ में मरे हुपे मुफ्को व्याज तेरह वर्ष हो गये हैं हेतात! जो छुछ यहाँ द्याने का प्रयोजन था तथा जो कुछ गुष्ठ रहस्य था वह तुमे सुना दिया है है तात ! में यहां रहकर कर्म करू मा आप चले जाइये आपको नमस्कार करता है तब माता पिता पुत्र को पुनः कहने लगे कि हे पुत्र !

विष्णु प्रोक्त जिन जिन धर्मों को तू करना चाहता है उन्हें विधि निर्दिष्ट कर्म द्वारा हम भी करेंगे इस प्रकार कहकर वे भी यथा-न्याय पूर्वक विष्णु कर्ष में परायण हो गये तथा बहुत समय तक विपुल केर्म करके पबत्व को प्राप्त हुये भगवान के चैत्र के प्रभाव से तथा अपने कर्म निश्रय से सर्व संसार से मुक्त होकर खेत डीप को गये तथा घर से जो परिजक इयाया था सब के सब इस मेरे विष्णु चेत्र के प्रभाव से रोग व्याधि रहित होकर लच्मीवान् योगवान् तथा कमल के समान गन्ध वाले हुये है वसुन्धरे ! यह वड़े प्रभाव वाला झाख्यान तुम्हे सुना दिया है ॥=६॥६०॥ ।।६१॥६२॥६३ ।६४॥६५॥६६॥६७॥६८॥ हे वसुन्धरे ! सौकरव चेत्र की स्रोर भी कथा सुनाऊँगा। इस सौकरव चेत्र का बड़ा प्रभाव हैं जिसमें कि तिर्यग्योनि को छोड़ कर श्वेत द्वीप को गये हैं जो मनुष्य प्रातःकाल उठकर नित्य इस रहस्य को पढ़ता हे वह इक्कीस कुल के पितरों को स्वर्ग पहुंचाता है। शास्त्र की निन्दा करने वाले पापी मृखों के मध्य में इस रहस्य को नहीं सुनाना चाहिये तथा पिशुनों को न सुनावे केवल एकान्त में इस रहस्य को पढ़े व्यथवा वेदवादी ब्राह्मण तथा शुद्ध नम्र शाम्ब गुण युक्त वैष्यवों को यह परमोत्तम सर्व संसार मोचाण रहस्य सुनावे ॥६ ६॥ ।।१००।१०१।।१०२।।१०३॥ इति श्री वाराह पुराणे खन्जरीटा उपाख्यानम् नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम मष्टत्रिश-दिधक शततमोऽध्याय । ११३=॥ ॥ ऋथः एक सौ उनचालीसवांश्ध्याय ॥ दोहाः — इक सी उनचालीस में, ब्रह्मराज्यान ।

वाराह पुरास है लेपन करते समय उस लेप करने वाले के जितने पादन्यास

होते हैं वह लेप करने वाला मनुष्य उतने ही दिव्य हजार वर्षों तक स्वर्ग में त्रानन्द करता है यदि जो कोई मनुष्य मेरी भक्ति में तत्पर होकर बारह वर्ष तक मेरे मन्दिर का लेपन करता रहता है वहधन धान्य से समृद्धि वाले शुद्ध ग्रन्छे कुल में पैदा होता है और देवताओं से नमस्कृत होकर कुश द्वीप में जाकर

840

हजार वर्ष तक जीता रहता है तथा शुद्ध मेरा भक्त होता है हे वसुन्धरे ! मेरी भक्ति वाला मनुष्य कुल द्वीप से भ्रष्ट होकर सब कर्मों में निष्टा रखने वाला राजा होता है। मेरी भिनत करने वाला मनुष्य उसी लेपन के प्रभाव से सर्व शास्त्रों की पूछता है र्जीर राजा होने के कारण मेरे मन्दिर छादि बनवाता है पुनः मेरे विष्णु लोक को प्राप्त करता है भ२॥३॥४॥५॥६॥७॥ ॥=॥ हे वसुन्धरे ! अब गोवर का फल सुनाता हूँ उसे सावधानता से सुनिये ॥६॥ समोप या दूर जाकर जो मनुष्य गोवर को ले जाता है ले जाते समय उसके जितने पवन्यास होते हैं वह उतने ही हजार वर्षों तक स्वर्ग लोक में रडता है पुनः ग्यार्ह हजार ग्यारह सो वर्ष तक शाल्मली द्वीप में निवास करता है घौर शाल्मली द्वीप से भ्रष्ट होकर परमधार्मिक राजा होता है तथा सर्व धर्मों को जानने वाला मेरा भक्त होता है। ख्रीर जी मनुष्य मेरी भक्ति में तत्पर होकर बारह वर्षतक गोवर ले जाता है वह मेरे विष्णु लोक को जाता है । हे वसुन्धरे ! जो मनुष्य स्नान तथा उपलेपन के लिये जल देता है उसका फल सुनिये है वसुन्धरे उस जल की जितनी चुंदें होती हैं उतने ही हजार वर्ष तक वह मनुष्य स्वर्ग लोक में निवास करता है व्योर स्वर्ग लोक से अब्ब होकर कोंब द्वीप में जाता है कोंब द्वीप से झष्ट होकर धार्मिक राजा होता पुनः उसी गुण योग से श्वेत झीप की जाता ॥१०॥११॥२२ १३॥१४॥१४॥१६॥१७॥ हे वसुन्धरे । द्या

वाराह पुराण 858 मेरे चित्र में फाड़ू याने बोखर लगाने वाले स्त्री वा पुरुप जिस गति को प्राप्त करते हैं वह सावधानता से सुनिये। मेरी भक्ति करने वाला शुद्ध भक्त अपराध रहित होकर सम्मार्जन करते समय जितनी रज कण उड़ती हैं उतने ही हजार वर्ष तक शीघ स्वर्ग लोक में जाता है स्वर्ग से भ्रब्ट होकर शाक द्वीप जाता है वहाँ निरकाल तक निवास कर पनः धार्मिक राजा होता है झौर संसार सागर में रह चिरकाल तक सब भोगों को भोगकर रवेन द्वीप में जाता है । हे वसुन्धरे ! मेरी भितत तत्पर होकर जो मनुष्त गान करता है उसको जो फला प्राप्त होता है उसे सुनाता हूं सावधानता से सुनिये गायमान गीत की जितनी अत्तर पंक्ति होती है उतने हजार वर्णतक वह गान कर्ता मनुष्य इन्द्र लोक में रहता है ॥१⊂॥१६॥२०॥ गरशास्त्रगरहा। २८० सब वेद वेत्ताओं में श्रेष्ठ रूपवान गुण् वान सिद्ध होता है छोर नित्य देवराज इन्द्र को देखता रहता है तथा वहाँ रहकर भी मेरी भिनत में तत्पर होकर मेरा पुजन करता रहता है इन्द्र लोक से भृष्ट होकर मेरे गीत गाने वाला मनुष्य नन्दन वन में देवगण के साथ विहार करता है ।।२४।।२६।।२७।। तदनन्तर भूमि में पैदा होकर वैष्णवों के साथ स्थित हो परम भक्ति मेरा यश गाता हुआ मेरे शसाद से मेरे विष्णु लोक को जाता है ॥२⊏॥२६॥ सत जी ने कहा– वाराह भगवान के वचन सुनकर पृथ्वी हाथ जोड़कर कहने लगी ॥३०॥ पृथ्वीने कहा– हे भगवन् ! आपने जो गीत का बड़ा ही प्रभाव कहा है उस गीत के प्रभाव से कौन कौन सिद्धि को प्राप्त हुये हैं ॥३१॥ श्री वाराह ने कहा— हे भद्रे ! उस आश्रम में एक चायडाल रहता था ऋौर मेरी भितत में तरपर होकर नित्य दूर से मेरे मन्दिर में जागरण करने झाता था ।३२।। हे सुन्दरि वह चान्डाल व<u>ह</u>त वर्षो तक मेरा यशगान जाग-^{ह्}ण करता रहा ।३३। कुमुदे महीने कीशुक्ल डादशी दिन सबके शयन

वाराह पुराएा करने चले जाने पर वह चारडाल बीखा लेकर घूपने लगा।

832

उस चेत्र में जागरण कर रहा था कि उस चान्डाल को बहा राचस ने पकड़ लिया चान्डाल कमजोर था खोर ब्रह्म राच्चव बलवान था। दुख शोक से सन्तप्त होकर खपाक कुछ न कर सका और ब्रह्म राज्ञस से कहके लगा कि हे ब्रह्म राज्ञस ! तूने मेरे लिये यह नया सोचा है जो कि मेरे पीछे दौड़ रहा है चान्डाल के वचन सुनकर मनुष्य मांस खाने में लोलुप ब्रह्म राच्नस ने चान्डाल से कहा कि आज मुभे विना मांस खाये दम दिन व्यतीत हो गये हैं विधाताने त्रत समाप्ति में तुभो मेरा भोजन बना दिया है आज सब मांस तथा रुधिर के साथ तुम्हे खाता हुं छोरे विधाता से दिये गये भोजन से परम तृष्ति को प्राप्त करूंगा । त्रहा राचस के बचन सुनकर गीत गाने की लालसा से ख्वपाक मेरी भिनत में तलर होकर बग्रराचन को समकाने ब्रझाने लगा कि महाराज में आपका भद्य हो ही गया हूँ ॥३८॥३५ ३६॥३७॥३८॥ ॥३६॥४०॥४१॥ जो विधाता ने आपके अर्वित किया वह अवश्य करना चाहिये किन्तु में देव देव भगवान जनार्दन के जागरण में गीत गाने को उद्यत हुआ हूं वहाँ जाकर जागरण तथा अगवार का यश गान कर लौट ब्राऊँगा फिर मुक्ते भन्नण कर लेना क्यों कि मेंने विष्णु पसन्नता के लिये बत धारण कर रखा है वहां जागरण कर जबकि वापिस आ जाऊँगा पुनः यथेच्छा से मुक्ते गच्छ कर लेना चान्डाल के बचन सुनकर भूख से पीड़ित बस राचस चान्डाल को कठोर वास्य बोलने लगा कि है मूढ़्। त् मृट क्यों कहता है कि में फिर वार्षिस द्याऊँगा । कोई मृत्यु के मुख में पड़कर जीता रह सकता है राचस के मुख से ष्ट्रदर फिर याना चाहता है राचत के वचन सुनकर चान्डाल कहने लगा ॥४२॥४३॥४४॥४५। ४६ ४७॥ यद्यपि में पूर्व पाप क्म के दोप से चान्डाल योनि को प्राप्त हुया हूँ तथापि मेरी प्रतिज्ञा सनिये जिससे कि में पनः वापिस आ जाऊँ हे छिज-

बाराह पुराण

राच्स ! भगवान के ममीप जाकर दूर से जागरण तथा येश गान
करके सच ही में वापिस द्यापके पास व्याऊँगा यदि मेरा कहना
मानते हो सुभ्के ब्रोड़ दीजिये - सारे जगत का मृज् सत्य है सत्य
ही से भुरादि लोक प्रतिष्ठित हैं ॥४८॥४०॥ सत्य से ही

ब्रह्मबादी ऋषि सिद्धि को प्राप्त हुये हैं सत्य से कन्या दान दिया जाता है ब्राह्मण सत्य कहते हैं सत्य को राजा जीतते हैं सत्य से स्वर्ग मिलता है सत्य से मोचा मिलता है सत्य से सूर्य तपता

हैं सत्य से चन्द्रमा प्रकाशित होता है। पण्टी, अप्टमी, अपाव-स्या तथा दोनों पच्च के चतुर्दशी दिन जो स्नान नहीं करते हैं उनको जो गित मिलती हैं यदि में वापिस आपके पास न आऊं तो मुफ्ते भी वहीं गित मिले, जो मीहित होकर गुरु पत्नी तथा राजपत्नी के साथ गमन करते हैं और उनको जो गित मिलती है यदि में वापिस न आऊं तो मुफ्ते भ वहीं गित मिले । यदि में विपस न आऊं तो जो गित याजक तथा फुट वोलने वालों की होती हैं वहीं मेरी भी होंगे। ब्रह्म हर्स्या वाला, मित्रा पीने वाला, जोरी करने वाला, ब्रत भङ्ग करने

वाला, जिस गति हो प्राप्त करता है यदि में वापिस न आऊं

तो मुक्ते वही गति भिले चायडाल के एवम् प्रकार वचन सुनकर वस राचस प्रसन्न हुआ और कहने लगा कि हे स्वपाक ! शीव चले जाइये आपको नमस्कार हो एवम् प्रकार ब्रह्म राचस से विदा मींग वह चायडाल मेरे मन्दिर के समीप! आयकर मेरी भिक्त में तरदर हो गीत गाने लगा तदनन्तर प्रभात समय उत्य गीत जागरण के समाप्त होने पर नमो नारायणाय कह कर चान्डाल वापिस होने लगा तभी एक पुरुष शीघ आकर उसके सामने खड़ा हुआ ॥४२॥४२॥४३।४८॥४५॥४६॥४६॥४०॥४८॥॥५॥॥४९॥४२॥४६॥४०॥४६ ॥४६॥ वाप कहे लगा कि हे साथो! शीघ गति से कहां जा रहे हो आप वापिस ने जाहरे।

उस ब्रह्म राज्यस को जानकर भी मरने को क्यों जा रहे हो। उस

पुरुष के बचन सुन इर चागडाल कहने लगा मुक्ते भन्तण करते

848

हुये ब्रह्मराचस से मैं सत्य प्रतिज्ञा कर चुका हूँ अतः सत्य का पालन करने के लिये में जा रहा हूँ तब वह पुरुप मधुर वाणी से बोला कि है चारखाल उस पापी त्रह्मराज्ञस के समीप न जायिये जीवन रचा के लिये सत्य को त्यागने में कोई दोप नहीं होता है। उस पुरुप के वचन सुनकर वह चागडाल मरने का निश्चय करके मधुर वाक्य बोलने लगा कि है महाराज ! जो आप कह रहे हो मैं वह कदापि नहीं करूँगा मेरायह निश्चय वत किया है कि सत्य को कदापि नहीं छोडूँगा अदः॥६२॥६३॥६४॥६५ ६६। ६७॥ सारे जगत का मूल कारण ही है सत्य से ही कुल प्रतिष्ठित है सत्य ही परम धर्म है उद्यात्म भी सत्य में ही प्रतिब्ठित है । मैं सत्यताको ब्रोड़ कर कभी भूठा नहीं बनूँगाहे तात ! व्या^{पके} लिये नमस्कार हो त्राप चले जायिये में कदापि मूठ नहीं क्हुँगा। नित्य सत्यव्रत में स्थित हुआ चागडाल उस पुरुप को ऐसा कह कर ब्रह्म राज्ञस के समीप पहुँच कर ब्राइर युक्त बचन वोलने लगा ।।६=॥६६॥७०॥ हे महा भाग ? में प्रतिज्ञा अनुसार आ पहुँचा हूं। श्रव विलम्ब न की जिये मुक्ते शीघ्र खायेगे। श्रापकी त्राज्ञा से में उत्तम विष्णु स्थान में गया हूँ श्रव यथेच्छानुसार मेरे गात्र को भक्तण कीजिये, श्राप भूख से पीड़ित हैं। श्रतः श्राप पूर्व कहे हुये वचनानुसार प्रसन्नतापूर्वक अपनी तृप्ति के लिये मेरे गरम गरम खून का पान कीजिये अपनी झारमा को तृष्ठ की जिये थ्यौर मेरा हिन की जिये । चायडाल के वचन सुनकर ब्रह्म राचल चागडाल से मधुर वाक्य बोलने लगा है वत्स ! में तेरे से प्रसन्त हंतृने सत्य धर्म का पालन किया है जिस द्यवधिज्ञ तुम चापडाल की इस प्रकार की चुद्धि हैं। सत्य प्रतिज्ञा वाला चागडाल मदराचस का धवन सुनकर मधुर वाक्य बोलने लगा है प्रहार सत्य भाषण करता हूं चाराडाल के वचन सुनकर भयानक ब्रह्म-

राचास प्रसंशित वर्त वाले चागडाल से मधुर वचन बोलने लगा है हे खपाक ? जो तृने विष्णु के मन्दिर के समीप जागरण करीं गान किया है यदि अपने प्राणों को बनाना चाहता है तो उस गान का फल मुक्ते दे दीजिये। गान फल देने पर मैं तुक्ते छोड़ दूँगा, भन्नण नहीं करूँगा, बहारान्तस के बचन सुनक्तर स्वपाक कहने लगा हे ब्रह्मरच ! यह मन से अज्ञात वचन कह रहे हो ७१।।७२।।७३।।७४।।७६।।७७।।७=।।७६ ।=०।। पहिले कहा कि भच्चण करता हूँ झीर अब गीत का फल गाँग रहे हो ? चाराडाल के बचन सुनकर ब्रह्मराचस ने कहा श्वपाक ! एक पहर के गान किये हुये गीत का फल मुक्ते दीजिये तब में छोड़ता हूँ छटकर तु अपने पुत्र कलत्रादियों का दर्शन करेगा ॥=१॥=२॥ गीत का लोभी चारडाल ब्रह्मराच्यस के बचन सुनकर राचस से मधुर वाक्य बोलने लगा । = ३।। हे ब्रह्मरूच ! आपकी इन्हानुसार गायन फल को में नहीं देता हूं यथान्याय मुक्ते भन्नण कीजिये तथा इच्छानुसार रुधिर पान कीजिये ॥=१॥ रवपाक, वचन सुन कर राचस पुनः बोला जो तुने विष्णु के समीप एक गीत गाया है उस एक गीत का फल मुफ्ते दीजिये उससे में मुक्त हो जाऊँगा राचस के वाक्यों का निवारण करता हुआ चागडाल राचस के वचन सुनक्त परम विसमय युक्त होकर पृद्धने लगा कि है राचस! व्यापने कीन सा विकृत कर्म किया है उसे सुनायिये ॥=५॥=६॥ =७॥ जिस कर्म के दोप से कि राज्ञस हुये हो खपाक बचन सन कर दुःख से दुःखित होक्टर ब्रह्मराचस मधुर वचन वोजने लगा कि में पूर्व जन्म में ब्राह्मए कुल में पैदा हुआ था, घोर उस जन्म में सोमशर्मा के नाम से पुकारा जाता था सूत्र मत्रसे

वाराह पुराए भृष्ट होकर भी यज्ञ कर्म में निष्ठित हुया या घोर लोभ मोह से पीड़ित होकर यहीं को कराने लगा ।।==॥=धाधाधाधाधा यह के होते समय कदाचित देवयोग से मेरे उदर में शुल हुआ श्रीर

उसी शुल रोग से में मर गया तदनन्तर पत्र महा रात्र तथा यह के समाप्त होने पर उस यज्ञ के दोप से मैंने राच्नस योनि प्राप्त की

¥\$\$

है। मैंने मन्त्रहीन कर्म किया है, स्वर हीन कर्म किया है, सूत्र हीन कर्म किया है तथा प्रापम्बंशादि किया है। मेंने वहां परि-माण तथा रूप उपलच्चित किया है उसी किये हुये दोप से रोचसी योनि को प्राप्त हुआ हूँ अब इस समय गीत फल देने से मुक्ते इस योनि से मुक्त कीजिये ॥६१॥६२॥६३॥६४॥६५॥ मुम् नीच को शीव्र विष्णु गीत फला द्वारा पाप से छुड़ाइये । ब्रह्म

राचत के बचन मुनकर श्वपाक ने अच्छा ऐसा केरूंगा कह राचत से कहने लगा हेराचास! यदि त्राचस योनि से खटता है तो में अपने स्वरीते गीत का फल तुम्ने देता हूँ जो विष्ण के समीप गीत गान करता है वह दुर्गों को भी पार कर लेता है इस प्रकार कह श्वपाक ने गीत का फल राज्यस को दिया । एवं प्रकार चायडाल से गीत का फल प्राप्त करके वह राज्ञस शरद चांद के समान शीध निर्मल हुआ तथा हे वसुन्थरे।वह चान्डाल भी मेरा गीत गान रूत्य जागरण आदि विपुल कर्म करके ब्रह्मत

को प्राप्त हुआ है हे देवि ! मनुष्य गीत गान करने से इस प्रकार का फल प्राप्त करता है ॥६६॥६७॥६८॥१००॥१००॥ है वसुन्धरे ! जो मनुष्य कुसुद मास की शुक्त द्वादशी दिन मेरे मन्दिर में जागरण करके मेरे गीत गान करता है वह मनुष्य सर्व संग दोड़कर मेरे विष्णु लोक को जाता है । जो मनुष्य जागरण में नित्य मेरे गीत गान करता है वह सर्व संग से मुक्त होकर

मेरे लोकको जाता है। है देवि! गायन का यह बड़ा भारी फल तुम्के मुना दिया है जिस गीत के शब्द से संसार सागर नर जाता है। हे वसुन्धरे ! श्रव तुफी बजाने का फल सुनाता हैं.

¥36

न्नेपातादि प्रयोग से मनुष्य नौ हजार नौ सौ वर्ष तक कुवेर ।न में जागर इच्छानुसार श्रानन्द करता है कुवेर भवन से भ्रष्ट कर सबच्छन्द गमन होकर शम्पादि ताल सम्पातों से मेरे लोक ाजाता है ॥१०६॥१०७॥१०८॥ हे वसुन्धरे ! अब नाचने फल सुनाता हूं उसे सुनिये। भगवान के समीप नृत्य कर उष्य संसार बन्धन तोड़कर तेतीस हजार वर्ष तक पुष्कर द्वीप निवास करता है फिर स्वच्छन्द गमन होता है, मेरे कर्म परायण कर रूपवान् गुणवान् तथा शीलवान् झौर शूर मेरा भक्त ता है खोर संसार सागर से मुक्त होता है, जो मनुष्य जागरण र मेरा गान तथा नृत्य करता है वह जम्बू द्वीप को प्राप्त होकर कवर्ती राजा होता है सर्व कर्म युक्त होकर प्रजा का पालन करने ला होता है ॥१०६॥११०॥१११॥११२॥११३॥ तथा मेरे र्म में तत्पर होकर मेरा भक्त होता है, जो मनुष्य मेरी भक्ति तत्पर होकर मुफे प्रिय लगने वाले फूलों को मेरे समर्पण रता है वह मनुष्य जितने पुष्पों को मेरे ऊपर चढ़ाता है वह मग्र कर्म करके मेरे लोक को जाता है। हे देवि । यह महोजस कों का भक्त सुखकारी सर्व संसार मोचल कर्म सुना दिया है। १४। ११४॥ ११६॥ हे भूमे । जो प्रातःकाल उठकर इसे पढ़ता है ह इकीस कुल के पितरों को तार देता हैं इस रहस्य को मुर्ख था चुगली स्रोरों के बीच न पढ़े। मुक्ति की इच्छा वाले भनतों मध्य इसे सुनाना चाहिये, अश्रदाल, कर तथा देवल को यष्ट थान सुनावे, यदि परम सिद्धि की इच्छा हो तो हमे गर्म्यों के ामने न पढ़े, यह कथा कल्याण रूप है मङ्गल रूप है सुर्फे प्रिय धर्मी का परम धर्म है, कियाओं की परम किया है परम सिद्धि

ी इच्छा वाला इस कथा को साम्र पूर्वक के मगीप न मनावे पेर्ट

वाराह पुरास करके इस कथा को पढ़ने वाला विष्णु लोक की जाता है।

¥35

।।११७।।११८:।।११६:।१२०।।१२१।। इति श्री वाराह पुराणे चारडाल बहा राचस सम्बादे सीकर माहात्म्यम नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायामेकोन चत्वारिशद्धिक शत तमोऽन्याय

॥ ऋथः एक सो चालीसवांऽध्याय ॥ दोहा-इकसौ चालीस में अव, कहें सकल समुक्ताय । कोकामुख माहात्म्य अठ, अनेक तीर्थ बताय॥ अथ कोकामुख (बदरी) माहात्म्यम्— धरणी ने कहा-

हे भगवन् ! देवताओं के स्थान द्यापसे सुन लिये हैं अब जहाँ श्राप सर्वदा रहते हैं यह सुनाइये । शा अगेर जहाँ आप मृतिः मान होकर रहते हैं वह द्यापका परम स्थान कहां है। किस स्थान में कर्म करने से मनुष्य उत्तम गति को प्राप्त करता है ॥२॥ श्री वाराह ने कहा – हैं मक्त वरसले ! देवि वसुन्धरे ! जिन

स्थानों में में रहता हूँ उनको तत्व से सुनाता हूँ तूँ सुन ॥३॥ जो मैंने पहिले तुमें कोकामुख नाम का चेत्र सुनाया है वही गिरिराज शिलातल में वदरी नाम से विख्यात है। वहाँ लोहा-

र्गेल नाम का स्थान है उसमें मेच्छराज रहता है उस स्थान की में चल मर भी नहीं छोड़ता हूँ ॥२॥५॥ है वरारोहे! उस मेरे स्थान को मन्दिर सहित देखिये। यह सारा चराचर जगत है परन्तु में सर्वत्र स्थित हूं मेरे से रहित कोई स्थान नहीं है। हे देवि मुक्ते तथा मेरी गुप्त कामगति को जानते हैं वे मेरी भक्ति में तत्पर होकर शीघ कोकामुख चेत्र में जावें। तदनन्तर भग-वान के वचन सुनकर निवृत्तान्तरात्मा से पृथ्वी हाथ जोड़कर कहने लगी ॥६॥७॥=॥ पृथ्वी ने कहा- हे लोकनायेश ! मुर्फ

सब तरह कीत्हल हो रहा है कोकामुख चंत्र सबसे श्रेष्ठ क्यों हुया है वह मुक्ते समक्ताइये ॥६॥ श्रीवाराह ने कहा- कोकामुख चुत्र से बढ़कर कोई दूसरा चेत्र नहीं है कोकामुख से कोई दूसरा पवित्र स्थान नहीं है कोकामुख के बरावर कोई स्थान नहीं है के समान कोई स्थान न हुआ है अरु न होगा ।। रेशा कोकामेंख में मेरी वह परम मूर्ति है जिसको कि कोई नहीं जानते हैं इसिलये कोकामुख स्थान प्रभान हुआ है यह उस्के सुनादिया है ॥१३॥ पृथ्वी ने कहा— है देवदेव ! है महादेव ! हे भलों को अभय प्रदान करने वाले !हे भगवत्! कोकामुख में जो भी गुस रथान है उन्हें मुझे सुनाइये ॥१३॥ श्री वाराह ने कहा— हे देवि जो तू मुफते पृक्ष रही है यह कोकामुख में स्थित रमणीय स्थान मुफते सुनिये ११५॥ पर्यंत से गिरती हुई एक जल विन्दु है वह गुस है उस तीर्थ में विषुख कर्म करके मनुष्य सर्व संग छोड़कर मेरे विष्णु लोक को जाता है तथा गेरे कोकामयख्ल में अर्था के प्रल तोता से सुसल समान विष्णु धारा गिरती है वहां रात दिन निवास कर जो स्नाव करता है यह मनुष्य हजार खमिन्द्रोम यहां के फल को प्राप्त करता है वह कर्म में है का नहीं प्राप्त करता है उत्तर परल को पाप्त करता है तथा भेरे मार्गानुसारी शुद्ध भक्त कुल में पैदा होता

कोकामुख में जाकर पुनः वापिस नहीं व्याता ब्योर वहीं रहकर मेरी भक्ति तथा पूजनादि कर्म करता है वहां ब्यारमा में इट रूप हो जाता है 132 811 हे वसुन्धरे ! जो जो स्थान तुने पुछे हें कोकामख

वाराह पुराण प्रसिद्ध सोमठीर्थ है जहां कि विष्णु नाम से छाङ्कित पञ्चशिला

भूभि है जो पांच रात्रि तक निवास कर उस सोम तीर्थ में स्नान करता है वह गोमेद द्वीप में जाकर पैदा होता है तथा जो सोम तीर्थ में अपने प्राणों को छोड़ता है वह सर्व पाप मुक्त होकर मुभै देखता है, इस कोका मण्डल में एक तुङ्गकुट विख्यात है वहां ऊँने पर्वत से चार धारा गिरती है उस स्थान में पांच रात्रि निवास

880

कर जो स्नान करता है वह ग्रीप को प्राप्त करके मेरे लोकों में रहता है ।।२४॥२६॥२७॥२⊏॥२६॥३०॥ चोत्र कर्म सुसा वह अनित्य नाम आश्रम है उम आश्रम को देवता भी नहीं जानते हें मनुष्य तो केंसे जान सकते हें एक अहारात्र उसमें निवासकर जो स्नान करता है वह मेरे कर्म परायण होकर पुष्कर द्वीप में पैदा होता है हे भूमे तथाजो उस चेत्र में प्राणों को छोड़ता है वह सर्वपाप निर्मुक्त होकर मेरे विष्णु लोक को जाता है; एक अग्निसर नाम का परम गुप्त स्थान है, वहां गिरिकुओं से पांच धारायें बहती हैं वहाँ भी पाँच रात्रि निवास कर जो स्नान करता है वह क़रा झीप में जाता है। श्रीर जो वहां प्राणों को छोड़ता है वह कुश द्वीप से भ्रष्ट होकर ब्रह्मलोक को जाता है वहीं एक बद्यासर नाम गुप्त चेत्र है, वहां एक धारा पर्वत से भूमि पर गिरती हैं|वहाँ भी पांच रात्रि निवास कर जो स्नान करता है वह गेरे मार्ग पर चलने वाला सूर्व लोक में निवास करता है और जो सूर्य धारा के व्याश्रित हो बद्धसर में पाणों को छोड़ता है वह सूर्य लोक को अतिक्रमण करके मेरे विष्णु लोक को जाता है ॥३१॥ ३२॥३३॥३४॥३४॥३६॥३०॥३८॥३६॥ कोका मुख में गेरा भेनुबट नाम एक प्रधान चेत्र हैं वहां पर एक पर्वत शिखर से पूर्ण थारा गिरती है। वहां सात दिन निवास कर एक एक दिन स्नान करके मनुष्य सात समुद्रों के स्नान का फल प्राप्त कर सातों द्वीपों में घूमता है खोर जो वहाँ माणों को, छोड़ता है वह मेरी मिक्त परायण मनुष्य सप्त द्वीवों को श्रति क्रमण करके विष्णु लोक की

बाराह पुराण जाता है अब एक धर्मोद्भव नाम स्थान है वहां गिरि कुञ्ज से जमीन पर एक धोरा गिरती है वहां एक सांत्र निवास कर जो स्नान करता है वह शृद्ध भी वैश्य हो जाता है हे देवि ! जो वहां पाणों को छोड़ता है वह सांगोपाङ्ग यज्ञ फल को पाय मुफे मार होता है ॥४०॥४१॥४२॥४३॥४४॥४५॥४६॥ एक कोटि वट नाम परम गुप्त स्थान है वहां पर वट बृज्ञ मृज में एक धारा गिरती है रात्रि में उपवास कर जो स्नान करता है उस वट चुच में जितने परो हैं वह मनुष्य उनने हजार वर्ष तक रूप सम्पति युक्त होता है खीर जी वहां प्राणीं की छोड़ता है वह सुदुस्तर कर्म करने वाला व्यक्ति समान वर्ण वाला होकर मेरे लोक को जाता है उसी कोकामुख में एक पापश्मोचन नाम का परम गुप्त स्थान है उसमें घट समान मोटी एक धारा गिरती है अहोरात्र निवास कर जो नर वहां स्नान करता है वह मेरे कर्म करने वाला चतुर्वेदी होता है ज्योर जो कीशिकी नदी में स्नान करता है तथा शाणों को छोड़ता है वह पाँच रात्रि निवास कर वासव लोक में जाता है।।४७।४≔।।४६ ५०।।५१॥५२। ५३। ।।५८॥ और जो मेरे कर्म परायण होकर वहाँ पाणों को छोड़ता है वह वासव लोकको छोड़कर मेरे विष्णु लोक को जाता है ॥५५॥ वहीं एक यमव्यसनक नाम मेरा एक परम गुष्ठ स्थान है वहाँ एक स्रोत बहता है खीर वह स्तोत्र कीशिकी नदी से मिलता है जो मनुष्य एक रात्रि निवास कर उस यमन्यसनक में स्नान करता है वह यमराज के दुगों को तर जाता है जो मेरे क्म परायण होकर वहाँ पाणों को बोड़ता है वह पाप मुक्त हो विष्णु लोक जाता है ।। १६।। १७।। ५ को का मुख में मेरा एक मात्र नाम चेत्र हे वहां एक स्रोत बहुता है और कौशिकी नदी से जा मिलता है जो वहां निवास करता है वह किम्पुरुप के भेद को प्राप्त करता है ॥५६॥६०॥ जो वहां प्राणों को खोड़ता हैं वह नर किम्पुरुप भेद को छोड़ मेरे लोक को जाता है वहीं एक

बाराह पुराश वजभव नाम का स्थान है वहां भी एक स्रोत बहकर कोशिकी

नदी से जा मिलता है वहां एक रात्रि निवास कर जो स्नान

443

करता है वह मेरे कर्म करने वाला शकलोक में जायकर स्नान प्रभाव से शारीरचक्रसंघात, वज्रहस्त स्वरूपक होता है ग्रीर मेरा विन्तन करने वाला जो नर वहां प्राणों को छोड़ता है वह नर शक लोक का धातिक्रमण करके मेरे लोक को जाता है। वहीं तीन कोश परिमाण मात्र एक मेरा परम ग्रुप्त शकरुद्र नाम से विस्यात एक स्थान है वहाँ तीन रात्रि निवास कर जो नर स्नान करता है वह जम्बू द्वीप में पैदा होता है जहां कि जम्बू स्थित है पुनः जम्बू द्वीप को छोड़कर मेरे समीप रहता है ।।६१॥६२॥ । ६३॥६४॥६४॥६६ ।६७ ६ ≈॥ हे भद्रे! उस स्थान में एक क्योर भी विशेषता है जिससे कि मनुष्य संसार सागर से मुक्त होकर जाते हैं एक विरुगत दृष्टाकुर स्थान है जहां से कि कोका निक्ली है यह गुप्त है इसकी कोई नहीं जान सकता है जिससे कि जन्तु मुक्त होते हैं ॥६६॥७०॥ हे भद्रे ! वहाँ श्रही-रात्र निवास कर जो नर स्नान करता है वह शाल्मली द्वीप में जाता है अोर जो नर मेरी भक्ति परायण हो वहां प्राणों को छोड़ना है वह शास्मली द्वीप छोड़कर मेरे लोक को जाता है ॥७१॥७२॥ परम गुष्ठ उस चेत्र में महाफल है मेरे भक्तों को छुख देने वाला एक विख्यात विष्णु तीर्थ हुउस पर्वत मध्य से कोका में जल गिरता है है महाभागे! सर्व संसार मोचक वह जल त्रिस्रोतम नाम से प्रसिद्ध है।।७३।।७८:। उसमें स्नान करने वाला मनुष्य संसार वन्धन छोड़कर वायु लोक को जाकर वायु तुर्व होकर रहता है ॥७५॥ झौर वहाँ जो प्राणों को क्ष्यागता है यह बायुभवन को व्यक्तिक्रमण कर मेरे लोक को जाता है। ॥७६॥ कौशिकी घोर कोका संगम में एक श्रेष्ठ स्थान है उत्तर में एक रुर्व कामिका नाम से विख्यात एक शिला है ॥७७॥ जो नर षदोरात्र निवाग कर वहां स्नान करता है वह विस्तीर्ण वंश में

या भूमि में जिस जिस कामना को करता है वहाँ स्नान मात्र से उसको वह सब कामना मिलती है ॥७६॥ झीर मेरे कर्म में तत्पर

होकर जो वहाँ प्राणों को छोड़ता है वह सर्वसङ्ग छोड़कर मेरे लोक को जाता है ॥=०॥ कोकामुख चेत्र में एक अधान मत्स्य शिला है वहां तीन धारा गिरती हैं खौर कौशिकी नदी मे जा मिलती हैं उस स्थान पर स्नान करते समय जो नर महली का दर्शन करता है तो उसको में नारायण रूप पात हो गया हूँ समको उस स्थान में मतस्य को देख यजमान अर्ध्य देवे । हे भद्रे ! तदन-न्तर जो मनुष्य मधुलाजा युक्त वहाँ स्नान करता है तदनन्तर वह उत्तर मेरु में पद्मवत्र में निवास करता है पुनः मेरु शृंग को लांघ कर मेरे विष्णु लोक को जाता है ॥=१॥=२॥=३। =४॥=४॥ मेरा कोकामुख चेत्र पांच योजन विस्तार वाला है इसको जो जानता है वह पापों से मुक्त हो जाता है। १।=६।। हे वसुन्धरे ! खोर भी सुनाता हूँ उसे सुनिये उस रम्प कोकामुख में दक्षिण मुख होकर मैं रहता हूँ वहाँ वारह रूप पुरुषाकृति से चन्दन समान शिला में स्थित रहता हूँ वह शिला देवताओं को भी दुष्पाय हैं ॥=७॥==॥ वाम उन्नत मुख करके द्रष्टा समुन्नत होकर सारे जगत की देखता रहता हूँ क्योंकि मुक्ते भक्त त्रिय हैं।।=६।। हे भूमें ! जो पाप निर्मु का मनुष्य मेरा स्मर्ण करते हैं तथा को का गुख में संसार मो चए। के हेतु शद्ध कर्गकरते हैं वे यदि कभी कोकामुख में चले जांग तो मेरी तुल्यता चाहने वाले वापिस न आर्वे ॥६०॥६१॥ यह कोका-मुख चेत्र गुप्त में परम गुप्त है यह सिद्धों की परम सिस्ति है। मनुष्य सांख्ययोग से जिस सिद्धि को नहीं प्राप्त करता हे यह सिद्धि कोकासुख चेत्र में जाने से मिल जाती है। हे वसुन्धरे ! जो परम गुप्त रहस्य को तूने पूछा था वह मैंने तुक्ते सुना दिया है झौर क्या सुनना चाहती है ॥६२॥६३॥६४॥ है भूमे !

वाराह पुरासा

जो मनुष्य इस कहे गये कोकामुख रहश्य को सुन्तः वह इफीस

888

कुल के पितरों को तार देता है ॥ ६५॥ जो वहाँ प्रालों को खोड़ता है वह शुद्ध भक्त कुल में पैदा होता है जो निस्य प्रातः-काल उठकर इसे सुनता है वह प्राणों को छोड़कर पांच सी जन्म तक मेरा भक्त होता है तथा जो नर नित्य प्रातःकाल इस को स ख्यान को पढ़ता है वह परम स्थान को प्राप्त होता है । । ६६॥ #६७॥६=॥ इति श्री वाराह पुराणे कोकामुख माहात्म्य वर्णनं नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम चंत्वारिशद्धिक शततमो ऋथ एकं सो चालीस्वां ऋध्याय

दोहा:- इक्सों इक चालीस में, पृथ्वी से भगवान् ! माहात्म्य श्री वदरीवन, करि हैं सकल बखान ॥ अथ वद्रिकाश्रम माहात्म्यम्— श्री वाराह ने ऋहा- है

वसुन्धरे । अब हिमालय पृष्ट में गुप्त स्थान सुनिये। बदरी नाम से विख्यात भूमि है वह देवनार्क्यों को भी दुर्त्तभ है।।१॥ इस भूमि को मनुष्य भी नहीं प्राप्त करता है केवलें जो भक्त दुस्तर कर्म करता है वही विश्वतारिणी बदरी भूमि को प्राप्त करता है । २॥ हिमकुट शिलातल में स्थित वह मेरा चेत्र दुर्लभ है जो उस चेत्र को प्राप्त करता है वह मनुष्य कृतक्रत्य हो जाता है। ॥३॥ उस बदरी वन में एक विख्यात ब्रह्म कुगड हैं छात्मा को हिमसंदय करके मैं उस बंद्यकुगड में रहता हूं ॥४॥ हे माधवि !

जो मनुष्य उस ब्रह्मकुण्ड में तीन रात्रि उपवास कर स्नान करता है यह श्राग्निष्टोम यज्ञ के फल को पाप्त करता है।।५॥ श्रीर व्रत निष्ट जितेन्द्रिय मनुष्य यदि उस कुण्ड में प्राणों को छोड़े तो वह मस्य लोकका व्यतिक्रमण कर मेरे विष्णु लोकको जाता है ॥६।। उसी चेत्र में एक धारिनसत्यपद तीर्य हे इस तीर्थ में तीन पर्वत शिखरों मे गिरकर धारा वहती है वह धारा मुसल समान है जो नर नीन राजि उनवाम कर वहाँ स्नान करता है वह सत्यवादी तथा

चतर होक्र मेरे कर्म करने वाला होता है ख्रीर वहाँ जलाशय निर्माण

धाराह पुराण कर यदि प्राणों को त्याग करे तो सत्य लोक को अतिकमण करके विष्णुलोक में श्रानन्द करता है ॥७॥= ।६॥ वदरी भूमि में एक इन्द्रलोक नाम से विरूपात मेरा आश्रम है वहां पर इन्द्रने मुक्ते प्रसन्न किया था, वहां पर्वत शिखरों से एक स्थूलधारा स्थूल-शिला तल पर गिरती है, वहां मेरा धर्म ब्यवस्थित है एक रात्रि निवास कर जो स्नान करता है वह वहां स्नान करने के फल से सत्यवादी पवित्र होकर सत्यलोक को जाता है ॥१०।११॥१२॥ र्चोर जो आनाशक वत करके इस आश्रम में पाणों को छोड़ता है वह सत्यलोक बोड़ मेरे लोक में जाता है।।१३॥ बदरिका-अम में एक पञ्चशिख नाम का तीर्थ है जहां कि पर्वत शिखरों से पांच धारा गिररी हैं जो नर वहां उन पत्र स्त्रोतों में स्नान करता है वह अश्वमेधयज्ञ के फल को प्रात्त करके देवताओं के साथ कीड़ा करता है तथा जो नर सुदुस्तर कर्म करके वहां पाणों को त्यागता है वह स्वर्ग लोक को अतिकत्म करके मेरे विष्णुलोक को जाता है। १८।।१९॥१६॥ उसी चेत्र में एक वृतःस्रोत नाम से प्रसिद्ध तीर्थ है यहाँ पर चारों दिशाओं से चार धारायें गिरती हैं इस स्थान पर जो मनुष्य एक रात्रि निवास कर स्नान करता है वह स्वर्ग जाता है झौर भेरा भक्त होता है झौर जो दुष्कर कर्म करके इस स्थान पर पाणों को त्यागता है वह स्वर्ग को अति-क्रमण कर मेरे विष्णुलोक को जाता है ॥१७॥१८॥१६ उसी मेरे प्रधान चेत्र में एक वेदधार नाम से प्रसिद्ध तीर्थ हैं जहां पर कि ब्रह्मा के मुख से चार वेद निक्से थे उसी हिमालय के पृष्ठ भाग में विषमशिलोचय में चार धारायें गिरती हैं चाररात्रि निवास कर वहां पर स्नान करता है वह चार ही वेदों को ब्रहण करने में कारण भूत हो जाता हैं इयोर जो नर मेरे कर्म में स्थित होकर यहां पर पाणों छोड़ता है वह देवलोक छोड़कर मेरे लोक में जाता है ॥२०॥२१॥२२॥२३॥ उसी प्रधान चेत्र में द्वादशादित्य नाम का हुँ रेंहे हे हे देवि ! यहां पंर पहिले मैंने वे वारह छादित्य स्थापित

में सुख देने वाली हैं जिन किमी द्वादशी दिन जो नर वहां स्नान करता है वह बारह श्रादन्यों के स्थान को प्राप्त करता है श्रीर जो यहां पर पाणों को छोड़ता है वह बारह छादित्यों के स्थान को छोड़कर मेरे लोक को जाता है ॥२८॥२५॥२६॥२७॥ उसी

888

चेत्र में एक लोकपाल नाम का प्रसिद्ध तीर्थ है पहिले वहां पर मैंने वे लोकपाल स्थापित किये थे वहां पर पर्वत के मध्य में पृथ्वी को भेदन कर एक बड़ाभारी स्थलक्रगड है जहां से कि सोमोत्पत्ति हुयी है उस कुएड में ज्येष्ठ मास की द्वादशी दिन स्नान करने से मनुष्य लोकपालों के साथ झानन्द पूर्वक रहता है तथा मेरा भक्त होता है ऋौर मेरे कर्भ में तत्वर होकर जो नर यहां पर पाण त्याग क्रता है वह लोकपालों को अतिक्रमण कर मेरे लोक को जाता है ॥२= ।२६ ।३०। ३१ : उसी चेत्र में एक रोरोर्वर नाम तीर्थ है वहीं पर स्थित होकर मेरुकी स्थापना की थी वहां पर सुर्वर्ण समान कान्ति वाली तीन धारा गिरती हैं वह जल भूमि में गिरता है तथ। व्यक्ति को नहीं प्राप्त करना है जो नर नीन रात्रि उपवास कर यहाँ पर स्नान करता है वह मेरु शिखरों में आनन्द करता है व्योर गेरा भक्त होता है तथा जो वहां पर प्राण त्याग करता है वह मेरु को लांब मेरे विष्णु लोक में जाता हैं 'वरावशास्त्रा। देश । एक उत्तम मानसोद्धेद तीर्थभी उसी चोत्र में हैं पृथ्वी का भेदन कर जल शीघ बहता है उस देश को देवता भी नहीं जानते हैं मानूप ही उस देश को जानते हैं वह जल पृथ्वी में गिरता है अहोरात्र निवास कर जो वहाँ स्नान करता है वह दिव्य गानस में ञ्रानन्द करता है ज्ञीर मेरा भक्त होता है ३६॥ ३७॥३=॥ उसी चेत्र में एक पञ्चिशर नाम तीर्थ है जहां कि त्रवाने महाय्ति वाला शिर छेदन किया था वहां पांच कुणड हैं चौर गांन,शिरों के स्थान पर पांच धारा भहती हैं वहां जो अध्यम कुगढ़ है वह प्रवासे बिन्न ही दीखता है वहां धारसंकुला भूमि रक्त

बाराह पुराण ४५७०
जल वाली दिखाई देती है जो वहाँ पर पांच रात्रि निवास कर स्नान
करता है वह ब्रह्मलोकमें निवास करता है तथा गेरा अक्त होता है
113= 13 हा 190 119 ११ १९२१। तथा जो नर पचिरार तीर्थ में मेरे क्षे
परायण हो जल चन्द्राय करके पाण त्थाग करना है वह राममीह
रहित ब्रद्धिमान होता है मितमान होता है खोर ब्रह्मलोक का झित-कमण कर मेरे लोक में जाता है। १९३१ ४९१। मेरे चेत्र में एक खन्य
भी सोमाभिषेक नाम का प्रधान तीर्थ है वहीं पर मैंने सोम को ब्राह्मणों

के राज्यत्व में अभिषिक किया था है माधित । वहां पर अशियुज सोम ने पेंतालीस करोड़ वर्ष किटन तपकरके मुफेमसन्त किया था है वसुन्धरे तब चन्द्र ने मेरे प्रसाद से परम सिद्धि प्राप्त की है मारा जगत त्रीहि तथा परमोपिय उसी चन्द्र के आधीन है स्कन्द, इन्द्र मरुक्कण इसी से पेंदा होते हैं है भूमे ! मम संस्थ सब सोममय होगा प्रभापि ह । एशापि च वहीं सोम गिरि है जहाँ विशाल वन सुमि में एक धरा हुएड में गिरती हैं यह मेंने तुफे सुना दिया है जो मनुष्य वहांपर तीन राश्चि उपसास कर स्नान करता है वह निःसन्देव सोमलोक में निवास करता है चहां की उनुष्य सहिप करता है वह निःसन्देव सोमलोक में निवास करता है चहां की उत्तर कर कि तथा है के साम भिषेक तीर्थ में पाणों को त्यागता है वह सोमलोक छोड़ मेरे लोक को जाता है प्रश्च प्रणाप मेरे जैत्र में एक उवेंशिकुरड है जहां कि दिल्ला उरु भेरन कर उवेंशि हुची है वहां में देवताओं के कारण भी तथता हूं मेरी लात है ज्यान हो है आता अपने को जानती है तथान कर से तथ करने पर बहुत वर्ष ज्वति होने से इन्द्र मुखा महेर्यर आदि देवताओं ने भी मुफे

लोक पितामह त्रह्मा योग माया से छिपे हुये मुक्तसे कहने लगा ॥५६॥६०॥ हे महाभागे ! तदनन्तर सिद्ध देव गन्धर्व ऋषि मेगी

स्तुति करने लगे खाँर कहने लगे कि हे नाथ! खापसे विझीह पाकर हम दुखित हुये हैं ३ द्विकेश ! परम कृपा करके हमारी रचा की जिये। हे विशालाचि उनके इस प्रकार कहने पर मैंने उनको देखा ऋौर वे परम निचृत्ति को प्राप्त हुये हैं इस उर्वशी क्रयड में एक रात्रि निवास कर जो स्नान करता है वह सर्व पाप मुक्त हो जाता है झोर उर्वशी लोक प्राप्त कर अचय काल तक कीड़ा करता है ॥६१॥६२॥६३॥६४॥६५॥ तथा जो मेरे कर्म परायण हो उर्जशी क्रगड में प्राण त्यागता है वह पुन्य पाप से मुक्त होकर मुक्त विष्णा में लीन हो जाता है जहां कहीं भी स्थित हो कर नर बद्दिकाश्रिम पुष्य चेत्र का स्पर्णकरता है वह बैब्लव लोक की जाता है जहांसे कि वाभिस नहीं श्राया जाता है जो ब्रह्मचारी, जितेन्द्रिय, जितः कोथ, सत्यवादी मेरा भवत इस रहस्य की नित्य सुनता है वह ष्यान योग रत होकर मुक्ति को प्राप्त करता है। हेवसुन्धरे! जो इस सब ध्यानयोग को जानता है वह परम गति को प्राप्त करता है। ६६॥६७। ६=॥६६॥७०॥ इति श्री वाराह पुराणे वदरिकाश्रम माहात्म्यम नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा ठीका-यामेक चत्वारिंशदधिक शततमोऽध्याय ॥१४१॥

ऋथः एक सौ वयालीसवां ऋध्याय दोहा— इकसी वयालीस कहूँ, गुह्य कर्म माहातम्य ।

कर्मबाग सन्याम श्रह, कहें ज्ञान श्राध्यात्म्य ॥

भ्यय गुढ़ा कर्म माहात्म्यम्— सूत ने कहा— तदनर्नतर धुर्म की चाहना बाली पृथ्वी भगवान से के बचन सुनकर हाथ

ोड़ माधव भगवान प्रार्थन। पूर्वक पूछने लगी तथा मसन्त करने लगो।।१॥ धरणी ने कहा– हे माधव ! मुफ्त दासी में प्रेम

88€

कहा है उस अ।चरण में स्त्रियाँ चाधा अनशनादि नहीं सहन कर सकती हैं निश्चय से यहां खाते हुये मनुष्य रजसे कल्याण को माप्त करते हैं है देव ! अन अनुग्रह है जिससे कि आप का कर्म किया जाता है पृथ्वी के इस प्रकार वचन सुनकर भावशुद्धात्मा भगवाच कुछ हँसकर कहने लगे ॥३॥४॥५॥ श्रीवराह ने कहा-हे मेरे कर्म में तत्पर वाली देवि ! वसुन्धरे ! तूने मेरे भक्त सुख के लिये इपति गुद्ध प्रश्न विया है ॥६॥ हे देवि ! मेरे कर्म करने वाली जो रज से संयुक्त होजावे वह जहां में स्थित हूँ मेरा स्पर्श करती हुई यदि उस समय भोजन कायसाधन में कोई भाव हो तो मेरे में वित लगाकर भोजन करे वह रजस्वला मोजन करती हुई भी दोष से लिप्त नहीं होती है हाथ जोड़ कर मेरे कहे हुये मंत्र को पढ़े (अनादि मध्यान्त अज पुराख देववर को रजस्वला नम-स्कार करती हूं) इस मंत्र को पढ़कर जो रजस्वला भोजन करके जिन कर्मों को करती हैं उनके करने पर भी दोषों से लिप्त नहीं होती है ॥७॥= ।६॥१०॥ हे महाभागे वह रजखला पुनः पांचवें दिन स्नान करके मेरी विन्ता करती मेरी भक्ति परायण हो यथा योग्य कर्म करे तो संसार चिन्ता को छोड़ कर पुरुषत्व को प्राप्त करती हैं ११॥१२ पृथ्वी ने कहा है भगवन् ! पुरुष, स्त्री अथवा नषु सक, जन्म संसार बन्धन के दोप से किस प्रकार मुक्त होते हैं ॥१३॥ श्रीवराह ने कहा इन्द्रयों का निग्रह कर वित्त मेरे में लगा कर मेरे कर्म परायण हो मुफ्तमें संन्यास योग से मेरे योगों में संन्यास कर एक चित्त हद्वत हो जो पुरुष नपुंसक, वा स्त्री ऐसा करने पर ज्ञान संन्यास तथा योग से परम गति प्राप्त करते हैं हे वसुन्धरे ! तुमो ब्योर भी सुनाता हूँ ॥१४॥१५॥१६॥ मन, बुद्धि, चित्त, ये शरीरियों के अनीश हैं है पृथुलोचने ! झान से एक चित्त मन करके समचित को प्राप्त होते हैं वे मनुष्य दोप लिप्त नहीं होते हैं

वाराह पुराए

है तो उनकी कोई किया नहीं है यदि मेरे में मन बुद्धि तथा वित्त समान भाव से स्थित है तो जो कुद्र भी कर्म करे वह कमल पत्र के पानी में रहते भी जिस प्रकार लिप्त नहीं होता है उसी प्रकार लिप्त नहीं होता है ॥१७'।१⊏॥१६॥२०॥ रात, दिन, मुहूर्त

अथवा चल भर या कलामात्र निमेप त्रुटमात्र भी जो समान चित्त करता है वह दिन रात सर्वदा कर्प शङ्कर करता हुआ भी यदि चित्त समान है तो परम सिद्धि को प्राप्त करता है ।।२१।। ॥२२॥ जो जागते शयन करते सुनते देखते भी मेरा चिन्तन करता ही रहता है उसको क्या भय है दुवृत्त चाराडाल तथा कुपथ में स्थित त्राह्मण भी मुभे प्रिय है यदि चित्त नित्य मेरे मेंहीलगता है तो ब्रोर जो ब्रन्य⁻ चित्त है उसकी में प्रशंसानहीं करता हूं ।।२३।: २४॥ सर्वधर्मज्ञ ज्ञान संस्कार से संस्कृत मेरे कर्म में तत्पर हो मुफ्तमें चित्त लगाकर जो मेरे कर्गकरते हैं वे हृदय में स्थित रहते हैं वे कर्म परायण सुख की नींद सोते हैं हे देवि ! जिनका चित्त शान्त है वे भी मुक्ते प्रिय हैं अपने किये हुये शुभ अशुभ सच कमों को समान चित्त से करता है वह प्रिय है भ्रम चित्त बाली नीच पुरुष दुःख प्राप्त करते हैं चित्त लोक का नाश है चित्त मोच का कारण है ॥२४॥२६॥२७॥२⊏॥ हे मेदिनि | अतः वित्त को मेरे में लगाकर मुक्ते प्राप्त की जिये ज्ञान तथा योग को रख कर एक विश्त होकर मेरा भजन कीजिये जो नित्य मुक्तमें ही मन लगाकर मेरा भजन करता 'है वह हु बत मेरे स्थान को प्राप्त करके मेरे स्वरूपता को या भाव को प्राप्त करता है ॥२६॥ ३०॥ हे वसुन्धरें ! पहिले मेंने प्रजा के लिये महीने र में गन्तत्र्य ऋतु काल ब्यवस्थित किया है यदि मुफ्ते भिय सममे तो एक चित्र करके ऋतु काल में स्नान करने के परचात स्त्री गमन करे यदि उस समय स्त्री के साथ गमन न करे

वाराह पुरासा 814 तो उसके इकीम कुल के पितर मारे जाते हैं धर्यात द:स्वी होरो हैं हे बसुन्धरे ! मोह, काम अथवा लोग से स्त्री जगन न करे अपित पितर प्रसन्न करने के लिये ऋतुस्नाता स्त्री से गमन करें कभी लोभ तथा मोइ से द्वितीया नारी से गमन न करे तथा तीसरी चौथी को भी स्पर्श न करे सम्मोग धर्म के कर लेने पर इत कोतुक संस्थित होकर उसम शुद्धि चाहने वाला शयन में स्त्री दर्शन न करे ऋतु स्नाता स्त्री से गमन करके जल स्नान करे और अन्य वस्त्र धारण करें और जो पुरुष ऋनुकाल के न समाप्त होने पर ही स्त्री से रित कीड़ा करता है उसके पितर रेत का पान करते हैं पुरुष एक स्त्री से गमन करता है और दूसरी से काम पीड़ित पुरुष गमन करता है ॥३१ ।३२ ॥३३॥३४॥३४॥ ३६॥३७॥३=। और जो तीसरी चौथी स्त्री से गमन करता है वह अधम पुरुष है सब लोक के लिये यह मैंने समय बना रखा है ऋत काल में तो सब के लिये ऋत गमन करना पितरों के लिये कहा है जो ऋतुकाल में स्त्री प्रसंग करता है वह बद्यवारी ही माना जाता है जो नीच परुप क्रोध अथवा मोह से ऋनुकाल में गमन नहीं करता है उसको त्रदतु त्रदतुमें भूणहत्या लगती है ।।३६।।८०।।८१।। हे बसुन्धरे ! तुमे चौर भी सुनाता हूँ कि उसे सुनिये चित्रयोग का ज्ञान तथा कर्म योग की किया सुनिये मनुष्य कर्म से मेरे स्थान को प्राप्त करते हैं। मेरे ज्ञान निष्ठा वाले योग वेताओं के स्थान को शास्त करते हैं इससे अन्य प्रधान गति नहीं है ज्ञान, योग, तथा सांख्य चिस-व्यपाश्रित नहीं है गेरे मार्गानुसारी मनुष्य पुष्कत सिद्ध को प्राप्त करते हैं जो मनुष्य गेरा भक्त होकर ब्युत्त काल में व्यवस्थित होवे तो नीन दिन वायु भक्तण करके रहे झोर हे वसुन्धरे! चतर्य दिवस के झाने पर सिद्धि कर्म करके नहीं जाता है तथा

अपर दिनों में नहीं जाता है तदनन्तर स्नान से शिर

का मल शोधन करे शुक्लम्बर पहिन कर विश को सावधान करे

४४२

हे वसुन्धरे ! तदनन्तर बुद्धि श्रीर मन को समान करके जो मेरा कर्म करता है वे मेरे हृदय में स्थित रहते हैं ॥४२ ।४३ ।४४॥ ॥४५॥४६। ४० ४=॥ मेरा प्रापणक नैवेद्यादि करके भोजन करे श्रीर हाथ जोड़ सिर से नगरकार करके, मयोक्त कर्म करके ' आदिर्भवान्सुपमनन्त मध्यो रजस्वला देव वयम नमार्मेः" इत्यादि मन्त्र से दे भूमे । जो रजस्वला शुद्ध होकर स्नातास्नात कर्म् करते हैं वे नारी वा पुरुप दोप को नहीं शास होते हैं जो यथार्थ कर्म करते हैं वे मेरे पारे हैं ॥ ४६॥ ५० । ५१॥ ५२॥ हे भद्रे । जो मेरे में वित्त खगाकर नित्य कर्म करते हैं वे स्त्री द्यथवा पुरुप रज से दूपित होने पर भी एक चित्त हो इन्द्रिय निग्रह करने से परम गति चाइने वाले मेरे सन्यास योग को प्राप्त करते हैं ।।५३॥ ॥५८॥ इस प्रकार जो स्त्री, पुरुष श्रथवा नपु'सक नित्य कर्म काते हैं वे संसार वासना को छोड़ देते हैं अयोग कर्मों के ज्ञान होने पर भी जो मेरे कर्मों में तत्पर हैं वे सक्रति प्राप्त करते हैं संसार सागर की तरंगों में घमते हुये मनुष्य आज तक भी मुक्ते नहीं जानते हैं हे भमे। मुक्ते वहीं जानते हैं जो कि मेरी भक्ति मे तत्पर रहते हैं ॥४४॥॥४६॥ सहस्रों माता पिता झौर सैकड़ों पुत्र क्लज चक की तरह होते जाते हैं घूमते रहते हैं जिसके मोह से कि मुक्ते नहीं जानते हैं ॥५७। लोक अज्ञान से विरा हैं श्रीर मोह के नशीभृत हो रहा है तथा श्रनेक सगति से जक्दा हुआ है श्रतः उनमें चित्त को न लगावे ॥५⊏॥ माता अन्यत्र जाती है पिता अन्यत्र जाता है स्रोर पुत्र अन्यत्र जाते हैं तथा क्लन्न दास ब्यादि खन्यत्र जाते हैं । प्रधा है वरारोहे संसार से मोहित ज्ञान मृढ अपने अपने कर्म समुद्धव आत्मा के रयान में होते हैं परन्तु मेरी भक्ति करके मुफ्ते नहीं पात होते ॥६०॥६१॥ हे बसुन्धरे ! जिसको यह सब न्यास योग विदित है वह सत् घात्मा को योग मे रख निःसन्देह मुक्त हो जाता

बाराह पुराण ४२३ हैं ॥६२॥ जो मानव प्रातःक्षाल नित्य इसे सुनता है वह सिद्धि को प्राप्त करके मेरे विष्णु लोक जाता है हे भद्रे ! मेरे भक्त सुख के लिये जो तृने सुभक्ते पुद्धा था वह परम महत् रहस्य मैंने

सुख के लिये जो तून मुक्तसे पूछा था वह परम महत् रहस्य मैने दुफें सुना दिया है।।६२ ६४:। इति श्रो वाराह पुराले गुद्ध कर्म माहात्म्य वर्णनं नाम काशोराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम द्वा चलारिंशदिधक शततमोऽध्याय ।।१४२॥

॥ ऋथः एक सौ तेतालीसवां ध्याय ॥ दोहाः— विन्ध्याचल के तीर्थ अव. कहें सकल समुकाय। प्राण त्याग तिन में करि, विष्णु लोक नर जाय ॥ अथ मन्दर हिम निरूपणम्- श्री बाह्य ने कहा- है खुन्द[[]र ! पुनः थाँर भी सुनाता हूँ उस गुप्त रहस्य को सुनिये। मेरे अवतों को सुख देने वाला मेरा एक परम गुप्त स्थान है उसे सावधानता से सुनिये ॥१॥ बहुवी नदी के दिचल कुल में विम्ध्य पर्वात है उसके पृष्ठ भाग में सर्व भक्तों का प्यारा एक मन्दरा तीर्थ है ॥२॥ हे भूम । वहां त्रेतायुग में राम नाम का महाद्युति होगा वह मुफ्ते स्थापित करेगा ॥३॥ धर्म की इच्छा वाली वसुन्धरा एवम प्रकार नारायण के वचन सुनकर लोकनाथ जनार्दन से मधुर वाक्य बोलने लगी ॥४॥ पृथ्वी ने कहा- हे देव देव ! है महादेव ! हे हरे ! हे नारायण हे मभो ! जो अगपने धर्मश्चनत मन्दरातीर्थ कहा है उस मन्दरा में मनुष्य क्या क्या कर्म करते हैं और कर्म करके किन लोकों को पाते हैं मन्दरा में कीन कीन ऐसे तीर्थ हैं तथा वहाँ का रहस्य क्या है मुक्ते बड़ा कौतूहल है आप समग्रता से सुनाइये ।५।।६, ७।। श्री वाराह ने कहा है सुन्दरि ! जो तू मुक्तसे मन्दरा की महा किया पूछती है वह गुस्त किया में तुभो सुनाता हूँ उसे यत्न पूर्वक सुनिये। 🗐 उस समय में मन्दार का मने। फूल लेकर फूले हुये मन्दार में खेल कर रहा था तब गन्दार में रहते हुये मुक्ते चिंता हुई हे धरे ! उस पर्गत में एकादश इंग्ड निक्रले और विन्ध्य में मेरे प्रभाव से मन्दार महाहुम या हे

४४४ वाराह पुराण सुभगे ! भकानुबह कामना से मैं वर्श स्वित हुया हूँ ॥६॥१०। ॥११॥ जहां दर्शनीयतम स्थान स्थित हे खोर जहां मनोज

शिलातल है वहां मन्दार वृत्त के श्राश्रित में स्थित हुया हूँ, ॥१२॥ है सुमगे ! उस मन्दार महावृत्त का विस्मय युक्त रहस्य सुनिये वह मन्दार महावृत्त द्वादशी श्रीर चतुर्दशी के दिन फूर्वों से पुष्पित रहदा है श्रीर मनुष्य उसको द्वादशी चतुर्दशी मण्पाह

समय देखते हैं अन्य दिनों में वह कभी नहीं दिखाई देता है उस मन्दार कुन्ड में नर एक रात्रि निवास कर स्नान करता है वह शुद्धात्मा परम गति को श्रष्ठ करता है ख्रीर जो मन्दार कुगड में तप करके प्राणों को त्यागता है वह मेरे विष्णु लोक को जाता है।।१३ १४ १५॥१६॥ उस मन्दार से उत्तर की श्रोर पापण नाम गिरि है वहां दिख्ल दिशा को छोर तीन धारा गिरती हैं उसी चेत्र में मेरा प्रसिद्ध स्नान कुण्ड है वहाँ से दिच्चिण और धारा गिरती है और उत्तरामुख साण होती है हे बरारोहे! एक रात्रि निवास कर जो वहाँ स्नान करता है वह मेरु के दक्षिण शिखर में आनन्द पूर्वक रहता है और जो मेरे कर्म परायण हो वहाँ पर पाणों को छोड़ता है वह सर्व संग छोड़कर मेरे विष्णु लोक को जाता है।।१७।।१८॥१८॥२०॥ उसके पूर्वोत्तर पार्शव में वैकुएठकारण नाम गुष्ठ स्थान है जहां कि हरिद्रा वर्ण के समान एक धारा गिरती है जो एक रात्रि निवास कर वहाँ स्नान करता है वह मनुष्य स्वर्ग में जाकर देवतारों के साथ अपनन्द पूर्वक रहता है और जो वहां प्राण त्याम करता है वह सब कुल का बद्धार करके मेरे विष्णु लोक को जाता है ॥२१॥२२॥२३॥ **उसके दक्तिण पूर्व से विन्ध्य शिखरों में सम स्रोत गिरता** है। चौर एक महाहदे है वहाँ जो नर एक भक्त निवास कर स्नान करता है वह मेरु के पूर्व पार्शव में आनन्द करता है और ओ वहाँ पर प्राणों को छोड़ता है वह संसार को छोड़ मेरे लोक को जाना है ॥२४॥२४॥२६॥ मन्दार के पूर्व की छोर एक गुब

कोटर तीर्थ हैं वहां मुसलाऋति वाली एक धारा गिरती है वहां जो नर पत्र भक्त निवास कर स्नान करता है वह मेरु के पार्शव

से निकली मुसलाकृति वाली पाँव धारा बहती हैं जो नर श्रहो-रात्र निवास कर वहां स्तान करता है वह मेरु के दिल्लाण शिखर में श्रानन्द करता है और जो वहां पर सुदुष्कर कर्म करके प्राण त्यान करता है वह मेरु शिखर को खोड़कर मेरे लोक को जाता है ॥३०॥ ३ ॥३२॥ मन्दार के दिल्लाण पश्चिम भाग में एक श्रादिख समान धारा गिरती हैं वहां श्रहोरात्र निवास कर जो स्नान करता है वह पश्चिम भाग में श्रानन्द पूर्वक रहता है जहां

कि श्रुव पतिष्ठित है झौर जो मेरे कर्म परायण हो इस स्थान पर पार्थों को त्यागता है वह सर्ज पाप मुक्त हो मेरे लोक को जाता

वाराह पुराएा

में आनन्द करता है।।२७॥२८॥ शोर जो वहां प्रवों को त्यागता है वह मेरे लोक को जाता है ।०२६!। उससे दक्तिण पार्शव में विन्ध्य

822

है ॥३१॥३८॥३५॥ उससे पश्चिम पार्शव में चकावर्त तीर्थ है वहां घरमाथ महा तालाव है । जो नर पांच भक्त निवास कर वहां स्नाम करता है वह स्वच्छन्द गमनालय हो मेरु शिखरों में निवास करता है घरोर जो यहां पर प्राण त्याग करता है वह मेरे लोक में जाता है ॥३६॥३७॥१८॥। उस विज्या में वायव्य दिशा की घरोर मुसलाकृति तीन धारा वहती हैं वहां जो मनुष्य मेरे कर्म परायण होकर स्नाम करता है वह मेरु के सब शिखरों में विहार करता है चर्मर के सब शिखरों में विहार करता है चरीर जो इस मुझ स्थान में प्राण त्याग करता है वह सब सेंग बोड़कर मेरे लोक में जाता है । ॥३६॥४०॥४१॥ उससे विकाश मात्र में दिल्लिण

दिशा की ब्रोर गुह्य गम्भीरक नाम महाइद है। जो ब्राठ रात्रि निवास कर वहां स्नान करता है वह स्वच्छन्द गमन हो सब द्वीपों में विहार करता है। ब्रौर जो गेरे कर्म परायण हो वहां प्राणों को ब्रोड़त है। वह सब द्वीपों को ब्रोड़ गेरे लोक को जाता है। ॥४२॥४३॥४३॥ स्तान करता है वह स्वच्छन्द गमन हो राक्रलोक में निवास करता है और जो स्वकर्म निष्ठावाला मनुष्य यहां प्राणों को छोड़ता है वह सर्व संग छोड़कर मरे लोक में जाता है ।।४५।।४६।।४०। उस मन्दार चेत्र का मण्डल सुफ्त से सुनिये खोरे विन्ध्यपर्वत में

४५६

स्यमन्त पंचक सुनिये हे वसुन्धरे ! उस विन्ध्य पर्वत के शिखर पर में मन्दार में निवास करता हूँ दिल्ला में चक्र स्थित है और बाम भाग में गदा स्थित है जो नित्य इस मन्दार चोत्र वर्णन को सुनता है उसके आगे से शंख लांगल मुसल रहता है यह तेरी पसन्नता के लिये पम भक्त सुखायह रहस्य मैंने तुमी सुनाया है मेरी माया से मोहित कोई भी मनुष्य इसे नहीं जानते हैं केवल मुक्त वाराह मूर्ति के आश्रय रहने वाले मेरे शुद्ध भक्त ही इस रहस्य को जानते हैं ।।४=॥४६॥५०।।५१॥५२॥ इति श्री बराह पुराणे मन्दार महिमा निरूपणं नाम काशीराम शर्मा कुत भाषा टीक्यां त्रवश्वत्वारिंशद्धिक शततमोऽध्यायः । १४३॥ ऋथ एक सौ चवालीसवां ऋध्याय दोहा—शांप मिटावन हेतु अव, तपकरि सोम महाद। शापिमटा प्रसन्न किये. महादेव भगवान्॥ यथ सोमेश्वरादि लिंगमुक्ति चेत्र त्रिवेगयादि माहास्म्यम् ॥ सूत ने वहा-मन्दार का माहात्म्य सुनकर धर्म की चाहना वाली वसुन्धरा पुनः माधव भगवान् से विस्मित होकर पूछने लगी ॥१॥ धरणी ने कहा है देव ! प्रसन्तता पूर्वक मन्दार को वर्गान मेंने छुना दिया है अब मन्दार से भी जो परम स्थान है उसे सुनाइये ॥२। श्री वराह ने कहा-हे देवि ! जो तृ मुझसे पूछ रही हैं वह तत्वंसे सुनिये मेरा गुहा शालियाम चेत्र है उसे सुनाता हूँ ॥३॥ हे भूमे!

द्धापर युग में यादन कुल में यदकुल वद्ध क एक शुरू राजा होगा उसना पुत्र महाभाग वसुदेव होगा हे वसुन्धरे ! उस वसुदेव की वाराह पुराण प्रश्ने स्वीवयव सुन्दरी देवकी नाम की स्वी होगी। हे महाभागे! उस वस्तदेव से में निःसन्देह देवकी के गर्भ से पैदा होकर वास्तदेव मेरा नाम होगा खौर में उस समय देवताओं के शत्रुओं का नाश करूँगा।।।३ ४॥६॥०॥ खौर उस समय मेरे यादव कुल में स्थित रहने पर एक सालङ्कायन नाम परम ब्रह्मीय मेरी ही खाराधना के लिये दशों दिशाओं में धूमा। पुत्र शिक्ष के खिये उसने मेरु रिस्तर पर किंउन तप किया। हे वसुन्धरे! तब वह मेरे पिन्डारक लेत्र में जाकर हजार वर्ष तक तप किया। प्रश्ने हा सवैयोगेथर हजार वर्ष तक तप किया। पहिले ईश्वर के सहश सवैयोगेथर स्थित था हे देवि! परन्तु वह इधर उधर सुन्धे हूँ दुता हुआ भी मेरा दर्शन न कर सकाहे वसुन्धरे! पहिले में ईश्वर, ईश्वर के सहस्त्र स्थान स्यान स्थान स्थ

करनी चाहिये उस पर्वत में शिव नाभा शिला हैं तथा चक्रनाभा शिला हैं सोमेश्वर से अधिष्ठित शिव रूप गिरि हैं ॥१४॥१६॥ सोम ने वहां पर अपने नाम से उत्तम लिंग की स्थापना कर अपने शाप मिटाने के लिये हजार वर्ण तक तप किया फिर तप करने पर शाप से मुक्त हो तेज से युक्त हो अपने तेज वल को प्राप्त करके गिरिजा पति की स्तृति करने लगा ॥१६७॥१०॥। सोमेश्वर से आविभूत वरद ज्यम्बक की स्तृति करने लगा ॥१८॥ सोम ने कहा— सौम्य शिव, उमाकानत पत्त मानाभाना पूर्ण करने वाले प्यवदन नील कन्ट जिनो चन को नमस्त्रार करता हूँ।॥२०॥ पनद्रशेखर, दिव्य, मर्ब- चन को नमस्त्रार करता हूँ।॥२०॥ पनद्रशेखर, दिव्य, मर्ब- चव नमस्त्रन, पिनाक पाणि, मको को प्राप्त प्राप्त इत्या हुः

वाराह पुरास

१४६

नाले देवेश को नमस्कार करता हुँ। ॥२१॥ त्रिशूल धारण करने वाले डमरू से शोभायमान हाथ वाले दृष्येज नाना रूप भयानक गर्णों से युक्त महादेव को नमस्कार करता हूँ ॥२२॥ त्रिपुरासुर को मारने वाले; महाकाल अन्धक देल को मारने वाले, गजचर्म पहिनने वाले ब्याघ चर्म से विभूपित स्थाणु रूप शिव को नमस्कार करता हूँ । ॥२३॥ नाग फण से वेष्ठित रुद्राच की माला धारण करने वाले प्रशु को निराकार होते हुये भी भक्त मनोरथ सिद्धि के लिये मूर्ति धारण करने वाले महादेव को नमस्कार करता हूँ । अभिन, सूर्य, चन्द्र नेत्र वाले मन वाणी से अगोचर जटाजूट से निकली गंगा से पाप दूर करने वाले महादेव को मैं नगरकार करता हूँ । ॥२५॥ कैलारा निजय बाले को हिमालय में आश्रम रचने बाले को में नमस्कार करता हूं। सीम के इस प्रकार स्तुति करने पर महादेव चन्द्र से कहने लगा कि हे चन्द्र ! जो तेरे मन की अभिलापा है बरदान मांग है गोपते ! जिससे कि तूने मेरा यह दुर्लाभ दर्शन प्राप्त किया है ॥२६॥२७॥ सोम ने कहा- हे देव ! यदि वरदान चाहते हो तो श्राप सर्वदा मेरे रचे हुये शिव लिंग में निवास कीजिये । श्रोर इस लिंग के भक्तों के मनोरश पूर्ण कीजिये ॥२८॥ देव देव महादेव ने कहां इस स्थान में विष्णु सानि ध्य है तथापि में यहाँ नित्य निवास करता हूं ऋौर आज से लेकर इस तुम्फ़से निर्मित लिंग में विशेषता से निवास करूंगा । ॥२६॥ तृ शशाङ्क मेरी ही प्रधान मूर्ति है इम लिंग की पूजा करने वाले भनतों को में देवताओं को भी दुर्लभ वरदान अदान करूंगा। तेरा करवाण हो। हे कर्ला-निधे ! सालकायन मुनि की तपस्या के चल से विष्णु के साय में यहां निवास करता हं। विष्णु शालग्राम गिरि है याँर में सोमेश्वर नाम से विरुपात हूँ उन दोनों पर्वतीं की

वाराह **पुरा**रा जो शिला हैं वे शिव शिला झौर विष्णु शिला नाम से विरुपात हैं। पहिले रैवा ने शिव प्रसन्तता के लिये तप

3,78

किया है खोर यह मनोकामना करी कि मेरा शिव सद्श पुत्र होवे तदनन्तर में किसी का पुत्र नहीं क्या करू ऐसा सोचता हुआ कहने लगा तथा विचारने लगा कि रेवा को वरदान अवश्य देना चाहिये ऐसा विचार कर मैंने प्रसन्नाः न्तरात्मा से रेवा को कहा । २०॥३१॥३२॥३२॥३४॥ है देवि ! शिव प्रिये ! गजानन पुरःसर में तेरे गर्भ में लिंग रूप से बास करूंगा और पुत्र रूप हुंगा । तू शिवा है मेरी अपरा जलमयी मृतिं है केवल शिव शक्ति मात्र भेद है नहिं तो हम एकत्र स्थित हैं ॥३६॥३७॥ एवम प्रकार शिव से वरदान पाय रेवा मेरे सानिष्य इस स्थान पर आई है ब्योर तभी से यह रेवा खगड प्रसिद्ध हुव्या है। ॥३=। हे विभो ! पहिले गन्डकी ने भी व्ययुत वर्ष तक कटोर तप किया है। स्वयम गिरे हुये बृच्च के पत्तों को खाकर तदनन्तर वायु का भचाए कर गुरुडकी ने विष्णु भगवान का निन्तन करते हुये दिव्य सौ वर्ण तक कठोर तप किया है तव भक्त जर्नों का प्यारा प्रणत वत्सल साम्रात् जगन्नाथ हरि भगवान मधुर वाक्य बोलने लगे कि हे गन्डकी ! हे

अनमे ! अविच्छिन्न भक्ति से तूने मेरा तप किया है अतः में तेरे ऊपर पूर्ण रूप से प्रसन्त हुँ हे सुत्रते ! तू वरदान मांग हे बरवर्षिति ! तुमे क्या बरदाने दूं वह शीघ्र कहिये ॥३६।४० ४१॥४२॥ गन्डिकी सामने से शङ्कवक गदाधर भगवान को देखकर नमता पूर्वक भगवान की स्वित करने को उद्यत हुई। झही हे देव मैंने योगियों के भी हुष्याय को देख जिया है यह सब स्थायर जङ्गम रूप जगत झाप ही ने रचा है तदनन्तर आप उसमें पविष्ट हुये हो उसी कारण आपको पुरुष कहते हैं

8६० - वाराह प्रसाल व्यापकी जीला से उन्मीलित विश्व में कीन पुरुप स्वतन्त्र है व्यर्थात्

कोई भी स्वतन्त्र नहीं है सब आपके आधीन है अनादि अन्त पर्यन्त जो श्रुति वोधित वस्न हैं हे महाविष्णो ! वही आपहो जो आपको जानता है वही वेद ज्ञाता हैं ॥१२३॥१४॥१४॥॥१६॥ जो आपको ही परम सक्ति जगन्माता कही गयी है उसी योगमाया

का प्रकृति प्रधान कहा जाता है पुरुष निगुर्ण है अन्यक्त है विस्तवरूप है निरञ्जन है झानन्द रूप ग्रुद्धारमा है अकती निर्विकार हैं ॥४७। ४८॥ अपनी योगमाया को लेकर के ही आपको लोग कर्ता कहते हैं प्रकृति के द्वारा जगत् के रचे जाने पर द्याप द्रष्टा तथा साची कहे जाते हो प्रकृति के तीन गुणों के द्वारा जगद रचना होजाने पर भी अन्यथा नहीं होता है हे देवि ! सानिष्यमात्र से कारणरूप झाप में प्रतीत होता है ॥४६॥५०। जिस प्रकार स्वच्छ स्फटिक में जपाकुसुम प्रकाशित होता है जिस आपके प्रकाश से यह जगत प्रकाशित होता है ऐसे ज्योतीरूप आपको में नमस्कार करती हूं ब्रह्मा ऋदि कवि लोग भी ऋापको यथार्थ से नहीं जानते हैं तो में मृढ़ा किस प्रकार त्र्यापके निरञ्जन रूप को जान सकती हूँ ॥५१॥५२॥में कुछ न जानती हुयी मृद्र जगत के मध्य में स्थित हूँ योज्यायोग्य को न जानती हुनी में आपसे धारण की हुनी हूँ में मुर्खता से इच्छा पूर्वक आपके प्रसाद से लोक में महत्व मांगती हूँ हे उदार । वह मुक्ते दीजिये ॥५३॥५८॥ आप दीनों पर दया करने वाले हो है प्रभो ! आप वस्दान देने को हनकार न कीजिये तब भगवाच ने कहा कि हे देवि ! जो कुछ त् बाहती हैं वह खदेय वरदान भी तू मांगले जो महायों को दुर्जंग हैं वह वरदान मुक्किस शीव मांग लीजिये ।। प्रधापदा। मेरा दर्शन पाकर खदुर्ण मनोरथ कीन हो सकता है है देमांशो ! तम वह लोक तारिणी गगड की देवी हाय जोड़कर नम्रता पूर्वक मधुर वाक्य बोलने लगी कि है देव! वरदान दीजिये ।। ५७।। ५ विष्णो ! मेरे गर्भ में जाकर मेरे

पत्रता को पात कीजिये हे गोपने! तब प्रतन्त हुये भगवान सोचने लगे कि मेरे संग के लोभी गगड की नदी ने क्या मांगा है इपस्तु उसने जो कुछ याचना की है वह दे देता हूँ जिससे कि लोकों का भव मोच हो जाय ॥ ५ ६॥ ६०॥ इस प्रकार भगवान ने कृपा से मन में निश्चय करके गएड की से कहने लगे कि हे देवि! मेरा वचन श्रुनिये भक्तानुग्रह के कारण शालग्राम शिला रूपी हो सर्वदा तेरे गर्भ में रहकर मैं तेरे पुत्रत्व को प्राप्त हुँगा ॥६१।,६२॥ मेरे सानिध्यता से तु सब नदियों में श्रेष्ठ होगी दर्शन स्पर्शन स्नान पान तथा अदगाइन से तूमन बचन शरीर से किये महा पार्वों को भी हरण करेगी जो देव ऋषि पितृ तर्पण करने वाला विधान से स्नान करेगा झौर अपने पितरों को तर्पण देगा वह नर पितरों का उद्धार कर स्वर्ग पहुंचता है झीर स्वयं मेरा प्यारा होकर ब्रह्मलोक जायेगा खीर यदि जो नर तुभी गण्ड की नदी में प्राणों को त्याग करे वह मेरे लोक को प्राप्त करेगा जहाँ जाकर कि नर शोक नहीं करता है ।।६३।।६४।६५। ६६। इस प्रकार गराड की नदी वरदान देकर भगवान वहीं पर अप्तरध्यान हो गये हे विधो ! उसी दिन से में भी इस चेत्र में रहता हूँ भक्त की इच्छा से विग्रह प्राप्त कर में तथा भगवान विष्णु यहाँ पर रहते हैं ऐसा कह कर महादेव ने डिजपित को ग्रहण किया ॥६७ ॥६≈॥ चन्द्रमा के अंगों को प्रकाशित कर प्रमार्जन किया और कल्याण करने वाले हाथ से द्यंगों को पीड़ा रहित करके उस चन्द्रमा के देखते ही महादेव अन्तर ध्यान होगये सोमेश्वर से दिचण भाग में वाण से पर्वत को भेदन करके रावक ने एक

हैं उसमें स्नान करने से पाप दूर होते हैं सोमेश्वर से पूर्व दिशा

४६२

में रावण का तपोवन है जहां कि तीन रात्रि निवास करने सेतपस्याकाफलमिल जाना है॥६६॥७०॥ ७१॥७२। जहां नत्य से देवेश ने पसन्त होकर रावण को वरदान दिया हे उस रावण के नृत्य से नर्तनाचल प्रख्यात है वाण गंगा में स्नान करके जो वागेश्वर प्रभु का दर्शन करता है वह गंगा स्तान फल प्राप्त करके देवताओं की तरह स्वर्गमें आनन्द करता है ॥७२॥७४॥ सालङ्कायन ने भी शीघ उसी चेत्र में महातीव तपक्तिया है हे वसुन्धरे ! तुभे इयोर भी परम सुप्त रहस्प सुनाता हूं उस सालंकायन मुनि के तप करने पर और उस मुनि का यह भाव कि ईश्वर के समान मेरा प्रत्न होवे जान कर महेरवर देव ने अपना ही अति सुन्दर नयनों को तृप्त करने वाला दूसरा रूप बनाकर योगमाया से सालङ्कायन मुनि के पुत्रख को प्राप्त हुआ। पुत्रख को प्राप्त होने पर भी मुनिने नहीं जाना कि मेरे दिखिए भाग में शंकर रूप पुत्र स्थित हे योगमाया वल से युक्त महादेव रूपवान गुणवान था तथा शरीर से सूर्य समान देदी प्यमान था झौर सुनिने समीपस्य उसको नहीं देखा देवल मेरी आराधनाही करना रहातव मदादेव की आज्ञा से नन्दी हँसकर मुनि से कहने लगा हे मुनि शादृल ! उठिये त्रापका मनोर्य सफल होगया है द्यापके दिल्ला सङ्ग से में द्यापका पुत्र पेंदा होगया हूं है पभो ! त्राप मुक्ते शिचा दीजिये ।।७४।।७६।७७॥७=॥ ७६॥ ८०॥ ८१॥ थापने ईश्वर के समान पुत्र प्राप्त करने की इच्छा मे तप किया है सो में पैदा होगया हूँ मेरे समान धन्य कौन हो मकता है ऐसा विचार करके शंख चक गदा

843

ञ्चापका पुत्र होगया हूं नन्दि के बचन सुनकर प्रदृष्ट वदन मुनि विस्मित होकर कहने लगा कि क्यों इप्रभी भी हरि भगवान यदि तपस्या का फल होगया है तो दृष्टि गोचर नहीं होरहे हैं ।=२।। =३॥ =४।। =४।। जब तक में विष्णु का दर्शन न कर पाऊँ तब तक तप की समाप्ति नहीं होगी जब अञ्चुत दर्शन न मिलातव तक इसी स्थान में निवास करूँगा है पुत्र ! तू भी योग से शीव मथुरा पुरी में जा वहां से धन ेद्यौर गोत्रज सहित आमुष्यायण को शीघ यहां ले आवो तदनन्तर आज्ञा पाकर नन्दी शीघ मधुरा में गया छोर वहां उस ऋषि का आश्रम देख तथा आमुज्यायण को देख उसे उसका नाम पूडकर गृह, धन, गोधन की कुरालता पूछने लगा ॥=६॥ =७॥ =='। =Eli Eoil सालङ्कायन के शिष्य आमुख्यायण ने भी नन्दी के पूछने पर कहा कि ग्रुरु प्रभाव से सर्वत्र कुशल है परन्तु आप गुरु की कुशल सुनाइये कि वह मेरे तपोधन गुरु कहां हैं अगप कहां से यहां आये हैं आपके आने का क्या कारण है ॥ ६१॥ ६२॥ वह विस्तार पूर्वक मुक्ते सुनाइये और मुक्ते दिया हुआ पाद्य अर्घ्य ग्रहण कौजिये उसके ऐसा कहने पर नन्दी ने छार्थ ग्रहण किया झौर विश्राम करके गुरु का वृत्तान्त तथा अपने आगमन का कारण सुनाने लगा तदनन्तर उसी श्रामुख्यायण के सहित धन तथा गोधन लेकर कतिएय दिनों में गण्डकी नदी के तीर पर पहुँचे झौर धीरे धीरे उतर कर त्रिवेणी को प्राप्त कर हरित हुआ तप करते हुये देवताओं के

838

से जा मिली । पुलस्त्य घोर पुलह के घाश्रम से एक धना नदी निकलकर गन्डकी नदी से जा मिली श्रत: गन्डकी त्रिवेणी वाली हुई । ६३॥६४ । ६५॥६६॥६७॥ पितरों का द्यति प्याग वह कामिक महा तीर्थ है वहां त्रिजलेश्वर संज्ञा वाला महा लिंग स्थित है वह लिंग भुक्ति मुक्ति देने वाला हे तथा पापों का नाश करने वाला है ।।६८ ६६।। धरणी ने कहा- प्रयाग में जो त्रिवेणी है जहाँ कि महेश्वर भगवान हैं शूजटक, यह प्रसिद्ध स्थान है तथा सोमेश प्रसिद्ध स्थान है वेशी माधव नाम से भी जहां स्वयम विष्णु स्थित हैं छौर जहाँ गगा, यमुना तथा सरस्वती नदी है वहां मेंने सब देवता, ऋषि, सरोवर तीर्घों का समाज सुना है ॥१००। १०१॥१०२॥ वहाँ स्तान करने से मनुष्य स्वर्ग जाते हैं झौर मरने से मुक्ति को पाष्ट करते हैं उसका नाम तीर्थराज कहा गया है वह तीर्थ केशव भगवान को पिय है। ॥१०३॥ वही त्रिवेणी नाम से विख्यात है झोर झाप किसी अन्य अपूर्व स्थान की पृशंसा कर रहे हो वह आपने गुप्त स्थान सुनाया है हमहाभाग ! लोक हित कामना से खीर मेरी अनु कोश दुद्धि से आप मेरे ऊपर कृपा कीजिये ॥१०४॥र०५॥ श्री वाराह ने कहा- हे देवि ! आपका कल्याण हो। सुनिये कि जो ग्रम रहस्य तू मुक्तसे पूछ रही है वह शुभ इतिहास सहित कया सुनाता हुँ।।१०६। पहिले लोक भलाई के लिये विष्णु ने देवतागण से सेवित रम्य हिमालय पर्नत पर तप किया है बहुत समय तक वड़ी कठिन तपस्या करने पर तप करते विष्णु से तीत्र तेज प्रादुभूत हुआ जिससे कि चराचर लोक उसकी गर्मी से क्योल स्थलों में पसीने से तरातर हुये उस पसीने से लोक की पाप नाश करने वाली दिव्य धुनी गंगा उत्पन्न हुई। महलीं कादि नव चारों थोर से विस्मित हुये उसकी उस्पति जानने की इच्छा वाले होकर भी कोई जानने की समर्थ न हुये तब सारे देवता

उत्सुक होकर ब्रह्मा के समीप गये झोर बार वार प्रणाम कर उसका प्रभाव पूछने लगे ।।७।।⊏।।१०।।११।। विष्णु की माया से मोहित होकर जबिक ब्रह्माने भी उसका प्रभाव नहीं जाना तब देवताओं के सहित शङ्कर की शरण गया। देवताओं के सहित आये हुये ब्रह्मा को देख महारेव ने उसे उसका ज्ञागमन कारण पूछा ब्रह्मा नम्रता पूर्वक महादेव से कहने लगे कि है महेश्वर ! एक अति अङ्त महातेज निकला है जिससे कि चमा प्रत्याहत हो गई है यह तेज जगत का व्यतिकर करने वाला है यह क्या हैं कैसा हैं किससे पेदा हुआ है तदनन्तर शिव ने चुण भर प्यान धरकर इसादि देवतार्थों से कहा इस महत् की उत्पत्ति महत् से दिखाता है।।१२,,१३। १८।।१४।।१६॥ ऐसा वह ब्रह्मादि देवताओं सहित ाङ्कर जहाँ विष्णु भगवान् महतप कर रहे थे वहीं जाय पहुंचा गीर विस्मित हो परम प्रसन्न महादेव कहने लगा हे जगत के वामी ! आप किस लिये तप कर रहे हो। आप जगत कर्ता ं सबके झाधार हैं सबके झध्यचु हैं फिर क्यों तप कर रहे ो जो कि झाएको अमाप्य है याने आपको अमाप्य वस्तु कुछ हीं है खतः तप करना चुथा हैं शिव के इस प्रकार कहने पर ाष्णु ने शणाम करके कहा— कि मैं लोक हित के लिये तप कर । हुं श्रीर श्रापका दर्शन करके श्रापते वरदान चाहता हुँ। ११७।।११८।।११६।।१२०।। हे जगतपते ! आपका दर्शन पा-र में कृतार्थ हो गया हुँ।।१२१।। शिव ने कहा – हे देव ! मुक्ति चेत्र है इसके दर्शन ही से मुक्ति मिलती है जहां क्योल के पसीने से उत्तम गरङकी नदी होगी जिसके कि िमें आप निवास करेंगे तुम्फ जगन्नाय के स्थित होने पर सानिष्यतासे हेकेशव ! में, ब्रह्मा, तथासव देवता, ऋषि, ं वेद यज्ञ तथा सत्र तीर्थ सर्वादा इस गन्डकी में निवास करेंगे पभो । जो नर सारे कार्तिक महीने में इसमें स्नान करेगा सर्व पापों से मुक्त होकर मुक्ति को प्राप्त करेगा

स्पर्शन से नर निष्णापी होता है। ।१२१॥१२२॥१२३॥१२४॥ ॥१२५॥१२६। २७॥ जिसका ऐसा फल है उसकी बराबरी गंगा नदी के शिवाय कोन दूसरा कर सकता है जहाँ वह पुग्य गन्डकी है जो कि भुक्ति मुक्ति को देने वाली है और जहां दूसरी देविका नदी है वह गन्डिका से संगत होती है पहिले पुलस्य श्रीर पुलह ने सृष्टि विधान के लिये ब्याश्रम निर्माण कर परम तप किया है खोर सृष्टि निर्माण सामर्थ्य शास की है तदनन्तर सव सरिताओं में श्रेष्ट पुगय ब्रह्म तनया नाम नदी निकली है अर्थेर ब्रह्मपुत्रां नाम नदीं गन्डकी से जा मिली है वही तीन नदियों के मिलने से त्रिवेणी तीर्थ महा पुन्य दायक है और देवताओं को भी दुर्लभ है। हे धरे! वह चेत्र योजन परिमाण विम्तृत है॥१२=॥१२६॥१३०॥१३१॥१३२॥ पहिले वेद निधि के पुत्र वे कर्दमात्मज राजा से वर्ण पायकर यज्ञ करवाने गये। ॥१३३॥ तृण विन्दु के पाषी पुत्र दृष्टि से ही सुव्रत तथा यह विद्या निपुण श्रोर वेद वेदाङ्ग पारंग हुये। मनसा वावा कर्मणा तानेष्ठा वाले भक्ति से हिर की आराधना करते थे । उनके हरि की घाराधना करने पर केशव भगवान् सानिध्यता की प्राप्त हुये भक्ति के वशा में होकर भगवान उनको पूजा समय में दिया करतेथे। कदाचित् वे कुराल बाह्मण यज्ञ के लिये राजा है बुलाये गये घोर यज्ञ समाप्त होने पर राजा ने उनको सम्मान पूर्वक दिचणादि देकर विदा किया तथा दोनों ब्राह्मण अपने घर श्राये। वाँट करते समय दोनों बाह्मण श्रापस में स्पर्द्धा करने लगे। उपेष्ठ ने कहा कि बरावर बांट करनी चाहिये '३४। ॥३५॥३६॥३७॥३८। श्रीर विजय ने कहा कि जिसको जितना गिला है उसको उतना ही 'होना चाहिये । जय ने कहा कि नया त् मुक्ते ध्यसमर्थ जानकर ऐसा कह रहा है बहुए करके

४६७

और विजय ने भी कहा कि क्यातृ धन से अन्धा हो गया है जो तू मुक्ते ऐना कहता है अतः तू भी मदान्य गज होता। इस प्रकार द्यापस में शाप देने से दोनों ही हाथी तथा मगर मच्छ हो गये १३६॥१४०॥१४१॥ पूर्व सम्रति युक्त वह द्विज गन्डकी नदी में ही ग्राह हुआ और जय नाम का ब्राह्मण त्रिनेशी चेत्र में महागज हुआ। वन में निशास करके हाथी हथिनियों तथा करि पोतकों के साथ कीड़ा किया करता था एवच प्रकार उनको बहुत हजार वर्ष ब्यतीत हुये। दे भूमे। शाप के मोह से मोहित होकर वन में रहता हुआ वह हाथी क्दाचिन करेगुगुण से युक्त हो स्नान करने के लिये त्रिवेणी के समीप आय पहुंचा और उस नदी में अवगाहन करके अपनी सूड़ में पानी भर भर कर अपने कुटुम्बी हाथि हथिनियों को भी स्नान कराने लगा ॥१४२॥१४३ ॥१४४॥१४४॥ तथा स्वयम् भी स्तान करने पानी पीने लगा एवम प्रकार कीड़ा करने पर पूर्व वेर का स्मरण कर बाह ने उस हाथी का पैर मजबृती से बपने दांतीं से पकड़ा । ४६॥४७॥ हायी प्राह को कुचलने लगा घोर प्राह हायी को घसीटने लगा इस पकार अनेक वर्ण तक उनका आपस में युद हुआ। दन्त प्रहारों से उनके आपस में अनेक वर्ण तक युद्ध करने पर अनेक जन्तु पीड़ित होक्स नष्ट हो गये तदनन्तर जलेश्वर राजा वरुण ने भगवान से कहा- जलेश्वर से समाचार पाकर मक्त वत्सल भगवान् हरि ने सुदर्शन चक लेकर बाह का मुख काट गिराया । ४० ॥४६॥५०॥५१॥ तथा वार वार वक के प्रहार से वहां की शिला चक्र लाब्जित हुयीं उस मेरे प्रधान चेत्र में बज्जकीट से जानने योग्य सारी शिला चक्र की चिद्व वाली हुई वह चारों खोर देखिये। हे सुन्दरि ! त्रिवेणी के प्रति सन्देह न कीजिये। इस प्रकार त्रिवेणी की महिमा वर्णन करदी है। प्रशाप्रशाप्रशा जब राजा भरत ने

छ। देह के बाद वह जड़ भरत हुआ है ॥१५५ १५६॥ उसी से

४६८ याराह पुरास पुलस्त्य के ब्याश्रम में रहकर विष्णु की परिचर्या कर त्रिजलेश की पूजा करी है उसी दिन से उसकी भरत में मत्यच ध्यारति हैं पुनः

पूजित होने पर वह त्रिजलेश्वर कहा गया है जिस त्रिजलेश्वर को भक्ति पूर्वक पूजने से कि शीव योग सिद्धि प्राप्त होती है हे सुभगे। जब में प्रधान शालग्राम चेत्र में स्थित था तब जलेश ने सुफे वहां जानकर मेरी स्तुति की है ॥१५७॥१५⊏॥ तदनन्तर भक्त के ऊपर कृपा के आवेश से मेंने सुदर्शन वक फेंका प्रथम जहां वह चक्र गिरा है वहीं वह तीर्थ हुआ उस तीर्थ में स्नान करने वाला तेजस्वी होकर सूर्य लोक में जाता है और यदि जो वहां पर पाणों को त्यागता है वह सीधा मेरे लोक को जाता है।।१५६॥१६०। भक्त संरच्चण के लिये मैंने सुदर्शन को आज्ञा दी है जहाँ जहाँ वह सुदर्शन घूनता है वहां की शिला चक से छङ्कित होती हैं एवम प्रकार भ्रमाचिप्त वह सब चक्रमय हुआ तदनन्तर वह पञ्चरस्त्र विधि पूर्वक रहकर आगे से गोधन क्रके हरिचेत्र में गया हरि से अधिष्ठित चेत्र पुजनीय तभी कहा है, जब गोधनादि लेक्र शूलपाणि नन्दीयहां स्थित हुआ तभी से यह हरि हर क्षेत्र प्रसिद्ध हुआ है ॥१६१॥१६२॥॥१६३ १६२॥ देवताओं के बूपने से देवाट कहा गया है उस देव की महिमा कौन वर्णन कर सकता है वह देवेश श्रूलपाणि भक्तों को अभय प्रदान करने वाला है उस अचिन्त्य शक्ति वाले की मुनि देव गन्धर्व सेवा करते हैं ॥१६५॥१६६॥ उस स्थान में साचात शिव महादेव निन्द स्वरूप से सालंकायन मुनि के पुत्रत को पाप्त हुये हैं और स्वयं योगसिद्धि विधायक महायोगी त्रिधारक तीर्थ में परम पीठ में स्थित हुये हैं ।।१६७॥१६८॥ तीन जटाओं से तीन धारा निकली हैं और ये गंगा यमुना तथा सरस्तती नाम से विस्थात हुयी हैं यह त्रेधारिक तीर्थ बटा से निकला है जहां सात्तात योगीश्वर महेश्वर श्वित हैं

वाराह पुरारा १६८। १७०॥ हरिशीलन तत्पर हो शालग्रामाभिध चेत्र में

स्व भक्तों को ज्ञान सिखाता रहता है जिस ज्ञान से कि नर संसार

856

से मुक्त होता है ।।१७१॥ जो मनुष्य त्रिधार तीर्थ में स्नान करके पितरों को तर्पण देता है तथा महायोगी की पूजा करता है वह पुनः जन्म प्रहण नहीं करता है । १७२।। उसी के पूर्व दिशा में इस तीर्थ कहा जाता है वहां का एक कौतुक सुनिये ॥१७३॥ कदाचित शिव रात्रि के पूजा महोत्सव में भक्तों ने नैवेद्यों से महा योगी की पूजा करी वहाँ अन में मुखे कौये उड़कर गिरे और अन्न ग्रहण कर वापिस चले गये अन एक कौंपे से अन्न ग्रहण करने की इच्छा से दूसरा कौवा लड़ने लगा वे दोनों काक आकाश में लड़ते लड़ते उस कुगड में गिर पड़े झौर उस कुगड में गिरने से वे दोनों काक चन्द्रकान्ति वाले हंस होकर उड़ गये हे सत्तमे! वहां के इकट्टा हुये लोगों ने यह आश्चर्य देख कर उस तीर्थ का नाम इंस तीर्थ रखा तभी से वह इंस तीर्थ कहा जाता है पहिले यच से रचे तीर्थको यच तीर्थक हते हैं वहाँ स्नान करने से मनुष्य शुद्ध होकर यत्त लोक में जाता है और यदि जो नर वहाँ व्यपने प्राण त्याग करता है वह यत्त लोक का झित कमण करके मेरे विष्णु लोक में जाता है ॥१७४॥१७५॥१७६॥१७७॥ १७=॥ १७६॥१=०॥ महायोगी के प्रभाव से उस तीर्थ का ऐसा प्रभाव है मैं झौर शिव लोक भलाई में लगे रहते हैं है वसुन्धरे! यह गुप्त चेत्र तुभ्ने सुना दिया है यह चेत्र सुक्ति चेत्र वारह योजन पर है शालग्राम स्वरूप से में स्वयं वहां रहता हूं विशेष कर अपने भक्तों को आनन्द देता रहता हूँ है धरिए ! यह गुप्त से गुप्त चेत्र तुर्फ सुनादिया है और क्या सुनना चाहती है ॥१८२॥ १८२॥ १=३॥ १=४॥ इति श्री वराह पुराणे भगवच्छास्त्रे सोमैश्व-रादि लिंग हरि हर मुक्ति चेत्र त्रिवेशयादि महिमा निरूपणं

नाम काशीराम शर्मा कृत भाषाटीकायां चतुःश्रत्वारिंशदिधक शततमोऽध्यायः । १४४॥ ऋथ एक सो पेंतालीसर्वा ऋध्याय-ः

दोहा-शालग्राम चेत्रका अब माहात्म्य बखान ।

विविध भांति वर्णान करें श्रीवराह भगवान् ॥ अथः शालग्राम चोत्र माहात्म्यम्-धरणी ने कहा-हे भगवन ! हे

देव देवेश ! मुक्ति देने वाले आपके च्लेत्र में रहकर तप करते हुये स।लंकायन मुनिने क्या किया है ।।१।। श्री बराह ने कहा-उस ऋषि ने दीर्घ काल तक तप करके एक उत्तम साल देखा ।।२।। वह साल

अभिन्न उत्तम घनी छाया वाला था और विशाल था फूलों से भकाभोर खिला हुआ था उसके फूलों की गन्ध अति मनोहर

थी जोकि देवता ों को भी दुर्लभ मोलुम होनी थी ॥३॥ सालका-

यन ऋषि ज्ञान से परिश्रान्त हो पुतः उस अङ्गूत सालवृत्त को देखने लगा ॥४! उप महासाल को देख उस मुनि को थकावर

म। जुम हुयी छोर मेरे दर्शन की अभिजापा से वह मुनि वहां पर विश्राम करने लगा ११५। वह मुनि सालवृत्त के पूर्व की बोर से साल चुन्न के तरफ पीठ करके बैठ गया वह मूद्रात्मा मेरी माया

मे मोहित होकर मुक्तेन देख सका । ६॥ हे सुन्दरि ! तदनन्तर वेशाख धुक्त छ।दशी दिन उन मुनि ने साल के पूर्व तरफ से मेरा दर्शन किया । ७॥ पसंशित व्रत वाले मुनि मेरा दर्शन पाकर बार बार प्रणाम करके वैदिक सुक्तों से मेरी स्तुति करने

लगा ॥=॥ मेरे तेज से द्यांख चुॅथिया गयी तो जभी द्यांख मीच कर वह मुनि स्तुति करता हुआ मुक्ते देखता है तभी उस मुनि ने गुभी वृत्त के दिल्ला घार देखा घोर वह भी पूर्व स्थान छोड़ वर गेरे सामने स्थित होकर मुक्ते निय लगने वाली ऋग्वेद की

अनुवार्थों में मेरी स्तुति वरने लगा ऋचा तथा स्तोत्रों से स्त्यमान तथा सम्यूज्यमान होने पर में पश्चिम दिशा में चढा गया। हे माधवि ! तब वह भी पश्चिम दिशा में आपहुँचा और यजुर्वेद के मन्त्रों से मेरी स्तुति करने लगा है देवि ! एवम प्रकार उसके स्तुति करने पर मैं उत्तर दिशा में पहुंचा ॥६॥१०॥११ १२॥१३ । वह मुनि वहीं आयकर साबवेद के मन्त्रों से मेरी स्तुति करने लगा है सुन्दरि ! तदन तर उसके स्तृति करने पर में परम प्रसन्नता को पाप्त होकर उस ऋषि से कहने लगा कि हे बह्यन ! सालंकायन में व्यपकी तपस्या से तथा स्तुति से प्रसन्त होगया हुं त्र्याप तपस्या से संसिद्ध होगये हो त्र्यापका कल्याण हो वरदान की याचना कीजिये ॥१८॥१५ ।१६॥१७। मेरे इस प्रकार कहने पर सालंकायम मुनि साल बृच्च का आश्रय ले निभृत अन्तरात्मा से मुक्तसे कहने लगा कि है हरे ! आपकी आराधना के लिये ही मैंने नप किया है हे महाप्रभो ! मैंने वन पर्वत सहित सारी पृथ्वी घूम दी है परन्तु झब इस समय आपका दर्शन प्राप्त किया है ॥१७॥१= ।१६ ॥ हे दैवि । यदि सर्व शान्ति करने वाले पर पुरुष आप मेरे ऊपर प्रसन्न हैं और यदि तप से आपकी श्राराधना करने पर श्राप मुक्ते वरदान देना चाहते हो तो हे जगन्नाथ ! मुक्ते ईश्वर समान पुत्र दीजिये हे मधुसूदन ! मुक्ते यही वरदान दीजिये दीर्घकाल तप करके पुत्र की इन्छा वाली भीमकर्मा मुनिने इस प्रकार का वरदान मुभते मांगा है उसके वचन सुनकर में मधुर वाणी से उस ऋपि से कहने लगा ॥२०॥ २१। २२। २३॥ हे मुने । चिरकाल तक व्रत तप करते हुये जो आपने अपने मनमें ठाना है वह होगया है आप तप से सिद्ध होगये हो हे मुनीस्वर ? ईश्वर की प्रधान मृति निद-केशव नाम से विख्यात है वह आपके दाहिने खंग से आपका पुत्र रूप होगया है है महामुने ! शान्ति प्राप्त कीजिये है ब्रह्मर ! अब तप करने से वस हो जाहये खोर इसके हुवे सात सात कल्प हो गये हैं हे विभर्षे! श्राप नहीं जानते हैं।

वह नन्दिकेश्वर हो जुका है खोर मेरे माया बल से युक्त हो वह

मेरे द्वारा गोवन में स्थित है।।२४।२५।।२६।२७॥ वह शून पाणि मधुरा से आपके आमुख्यायण नामक शिष्य को लाकर स्थित है ॥२=॥ हे तप के निधि उस प्राश्रभ में निवास करके पुत्र से परम प्रसन्न होकर मेरे चेत्र में मेरे समान होजा ।२६॥ हे सालङ्कायन ! आपको और भी सुनाता हूं वह सुनिये। आप-की मीति से आपको यह उत्तम गुप्त चेत्र सुनाता हूं॥३०॥ है सुने ! शालग्राम नाम चेत्र प्रसिद्ध हैं उसे जानिये कि जो इन्ह आपने देखा है वह निःसन्देह में ही हूं। इस बात को महादेव के सिवाय खीर कोई नहीं जानता है में माया के द्वारा छिपा हुआ हूं आपके प्रेम से आपको सुनाया है एवस पकार सालङ्का यन मुनि को वरदान देकर में उसको देखते ही वहीं पर अन्त-र्धान हुआ हुं और मुनि भी उस वृत्त की परिकमा करके अपने त्राश्रमको गया ॥३१।३२॥३२।१२।। गिरि कृट शिलोक्य में सुके वह शास्त्रमाम चेत्र स्मति पिय लगता है वह चेत्र भनत संसार मोचल है हे भूमे ! वहाँ के ग्रुष स्थान मुक्तसे सुनिये। जिनसे कि मनुष्य घोर संसार सागर से पार हो जाते हैं है वसुः न्धरे ! वहां दस पन्द्रह ग्रुप्त स्थान हैं जिनसे कि मनुष्य तर जाते हैं उनको आज तक भी कोई नहीं जानता है वहाँ एक मेरा अति प्यारा विल्वयम नाम चेत्र है और वहां कोशमात्र में चार कुछ हैं। ३५॥३६ ३७॥३⊏। वह चेत्र ऋति मनोहर तथा भक्त कर्म सुखावह है वहां पर जो मनुष्य ब्रहोरात्र निवास करके स्नान करता है वह चार अश्वमेधीं के फल को प्राप्त करता है घ्योर यहाँ मेरे कर्म परायण होकर प्राणों को छोड़ता है वह व्यथमेध यज्ञ के फल को भोगकर मेरे लोक में जाता है। उस चेत्र में मेरा प्रधान चक्र स्वामी नाम से विख्यात तीर्थ है वहाँ इधर उधर चक्र से विद्वित शिलायें दीख पड़ती हैं है वसुन्धरे ! जहां चकाङ्कित शिला है वह स्थान तीन योजन है वहां तीन

दाराह पुराए १७४ रात्रि निवास करके स्नान करना चाहिये ॥३६।४०॥४१॥४२॥ ॥ १३ स्नान करने से मनुष्य तीन यज्ञों का फल प्राप्त करता है त्रीर जो नर मेरे कर्मपरायण होकर वहां पर प्राण त्याग करता हैं वह वाजपेय यज्ञ फल भोगकर मेरे विष्णु लोक को जाता है अब वहीं मेरा अति गुप्त विष्णुपद नाम का चेत्र है वहां हेमकूट के आश्रित तीन धारा गिरती हैं वहां तीन रात्रि निवास करके मनुष्य स्नान करे तो तीनों रात्रियों की फल प्राप्ति मनुष्य समग्रता से करता है खोर जो नर मुक्तसंग हो निरालस्य होकर इस चेत्र में प्राण त्याग करता है वह चितिरात्र का फल प्राप्त करके मेरे लोक में जाता है वही कालीहर नाम का मेरा प्रधान चेत्र हैं ॥४४॥४५॥४६॥४७।४८॥ और यहीं बदरीवृत्त से निकला इदस्त्रोत है वहां पष्टिकाल निवास कर जो मनुष्य स्वान करता है वह नरमेध यज्ञ के फल को प्राप्त करता है झीर जो यहां मुक्तराग होकर प्राण त्याग करता है वह मनुष्य नरमेध यज्ञफल को भोगकर विष्णु लोक को जाता है है वसुन्धरे तुभी ञन्य ञारचर्य भी सुनाता हूं । ४६॥५०॥५१॥ वहाँ शंखप्रभ नाम मेरा गुप्त स्थान हे द्वादशी की व्यर्थ रात्रि में वहाँ शंख शब्द सुनाई देता है ॥५२॥ उस चेत्र में मेरा एक प्रसिद्ध गदाकुण्ड हैं जहां कि दिच्चिण दिशा में स्त्रोत कम्पायमान होता है जो मनुष्य वहां तीन रात्रि उपवास कर स्नान करता है वह वेदान्त

भुतेष्य वेहा तीन रात्रि उपवास कर स्नान करता है वह वेदान्त वेसाओं के फल को प्राप्त करेता है और जो गुलान्तित कृतकृत्य मनुष्य वहाँ प्राणों का स्थाग करता है वह गदापाध्य महाकाय हो मेरे लोक को जाता है ॥४३॥४९॥४४। पुनः वहीं मेरा एक गुप्त अन्तिम मन्त्रेत है वहीं पूर्तेत्तर समाश्रित एक धारा गिरती हैं बार रात्रि उपवास करके जो तर वहाँ स्नान करता है वह मनुष्य श्रमिग्राम का पंत्रगुना फल प्राप्त करता है वह श्रानिष्टोम यज्ञका फल भोग कर मेरे विष्णुजों कर्में जाता है थई।। ४७॥४= हे महाभागे! सुभन्ने कहे वहां का श्राश्चर्य मुनिये कि यह हैं ॥५६॥ उस चेत्र में मेरा सर्वायुध नाम का चेत्र है वहां हिमालय से निकले सात स्रोत गिरते हैं । इंगा जो नर सात रात्रि निवास करके वहां स्नान करता है वह सर्वायुध कलायुक्त हो राजा होता है ६१॥ श्रीर मनुष्य मेरे कर्म परायण होकर वहां पाण त्याग करता है

४७४

वह राज्य भोगों को भोगकर मेरे विष्णु लोक को जाता है।।६२॥ अब वहां एक मेरा देवपभ नाम का ग्रप्त चेत्रहें उस चेत्र में पर्वत से पंचमुखा धारा गिरती हैं ६३ ' जो मनुब्य वहां पर ब्यष्टकाल निवास कर स्नान करता है वह चारवेदों के पार को जाता है ॥६८॥ और जो नर लोभगोह रहित होकर यहां पर प्राणों को छोड़ता है वह वेद कर्मका त्यागकर मेरे लोक में जाता है।।६८। पुन:वर्हामेरा एक प्रधान विद्याधर नाम का चेत्र है इस चेत्र में हेमकुट से पाँच धारा गिरनी हैं जो मनुष्य वहां एक रात्रि निवास कर स्नान करता हैं वह फ़ुत्पऋत्य होकर विद्याधर लोक को जाता है ६६ ६७ और जो मनुष्य रागमोहादि छोड़कर अपने प्राणों का त्याग करता है वह विद्याधरों के भोगों को भोगकर मेरे विष्णाजीक को जाता है ६=।। वहां एक पुरायनदी नाम मेरा सुप्त चेत्र है खोर वह पुराय नदी शिलाकुञ्ज लताओं से न्यास है गन्धर्व अपसराओं से सेवित हैं जो मनुष्य व्याठरात्रि निवास कर वहाँ स्नान करता है वह स्वन्द्वन्द गमन हो सातों सीपों में घूमता है ६६॥७०। श्रीर जो'मनुष्य मेरे कर्म परायण हो वहां पर प्राणत्याग करता है वह सबद्रीपों को छोड़ कर मेरे लोक को जाता है 110 शा वहां पर एक प्रधान गन्धर्व नाम का मेरा प्रधान चोत्र है उस चेत्र में पश्चिम दिशा से एक धारा गिरती है ।।७२॥ जो मनुष्य चार रात्रि निवास कर वहां पर स्नान करता है वह खण्छन्द गगन होकर लोकपालों के साथ धानन्द करता है ७३॥ धीर जो मनुष्य मेरे कर्म परायण होक्त वहां पर प्राण त्याग करता है वह लोकपालों को छोटकर मेरे विष्णुलोक को जाता है ७४॥ है

वाराह पुराए प्रश्र वसुन्धरे ! वहां देवहद नाम का मेरा एक विरूपात चीत्र हे हे भूमे ! जहां कि वितराजा के यज्ञ विध्वंस करने से तू मेरी कान्ता थी वह तालाव मनोहर सुखशीतल तथा श्रेष्ठ वर देने वाला है ७५॥७६ उस नियमादक परिमित जल वाले मेरे तालाव में चकसे चिह्नित मञ्जलियां इधरउधर घूमनी हैं ७७॥ वहां जो महाश्चर्य है वह सुनिये ७=॥ वहां के महाश्चयों को श्रद्धाल पुरुष देखता है अश्रद्धाल पुरुप नहीं देखता है उस देवहद में सुर्योदय के समय इत्तीस सुवर्ण कमल दिखाई देते हैं ख्रीर मध्याह तक जन्तु उनको देखते हैं ॥७६ वहां स्नान करने वाले मनुष्य वाणी तथा शारीर से किये पापों से शुद्ध होकर स्वर्ग जाते हैं वहां दशरात्रि निवास कर जो नर स्नान करता है वह दश अध्वमेधों के समग्रफल को प्राप्त करता है वह अथवरोध के फल को भोगकर गेरी समानता को भाष्त करता है एक अन्य प्रधान चेत्र तुम्हे सुनाता हं देवनदियों का संभेद अन्तर समस्त सुख वब्लभ है जहां कि शियाओं के सहित देवता स्वर्ग से उत्तर कर ठहरते हैं। । = १। | = २। | = ३। | = ४ गन्धर्व अप्सरा सर्वी के सहित नागकन्या देव ऋषि मूनि समस्त

वारत पुराख शोभायमान रहता है सर्जूर, ध्यशोक, वकुल, ध्याम्र, निपालक, नारिकेल, सुपारी, चन्पक, जामुन, नारंग, बेर, जम्भीर, मातुः खंगक कीतकी, मिल्लका जाती, यूथिका घ्यादि वृत्त पंक्तियों से वह तपोयन सुराभित है घ्यौर कुन्दकुसक, नाग, कुटज, दाडिम घ्यादि से मनोहर है वहां देव मिथुन घ्या घ्याकर कीड़ा किया करते हैं।

॥६२॥६३॥६४॥६५॥६६॥ उस पुरुष नदी के संगण में महा पुरुष हद में स्नान करने से मनुष्य सौ अश्वमंधों के फल को प्राप्त वरता है खोर वैसाख महीने में वहाँ स्नान करने से सहस्र गौ दान का फल होता है पुनः माघ मास में स्नान करने से प्रयाग स्नान का फल मिलता है तुला के सूर्य कार्तिक मान में जो स्नान करता है वह निःसन्देह मुक्ति भागी होता है जी तीन रात्रि निवास कर नियत भोजन करके रहता है वह राजसूप फल को प्राप्त करके देव समान स्वर्ग में आनन्द करता है।।६७॥ ॥६८॥१००॥ यज्ञ, तप, दान अथवा श्राद्ध हुच्ट पूजन यहाँ जो कुछ भी कर्मकिया जाय वह अपनन्त फल देने वाला होता है।।१०१॥ हे भूमे ! में उसके सारे व्यपराध चना करता हुँ जिस प्रकार गंगा यसुना का संगम मनुष्यों को दुर्लभ है उसी पकार देव नदी का संगम भी दुर्लभ कहा है। हे वसुन्धरे । यह परम गुत नदी मेरे चेत्र में है ॥ १०२॥ हे धरे ! में इस महा चेत्र में पूर्व मुख होकर स्थित हूँ हे भूमे ! शालश(म महाचेत्र में में सर्वाभक्तों को प्रिय करता रहता हूं।। १०४०। हे धरे ! में तुभे श्रीर सुनाता हूँ वह सुनिये परम गुहा श्रेष्ठ अन्तर्गुह्म कहता हूं जिसको कि मोहित होकर भनुष्य नहीं जानते हैं लोकों का प्रवर सर्व लोक श्रेष्ठ शिव विगतज्वर होकर मेरे दिच्या स्थान में रहता है।।१०५।।१०६ उसको जो जानता है वह मुभे ही जानता हें झौर हे देवेशि ! जो मुक्ते जानता है वह परम शिव की जानता है। १०७॥ है वसुन्धरे ! जहाँ में रहता हूँ वहां शिव रहता है खोर जहां शिव रहता है वहाँ में रहता हूँ हममें कुछ भी

839

कार हरिहरात्मरु चेत्र है जो मेरे क्म परायण हो यहां प्राण पाग करता है वह परम गति को प्राप्त करता है ।११८०। प्रथम कित चेत्र तव रुरुख्यल और तदनन्तर देव निदयों का संभेद नः त्रिवेणी है ।११११। गन्डकी संगम प्रथान चेत्र प्रमाण निना चाहिये एवं प्रकार निदयों में उत्तम गन्डकी नदी है। १२॥ जहां पर वह गंगा भागीरथी से संगत हुई है वह स्थान हा फल दायक है अपर वह महा चेत्र हरिहर चेत्र कहा गया ।१२॥ प्रथम वह गन्डकी नदी से संगन हुई है उस चेत्र की हिमा देवता भी नहीं जानते हैं ॥१८॥ ह सद्र ! यह शाल

वाराह पुराण

ामध्र सिद्धिको प्राप्त करता है ।।१०६। हे महाभागे ! एवस

म तथा गण्डकी का माहातम्य तुभी सुना दिया है जो कि सर्व में का नाश करने वाला है ॥११४॥ जो तुने पहिले मुभते हा था वह सब भक्तों को पिय लगने वाला द्यास्थानों में अस्थान कान्तियों में परम कान्ति तुभी सुना दिया है ॥१६॥ (पुन्यों का परम पुन्य तथ है सुन्न में परम सुप्त हैं गतियों गरम गति है ॥११४॥ लाभों का महा लाभ है इससे बड़ा है नहीं है यह रहस्य पिशुन को का को सुन्न होंदों को न सुनाना हिये ॥११६॥ जो पापी हैं इस्टन हैं दिन हो यह नहीं ने वाले हैं कुरियस्य हैं शास द्यक हैं उनको यह नहीं ॥ना चाहिये ॥११६॥ तथा जो सेवा करना नहीं जानते उन वों को नहीं सुनाना चाहिये । धीर श्रम दुद्धि वाले शिष्य

वों को नहीं सुनामा वाहिये । धीर शुभ द्विद्धि वाले शिष्य सुनामा चाहिये ॥१२०॥ लोग मोह से मदादि मे रहित पुन्य धुद्धि वाले हें इनको सुनामा चाहिये लो मनुष्य नित्य काल उटकर इसे पहता है वह इनकीस कुल का उद्धार कर पार देता है खोर वह मरण समय मोह को नहीं प्राप्त करता है २१ । १२२। परम सिद्धि को वाहे वह इस कर्मको कर मेरे लोक वाराह पुराए

8ର= जाता है है महादेवि ! शालग्राम का माहात्म्य तुभे सुनादिया है और क्या सुनना चाहती है ॥२३॥२४॥ इति श्री वाराह पुराणे शालबाम माहात्म्यस नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम पञ्च चरवारिंशदधिक शततमो ऽध्याय ॥१८४॥

॥ ऋथः एक सौ ब्रियालीसवांऽध्याय ॥

दोहाः — इक सौ छियालीस कहुं, रुरु चेत्र भगवान् । हपीकेश माहातम्यम् फल, भली प्रकार वलान 🏾 अथ रुष्ठ चेत्रस्थ हषीकेश माहात्म्यम्— सृत ने कहा-

शालग्राम का परम मही जस मण्हात्म्य सुनकर परम विस्मय की पाष्ठ होकर पृथ्वी हृष्ट वचन बोलने लगी ॥१॥ पृथ्वी ने कहा~ हे हरे। जो श्रापने चेत्र का माहात्म्य सुनाया है सुसे सुनकर में विगतज्ञरा हो गई हूं ।२॥ हे जनार्दन ! जो छापने परम श्रेष्ठ रुरु खण्ड कहा है वह रुरु नाम कौन था किस प्रकार था जिसके नाम से कि हे हपीकेश ! वह स्थान आपको प्रिय हुआ है। हे भगवन यदि आपकी मेरे ऊपर कृपा है तो वह सुनाइये ॥३॥४॥ श्री वाराह ने कहा- पहिले मृगुवश में पैदा हुआ। देद देदाङ्ग को जानने वाला एक देवदत्त नाम का बाह्मए थाँ ॥५॥ वह यह विद्या निपुष था त्रत निष्ठा था स्रतिथियों का प्रिय था वहां उसका पुरवहमलतादि युक्त आश्रम था वह आश्रम शान्तमृग गर्जों से व्याकीर्ण कन्द मूल फत्तों से युक्त था वहां उस मुनीश्वर देवदत्त ने त्रयुत वर्षों तक तीय तप किया तब इन्द्र चिन्ता करने लगा खोर मिल्यों सहित गन्धर्व तथा वसन्त सहित गन्धर्वी को इच्छातुमार बुलाकर चुन्धेन्द्रिय मन होकर इन्द्र मधुर वाक्य वोलने लगा हे मित्रो ! मेरा कोई चड़ा कार्य उपस्थित हो गया है मुक्त विता से व्याकुल हुये की द्याप ही प्रधान गति हो जिस प्रकार व्याप लोगों के प्रसाद से में स्वस्थ्य तथा निर्भय हो जाऊं वह भौत्रिये तथा वह कार्य कीजिये ॥६॥७॥≔। ६॥१०॥ इस प्रकार इन्द्र वा वचन सुनवर वे कामगण मलगानिलादि देवराज इन्द्र मे

कहने लगे कि महाराज! अपना शिय कार्य हमें सुनाहये। किस जितेन्द्रिय के मन को भी संज्ञुब्ध करें किसके तीव तप को अष्ट करें अापको आज्ञा की देर है शींब कहिये और सुली हो जाहेंपे उनके ऐसा कहने पर इन्द्र अपनी शतमन्युता को रोक सम्मान पूर्वक कहने लगा ॥ १॥१२॥१३॥ मेरी चिंता आएके दर्शन मात्र से ही चली गई है मेरा समग्र कार्य किन्द्र हो गया है ॥१८॥ महाराम्य हिमालय पर्वात पर हृषीकेश भगवान के आश्रित देवदश मुनि घोर तप कर रहा है। १५। वह निश्चय से मेरे पद को चाहता है भ्रतः उसे शीव तप से हटाइये इन्द्र की आज्ञा को स्वीकार वर कामदेव के सहित सब कामदेव के गण जाने को उद्यत हुये। आगे से वसन्त को भेजा फिर मलयानिल भेजा और तब इन्द्र ने प्रकोचा नाम वाली अप्सरा से प्रेम पूर्वक कहा कि जाइये उस मुनि की विजय के लिये शीव पृथ्वी में जाइये जहां कि उस मुनि का आश्रम है अपने ललित विलासों से मुनिको मोहित कर वश में की जिये। जिस प्रकार कि आप सर्वदा मेरी प्रीति करने वाली हो उसी प्रकार उस मुनि को ह्यीकेश के सभीप स्थल से जाकर हटा दीर्जिये। इस प्कार इन्द्र की आज्ञा अहण करके वह प्रक्लीचा नाम की अप्तरा उस मनि के समीप जाने को तरपर हो गई। ॥१६॥ । १७॥१≈॥१६ २०॥२१॥ उस मुनि चाश्रम के समीप के उपयन में वह वरारोहा उत्तर गई वह उपवन नाना द्रुम लतायों से व्याप्त था कोकिलाधों के स्वरालाय से मनोहर था ॥२२॥ श्राम की वीर केरस को चूसने के लिये आग्र मज़रियों पर बेंटे हुये भौरी से गुन्जायमान उपवन था। गुंजार करते हुये गर्त भँगरी

के सन्नाद से वह उपवन श्रुतिधरों से युक्त माल्ग होता श उस उपवन में शीतल मलयानिल के साथ गन्धवाँ का मान मिला हुया था, सुनिर्मल जलाशयों में क्मल पूले हुन के । । २३॥२४॥ सुनि के पूभाव से वहाँ वार्लों ने मूरना आग टंट अथवा मुनि प्रभाव से स्थाग दिया है कीर्यम्थण प्रकाशन ह

850 वाराह पुराख उपवन में मधुर मन्ध् से मधुर उपवन में चिश चुभित करने वाले

उपवन में उस दरारोहा प्रम्लोचा अप्सराने प्रवेश किया श्रीर मधुर गीत गाने लगी जभी वह ग्रुनि ध्यान से चिरकाल की समाधि से विराम को प्राप्त हुआ तभी वे गन्धर्वादिगण गन्धर्व विद्या से गान करने लगे खोर उती समय पंचतायक काम देव ने

मौका पाकर पुष्प धनुप की प्रत्यञ्चा खींच कर होने वाले देववल से किये उस शान्त मुनि को लच्य करके वाण चलाने लगा वह संशितवत मुनि पंचमस्वर वाले मधुर गीत को सुनकर चुन्धिचत वाला हुआ ॥२५ ।२६॥२७॥२⊏ ।२६॥ और कामदेव ने निरालस्य

हो बार बार धनुप प्रत्यक्षा खींच कर मुनि को जुब्ध किया देवब्रत भी वह मुनि नियतात्मा होता हुआ भी चुब्ध होगया और सन्तुष्ट मन वाला आश्रम पद को घूमता हुआ देखने लगातो कन्दुक से खेल करती प्रम्लोचा अपसरा को देखा और उस श्रेष्ठ र्थंग वाली को देखते ही कामदेव ने उसे वार्ण से भेदन किया वह

मुनि स्मयमान होकर उसके समीप गया । ३०॥३१॥३२॥८ उस मृगनयनी पिक वयनी ने भी देवदत्त मूनि को देखकर छातक होने लगी सहसा कटाच मारने लगी शर्मिन्दी हो अपने अंग को छिपाने लगी वह चयल नेत्रों वाली कोमल का कमलों से मेंद को ताड़ित कर उछालने लगी विखरे वालों से तथा गिरते हुये कबरी के फूलों से शोभायमान वह श्रयसरा अपने ललित

विभ्रमों से उस ऋषि के मन को इस्ने लगी तभी दिच्चण पदन गे टस घरपरा का चुच्म वस्त्र इर लिया तथा काञ्चीदामगु७ से विभृपित उसकी लज्जा खुल गयी कामदेव ने भी समय पाकर उभी समय वाण मारा झोर वह मुनि मोहित होकर ब्रायस्तर के सगीप जाकर कहने लगा कि है सुमगे ! तू कौन है थीर किनकी ह तथा इस वनमें वया चाहती है ।।३३॥३४॥३४॥३६॥३७॥ न्या बाहरूरी फॉसी से मुक्त सरीखों की हुँड्कर बाधकर ब्रहण करना, चाहती हो ॥३=॥ मैं सर्वथा आपके आधीन हूं आप जो

वाराह पुराख शिव दर्शन की लालसा से घोर तप करने लगा तदनन्तर वहुत समय में महादेव प्रसन्न हुन्या ।।५३॥ ऊपर नीचे तिरस्त्री जलधाराद्यों से

8=3

५६॥६०॥ प्रम्लोचा अप्सरा ने आश्रम के समीप रह मुनि के गर्भ हो भारण कर पैदा हुयी बन्या को वहीं छोड़ अपने आप स्वर्ग प्रयाण किया ॥६१॥ उस शुचिस्मिता अप्तराने प्रपने को पुनः पैदा हुयी के समान समका और उस कन्या की उस उपवन में रुह सम्बन्धी मृगीं ने रचाकी है अतः रुरुनाम से विख्यात हो कर वह कन्या अपने पिता के आश्रम में ही निवास करने लगी। युवाओं के पार्थना करने पर भी उस रुरु कन्या ने किसी पुरुष से प्रेम तथा विवाह न किया ॥६२॥६३॥ तदनन्तर सुनिश्चय करके वह रुठ नामू की कन्या तपस्या की इच्छा करके रमापति जगननाथ भगवान का चिन्तन करने लगी । ६४॥ वह वाला प्रथम मास में फलाहार करके भगवान का भजन करने लगी दूसरे महीने में तीन दिन में फलाहार खाकर भजन करती तीसरे महीने में पांचवें दिन फलाहार खाकर चौथे महीने सातवें दिन फलाहार खाकर पांचवें महीने नीवे दिन में फलाहार खाकर बढ़े सातवे महीने में पन्द्रह

महादेव ने कहा है मुने ! मुक्त शिव को देखिये खीर मुक्तको ही विष्णु जानिये इम में कोई भी अन्तर नहीं जानना चाहिये ॥५८॥५५॥ पहिले तूने विष्णु के भेद भाव से मेरा दर्शन किया है उसी से तेरे तप में विध्न हुआ है और तप नष्ट हुआ है ।।५६।। हमें एक भाव से देखने पर तृपरम सिद्धि को प्राप्त करेगा। जहां तप के प्रभाव से लिंग पादुभू त हुये हैं यह स्थान संगम नाम से विख्यात होगा गगडकी तीर्थ में स्नान करके जो मनुष्य मेरे लिंगों की पूजा करे उसका योग सम्यक फलीभूत होजाता है इस प्रकार वरदान देकर महादेव वहीं पर अन्तर

युक्त जोकि उसके ताप शान्त करने वाली थी लिंगरूपधर प्रसन्नात्मा

ध्यान होगये और वह मुनि देवदत्त भी उत्तम ज्ञान प्राप्त करके शिव से शिच्वित मार्ग के द्वारा परम सायुज्य को प्राप्त हुआ हैं ।।५७॥५८।

दिन में पलाहार सावर ब्याउवे महीने में विखरे हुये परी सावर

वाराह पुराए 8=3 भगवाद का भजन करने लगी पुनः वाय्वाहार रह तप करने लगी एवम प्रकार साल भर तक तप करती रात दिन एकाग्र मन की समाधि से स्थाणु के समान निश्रल होगयी ॥६५ ६६॥६७॥६=। झोर श्रात्मभूतान्तर विना इन्द भेद को नहीं जानती थी पराक्षाष्टाको प्राप्त हो प्रकाश मय क्रान्ति को धारण करने लगी हे वसुन्धरे ! उसके तेज से सारा जगत् व्याप्त देख में विस्मय को प्राप्त होकर उसके दृष्टि पथ में अवतीर्णहुद्या ॥६६॥७०॥ वह सब इन्द्रयों को जीतकर अपने वहीं स्थित हुआ हूं जब उसने मुफ्ते हुद्य कमल में नहीं देखा तब त्राँख खोलकर मुक्ते वहिःस्थित देख हाय जोड़कर श्णाम करने लगी गद्गद् स्वर वाली श्रांसुश्रों से तरातर नेत्र वाली रोगाञ्चित शरीर वाली तथा कदम्ब मुकुल सदश चाकृति वाली उस चगना को देख कर मैंने कहाकि ग्राय वाले ! ग्राय विशालाचि ! में तेरी तपस्या से प्रवन्न होगया हूं जो तेरे मनमें है वह मुक्तसे वरदान मांग ॥७१।७२।।७३। ७८॥७५॥७६॥ झोरो को जो दुर्लग है वह अदेय वरदान भी में तुक्ते देता हूँ एवम प्रकार प्रभु का ववन सुनकर बार बार प्राणाम कर देव देवेशा भगवान की स्तुति कर हाथ जोड़कर

हृदय कमल में ही मेरा दर्शन कर रही थी उसने वहिस्थित मुझको नहीं देखा तब में उसकी इन्द्रयों में प्रदेश कर उसके हृदय कपल से अपनी मृति हटाकर बाहर ही स्थित हुत्रा हुं है देवि ! पुन: उसने मेरा प्रत्येच दर्शन किया हुपीकों को रोक कर जोकि में प्रत्यचता को प्राप्त हुआ हूं झतः उसी दिन से हुपीकेश नाम से विख्यात होकर कहने लगी कि हे देवदेव! हे जगत्पते! यदि आप मुक्ते व रदान देना बाहते हो तो द्याप इसी स्वरूप से यहां स्थित हो जाहपे भगवान ने कहा में यहीं स्थित हूँ तैरा कल्याण हो किसी उसरे बरदान की याचना कर तृत्रो मुक्ते तप मे प्रयत्न किया है प्रातः

धन्छ वाराह पुरासा यदि आप भेरे उपर प्रसन्न हैं तो सुफे पवित्र कीजिये मेरे नाम से ही यह चेत्र प्रसिद्ध होवे अन्यथा नहीं । हे देवि ! पुन: मेंने उस रुह से कहा कि यह तेरा देह तीथों का परम तीर्थ होवे और तेरे नाम से यह चेत्र विस्थात होगा जो मनुष्य इस तेरे तीर्थ में तीन रात्रि निवास कर स्नान करता है मेरा दर्शन करके नि:सन्देह वह पवित्र

जाता है। जानवृक्त कर या विना जाने किये ब्रह्म हत्यादि पाप भी

शीघ नष्ट हो जाते हैं इस प्रकार वरदान देकर मैं वहीं धन्तर्धांन होकर स्थित हुआ हूँ ॥८१॥८२॥८२॥८८॥८५॥ वह रुरु भी समय पाकर तीर्घ रूप हुई है हे देवि ! तुम्के यह उत्तम रुरु माहात्म्य सुना दिया है । यह मेरी रुरु चेत्र की उत्पत्ति परम गुस्त है ॥८६,८०॥ हति श्री वाराह पुराणे भग≈खास्त्रे रुरु चेत्र ह्पीकेशयो माहात्म्यम् नाम काशीराम शर्मा छत भाषा टीकायम् पट्ट चस्वारिशदिक शत-

तमोऽध्याय ॥१४६॥

ऋथः एक सी सेंताजीसनां ऋध्याय दोहाः— और्व ऋषि केहि शाप से, तत्त हर भगवाच् । हरि डिंग जा गो स्नान से, शाप मेळो महान ॥ अथ गोनिष्कमण माहास्यम्— भरणी ने कहा~ यह ऋसाश्चर्य जनक हुठ चेत्र माहास्य तथा हुभीकेश की महिमा जो

आपने वर्णन की हैं वह सुन ली हैं । १॥ है देवेश ! मुक्ते नड़ी कौत्हल हो रहा है अब कोई अन्य परम पावन गुप्त चेत्र सुनाहरी ॥२॥ श्री वाराह ने कहा – हे भूमे ! मेरे परम कारण को प्रयस्त से सुनिये । हिमालय के उच शिखर में एक अन्य गोनिष्कमण नाम का चेत्र हैं जहाँ कि गायों का प्रतारण किया है हे वसुन्धरे ! जिस्

मकार सुरिभेषों के निष्क्रमण को प्राप्त करके जहां पर कि झौने ऋषि ने सप्तित करण तक मेरी गाया से मोहित होकर तप किया है उसके इस प्रकार तप करते बहुत समय व्यतीत होने पर सर्ग लोक को संशय हुआ कि यह लामालाम युक्त होकर बरदान नहीं गांगती है बिलक्सों में गंयत होकर सुचक भी नहीं रहता है तब बहुत समय

होकर तप करताथा। कमल फुल लाने के निमित्त छौर्व गंगा हार पर पहुंचा॥६॥१०॥ उस अपैर्व को आश्रम से बाहर गया जान सारं तपस्वीं लोग तथा संभ्रम से महातेजा महेश्वर उस श्राश्रम में चा पहुंचा उस इवाश्रम में फल पुष्यों के होने से लद्दमी वेविद्यमान

3=4

थी। फल फूर्लों से छुशोभित रूप सम्पन्न अक्षाश्रम को देख वह श्राश्रम महादेव तेज से भरगीभृत हो गया। श्रोंर्व के पुरुष दायक अति प्यारे आश्रम को जलाकर ईश्वर महादेव भी हिमालय चला गया हे देवि ! तदनन्तर फूलों की वरगढ़ी लाकर झौर्न अपने श्राश्रम में आया। शान्त, दान्त चमाशील तथा सत्यवत परायण र्थीर्ज फल फुलों से सुशोभित अपने आश्रम को भरमीभूत देखकर अति कोध युक्त हो दुख भरी आंखों से डमाडोल होकर कोध से लाल हुई आंखों से जलाते हुये के समान कहने लगा कि जिसने मेरा

आश्रम जलाया है वह भी दुख संतप्त होकर सब लोकों में घूमेगा एवं श्रीर्ज के शाप देने पर ॥११॥१२॥१३॥१४॥१४॥१६॥१८॥१८॥

महाभय के कारण उसे किसी ने नहीं रोका। हे देवेशि । जगत का मालिक भी विभु महादेव उसी समय महादाह से युक्त हो श्रति संतप्त होकर देवी पार्वती से कहने लगा कि है शिवे ! श्रीवी के तप को देखकर देवताओं ने भी भयभीत होकर कहा कि चीर्ज के तेज से सारा जगत जल रहा है झोर वह वरदान भी नहीं मांगता है क्य ऐसा कीन उपाय है जिससे कि सारे जगत का कल्पाण होने । ॥१६ २०॥२१॥ देवताच्यों से इस प्रकार कहने पर मेंने उसका थाश्रम देखा और मेरी दृष्टि से उसका श्राश्रम चण भर में ही भस्मीभृत होगया तथा हम शीव वहां से वाषिस चले आये हैं। । २२॥ हे शिवे ! वसी दुख से दुखित हो कोध से वसने शाप दिया है उसी शाप से हम पीड़ित हो रहे हैं। ॥२३॥ तदनन्तर

विरूपाच भ्रमण करने लगा तथा कहीं भी करवाण न देखने लगा शें में ईश्वर की यात्मा होने के कारण दुख संनव हो रहा है ॥२१॥ उत दाह से संतव होकर में कुड़ नहीं कर सकता हूँ तथ पार्वती ने का

वाराह पुराए

कि हम नारयण के पास जाते हैं चिलये नारायण के वाक्य से ज ख़ुख़ होगा वहीं जावेंगे तदनन्तर महादेव सहित पार्वती नारायण समीप जाकर कहने लगी कि उस खोंचे ऋषि की प्रार्थना करके क कि रुद्र का शाप दूर कीजिये हे खोंचें। हम सब शाप से संतप्त र रहे हैं खत: खाप शाप को दूर कीजिये गरशार ६ २७॥ खोंचे

४८६

कहा मेरा वचन कभी भूंठ नहीं हो सकता है। सुरभी गार्थों व बुजाकर इस मेरे आश्रम में जाकर सुरभी गए। का स्तान करावो त रुद्र का शाप मिट सकता है अन्यथा नहीं मिट सकता है है वसुन्थ उसी समय मैंने गार्यों का अवतरण किया सतहतर सुरभी गाय रुद्र प्राप्ति देह हो परम निचृति को प्राप्त हुई हैं वही मेरा परम पाव गो निष्कम नाम तीर्य है जो मसुष्य उस तीर्य में एक रात्रि उपग्रा

कर स्नान करता है वह गोलोक में जाकर द्यानन्द करता है श्री जो नर दुष्कर कर्मकरके इस चेत्र में प्राण त्याग करता है वह शंष्

चक गदाधारी होकर मेरे विष्णु लोक में जाता है यहाँ वटमूल वे मुल में पांच धारा गिरती हैं ॥२=॥२ हा।इ ०॥३ १॥३ २॥३ १॥ पांच राजि निवास करके जो नर वट मुल में स्नान करता है वह मुख्य पत्र यहाँ के फल को प्राप्त करता है ॥३ १॥ श्रीर जो खुड्फर कर्म करके इस वटमूल स्थान में पाल स्थाग करता है वह नर पत्र यहाँ वे फल की भोगकर मेरे लोक में जाता है ॥३ ४॥ उसी जेत्र में पूर्व पत्र पत्र स्थाप हुमस्ते पूर्व की श्रोर वहां पांच दिल्ला है ॥३ ६॥ तथा सुमसे पूर्व दिशा में वहां ब्रह्मा के दो स्थान हैं "वर्ष

कुगड के मध्य में विस्तीर्ण शिला है। ॥३७॥ वहां ऊर्द्धनाल परी एगड मेरा विष्णु पद स्थान है जो मनुष्य पांच रात्रि निवाह कर वहां स्तान करता है वह भक्त प्रिय नर शुद्ध लोक की पूप्त करता है। खोर जो नर इस प्रयपद तीर्थ में प्राण् स्थाग

वहां पश्चिम दिशा की झोर एक धारा गिरती है एक रात्रि निवान करके जो वहांस्तान करना है वह ब्रह्म लोक पान करके ब्रह्मा के भाय ञानन्द करता है जीर कार्तिक कीमुद मास की शुक्ल द्वादशी दिन जो यहां स्नान करता है वह वाजपेय यज्ञों के फल को प्राप्त करता है छोर जो यहां मेरे कर्म परायण होकर प्राण त्याग करता हैं बाजयेय यज्ञ फला को भोगकर वह नर मेरे लोक में जाता है। वहां से वायव्य दिशा में पांच कोश की दूर पर कोटि वट नाम तीर्थ है वहाँ पष्टकाल निवास कर जो नर स्नान करता है ॥४१॥ ॥४२॥०३॥४४॥४५॥ वह कोटि यज्ञों के फल को प्राप्त करता है चौर जो कोटिवट तीर्थ में प्राण त्याग करता है वह यज कोटि फल को भोगकर मेरे लोक को प्राप्त करता है उसी चेत्र में विष्णु-सर नाम तीर्थ है ॥४६॥४७॥ वह कोटिवट से पूनोंत्तर की स्रोर पांच कोश दर है वह विष्णुसर झगाध है।।४=।। झौर पर्वत परिमराडल वाला वह विष्णुसर पांच क्रोश विस्तार वाला हे जो नर वहाँ भ्रमण करता है तथा परिक्रमा करता है तीन रात्रि उपवास करके सुद्रुष्कर कर्म कर जो परिकमा करता है हे सुन्दरि ! भ्रमण करते उस मनुष्य के जितने पद न्यास होते हैं वह उतने ही इजार वर्ष तक बद्धां लोक में निवास करता है और स्वक्रर्भ परायण हों जो नर यहाँ प्राण त्याग करता है वह भ्रद्ध लोक को छोड़कर मेरे लोक में जाता है हे सुन्दरि ! उस चेत्र का प्रार्थ्य सुनिये । ४६। । ५०। ५१।।५२ ।। उस चेत्र में मम कर्म ख़खाबह गायों का शब्द सुनाई देता है वह गायों का शब्द ज्येष्ट मास शुक्ल द्वादशी के दिन सुना जाता है वह स्वयम सुना जाता है एवम पुन्य गोस्थल में जो भक्त शुभ कर्म करता है वह पापों मे शीन्न छूट जाता है है वृष्ठ-भरे । महादेव ने इस प्रकार शाप हा दाह मिटाया है सब महदू-

गणों के सथ शाप का दाहदुर किया है यह गोस्थलक नाम चत्र

वाराह पुराए सर्व शान्ति करने वाला है ५३॥ ५८॥५५७५६। हे देवि! तेरे बकं

ब्रह से मैंने यह सब समग्रता से सुना दिया है हे महाभागे ! यह अध्याय सबका मंगल करने वाला है और मेरे मार्गानुसारियों को मेरोगीति बढ़ाने वाला है यह श्रेष्ठों का श्रेष्ठ है मंगलों का मंगल है ॥५७ ५=॥ लामों का परम लाम है धर्मों का उत्तम धर्म है मेरे मार्गानुपापी

ទូកក

इसको पढ़कर तेज श्री लच्मी तथा सर्व कामनाओं को प्राप्त करते हैं च्यौर इस अध्याय में जितने अचर हैं उतने हजार वर्ष तक वह मेरे लोक में रहता है अपीर जो इसे नित्य पढ़ता है उसका: कभी भी पतन नहीं होता है ॥५६॥६०॥६१॥ और इसका पाठ करने वाला इकीस कुल को तार देता है पिशुन, शठ, तथा मूर्ख को यह रहस्य नहीं सुनाना चाहिये ॥६२। जो सेवा करना जानता है ऐसे शिष्य तथा पुत्र को यह रहत्य सुनाना चाहिये इन को जो मनुष्य मरण समय भी -स्मरण करता है श्लोक अथवा श्लोक पाद भी स्मरण करे तो परम गति को प्राप्त करता है हे महाभागे ! वह चेत्र तो पाँच योजन मगड़त वाला है। ६३। ६४॥ हे वसुन्धरे ! उसके पूर्व दिशा में में परम प्रीति से रहता हूं ऋौर पश्चिम से गंगा बहती है ॥६५॥ हे भद्रे ! यह सर्व कर्म सुखावह परम गुप्त रहस्य धर्मयुक्त मैंने सुना दिया है जोरि त्ने मुक्तमे पूछा था कह दिया ॥६६॥६७॥ इति श्रीवाराह पुराषे गोनिब्हमण माहारम्यं नाम काशीराम शर्मा कृत भाषाठीकायां सहव्या रिशदधिक शततमोऽध्यायः ॥१७८॥ ऋथ एक सो ऋठचालीसवां ऋध्याय दोहा-इक्सो अठवालीस में, स्तुतस्वामि माहात्म्य ॥ बाराह जी वर्णन करें, धरणी सी ब्याध्यात्म्य ॥ थ्यथः स्तुतस्वामि माहात्म्यम्-सूतने कहा परम गुप्त गोनिष्क्रमण माद्यारम्य सुनकर मर्नारस्न निभूषित पृथ्वी परम विसमय को प्राप्त होकर

वराह से कहने लगी हे जगन्नाथ ! त्यापके द्वारा गायों का माहात्य मैंने सुना दिया है जिसको सुनकर कि में परम निर्दृत को प्राप्त टोगर्थी हुँ है नारायण ! है पभी इसी प्रकार इस चेत्र से कोई श्रन्य ^{पर्म}

पाराह पुराग चाहिये एवम् प्रकार मेंने छात्मा को समान कहा है वे प्रणाम करके सिद्धि को पात करेंगे ।।२०॥२१।।२२॥ हे भूमे ! यह महा ब्लान भक्तों में देखा जाता है गह शास्त्र सब शास्त्रों में श्रेष्ठ है च्योर सर्व संपार मुक्त करने वाला है।।२३।। हे वसुन्धरे ! कुछ छोर कहता हुं छो सुनिये हे महाभागे ! यह शास्त्र एहोजस स्थूल कर्म वाला है ॥२४॥

038

देखते हैं कोई निष्ठित मनुष्य विधि से मुक्ते प्राप्त होते हैं ॥२६॥ कोई सर्व धर्म करने वाले हैं कोई सर्वाशा हैं कोई सर्व विकीय हैं है भूमें ! वे एकचित्त से व्यवस्थित नर मुफ्तको देखते हैं।।२७।। हे देवि ! इस गकार यह महा शास्त्र सर्व संसार मोच करने वाला है यह परम निय . शास्त्र मेंने अपने भक्त ज्यवस्था के लिये प्रयुक्त किया है २८॥ जो जिसको रुचिकर होगा वे उसी प्रकार कहेंगे जिसका प्रयोग ऋषियों ने ्किया है अन्य दर्शों का अन्यथा प्रयोग ॥२६॥ हे भूमे ! वह सुग के प्रभाव से मनुष्य करेंगे हे देवि जो शास्त्र नियोजित हैं वे सब मेरे पूसाद से अपने शिष्यों के साथ मेरी परम सिद्धि को पान्त करेंगे जो मात्सर्य से उपहत आत्मा वाले मेरे शिष्यों में और मेरे शास्त्रों में दोष लगाता है उनकी पुन: उत्पत्ति होती है जो मेरे धर्म में तथा परम

कोई ज्ञान से पार होते हैं कोई कर्म करने से कोई यथेष्ट दान कर्म मे पार होते हैं ॥२५॥ कोई योगवल को भोगकर मेरी संस्थित को

. भक्त जन में मारसर्थ करते हैं उन मास्सर्थ से उपहत वालों को यह पृथान लोक नहीं मिलता है हे वसुन्धरे ! तुभी खीर भी सुनाता हूँ. उसे सुनिये ॥३०॥३१॥३२ ३३। हे पिये ! मेरे मार्गानुसार से मेरे परम गुष्त शास्त्र वाले विनीत तथा वहुदीप रहित जो है वे माल्सर्य दोप से नव्याचार होकर नीचे गिरते हैं मात्सर्य सर्व नाश के लिये होता है मात्सर्य धर्म नाशक है ॥३४॥३५॥ जो मात्सर्य युक्त है वह मेरा दर्शन कभी नहीं करता है बहु कर्म करने वाले दान अध्ययन में निष्टा वाले तप अथवा ज्ञान वाले नित्य कर्म करने वाले यदि इसी स्वभाव में माहमर्थ करते हैं तो है भूमें ! वे माया से दूपित मनुष्य मेरा दर्शन नहीं पाते हैं इसलिये धर्म नारा करने वाला मात्सर्थ कर्मा

थराह पुराल अहर नहीं करना वाहिये जो परम गति वाहेतो मेरे सास्त्र में अम्पास. रखे ॥३६॥३७॥,३⊏॥ हे महामागे !इस गुश्त रहस्य को कोई बुद्धिमान में नहीं जानते हैं मात्मर्थ के दोप से बहुत सारे निधनता को प्राप्त हुये ॥३६॥ हे महाभागे! यह सर्व भक्तों को प्रिय लगने वाला सास्त्र मेंने वाराह रूप धरकर विधि से किया है ॥४०॥ हे महाभागे उस मेरे भृतगिरि में एक महाश्रर्य हैं उसे सुनिये वहां अभेच लोहे की प्रतिमा

की प्रतिमा बतलाते हैं तथा कोई पापाण की ओर कोई बजमवी प्रतिमा कहते हैं ॥१२॥ हे बसुन्गरें जो ऊर्द्ध भाग में अववा अभोभाग में मेरी पूजा करते हैं और जो मतुन्य मिणपुर पर्वत में मेरा दर्शन तथा स्तुति करता है वह मेरे प्रसाद से आवारों के एल को भोगकर समस्त पापों से मुक्त होकर परम गित को प्राप्त करते हैं ॥१३॥ ॥१४॥ १३ महाभागे ! उस चेत्र में उत्तर दिशा की ओर पत्रारु नाम में विस्थात एक मेरा परम गुत चेत्र है।॥१३। जो नर पत्र काल निवास करके वहां पर स्नान करता है वह अपसराओं के साथ दीव्य

नन्दन वन में खानन्द करता है महला खोर जो मनुष्य यहाँ पर प्राण

दिखाई देती है।। ४१॥ कोई कांस्य प्रतिमा कहते हैं ओर कोई लोहे

त्याग करता है वह कृतकृत्य हो नन्दन वन को छोड़ मेरे लोक में जाता है ॥१८ = । वहीं मेरे दिचिए पाश्य में आधे योजन से कुछ कम हूर पर मेरा भुग्र कृष्ड नाम से विस्थात परम चैत्र है जो मनुष्य मेरे कमें परायण होकर वहां स्तान करता है वह नर भूमि में नहीं पैदा होता जहां मेरे शिक्षित में भुव स्थित है वहां अपसराओं के साथ मुख से निवास करता है । १८ ॥ ० ॥ ११ और जो मनुष्य मेरे कर्म पाएण हो यहां पाए त्याग करता है वह भूव लोक को छोड़ कर मेरे लोक को जाता है । १९ ॥ वहां पूक विस्थात मणिकुन्ड नाम चेत्र है जहां कि अने हा, जाता है । १९ ॥ वहां पूक विस्थात मणिकुन्ड नाम चेत्र है जहां कि अने हा, जा वस्यास्थत मणि देखने में आती है । १९ ॥ है भद्र वहां अगाध हद देवें ताओं को भी कठिन है वहां विस्मय नमा है मत्य वम्ब स्थित हैं । ॥ १९ ॥ जो नर पत्र काल निवास कह वहां स्तान करता है वह धीर प्ररूप

राजलचल युरत हो रतन भागी होता है ॥५५॥ घाँर जो मेरे दर्म

प्रश्रह वाराह पुराहा पथ में स्थित होकर यहां प्राह्म त्याम करता है वह सर्व संसार वासना को लोड़कर मेरे विष्णुलोक में जाता है।।६६। हे सुन्दरि ! मेरे चेत्र में पुर्वकी श्रोर मेर। तीन कोश परिमाण वाला सुगुह्म स्थान है वहां स्नान

करने से मनुष्य मेरे लोक में जाता है वहीं मेरे चेन्न से पश्चिम की छोर पांच कोश की दूरी पर विरुपात घृतपाय नाम चेन्न हे हे महाभागे !वहां

एंक कुमड है वहां का जल सुके थिए लगता है सुवर्ण कान्ति वाला वह कुमड मेंने मरकत मिणयों से बनाया है पंचभक्त निवास कर जो नर वहां स्नान करता है वह दुष्कर कमों को कपाता हुआ पंचभृतास्म निष्ठा वाला हो इन्द्रलोक में जाकर देवताओं के साथ आनन्द करता

है और जो मेरे कर्मवरायण हो यहां प्राण त्याग करता है वह इन्द्रलोक

को खोड़कर मेरे लोक में जाता है हे बसुन्धरे! वह एक आश्चर्य हैं वसे सुनिये ॥५०॥ ५=॥ ५० ६१॥ ६२॥ ६२॥ हे विशाला विः मेरे मणिपूर पर्वत में तब तक धारा नहीं मिरती है जब तक पाप हूर न होजोँय और पाप मिटजाने पर वहां सूमि में धारा मिरती है है विशाला जि! एवस प्रकार वहां अश्वरय मिश्चित चुच्च है वहां पापी नर नहीं प्रवेश कर सकते केवल निष्पापी वहां प्रवेश करते हैं हैं बरारो हे! जहां में रहता हूं बहां से आध योजन की दूरी पर वार

है मेरे प्रभाव से वहां हरेक समय फल फूल रहते हैं उस स्थान को पाप कर्मा नहीं जीनते हैं मेरे कर्म में परायण श्रद्धालु जितेन्द्रिय सुद्ध सेरा मक तीन रात्रि उपवास करके सुर्वेदिय सुद्धय वहां जाकर श्रयवा मध्याह अथवा सुर्वास्त समय वहां जाने पेंच्य धारण कर एक चित्र से वहां जाना चाहिये उस मेरे सुत्त निर में पांच रात्रि में श्राप्त करती श्राप्त करती श्राप्त करती हो आप से स्थापन हो से श्राप्त करती हो साम से स्थापन हो से श्राप्त करती हो से स्थापन हो से श्राप्त करती हो से साम से स्थापन हो से श्राप्त करती हो से स्थापन हो से श्राप्त करती हो से स्थापन हो से से स्थापन स्थापन से स्थापन स्थापन से स्थापन स्थापन से स्थापन स्थापन से स्थापन से स्थापन स्थापन स्थापन से स्थापन स्थापन

लगी कि भगवन् ! घापने जो स्तुत स्वामी चेत्र तथा धन्य भी जो स्यान सुनाप हैं इस समय याप उनके नाम की निरुक्ति

धौर पांच योजन विस्तृत पश्चिम दिशा की धोर खामलक चेत्र

वाराह पुराग 8830 कहिये ११७२॥७३॥७४॥ श्री वराह ने कहा हे भूमे ! संसार को छोड़ तथा जो देवकरटक स्थान हैं उनको छोड़ मैं दापर युग में वहां निवास क्रूँगा ॥७५॥ तब मिणपूर पर्वत में न्थित हुये मेरी मंत्रों के जानने वाले ब्रह्मादि देवता स्तुति करने लगे तदनन्तर हे देवि ! नारद. श्रसित, देवंल, पर्वत, श्रादि ऋषि मेरी भक्ति से उस मणिपूर पर्वत में मेरे नाम करने लगे अतः मेरे कर्म के व्यापाश्रित स्तृत खामी चेत्रः विरूपात हुआ ॥७६॥७७॥७⊏॥ हे भद्रै ! जो तूने सुक से पूजा था वह सर्वभागवतिषय चेत्र नाम निरुक्ति करण मैंने सुना दिया है ॥७६ हे देवि ! जहां द्वापर युग तक ठहरूँगा उस स्तुत मणिपुर का माहा-त्स्य मैने सुना दिया है द∞।। हे भूमे ! उस भूतिगिरि में ये पूर्वोक्त चेत्र गुप्त हैं ये श्रद्धाल मनुष्य को सुनाना चाहिये हे मद्रे ! यह सर्व धर्मव्यपाश्रय रूप श्री स्तृत स्वामि माहारम्य सुना दिया है और क्या पूछना चाहती है ॥=१॥=२॥ इति श्री वराह पुराणे भगवन्छास्त्रे स्तृत स्वामि महात्म्यं नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायां अष्टचतारिश-दिधक शततमोऽध्यायः ॥१४८॥ ऋथ एक सौ उनएचासर्वा ऋध्याय दोहा-एक सौ उनपचास में, धरणी से भगवान ।

त्राप एक सी उनप पाराना अञ्चाप दोहा—एक सी उनपचास में, घरणी से भगवान् । द्वारिका पुरीका करें, बराह सक्ल बखान ॥ यथ द्वारिका माहात्य-सूतने कहा-धर्मपरायण वसुन्धरा श्री स्तुत स्वामी माहात्य सुनकर प्रसन्न मनसे वाक्य वोलने,लगी॥ ॥ धरणी ने कहा हे देव । हे देववर ! हे प्रभो ! यह माहात्य सनकर मेरे चित

स्ताभी माहारम्य सुनकर प्रसन्न मनसे वाक्य वोलने लगी।।।।। धरणी ने कहा हे देव ! हे देववर ! हे प्रभो! यह माहारम्य सुनकर मेरे चित्र को परम अनुत्तम शान्ति होगयी है।।२ वाण कवन तलवार धारण करने वाले सुर शजुदलन करने वाले पृथ्वी को धारण करने वाले हायों से शंख कर गदा धारण करने वाले भगवान ने स्वयं इस प्रधान शास्त्र को धारण किया है अथवा कहा है।।। हे कुगा निधे! एवम प्रकार गुण वाले सुत स्वामि चेत्र का माहारम्य मेंने सुनादिया है यब इससे अन्य जो प्रधान चेत्र है उसे सुनाहृत्य ॥।।। श्री वराह ने कहा—हे सूमे! एवम प्रवार स्वेत पाप भय दूर करने वाले अन्य प्रधान चेत्र का

वाराह प्राए वर्णन करता हूं। ५॥ ग्रापर युगमें यादव कुलावतंश शौरि नाम से विख्यात मेरा पिता होगा ॥६॥ और उस युगमें वहां द्वारिकपुरी होगी वह विश्व कर्मा से निर्मित, विरुपात, रमणीय देवपुरी, पांच योजन विस्तार तथा दश योजन आयत होगी। उस झारिक पुरी में ,मैं एक सो पाँच वर्ष तक निवास करूँगा हे सुन्दरि ! उस पुरी

में रहकर देवताओं के लिये शिय लगने योग्य पृथ्वी का भार उतार कर पुनः में खलोंक में आऊँगा गणा=॥६ हे वरारोद्दे! उस समय ईश्वर के समान विरुपात दुर्वासा मुनि दोगा ख्रीर वह दुर्वासा मेरे कुल को साप देगा ॥१०॥ हे घरे ! उसके सापके सन्ताप से वृष्णि, श्रन्थक भोज आदि स्नानदानी वाले द्वारिका निवासी सबके सब समाप हो

ete St

यमराज के घाट उतर जाये में अथवा समान्त होकर अन्य को प्राप होंगे ॥११॥ चन्द्रकान्ति समान धवल वर्ण वाले हलायुध वलराम जी नगर को इल से घसीट कर समुद्र में फेंके गे।।१२।। धर्म की चाहना वाली पृथ्वी नरायण के वचन सुनक्तर भगवान के चरण पकड़ कर पुनः

पूछने लगी ॥१३॥ पृथ्वी ने कहा हे देव ! हे मायाकरगढक ! आप सव लोकों के स्वामी है यह कहिये कि वह दुर्वामा ऋषि यादव कुल को क्यों शाप देगा । १८॥ श्रीवराह ने कहा वहां मेरे भोगयुक्त रूप-योवन सम्पन्ना जाम्बवती नाम वाली मेरी पत्नी होगी ॥१५॥ उस का रूपयोचन के घमगड वाला साम्ब नाम का पुत्र मेरा प्रिय होगा

।११६॥ उस साम्बका फुठा गर्भ बनाकर खेल करते हुये द्वारिका वासी गरिया उत्त तात्वका कुठा गम बनाकर खल करत हुन झारका गर्यालक उस परम श्रेष्ट ऋषि दुर्वासा से पूत्रके लगे कि है परमश्रेष्ठ! सुने! यह वाला गर्भिणी है और आपको पूछना चाहती हैं मेरे गर्भ से क्या पदा होगा सो आप बतलाह्ये दुर्वासा ने यह जान लिया कि यह साम्य है और सुर्भ परीखना चाहते हैं एवस गकार जान दुर्वासा कोध मुस्कित हो कहने लगा कि साम्य के गर्भ से कुलनाशक सुसल पेंदा होगा जिससे कि वृष्णि बन्धक आदि नाश को प्राप्त होजार्येंगे १७॥१≔ः।१६ दुर्वासाका शाप सुनकर सारे कुमार शाप

.से सन्तर बुद्ध हो भय से कहने लगे २०॥ तब उन थाये हुये कुमारों को देश

दुर्गासा ने जो कुछ कहा है वह सत्य ही होगा ॥२२॥ हे सूमे! यह यूष्णया-दियों का शाप का कारण मेंने तुम्के धुना दिया है हे सूमे! प्रव वहाँ के स्थानों को सुम्मने सुनिये ॥२३॥ हे महाभागे! वैष्णयों को सुख देने वाली द्वारिका में पंचसर नाग का मेरा एक सुख चेत्र हे ॥२९॥ वह मेरे कर्ग सुखावह चेत्र समुद्रतीर से अलग है वहां जो मनुष्य पष्टकाल निवास कर स्नान करता है वह स्वर्ग में जाकर अपसराओं के साथ कीड़ा करना है और जो मनुष्य इस पंचसर चेत्र में भाएत्याग करता है वह देवलोंक को डोड़कर भीरे विष्णुलोक में जाता है वहां सेकड़ों

राखाओं से ब्यास एक अन्न का महाचृत्त है २४ २५॥२६। २७॥ वह महाचृत्त कुम्भाकृति वाले शोभन वहुत फत्ना ने परिपूर्ण रहता है उस वृत्त के समीप लाभ की चयलतासे वहन मृत्यूप जाते है विना भक्त नर

वाराह पुराए।

मैंने उनसे पूछा और उन्होंने ममुत्सुक हो सब समाचार कहे ॥२१॥ उनके यचन सुन कर मैंने जो छुछ उनसे कहा वह सुनिये मैंने कहा हे छुमारो

868

के वहां कोई भी फल प्राप्त कहीं करता है केवल जो पाप से रहित हैं वहां पर फल प्राप्त करता है।।२८ २६॥ मेरे कर्म परायण मनुष्य परम सिद्ध को प्राप्त करता है।।२८ २६॥ मेरे कर्म परायण मनुष्य परम सिद्ध को प्राप्त करते हैं वहीं द्वारिका में मेरा विख्यात प्रभास चौत्र है।।३०॥ जिस चोत्र को कि रागमोह वाले मनुष्य नहीं जावों में दूषिय भक्त निवास कर जो वहां स्वान करता है वह सातों द्वीपों में दूषना है खोर को पायमुक्त मनुष्य हस देश सात्र के सात्र करता है वह सर्वास छोड़कर मेरे लोक में जाता हैं है थरे। वहां का खादस्वर्य सुक्त से सुनिये ३१३२२३॥ जिस प्रभाव जाता हैं है थरे। वहां का खादस्वर्य सुक्त से सुनिये ३१३२२३॥ जिस प्रभाव

नहीं करते हैं घोर मनुष्य इस दोब के स्वच्छ जल मैं पिंडो को फैंके ३५। एजम् यह निःसन्देह ध्यसम्भास में ब्रहण करते हैं पाणकर्ग रतका जलब्रहण नहीं करते हैं ३६ धर्मास्माओं के पिंडों को ब्रहण करते हैं उसमें गेराब्रसिद पंचिषंड नाम दोब हैं ३७ कोश विस्तारवाला ध्यमाध ध्यार पंचिषंड दोब हैं उसमें पंचकाल निवास कर जोस्तान करता है वह शकलोक में

में सुनते हे नगर के प्रति या नगर के प्रति वहां भ्रमरा करते हुये मकर दिखाई देते हैं ॥३२॥ जल में स्नान करते हुये वहां कोई अपराध

चाराह पुरास जाता है और जो इस चीब में शाण त्याग करता है वह शकतीक को छोड़ मेरे लोक में जाता है हे महाभागे ! यब वहां का द्यारवर्ष

मुक्तसे सुनिये । ३८।।३६॥४०॥ इस चेत्र को पाप कर्मानहीं जानते हैं शुभक्तर्गा ही जानते हैं चौबीस द्वादशियों में मन्यान्ह सूर्य के होने पर वहां रौप्य सुवर्षाक कपल दिखाई देता है उन तीर्थं में संगमन नाम चेत्रु है ॥ ६१॥ ६२॥ मणिपुर गिरि से यहां चार धारा गिर्सा ेंहें जो नर वहां चतुर्भक्त निवास कर स्नान करता है वह निःसन्दे।

48€€

ंबीखानसों के लोकों में ब्रानन्द करता है ब्रोर जो नर यहाँ प्रा^ह त्याग करता है वह बैस्नानस लोकों को छोड़कर मेरे लोक में जात हे हे घरे ! वहाँ का आश्वर्य भी मुक्तते सुनिये । 18२ विश्व कुन्डों में तथा मिषपूर पर्शत में जो देखे जाते हैं पाप के नष्ट हो^र 'पर वह जब भूमि में जाता है ।।४६॥ पापों के स्नायमान होते पर वह पहिले की तरह नहीं गिरता है उस चोत्र में मेरा प्रधान हर कुण्ड है ॥४७॥ वहाँ एक मणिपूर गिरि से धारा गिरती है पष्टकार ंनिवास कर जो वहाँ स्नान करता है वह मुक्तसंग हो वरुणलग

आनन्द करता है हे बरानने ! श्रीर जो नर इस हंस कुन्ड में प्राण त्याग करता है वह वारुए लोक छोड़कर मेरे लोक में जाता है है वसुन्धरे ! इ.स.कुन्ड में जो आश्वर्ण है उसे सुनिये ॥४८॥४६॥

॥५०॥ चौबीस द्वादशियों में मध्यान्ह समय वहाँ चन्द्र तथा कुन समान वर्ष बाले इस दिलाई देते हैं शुद्ध मनुष्य देखते हैं पाप कर्म नहीं देखते हैं जो नर वहां घूमते हुये हन्सों को देखता है व नि:सन्देह परम सिद्धि को शाप्त करता है उस मेरे प्रधान चेत्र [‡] विख्यात हन्स कुन्ड है ॥५१॥५२॥५२॥ जहाँ कि वृष्णि शुर होकर मेरे स्थान को प्राप्त हुये हैं जो मनुख्य वहाँ चतुःकाल निर्वार करता है खोर जो सुदुष्कर कर्म करके इस हन्स कुन्ट में प्राप्त स्था करता है जह ऋषि लोक को खोड़कर मेरे लोक में जाता है है महा भागे! वहाँ का चारवर्ष मुक्तते सुनिये ॥५८॥५५॥५६। वहां पूर् से निकली कदम्ब से धारा गिरती है वह कदम्ब गांव मास द्वादर्श

दिन सूर्योदय समय पुष्प प्रकट करता है मेरे मार्गानुसारी जो मनुष्प उस कदम्ब के फूर्ली को प्राप्त करता है वह परम सिद्धि को प्राप्त करता है उसी चेत्र में मेरा एक विस्थात चक्रतीर्थ है ॥५७॥५८ ५६॥ यहां मिषपूर पर्वत से पांच भारा मिरती हैं वहां जो नर पांच काल निवास करके चक्रनीर्थ में स्तान करता है वह दशहजार वर्ष तक

षाराह पुराए।

850

स्वर्ग लोक में व्यानन्द करता है ब्रोर जो मनुष्य लोग मोह रहित होकर इस तीर्थ में प्राण्याग करता है वह मनुष्य सर्व स्वर्गों को ब्रोडकर मेरे लोक में जाता है वहां का में व्यारचर्य कहता हूँ उसे स्विमे ॥६०॥६१॥६२॥ उस ब्राक्षर्य को ब्रोर नहीं देखते हैं केवल मेरी भक्ति परायण ही देखते हैं चौबीस ही हादशियों में वहां मन ब्रॉर कार्नों को सुख देने वाला निर्वाय कुना जाता है वहुमाल्य युक्त वासु स्वान्य धारण करता है वह पापियों को दुर्जभ ब्रोर पुराय कर्म वालों को सुल्म है उसके उत्तर पार्श्व में ब्रशाक महा चुन्न हे ॥६२॥६१॥ ६५॥ ब्रोर वह भी सूर्योदय समय प्रफुद्धित होता है जो मेरे मार्गों सुलारी वहां पुष्यको प्राप्त करता है वहां में वहां पुष्यको प्राप्त करता है वहां में वहां पुष्यको प्राप्त करता है वहां में वहां पुष्यको होता है वहां में वहां स्वर्ग होता है वहां में वहां पुष्यको प्राप्त करता है वहां में वहां पुष्यको प्राप्त करता है वहां में विश्व का स्वर्ग होता है वहां में वहां पुष्यको प्राप्त करता है वहां में विश्व का स्वर्ग होता है वहां में विश्व करता है वहां में विश्व का स्वर्ग होता है वहां में वहां पुष्यको स्वर्ग होता है वहां में वहां पुष्यको होता है वहां में वहां पुष्यको स्वर्ग होता है वहां में वहां स्वर्ग होता है वहां में हां स्वर्ग होता है वहां में वहां स्वर्ग होता है वहां में वहां स्वर्ग होता है वहां में वहां स्वर्ग होता है वहां में स्वर्ग होता है स्वर्ग होता है स्वर्ग स्वर्ग होता है स्वर्ग होता होता है स्वर्ग होता होता है स्वर्ग होता होता है स्वर्ग होता है स्वर्ग होता है स्वर्ग होता होता है स्वर्ग होता है स्वर्ग होता है स्वर्ग होता होता है स्वर्ग होता होता है स्वर्ग होता होता है स्वर्ग होता होता होता होता होता होता है स्वर्ग होता होता होता है स्वर्ग होता होता

कीड़ा की थी वह स्थान बहुत लता गुल्मों से आकीर्ण तथा बहु पूर्णों से खुशोभित है ।।६६॥६७॥६=॥ उस पर्वत में श्रांक वर्षों की शिलाओं की पीक्त है तथा अनेक गुहा हैं और उसके नारों ओर वावही है कन्दरा हैं वे देवताओं को भी दुर्लभ है जो मनुष्य पष्टकाल निवास कर वहां अभिभेक करता है वह इतक्रस्य होकर सोम लोक में जाता है और जो नर भेरे कर्मपरायण हो यहां प्राण तथा। करता है वह सोमलोक को लोड़ मेरे लोक में जाता है ॥६६॥७० ७१॥ हे महामगे। वहां का आरम्प मुम्से सुनिये उस आपवर्ष को भागिलापी मनुष्य देखते हैं ॥७२॥ सब बुनों के बहुत परी गिरते हैं और एक नहीं दीखता है वह जल प्रसन्य रहता है ॥०३॥ पूर्व की और मेरे सभीप स्थान में एक महानुक पांच कोरा दिस्तार में सुरी महानुक यांच कोरा विस्तार में सुरी सुनी हता है वह समीप पड़ा वसन्य तथा स्थारित करता है वह सामित रहता है उसके समीप पड़ा वसन्य तथा स्थारित करता है वह सामित रहता है उसके समीप पड़ा वसन्य तथा सामित्य करता है वह सामीप पड़ा वसन्य तथा सामित्य करता है वहने समीप पड़ा वसन्य तथा सामित्य करता है वसके समीप पड़ा वसन्य तथा सामित्य करता है वहने स्थार मेरे स्थीप स्थान में एक स्थान तथा सामित्य करता है वहने स्थार स्थार सामित्य करता है वसके समीप पड़ा वसन्य तथा सामित्य करता है वसके समीप पड़ा वसन्य तथा सामित्य करता है वसने स्थार सामित रहता है उसके समीप पड़ा वसन्य तथा सामित्य करता है वसने स्थार सामित्य करता है स्थार स्थार सामित्य करता है स्थार सामित्य करता है स्थार सामित्य करता है स्थार सामित्य करता है सामित्य स्थान सामित्य करता है स्थार सामित्य है सामित सामित्य हो सामित्य है सामित्य सामित्य सामित्य है सामित्य सामित्य है सामित सामित्य हो सामित सामित सामित्य सामित्य सामित्य सामित्य सामित्य सामित्य सामित्य सामित सामित्य सामित्य

पारतह पुरास रहते हैं और मझली रहने योग्य जल के तालाव तथा फल चुचों से वह भूमि अति रमणीय लगती है सुगन्धित फुलों से वहां की कन्दरा

स्नान करता है वह अप्तराश्चों के साथ नन्दन वन में कीड़ा करता है ॥७४॥७५।७६॥७७॥ हे महामागे ! वहां का श्रारचर्य मुससे सुनिये उस आश्चर्य को धर्मपरायण मनुष्य देखते हैं ।।७≈॥ मध्याह में पूर्ण तथा अर्द्ध रात्रि में समान रहता है जिस प्रकार समुद्र घटता त्रीर बढ़ता है ।।७६॥ उसके पश्चिम पार्ख में विख्व का महावृत्त है

तथा शिलातग ढकी हुयी हैं जो मनुष्य अब्दर्भक्त निवास करके वहाँ

४६५

अौर वह बुच चौवीस ढादशियों में भफ़ुल्लित होता है ॥≈०॥ ३से शुभकर्मा देखता है पाप कर्मानहीं देखता है ख्रोर सूर्यास्त समय वह दिखायी देता है जो मेरे कर्म परायण मनुष्य फूज को वहां प्राप्त करता है हे भूमे ! वह निःसन्देह परम सिद्धि को प्राप्त करता है ॥=१॥=२॥ उसी चेत्र में विष्णुसंक्रमण नाम का मेरा प्रधान चेत्र हैं

जहां पर कि व्याध ने मुक्ते भेदन किया और में अपनी विभृति को प्राप्त हुआ हूं।।⊏३।। वहां एक कुरुड है मिणपूर पर्वत से वहां एक धारा गिरती हैं जो नर लाभालाम रहित हो वहाँ स्नान करता है वह सूर्य लोक जाता है घोर जो मनुष्य लाभालाभ हीन हो वहाँ

पाण त्याग करता है सूर्यलोक छोड़कर मेरे लोक में जाता है वहां के व्यारचर्य रूप रात्रुगणेश्वर विष्णु को कहता हूं जोकि पापियों को दुर्दर्श घोर पुराय चारियों को सुदृश्य है उससे दिच्चिण की घोर अश्वस्य का महावृत्त है .1=811=411=६11 खोर वह अश्वस्य का महावृत्त यथान्वाय चौबीस ब्रादशियों में मध्यान्ह समय फलता है वह बृच्च भक्तों को प्रिय लगने वाला है।।=७।। तथा वह वृत्त ऊँचा है विशाल है मनोइ

शीतल है जो मेरे मार्गानुसारी मनुष्य वहां फल को प्राप्त करते हैं वे परम सिद्धि को माप्त करते हैं हैं महाभागे ! उस चेत्र में में उत्तरमुख हो रहता हुँ ॥==॥ =ध॥ में वलराम के सहिन तथा एकादशी के सहित सर्व भागवतों की भीति बढ़ाते समुद्र तटपर रहता हूं हम तीनों डारिका में रहते हैं है महाभागे ! हम तीनों उसी चेत्र में झानन्द करते

बाराह पुरास 338 हैं ॥६० ।६१॥ वह चेत्र चारों श्रोर सेतीस योजन विस्तार वाला है है बरारोहे! वहां जाकर जो मुफ्ते भक्ति भाव से देखता है वह शीव परम गति को प्राप्त करते हैं यह आख्यान आख्यानों में महा आख्यान हैं शान्तियों में परम शान्ति हैं ॥६२॥६३॥ धर्मों में परम धर्म हैं कान्तियों में परम कान्ति है लामों में परम लाभ है कियाओं की परम किया है ॥६४॥ श्रुतियों की परम श्रुति है तयों का परम तप है इसको मरण समय भी नहीं भूलना चाहिये ॥६५ । यदि परम सिद्धि को चाहे तो इसको पढ़े इसको पढ़ने वाला मेरे लोक में जाता हैं जो मनुष्य भातःकाल उठ इसका पाठ करता है वह अपने इनकीस कुल के पितरों को पार कर लेता है हे भद्रे! यह ब्रास्किं। का माहात्म्य उचित उपचार से तुभ्रे सुना दिया है और क्या सुनना चाहती है ॥ ६६॥ ६७॥ ६८॥। इति श्रीवराह पुराणे भगवन्त्रास्त्रे द्वारिका महारम्यं नाम काशीरामशर्मा कृत भाषाटीकायामेकोन पंचशद्धिक शततमो*ऽ*ध्यायः॥१४६॥ ऋथ एक सौ पचासवां ऋध्याय दोहा- मलय गिरि से दिख्या में, स्थानहु सानन्दूर ॥ तसमेर्थ हरि पूजन करे, होत कामना पूर॥ श्रथ सानन्दूर माहातम्य-सृतने कहा-द्वारिका पुरी का माहातम्य सुनकर धर्मकी चाहना वाली वसुन्धरा हृष्ट मन हा पुन भगवान से पूछने लगी १॥ पृथ्वी ने कहा है देव ! जो आपने क्रारिका पुरी का माहारम्य वर्षान किया है उसे सुनकर में परम लच्नी को प्राप्त होगथी हूँ २० तदनन्तर पृथ्वी के बचन सुनकर कमल खोचन बराह रूपी भगवान पृथ्वी से कहनेलगे रेग पृथ्वी ने कहा भगवान यदि बापकी मेरे ऊपर परमा कृपा है तो उससे भी अन्य विख्यात चेत्र मुफे सुनाहये था। श्री वराहने कहा है भूमें ! समुद्र के उत्तर झौर गलय के दिचाण में सान्द्रर नाम से विख्यात

चेत्र हैं ४॥ हे बसुन्धरे ! वहां उदीवी दिशा के घोशित में रहता हूँ वहां मेरी मूर्ति नतो खति ऊँची घोर न खति खोटी हैं ६। उस मेरी पतिमा को कोई लोहे की कोई तामे की कोई कांसे की कोई रीति की कोई सीसे की वतलाते हैं ॥७॥ घोर उस खारवर्ष रूप भ्र. वाराह पुराएए मेरी प्रतिमा को कोई शिलामय कहते हैं हे भूमे! वहां के स्थान

मुक्तसे सुनिये ॥=॥ हे बसुन्यरे ! जहां जाकर मनुष्य भवसागर पार हो जाते हैं उस सानन्दूर चेत्र में गदा आश्वर्य वर्णन करता हूँ ॥=॥ वहां मध्यान्द्र समय सुवर्णमय पदा दिखाई देता है हे बसुन्यरे ! जहां रामगृड नाम गुरु चेत्र हे वहां का आश्वर्य भी सुनिये वहां तताओं के मध्य एक जंचा स्थूल महा हुम है ॥१०॥११॥ वह समुद्र के मध्ये मैं है उसको कोई नहीं देखता है है बसुन्यरे ! तुम्मे और आश्वर्य भी सुनाता हूँ ॥१२॥ उसको मेरे ही भक्त विद्यमान स्वर्मि से जानते हैं वहाँ हुजारों करोड़ों अरबों मस्य रहते हैं उनमें से एक वहा

भारी मत्स्य चक्र से चिन्हित हैं जिस किसी विकर्मी से फेंका हुआ पियड तब तक अन्य मछली नहीं बहुए करती जब तक कि उस चकाहित मछली ने नहीं भोजन किया वहीं रामसर नाम का मेरा ग्रुष चेत्र है ॥१३ ।१३॥१५॥ वह रामसर अपार है अगाथ है तथा रक्त पत्तों से विभूषित है जो मतुष्य एक रात्रि निवास कर वहां स्तान करता है वह खुध के भवन में जाकर आनन्द पूर्वक निवास करता है हे सुन्दिर और जो वहां प्राण त्यान करता है वह खुध भवन में आनन्द भोग पुन: मेरे विष्णु लोक जाता है हे खुन्द्रिर ! उस रामसर आजनन्द भोग पुन: मेरे विष्णु लोक जाता है हे खुन्द्रिर ! उस रामसर का आश्वर्य सुनिय ॥१६॥१०॥१०॥ हा। उस आप्तर्य में मेरे कर्म परायण नहीं है वे नहीं जानते हैं वस सर कोश विस्तार वाला है बहुत लताख़ल्मों से थिरा है मनोब है रमणीय है कमलों से सुशीमित है उस तालाव के प्रकृतित कमल दिशाओं को मकाशित करते हैं तथा एक रुकम्य खेत कमल

वहीं दिखाई पड़ता है वहां ब्रह्मसर में उने से उत्तर की छोर एक सुसल समान भारा गिरती है जो मनुष्य पष्टकाल निवास कर वहीं स्नान करता है वह ब्रह्मलोक में छानन्द पूर्वक निवास करता है छीर जो ब्रह्मसर में माण द्याग करता है वह ब्रह्मा की छाजा से मेरे लोक में जाता है हे महामागे। उस सम्य ब्रग्नसर का छारचर्य सुनिय। ॥१६॥२०॥२१॥२२॥२॥।

वाराह पुराख है घोर जो दृष्कर कर्म करके वहां पाए त्याग करता है वह ऋषिलोक को छोड़कर मेरे लोक में जाता है तथा जो वहां पर जाकर मुक्ते

200

उस स्थान में जो आश्चर्य है उसको भक्ति निष्ट वाले मनुष्य ही देखते हैं जो शुद्ध भक्त मनुष्य चौबीस द्वादिशयों में शाल्मली के समीप त्र्याता है वही उस दश्य को देखता है हे महाभागे! उसी चेत्र में मेरा एक जटाकुगड नाम मे विरुपात चेत्र वायन्य दिशा की श्रोर है वह कुन्ड परिमाण से चारों श्रोर दश योजन है ॥४३॥४४ ४५॥४६॥ । १२७॥ १८॥ और वह कुन्ड मलय से दिच्छा तथा समुद्र से उत्तर की ओर है जो मनुष्य एंच काल निवास करके वहां स्नान करता है

नमस्कार करता है उसने मानो बारह वर्ष तक नमस्कार कर लिया है

वह अगस्ति भवन में जाकर सुख पूर्वक निवास करता है वह और जो मनुष्य मेरी चिन्ता परायण होकर जटाकुन्ड में प्राण त्याग करे वह अगस्ति भवन को बोड़कर मेरे लोक में जाता है उस कुन्ड में नो धारा गिरती हैं उस कुन्ड का विस्तार परिमाण समुद्र समान अगाध है हे महाभागे ! वहाँ का जो बड़ा भारी आश्वर्य है उसकी

सुनिये ॥५०॥५१॥५२॥५२॥ जिस आश्वर्य को कि इतर मनुष्प चौबीस द्वादशियों में सूर्योदय होने पर चारों श्रोर से देखता है श्रीर जब तक वह ठहरता है तब तक वह जल नहीं बढ़ता है है भद्रे ! मैंने जो यह सानन्दूर चेत्र का वर्णन वहां का आश्चर्य परि माण कहा है वह भक्ति तथा कीर्ति को बढाने वाला है यह परम

गुप्त स्थानों में परम श्रेष्ठ स्थान है ।। प्रशापपा पदा जो नर श्रष्ट मक्त पय में स्थित होकर उस स्थान में जाता है वह परम सिद्धि को प्राप्त करता है। जो इस अध्याय को नित्य को पढ़ता है झीर प्रसन्तता पूर्वक सुनता है वह झठारह कुल के पितरी का उदार कर लेता है ॥५७॥५=॥ यदि नर विष्णु लोक की चाह करें तो इसको मरण समय भी न भूले॥५६॥ हे भट्टे ! भक्त हित के लिये जो त्ने मुक्तसे पृद्धा वह सुना दिया श्रीर क्या पूछना चाहती है।६०।

इति श्री वाराह पुराणे सानन्दूर चेत्र माह तम्यम् नाम काशीराम कृत

- वाराह पुरास को गार उन महोजसों की मैंने वहां संस्थापना की हैं जो मनुष्

보이당

विस्मय के लिये जो वहां किया है वह अन्य भी वहां के परमाद्भुत तुमें सुनाता हूँ ॥२०। वहां सर्व कामना सिद्धि के लिये चौवास द्वादशियों में मास विधि अनुसार विल दी जाती है ॥२१॥ वहां सफेद कुमुद के समान वर्गा वाला रांख कुन्द समान कान्ति वाला सर्वरात्र विभृषित मेरा अश्व कल्पित है ॥२२। वहां मेरे वाण धनुष अत्तसूत्र कमण्डल तथा दिव्य स्थिर आसन घोड़ के. कपर विस्तृत हैं ॥२३॥ खेत पर्वत में आरूढ़ हो बहुत कुरुओं में गिरता हुआ वह दीखता है तथा चन नहीं दीखता है। २४॥ आकाश से ही अनेन ही रूप गेर कर शान्त, दान्त, परिक्लिप्ट वह घोड़ा आकाश में रहता है।।२५।। स्त ने कहा तदन्तर भूमि के वचन सुनकर विष्णुमाया है उपवृंहित महासुनि ब्रह्म पुत्र परम विस्मय को माप्त होकर महामति ब्रह्मपुत्र सनत्कुमार भगवान् पुनः एवप प्रकार बोला ॥२६॥२७। सनत्कुमार ने कहा है देवि ! हे वरानने ! तू धन्य है तू सुपुग्या है जी कि तूने साचात् लोकनाथ का दर्शन किया है ॥२८ । पद्मपत्र विशा लाच जा त्ने कहा है उससे कही सकल पुरुष बढ़ाने वाली कथा सुनाह्ये । २६।। जिस जिस भगवान् के कहे धर्मशुक्त गुप्त वचन वृह रही हो उसी प्रकार मेरा मन कारण सम्प्रयुक्त अ के युग सुनने के उत्पुक हो,रहा है ॥३०॥ तब सर्वमागवत विष भगवान ने विधिदिष्ट कर्म से क्या कहा है ॥३१॥ सूतने कहा उस कुमार के इस प्रकार महोजस वचन सुनकर ब्रह्मपुत्र को मधुर वाक्य कह कर कहने लगी टेकि हे बत्स ! मेरे पूछने अनुसार जिस पकार भगवान ने मुफसे कहा है

हे वसुन्धरे ! उस कुगड में जो मनष्य नियत स्नान करता है विधिनि र्विष्ठ कर्म से तीन रात्रि निवास कर स्नान करता है वह सहस्र स्वर्गों में सुख पूर्विक निवास करता है ।≀१५॥१६।१७॥१८॥ श्रीर जो मनुष्य अपने कर्म परायण हो इस चेत्र में प्राणत्याग वरता है वह सब खर्गों को छोड़ मेरे लोक में जाता है ।१६॥ मैंने लोक

प्रयत्न से कदाचित वहां देखे तो वह निश्चय से मेरा भक्त होता है

ुगान करता ह वह निध्य लोक का छाड़कर मर लोक म जाता ह तदनन्तर मेरे प्रधान नारद कुण्ड में ताल चुन्न के समान पाँव धारा निगरती हैं एक भक्त निवास कर जो वहाँ स्वान करता है वह देन्यि नारद को देखता है तथा उसके साथ खुल पूर्वक निवास करता है और जो यहाँ गुरु कर्म का द्यासरा लेकर प्राण त्याग करता है वह नारद लोक को छोड़कर मेरे लोक में जाता है तदनन्तर उसी चुन्न में मेरा प्रसिद्ध विशास कुण्ड तीर्थ है ।।३६ ।३०॥३ =॥३६॥१०॥ ॥४१॥ उस कुन्ड में नाति सूद्म नाति दीर्थ तीन धारा गिरती हैं। पब काल निवास कर जो वहां स्नान करता है वह विशास लोक को प्राप्त करके उसी के साथ सुख पूर्वक निवास करता है और जो

मजुष्य मेरे कर्ग परायण होकर यहाँ प्राण त्याग करता है वह विशष्ट लोक को बोड़कर मेरे लोक में जाता है उसी चेत्र में मेरा विख्यात पब छुन्ड तीर्य हैं ॥१२॥१२॥१२॥ यहां पर हिम्बूट से निकती पांच धारा मिरती हैं जो नर पब हाल निवास कर वहां स्नाम करता है वह जहां पंच शिख मुनि है वहीं जाता है ब्यार जो जिनेन्द्रिय मेरा भक्त वहां पाण त्याग करता है वह पबचुड को छोड़ मेरे लोक मं जाता है उसी चेत्र में मेरा विख्यात समिष छुन्ड नाम तीर्थ है ॥१५॥१६॥१७॥ यहाँ हिमालय पर्वंत से सात धारा गिरती हैं जो महुष्य सात दिन निवास कर वहां समिष्क करता है वह ऋषि कन्याओं से युक्त हो ऋषि लोक में सुख पूर्वक निवास करता है खोर

वाराह पुराए जो रागमोह से हीन होकर यहां प्राण त्याग करता है वह सहिंगीं

को छोड़ मेरे लोक में जाता है उसी चेत्र में मेरा प्रसिद्ध शरमङ्ग कुन्ड नाम तीर्थ है।।४८॥४६। ५०॥ वहां एक धारा गिरती है शरभंग श्रिता नदी है जो मनुष्य पष्ट भक्त निवास कर वहां पर

90€

स्नान करता है वह ऋषि कन्याओं के साथ प्रमोदित होता हुआ शरभंग लोक में जाता है और जो मनुष्य सर्व संग को छोड़ हम तीर्थ में प्राण त्याग करता है वह शरभंग लोक को छोड़ मेरे लोक में जाता है। सर्व माया से अभिसंबृत अग्रिसर नाम एक कुन्ड है है वरानने ! वहां भूमि को प्राप्त कर जल ठहरता है जो मनुष्य पष्टकाल निवास कर इस अग्निसर कुन्ड में स्नान करता है वह अंगिरा के लोक में सुख पूर्वक निवास करता है झौर जो नर मेरे कर्म परायण हो इस अग्निसर में पाण त्याग करता है वह अग्नि लोक को छोड़ मेरे लोक में जाता है। हे भूमे ! सर्व वेदोदकाश्रित एक वृहस्पति इन्ड है ॥५ ॥५२॥५३॥५८॥५५॥५६॥ यहां पर हिमालय से एक धारा गिरती है जो मनुष्य पष्ठकाल निवास कर यहां स्नान करता है वह घहरपति लोक में जाकर मनुकन्याओं के साथ कीड़ा करता है चौर जो नर मेरे कर्म परायण हो इस स्थान में प्राण त्याग करता है वह बृहस्पति लोक को छोड़कर मेरे लोक में जाता है वसी चेत्र में मेरा एक विख्यात बैश्वानर चेत्र हैं वहां हिमालय से एक धारा गिरती हैं जो पुरुप पष्ठकाल निवास करके इस बौश्वानर कुन्ड में स्नान करता है यह बृहस्पति लोक में जाकर मुनि कन्याओं के साथ कीड़ा करता है छीर जो मेरे कर्म परायण हो बीश्वानर कुन्ड में पाण त्याग करता है वह जैवानर लोकों को छोड़कर मेरे लोक में जाता है।।५७,।५=॥५०।।६०॥६१॥६२॥ मेरा एक कार्तिकेय कुन्ड चेत्र है जहां कि हिमालय से पन्द्रह धारा गिरती हे जो पुरुष पेष्ट काल निवास कर इस कुन्ड में स्नान करता है वह पणमुख शुभदर्शन कुमार कार्तिकेय का दर्शन करता है धौर जो इस कुन्ड में चान्ह्रायण गत करके पवित्र हो भाण त्याग करता है वह कातिकेय को छोड़कर

से विख्यात मेरा तीर्थ है जहां पर कि महादेव की वराँगना वह गौरी उत्पन्न हुई है जो पुरुष दश रात्रि निवास कर वहां स्तान करता है वह गौरी देवी का दर्शन करता है तथा उसी के लोक में सुख पूर्वक निवास करता है और जो नर इस टमाकुन्ड में दश रात्रि निवास कर प्राण त्याग करता है वह उमालोक को छोड़कर गेरे लोक में जाता है ॥६६॥६७ ।६=।। एक महेखर कुन्ड हैं जहां कि शङ्कर के

Co K

साथ उमा का विवाह हुआ था वह महेरवर कुन्ड कादम्ब, चकवाक, हंस सारसों से सेवित हैं वहां पर हिमालय से तीन धारा गिरती हैं और वह धारा स्थूल है रमणीय हैं तथा नाति इस्व है तथा अति निर्मल हैं ॥६६॥७०॥ जो पुरुष वारह दिन यहाँ निवास कर स्नान करता है वह रुद्र कन्याओं से युक्त होकर रुद्र लोकों में सुख के साथ निवास करता है और जो पुरुष यहाँ पर दुष्कर कर्म करके प्राण त्याग करता है वह रुद्रलोक को छोड़कर मेरे लोक में जाता है ॥७१॥७२॥ जहाँ पर वेद प्रकट हुये थे, वहाँ पर एक प्ररुपात वेद कुन्ड है उसमें हिमा-लयसे चार धारा गिरती हैं उसके पूर्व पार्श्व में पान्डरोदक वाली सम धारा गिरती हैं पुन: इसके उत्तर पार्श्व में सुवर्ण सदृश उपमा वाली प्रसन्न निर्मल जल वाली ऋग्वेद धारा गिरती है और पश्चिम पार्श्व से यजुर्वेद धारा गिरती हैं तथा दिचल पार्श्व से अवर्गण वेद युक्त पारा गिर नी है। ७३।१७४ १७५ १७६॥ एक धारा यहाँ पर इन्द्रगोप के समान रंग वाली गिरती है इन्द्र गोप वर्षात में पैदा होने वाला एक कीड़ा "जो पुरुष सात रात्रि निवास कर स्नान करता है वह ब्रह्मजोक में जाय ब्रह्मा के साथ सुख से निवास करता है खीर जो यहाँ प्राण त्यागता है वह ब्रह्मलोक को छोड़ गेरे लोक जाता है गेरे गुप्त लोहार्गल जेव् में सिद्धि चाहने वाले को अवश्य जानना चाहिये वह चेत्र चारों आर से पचीस योजन विस्तार वाला है।७=१७६१=०। एवं प्रकार करने वाले का कोई कर्म बाकी नहीं रह जाता है यह आरुपान जिस किसी को नहीं

देना चाहिये जो इसे पढ़ते व सुनते हैं वह दश कुली की तार देना है इस-

को गरण समय भी कभी न भूले ॥=१॥=२॥=३॥ जो मनुष्य सर्व

Xoc.

संकार मोचिषी परम सिद्धिकी चाह करे वह इस लोहार्गला व्याख्यान को श्रवस्य पढ़े ! हे भद्रे यह भक्तको सुख देने वाला परम पवित्र मांगल्य माहात्म्य सुक्ते सुना दिया है ॥=४ ।=४॥ इति श्रीवराह पुराषे भगवच्छास्त्रे लोहार्गल माहात्म्य नाम काशीराम शर्मा कृत भाषाटीकाया

मेक पंचारादधिक राततमोऽध्यायः ।।१५१॥ ॥ स्त्रथः एक सौ वावनवां ऋष्टयाय ॥

दोहा—इक्सो बाबन में कहें, श्रीवराह भगवान् ॥ मश्रुरा तीर्थ भशंसा, धरणी को समुकान ॥ अथ मश्रुरा तीर्थ भशंसा-सृतने कहा-लोहार्गल लेत्र निवासी त्रेंतोका नाथ का माहात्म्य सुनकर पृथ्वी परमविसमय को पाप्त हो श्री वराह जी

से कहने लगी १।। धरणी ने कहा-है पद्मपत्रविशालाल ! है लोकनाय है जगत्पते द्यापके प्रसाद से मैंने महौजस शास्त्र सुना दिया है।।२॥ मैं द्यापकी शिष्पा हूँ द्यापकी दाती हूँ द्यापके शरण में द्यापी हूं है जमदान है जगज्योति ! मैं द्यापकी सम्मावना से ही सुवर्ण समान उडवल होगपी हूं है मान को देने वाले द्यापने सुक्ते शास्त्र सुनाकी

थलंक्टत कर लिया है। ३ ४।। जगत के शास्त्र रचने वाले धाष में यह कोई थवम्मे की वात नहीं है जगत सर्वस्व जो कुछ भी है वह सब थापके धाषीन है।।॥। यह जानकर मेरा हृदय झाति थाइतित हो रहा है लोहागंल चेत्र से जो परम हुलाँग तीथों में उत्तम तीथें है वह सुक्ते सुनाह्ये है प्रभो। यदि कोई हुलाँग तीथें है तो उसे सुक्ते सुनाह्ये ॥।।।।। श्रीवराह ने कहा है वसुन्धरे ! मेरा मथुरा के समान प्रिय चेत्र पाताल थन्तरिच तथा मत्यंलोक में धन्य कहीं वहीं है

॥=॥ सूतने कहा-भववान् के भिय वचन सुनक्तः पृथ्मी देवी प्रणाम करके पुनः वराह भगवान् से कहने लगी ॥६॥ पृथ्वी ने कहा हे महागा[।] पुष्कर नेमिप वाराणारी पुरी को छोड़कर व्याप किस वारण मधुरा पुरी की प्रशंसा कर रहे हो ॥१०॥ श्रीवराह ने वहा है वसुन्धरें। सुमाने वहा सुनिये मथुरा पुरी प्रसिद्ध है उससे बढ़कर सुभे कोई अन्य तीर्थ ग्रच्छा नहीं लगता है।।११॥ वह पुरी रमणीय है तथा छुभ हैं वहां मेरी जन्म भूमि है हे देवि! जिसप्रकार में पापहारिणी

बाराह पुरास

मथुरा की स्तुति करता हूँ वह सुनिये ॥१२॥ मथुरा में निवास करने वाले मनुष्य की सुक्ति होती है मनुष्य महामाघमास में प्रयाग स्नान करने से जो

301

फ्ल प्राप्त करता है वह फल मथुरा में दिन दिन स्नान करने से प्राप्त होता है एक हजार वर्ष तक वाराणसी में म्नान करने से जो फल प्राप्त करता है वह फल मथुरा में चल अरमें मिलजाता है हे बहुम्बरे! पुष्कर में कार्तिक के महीने में रानान करने से जो फल मिलता है है देवि वह फल जितेन्द्रिय मबुष्य मथुरा म्नान से प्राप्त करता है जो मथुरा को छोड़कर अन्यत्र प्रीत करता है वह भेरी माथा से मोहित होकर संसार में पुस्ता है हे वरारोह! जो मेरे माथुर मचडल को खुनता है हुत्तरें से कहें भी माथुर मंडल को जो सुनाता है वह सच्या पार्यों से सीप्त सुक्त हो

जाता है पृथ्वी में जितने तीर्थ हैं तथा समुद्र तक जितने तालाव हैं १३॥

रशारशारशारशार ।।। जनार्दन के रापन करने पर सब मधुरा में जाते हैं मधुरा मंडल में जाकर यथाविधि श्राद्ध करने से पितर तृपत हों जाते हैं है महाभागे ! जो इतर मदुष्य मधुरा में निवास करते हैं वे भी मेरे प्रताद से परम सिद्धि को प्राप्त हो जाते हैं कुञ्जामक में सौकरव में निवेश्य करके मधुरा में जो निवास करते हैं वे परम सिद्धि को ग्राप्त करते हैं रथा रथा करते हैं वे परम सिद्धि को ग्राप्त करते हैं रथा रथा रथा से से विवास साख्य योगसे जो महापुरी मधुरा में निवास करते हैं विजिभिचादि देने वाले वे देवता नर विश्वह वाले हैं है वरारोहे! में द्वापर सुगामें मधुरा में अवतार धारण करूं गा रशाश्या याति राजा के वंदा में चित्रय कुल बढ़ाने वाला में मधुरा में अवतार लूंगा । रशा चतुर्विधि मुर्ति भारण करके ऋष्यों से संस्तृत होकर्

बरारोहे! मैद्धापर युगमें मथुरा में अवतार भारण करूँ मा २२॥२१॥
यथाति राजा के बंश में चित्रय कुल बढ़ाने बाला में मथुरा में अवतार लूँगा ।२१॥ चतुर्विध मृति भारण करके च्हणियों से संस्तृत होकर बढ़ां रहकर युद्धका निश्चय कर सो वर्ग तक बढ़ां रहेंगे ॥२४॥ एक मृति चन्दन समान दूसरी युवर्ण समान तीसरी अध्योक सहश्च चौथी कमल समान होगी ।२६॥ हे थिये! बढ़ां ग्रुष्ठ नाम होंगे बढ़ संसार बेदन पुराय पवित्र नाम होंगे ॥२०॥ हे बतुन्यरे ।उस मथुरा में धर्मदूषक कंसादि बतीस देंत्योंको मारूँमा २८॥ जहांकि सिन्निहिता यसुना नित्य ४१० वाराह पुरास वहती हैं जहां कि वैवावत सुता यसुना वहां प्रसिद्ध है ॥२६ जो

लोक में जाता हैं झोर जो मनुष्य मेरे कर्म परायण हो मथुरा में प्राण्याग करता है वह पुनः मर्सलोक में जन्म धारण नहीं करता है बहु पुनः मर्सलोक में जन्म धारण नहीं करता है बहुई जे रूपी होता है झविधुक्त चेत्र में स्नान करने से मनुष्य प्रक्ति को प्राप्त करता है।।३२।।३३।। और जो मनुष्य श्रविधुक्त चेत्र में प्राण्याग करता है वह मेरे विष्णुलोक में जाता है मथुरा में विश्नानित नाम का तीर्थ जेलोकमें विस्ता है जिसमें स्नान करने से मनुष्य मेरे लोक में जाता है सबती थें में स्नान करने से मनुष्य मेरे लोक में जाता है सबती थें में स्नान करने से लोक मार्च करता है है वि ! वह फल गतश्रम हो देव दर्शन से मिल जा ता है वह फल प्रवास करने से मिलता है जो कि विश्नान्ति तीर्थ में स्नान करने से मिलता है वह सुक्ष ने जात श्रव्य हो तीन

बार दिन में देखता है तथा दो पदिचला करता है वह विष्णुलोक जाता है एक अन्य परम गुप्त सर्वसंसार मोचल प्रवाग नाम तीर्य है जोकि देवतात्रा को भी दुर्लभ है जिसमें स्नान करने से मनुष्य मेरे लोक में जाता है तथा जिसमें स्नान करने से मनुष्य अग्निक्टोम यहा केफल

प्रयाग में गंगा को प्राप्त कर वेषी नाम से पृथ्वी में विरुपात हुयी है मेरे माथुर मण्डल में गंगा से रात गुणापुष्प वाली यसुना विरुपात है हे देवि ! इसमें कोई विचार नहीं करना चाहिये हे अनघे ! वहां मेरे गुक तीर्थ अनेक होंगे ॥३० ३१॥ जिनमें स्नान करने से मनुष्प मेरे विष्णु

को भाप्त करता है इन्द्रलोक को प्राप्त करके स्वर्ग में आनान्द्र करता है ३४।।३६॥३६॥३०।।३=॥३६॥४०॥ और जो इस चेत्र में प्राप्त साग करता है वह मेरे लोक में जाता है तथा मेरा कनसल नाम का चेत्र है। ४१॥ उम चेत्र में स्तान करने से मनुष्य स्वर्ग में जाता है एक मेरा निन्दुक नाम का परम गुप्त चेत्र है।॥४२॥ हे देवि । उसमें स्नान करने में गलुष्य मेरे लोक में जाता है हे बसुन्थरे। इस चेत्र की पुरातन करने में गलुष्य मेरे लोक में जाता है हे बसुन्थरे। इस चेत्र की पुरातन करा सुनिये।॥४३॥ हे देवि ! पांचाल विषय में कामिष्य नाम की श्रेष्ट नगर है उस धनधान्य युक्त नगर का पालन सहाइस करता था

वाराह पुरास ।।४४।। हे देवि ! उस काम्पिल नगर में तिन्दुक नाम वाला नाई रहता था उस नाई के उस नगर में रहने पर समय पर उस नाई का कुटुम्ब नष्ट होगया कुटुम्ब के नष्ट होने पर वह नाई ऋत्यन्त दुखसे

211

पीड़ित हुआ तथा सर्वसँग छोड़कर मथरा में गया है वसुन्धरे ! पुरी जाकर वह ब्राह्मण के घर में निवास करता हुआ उसके कर्मशत करके यमुना नदी में स्नान करके ही वह नित्य टडब्रत हो यमुना में स्नान करता था तदनन्तर समय पाकर वह मृत्यको प्राप्त हुआ वह उस तीर्थ स्तान के प्रभाव से श्रेष्ठ ब्राह्मण हुआ है । ४४॥४६॥४७॥४८॥

हे देवि ! वसुन्धरे ! वह योगिश्रेष्ठ श्रेष्ठ ब्राह्मण घरमें पँदा होकर जातिस्पर तथा विष्णुभक्त हुआ है ॥५०॥ उस तीर्थ के प्रभाव से सुदुर्तिभ मुक्ति मिली है उससे चाने सर्वपाप नाश ह सूर्य तीर्थ है ५१। हे सुन्दरि ! विरोचन के पुत्र राजा वितने राज्यश्रण्ठ हो धन कामना

से इस तीर्थ पर सूर्य की छाराधना की है ॥ प्रशा कर्द्ध नाह निराहार रहकर एक सम्बत्सर से ज्यादा समय तक उसने परम तप किया है तदनन्तर उसने यथेच्छ कामना प्राप्त की हैं ॥५३॥ सूर्यभगवान उसके

ऊपर प्रसन्न होकर कहने लगा कि है वले ! तू किस कारण घोर तप का रहा है ।।५४। विक्त ने कहा-हे देवेश ! अप्रराज्य होगया हूँ पाताल में निवास करता हूं वित्त से भी हैरान हूँ कुटुम्ब का पालन किस प्रकार करूँ ॥५५॥ तदनन्तर सूर्य भगवान ने उसे मुकुट से

चिन्तामणि निकाल कर प्रदान की चिन्तामणिको प्राप्त करके बलि पाताल में गया ११५६॥ उस तीर्थ में स्नान करने से मनुष्य सुर्वपायों से मक्त होता है

४४१२ हे बसुधे! जो भूव तीर्थ में श्राद्ध करता है वह सब पितरों की तार

देता है बिशंप कर पितृ पच में स्नान करना चाहिये श्रुव तीर्थ के दिखिए में, तीर्थराज कहा गया है। उस तीर्थराज में स्नान करने से मनुष्य मेरे लोक में जाता है है महादेवि । उससे दिखिए दिशा में ऋषितीर्थ है ॥६०॥६१॥६२॥ वहां स्नान करने से मनुष्य ऋषि

लोक में जाता है झौर जो ऋषितीर्थ में प्राण त्याग करता है वह नर मेरे लोक में जाता है ॥६२ ऋषि तीर्थ से दिचिए में परग प्रिय मोच तीर्थ है वहां स्तान मात्र से ही मनुष्य मोच प्राप्त करता हैं। ॥६४।वहां एक कोटि तीर्थ है जो कि देवताओं को भी दुर्लिम है

नहीं पर स्नान दान करने से मनुष्य भेरे लोक में जाता है। ॥६॥॥
पुरुष कोटि तीर्थ में जाकर पितरों देवताओं को तुरत करता है वह
पितामहादि पितरों को तार देता है ॥६६॥ कोटि तीरथ में
स्नान करने से पुरुष बहा लोक को जाता है। वहीं वासु तीरथ है
जो कि देवताओं को भी दुर्जभ है॥६७॥ इस तीर्थ में पिन्ड दान
दान देने से पितर तितृ लोक में चले जाते हैं। गया में पिन्ड

से जो फल मिलता है वह फल उमेश्ट के महीने इस तीर्थ में पिण्ड दान से पिलता है ॥६=॥ यह वारह तीर्थ देवताओं को भी दुर्लंभ है इनमें किया हुआ दान तप, जप, होमादि सहस्र गुणा होता है। जिन तीर्थों के समरण करने से ही पुरुष पाप सुक्त हो जाता है उन

त्वान ताचा के स्तर्य इस्त से हा कुल्प पाप कुनत हा जाता है जता तीचों का माह स्पर्य सुनकर पुरुष समस्त कामनाझों से अरपूर हो जाता है ॥६॥७०॥ इति श्री वासाह पुराषों भगवच्छास्त्रे मशुरा माहास्ये मशुरा नाम काशीराम रामों कृत भाषा टीकायाय हाप्यारापारादिषक राततमोऽज्याय ॥१५२॥

ऋथु एक सो त्रेपनवा ऋध्याय

दोहाः हक सी त्रेपन में कहें, मथुरा का माहात्म्य । तस ममान दूजा नहीं, जो देता आप्यात्म्य ।

थय मथुरा तीर्य माहात्म्यम्— श्री वाराह ने कहा- शिव - गुन्ट मे क्तर में नो तीर्य हैं उस नव तीर्थ से बढ़कर दूसरा चेत्र

षाराह पूराण न हुआ ऋौर न होगा ।१।। वहां स्नान करने ही से सौभाग्य बढ़ता

है तथा निःसन्देह रूपवान हो स्वर्ग लोक में जाता है ॥२॥ उसमें

413

स्नान करने से मनुब्ध मेरे लोक में जाता है वहां एक त्रेलोक्य विख्यात संयमन नाम तीर्थ है ॥३० वहां स्नान करने तथा प्राणत्यागने से मनुष्य मेरे लोक में जाता है हे वसुन्धरे ! पुन: ख्रीर भी कहता हूँ उसे सुनिये ॥४॥ उस संयमन तीर्थ की पुरातन कथा सुनिये कोई पाप समाचार दुष्टमानस अतिपाप करने वाला निषाद नैमिया रख्य में निवास करता था कभी वह निपाद मधुरा पुरी के प्रति चलपड़ा ।।५।।६।। तथा वहां मथुरा में आकर कृष्णपत्त चतुर्दशी के दिन यमुनापार जाने की इच्छा से उस निपाद ने यमुना तैर कर परली पार संयमन तीर्थ जाकर स्नान किया उस निपाद के उत्र शुभ श्रेष्ठ संयमन तीर्थ में ्स्नान करने पर शीघ्र वह पापी निपाद प्राणों से वियोग को प्राप्त हुआ अर्थात् गर गया उस तीर्थ के प्रभाव से वह पापी निपाद भी पृथ्वी का मालिक हुआ है ।।७॥≔॥६ हे देवि ! वह निपाद सौराष्ट्र देश में धनुष धारी चॅत्रिय कुलावतंस हुद्या है वह प्रिय दर्शन यद्तपधनुः नाम से विख्यात हुआ है चन्नधर्म का आश्रय लेकर उसने पृथ्वी का पालन क्या है पीवरी नाम वाली काशीराज की पुत्री के साथ उसने विवाह किया हे वसुन्धरे । वह कीशीराज पुत्री निपाद की सैकड़ों रानियों में सबसे मुख्य हुयी उसके साथ यदमधनु नाम राजा ने उद्यानों में वनों में पासादों में रमणीय नदी पुलिनों में प्रेम पूर्वक रमण विहार किया प्रजा का पालन करते दान देते हुये राजा के समय ब्यतीत होने पर राजा ने भोगासक्ति नहीं जानी एवम प्रकार उस भोगासक राजा को सतहत्तर वर्ष व्यतीत होगये उसके पांचपुत्र तथा पांच कन्या हुयीं वे कमल लोचना पांचों कन्या उसने राजाश्रों को ब्याहदी और पुत्रों को बांटकर अलग अलग राज्य देदिया पुनः कभी वह राजा अपनी प्रियम्ती के पीवरी के साथ राजि में सोगया १०॥११॥१२ १३॥१८।१५॥१६॥ शयन से उठकर मधुरा तथा संयमन तीर्थ का स्मरण कर वह राजा बार २ हाय हाय करने लगा तब वह उसकी रानी पीयरी

वाराह पुराए कहने लगी हे नृप यह क्या कह रहे हो ! प्रिया के वचन सुनकर राजा

कहने लगा कि मत्तप्रमत्त तथा सोया हुद्या मनुष्य असम्बद्ध भाषण करता है अतः निद्रावश होकर के मैंने जो दुख भी कहा है उसे न पु्त्रिये ॥१७॥१=॥१६॥ पीवरी ने क्हा-यदि में छापकी प्यारी हुं तो वह मुफ्ते सुनायिये जो कि व्यापने हाय हाय शब्द किया है, यदि नहीं कहते हैं, तो में अभी प्राण त्याग करती हूं ॥२०। प्रिया के बचन सुनकर राजा कहने लगा कि, यदि अवश्य कहना ही है तो मधुरा पुरी

488

में चिलिये हे शुभानने ! वहां जाकर यथा तत्व से कहूँगा हे सुलोचने ! बाह्मणों को विपुत्त दान दीजिये हे पिये ! पुत्र तथा दौहिन्नों को अपने राज्य में स्थापित करके ग्राम खजाना रत्न तथा पुत्रों को बार वार देख कर पुरवासी जनों को सम्मान पूर्वक कहने लगा कि पितृ पैतामहादियों के राज्य का यथा कम पालन की जिये । २१। २२॥ २३॥ २४॥ य^{हि} आपको ठीक लगे तो में पुत्रों को राज्य में नियुक्त करता हूं राज्य पुत्र कलत्र तथा बन्धु बर्ग को लोक निश्य चाहते हैं अन्यथा यम को नहीं चाहते हैं एवप प्रकार जानकर अपना हित करना चाहिये अतः सर्व प्रयत्न से मधुरा पुरी को चलें ब्राहो ! बड़ा कष्ट है जोकि मैंने पहिले राज्य ग्रहण किया है ॥२५॥२६॥२७॥ इस समय मैने जान लिया है कि त्याग से बढ़कर अन्य किसी में सुख नहीं है विद्या के समान बच्च नहीं चत्तु के समान दूसरा बल नहीं है ॥२⊏॥ राग के समान दूसरा दुख नहीं है त्याग से बढ़कर दूसरा सुख नहीं है जो काम से सब कुछ करता है घौर जो केवल त्याग करता है प्राय: करके सब कामों में त्याग करना ही श्रेप है याने ज्येष्ठपुत्र को राज्य में अभिषिक कर भौर सब को श्रनुयुक्त कर पुरवासी लोगों को देख चतुरंग सेना सहित

बहुत समय में मधुरा पुरी में पहुँचा।।२६।।३०।।३१।। उसने वह मधुरा पुरी द्यति रमणीय इन्द्रं पुरी के समान देखी वह मधुरा पुरी वारह नीयों से युक्त शुभ पुषय दायक तथा पाप हरने वाली थी ॥३२॥ रम्य मधुवन नाम विष्णु स्थान को देखा उस मधुवन को देखकर गडुष्य रुत रुत्य होजाता है ।।३३॥ भादों महीने की शुक्ल पन्न की

एकादशी दिन वहां स्नान करने से मनुष्य कृत्य कृत्य हो जाता है ३८॥ तीसरा उत्तम कुन्दवन है वहीं जाने से मनुष्य कृत्य कृत्य हो जाता है ॥३४॥ जो मनुष्य भादों कृष्ण एकादशी दिन वहां स्नान करता है वह रुद्र लोक में जाता है ॥३६॥ वनों में उत्तम चौथा काम्यक नाम

षाराह पुराए

४१४

का बन है हे देवि! वहां जाने से मनुष्य मेरे लोक को प्राप्त करता है ।।३७।। वहां के निर्मल कुरह में स्नान करने से मनुष्य सर्व पापों से मुक्त होता है और जो वहां प्राणस्याग करता है वह मेरे लोक में जाता है ॥३८ गांचवां बनों में उत्तम बन बकुल नाम का बन है हे देवि ! वहां जाने से मनुष्य अग्निलोक को जाता है। ३६॥ देवताओं को भी दुर्लंभ यमुना के परले पार छटा बन भद्रवन है ॥४०॥ हे वसुधे ! वहां जाकर जो मनुष्य मेरे कर्म परायण होता है उस वन के प्रभाव से वह मनुष्य नाग लोक में जाता है। ४१॥ हे भूमे ! सानवां स्नादिर नाम बन लोक विरुवात है वहां जाने से मनुष्य लोक को प्राप्त करता है । ४२।। श्रठवां महावन नाम का वन मुक्ते नित्यिषय है उस वनमें जाने

से मनुष्य इन्द्रलोक को शास करता है ॥४३॥ लोहजंब से रचित नीवां लोहाजंघ नाम का वन है वह सर्वपातकों का नाश करने वाला है। ४४ दशवां देव प्रजित विल्ववन नाम का वन है वहां जाने में मनुष्य ब्रह्म लोक को प्राप्त करता है ।।४५॥ ग्यारहवां योगियों को विय लगने भागडीर नाम का वन है उस बन के देखने ही मात्र में मनच्य गर्भ

ऋथः एक सो चौवनवां ऋध्याय

५१६

दोहाः— एक सौ चौवन में अब, कहें वराह भगवान । यमुना का प्रभाव सकल, पुरी के दरम्यान॥

यमुना का प्रभाव सकत्त, पुरी के दरम्यान ॥ अध्य यमुना तीर्थ प्रभावः— श्री वाराह ने कहा- एवर मकार की मधुरा पुरी को देख कर, वे दोनों दूस्पती प्रसुन्त हुने हू

नार का नेबुस बुस का युवा कर प्रभाग प्रकार करने पर, वसी वहा-भरे ! एउस इस राजा के मुख्साबुरी में निवास करने पर, वसी भाषां उस पूर्वोक्त ग्रुस बात को पूछने लगी, जो कि नगर में रहते हुए राजा ने कहा था कि इस रहस्य को मध्या में जाइन कहेंगा ! है

राजा ने कहा था कि इस रहस्य को मधुरा में जाकर कहाँगा । है महाराज ! वह रहस्य किहिये जो कि व्यापने पहिले कहा था । राजी ने कहा— जो तुने मुफ्ते पहिले कहा था उस गुप्त रहस्य को तुर्ही प्रथम मुफ्ते सुना दे, पुना में भी व्यपने गुप्त रहस्य को सुनाज गा । हुस

प्रथम सुष्के सुना दे, पुन: में भी व्यपने गुस रहस्य को सुनाऊंगा। इस प्रकार कहने पर, गुप वाली पीवरी जानकर हँसकर कहने लगी कि में तो गङ्गा तीर निवासिनो पीवरी नाम वाली कुपुद मास की द्वादरी दिन दम परी को देखने वार्ष की रोग्डर में स्वरूप का उसी थी कि

न ता गङ्गा तार निवासिना पावरा नाम वाला कुमुद मास का अवरा दिन इस पुरी को देखने बाई थी, नौका में चढ़कर जा रही थी कि यमुना जल में गिर पड़ी हूँ ॥१४२॥२॥२॥॥॥६॥ ब्रोर सीम मर गुई, उस तीर्थ के प्रभाव से हे राजन्! में काशोराज की कन्या हुई

हैं ॥ ।। तया चापके साथ विवाहित हुई हूँ पूर्व जन्म की समरण राक्ति मुक्ते बनी रही, धारापतनक तीथे में प्राण त्याग कर इस तीथे के प्रभाव से में धर्म छुक्ता हुई हूँ। एवस प्रकार च्यपनी रानी का कहा सुनकर राजा ने भी व्यपने पहिले जन्म की कथा जो कि संपन तीथे में हुयी थी वह सब कथा व्यवनी रानी को कह सुनाह प्रश् वे दुग्रती मुनुरा पुरी को प्राप्त कर प्रमुता में रनान करके निस्य मेरा दुर्शन करते हुये, वहीं गुर गये। सब इन्छ स्याग कर परने के पश्चान

वे मेरे लोक में गये हैं ॥=nenteonteont हो देवि ! धारापतनरू नाम तीर्घ में पाण त्याग वरने में जो महान खद्मभा हुआ है वह उफे सुना दिया है वहां पर शाण त्याग करने से महुष्य सबे वाप सुरू हैं म्यगं जाता है जो पुरुष यसुनेश्वर तीर्घ में प्राण त्याग करता है वह विण्लोह में जाता है खोर दिल्य मूर्ति चतुर्भ ज रूप होता है धारी खागे तीर्थ है जिसमें स्तान करने से स्वर्ग मिलता है तथा पाण त्याग करने से मुक्ति मिलती है एक समस्त पागें को हरने वाला घण्टामरणक तीर्थ है १९५१६ जिसमें स्तान करने से मतुष्य सूर्यलोक में जाता है खोर जो नर पाण त्याग करता है वह मेरे लोक में जाता है।१९७॥ है वसुन्धरे ! पुन: खोर भी कहता हूँ उसे सुनिये। बहालोक में भी विख्यात तीर्थों में उत्तम तीर्थ को सुनिये वहाँ स्तान कर. वहां का

जो नर इसमें पाण त्याग करता है यह मेरे लोक में जाता है इससे

जल पीकर नियत तथा नियताशन हो, ब्रह्मा की बाह्मा से मेरे लोक में जाता है ॥१ था।१ था। पित्रत्र यमुनाजल वाले, तोम तीर्य में जहां कि झापर युग में वन्द्रमा मुक्ते देखता है वहां जो नर स्वकर्ण परायण हो स्वान करे वह निश्चय से सोम लोक में जाता है। २०१२ ॥ श्रीर जो नर सोम में पूण त्यान करता है वह मेरे लोक में जाता है सर- स्वर्ती का पतन याने पूलाह समस्त पाण हरने वाला है ॥२२ वहां पर स्वर्ती का पतन याने पूलाह समस्त पाण हरने वाला है ॥२२ वहां पर स्वर्ती का पतन याने पूलाह समस्त पाण हरने वाला है ॥२२ वहां पर स्वर्ती के वलात है होता है । इस करता है होता है । विश्व होता है । सायुर मन्डल में श्रीर भी वर्णन करता है वह स्वान मात्र से ही ब्रह्म हत्या से मुक्त होता है । ॥२९। श्रीर जो नर इस तीर्थ में माण त्याग करता है वह मेरे लोक में जाता है ऋषियों से सर्वदा हर्ष से पूजित दशायन से भर तीर्थ है । जो वहां स्वाम करता है उसको सर्यो दुर्ली माने वहीं है मुक्ता के पश्चिम पार्थों में त्या करता है उसको सर्यो दुर्ली मान ही है मुक्ता करता है उसको स्वर्गी के पश्चम पार्थों में तथा करता है वह से पूजित सावस नाम का तीर्थ है यह तीर्थ श्री प्रा मी स्वर्गि के पश्चम पार्थों में तथा करता है वह से पूजित सावस नाम का तीर्थ है यह तीर्थ श्री वा सावस नी स्वर्ग के पश्चम पार्थों में तथा करता है वह से पूजित सावस नाम का तीर्थ है यह तीर्थ श्री का सावस नी स्वर्ग के पश्चम पार्थों में तथा करता है वह से पूजित सावस नाम का तीर्थ है यह तीर्थ श्री स्वर्ग के पश्चम पार्थों में स्वर्ग के स्वर्य स्वर्ग के स्वर्ग के

में स्तान बरने से मनुष्य खर्ग जाता है तथा प्राण त्याग करने से टीइएड

बाराह पुराग वह मेरे लोक में जाता है ॥२८॥२६। ३०॥३१॥ उससे द्यागे परम

११८

फल मिलता है ३२॥ ऋौर जो लोग मोह रहित होकर इस तीर्थ में शाख त्याग करता है वह सोम लोक का व्यतिक्रमण कर मेरे लोक में जाता है ।।३३॥ यहां से ब्यर्ड कोश की दूरी पर दुष्कर शिव चेत्र हैं वहां स्थित होकर महादेव सर्वदा मधुरापुरी की रच्छा करते रहते हैं ।।३४।। वहां स्नान पान करने से भाथर फल मिलता है तथा प्राण

शघान कोटि तीर्थ है वहां स्वान करने से कोटि गार्थों के दान का

त्याग करने पर मेरे लोक की प्राप्ति होती है ॥३५॥ इति श्री वाराह पुराणे मथुरा माहात्म्ये यमुना तीर्थं प्रमानो नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम चुड्डपबाशदिधक शततमोऽध्याय ॥१५४८॥ ऋथ एक सो पचपनवाँ ऋध्याय

दोहाः — एक सौ पचपन में अब, कहें सकल समुकाय । प्रभाव अकर तीर्थ अरु, तस पूजा विधि गाय ॥

अथ अकृर तीर्थ प्रभावः — श्री वारोह ने कहा - पुनः मर्त्य लोक में दुर्लम अन्य परम विख्यात अनन्त अवल भ्रव अव्यय तीर्य वर्णन करता हूं॥:।। हे देवि !मैं लोक भलाई के लिये नित्य उस तीर्थ में रहता हूं वहां मेरा दर्शन करके मनुष्य भव सागर पार होते हैं।

।।२। अथन में, विषुत्र में, विष्णुपदी में जो मनुष्य उस अपन्त का दर्शन करता है वह सर्व पातकों से छूट जाता है ।३॥ हे वसुन्धरे । अकृर नाम से विरुपात मेरा चेत्र है है महाभागे ! वहां पर जो सूर्य ग्रहण में स्नान करता है वह नर राजसूय तथा अश्वमेध यज्ञ के फल

को पास करता है अकरू तीर्थ तीर्थराज है गुरतों में परम गुरत है ॥॥॥ वहाँ स्नान'करने से प्रयोग स्नान का पल मिलता है हे बसुन्धरे ! इस अक्र तीर्थ को पुरातन कया सुनिये ॥६॥ धन धान्य पुत्र परिवार युक्त सुधन नाम का एक मेरा भक्त या बन्धु पुत्र कलत्र होने के कारण

उसकी घर में भी यत्यन्त त्रीति थी । हे बसुन्धरे ! वह अपने परिवार समेत मेरी भक्ति परायण था। जाःना दिन, महीने, सम्बत्सर व्यतीत होते गये, वह धनोपाय से घर का कारोबार चलाता गया । हा। मान- षाराह पुराण ११६ कुट तुलाकुट, वह कभी नहीं करता था एवं प्रकार निवास करते उसको बहुत वर्ष हो गये ॥१०॥ वह नित्य सुगन्धित चन्दन से पुष्प, दीप, मदान से हरि पूजन करता था ॥११॥ नेंबेस सुपादि से पुजन करता था दोनों पच की एकादशी दिन उपवाम तथा राजि में जागरण करता था खोर यथा समय में झकूर तीर्थ में झाकर नाचता था। वह सुधन नाम का श्रेष्ठ विश्व वेदाचित् राजि के जागरण में जारहा था कि उसको रास्ते में ब्रह्म राचस ने पकड़ लिया कृष्ण वर्ष, बड़े

शरीर वार्च ऊर्दकेश भयङ्कर ब्रह्मराच्य ने उसे पेर से पकड़ कर यह वचन कहा कि हे विश्वक्षेत्रष्ट ! में राचन हूं और जंगल में रहता हूं ब्राज तुम्मेखाकर तृष्टि को प्राप्त हुंगा ।१२॥१३॥१४॥१४॥१४॥

गरेशा सुधन ने कहां— च्रण भर ठहूंरिये में आपको अपना शारीर अर्थण कर हूंगा। मिठाई से बढ़े हुये मेरे शारीर को लावोगे— हे राचस ! में देव देव का जागरण करना चाहता हूं मेरा सार्वकालिक वर है जिससे कि में हिर के सामन जागरण करना हूं में दर्श जागरण कर के अभात सुर्थोदय के समय शीझ आपके पास आऊँगा। तव आप जागरण से निवृत हुये मेरे गात्र को लावोगे मेंने सर्वकामना पूर्ण करने वाला यह बत विष्णु तुष्टि के लिये किया है ॥१=॥१६॥। २०।२१॥ हे राचस ! मेरा नारायण का बत भंग न कीजिय, जागरण से निवृत होने पर यथेच्छ सुभी भचण कर लेना ॥२२॥ सुधन के

मुश्र वचन बोलने लगा है साथा ! तु फुट बोलता है तु पुनः कैसे लौट आयेगा राचस के मुल से अच्ट होकर किर कौन वापिस आता है ॥२३॥२४॥ राचस के वचन सुनकर सुधन ने कहा— सर्ग जगत् का मुल सत्य है सब सत्य ही में प्रतिष्ठित है।२४। वेद के पारंगत ऋषि भी सत्य से ही सिद्धि प्राप्त करते हैं विद में विषयों भी हूं तो भी क्में से दूषित नहीं हूं ।२६। मैंने विहित अन्तरास्ता से मानुष भाव भाग्त किया है हे राचस मेरी पृत्विज्ञा सुनिये जिससे कि में फिर वापिस आ जाऊं ।२७। वहां नृत्य कर पुनः वापिस आऊगा में मूंठ नहीं कहता

वचन सुनकर भूख से पीड़ित ब्रह्मराज्ञस विषयिं से ब्रादर के साथ

हूं २=।। सत्य में कन्या पदान करते हैं प्राझण सत्य कहते हैं सहा से राजा होते हैं सत्य से प्रथ्वी धारण की हैं सत्य से स्वर्ग मिलता है सत्य से मोच होता है सत्य से सर्य नयता हैं सत्य से चन्द्र प्रकाशित

रहता है ॥२६॥३०॥ यम सत्य से जन्तुत्रों को इरण करता है सत्य से इन्द्र इन्द्रयदारूढ़ है यदि मैं वापिस न द्याऊँ तो मेरा वह सत्य नष्ट होवे ॥३१॥ काम मोह से पीडित होकर जो परदारा से

वाराह पुरास

7,00

गमन करता हैं यदि में वाषिस न आऊँ तो वही पाप मेरे ऊपर लगेगा।। इरा। इरा जो भूमिदान देकर अपकार करता है यदि में वाषिस न आऊँ तो मेरे ऊपर बही पाप लगेगा।। इरा। पिहले की के साथ भोग कर रित कीड़ा निहारित सुख गान करें और पुनः कदाचित है। मेरे उत्तर बही की कि साथ मेरे उत्तर का कि तो दोप होता है। मेरे पुनः वाषिस न आने पर मेरे ऊपर भी वही दोप लगेगा।। इरा। जी पक्ष में फि के खाने वालों में पिक मेद करता है उसी पाप से में भी विष्ठ हैंगा। विदि में पुनः वाषिस न आई सेरे कर करता है उसी पाप से में भी विष्ठ हैंगा। विद में वेरे सामने वाषिस नहीं आऊँ गाती।। इरा। जो अमावस्था के दिन आऊ करके स्त्री गमन करता हैं यदि में पुनः वाषिस न आऊँ

तो मेरें को भी वही पाप होगा ।।३७॥ अष्टाष्टमी अमावस्या उन्य पुच की चतुर्दशी दिन जो स्नान नहीं करते उनको जो पाप लगता

है यदि में वापित न आऊँ तो सुके भी वही पाप लगेगा ।।१०।
सुरु आता पुत्र, मित्र मामा की स्त्री से जो मोहित होकर व्यभिवार
करता है उनको जो पाप लगना है सुके भी वही पाप लगे राजपती
महापत्ती और विषवा स्त्री से जो गमन करता है यदि में वापित न
आऊँ तो सुके भी वही पाप लगेगा जो मसुष्य एक बार कन्या देकर
बुन: दूसरे को देवे तो यदि में वापित न आऊँ तो सुके भी वही पाप
लगे यदि में वापित न खाऊँ तो मेरे ऊपर राजपाजक या ज्यों
का पाप लगे न्नामयाजकों का पाप लगे। ॥३६॥४०।४१॥४२॥ अहाम
सुराप जोर ममन्याजकों का पाप लगी। १६॥४०।४०।४२॥ अहाम
सुराप जोर ममन्त्रन शठ को पाप गित मिलती है यदि में वापित न
धाऊँ तो मुके भी वही गित मिले श्रीवराह ने कहा-सुभन के
नवन सुनकर महाराजस सन्दुष्ट हो सुपन से मसुर वहने लगा

षाराह पुराश १२१ कि शीध चले जायिये आप को नमस्कार हो ब्रह्मराज्ञस के वचन सुनक्सर सुधन दृढ़निश्चय होकर मेरे सामने जागरण कर नाचने लगा तदनन्तर प्रभात समय नृत्य कला कुशल सुधन बार २ नमो नारायणाय उच्चारण कर जागरण से निवृत्त हो यसुना में स्नान कर दिव्यरूप मेरा दर्शन कर मथुरा पुरी जाने को ज्यत हुआ और उसने आगे से दिव्यरूप वाले मेरे पुरुप रूप को देखा ग्रथ्शाष्ट्रशाष्ट्रशा ४६।.४७ ग्रथ≔। श्रीर मेंने पुधन से कहा कि तू कहां जारहा है मुक्त पुरुष रूप का वचन सुनकर पुधन बोला में शीघे ब्रह्मराचस के समीप जारहा हूं तब दिब्य पुरुप ने कहा कि वहां नहीं जाना चाहिये । प्रधाप ा जीना रहने पर धर्म है माहात्म्य है झौर भरने पर कहां धर्म है कहां यश हे पुरुष के बचन उनकर सुधन कहने लगा ॥५१॥ राचस के पास सत्य की सौगन्ध खाकर हैं यहां आया हुँ अतः में अवश्य उसके पास जाऊँगा जागरण तथा त्य के आवश्यकीय बत होने से में शपथ खाकर यहां आया थाअन वहां नाता हूं लोकनाथ विष्णु के जागरण से निवृत्त होकर अब मेरा शरीर ाचस की भूख मिटाने के लिये हैं इस प्रकार बात चीत करके सुधन ह्मराचस के सामने जाकर कहने लगा यथान्याय विधान से जैसा श्रापको ीक लगे मुभे भच्नण की जिये हे राच्नस ! में भाँठ नहीं बोलना हूँ है ारुण ब्रह्मराच्यस ! उसी सत्यना से आय मुक्ते भव्यण कीजिये तदनन्तर [धन के बचन सुनकर बहाराचस मध्र बाक्य बोलने लगा कि में ।।पके ऊपर प्रसन्न हूँ आपने सत्यधर्म का पालन किया है।।५२।।५३ शा ५५॥५६॥ तु विषयां होकर भी अति विज्ञ है जो कि तेरी इस

कार की बुद्धि है प्रेफे समस्त जागरण का पुष्प दीजिये।।४०।।

तसि कि सत्य के पुष्प प्रभाव से में मुक्ति को प्राप्त करलां सुधन

कहा-हे राज्ञस ! में जागरण तथा नृत्य का फक तुफे नहीं हूंगा

तरा श्राधा पहर श्रमें शहर का फक भी तुफे नहीं हूँगा सुधन का
वन सुनकर बहाराज्ञस ने कहा कि हे श्रेष्ठ विषये! एक नृत्य का
ज सुक्ते दीजिये सुधन ने कहा-में तुम्में सुध्य नहीं दूँगा श्रयना
हा करले ॥४=॥४६॥६०॥ किस कमें दोप से त् प्रशासन हुग

वाराह पुराएा

५२२

हे महाभागे ! जो गुप्त वात है वह सब कहिये सुधन के वचन सुनका बहाराच्यस हंसकर कहने लगा क्या तू सुभी जानता है मैं तेरा प्रतिवासी हुँ अग्निदत्त नाम का में छान्दस ब्राह्मण था सर्वदा परकीय ईटों को हरण करता था सुगृह कामना से मैं मरकर ब्रह्मराचस हुआ हूं अब मेने तुमो भाष्त कर लिया है अतः मेरा उपकार कीजिये ॥ ६१॥६२ ६३॥ ६४। हे श्रेष्ठ विश्वरें! एक विश्राम का पुरुष मुफ्ते दीजिये कृपायुक्त हो विषयों कहने लगा है राचस ! ठीक है अच्छा एक नृत्य का पुल मैंने तुमो देदिया है एक नृत्य के प्रभाव से राचस मुक्तं होगया ॥६५॥ ६६। श्रीवराह ने कहा है देवि ! तब सुधन त्रागे से खड़े हुये विश्वरूप जनार्दन भगवान को देख कर प्रणाम करने लगा तब देवदेव जनार्दन ने कहा चतुर्भुज दिव्यतनु शंख चक्र गदाधर ने कहा कि विमान में चढ़कर मेरे लोक में जायिये ऐसा कह माधव भगवान वहीं अन्तरध्यान होगये सक्कटुम्ब शरीर सहित सुधन विमान में चढ़कर विष्णुलोक में गया ॥६७॥६८॥६८ ।७०॥ हे बसुन्धरे । यह तीर्थ प्रभाव तुर्भे सुना दिया है अकरू तीर्थ के बरावर कोई दूसरा तीर्थ न है और न होगा ७१।। उस तीर्थ के प्रभाव से सुधन मुक्त हुआ है कुमुद महीने की शुक्त द्वादशी दिन जो यहां स्नान करता है उसको राजसूय का फल मिलता है है वसुन्धरे ! कार्तिकी को प्राप्त कर जो इस तीर्थ में बूपोरसर्ग करता है वह घपने समग्र कुलका रुद्धार करलेता है खोर जो मनुष्य कार्तिकी के दिन नियत चित्तसे इसतीर्थ पर स्नान करता है उसने मानो हमेशा के लिये पितरों को तृत्त कर लिया है , ७२॥७३॥७४॥७५ इति श्रीवराह पुराणे मथुरामाहालये अक र तीर्थ प्रभावो नाम काशीरामशर्मा कृत भाषाठीकायां पञ्चपंचारादधिक राततमोऽध्याय: ॥१५५॥

ऋथ एक सो इप्पनवां ऋध्याय

दोहा-इक सी खपन में कहें मधुरा पादुर्भाव ॥ धरणी से समुकाय कर, श्रीवराह हॅरिराव ॥ व्यथं मधुराषादुर्भावः-अविराह ने कहा-व्यव वृत्सकीडनक नाम परम मुर्ति है।।१॥ वहां पर स्नान करने से मनुष्य बायु लोक में जाता है श्रीर जो यहां पर प्राणस्याग करता है वह मेरे लोक में जाता है ॥२॥ हे बसुन्धरे ! पुनः ौर भी सुनाता हूँ उसे सुनिये एक परम विरुपात भागडीरक तीर्थ है ।३।। वह नीर्थ साल, ताल, तमाल, अर्जुन, इंगद पीखक करीर तथा रक्त पुष्प वाले चुचों से श्रति रमणीय है उस भागडीरक तीर्थ में जो मनुष्य नियत नियताशन होकर स्नान करता है वह सर्वपाय मुक्त हो इन्द्रलोक जाता है ॥२॥४॥ और जो नर वहां प्राणत्याग करता है वह मेरे लोक में जाता है पुन: श्रीर भी कहता हुं कि मेरा चुन्दावन चेत्र है वहां मे गो, गोपालों के साथ कीड़ा करूँ गावह चोत्र रम्य है विरूपात है तथा देवताओं को भी दुर्लभ है

। ७॥ हे महाभागे । उस बहुगुल्मलताओं से घिरे क्रुगड में जो मनुष्य एक रात्रि निवास करके स्नान करता है ॥=॥ वह मनुष्य गन्धर्ग तथा अप्तराओं के साथ कीड़ा करता है और जो यहाँ पर प्राण स्याग करता है वह मेरे लोक में जाता है ।।६। अब उस वृन्दावन तीर्थ में अन्य महापातक नाशन नीर्थ कहता हूं जहां पर कि केशी नाम का राजुत मार गिराया था ॥१०॥ जहां पर केशी मारा गया वहां पर तीर्थ में सो गुणा पुग्य हैं तथा केशी स्थान से सी गुणा पुग्य जहां पर हरि विश्राम करते हैं वहां पर है खतः उससे सी गुणा पुग्य हैं इसमें समालोचना नहीं करनी चाहिये है वसुन्धरे ! उस केशी तीर्थ में भी विशेषता है ॥११॥१२॥ उस तीर्थ में पिगड दान देने से गया के बराबर फल मिलता है स्नान दान तथा होग करने से अग्निष्टोम यज्ञ का फल प्राप्त होता है ॥१३॥ है वसुन्धरे ! झदश दित्य नाम वाले सूर्या तीथों मे यमुना के निर्मल जल में कालीय नाग कीड़ा करता है ॥१४॥ वहां मेने कालीय नाग को दमन कर श्रादित्य स्थापित किये हैं मेने श्रादित्यों में कहा कि जो द्यापके मन में हे वह वरदान मांगिये ॥१५॥ द्यादियों

ने कहा—'हे देव ! यदि ज्ञाप वरदान देते हो, ज्ञोर हम वरदान के योग्य है तो. इस श्रेष्ठ तीर्थ में हमें स्नान करने का ज्ञधिकार

दीजिये । १६। छादित्यों के वचन सुनकर मेंने छापको वही वरदान दिया । है बसुन्धरे उस तीर्थ में स्तान करने से मनुष्य सब पायों से सुक्त हो जाता है । १९७। छोर जो मनुष्य इस तीर्थ में भाण त्याग कर देता है वह मेरे लोक में जाता है उत्तर में हिर देव का दिखि

षाराह पुराख

४२४

में कालीय का तीर्थ है। इन दोनों के मध्य में जो मरता है वह मुक्
हो जाता है। ॥१८ ॥१८ ॥ इति श्री वाराह पुराणे मधुरा महात्मे
मधुरा प्राहुर्भावो नाम काशीराम शर्मा इत भाषा टीकायाम पर् पद्म-शदिक शततमोऽध्याय ॥१५६॥
अश्रथः एक सौ सत्तावननां अध्यय्य दोहाः— इक सौ सत्तावन में अब, इक है तीर्थ महान।
मलयार्जन में स्तान कर, स्वर्ग करे पयान॥।
अधः मलयार्जन तीर्थ स्नानादि प्रशंसा— श्री वाराह ने कहा— यसुना को में लाँध कर उसके पार वहीं महासुनि का मलया

र्जनक तीर्थ है और वहां पर एक कुन्ड है।।१॥ वहां सकट है भिन्न-भागड कुटी घट है वहां स्नान उपवास करने से ध्यनन्त फल प्राप्त होता है।२। जेम्ड मास शुक्त पत्त की द्वादशी में वहां स्नान

करने से महापातक भी नष्ट हो जाते हैं 121 जेच्छ हादशी दिन जो जितिन्दिय महुष्य उस तीर्थ में स्नान करके मधुरा में हिर का दर्शन करता है वह परम गित को प्राप्त करता है ॥३॥ यमुना जल में स्नान कर पित्र हो जो जितिन्दिय नर खच्छत भगवान की विधि विधान से पुजा करता है वह एरम गिति को प्राप्त कर साथुरा में हमारे कुल में पैदा हुंखा कोई यमुना जल में स्नान कर मधुरा में जमवा कर गोविन्द भगवान की पुजा करेगा। हम प्रकार परलोक में मधे हुये पिनर निरंप करते रहते हैं। जेच्छ महीने की हादशी में जो समुख्य जनाईन की पुजा करके यमुना में पिष्ठ दान करेगा वह धन्य

होगा, वहीं बहुल वन नाम वाले महातीर्थ में स्नान करने से मनुष्य

में जो महातीर्थ में स्नान करता है वह नि:सन्देह मेरे लोक में जाता है यमुना के पर्लीपार भान्ड हद नाम दुर्लभ तीर्थ हे । ६॥७॥=॥६।१०। वहाँ दिन दिन शुक्षकारी आदित्य दिस्ताई देते हें वहां अर्क स्थूज नाम वाले कुन्ड में जो मनुष्य स्तान करता है वह सब पायों से मुक्त

होकर सूर्य लोक में जाता है। ॥११॥१२॥ अर्क स्थल के समीप निर्भल जल वाला सत सामुद्रिक नाम का कूर है वह देवताओं को भी दुर्लाभ है। उस कृप में स्नान करने से मनुष्य स्वेच्छाचारी होता हैं चौर प्राण त्याग करने से विष्णु लोक में जाता है ॥१३ ।१४ । वहीं मेरा गुप्त वीरस्थल नाम का चेत्र है उसके नजदीक कमल जाति फुलों से सुशोधित जल है जो मनुष्य एक रात्रि निवास कर वीर-स्थल चेत्र में स्नान करता है हे बसुन्धरे ! वह मेरे प्रसाद से बीरलोक में जाता है ॥१९॥१६॥ और जो इस चेत्र में प्राण त्याग करता है वह मेरे लोक में जाता है वहीं एक क़ुशस्थल नाम का चेत्र है उसमें स्नान करने से मनुष्य ब्रह्मलोक में जाता है और प्राण त्याग करने से विष्णु लोकमें जाता है।।१७॥१≈॥ वहां एक द्यति उत्तम पुष्पस्थल नाम का शिव चेत्र हैं। वहाँ स्तान करने से मनुष्य शिव लोक में जाता है ॥१६॥ ये महापाप नाश करने वाले पांच देश प्रसिद्ध हैं उनमें स्नान करने से पुरुप ब्रह्मा के साथ सुख पूर्वक निवास करता है।२०। वहां महापतक नारा करने वाला गोपीश्वर नाम का चेत्र है। कृष्ण के रमण करने के लिये सोलह हजार रूप गोपियों के हुये वहां हरि के खेल में गोषियां थीं। जब कृष्ण ने वचपन में यमलार्जेन को उसाड़ डाला । सक्टासुर को भेदन किया, घट भान्ड कुटीरक भेदन किये उन गोपियों ने यद्रिच्छा से कीड़ा करते हुये गोविन्द भगवान की श्राति से लगा कर धर्म से तथा व्याज से रचा की । वहां देवताओं के कहने के खनुसार मातली ने झाकर गोप भेप घारी भगवान् ऋष्ण का व्यभिषेक किया, रत्न तथा व्योपियों से युक्त सात कलशों को लाकर गोपी मन्डल द्वारा सुवर्ष कुन्डल धारी कृष्ण का स्नान

षाराह पुरासा करवाया । उस समय कृष्ण कृष्ण कहती हुई गोपियां नाचती तथा गान करती थीं , २१॥२२॥२३ २४ २५॥२६॥ उस स्नान पर मातली

४२६

स्थापना की । हे वमुन्धरे ! गोपीश्वर देव के सामने निर्मल जल वाला सप्त सामुद्रिक नाम का कुछा है, जिसके माहातम्य से गोपाल तथा पितर भी उसके पानी को तथा उन स्थान में दिये गये पिन्डों की प्रशंसा करते रहते हैं । सप्त सामुद्रिक कृप में जो श्राद्ध करता है

ने गोपीश्वर की स्थापना की, तथा मांगल्य श्रभ कलशों से कृप की

वह सतहत्तर कुल के वितरों का विदार करता है जो मनुष्य सोमावती अमावस्या के दिन इस कृप में विगड दग्न करता है उसके पितर करोड़ों वर्ष तक तृत्त होते हैं, गीविन्द देव तथा गोपीश्वर के मध्य में जो मरता है वह इन्द्र लोक में जाता है । तथा बहुल रुद्र श्रीर गोविन्द के मध्य से तद्वत गोपीश के मध्य में जो मरता है वह ब्रह्म लीक जाता है । हे वसुन्धरे ! इनमें स्नान दान तथा विन्ड प्रदान

करने से मनुष्य इनकीस कुल के पितरों को तार देता है। इसमें स्तान करने से मनुष्य स्वर्ग लोक में देवताओं के साथ सुख पूर्वक निवास करता है। ॥२=॥२६॥३०॥३१॥३२॥३३॥३८॥ और जो मनुष्य इन तीथों में पाण त्याग करता है, वह मेरे विष्णु लोक में जाता है परम उत्तम वसु पत्र नाम महा तीर्थ है ॥३४॥ मधुरा के दिल्ल भाग में फाल्गुनक तीर्थ है वहां स्नान पान करने से पुरुष परलोक

जाता है। उन परम दुर्लम फाल्गुन तीर्थ में मेरा वृप भाजनक नाम का दुर्लंभ चेत्र है। जो उस चेत्र में स्नान करता है वह देवताओं के साय सुन्व पूर्वक निवास करता है और जो वहां शाण त्याग करता है वह विष्णु लोक जाता है ॥३६॥३७॥ ३=॥ धेनुकासुर से रिचत् तालवन नाम चेत्र मयुरा से पश्चिम की घोर श्रद्ध योजन की हूरी पर है। वहां नीले कमलों में सुशोभित निर्मल जल वाला कुन्ड है उममें म्नान तथा दान करने में वाञ्चित फल गिलता है ॥ प्रहापि एक मध्यीठक नाम का चेत्र है वहां निर्मल जल का कुराइ है। जी

पुरुष एक रात्रि निवास कर उस कुन्ड में स्नान करते हैं। वे व्यक्ति

स्टोम यज्ञ के फल को प्राप्त करते हैं ॥४१॥४२॥ तथा जो नर हस इन्ड में पाण त्याग करता है वह मेरे लोक में जाता है देवकी के गर्भ से वसुदेव के घर में वहां मेंने पैदा हो पुन्य मे सूर्य की आराधना की है मैंने रूपवान गुणवान पुत्र शाप्त किया है वहीं पद्म हस्त दिवा-कर देखा है हे देवि ! भाद्रपद महीने में कृष्ण पन्न की सप्तमी तिथि में तिस्म तेजा सूर्य नित्य रहता है जो उस दिन उप कन्ड में साव-धान होकर स्नान करता है उसको कोई भी वस्तु सूर्य के प्रभाव से दुर्जभ नहीं है । हे वसुन्धरे! रविवार की सप्तमी तिथि में जो स्त्री अथवा पुरुष इस कुन्ड में स्नान करता है वह समग्र फल को प्राप्त करता है। पहिले राजा सन्तनु ने धारो से सूर्य की स्थापना कर वहीं पर तप करके महा बलवान भीष्म नाम का पुत्र माप्त किया है उस भीष्म नाम के पुत्र को पाकर सन्तन् अपनी राजधानी हस्तिना पुर को गया है वहां पर स्नान दान करने से मन बांखित फल आप्त होता है । ॥१३॥१४॥१४५॥१४५ १४७॥४८॥४०॥ इति श्री वाराह पुराणे मथुरा माहारमे मलयार्जुन तीर्थादि स्नानादि प्रशंसा नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम सप्त पत्रशदधिक शततमी-अध्याय ॥१५७॥

ऋथ एक सो ऋठावनवाँ ऋध्याय दोहाः— इक सो अठावन में अब, मधुरा मादुर्माव । धरणी को समुक्ताय कर, कहि हैं बराह राव ॥ अधरा तीर्ध प्राहुर्माव— श्री वाराह ने कहा-

श्रथः मधुरा तीर्थं प्राहुर्माव — श्री वाराह ने कहा — वीस योजन मेरा माधुर मयडल है, वहां जिस किसी स्थान में भी स्नान करने से पुरुत सब पायों से सुक्त हो जाता है ॥१॥ जो हर्ष को बढ़ाने वाला स्थान है उस श्रीत पुन्यदायक मेरे माथुर मन्डल में, वर्षा काल में निवान करना चाहिये मेरे शयन करने पर वर्षाकाल में से से सात होंगों के पुन्य तीर्थं मथु प्र में श्राकर निवास करते हैं शयन कर उठे हुपे सुक्तको मथुरा में जो नर देखते हैं वे सुक्ते किलाल में देखते हैं। शशिश सोकर उठे हुये मेरे सुख पक्षन को जो देखे वह सात जनमें के पाय से सुक्त

पाराह पुराएा होता है ॥५॥ मधुरा वासियों को मुक्ति मिलती है मधुरा में जाकर केशव भगवान का दर्शन करके जो यमना में स्नान करता है वह विष्णु लोक में जाता है वह मनुष्य राजसूय तथा व्यश्वमेध यज्ञ के फल को प्राप्त करता है ॥६॥७॥ जो मधुरा में केशव भगवान की परिक्रम करता है वह सप्तद्वीप वाली पृथ्वी की परिक्रमा का फल प्राप्त करता

हैं। 🖃 । है वसुन्धरे ! जो मनुष्य केशव के सामने घत पूर्ण पात्र तथा सव अंगों के वस्त्रों सहित दीपक दान करता है वह पांच योजन आवाम पांच योजन विस्तार तथा दीप माला से युक्त वाले विमान को प्राप्त करता है।।६ १०। वह विमान अप्सराओं मे सेवित रहता है सर्व कामनाओं से समृद्ध रहता है रमणीय मालाओं से ब्याप्त तथा सर्व

प्रस्य

कामनाओं को पूर्ण करने वाले प्रभा मगडल से मगिडत उस विमान में पुर्वोक्त दान करने वाला मनुष्य सर्वदा आरूढ रहता है और जितने देवता हैं गन्धर्व, सिद्ध, चारण, पन्नग उसकी पदवी को चाहते रहते हैं कि रूब इम भी पृथ्वी में जन्म लेकर इस दान को करके इस पद में आरूढ़ हो गे यदि कालान्तर में उसका पुरुप चींगा होजाय तो वह सज्जनों के घर में पेदा होता है पृथ्वी ने कहा-हे देव | इस चेत्र की कीन रचा करता है पशु, भून पिशाच, राचस, विनायक आदियों से आकृष्ट वह चेत्र फल को देने वाला होता है ॥११। १२॥१३॥१४ १५। श्रीवराह ने कहा-वे पशु, भूत, पिशादि मेरे प्रभाव से कभी भी

मेरे चेत्र को नहीं देखने हैं तथा मेरी भक्ति करने वाले प्राणियों का वे कभी भी अपकार नहीं करते हैं हे बरानने ! मैंने रचा के लिये दिग्याल दिये हैं जो कि चार लोकपाल मेरे तीर्थ की हमेशा रची करते रहते हैं पूर्व दिशा की इन्द्र रचा करता है यमराज दिचाण दिशा की रचा करता है पश्चिम दिशा की रचा स्वयम बरुण करता है उत्तर दिशा की रच। महावल पराक्रम वाला कुवेर करता है तथा मध्य की रचा उमापति शिव भगवान नित्य करते रहते है जो मनुष्य मधुरा में घर बनाता है थार बत बनाता है वह चतुर्भु ज रूप जानना चाहिये तथा वह जीवन मुक्त हैं ॥१६॥१७॥१८॥१६॥२०॥ है महाभागे ।

निर्माल जल वाले मथुरा के गम्भीर कुन्ड में सर्वदा चतुर्भुज रहता है हे वसुन्थरे ! जो मनुष्य उस कुन्ड में स्नान कर प्राण त्याग करता हे वह विष्णु लोक में सुख पूर्वक कीड़ा करता है। हे वसुन्धरे ! उस

352

कुन्ड में जो बाश्चर्य हैं उसे सुनाता हूँ ब्याप सुनिये हिमन्त ऋतु में उस कुन्ड का जल गरम रहता है, ब्योर प्रीष्म में मेरे तेज से वर्फ के समान शीतन रहता है ॥२१॥२१॥२१॥२१ वर्षा ऋतु में न तो बढ़ता है, ब्योर न श्रीष्म में घटता है यह उस कुन्ड में बड़ा भारी बाश्चर्य है। है बसुन्थरे! मधुरा में पद पद में तीर्थ फन्न है वहां स्नान

वाराह पुराण

करने से नजुष्य सर्व पातने से खूर जाता है वर्षा झुतु में श्वृत तीयों में यत्न पूर्वक स्तान करना चाहिये। छूर में तालाब में खप्पर में गतों में, तथा नदियों में, प्रशह में नदियों के दिव्य संतर्गों में वर्षा चित्र के खाने पर यत्न पूर्वक स्तान करने से परम गति मिलती है। ॥२४॥२६॥२७ २०॥ वहां एक सुवकुन्द नाम का परम दिव्य जेन है दानव झसुरों को मारने वाला सुवकुन्द राजा यहां शयन करता

रहता हैं। वहां के कुन्ड में स्तान करने से मबुष्य इन्ब्रानुपार फत प्राप्त करता है थोर जो यहां पर प्राप्त त्यान करता है यह विष्णुजोक जाता है ॥२६॥३०॥ केशव भगवान के नाम कीर्तन करने से इस जन्म तथा थ्रम्य जन्म के किये हुए सारे पाप शीध नष्ट हो जाते हैं ॥३१॥ जिसकी भगवान् में भक्ति है उसे थनेक मन्त्रों से न्या प्रयोज् जन है है देवि नरक यातना भोगते हुए की गति जनादैन ही है। ।३२॥ है देवि जो परिक्रमा करके नारायण के समीप विश्राम करता

है वह अनन्त फल को प्राप्त करता है ॥३२॥ हे बहुन्धरे! जो मनु-प्य पशुरा पुरी में शयन करने से उठे हुये भगवान का दर्शन करता है वह किस जन्म नहीं लेता, अपित चतुर्सु ज रूप होता है ॥३२॥ हे वह अपे को कुपुद मास की नवमी तिथि में अभि की परिक्रमा करता है वह सुरे गायों से खूट जाता है ।३५॥ ब्रह्म इस्या वाला, मदिरा पीने बाला, गो हरया वाला, तथा भग्न व्रत बाला मनुष्य मधुरा की परिक्रपा

करके पवित्र हो जाता है।३६। श्रष्टमा तिथि में मथुराँ में जाकर दन्त

वाराह पुराख ध।यन पूर्वक कर्म करके ब्रह्मचर्य से उस रात्रि को संकल्य करके वितावे

430

हरने वाली परिक्रमा करता है वह मनोरथ पूर्ण करता है परिक्रमा करते हुये मनुष्य को यदि अन्य कोई स्पर्श कर लेवे तो, वह सब कामनात्रों को प्राप्त कर देता है। मधुरा में जाकर जो स्वयंभुव भग वान का दर्शन करता है वह मशुरापुरी की परिक्रमा का फज गुष करता है ॥३७॥३=॥३६॥४०॥ हे वसुधे ! भगवान् के सामने निर्मल जल बाला का है उसके पानी को तथा उसमें दिये हुये पिन्ड दान को पितर चाहते हैं। चतुःसामुद्रिक नाम तीर्थ तीनों लोकों में विख्यात है वहाँ स्नान करने से मनुष्य देवताओं के साथ कीड़ा करता है

स्वच्छ वस्त्र पहिन मेंने त्रत धारण कर जो मनुष्य सत्र पातर्हों को

मधुरा तीर्थं प्रभावो नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायाम अध्यम चतुःशतकि शततमोऽध्याय ॥१५८॥ ऋथ एक सो उनसठवाँ ऋध्याय

अौर जो मनुष्य वहां पर प्राण त्याग करता है वह विष्णु लोक में जाता है ॥४१॥४२॥४३॥ इति श्री वाराह पुराणे मथुरा माहासे

दोहाः— इक सौ उनसठ में कहें, श्री वराह भगवान । मथुरापुरी परिक्रमा, समुकाय विधि विधान ॥

अय मथुरा पदिचण विध्यादिकम् - धरणी ने कहा- हे देव! है जनार्दन ! आपके शसाद से आपसे कहे तीथों का विस्तार मैंने स्^व सुन लिया है।(१।। वह फल दान, तप, यज्ञों से नहीं मिलता है जो कि तीर्थ सेवासे भूमि की परिक्रमा से मिलता है। २॥ चतुरन्ता पृथ्वी का हिर के तीर्थ की परिकमा सर्व तीर्थों में गमन करना, मनु

के लिये दुर्गतर है।३। जिससे सम्यक् प्रकार प्राप्त किया जाय वह यदि कोई उपाय है तो प्रसन्नता से सुनाइये 181 श्री बाराह ने कहा-

है भद्र ! गहरपुन्य सुनिये पृथ्वी में चारी छोर परिक्रमा करके जिस प्रकार मार्ग प्रमाण गणिन छमफल मिलता है । प्राः सम्यक् प्रकार स्पि की परिक्रमा में योजनों के प्रमाण साठ करोड़ हजार साठ करोड़ ही ये तीर्थ हैं चौर देवता है तथा नभ स्थल में तारागण हैं जहत की

त्रायु वाले वायुसे समस्त गिने हें ६७। ब्रह्मासे लोमश ऋषि ने ही नारद ने, भुव ने, जाम्बवती के पुत्र ने, रावण ने हनुगान ने विल राजा ने सक्षागर वन पर्वत वाली पृथ्वी की वाह्यमगढल की रेखा से अनेक वार परिकमा की है :⊏।ध। अन्तर अमण से महात्मा सुन्नीव ने, तथा ाहिले देवेन्द्रों ने, पांच पागडुपुत्रीं ने तथा कितने ही सिद्ध योगियाँ ने मार्क्यडेव यसुर्खे। ने परिक्रमा की हैं| अन्य न पहिले के और पीछे वाले ारिकमा करेंगे ।१०।११। अल्प सत्व वल तथा बुद्धि वाले प्राणि मन से भी परिक्रमा नहीं कर सकते हैं गमन की तो क्या गति है।१२। सम्द्रीप ाली वसुन्धरा की परिक्रमा से जो फल होता है वह फल क्या उससे ी र्याधक फत्त मयुरापुरी की परिकरा से मिलता है । १२३॥ जो नर [युरापुरी में जाकर सम्यक् प्रकार परिक्रमा करता है उसने मानो सात ींप वाली पृथ्वी की परिक्रेमा करली है।१४। श्रतः सर्व कामनार्थो ी चाह वाला नर मयुरा में जाकर मयुरापुरी की पदिचला यत्न से रे।१५। घरणी ने कहा- हे भगवन ! जिस विधि विधान से परिक्रमा रने पर जो फल प्राप्त होता है वह सुनाइये १६। श्री वाराह ने कहा ो तृपूछती है यही बात प्रथम सप्तसियों ने ब्रह्मा से पूछी थी।१७। र्व पुराणोक्त परम प्रधान तीर्थानुक्रमण सुनकर चतुरन्ता पृथ्वी की रिकमा कहने लगा।१≂। सब वेदें। का जो पुन्य है सब तीर्थों का लो त है समस्त दानें। तथा इब्टपूर्तादियें। का जो पुन्य है । हे सप्तर्षियो ासे सौगुना पुन्य मथु रापुरी की परिक्रमा से होता है में यह मत्य कहता ा ६ २०। ब्रह्मा के इस प्रकार कहने पर सप्तर्षि मुख्या में झाकर खपना ।श्रम निर्माण करने लगे ॥२१॥ खोर श्रुव के सहित कुमुद मास 'खप्तपच की नवमी तिथि की मतीचा करने लगे।२२।२३ इति श्री सह पुराणे मथुरा माहात्म्ये मथ रा पृदक्तिणादिकम नाम काशीराप्त ऋथः एक सौ साठवां ऋध्याय दोहाः - मथुरापुरी परिक्रमा, कीजिये विधि विधान ।

सारी इलासेहु अधिक, फल कहि हैं भगवान् ॥ य मञ्जूरा परिक्रमा पादुर्भाव- श्री वाराह ने कहा कार्तिक कृष्णश्रब्दनी में मधुरा में जाकर विश्राम घाट पर स्नान करके पितृ देवार्जन करना चाहिये ।।१॥ विश्रान्ति दर्शन करके केशव की पूजा करके मनुष्य परि

X32

कमा का फल प्राप्त करता है ॥२॥ उपवास करे द्वारव तथा हिविष्णप्र भोजन करे तथा आरंग सुद्धि के लिये सार्यकाल दातुन करके मनमें संकल्प कर उस रात्रि को ब्रह्मचर्यों से रहकर ब्यतील करे प्रातःकाल स्नान करके सुद्ध वस्त्र पहिन कर मोनवृत भारगा करे ॥३॥४॥ तिल

स्तान करके गुद्ध बन्ध पहिन कर मोनझत भारगा करे ॥३॥४। विव अचित कुराओं को ग्रहणा कर पितृ देवार्जन में उद्यत हो दीवक भ्रहण करत कमें जाकर विश्वान्ति जागरणा में श्रान्त हो जिस भक्त उन भूवादि ऋषियों ने परिक्रमा की है एवम परम्परा से पाई परिक्रमा मतुष्यों को करनी चाहिये भक्ति श्रद्धायुक्त होकर जो परिक्रमा करता है वह अश्वमेध यह के फल को प्राप्तकर सब कामनाओं को भाग्त करता है

प्रमथ् आष्टमी के दिन जागरण करके नमयी पातः कालानानादि इत्यं से पिनत्र होकर यात्रा करे ॥धाहा।।।। च्यूयोंद्य के पिहले यात्रा आरम्भ करनी नाहिये तथा प्रातःकाल दिल्ला कोटिक में स्तान करे होथ पेर धोकर धावमन करके हलुमान की पूजा करके सर्व मंगल सिदि करतार यात्रा सिद्धि देने नाले ब्रह्मचारी कुमार की स्तुति गायकर इत्यं करे जिससे कि समरण मात्र से ही सारे उपहल नष्ट होजाते हैं जिस

वाराह पुराए ¥33 ॥१३॥१८॥१५॥१६॥१७॥१८॥ हे वसुन्धरे ! प्रणाम कर कृष्ण प्रजित इनुवासा देवी के समीप जाकर पुजन करे भगवान ने गोपालीं के साथ खेत के बहाने जो किये थे महिपेयों ने बही तीर्थ स्थापित किये हैं झोर ये सब पाप हरने वाले तीर्थ स्थाति को प्राप्त हुये हें तदन्तर सब पार्पों को हरने वाले वरसपुत्र तीर्थ में जावें अर्कस्थल में जावें वीर स्थल में जावे तदन्तर कुशस्थल में पुरूपस्थल में महास्थल में जावे वहां सर्व पाप हरण ऋरने वाले ये पांच स्थल हें जिनके दर्शन मात्र से ही मनुष्य त्रह्म लोक में निवास करता है मिद्ध मुख शिव का दर्शन करके मनुष्य स्थलों के पुराय को प्राप्त करता है ॥१६॥२०॥२१ ॥२२॥ तदनन्तर हय मुक्ति सिन्दर सप्तहायक चेत्र में जावे ऋषियों से गायी हुई पुरातनी गाथा सुनी जाती है जहां उसी ने घरवारूढ़ हो यह यात्रा की हे वहाँ अश्वमुक्ति को प्राप्त हुआ तथा सहायकों के सहित राजपुत्र वहीं स्थित हुआ स्थ में बैठकर यात्रा करना मुक्ति देने वाली नहीं होती है अतः फल की इच्छा वाला मनुष्य रथ में बेठकर यात्रा न करे उस तीर्थ में उसका दर्शन कर तथा स्पर्श कर मनुष्य पापों से बड़ा भारी फल मिलता है ॥२३॥२८॥२५॥२६॥ कृष्ण की मिलका का दर्शन करके जय की प्राप्ति होती है नदनन्तर कदम्ब खगड में जाने से सिद्धि प्राप्त होनी हे वहां योगियों से परिवारित वर्विका

यात्रा न करे उस तीर्थ में उसका दर्शन कर तथा स्पर्श कर मनुष्य पापों से वड़ा आरी फल मिलता है ।।२३॥२४॥२४॥२६॥ कृष्ण की मिलका का दर्शन करके जय की प्राप्ति होती है नद्दनन्तर कदम्ब खगड में जाने से सिद्धि प्राप्त होनी है वहां योगियों से परिवारित विवेक्ष योगियों कुष्ण की रच्चा के लिये दिख्ण दिशा में नियत है अस्पृत्या अस्पृशा लोक पूजित माता वालकों की महारच्चा करेंगी तदनन्तर पाप हरने वाले वर्ष खात कुष्ण को जाकर स्वान करके पितृ वर्णण करने से मनुष्य सर्व पापों से छुट जाता है ॥२७॥ १८ ।।२८ ।।२८॥ ।१८०॥ १८०॥ १८०॥ वहनन्तर जोत्र पाल में जाकर अनेश्वर महादेव की पचा

पाप हरने वाले वर्ष स्वात कुगड में जाकर स्नान करके पितृ वर्षण करने से मनुष्य सर्व पापों से छुट जाता है ॥२७॥२=।२६॥ ॥३०॥ तदनन्तर स्नेत्र पाल में जाकर मृतेस्वर महादेव की पूजा करने से मशुरा पुरी की परिक्रमा सफल होती है ॥३१॥ कुष्ण के स्तेल का सेतुवन्त्र महापाकर नारा करने वाला हे वह राजक मगावान से स्वात के सेता के सित सेता मारा करने वाला है वह राजक मगावान ने साल के के सेता के लिये रचा था गोपालों के साय भगवान नियस की इन करने लिये रचा था गोपालों के साय भगवान नियस की इन करने लिये पहां जाते थे ॥३२।३३॥ वहीं

जल कीड़ा से किया हुया एक बिल हद है जिसके देखने ही से

्रवंदर्भ सनुष्य सन पापों से मुक्त होता है ॥३४॥ उससे परे कृष्ण ने कुकुर्ये है

साथ खेल किया है उस स्थान के दर्शन मात्र से चगड मनुष्य भी शुर्व गति को प्राप्त करता है ॥३४॥ सुगन्धि युक्त सुन्दर सिखर बाला स्तम्भोंच्चय स्थान है वहाँ पर अल्किष्ट कर्म्या कृष्ण ने उस स्तम्ब को

सृषित तथा पृजित किया है उसकी प्रयत्न पुर्वक प्रदिच्चिण तथा प्जाक्त करके मनुष्य सर्व पापों से मुक्त हो विष्णु लोक में जाता है वसुदेद ने देवकी के गर्भ की रचा के लिये एकान्त रायन किया है वह स्थान महापातक नाश करने वाला है तदनन्तर मुक्ति की इच्छा से नारायण स्थान में जाकर नारायणादि देवनाओं की परिक्रमा करे तदनन्तर विधि विनायक गण को देख प्रार्थना करे कुव्चिक का वामना तथा छच्ण पालित बाहणों की खाराधना कर गतेश्वर शिव के स्थान में जाबे वहां दर्शन माज से ही यात्रा का फल गायत होता है महाविज रेवरी देवी यात्रा की सिद्धि देने वाली है खोर तह चेत्र रचा के लिये स्थित है उसका दर्शन पूजन करने से मनुष्य पाप सक्त होता है ॥३६॥३॥।

हैं वह सिद्धि को देने वाली पापनाशिनी महाविद्ये श्वरी देवी निय समीप में स्थित रहती है कुष्ण वलभद्र ने तथा गोपालों ने कहा मारने की इच्छा से उस स्थान में सलाह पूर्वक संकेत किया है उस समय संकेतकों से वह सिद्धा देवी प्रतिष्टित हुई है सिद्धि को देने वाली नथा भोग्य देने वाली है थातः उसका नाम सिद्येश्वरी कहा है तदनन्तर संकेतकेश्वरी का दर्शन कर सिद्धि प्राप्त होती है वहां मही-पातक नाश करने वाला स्वच्छ जल का एक कुषड है तदनन्तर गोक्सेंश्वर महारेव का दर्शन कर महाष्य सब पागों से मुक्त होता है तदनन्तर सरस्वती नदी का दर्शन करके महाष्य क्रव्याण को प्राप्त होता है 11881188118811881186118018211 तदनन्तर विकासज विकास

नायक गणेश के स्थान में जावे जिसके दर्शन गात्र मे मर्व सिद्धि मिलती टै धोर वहीं महापातक नाशिनी साध्यी मेगा है उसके दर्शन स्वर्शन तथा

३८॥३६॥४०॥४१॥४२॥ वहीं प्रभामली का दर्शन कर सब कामना पूर्ण होती हे यहां विद्येश्वरी देवी कृष्ण रत्ना के लिये उद्यत रहती

वाराह पुरास ४३४ घ्यान से सर्व कामना पूर्ण होती हैं ॥४६॥५०॥ महादेव मुखाकार नाम से रुद्र महालय है उस प्रधान चेत्रपति का दर्शन करने से चेत्र वास का फल मिलता है उससे उत्तर कोटि गएरेवर देव का दर्शन करे जहां कि भगवान ने गोपजनों के साथ छुत कीड़ा की है नाना उपहास रूप में गोपी तथा धन जीते हैं झोरे गोपों ने उनको लाकर कुष्ण के अर्थण किया है गोपाल कृष्ण गमन महापातक नारा करने वाला है समस्त वाल चरित्र अभण सुखदायक है वहां यथा रूप जिम जिस प्रकार ऋषियों ने विष्णु के उत्तम माहात्म्य का ध्यान सेवन किया है उसी प्रकार करना चाहिये ।।५१।।५२।।५२।।५४।।।५४।। तदनन्तर महातीर्थ निर्मल यसुना जल में स्नान कर आचमन कर पितरों को तर्पण देकर रुद्र महालय की यात्रा करे महापुष्य मार्ग्य तीर्थ में भी उसी प्रकार यात्रा करे भद्रे श्वर महातीर्थ में तथा सोम तीर्थ में भा इसी प्रकार यात्रा करे सोमेश्वर देव का स्नान कर दर्शन करने में यात्राफल मिलता है सरस्वती के संगम में पित देव ऋषि मनुष्या को विधिवत् तृप्त करने से विष्णु सायुज्यता पाष होती है तथा घएटा भरणक में गरुड़ केशव में उसी प्रकार दर्शन करे धारा लोपनक वैकुट में खरड वेलक में मंदाकिनी के संयमन में असि कुण्ड में गोपतीर्थ में मुक्ति केश्वर में महापातक नाशन वैलच गरुड़तीर्थ में याया करे ये सारे तीर्थ विश्वान्ति तीर्थ के समान पुराय देने वाले हैं भक्ति मान जितेन्द्रिय मनुष्य इन तीयों में जाकर देव पितरों का पूजन करके संवर्षियों से श्रीसन्द्रत धविमुक्त श देव को प्रसन्त करें और कहे कि धापकी थाजा से मेरी मधुरा पुरी की परिक्रमा सफल होजाने इस प्रकार चेत्रपति शिव की पार्थना करके विश्राम घाट में स्नान कर पितृ तर्पण कर निरालस्य हो परिक्रमा कर भगवान का दर्शन कर स्तुर्ति गाय प्रणाम करे । ५६ ।।५७।।५≈।।६०।।६१।।६२।।६३।।६८ ६४।। तदनन्तर सुगंगजा स्थान में जाकर यात्रा सिद्धि की प्रसन्नता करें सब मंगलों के मांगल्यभृत

है शिवे ! हे सर्वार्थ साधिके ! झापका प्रसन्नतासे मेरी यह यात्रासफल होजावे पिपलाद से पुजित पिपलादेश्वर भगवान का दर्शन पूजन करे विधान्त हो परिक्रमा कर पूजन करे । वहां महाता ग की की रचा हुई है । तदन-त्तर उसके सिर के ऊपर लेपन करे, अपने नाम से चिन्हित महत् शिव की स्थापना [करे । तम बान्ना फड माप्त होता है तथा महा दुष्ट निवारण करकोटक नाम का दर्शन करके, कृष्ण से विनिर्मित देवि के समीप जावे जहां कि प्रथम कुमन्त्रित करेश भेद सुनाथा ।।६६॥६७ ।।६०॥६०। ७०। खोर खिनलफ्ट कर्मा कृष्ण ने सुखावास में जावे। वहीं राकुन के लिये सुखासीन स्थापित किया है जहां श्वासुन्त स्वर

है भनेश में दिस्तिए स्वन है कुष्ण ने वह ऋति सुख देने वाली स्वसाको स्वभाव में प्यान किया है। भय से पीड़ित होकर कुष्ण ने

वाराहपुराए

प्रकृह

चिंगडका देवी का ध्यान कर स्थापना की है ऋत: उस सिद्धि परान करने वाली का आर्तिहरा नाम हवा है। सवार्तिहरा देवी का दर्शन करने से मनुष्य सुखी होता है शुभ वरदान की शकृत के लिये कृष्णु ने कंस मारने के लिये च्यान किया है। वह देवी उत्तर में पैदा हुई है उसका दर्शन करने से मनुष्य सब कामनाओं को प्राप्त करता है ॥७१॥७२॥७३ ।७४॥ ७५॥ तदनन्तर कृष्ण ने मञ्ज योदायों नो मारने की इच्छा से बजानन का ध्यान किया है। पश्चात मल्ल योद्धाः न्त्रों को मारकर बजानन की स्थापना की है कृष्ण ने इसके मनोरय पूर्ण किये हैं वाञ्छितार्थ फल किसे हैं छोर जिस किसी देवता वी ध्यान विया उन सबको पूजा प्रदान की है। उपयाचित मांगल्य सर्ग पाप नारा करने वाला है कृष्ण का बाल चरित्र महापातक नाराक र्द मथुरा निवासियों के कुल के ईश्वर उस सूर्य का दर्शन करके धार वहीं दान-देवर यात्रा ममाप्त करे । एवम प्रकार कार्तिक शुक्त नवनी के दिन जो परिक्रमा करता है वह सारे कुल को लेकर विष्णु लोक में जाता है। ७६॥७७॥७=॥७६॥=०॥ परिक्रमा करके जितने परि न्याम होते हैं उतने ही कुल के पितर सूर्यलोक में निवास करते हैं। चया इत्या बाला, मदिरा पान करने बाला, चोर तथा भग्न वत, धरा-म्या गमन करने वाला थीर चेत्रदारा हरण करने वाला, मधुरा की

परिकार करके निष्पापी हो जाता है। जो मनुष्य ग्रन्य देश से प्रावर

परिक्रमा करता है उसके दर्शन मात्र से ही पापी भी निष्पापी हो जाते हैं और हूर रहने वाले मतुष्पों में यात्रा करने वाले मतुष्य हो नाम भी खुना जाता है तो वे भी सर्व पाप मुक्त हो परम पद को जाते हैं ॥=१॥=२॥=३॥=४॥=५॥ इति श्री बाराह पुराखे मथुरा परिक्रमा प्रदुर्भोगे नाम काशीराम शर्मा कृत भाषाटीकायाम प्रश्विक ऋषः एक सी इकसठवाँ ऋष्ट्याय

याराह पूराण

¥ \$6

दोहाः— मशुरापुरी वास किये, पाप सनिह मिट जाय । देववन प्रभाव वहें, श्री वराह समुफ्ताव ॥ ज्ञथ देववन प्रभावः— पृथ्वी ने कहां— हे कृष्ण ! जो धर्म विग्रुख हैं। मृह हैं तथा ज्ञान रहित हैं देवताओं ने उनकी नरक में

्षेत्रक हा पेढ़ है तथा श्रान रोहत है देवताओं न उनकी नरक में कोन गति रवी है अर्थात् नरक में किस प्रकार दुख भोगते हैं ॥१॥ इसे पाप कमें करने वाले जिस पुन्य प्रभाव से बिना नरक यातम भोगे परम गति को पाष्ठ करते हैं वह सुक्रनोपाय सुम्हे सुनाहुंगे ।२॥ स्री बाराह ने कहां— सर्व धर्म रहित दुरात्मा परुषों की नरक यातना हुशने

नाराह ने कहा— सर्व धर्म रहित दुरातमा पुरुषों की नरक पातना हटाने नाजी पाप घातिनी मथुरापुरी है ।३। जो मथुरा निनासी हैं जो मथुरापुरी के तीथों का सेवन करने नाले हैं जो मथुरापुरी के बनों का दर्शन करने नाला है तथा जो मथुरापुरी की परिक्रमा करने नाले हैं जितने हसमें से एक भी कर लिया नह नरक नहीं जाते हैं केवल स्वर्ग जाते हैं ।३।॥ प्रयम् मथुनन है, इसरा तालनन है, तीसरा सर्व श्रेष्ठ

कुन्ददन हैं। ६॥ चौथा काम्यकंतर है, पांचरां बहुवन है, छटा अद्भवन कहा गया है। ७। सातवां लोक विख्यात खादिरवन है, छाउवां महा-वन है वह मुक्ते सर्वदा प्रिय है। दा नीवां महापातक नाश करने वाला खोहार्गल नाम का वन है दशावां देव पूजित विखव नाम का नह है। ६। ग्वारह्वां आन्डीफ़ नाम का वन है बारह्वां युन्दकावन है। जो मनुष्य इन वनों का दर्शन करते हैं वे नरक के आगी नहीं होते हैं। १९० है वसरोहे। जो जितेन्द्रि मनुष्य यथाकृष से इन वनों की यात्रा

(९०) है बराराहै । जो जितिन्द्रि मनुष्य यथाका से इन वर्ना की यात्रा करते हैं वे इन्द्र लोक में जाते हैं ॥११॥ इतिश्री वाराह पुराणे मथुरा-माहात्म्ये नाम काशीराम शर्मा क्वत भाषा टीकायामेक्ष्यथिक शततमो श्रव पातह प्रताण स्त्रियं एक सी वासटवाँ स्त्रध्याय दोहाः— मधुरा से उत्तर दिशा, चक्रतीर्थ विरुवात । तस यन्नज प्रभाव सक्त, करें विरुक्त विरुवात ॥ अथ चक्रतीर्थ प्रभाव—— श्री वाराह ने कहा— हे वसुन्धरं! पुनः श्रोर भी कहता हूं । मथुरा से उत्तर दिशा में चक्रतीर्थ हे उसक्षे

धना आर भा कहता हूं। मुखुरा स उत्तर ादशा मं चकताय ह उसका पुरातन कथा सुनिये ॥११। जम्बू होंग का भूषण सक्ल्य एक महार होदय नाम का नगर है उसमें एक ब्राह्मण निवाभ करता या। क्दा नित् उस वेदनेता ब्राह्मण ने अपनी कन्या छौर पुत्र को साथ लेकर महापुरपदायक शांखित्राम तीर्थ में ममन किया। शशाश्व, पुरुष की इन्द्रा से उस ब्राह्मण ने वहाँ निवास किया छौर तीर्थ का सेवन करते नित्य स्नान तथा देव दर्शन उस तीर्थ में करने लगा।।।।। उस समय

उस जाह्मण का एक सिद्ध से मेल हुआ वह सिद्ध कलापशाम में रहता था हे वसुन्धरे ! श्रोर वह सिद्ध नित्म रालग्राम तीर्थ में जाया करता था खोर उस कान्य कुटन देश निवासी त्राह्मण की संगति होने में वह सिद्ध नित्म कलापश्राम की विभूति वर्णन करता था । वह ब्राह्मण कला-पत्राम की विभूति सुनकर वहीं जाने की इच्छा से सिद्ध की शर्थना करने लगा कि, है सिद्ध ! आप मेरे मित्र हैं मुक्ते भी अपने निवास स्थान में ले जाह्ये ।!था।६ । शोहाण के वचन सुनकर सिद्ध कहने लगा वहां कलापश्राम में सिद्ध ही जाते हैं वहां तेरी गति नहीं हो सकती हैं ।।६॥ हे ज्ञाह्मण श्रेष्ट मार्थना दुख देने वाली होती है। अत: खासम्योगवल से ही में तम्हे पड़ सिहत वहां ले चलता हूँ।

करने जागा कि है तरि हैं जान भर भित्र है धुक्त भा जगन गाग स्थान में ले जाह्ये ।।था। है जा। जा जा ले हैं वहां तेरी गित हों से सहते हो। हो। हे जा है हैं वहां तेरी गित हों से सकती हैं।।हा। हे जाइण श्रेष्ठ मार्थना दुख्त देने वाली होती हैं। अतः आस्मयोगवल से ही में तुक्ते पुत्र सहित वहां ले वलता हैं। ।। १०।। दाहिने हाथ से वेदपारग जाहाण को तथा वार्ये हाथ से उसके महा दुद्धि वाले पुत्र को शहण कर वह सिद्ध उन दोनों को उहा ले गया। और है वसुन्धर क्लापआम में वहुँच कर उन्हें छोड़ दिया। ।।११।११। तदननतर वे दोनों पिता पुत्र कलापआम में निवास करें लो बहुत समय पश्वात रारीर में रोग पेदा हुआ और रोग मे पीड़ित होकर दरावीं दिशा को प्राप्त होनाया पुत्र: मरने की हुन्छा वाला वह जाया वह जाया वह आते पर अपने पुत्र को देखकर पुत्र से कहने लगा कि

हे पुत्र मुफे शीव गंगा तीर पर ले जाहंये विलम्ब न कीजिये पिता की आज्ञामुताविक पुत्र ने वह अपना पिता गङ्गा तीर पर पहुँचाया, ब्योर पितृ स्तेह से युक्त होकर वह पुत्र रोदन करने लगा वेदाध्ययन

प्र३६

समय व्यतीत होगया।१३ १८।१९।१६ १७। कत्तापत्राम में एक सिद्ध रहताथा उसकी अति सुन्दर कन्याथी वह कन्या अपने वर को ढ़ेंदतीथी परन्तु उपने अपनी इच्छानुसार किसीको वर लायक नहीं देखा कदा चित देवयोग से कान्यकुञ्ज निवासी का पुत्र महामति भोजन के लिये उस घर में चला गया उस घर में रहने वार्ले सिद्ध ने उस बाह्मण को पूछा त्कीन है और कहां से आया है। पुनः उस महामति ने सब समाचार कह छुनाये उस सिद्ध ने दिव्य झान के द्वारा उसे जानकर उसकी विधिवत पूजा सम्मानकरके उसको अपनी कन्या

व्याह दी तदनन्तर वह महापित ब्रह्मण पुत्र नित्य श्वसुर के घर में ही भोजन किया करता था और पिता के समीप प्रतिचारी के समान

शील वह पुत्र पिता की भक्ति करने लगा भक्ति करते करते बहुत

धाराह पुराए

रहता था अब जबिक उसने रोग से पीड़ित अपने पिता को अति चींण देखा तो श्वसुर से पूछने लगा है श्वसुर जी मेरे विता आरवन्त दुःखी हैं क्या पर जायगा मुक्ते सुनाइये जामाता के वचन सुनक्तर श्व-खर इंसकर कहने लगा ।१=।१६।२०।२१।२२।२३।२८। हे द्विजोत्तम उसने नित्यकाल शुद्राच खाया है अतः उस शुद्रान्न भचण के दोप से तेरे पिता की मृत्यु दूर चली गई है ॥२५॥ खोर वह श्दूरान तेरे पिता के पैरों में हे घटनों से ऊपर शृद्रान्न नहीं है जय शृद्रान्न मिट जायगातव तेरे पिताकी मृत्यु होगी श्वसुर के वचन सुनकर उसने

पिता से निवेदन किया पुत्र के वचन सुन वह ब्राह्मण प्रापनी निन्दा करने लगा तदनन्तर निर्मल पातःकाल में सूर्य के उदय होने पर वह पुत्र पपने स्वसुरके घर गयापुत्र के वले जाने परवह ब्राह्मण रोग से अत्यंत गैड़ित हुया दुख से पीड़ित हो वह चींण बाह्मण मरने की इच्छा मे ांगा तीर पर सड़ा होकर चारोंदशाओं की खोर देतला हुआ मगीप

ही उपल को देख कर उसने उसे ब्रह्मा किया। श्रीर उस ब्राह्मणा ने उस

बाराह पुरास उपल से अपने दोनों पेर चूर्ण चूर्ण वर दिये पीड़ा से मोहित होक्र

प्राणीं का त्याग करके, काल वरीन को प्राप्त हुआ। स्नान करके भोजन खाकर उसका पुत्र जभी श्वसुर घर से वापिसँ आता है तो मरे हुये पिता को देखकर अत्यन्त रोदन करने लगा बहुत समय रोकर शास्र को देखकर सोचने लगा । २६॥२७॥२८॥२६॥३०॥३१॥३२॥३३॥

২৪০

संस्कार योग्यता नहीं है। इस शकार बार बार कहने लगा सर्प से, सींग वाले से, दाद वाले से, ब्राह्मण से, जिसकी मृत्यु हुई है तथा भ्र^{ूप} श्राप अपनी मृत्यु करने वाले को संस्कार योग्यता नहीं है। ^{यह} श्चापस्तम्ब ने कहा है आत्मघाती मनुष्य चिरकाल तक नरक यातना भोगता है ॥३८॥३५॥ प्रायश्चित करना चाहिये उदक किया नहीं करनी चाहिये । अहो ! देव बलवान है । अरेर पुरुपार्थ निरर्थक है। ॥३६॥ हे महाभागे ! उसका पुत्र अपने खसुर घर चला गया उस दिन मन मलीन, जामाता को देख श्वसुर कहने लगा कि, तेरे उपर ब्रह्म हत्या लग गई है अतः तू इच्छानुसार यहां से चला जा । श्वसुर के वचन सुनकर जामाता ने कहा कि मैंने कभी भी ब्राह्मण का ^{वध} नहीं किया है किस दोष से मुभे बद्धा हत्या का फल मिला है जागाता के वचन सुनकर स्वसुर कहने लगा हे पुत्र ! तूने पिता से वध का **चपाय कहा है अतः उसी दोष से तुभी ब्रह्म हत्या का फल मिला है।** पतित के साथ शयन करने भोजन करने वातचीत करने से एक संब त्सर में दूसरा भी पतित हो जाता है खतः हे द्विजोत्तम ! तेरा मेरे घर में निवास नहीं हो सकता है ॥३७॥३=॥३६॥४०॥४१॥४२॥ श्वसुर के वचन सुनकर जामाता कहने लगा हे सुव्रत ! आपने सु^{क्षे} त्याग दिया है अब मुभे क्या करना चाहिये वह कहिये जामाता के वचन सुनकर श्वसुर ने कहा- हे सुत्रत । आप मधुरा में जाइये । कहा थांग को छोड़ दीजिये। तुक पितृ हत्या वाले की अन्यत्र कहीं भी शुद्धि नहीं हो सकती है तब उसने शीध करूपग्राम को छोड़कर मध्या पुरी को गमन किया तदनन्तर बहुत समय में वह मधुरा पुरी में पहुंचा धौर बाह्यणों से अलग वहिस्थान में नित्य निवास करने लगा

धाराह पुरास समय श्रापकी ब्रह्म हत्या दूर हो गई है यह चकतीर्थ का प्रभाव है हे

कान्त ! उठिये सुशोभित केल्पबाम में चलें प्रिया के इस प्रकार कहते पर वह अपनी प्रिया के साथ कल्पगाम में गया। और भद्रेश्यर के निमित्त शुभ द्रव्य कहा- छौर वह नित्य जहां भोजन करता था, दूव्य सपर्पित पात्र को भद्रेश्वर देव का दर्शन कर चक्रनीर्थ का स्तीन

282

दानादि फल पूर्णहोता है। दशादर।।दशादशादशाह वे यसुन्धरे! कल्मगू।म मे सौगुना पुगय बकतीर्थ का है एक खहोरात्र निवास करने से मनुष्य ब्रह्म इत्या से मुक्त हो जाता है हे वपुन्धरे ! कल्पग्राम तथा वाराणसी से क्या प्रयोजन जो कोई मनुष्य मधुरापुरी में जाकर प्राण् त्याग करता है वह अथवा कीट पतंग भी चतुर्भुज रूप हो जाता है ।।६६॥६७॥६८॥ इति श्री वाराह पुराणे मथुरा माहात्म्ये चक्रतीर्थ प्रभावो नाम काशीराम शर्मा छन भाषा टीकायाम द्विपष्टचिषक शततमोऽध्याय ॥१६२ । ऋथः एक सौ त्रेसटवां ऋध्याय

दोहाः— इक सौ त्रेसठ में कहें, श्री वाराह भगवान् । कपिल वराह माहातम, श्ररु कथानक बखान ॥ श्रय कविल वराह माहातम्य — श्री वाराह ने कहा- हे वधुः

न्थरे! पुनः झौर भी कहता हूँ वैकुषठ तीर्थ को प्राप्त करके जो पुरा तन क्या है उसे सुनिये । रा मिथिला में जनक राजा से पालित रम णीय पुरी है एक समय मिथिला निवासी लोग तीर्थ यात्रा में आये। हे वसुन्धरे ! ब्राह्मण, चित्रम, वेश्य तथा शूद्र सबके सब तीर्थ यात्र व नहुन्तर । नाखन, जानन, जान प्रत्य प्रमुख्य तान जन के लिये थाये सोकरन तीर्थ में स्नान करके मञ्जापूरी में आये हे सुन्दरि ! उनकी मञ्जरपुरी के प्रति भक्ति उरपन हुई है और वे सन लोग वेकुन्ट तीर्थ में आकर स्थित हुये ! २,३१७। उनमें कोई ब्राह्मण बद्ध दरपा से युक्त था उसके हाथ से रुपिर की धारा वहती थी। प्रा वह धारा साचात् वस हत्या स्वरूपिणी दिखाई देती थी सब तीयों में स्नान

करने पर भी उस बाह्याण की ब्रह्म इत्या दूर न हुई पहिलो के समान ही रही तदनन्तर उसने वे छुन्ट तीर्थ में रनाने विया किर वह रुधिर धारी अटस्य हो गई तब सब लोग विस्मित हो इर कहने लगे कि, यह नया हुआ। देव ब्राह्मण रूप से सब लोगों को पूजने लगा कि किस दोप से

बाराह पुराए।

रुधिर धारा ब्राह्मण को छोड़ कर चली गई है वह सब उस ब्राह्मण का विचेष्टित कहने लगे कि इस ब्राह्मण ने वेकुग्छ तीर्थ में स्नान किया है तब इसकी ब्रह्मस्या दूर हो गई है इसमें विस्मय नहीं करना चाहिये इस तीर्थ का बड़ाभारी महात्म्य है ॥६॥७॥६॥१०॥ उनके इस प्रकार कहने पर देव देव भगवान वहीं अन्तर्थान हो गये है वसुन्धरे! यह

वें कुगठ तीर्थ का माहात्य है जो वें कुगठ तीर्थ में स्नान करता है वह सर्वपातकों से छूट जाता है और सर्वपायों से मुक्त हो विप्णुलोक जाता है (१११११२)। सूत ने कहा पुनः अति पुराय देने वाले असि-कुगड में अतिपुराय दायक तीर्थ श्रेष्ठ गन्धर्व कुगड कहता हूँ ॥१३॥ उस गन्धर्व कुगड में स्नान करने से मनुष्य गन्धर्वों के साथ सुख पूर्वक निवास करता है और जो वहां प्राणुल्याग करता है वह विप्णुलोक

में जाता है ॥१४॥ बीस योजन विस्तार कामेरा माधुर मयडल है है महाभागे । यह पदारूप माधुर मयडल सबके लिये मुक्ति दायक है ॥१४॥ इस कमल की कर्षिका में क्लेश नाशन केशव भगवान रहते हैं जो कर्षिका भाग में मरते हैं वे अमर मुक्ति के भागी होते हें ॥१६ हे वसुन्धरे ! उस मच्यक्षिका में जो मरता है वह मुक्त होना है मधुरा से पश्चिम की झोर गोबद्ध न निवासी हिर भगवान रहते हैं उस देव

देवेश का दर्शन करके मन खिन्न नहीं होता है उत्तर से गोविन्द का दर्शन करके मलय पर्यन्त मनुष्य संसारमें नहीं गिरता है विश्वान्ति संज्ञा बाले तीर्थ में भगवान पूर्व पत्र में व्यवस्थित है उनका दर्शन करके मनुष्य भवसागर से मुक्त हो जाता है दक्षिण की श्रोर केशवाकार के समान श्राकार वाली महाकाया मुन्दर रूप वाली दिव्यरूपिणी मेरी मनोहर प्रतिमा है उस प्रतिमा का दर्शन करके मनुष्य ब्रह्मा के साथ

खुल पूर्वक निवास करता है । रुआ रुट्या रुट्या २०॥ २०॥ सम्य युग में एक मान्धाता नाग का राजा था, उसने भक्ति युक्त निव से मेरी व्याराधना करके सुक्ते प्रसन्न किया है उसके ऊपर प्रसन्न होकर

वाराह पुराएा मैंने उसे यह प्रतिमा अर्थण की है और उसने आसमुक्ति की इन्डा से इस प्तिमा का पूजन किया है जबकि मशुरा में ब्याकर लवणासुर

को मार गिराया है तभी से यह दिव्य पतिमा मधुरा में व्यवश्वित हुई है ॥२२॥२३॥२४॥ यह तेजसी दिव्य रूपिणी पतिमा वहु पुन्य दायक है। कपित नाम का विपूर्वि मेरी भक्ति परायर्ण था उसने मन से शुभ वाराही प्रतिमा निर्मित की है वह कपिल बिप्रर्पि उस प्रतिमा का नित्य ध्यान करता तथा पूजन करता था ॥२५ २६॥ है

488

देवि ! इन्द्र ने कपिल की आराधना की है पुन: उसके ऊपर पर्सन्त होकर वाराह रूपी भगवान प्रदान किये हैं। है वरारोहे!भगवान के पूरित करने पर इन्द्र बहुत पूसान हुआ और भक्ति से भगवान की पूजा करके इन्द्र नित्य पूर्ति भीगव न का ध्यान करता था, तब इन्द्र ने द्यति उत्तम दिव्य ज्ञान प्राप्त किया है तदनन्तर बहुत समय पश्चात रावण नाम का राचत स्वर्गलोक जीतने की इच्छा से इन्द्रलोक में गया और इन्द्र के साथ सङ्गम करके युद्ध शुरू कर दिया ।।२७।।२८।। ॥२६॥३०॥ रावण ने सारे देवता जीतकर इन्द्र को भी जीतकर और वाँधकर छाने आप इन्द्र भान में गया उस रतन विभूषित इन्द्र भान

में प्रवेश कर रावण ने कपिल वाराह प्रतिमा का दर्शन किया। और देखका सिर से पूणाम किया ॥३१॥३२॥ हे देवि ! उसने रावण नाम राजस संगोहित किया तब रावण ने हे देव ! हे धरणीधर ! हे माधव द्याप मेरी रचा करने योग्य हो ॥३३॥ हे दामोदर ! हे हपीकेश !

है हिरगयाच ! विदारण ! हे वेद मर्भ ! आपको नमस्कार है । हे वधु-देव ! आपको नगरकार है ॥३८॥ हे कुर्मरूप ! हे नारायण ! आपको नमस्कार हो मत्स्य रूप धारी केंट्रभ हारी भगवान को नमस्कार है। है भगवन ! में बापको देखने तथा पूछने को समर्थ नहीं हो रहा हूँ। भक्तों का अभय प्रदान करने वाले भगवन ! आपको नगस्कार हो । ।।३४।।३६।। मुक्त भक्ति से नम्र हुये के ऊपर आप प्रसन्नता कीजिये इस पुकार राजण ने देव देव जगत्पति की स्तृति की लोकनाथ जनार्दन सोम्य स्व हुया, राज्ञणा नजदीक जाकर उस प्रतिमा की

पुष्पक विमान में रखने की इच्छा करने लगा। परन्तु उस प्रतिमा को उठाने की अपनी सामर्थ्य न देख परम विस्मय को प्राप्त हुआ और कहने लगा कि मैंने पहिले शक्कर के साथ कैलाश पर्वत को उठाया है। हे देव ! आपकी तो स्वरा प्रतिमा होनेपर भी में उठानहीं सकता हूँ हे

देवदेवेश । हे सुरनाथ ! आपको नमस्कार करताहुँ आप प्रसन्न होजायिये ॥ ३७॥ ॥ ३=॥॥ ३६ ॥ ४०॥ में आपको उत्तमलङ्कापुरी में ले

वाराह पुरास

४८४

जाना चाहता हूँ ॥ ४१ ॥ श्रीवराह ने कहा −तूजो झवेष्णव राज्ञत है। तेरी इसप्रकार की भक्ति कहां से हुयी है। कथिल दराइ के वचन सुनकर रोवण ने कहा कि भगवन आपकें दर्शन मात्रसे ऐसी अव्यक्तिचारिणी अक्ति मुक्त में हुवी है! हे देवदेव! ब्रापको नमस्कार करता हूँ में ब्रापको लंका में पहुँबाऊँगा । उस रावण की दृढ़ भक्ति को देखकर भगवान लड़ होगये। तब रावण ने त्रैलोक्य विख्यात भगवान् को पुष्पक विमान में रख कर इपनी लंका में लाकर अपने घरमें स्थापित किया। है वसुन्धरे । उस समय लङ्का में स्थापित होकर रावण की पूजागृहण करता गयाहुँ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४४ ॥ अयोध्या का मालिक श्रीरामचन्द्र अपने ही पराक्रम से राचसों को मारने के लिये लक्कापुरी

में गया। ऋौर सब रावणादि राचसों को मारकर विभीपण की लङ्का की राजगद्दी पर ध्वभिपिक्त किया । तथा विभीषण ने राम के लिये सर्वस्व अपर्गा किया ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ श्रीरामने कहा – विभीषण । इससे सुफो कुछ प्रयोजन नहीं है। सुफो तो केवल त्रलोक से आयी कपिलवाराह प्रतिमाको दीजिये में निस्पप्रति उसका पूजन करूँगा। तथा है राचप्त । तुमसे दी गयी उस प्रतिमा को में इपयोध्यापुरी में लैजाऊँगा। राम के कहने पर विभीषण ने वह प्रतिमा श्रीराम के झर्पण की श्रीर श्रीरामचन्द्रजी उस दिव्य प्रतिमाको श्रयनी नगरी श्रयोच्या में लाये ॥ ४= ॥ ४६ ॥ ५० ॥ घयोष्या में उस दिव्य प्रतिमा की स्थापना करके एक सहस्र दशर्वप तक निरन्तर उस प्रतिमा का पूजन किया । तदनन्तर लवणासुर मारने के लिये श्रीरामने शबुब्न को भेजा राष्ट्रप्त श्रीरामचन्द्रजी को प्रणाम करके चतुरङ्ग सेना सहित मथुरापुरी

वाराष्ट्र पूराण ओर चला वहां जादर भयद्वर रूप वाले राचस श्रेष्ठ लवणासुर को

रकर शत्रुवनने मथुरा पुरी में प्रवेश किया खीर मेरे सदृश महापराक्रम

184

ले बाह्मणों को स्थापित किया ५१ ।५२॥५३॥५४॥ छन्बीस हजार रवेदाङ्ग के जानने वाले ब्राह्मण स्थापित किये जहांकि लवणासुर के ने से माथुर मण्डल अनुच था और अब शत्रुव्न के लवणासुर वध के चतुर्वेद बेता बाझर्णों की स्थापना करने पर गाथुर मंडल चतुर्वेद क होगया मथुरापुरी में एक ब्राह्मण को भोजन कराने पर वरीड़ छणों को भोजन कराने का फल होता है हे वसुन्धरे ! लवणासुरकी या तुम्के सुनादी है लवणासुर का वध सुनकर रामचन्द्रजी ने कहाकि शत्रुष्त ! जो तेरे मनमें हैं वह वरदान मांगिये राघव के वचन सुन-र शंत्रुद्दन ने कहा है देव ! यदि छाप मेरे ऊपर प्रसन्त हैं छौर यदि वरदान पाने के योग्य हूँ तो आप मुम्मे कपिलवराह की प्रतिमा जिये रात्रुध्न के वचन सुनकर राघव कहने लगे हे रात्रुध्न !वराहरूपी रंज्य प्रतिमा को लेजाइये लोक में मधुरा पुरी धन्य है ॥ ५५। ५६। ५० प्तापटा।६० और वे मथुरा निवासी लोग भी धन्य हैं जोकि नित्य विष्त बाराह प्रतिमा का दर्शन करेंगे हे राजुब्त । कपिल बराह प्रतिमा व निस्य दर्शन स्पर्शन, ध्यान, स्नान, अञ्चलपन करने से सारे पाप हर हो जाते हैं जो मञुष्य निस्य बराह प्रतिमा का दर्शन कर स्नागादि गुजन दरते हैं भगवान् उनके सारे पाष हरकर उनको सुवित पदान करते हैं हे वसुन्धरे । इस प्रकार कहकर राघवने राजुङन को वह कविल वाराह प्रतिमा दो उस प्रतिमा को लेकर राजुङन मधुरापुरी में पहुंचा और बालण को स्थापित कर मेरे समीप शाया ॥६१॥६२॥६२॥६२॥६०॥ और उस मधुरा पुरी के मध्य में स्थापित कर के शब्दुब्न पूजा करने लगा इसी करियोग से यह पूतिमा मयुरा पुरी में स्थित हुथी है। गया में पिगडदान से तथा ज्येष्ट के महीने पुष्कर में स्नान दानादि छ्राय करने में जो फल मिलता है सर्वादा खेत का दर्शन करने से वही फल पृष्ठ होता है विश्वान्ति तीर्थ में मोविंद के दर्शन करने पर हरिका दर्शन करने पर केशव तथा दीर्णविष्णु के दर्शन करने पर भावही फल गिलता है

बाराह पुरास ६४। ६६ ६७॥ सुर्योदय समय सदा मेरा तेज विश्वान्ति तीर्थ में हैं झीर

मध्याह्न समय दीर्घविष्णुमें स्थित है झौर दिनके चौथे भाग में मेरा तेज केशव में है हे देवि ! यह विद्या प्रथम निरयगुष्त थी त् मेरी भक्तातथा शिष्या होने से तुमे मेंने सुनाया है ।।६=। ६६ इति श्रीवराह पुराखे मथुरामाहात्म्ये कविजवाराह माहात्म्यं नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकार्या त्रिपष्टधिक राततमोऽध्याय ॥१६३॥ ऋथ एक सी चौंसठवाँ ऋध्याय दोहा--वराह इस अध्याय में, कहें सकल समुक्ताय ।।

श्रन्तकृट प्रदक्षिण, का प्रभाव सब गाय । अयान्तकृष्ट परिक्रमप्रभाव योवराह ने कहा-मयुरा पुरी से पश्चिम की झोर दो योजन से कुछ कम दूर पर परम दुर्लभ गोबद्ध न नाम काचेत्र

है । ११। हे महाभागे ! वहां द्रुम गुल्मलतात्रों से युक्त तालाय है और वहां वहुपुण्य दायक बार तीर्थे हुँ ॥२॥ पूर्वकी झोर से इन्द्र तीर्थ है दिचिए की ब्रोर से यम तीर्थ है पश्चिम की ब्रोर वारुण तीर्थ है तथा उत्तर की झोर कोवेर तीर्थ है ॥३। हे भद्र ! उन तीर्थों में स्थित होकर

में यह यहच्छा से कीड़ा करूं मा उस शकतीर्थ में जो दृदत्रत होकर स्नान करता है वह शक्तलोक में सुख पूर्वक निवास करता है यथा विधि जो यमतीर्थ में स्नान करता है वह यमलोक में सुख पूर्वक निवास करता है घोर जो मनुष्य यमतीर्थ में प्राणत्याग करता है वह यमलोक को छोड़कर मेरे लोक में जाता है तथा बाहण तीर्थ में जाकर जो

मनुष्य स्नान करता है वह सर्व पाप मुक्त होकर वरुण लोक में जाता है तथा जो कामकोधरहित होकरजो बारुणतीर्थ में प्राणस्याग करता है वह बारुण लोकको छोड़कर मेरे लोकमें जाता है और उसके मन्य में

जो स्नान करता है वह मेरे साथ कीड़ा करता है शाधा६ ।आ≔॥ह॥ श्रीर जोइसके मध्यमें पाणत्याग करता है वह मेरे लोकमें जाता है तदन-न्तर अन्तक्रुटमे जाकर अन्तक्र्ट की पूदिचिणाक्रे १० उसकीपुनरावृत्तिनहीं होती है हे देवि ! में तुक्ते सब कहता हूँ गानसगंगा में स्नान करके गोवद्व न पर्वतेपर 🛮 हरि भगवान्कादशनकरके छन्नकृटकी परिक्रमाकरके ४४। 🕒 .

वाराह पुराख 48€ देविगिरि में जावे । जहां कि स्नान तथा दर्शन करने से वाजपेय यज्ञ का फल प्राप्त होता है। तदनन्तर महादेव को देख जाकर ध्यान करनेसे वह फल मिलता हे २८।२६।३०॥ कुगडमें स्नान कर पितरोंको तर्पण देकर कृत कृत्य हो स्वर्ग में जाता हं जबकि गंगाके उत्तर शाग में देवदेव चक्रधारी भगवान् का अरिष्ट के साथ महा युद्ध हुआ था । इस वृपरूपी अरिष्ट को मारकर कोधसे पार्णियात से प्यवी में तीर्थ हुआ है। जपभ के वध से महद्रुत तीर्थ जानना चाहिये उस समय कृष्णने महासुर वृपासुर को मारकर वहां स्नान किया था। वृपहत्या युक्त होकर कृष्ण चिन्ता करने लगे कि मैंने यह वृषरूपी पापी अरिष्टासुर का वध किया है वहां पर राधाने झिल्किन्टकारी कृष्ण को झालिङ्गन करके झपने नाम से समीप ही में विरूपात कुण्ड तीर्थ किया। वह राधा कुण्ड सर्वापापों को हरने वाला है। ३१ । ३२ । ३३ । ३४ ।३५ । ३६ । ग्रास्टि **कुगड तथा राधा कुग्डमें स्नान करने से राजसू**य श्रश्वमेध का फल प्राप्त होता है। तथा वो नर ब्रह्महत्या का पाप शीव नष्ट होजाता

है। एक मनुष्य को मुक्ति देने वाला मोचराज नाम का तीर्थ है। जिसके दर्शन मात्र से मनुष्य सर्गपाप मुक्त होजाता है, जहांकि पूर्व दिशा में इन्द्रध्वजीन्छ्य किया है। वह इन्द्रध्वज नाम का तीर्थ मुक्ति को देने वाला है। वहां स्नान करने से स्वर्गतथा प्राणत्योग करने से मोच मिलता है ॥ ३७ ॥ ३= ॥ ३६ ॥ ४० ॥ तदनन्तर समग्र यात्रा फल हरि को निवेदक करके चक्रतीर्थीमें स्नान कर पञ्चतीर्थास्य क्रस्ड में स्नान कर तीर्थवात्रा समाप्त करदेवे । ध्रीर गोर्द्धन में रात्रि में जा-गरण करना चाहिये। वह जागरण महापातक नाश करने वाला है।

एकादशी की रात्रि में जागरण करके द्वादशी भाषः काल स्नान करके शक्ति पूर्वक पिराडदान देकर यात्रा समाप्त कर जो मनुष्य पितरों की मुक्ति के लिये इसपकार करता है। वह सर्वपाप मुक्त होकर परब्छ को

भाष्तकरता है ॥ ४१ ॥ ४२ । ४३ ॥ ४४ ॥ हे मद्रे ! यह अन्तक्ट परिक्रम विधान सुनादिया है वह विधान छापाड़ में भी कहागया है।

जोइस हरि के तीर्थाञ्जकमण को भक्तिपूर्वक सुनता है वह गोवर्द्ध न का

पराह पुराण गया में पियडदान देनेसे मनुष्य जोफल शास करते वहीं फलवहां शास होता है। इसमें कोई विचारनहीं करनाचाहिये। गोवद्ध नपर्वत की परिक्रमा करके हरि सगवान् का दर्शन करने से राजसूय तथा प्रश्वमेथ का फल प्राप्त होता है।। १९।/ १२।। १३।। १४।।पृथिवी ने वहा अन्तकूट की परिक्रमा किम विधिसे किस प्रकार की जाती है है सगवन्

त्राप उसका प्रभाव गुण माहाम्य सुनायिये ॥ १६ ॥ श्रीवराहने वहा

भाइपद महीने की जोशुक्त एकादरी है। उस दिन गोवद्ध नमें उपवास तथा उसकी परिक्रमा करनी चाहिये॥ १७॥ मानस गंगा में स्वान करके सुयदिय समय गोवद्ध न कोशसन्त कर पर्वत मस्तक पर हरि भगःवान की पूजा करें॥ १८॥ तदन्तर पुरावरीक चेत्र में जावे। वहं कुराव में स्वान करके पितरों को यथाविधि पिषवदानादि देकर पुरावरीक मगवान का पूजन करे॥ १८॥ वह मगुष्य सर्वपायमुक्त होकर विश्वाली क में जाता है। वहीं एक निर्मल जलवाला व्यन्साओं का कुराव है। उस कि सामा कर पितरों को तर्पण पिषवदान देने से मगुष्य पास करता है। १०॥ वस अध्य अध्य अध्य अध्य अध्य प्रवास करता है। १०॥ १९॥ तर वा वस्ता है। १०॥ १९॥ १९॥ वस्ता है। उस कुराव है। इसमें सन्देव नहीं है। उस कुराव है। उस कुराव है। उस कुराव है। उस कुराव है। इसमें सन्देव नहीं है। उस कुराव में का जादीक में हरह का

साजात हन्द्र के साथ संकथा की इन्द्रर के उनको पीड़ा बरने निभित्र आस्यन्त जल वर्षाने पर कृष्णने गोरचा के हेलु गोयद्ध नपर्वत धारण किया। यतः वह शकसे पुजित पर्वत अन्तकृर नाम से विस्तात हुआ है। १२।। २६।। २६।। देवता देवियां तथा अधिक सिंह गायों का प्रथम विस्ता के सहित गायों का प्रथम विस्ता के समसे पूजन तर्पण किया है।। २९।। उस स्थान में तर्पण करने से सीयझों का फल प्राप्त होता है। तदनन्तर निर्मल जल युक्त कारान्यसण्ड नाम का कुछड है। उसमें स्नान कर तर्पण देनेसे प्रकाशक की प्राप्त होता है। तहनिक्तर

रचा हुत्रा एक तीर्थ है। वहां पर कृष्णने इन्द्र की पूजा के लिये वह रचाया भक्त्य भोज्य युक्त महदिन्द्रका उत्थान करके तुष्टिकरों को करके

वाराह पुरास देविगिरि में जावे। जहां कि स्नान तथा दर्शन करने से वाजपेय यज्ञ का फल प्राप्त होता है। तदनन्तर महादेव को देख जाकर ध्यान करनेसे वह फल मिलता है २⊏।२६।३०॥ कुगडमें स्नान कर पितरोंको तर्पण देकर कृत कृत्य हो स्वर्ग में जाता है जबकि गंगाके उत्तर शाग में देवदेव चक्रधारी भगवान का ऋरिष्ट के साथ महा युद्ध हुन्ना था। इस बुपरूपी अरिष्ट को मारकरे क्रोधसे पार्ष्णिघान से पृथवी में तीर्थ हुआ है। जनम के वध से महद्भुत तीर्थ जानना चाहिये उस समय कुष्णुने महासुर वृपासुर को मारकर वहां स्नान किया था । वृपहत्या युक्त होकर कृष्ण विन्ता करने लगे कि मैंने यह वृषरूपी पापी अहिष्टाष्ट्रिर का वध किया है वहाँ पर राधाने ऋल्किण्टकारी कृष्ण को ञ्चालिङ्गन करके ञ्चपने नाम से समीप ही में विरुपात कुण्ड तीर्थ किया। वह राधा कुण्ड सर्वपापों को हरने वाला है। ३१। ३२। ३३। ३४।३४। ३६। अस्टि **कुगड तथा राधा कुग्डमें स्नान करने से राजसूय** अश्वमेध का फल प्राप्त होता है। तथा वो नर ब्रह्महत्या का पाप शीव्र नष्ट होजाता है। एक मनुष्य को मुक्ति देने वाला मोचराजनाम कातीर्थ है। जिसके दर्शन मात्र से मनुष्य सर्ववाप मुक्त होजाता है, जहांकि पूर्व दिशा में इन्द्रध्वजोब्छ्य किया है। वह इन्द्रध्वज नाम का तीर्थ मुक्ति को

दिशा में इन्द्रध्वजोच्छ्य किया है। यह इन्द्रध्वज नाम का तीर्थ मुक्ति को देने वाला है। यहां स्नान करने से सर्वा तथा प्राणस्याग करने से मीच मिलता है। ३०॥ ३८॥ १८॥ १९॥। तदनत्तर समय यात्रा फल हिर को निवेदक करके चक्रतीर्थोम स्नान कर पञ्चतीर्थाव्य प्रस्पे के स्नान कर तीर्थाया समाप्त करहें वे। और गोद्धेन में राश्चि में जागरण करना चाहिये। वह जागरण महावातक नारा करने वाला है। एकादशी की रात्रि में जागरण करना चाहिये। वह जागरण करना साह करने वाला है। एकादशी की रात्रि में जागरण करने हाद करने वाला है।

गरण करना चाहिय | वह जागरण महायातक नारा करन वाला है।
एकादशी की रात्रि में जागरण करके द्वादशी ग्राहः काल स्नान करके
शक्ति पूर्वक पियददान देकर यात्रा समाज कर जो मनुष्य पितरों की
मुक्ति के लिये इसप्रकार करता है। वह सर्वागर मुक्त होकर परब्रह्म को
प्राप्तकरता है। पर ॥ २२ । ४२ । ४२ ॥ ४५ ॥ है मद्रे । वह यननक्ट
परिक्रम विधान सुनादिया है वह विधान ख्रागड़ में भी कहागया है।
जोइस हिर के तीर्यानुक्रमण को भक्तिपूर्वक सुनता है वह गोवद्र न का

४४॰ वाराहपुरास माहात्म्य सुनता है, वह गंगा स्नान के फल को प्राप्त करता है, ॥४॥

१४६॥ इति श्रीवराह पुराणे मशुरामाहात्म्यान्तर्गते मोवर्द्धन माहात्येऽ वक्ट परिक्रम प्रभावोनाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायां वतुः॥ श्विक शततमोऽध्यायः ॥१६४॥ ऋथः एक सी पैसटर्वा ऋध्याय

नगर में एक छशील नाम का वेश्य निवास करता था, वह धन धान्य

र्या ५ करा । पराठा। अञ्चाप दोहा—हतको पेंस्टमें कहें, श्रीवराह समुफाय । मशुरा में विधियात्राकर, प्रोतमुक्त होजाग ॥ श्री वराह ने कहा-हे वसुन्धरे ! इससे श्रामे झौर भी सुनाता हूं, सुनिये दिचिणापथ मगडल में जो समाचार हुये हैं, वह सुनिये॥शान्स

वाले बनो में घृमता हुआ भूल प्यास से पीड़ित होकर मरुदेश में गया, श्रीर बहुत समयतक बही मरुदेश में निवास किया कदाचित् देवगेग से वहां सार्थ वाह धाया, उसके मध्य में जो विनये थे, वे मधुरापुरी से श्रापे थे, सार्थ विधियों के चले जाने पर वह विधियों उसी बुलके धासरे चले गया, श्रीर उसी चुलके नीचे एक श्रांत भयानक रीद्रहर्ण

मरकर भेत योनिको प्राप्त हुआ विना जल वाले देशों में विना स्राया

ुवाला प्रेत रहता था जो कि दीर्घदाद से भयक्कर था, जिसकी छोटी २ ुवाहु थीं, विभीषण था उसकी ठोडी बढ़ीभारी थी विशाल नेत्र थ खोर ्रिविडाल के समान उसका मुख था हे भद्रे ! बहुत समय परचात् देवयोग सि वहां कोई व्यापारी आपहुँचा, उसको दूर से ही आते देख पूरेत अति-हिर्णयुक्त हुआ और नाचते २ उम ब्यापारी के समीप पहुँचकरे के यत्रन कहने लगा कि झाज तो छाप मेरे भद्यभृत हो गये हो अब कहाँ जा-रहे हो, पृत के बचन सुनकर वह ज्यापारी शीध गति ये दौड़ने लगा ेउस दौड़ते हुये ब्यापारी को पकड़कर वह पूत कहने लगा कि हे मानव ! ेतु स्वयं मेरे समीप आया है, अतः लुक्ते विधाता ने मेरा भव्य बना लिया हैं तेरे गाँस को खाऊँ गा और तेरे रुधिर का पान करू गा इसप्रकार प्रेत के वचन सुनकर ब्यापारी कहने लगा । हा १०।११।१२ १३।१था१ धार हा १९७१ ६। १६ कुटुम्ब के पालन पोपण के लिये में अटबी दुर्ग में आया हूँ मेरे घर में बृढ़े माता पिता हैं और पतिवता औरत है, आप यदि मुक्ते । मचल करलेंगे तो मेरा बुदुम्ब भी खतम हो जायगा, व्यापारी के ब्दन (सनकर प्रेत कहने लगा कि है महामते! सब कहिये कि आप किस स्थान से आये हैं।२०।२१।२२। विभु नाम के व्यापारी ने कडा गोव-र्धन गिरिराज है और महानदी यमुना है उनके बीच में रमणीक मुशुरा

पुरी है हे पूरत ! उसी लोक प्रसिद्ध मथुरापुरी में मेरे पिना पिनामहादियाँ का घर है उभी घरमें में निवास करता हूँ वहां रहकर मेंने जोक्ष्य भी धन क्माया था वह बोरों ने हरण करलिया है तहनन्तर में बना खुचा धन लेकर महस्थल में आया हूं और आपके नजरीक आने में आपकी दिष्टिपथ में थागया हुं अब आपकी जो हुन्छा है मो कीजिये।२३।२४

सुख पूर्वक चले जाइये प्रेन के वचन सुनकर विभु कहने लगा-में विनाधन के किसी भी प्रकार मशुरा पुरी में नहीं जा सकता हूं मेरे शारीर को

ኢሂ૨

भच्चण की जिये और अपनी भूख मिटायिये ।।२६ ३०॥३१॥ प्रेत ने

कहा है विभो ! तेरे घर में बहुत धन है जायिये और कार्य कीजिये। अपर्याप्त धन है अतः शीघ्र जायिये विलम्ब न कीजिये ॥३२॥ विशु ने कहा-जो आपने कहा है सो मेरे घर में धन नहीं है गृहशेप मेराधन

वहीं हैं खोर कुछ नहीं हे उस पितृ पैतामहादियों की सम्पत्ति रूप घर को में वेच नहीं सकता हूँ तब प्रेत इसकर इस प्रकार कहने लगा है

विभो ! जो मैंने कहा कि तेरे घर में धन है वह अवश्य है तेरे घरके भीतर एक भार सुवर्ण खड्डे में रखा है सन्तुष्ट होकर वापिस हो

जायिये और अपने मित्रों की प्रीति बढ़ाइये जिस मार्ग से मथुरापुरी

को जाते हैं उस मार्ग में मैं आपकी वाट देखता रहुँगा ॥३३॥३४३५॥

11३६ : स्त्तने कहा-विभु विणयां प्रसन्नचित होकर फिर कहने लगाकि

धाराह पुरास

इस अवस्थाको प्राप्त होकर भी आपको ज्ञान किस प्रकार हुआ है तब

वह प्रोत अपनी पुरानन कथा कहने लगा- प्रतिष्ठान नगर में एक वड़ा भारी विष्णु का मन्दिर है उस शुभ विष्णु के मन्दिर में प्रात:काल बाह्यण चृत्रिय वैश्य तथा शुद्र सब पहुँचे उम मन्दिर में कथावाचक कथा बांच-

ता था खोर मेरा मित्र नित्य हो वहां जाता था ॥३७॥३८॥३८॥४० उस समय मेरा मित्र मुक्ते वार वार समका बुक्ता प्रसन्न कर अति आदर

पूर्वक विष्णु गन्दिर में लेगया और मित्र के साथ मेने वहीं नैठकर कथा सुनी तथा उस पापनाशक चातुःसामुद्रिक कृत की भी कथा सुनी इस कु। में चारों ममुद्र व्याकर निवास करते हैं वहां महाफल देने वाले उम का का महारम्य सुन कर सब महाजन श्रोताओं ने कथा वाचक को दान दिया है मित्रने मुफ्ते भी दान देने को प्रोरत किया परन्छ

मैंने भीन धारण किया मित्र ने पुनः कहाकि यथाशक्ति दीजिये तब मित्र के आग्रह में मेंने एक मापा भर सुवर्गा दान किया है १ १॥१२ १३ १।४४४ तब बहुत समय प्रशास में मृत्यको प्राप्त हुआ हुं तद्वन्तर वैवस्वतकेनियोग से धवन पूर्वकर्मी के डारा दुर्गम दुस्तर प्रेतयोनि को पाष्ठ हुया हुं न दान

न पितरों को तर्पण दिये हैं अतः में प्रेत योनि को प्राम हुआ हूँ जो आपने सुफते पूछा है, वह मैंने कहिंदया है ॥४६॥४०॥४=॥आप शीव मथुरापुरी में जायिये प्रेत के नचन सुनकर विशु कहने लगा कि इच

मृत में रहकर आप के शाण किस प्रकार जीवित हैं ॥४६॥५०॥ प्रोत ने कहा-जो मैंने अपने पूर्व जन्म के बृतान्त कहे हैं वाचक के लिये जो एक मापा सुर्वण दान दिया है, उसीसे उसी दान प्रभाव से में जीवीत नित्य तृप्त हुं अकामना से दिये का भी यह फल है।।५१॥५२ पेत योनि को प्राप्त होनेपर भी मेरा ज्ञान नष्ट नहीं हुआ है तदनन्तर उस च्यापारी ने मधुरापुरी में आकर जो कुछ प्रेतन कहे थे वह सब कार्य किये उस करपरे वह भीत योजि से छटकर शीध स्वर्ग गया। १३।५४ हे भुमे ! यह मधुरा माहान्य मेंने तुक्ते छुनालिया हे बतुःसामुद्रिक कृप में पिराडदान देने से परम गति मिलती है इस मश्ररापुरी में तीर्थ में घर-में देवस्थान में अथवा चत्वर में चाहे जिस किसी में भी मरे परन्तु मुक्ति को प्राप्त होते हैं।५५ ५६। अन्यस्थान का किया पाप तीर्थ आकर नष्ट होता है श्रीर तीर्थ में जो पाप किये जाते हैं वे वजतूल्य होजाते हैं घौर मधुरापुरी में किया पार वहीं नष्ट हो जाते हैं यह मधुरापुरी महा पुरव दायक है_जिसमें कि पाप रहते ही नहीं हैं।५७।५=।कृतव्न मदिरा पान करने वाला-चोर-तथा भग्नव्रत वाला मनुष्य मधुरापुरी में जाकर सर्व पापों से मुक्त होता है जो पुरुष एक हजार वर्षतक एक पैर से स्थित होकर बत करे उसका जो फल है उसमें भी अधिक फल मधु-रापुरी में निवास करने का है । ४९।६०। जो ममुख्य दूसरे की स्त्री के साथ गमन करने वाला है जो मनुष्य अजितेन्द्रिय है मेथुरा निनासी वे सब देवता होते भी नुर विग्रह वाले हैं, विलिभिन्ना देने वाले वे मत कोध रहित और जो तीर्थ स्नान करने वाले हैं वे नर विग्रह देवता है ॥६१॥६२॥ जो फल अन्य हजार बाह्यणों का पुजन करने से मिलता है, वह मधुरा में एक ब्राह्मण के पूजन से मिलता है जहां कि मशुरा मण्डल श्रनुच है

848

अपर बनुवेंद है चारों वेदों से युक्त होने पर भी मथुरा के समान कोई

नहीं हो सकता है ॥६३॥६४। जहां मथुरा निवासी लोग वास करते हैं वह सब स्थान तीर्थ रूप होते हैं तथा मङ्गल रूप होते हैं चतुवेंद को छोड़कर सर्वदा मथुरा निवासी की पूजा करनी चाहिये पृथिवी में

जितने सिद्धगण, भूतगण, तथा देवगण हैं वे सब मश्रुरा निवासियों को चतुर्भुज रूप देखते हैं जो मशुरा पुरी में निवास करते हैं वे विणु रूप ही हैं ज्ञानी मनुष्य मथुरा निवासियों को विष्णुरूप देखते हैं और

मुर्ख नहीं देखते हैं ।।६५।।६६।।६७।।६≈।। हति श्रीवराह पुराणे मशुरा माहातम्ये कृप प्रभावो बाह्यए माहातम्यं नाम काशीराम शर्मा कृत भाग

टीकायां पञ्चपष्टयधिक राततमोऽध्यायः ॥१६५॥ श्रथ एक सो झासठवाँ ऋध्यायः ॥

दोहा— असिकुण्डकी महिमा अब, किर है सकत बख़ान ।। पुरातन कथा खुनाकर, श्रीवराह भगवान ॥ पुथिबी ने कहा है महादेव ! अनेक प्रकार केतीथों का वर्णन सुनादिया

है हे प्रभो ! अब असिकुराड का माहातम्य सुनाहवे ॥१॥ श्रीवराह ने कहा है भद्रे । लोक विख्यात एक सुमति नाम वाला राजा था वह तीर्थ

यात्रा के ज्याज से पहिले स्वर्ग में गया था ॥२॥ उसके स्वर्ग में चले जाने पर उसका पुत्र विमति नाम वाला अपने पित् पैतामही

दियों से चले प्राये राज्य में स्थित होकर राज्य करने लगा ।।३॥

ना भागी होता है। शापा। इतना कह कर नारद मुनि वहीं पर अन्त व्यान होगया नारद के चले जाने पर राजा अपने मंत्रियों से पूछने

इस विमति के राज्य करने पर उसके सामने नारद मुनि द्याया धीर इस विमति नाम राजा ने नारद मुनि को यथोचित आसन पाद्य भध्यं दिया उसके दिये श्रासन श्रन्यादि को ग्रहण करके नारद् मुनि ने वहाकि पितृ ऋण से जो पुत्र उन्मूण होता है वह पुत्र धर्ग

लगा कि नारद मुनि ने पितरों के निमित्त क्या कहा है अनुगय जो

वास्य व हा है वह मेरी समक्षमें नहीं श्रापा है तदनस्तर मंत्रगणकीर्य यात्री निमित्त उमराजा के पिता का मरण जान कर राजा को निवंदन विध

त्रापके पिता का श्रानृएय सुनाया है श्रमात्यों के वचन सुनकर राजा ने तीर्थ यात्रा की है ।६॥७॥⊏॥६॥ राजा विमति की बुद्धि हुयी कि

में मथुरा पुरी में गमन करूं और वर्षात् के चार महीनों में वहाँ निवास करूँ क्यों कि वर्णात में वहां सब तीर्थ आकर निवास करते हैं विमति नाम राजा के मधुरा में ज्ञाने पर तीर्थ अपने आपस में कहने लगे कि विमति के साथ इम स्वयं युद्ध नहीं कर सकते हैं श्रतः करूपश्राम में जाते हैं जहां कि वराह रहते हैं है वसुन्धरे ! इस प्रकार आपस में सलाह करके सब तीर्थ कल्पब्राम में गये वहां पर मैं इच्छानुसार वाराह रूप से स्थित हूँ जभी में सामने से देखता या तभी आगो से सारे तीर्थ स्थित थे सारे तीर्थ कहने लगे कि हे विष्णो ! हे अच्युत । हे अविन्त्य ! आपकी जय हो । १०।।११॥१२॥१३॥१८॥ हे देव हे विश्वोश ! हे क्रोंश ! श्रापको नमस्कार करते हैं श्रीवराह ने कहा है वसुन्धरे ! तीयों के इस प्रकार स्तुति करके मैंने इस प्रकार कहा कि जो आपके मनमें है वह वरदान मांगिये तीथों ने कहा है देशेश ! हे वराह !यदि हमें अभय देना चाहते हैं तो पापी विमत्ति ने हमें दारुण दु:ख देदिया है अतः यदि हमें मुख देना चाहते हो तो उसको मथुरा पुरी से वापिस कीजिये ।।१५।।१६ '१७॥ श्रीवराह ने कहा कि सब तीर्थों की भलाई के लिये में उस विमति को मारूँगा श्रीर तीथों के नियोग से मधुरा पुरी में आयकर उसके साथ युद्ध करके दिव्य तलवार से वह वलके घमंड वाला राजा विमति मैंने मार गिराया है और मेंने तलवार की नों क पृथिवी पर रखी तलवार की नों क से मिट्टी उठालेने पर वहां पर देवर्पिविधि निर्मित महादिन्य कुण्ड हुआ है हे वसुन्धरे । अतः उसका नाम इयसिकुन्ड हुद्या है ।। र⊏।। रह।। २०।। श्रव वहां का आरचर्य वर्णन करता हूं जो कि मन और कर्ण को सुख देने बाला है उस आरचर्य को पाप रहित सिद्ध मनुष्य देखते हैं। जितेन्द्रिय मनुष्य द्वादशी तथा चतुरदर्शी के दिन उसके फल को

देखते हैं तथा उस फल को प्राप्त वही करते हैं ॥२१ ॥२२॥

४३६ बराह ९राछ हे देवि ! उस समय में मधुरा में व्याया था हे भद्रे ! मधुरा से पश्चिम की ब्योर में स्थित हूं मधुरा में वाराह नीर्थ में चार मृतियां हैं जो उन मृतियों का दर्शन करता है वह पाप मुक्त होता है एक वाराह मृति है

इसरी नारापण की मृति है तीसरी वामन की मृति है ब्रोर चौथी राघव की मृति है जो मनुष्य अधिकुण्ड में स्नान करके इन वार्रो मृतियों का दर्शन करता है उसने अवश्य वार्रो समुद्रों पर्यन्त पृथ्वी वी

परिक्रमा करली है झौर वह सारे मुझुरा के तीथों का फल प्राप्त करता है ॥२३। २४॥२५॥२६।।२७॥ वहां के सब तीथों में झिस कुण्ड तीर्य बड़ा है जो मंस्या तीथों की दिख्ण उत्तर में कही है झिसकुण्ड से खेक्र तीथोंनुक्रमणिका श्रोष्ठ है सुतोस्थित मृतुष्य भी द्वादशी दिन स्तान करे और उन मूर्तियों का दशीन करे ती बहा समीन होजाता है उसकी काल विषयय होने पर भी पुनरागित नहीं होती है ॥२८॥२६ ३०॥ हिति श्रीवराह पुराणे झिसकुण्ड भूमावो नाम काशीराम शर्मी

कृत भाषा टीकायां पर प्रश्विक शततमो उध्यायः ॥१ ६६॥ अधः एक सौ सतसठवां ऋश्यायः ॥
दोहा—हक्सो सतसठमें अव कहं सक्त समुभाय ॥
विश्वीनित तीर्थ महातम् अक कथा एक गाय ॥

श्रीवराह ने कहा है देवि। जो मैंने विश्रान्ति की सज्ञा कही है जोिंक प्रथम राज्ञेस ने बाह्यण को कही थी उसे सुनिये ॥१॥ पृथिवी ने कहा राज्ञ्स ने क्सि लिये विश्रान्ति नाम सज्ञा कही है और किस लिये बाह्यण ने राज्ञ्स को पूजा है है प्रभो। वह सब वह सुनांथिये॥२॥ श्रीवराह ने कहा- उज्जयिनी में एक सदाचार रहित बाह्यण था वह

न देनताओं की पूजा करता था धौर न किसी साध सन्तों को ही नमस्कार करता था ॥३॥ और वह पुष्प तीर्थ में जाकर भी स्नान नहीं करता था बेद वेदाँड़ रहित था परदारा के साथ व्यभि चार करता था धौर वह मुर्द्ध दोनों सन्ध्याओं में रायन करता था वह कभी देव महुष्य पिनरों को नहीं पूजताथा ।४॥४॥ पापाचार रत था यह दुर्मित निस्य पापियों का सङ्ग करता था। स्वायम्भुव मनुने सब धर्मी से बढ़कर गार्हस्य धर्म वतलाया है जितने

सारे जन्तु हैं जिस प्रकार चारों थोर गो स्थित है जिस प्रकार पाता का आश्रय जेकर सारे जन्तु जीवित रहते हैं एवम प्रकार सारे जीव सोरे धर्म गृहस्थ का आश्रय जेकर जीवित रहते हैं । ७ =॥ तदनन्तर वह पाियों के साथ चोरी करने लगा कदाित्रत रात्रि में चारी के निमित्त हथर उधर दौंड़ रहा था कि राजा के सिशाहियों ने उसको एकड़ लिया वह सिपाहियों के हाथ से छुटकर दौंड़ने लगा कि एक अनिभारे कुंग में गिर पड़ा और सरकर राज्ञम योनिको प्राप्त हुआ सि १० अप में निवास करने लगा ति दंतनतर किसी खार कराया के लिया पह सिपाहियों वे वहां असे सुकार से साथ आया विद्यानिकों प्राप्त हुआ सि १० अप में निवास कराया विद्यानिकों सि १० अप में निवास कराया विद्यानिकों सि १० अप में सि १० अप भी सि १० अप

रचो≅न मंत्र से सर्वसार्थकी रचाकरताधा॥११″१२ । वह राचस उनके समीप आकर बाह्यण से कहने लगा राज्यस ने कहा-हे निप! जो तेरे मन में है में वह तुओं देता हूँ वहुत समय से यथे पित भोजन उपस्थित होगया है हे विष्र ! उठकर तु अन्यत्र शयन कर लीजिये जिससे कि में सर्वसार्थको खाकर तृष्टिको प्राप्त होजाऊँ राज्ञस के वचन सुनकर ब्राह्मण कहने लगा गश्शाश्थाश्य में अकेला ही सार्थ की रचा करने आया हूँ में इसको कभी नहीं बोड़ सकता हूं है राज्यस । इयतः तुचलेजा सार्थतो मेरी परिग्रह है मेरे मंत्रवल प्रभाव से तू इस सार्थ को देख भी नहीं सकता है राचस ने कहा है वित्र ! मेरे भद्य के नष्ट होने पर तेरे ऊपर दोप लगेगा ॥१६॥१७॥ है विपर्षे आप द्रया कीजिये और मेरा भोजन न दीजिये तदनन्तर वह शहाण उस दारुण राचस से कहने लगा कि हे राचस! त् किस कर्मदोप से राचिस योनिको प्राप्त हुआ है तव वह प्रशतन कथानक को कहने लगा उस राज्ञस ने कहा कि है विश ! में अनाचार के कारण राचस योनि को प्राप्त हुआ हूँ यह सुनकर उसके दुःख से दुःखित होकर बाह्मण ने कहा है राजस! आप

कहा-पापनाशन मथुरा पुरी के चेत्रपाल भूतपति महादेव का दर्शन करने से मथुरा की यात्रा का फल परिपूर्ण होता है, महादेवने शयम एक हजार वर्ष तक घोर तक किया है महादेव के एक हजार वर्ष तक

बाराह पुराख

तप करने पर मेंने महादेव को प्रसन्न करते हुये कहाकि व्यापका कल्याण हो जो व्यापके मन में है वह वरदान मामिये महादेव ने कहा-है देवेरा ! मेंने जान लिया कि व्याप सर्वज्ञ हैं, हे देव ! सुफी सर्वदा मधुरा में स्थान दीजिये देवदेव महादेव के बचन सुनकर हिर भगवान्

ラダダ

कहने लगे कि हे देव ! छाप मधुरा में चेत्रपाल होंगे हे महादेव ! त्रापके दर्शन से ही मेरा चेत्रफल होगा ॥२॥३॥४॥५॥ स्वीर त्रापके दर्शन के विना मनुष्य सिद्धि को नहीं प्राप्त करेगा जिसने श्यत्न पूर्वक जो जिस प्रकार का पुरुष तीर्थ में किया है, मनुष्य उसी सिद्धिको झात्म भावसे भजता है मेरे चेत्र की मूमि भवसागर पार करने वाली है जिस प्रकार स्वर्ग में इन्द्र की अमरावती नाम की पुरी श्रति रमणीय है उसी प्रकार जम्बूद्धीप में मयुर,पुरी मुक्ते प्रिय है, वीसयोजन विस्तार का मेरा माथुर मयडल है पद पद पर माथुर मयडल में श्रस्तमेश यज्ञ का फल पाप्त होता है इसमें विचारणा नहीं करनी चाहिये ।।७। = 1811 हे देवि ! वसुन्धरे ! प्रथम मेंने महान् आत्मा ब्रह्मा का तथा रुद्र का वर्गीन नहीं किया है मेंने प्रथम गुप्त से ग्रुप्त छिपा रसाथा इस चेत्र में सर्वरत्नविभूपित रमणीय पुरी है उसमें जितने तीर्थ हैं उन्हें-सुनिये साठ करोड़ इजार झौर साठ करोड़ सो तीर्थ की संस्या मैंने कही है गोवद न तथा शक र दिचल उत्तर में दो करोड़ हैं मस्कन्दन तथा भागडीर कुरुचेत्र समान से हें पुगप से पुगपतर यह विश्रान्ति नाम का तीर्थ है ॥११॥१२॥१३॥१४॥१४॥ बैंकुएउ तीर्थ सहित श्रसिकुगड तीर्थ कोटितीयोत्तम वहा है श्रविमुक्त सोम तीर्थ यमन, तदनन्तर तिन्दुक, चक्रतीर्थ तथा अकरूर तीर्थवार

हवां श्रादित्य तीर्ध ये तीर्थ पुगय हैं, तथा महा पातकों को नाशा-करने बाले हैं ये मधुरा के तीर्थ धुरुलेत्र से सीधुना पुगय दायक है जो इस

वाराह पुरास मित्र के समान वर्ताव कर रहे हो कहिये कि आपको क्या दूं १८ । १६

YYG

॥२२॥२३। उसके दुःख से दुःखित होकर ब्राह्मण दचन बोलने लगा ब्राह्मण नेकहा किंहेराचुसं!तृविश्रान्ति तीर्थको किस पकार जानता है और हे राज्यस ! उस तीर्थ का नाम विश्रान्ति किस कारण से हुआ है वह सब कहिये राच्नस ने कहा एक उज्जयिनी नाम की पुरी है उसमें में सर्वदा निवास किया करता था कुछ समय पश्चात में विष्णु मन्दिर में गया उस मन्दिर के सामने एक देववेचा ब्राह्मण क्या

वाँच रहा था । २८। २५ २६। और वह ब्राह्मण दिन २ में विश्रोन्ति तीर्थ का माहात्म्य सुनाता था उस विश्वान्ति तीर्थ के माहात्म्य श्रवण

।२०।२१। ब्यात्माके उपकार से ब्यापकी क्या भलाई करू राचसने वहा हे विप ! यदि देना ही चाहना है तो जो मेरे मन में है वह दीजिये, मशुरापुरी में विश्रान्ति नाम वाले तीर्थ में स्नान करने का जो फल है वह मुफे दीजिये जिस स्नान फल से कि मैं राचस योनिसे मुक्त होजाऊं

मात्र से मेरे हृदय में भक्ति उत्पन्न हुयी चौर हे अन्छ । उस तीर्थ की विश्रान्ति संज्ञा मेंने वहां पर सुनी जगतस्वामी महावाहू जर्नादन भगवान् वहां पर विश्राम करते हैं अतः उसकी विश्रान्ति संज्ञा हुयी है राइस के वचन सुनकर ब्राह्मण वचन बोलने लगा कि हे राचस ! इस विश्रानि तीर्थ में एक समय स्नान करने का फल मेंने तुभी देदिया है ब्राह्मण के इसप्रकार कहते ही वह राज्यस राज्यस योनि से छट कर मुक्ति को

मा**8 हुया है ॥ २७ ॥ २**८ ॥ २६ ॥ ३० ॥ इति श्री वराह पुराणे म्थुरा महात्म्ये विश्रान्ति माहात्म्यं नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायां सप्तप्यधिक शततमोऽध्यायः ॥ १६७ ॥ ऋषः एक सी ऋड्सटर्वा ऋध्याय

दोहा—चेत्रापाल दर्शन विना मशुरा यात्रा जोह । करे ताकी यात्रा सब कहिहैं निष्फल होइ॥ पृथियों ने कहा-कौन चेत्रपाल मयुरा की रचा करता है हे प्रमी!

उसके दर्शन से क्या पुष्प प्राप्त होता है वह कहिये ॥१॥ श्री वराहने

बाराह पुरास कहा-पापनाशन मथुरा पुरी के चेत्रपाल भूतपति महादेव का दर्शन करने से मथुरा की यात्रा का फल परिपूर्ण होता है, महादेवने प्रथम एक हजार वर्ष तक घोर तक किया है महादेव के एक हजार वर्ष तक

तप करने पर मेंने महादेव को प्रसन्न करते हुए कहाकि आपका कल्पाण हो जो द्यापके मन में है वह वस्दान मोंगिये महादेव ने कहा-हे देवेश ! मेंने जान लिया कि द्याप सर्वज्ञ हें, हेदेव ! सुफ्ते सर्वदा मधुरा में स्थान दीजिये देवदैव महादेव के वचन सुनकर हरि भगवान् कहने लगे कि हे देव ! श्राप मथुरा में चेत्रपाल होंगे हे महादेव ! त्रापके दर्शन से ही मेरा चेत्रफल होगा ॥२॥३॥४॥४॥६॥ श्रीर

ሂሂደ

आपके दर्शन के विना मनुष्य सिद्धि को नहीं प्राप्त करेगा जिसने भयत्न पूर्वक जो जिस प्रकार का पुरुष तीर्थ में किया है, मनुष्य उसी सिद्धिको द्यात्म भावसे भजता है मेरे चेत्र की भृमि भवसागर पार करने वाली है जिस प्रकार स्वर्ग में इन्द्र की द्यमरावती नाम की पुरी श्रति रमणीय हे उसी प्रकार जम्बूद्वीय में मयुरापुरी मुक्ते प्रिय है, बीसयोजन विस्तार का मेरा मायुर मयडल हे यद पद पर मायुर मयडल में श्रश्यमेश्व यज्ञ का फल प्राप्त होता है इसमें विचारणा नहीं करनी

चाहिये ।।७। = १६।। हे देवि ! वसुन्धरे ! प्रथम मेंने महान् आत्मा ब्रह्मा का तथा रुद्र का वर्गान नहीं किया है मेंने प्रथम गुप्त से गुप्त छिपा रखा या इस चेत्र में सर्वरत्नविभूपित रमणीय पुरी है उसमें जितने तीर्थ हैं उन्हें-सुनिये साठ करोड़ इजार घोर साठ करोड़ सो तीर्थ

की संस्या मैंने कहीं है गोवद न तथा शकर दिच्छ उत्तर में दो करोड़ हैं प्रस्कन्दन तथा भागडीर छुरुचेत्र समान है हें पुगय से पुगयतर यह विश्वान्ति नाम का तीर्थ है ॥११॥१२॥१३॥१४॥१४॥ वेंकुण्ड तीर्थ सहित असिकुरड तीर्थ कोटितीयोंचम वहा है अविमुक्त सोम तीर्थ यमन, तदनन्तर तिन्दुक, चक्रतीर्थ तथा श्रकर तीर्थवार हवां श्रादित्य तीर्थ ये तीर्य पुगय हैं, तथा महा पातकों को नारा. इसने बाले हैं ये मधुरा के तीर्थ इस्त्लेत्र से सीग्रना पुरुष दायक है जो इस

पाराह पुरास

को पट्ते हैं तथा सावधानता से सुनते हैं वे मशुरा के माहात्य को प्राप्त कर के परम गित को प्राप्त करते हैं तथा अपने दोनों कुल के दोनों विकास करते हैं तथा अपने दोनों कुल के दोनों विकास करते हैं तो मनुष्य इस क्याँ को मरण समय भी स्मरण करता है वह संसार नाशिनों परम सिद्धि को प्राप्त करता है दे दे ! मैंने यह तीर्थ माहात्य तुमें सुनालिया है, और क्या सुनना चाहती है । १६।१७।१८।१८।२०।२१ हित श्रीवराहभूसणे मुशुरा महात्ये काशीराम शर्मा कुत भाषा टीकायां मन्ट्रप्टय्विक शत तमोऽष्याय: ।१६८।।

त्रायः । प्रकार सो उनहत्तर्वा त्राध्यायः । दोहा । गुरुदृद्दात्त वह सक्तं, श्रीदराह्मगवान्। । । मञ्जूपरी माहात्म पनि चर्ते बुलान्।।

श्रीवराह ने कहा-मथुरा से बदुकर बेलोक्य में कोई दूसरा चेत्र

नहीं है, है देवि ! उसमें में सर्वुदा निवास करता है ॥१॥.सघ ती भी में पशुरा पुरम प्रथान है वहीं कुष्ण ने की हा की है मंशुरापुरी प्रदेष्ट पर ग्रुख है कुष्ण के पद से वह सव चक्रियत है उसके मध्य में उसके स्थान छंढ़ के देवें साम प्रकर्त है ।।१॥१॥ वहीं निवास करने वाले लोग निवास करने वाले लोग निवास करने मां मां करते हैं छुष्ण की दिख्या कोटि उतर कीट उनके में भा सोम बकता आकार से मां मांचार स्थित है वे वेद क्यान दानांदि कर्म में चीत्रकल देने वाले हैं ।।२॥१॥। अतः नियंत्रारा होकर धर्म में चीत्रकल देने वाले हैं ।।२॥१॥। अतः नियंत्रारा होकर धर्म मं चीत्रकल देने वाले हैं ।।॥१॥। अतः नियंत्रारा होकर धर्म मं सान करता है तह अत्रुप्त लोकों को प्राप्त करता है दिख्य से धारम्भकर उत्तर में समास करें पहींपवीत सात्र से नेवहकुल रिवित होते हैं ।६।७। प्रधियों ने कहा नहीं सुन्नी। ये बहु महें थे शीवराह ने की होते हैं स्वर्ध प्रधामान करना बाहिये वह महें थे शीवराह ने की हम माना है वह स्वर्धामान करने विषय सुनियों ने ।।।।।।। दिख्ये सा समी है स्वर्ध विरोप से से विषय सुनिया। विषय से करी गर्मी है स्वर्ध विरोप से से विषय सुन्त विषय से करने विषय सुन्त विषय से हमी विषय से करा प्रधी है स्वर्ध विषय से से विषय से करा विषय सुन्त विषय से हमी विषय से करा विषय से विषय से विषय से विषय से विषय से विषय से करा विषय से वि

में स्माप्त वर घर से निक्ल कर जबतक स्नान नहीं किया तब तक

बासह पुरारा मीन रहे हे बसुन्धरे ! क्रष्ण की पूजा करने के पश्चात् भाषण करें रनान करने पर देवदेव ऋण्य का यथाविधि यजन करे पर्यस्थिनी गाय

46 \$

का दान करे हिर्एप धन आदि का दान करे परवात ब्राह्मणों को भोजन खिलावे यही विधि कही गयी है शयन से उठ इर इसी प्रकार कर्म करे ।।१०।।११॥१२॥१२॥१८॥ इस प्रकार कर्म करने वाले मनुष्य की पुनरावृति नहीं होती है। वह मेरे विष्णु लोक में चला

जाता है हे देवि ! जो नर ब्रद्ध चन्द्र स्थान में मरते हैं वे मेरे लोक में जाते हें ब्रोर जो मंतुष्य ब्रद्ध चन्द्र स्थान में कर्म करके बन्यत्र भी मरते हैं वे भी दाहादिकरण में युक्त होकर स्वर्ग लोक में जाते हैं सुपूग्य∓र्ता मनुष्य-की जब तक छाद्ध चन्द्र स्थान में हड्डिगां रहती हैं वह तव तक स्वर्ग लोक में सम्मान पाता है, अर्द्ध वन्ट विश्वान्ति

भीर्थ में विशोपता यह है कि उस तीर्थ में दाहादि करण से युक्त हो गर्दभ भी बतुर्मु ज रूप होजाता है-हे बसुन्धरे ! गरी श्वर भृतेश दो कोटि हैं उसके मध्य में में नित्य रहता हुं उस स्थान को कभी नहीं बोड़ता हुँ ॥ १५ । १६ ॥ १७ ॥ १= ॥ १६ ॥ हे वसुन्धरे ! मशुरा निवा-सियों का जो रूप है वहीं मेरा भी रूप है मधुरा निवासियों के तुष्ठ

होजाता हूँ हे देवि ! महान् श्रात्मा गरुड़ की कथा सुनिये कि एक समय कृष्ण दर्शन की- इच्छा से गरुड़ मथुरापुरी, में खाया तो उसने कृष्ण को मिन्न रूप नहीं देखा तब वह गरुड़ कृष्ण दर्शन की इच्छा में दिव्य स्तोत्र पढ़ता हुआ भगवान के सामने गया ॥२० २१॥२२॥ गरुड़ ने कहा-हे विश्वरूप ! हे ब्रादित्य ! हे विण्यो ! हे ब्रान्युत !

थापकी जय हो है-केशव ! ईशान ! कृष्ण ! भापको नास्कार हो हे मूर्त ! द्यक्तिन्य ! लोक विभूपण ! द्यापकी जय हो इन प्रकार गरुड़

के स्तुति करने पर गरुड़ के सामने से शरीर धारी अगवान खड़े हुये श्रीर गरुड़ को सान्त्वना देकर प्रीति पूर्वक यह कहने लगे कि श्राप

का मञ्जरा में द्याने का क्या प्रयोजन है तथा स्त्रोत पाट द्यापने किस लिये क्या है आएकी जो कुछ इच्छा है वह कहिये।२३।२४।२४। गरुइ ने कहा-हे भगवन् ! आपके दर्शन की लालसा से में मधुरा में धीरण षाराह पुराण

है भामिनि । गरुड़ के बचन सुनकर मधसूदन भगवान् कुछ इंसकर

कोमल वाणी से गरुड़ के प्रति कहने लगे श्रीकृष्ण ने कहा है गरुड़ ! मधुरानिवासियों का जो रूप है वहीं मेराभी रूप है।।२७।।२=।। ।।२६।।३०।। जो पापी हें वे नहीं देखते हें मधुरा के बाह्यणादि मेरे स्वरूप वाले हैं इस प्रकार कहकर कृष्ण भगवान् वहीं पर अन्तर्धान होगपे तदनन्तर गरुड़ भी अपने स्थान को चले गया हे देवि ! यह मधुरा निवासियों का स्वरूप तुभो सुना दिया है जिनकी पूजा करने से में पमन्न हो जाता हुं जो मधुरापूरी में मरते हैं वे मुक्ति को प्राप्त होते हैं तिर्यग्योनियों में गिरे हुये कीट पतङ्ग आदि भी मथुरा पुरी में मरने से चतुर्भु ज रूप होते हैं ।।३१॥३२॥३१॥३४॥ जो मनुष्य ब्रास्थिन्य की द्वादशी तिति में पद्मनाभ का दर्शन करता है एक देहधारी शिव केशव रूप का दर्शन करते हैं एकादशी दिन समाहित चित्त हो पिन त्रता से उपवास करते हैं कालिन्दी में स्नान करते हैं वे जन्म मरण रहित हो जाते हैं चैत शुक्ल ब्रादशी दिन उपवास करके स्नान करें चिन्ता विष्णु की विधि विधान पूजा करके रात्रि में जागरण करे तो वह भवसागर से छ्टजाता है तदनन्तर देवीयशोदा देवकी तथा महावि-द्ये रवरी की पूजा करने से बहाहत्या से मुक्तहोजाता है मथुरासे पश्चिम की खोर जो धर्मराजकी धारा है उसमें स्नान करने सेमनुष्य बहुदोप हे मुक्त होता है भक्ति युक्त चित्त से जिस स्वरूपका ध्यानकरे विश्रान्ति संज्ञक दीर्घविष्णु केशय का दर्शन करकेसवका दर्शन करनेका फलगा। होता है ३५॥३६॥३७॥३८॥३०॥४१ इस प्रकार जो मतुष्य निर्दिष्य समय पर जप होम तर्पण दान पूजा दर्शन त्रादिकरता है वह जन्ममरण रहित होकर ब्रह्मता को भाष्ठ कर विष्णुके समीप जाता है ४२॥ इति श्रीवराइ पुराणे प्रामितिहासे मथुरा माहत्स्य नाम काशीराम शर्मा कृतभाषाटीकार्यां मेकोन शासत्यधिक शततमोऽच्यायः । १६६॥

हुँ परन्तु यहाँ आने पर मेंने व्यापका रूप नहीं देखा है मयुरा निवासियों के सामने ही व्याप का स्वरूप भी देखा है सबको एकीमृत देखवर में मोह को प्राप्त हुआ हूँ व्यतः व्यतुग्रह की इच्छा से मेंने स्तृति की है

४६२

श्री बराह ने कहा-है बखुम्धरे ! पुनः झोर भी कहता हूँ उसे छुनिये मश्रा में महात्मा गोकरण की पुरातन क्या छुनिये उसका पिता धन धान्य समृद्धि बाला बस्रु करण नाम का बेष्य था उसकी सर्व गुण

सम्पन्न सुरािला नाम की भार्या थी उसको बहुत वर्ष होने पर अपने पित की सेवा में तत्पर होने पर भी उसकी कोई सन्तान पेदा न हुई वह दीन मन से सरस्वती के संगम में सन्तान वाली खियों को देख कर एकान्त में विलाप करने लगी ॥१॥२॥३॥ वहीं एक वृक्त के नीचे एक सुनि स्थित था उसने उस सुराीला के विलाप को सुनकर करुण सुनत हो मेम पूर्वक धीरे धीरे उस सुराीला से कहने लगा कि हे सुभगे!

त् कौन हे अपने व्याप क्यों रोरही है इस प्रकार उसके ववन धुनकर खुशीखा ऋषिसे कहने लगी कि हे ऋषे ! मेंने वालकों के साथ कीड़ा करती सन्तान वाली स्त्रियों को देखा है सो प्रजा छुख सुफेनहीं है

श्रवः में रो रही हुं ऋषि ने कहा कि देवता के अताद से तेरा पुत्र होगा गोक्याँ नाम से विरुपात पुष्य दायक एक शिव स्थान है है यशिष्यिन ! अपने पति के साथ स्नान दीप उपहार स्त्रोत तथा नाना विभ जपों से उन देवेश गोक्याँ की आराधना कीजिये। शाशाहा७ = 1811 ऋषि के इस प्रकार कहने पर सुरातिला उटिष को प्रणाम कर भन्न नरके अपने पति के समीप आकर सुनि का कहा हुआं नेपाय पति से यथावत कहने लगी उस पुत्रोत्पति उपाय को अपनी भिया के सुख से सुनकर वसुकर्यों ने कहा कि है त्रिये! इसारा मनोर्थ सिद्धि होगया है उटिष ने जो कहा है मेरी भी यही इन्हा

थी इस प्रकार कह वैसा ही प्रिया के साथ करने लगा सरस्वती के संगम में. स्नान करके गोक्यों की पूजा करने लगे नित्यप्रति थुप दीप नैवेद्यादि हारा भगवान्को प्रसन्न करनेलगे एवप प्रकार सन्तानके लिये वारहवर्षतकगोकर्ण की व्याराधना करने पर भगवान उमायति प्रसन्न होकर कहनेलगे कित्राप

होती हैं। महादेव के इस प्रकार कहने पर वे दम्पतिष्रभात समय सरस्त्री में स्नान करके भगवान को अनन्त द्रव्य देने लगे तथा बाह्मणों के लिये बहुत दक्तिणा युक्त भोजन वस्त्रादि देने लगे तदनन्तर उस सुशीला ने गर्भ धारण किया वह गर्भ शुक्ल पन्न के चन्द्रमा के समान

षाराह पुराल

१६४

दिनोदिन बढ़ने लगा दसवें महीने में चन्द्र कान्ति वाला पुत्र पैदा हुआ ॥१०५११॥१२॥ १३॥१४॥ १५ १६॥ १७॥१८॥ तदनन्तर वसुकर्ण ने पुत्र जन्म महोत्सव में सब वर्णों को हजारों गाय तथा खुवर्ण वस्त्रादि दिये और उसका जात कर्म करके गोकर्णनाम से नाम कर्ग किया एवम प्रकार अन्तप्राशन चुड़ाकर्म उपनयन किया तदनन्तर् विवाह किया उस विवाह संस्कार में उसने अनेक दान दिये देवताओं का पूजन किया अनेक प्रकार के मंगल किये ॥१६॥२०॥२१॥२२ तदनन्तर प्रथम विना सन्तान वाला अपने नौ जवान पुत्र को देस उसने चार भार्याओं के साथ उसका विवाह किया वे चारों रूप गुण अवस्था से श्राति मनोहर थीं परन्तु उन नारों में से किसी के भी सन्तान न हुई उसने भी सन्तान के कारण धर्म करना ब्रारम्भ किया देव पूजन वापी कृप तड़ाग तथा देव मन्दिर आदि बनवाने लगा प्याज सदार्वत श्रादि देने लगा तदनन्तर श्रानित्यता को मान कर जीवन को चञ्चल झस्थिर जानकर उसने सर्वादा सर्वा कर्मी में विनियोग किया चक्रपाणि के पश्चिम श्रोर गोर्कण के समीप हरि भगवान का पंचायतनक प्रासाद बनवाया वहां पुष्प जातियों से विस्तृत वगीचा वनवाया द्याम, जम्भीर, नारंगी, विजोरे दाड़िंग मादि फलों से उस त्रगीचे को सुसन्जित किया परीखा मगडल युक्त पाकार बनवाया कृत्यों में धार्बट्ट धादि लगा दिये जोकि वगीचे को हर सम सीवते रहें यौर ने श्रेष्ठ यौरते फलो को चुनती थीं ॥२३ ॥२८॥२५॥२६॥२०॥२=॥२६॥३० तथा देव मन्दिरमस्नान प्रजनादिक भौर मर्जन दीप कर्म चादि किया करती थी वो बारी पतिवता थीं चौर

भगिनी के समान उनका आपसी प्रेम था नित्य काल रात-दिन पति की झाज़ा पालन करती थीं तथा माली नित्य बृच्चों को सींचता था चौर उन दुन्तों का विधि द्रिष्ट कर्म से विधिवत पालन करता था ॥३१॥३२॥३३। बुची के ऊपर फुल लग करके फुल बाले होगये नित्य काल फलों का सुमहोत्सव होने लगा सब बूच फलों को देने लगे उन फलों को बांट खाने लगे सर्वादा इन्द्र के समान वर्ताव होने लगा एवम प्रकार मथुरा में निवास करने पर नित्य प्रति देने से खर्च करने से धन द्रव्य कमती होगया अब शेप धन को देखकर उसको बड़ी भारी चिन्ता हुई झोर कहने लगा कि माता विता तथा कुटम्ब का पालन पोपण किस प्रकार करूँ गा वड़ा भारी कष्ट है इस प्रकार सोच कर उसने अपने मनसे व्यापार करना निश्चित किया सार्थ को बुलाकर पूर्व मण्डल की तरफ गया वहां उत्तरा प्रथम अन्छा अन्छा सौदा खरी दकर चतुरना से व्यापार करने लगा लाभ अलाभ का विचार कर उत्तरा पथ देश से वेचने योग्य वस्तुओं को खंरीद कर मणिरतन श्रश्व रत्न पटरत्न श्रादि खरीदकर विस्तार पूर्वक लाकर मधुरापुरी के प्रति द्याने लगा । ३८॥३४॥३६॥३७॥३८०।३८०।।४१॥ एक समय सार्ध सम्भार विश्राम के लिये उद्यत हुआ तब खूब यदस और जलवाले पर्वतं समीप सिखर में नदी के तौर पर निवास करने लगे वहीं पर भागड ब्यादि स्थापित कर घोड़ों के घाम के निमित्त कुछ नीकरों के साथ पर्व में गया वहां विहार करने लगा तब उसने एक उत्तम स्थान देखा जो कि प्रसन्न जल वाला तथा नारंगों से निभूपित या बृद्ध फल फुलों से सुशोभित थे उस स्थान में वहां के मालियों ने गायाण की सिक्यों में फल फूल के बुख लगाये हुये थे वहां एक गुफाके दब्रिजे पर एहुँच कर दृष्टि गेरता डे तभी ध्रम्यागतों के लिये स्वागतादि शब्द सुनाई दियों सुनकर कहने लगा कि यह शब्द कहां से हुआ है पुनः शब्द करते हुये श्रक को एकान्त् पंजर में देखा ॥४२॥४२॥४४॥४५॥४६॥४७॥४=॥ उस शुक्र ने कहा-स्रवि ! यहां झाहमें ! में सापका स्वागत करता हूँ हे पथिक ! पास

४६६ वाराह पुराल प्रहण कीजिये यह आपके लिये सुन्दर आसन हैं, ये म्बाट् फल हैं

कार नहीं करता है उसके पितर नरक में वास करते हैं खोर खतिथि के पूजन करने पर पितर भी पूजित होकर अन्नय काल तक स्वर्ग में निवास करते हैं जिसके घर से अप्रतिथि आशा हीन होकर जाता है तो वह अतिथि अपना पाप उसे देकर उसका पुरुष हरण कर लेता हैं ॥५१॥५२॥५३॥ अत: गृहस्थी को समय अथवा असमय में भी श्राये हुये अतिथि का पूजन करना चाहिये जिस प्रकार विष्णु है, वसी पकार अतिथि को समभना चाहिये, धर्मापदेशक शुकके मुख से सुभ वाणि सुनकर गोकर्ण प्रसन चित्त से कहने लगा कि आप पुराणज कौन हैं, क्या देवता है अथवा गुह्यक है जो कि प्रसन्त रूप वाले आपकी यह त्रवानुपी वाणि है आप कीन हैं मुक्तसे सब कहिये द्याप झतिथि त्रिय हैं, वह मनुष्य धन्य है जिस के समीप आप रहते हैं। ४८ ॥ ४५ ॥ ५६॥ ५७। गोकर्ण के इस प्रकार कहने पर वह शुक अपनी पुरानी कथा सुनाने लगा कि जिस प्रकार मुफ अवदि बाले ने पहिले भयंकर कर्म किया है, यह सुनिये शुक्त सुनि के तप करने पर मने रोट कर्म किया है सुमेरु के उत्तर पारवें में महर्षि गण से सेवित स्थान में व्यास पुत्र शुक्र ने घोर तप किया है, वहां उसके तप करते समय पुराण इतिहाम नेगम आदि सुनने की इच्छा से ऋषि व्यागे व्यक्तिन देवल गार्कन्टेप भरडाज, पवकीत, भृगु, ब्राह्मए तैत्तरी रेंग्य, कागव, मेधातिथि कृत, तन्तु, मतन्तु, आदित्य, वसुमान, एकृत डित, रामदेव, प्रश्वशिरा त्रिशीर्ष, तथा गातगोदर आदि अपि

निद्ध, देवता, पन्तम तथा ग्रायक शुक्त के सामने धर्म सहिता पृद्धनं लगे थीर में ग्रुकोदर नामका वामदेव का शिष्य श्रद्धायुक्त डोक्रर बाल्यपन से ग्रुनीति में थागे से बदना हुट्या सन्देह युक्त क्षत्र को बार पार पृद्धने लगा. थीर थान्यायवादि सुक्त की

और मधुमात तथा जल हैं जितनी इच्छा है अपने नौकरों सक्षित इच्छा पूर्वक भोजन कीजिये ॥१८६॥५०॥ मेरे पितर आकर के मुक्ते आशीप देंगे अनिथि के आने पर जो घट्टस्थी अतिथियों का सत्

गुरु नित्य रोका करते थे गुरुओं के द्यागे से कथा में वाक्य बोलने वालों के साथ पूर्व पत्त के सिद्धान्त जानने की इच्छा वाले बीच में अन्त राचेष करने पर गुरुने मुक्ते रोका ॥५=॥५६॥६०॥६१॥६२॥ ।।६३।।६४।।६६।।६७।। इस प्रकार गुरु के निपेष करने पर भी जब मैंने नहीं भाना तब ऋषियों ने मुक्ते शाप दिया सुकदेव ने कोध से मुक्ते शाप दिया कि ये बटु बहुत बोलने बाला है, शुक के समान बोलता है अतः वह शुरू पद्मी हो जायगा इस प्रकॉर कहने पर में उसी समय शुक्र पत्ती हो गया झीर पराक्रम मे चुमा मांगने लगा ॥६=। ६६॥७०॥ श्रीर मुनियों ने कितनी ही चुमा मांगी परन्तु शुकदेव ने कहा कि अन्यया कभी नहीं हो सकता है है ऋषियो श्रागामी काल में इस शुकरूप पत्तीको श्राप लोगों के आग्रह से बरदान द्ँगा, यह सर्वदा सद्भाव वाला पुराण तत्व वेता सर्वे शास्त्रार्थ जानने वाला हो ॥७१॥७२॥७३। पश्चात मथुरा में मरकर ब्रह्म लोक को जायगा शुक्त देव के दिये शाप तथा बरदान को बहुए कर में दीन मन हो मुखुरा-मुखुरा उचारण करता हुया हिमालय की गुफ़ा में निवास करने लगा कदाचित एक भील ने मुक्ते पकड़ कर विजड़े में बन्द कर लिया है वह भी अपनी भार्या उक्त परक् कर 19याई म बन्द कर लिया है वह मा अपना माध्य के सिहत मेरे साथ खेल किया करता है मुनि के प्रसाद से मेरा बान नष्ट नहीं होता है अवस हो करके अपने द्वाभ अध्यभ कमी को भोगना पड़ता है आध्यभाष्ट्रशाधिका है महामाग ! स्वस्य हो जाह्ये, शोक न कीजिये उस शुक्र के बचन मुनकर गोक्सा उस मुक्त के बचन मुनकर गोक्सा उस मुक्त के बचन सुन कर गोक्सा उस मुक्त के बचन सुन कर गोक्सा उस मुक्त के बचन सुन कर मुक्ति देने वाली है उसी में में निवास करता हूँ व्यापार के लिये यहां भाया हं, पुन: भांड बहुए करके वहीं जाना चाहता हं ॥७=॥ ||set||=0|| उस शुक्र न गोंक्ष्णी को मशुरा निवासी सुनकर अपने को रुज्यासुसार गोंक्ष्णों के पुत्र रूप में स्थित किया रनना करते हुये मिलनी शयन से उठकर क्रांध से बाहर खाकर खासन में बेठे हुये

धाराह पुरास रहित सन्दर मनोटर मोकर्म

नोंकर चाकरों सहित सुन्दर मनोहर गोकर्षा को देखती है बार बार देखकर शुक्र कहने लगा कि हे मातः ! प्रिय श्रतिथि के श्राने पर श्चतिथि के गोकर्णका पूजन करना चाहिये शुक्र के वचन सुनकर तभी पूजा की सामग्री हकड़ी की तभी बन से भील द्या पहुंचा शुक ने पुनः उसके सामने भी व्यतिथि पूजन की प्रसंशांकी भील नेभी शुक का कहना मान कर छातिथि का पूजनादि सत्कार किया घौर प्रणाम कर मास युक्त सुगन्धित फल गोकर्ण के अर्थण करके वहने लगा कि आएका क्या कार्य्य करूं भील के इस प्रकार कहने पर गोकर्ण कहने लगा यदि देना चाहते हो तो कुछ स्रौर दीजिये यह पिंजड़े में बन्द किया हुआ शुक्र मुक्ते पुत्र के लिये दीजिये में कृतार्थ होकर पिता के समीप मुथुरा में जंज गा। । = १॥ = २॥ = ३॥ = ४। । = ५ ।। = ६ ।। = ७ ।। = = ।। = ६ ।। गोकर्ण के इस प्रकार कहने पर भील ने कहा कि हमें यमुना स्नान तथा यमुना सरस्वती संगम स्नान का फल दीजिये तो में इस शुक को आपको देहूंगा भील के कहने पर गोक्यों कहने लगा कि मॅनुष्य सरस्वती यमुना संगम में स्नान करने से जो फल पास करता है वह मुफ्ते सुनाइये भील ने कहा-मशुराका जो कुछ फल है यमुना सरस्वती संगम में द्वादशी ब्रत करके जो स्नान फल है वह इस शुक्त के द्वारा मैंने सुना है यानी वहां स्नान, बत इत्यादि करने से वियोनि राज्ञस तियक आदि योनि वाला भी परम गति को श्राप्त करता है, संगम में स्नान करके गोकर्ण भगवान का दर्शन करने से मनुष्य यमपुर नहीं जाता है, विष्णु लोक में जाता है इस प्रकार यमुना सरस्वती संगम का फल मेंने शुक से सुना है ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६४ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ हीत श्री वराट पुराणे गोक्लं सरस्त्रती माहात्म्ये काशीराम शर्मा इत भाषा टीकायाम् सहत्यधिक रात तमोऽध्याय ॥ १७० ॥ ऋथ एक सा इकहत्तरवाँ ऋध्याय दोहा-शुकले घर था गोकर्ण, बहुत दिन कियो वास ।

द्रीपान्तर गयो धन हिनं, जँटायु पीटहि खास ।

उनका निर्मत्सेन तथा अन्योन्य अभिजल्पन सुनकर गोकर्ण आस-निन्दा करने लगा। अपूत्र की कहीं गति नहीं होती है यह निश्चित वात है हे पूत्रक ! शुक ! इनके बीच में अपुत्रा होने से में पापी ही दुःखको भोग रहा हुं इस विषम समय के ब्राने पर जो योग्य है स्वाध्याय पाडगुन्य है वह कहिये क्यों कि आप कार्य के जानने वाले

X190

हैं ॥१५॥१६॥१७॥१८। शुक ने कहा-हे तात ! चुप हो जायिये आप को डरना नहीं चाहिये इस दुर्काल के उपस्थित होने पर में यथोचित कार्य करूँ गाञ्चाप कुछ फिकर न की जिये इस प्रकार पिताकी आश्वासना देकर शुक शीव उड़ा और धूव की दिशा देख कर उत्तर की तरफ गया, नीच गति से दुस्तर जल की रच्चा करता हुआ याने जल से ऊपर ऊपर उड़ता हुआ योजन की दूरी पर एक उन्नत शिखर वाले पर्वत के समीप गया शक उस पर्वत को देखकर अपित प्रसन्त हुआ। और शीवता से उस पूर्वत पर उड़ रहा था कि एक परम तेज से शोभायमान विष्णु का मन्दिर दिखाई दिया दिशाओं में घूम कर वह शुक्त उस विष्णु मन्दिर में प्रवेश कर गया ॥१६॥२०॥२१। २२॥२३॥ और वहां जाकर देखने लगा कि यहां कीन होगा, कोई मेरे पिता का दुख दूर करने वाला होगा। इस प्रकार चिन्ता करता हुआ चण भर वहाँ स्थित हुआ तो क्या देखता है कि सुवर्ण थाल में लिये एक देवी भगवान का पूजन कर रही हैं और वह देवी ओ नमो नारायणाय कह कर श्रेष्ठ आसन पर बैठ गर्थी तदनन्तर निमेप मात्र में रूप यौवन वाली असंहय देवियां त्रायों जिस भकार देवी थीं उसी प्रकार वे सब थीं उन सबने गीत बाद्य ऋत्य विहार किया बिहार करके सारे देवता श्रापने उत्तम स्थान को गये ॥२४॥२४॥२६॥२७॥ देवता के दक्षिण भाग में जटायु पित्तयों के धनेक लाखों भुन्ड बेठे थे शुक ने लेहर ममान उनके बीच में वार्त चीत करके अपनी भाग को आगे में कर के उनके शरण में गया उन जटाय पित्रयों ने उस शुक^{्री}

कहा कि छाप किस कारण यहां आये हो तथा किस प्रकार यहां आपे हो नयों कि यहां आने को बीच में जलजन्तुओं से युक्त दुस्तर समुद्र है। तब शुक ने कहाकि मेरा पितानोंका में बेंटाथा कि देव वश प्रचन्ड वायु ने नीका को जल में हुवो दिया है अब उसी विता के रत्ताणाय में इस पर्वत पर आपके समीप यहां पर आया हूँ आप लोगों से यहीं मेरी विनती हैं कि उस मेरे पिताकी रचा कीजिये ॥२८॥२०॥३०॥३१। ३२। जटायु पत्तियों ने कहा-हे पुत्र ! तेरा कार्य ठीक है चिलिये हम मार्गदेखें अपने पिता के प्रति नौका के समीप चलिये जिस प्रकार मेरे पाद विन्यास में जल को जिस मकार में पैरों से काहँरगा उसी से तेरा पिता मेरे पृष्ठ से तैर जायगा मेरी चोंच के अवगाह से सारे जल जन्तु नष्ट होजाते

हैं इस प्रकार कह कर जटायु शुक्र के साथ उस गोकर्ण के समीप समुद्र में पहुँचा शुक ने जटायु के सब हाल कह कर अपने पिता गोक्ण को जटायुकी पीठ पर चढ़ा कर उसी पर्वत में पहुँचे, शीव ही वेग से द्यगाध समुद्र से पार पहुंच कर कुछ समय पश्चात गोक्ण उस विष्णु मन्दिर में गया ॥३३॥३४॥३५॥३५॥३६।३७॥ मणि रत्नों से युक्त पद्मों से सुशोभित सरोवर में स्नान करके देव पितृ तर्पण करके पुष्प ग्रहण कर विधि विधान से केशव भग-वान की पूज करके रत्नों से खचित याने जड़ित पञ्चायतनक को

देख कर शुक्त की अनुमति से एकान्त में स्थित हो गया चए भर में पुनः वे सब देवता पहिले की तरह द्याये श्रीर यथा। योग्य नाचना गाना करके उनमें से ज्येष्ठा यह कहने लगी ।।३=॥३६॥४०॥ ब्राह्मष्ठि चुधार्त महात्मा के स्वागतार्थ भोजन के लिये दिव्य फल हैं झौर पानार्थ उत्तम जल है। वह गोकर्ण को दीजिये जिससे कि उनकी तीन महिने तक तृति हो जाय झोर जिस प्रकार से कि शोक मोह पाप नष्ट होजाय उसी प्रकार करके वे सब गोकर्ण को करने लगी कि शोक न कीजिये, हम व्यापको ध्रभय दान पूदान करती हैं।

बाराष्ट्र पुरास श्राप स्वर्ग समान स्थान में निवास की जिये यावत आपकी सिद्धि होने इस प्रकार कहकर वे सब चली गयीं पुनः इसी प्रकार नित्य दिन दिन में उमको कहतीं थीं झौर वह वहीं मधुरा में येन केन प्रकार सुख पूर्वक निवास करने लगा छुन्दर सुखद वायु से उपवाहित पोत से उतरा

जहां कि वह रत्नाकर समुद्र था भावी देवयोग से वहीं नौका छाए द्याया झोर बहुमूल्य के बहुत सारे रत्न खरीद कर लाया जभी कोकर्ण के निवास वाले रत्नकोविद गोकर्शाको देखते हैं तो उसे न देख ^{क्र}

<u> ১</u>৫২

पश्चात्ताप करने लगे कि यह कल्याण रूप मोक्सी कहां चला गया है मर गया या नष्ट होगया अथवा जलमें हुव गया है निश्चय से यह जान पड़ता है कि यह गोकर्गा शर्मिन्दा होकर समुद्र में डूव गया है इस पिता के समान गोक्यों के समुद्र में हुंबने पर हम सब पुत्र के समान घुम रहे हैं ॥४१॥४२॥४३॥४४॥४४॥४५॥४६॥४७॥४८॥ रत्नों का एक बरावर हिस्सा इम देंगे साथ में आने से यह हमारा धर्म हे एवम प्रकार वह गोकर्ण शोक विद्वल होकर द्वीप में निवास करता रहा तदनन्तर माता पिना के निमित गोकर्ण शुक से

कहने लगा । ४६॥५०॥ शुक ने मन्त्र मृदु होने के कारण गोक्शी से यह कहा कि में आपको छोटे शरीर बाला पत्ती होने के कारण

वहां लेजाने में द्यसमर्थ हूँ परन्तु समुद्र मार्ग से में स्वयं वहां जाकर त्रापका सन्देश त्रापके मातापिता से खोर त्रापके मातापिता का सन्देश त्रापसे याकर कह सुनाऊँगा में अवश्य ही वहां मशुरा में जाऊँगा आप माज्ञा दीजिये तदनन्तरमो कर्ण ने शुक्र के प्रति सत्यकहा कि हे पुत्र। व् यहां से शीव मयुरामें जाकरमेरा सबहाल समाचार मातापितासे कहसुनानी भौरपुनः शीघ्र वापिस मेरेपासञाना क्योंकि तेरे विना में चुणभर नहीं रह सकता हुंगोकर्गा के इस प्रकार कहने परव ह शुक्र शीध मथुरामें जाकर गोकर्ग के माता पिता में सब हाल कह सुनाये ॥५१॥५२॥५३॥५४॥५४ गोवर्ग के माता पिता ने समाचार सुनकर गोवर्ग दो सुतप्राय मगम कर बहुन समय तक रुदन करके अपने पुत्र का प्रेम शुक्र में

बायह पुरास १०३ रख लिया ब्योर शुक से कहने लगे कि हे शुक ! ब्याप हमारे जीवन के लिये ब्यनुक्ल धर्मदर्शि कथा कहिये तब शुक ने विद्या से कथा लाप से पुत्र शोक से पीड़ित उन दोनों को शान्त किया ।।५६॥५७

लाप से पुत्र शोक से पीड़ित उन दोनों को शान्त किया । । ५६। । ५६ । । ५६ । स्व समुद्र से अनेक रत्न खरीद कर मथुरा पुरी में आपे और वसुकर्या के पुत्रार्थ उन्होंने सबने विश्वति संख्या वाले रत्नों से फुलों के देर से पर्वत के समान वसुकर्या को रत्नों से तृत्व किया उन सबने वसुकर्या को शसन्व करके उसकी आज्ञा पायकर सब अपने घर गये और यावरकाल सुख पूर्वक निवास करने लगे और अपने विशा के तुव्य उस वसुकर्य सुख पूर्वक निवास करने लगे और अपने विशा के तुव्य उस वसुकर्य

वैश्य की सेवा करने लगे ॥५६॥६०॥६१ ६२ इति श्रीवराह पुराणे

भगवन्त्रास्त्रे गोक्षर्णं माहात्म्ये काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायां मेक्सप्तत्पधिक शतमोऽध्याः॥१७१॥ ऋथः एक सो वहत्तर्स्यां ऋश्च्यायः ॥

दोहा—हकसी बहत्तर में द्यव, कहें वराह महान्॥ देवियों के प्रसाद से, गोकर्ण मधुरा मान्॥

श्रीवराह ने कहा-गोकण उस द्वीप के शुभ विष्णु मन्दिर में रहने लगा उस मन्दिर में जिस प्रकार पहिले दिन देवियों ने श्राकर नृत्य पूजनादि किया था उसी प्रकार तेरह दिन तक करती रही श्रीर गोक्यों भी देखता रहा जे देवियां नृत्य गीतों में तथा शास्त्र में कुशल थीं सुन्दर स्वरूप वाली विविध श्रलक्कार पहिन कर नित्यप्रति दिन दिन में कीड़ा करती थीं उनकी कीड़ा को देख कर गोक्यों श्रपने गृह को भी भूल गया तदनन्तर कदावित गोकर्षा ने उन देवियों को कान्ति

हीन देखा ॥१३॥२। २॥ ने देवियां विवर्ण बदन होगर्यों दीन हो भलञ्कार वस्त्र रहित होगर्यों हीन शरीर के श्रद्ध वाली लुंनित शिर बाली केशपदम नख वाली सब देवियां बयों के सहित रुपिर वहाती हुयी विकृत श्राकार दीखने लगीं श्रतीव दुःख से पीड़ित उन देवियों को देखकर गोक्याँ मनमें नेदना करने लगा कि श्रपुत्र की हम पाराह पुराख

लोक परलोक में कहीं भी गति नहीं है मेरे संग से ये देवियां दशां
दशा को प्राप्त होगर्यी हैं ॥४॥४ ६॥ इस प्रकार सोच विचार कर
गोकर्ष्ण उन देवियों से रूप विपर्यय का कारण पूळने लगा कि है महा
भाग ! त्रापका रूप व्यत्यय किस कारण हुआ है वह कहिये ॥७॥
देवियां कहने लगी हे महाभाग ! इस बात को न पुछिये क्यों कि समर्म
कारण रूप देंव ही है जिससे कि वह कालात्मक भगवान पुग्य को
भोगता है याने पुग्य प्रभाव से भगवान की प्राप्ति होती है अथवा

भगवान् को पुन्य वाला प्रिय है झोर वही निश्य काल उस उत्तरको पुछता है गोकण के पूछने पर भी झति दुःख पीड़ित देवियों ने कुछ

न कहा ।।=।।।। पुतः निरुष्य अर्थं जानने के लिये गोक्यां ने हन देवियों को प्रणाम करके आग्रह रूप से पूछने लगा जिस मकार कि निश्चय जाना जाय गोक्याँ ने कहा अपना चेरूप्य किर्धये और यदि सुक्त दुःखी से अपना चेरूप्य कारण द्विपाते हो तो आज ही में अपने पाणों को अगाध समुद्र में अति दुःखी होकर त्यागता हैं, १० ११ शा गोक्यां के इस फ्कार कहने पर उन देवियों में से एक देवी कहने लगी कि अपना दुःख उसको सुनाना चाहिये जो दुःख का नाश कर लेवे हे बस्स ! सुनिये में अपने चेरूप्य का कारण सुनाती हूँ आप सावधानता से सुनिये ॥१२॥१३॥ मनुष्यों को सुक्ति देने वाली एक

रमणीय मधुपूरी है वीर श्रयोष्णाधिपति चतुरङ्ग सेना युक्त हो चाहुमीस्य में तीर्थ सेवन की इच्छा से भक्ति पूर्वक मधुपूरी में जाकर पंचसस्या समन्वित विष्णु के मन्दिर में गया उस मधुपूरी में बाहिरी दिवार से वेष्टित सुन्दर श्रासम बाटिका है उस बाटिका में कृप भावन से से सुन्दर सुगन्भि बाली पुष्प जातियां हैं उस बाटिका के सुमनोहर इन्त सब श्रुद्धयों में कहां से भर रहते हैं उसके समीप ही उम साजा ने निवास किया उस राजा के सेवकों ने फल खूचे वाली बाटिका की माकार परिखा को स्विटका समान किया श्रास श्राहर ।१९॥१९ बहुधा रोकनेपर भी राजा

बाराह पुराख ২৩২ के पाप बुद्धि वाले मैवकों ने श्राराम नष्ट कर डाला इस प्रकार उसने वहां घाराम नष्ट व्यिग खोर वह भी देववश को प्राप्त हुवा इस पकार कहकर पिञ्जरे में बन्द किये सिंह के समान कौन हमारी रचा करेगा

।।३०'।३१।। वहां मृतपिंड इष्टक यन्त्रित जो पापाण देव हें वही यहाँ इस पुन्य कर्म में साची है सत्वमय है वर ये उदक पूर्ण

क्ह कर हाथ से मुख को डक कर झांस् वहाने लगी झौर हा कष्ट है

इस प्रकार कहती हुयी वह दीना ऊ चे स्वर से रूदन करने लगी और सब देवियों के रोनेका क़ररी पिन्न के समान वहु प्रकार का शब्द् सुन

कर गोकर्ण भी अजीव दुःख से पीड़ित होगया तय गोकर्ण ने एक एक देवि के पैरों में नमस्कार किया ॥१६॥२०॥२१॥२२॥ तथा हाय

जोड़कर दीन वाणी से उन सब देवियों को शान्त किया उन सब देवियों के चेतन्य होने पर गोकर्ण मधुर वाणी से कहने लगा कि

यदि में वहां प्राप्त होजाऊँ तो राजा को वहां से हटाहूँ क्या करूँ

समर्थ होते हुये भी देवने मुक्ते नष्ट कर दिया है ॥२३॥२८॥ गोकर्ण

इस प्रकार कहने पर वे सब देवियां चेतना को प्राप्त करके ऐक्य भाव से गोकर्श से पूछने लगी कि आप कीन हें और किस स्थान से यहां त्राये हो ॥२५॥ गोकर्ण ने कहा सुन्दर मुख क्पोल वाला में

गोकर्या हूँ मेंने पहिले आप लोगों को रूप लावस्य युक्त देख तथा अब शोक बढ़ाने वाली मलिन मुख देख कर घार से कहा है चतः

आप अपने विरूपता का कारण किहये। २६। २७॥ गोकर्ण के पूछने पर उनमें से पुष्प जाति से अलंकृत ज्येष्ठा मालती देवी कहने लगी

कि हम पुष्प जाति से वाटिका में रहती हैं श्रीर स्वामी हमारा पालन

करता रहता है हम मनोहर अङ्गो वाली हे तथा सर्वदा फुलो

की बृद्धि किया करती हैं वही पुष्प समृद्धि रूप लावन्य पहिले श्रापने देखा है अब हमारा विपर्यय याने विरुक्ता सुनिये ।।२≈॥२६ राजा के

सेवको ने खेदन उन्मूलन से हमें पीड़ित किया है श्रतः श्रत्यन्त विद्वप्र होकर हम सकरमप होगयी हैं पुष्पमाला से हीन होकर मुख्र रकन्य

से ही शेप रह गयी हैं इस प्रकार होकर हम निश्चेतन स्थित हैं

सुशोभित तालाव सर्वदा वगीचे को सींचने वाला है हे सत्तग । जो फलों से युक्त युक्त हैं वे सीवर्ण हैं यह ही भनुष्यों को सुख देने बले बगीचे की रचा करते रहते हैं झोर उनके नाश से जिम श्रशा कि हम विरूपता को प्राप्त हो गयी हैं ॥३२॥३२॥३४। गोकर्ण ने क्डा बगीचा बनाने वाले को कृा देवादियों का जो पुष्य फल श8 होता है सुनायिये ॥३५॥ ज्येष्टा ने कहा द्विजाति के लिये प्रथम धर्म

साधन इष्टापूर्त है इष्ट से स्वर्ग मिलता है और पूर्त कृपादि रचने से मोच प्राप्त होता है वाणी कृप तड़ागादि तथा देव मन्दिर जो मनुष्प इनका उद्धार कर रचता है, वह पूर्त के फल को प्राप्त करना है भूमि दान तथा गोदान से जोफल प्राप्त होता है वह फल बच्चों को लगाने तथा सींचने से होता है एक पीपल एक पिचुमन्द एक न्यत्रोध तथा दश पुष्प जाती दो दाहिम दो मातुर्लिंग तथा पांच आम वृत्त लगाने वाला नरक नहीं जाता है, जिस प्रकार सुपुत्र अतिकृष्ट्व नियम से

व्यपने कुल का उद्धार करता है उसी प्रकार फल फुल वाले बृद्ध भी अपने स्वामी का नरक से उद्धार करते हैं ३६॥३७॥३⊏॥३६॥४०॥ गोकर्ण ने कहा-जो इन्धनार्थ लाया जाता है उसे अग्निहोत्र कहा जाता है, पशिकों को छाया तथा विश्राम खोर पश्चियों को स्थान देने से छोर पत्रम्ल त्वक् ञ्रादियों से ञ्रीपिध रूप होकर वृत्त प्राणियों का उपकार करते हैं वही चुचों का दैनिक पञ्चयज्ञ है ॥४१॥४२॥ गृहकृत्य काष्ट तथा चुद्र जन्तुओं के घर जहां निवर्तन कहा भिचा पत्रों से समीकृत है शकुनादि वर्ष में दोबार फलते हैं और

फलों से सम्बद्धर तक उपकार पिता माता का करते हैं आरोधित चुच पुत्र समान सींचने वाले की रचा काते हैं यह तत्व वेता लोग क्हते हैं, ॥४३॥४४॥ श्री क्राह ने कहा उस पूजाठजलि बाली मालती देवी के कहने पर वह गोक्यों इस प्रकार कहकर हा कब्ट है कह मोह को प्राप्त होकर गिर पड़ा पुनः उन देवियों ने उसे धारवा सना देवर कहा कि आप अपना यहाँ आने का कारण कहिये। ४५।

।। ४६॥ गोकर्ण ने कहा कि मेरे बृद्ध माता पिता हें और चार भार्या हैं भश्रुरा में मेरा ही यह उद्यान तथा देव मन्दिर है यदि में वहां पिता तथा राजा के समीप जाऊँ तो श्रापका यह दुख उनसे सुनाऊँ श्रीर ञापके दुःख को दूर करद्ँ ॥४७॥४० ज्येष्ठाने कहा-हे ञन्छ । यदि व्यापको रुचिकर है तो मैं झापको वहां ले जाऊँगी ब्याज ही मधुरा देवी को देहोंगे चलिये शीघ विमान यान में आरुढ होकर इन दिन्य रत्न द्याभूपण तथा फलों को प्रहण कीजिये खीर वहां मधुरा में जाकर उगायन रूप से राजा के अर्पण कीजिये इस प्रकार कहकर हिर को नपस्कार करके देवियों सहित गोकर्षा विमान समान यान में आरूढ होइर उस स्थान से उड़चले जहां कि वह राजा स्थित था श्रीर राजा के ममीप जाकर बहुत सारे रत्न राजा को व्यर्पण किये ॥४६॥५०॥ ।। ५१।। ५२।। राजा दर्शन मात्र से सन्तुष्ट होकर सम्मान पूर्वक उसका पूजन कर कहने लगा कि आपका स्वागत हो राजा ने छुवैर के समान रत्न देने वाले गोकर्ण को अवने श्रद्धांसन पर विठाया तब गोकर्ण ने कहा कि स्नार इस स्थान से कुछ दर चिलये, में स्नायको स्नारचर्य दिखाऊँ मा तथा कहुँमा राजा ने उस बात को स्वीकार करके सेनापति से कहा कि आधे मुहुर्त में जिस प्रकार सेना यहां से चली जाय वह कीजिये शीव कीजिये विलम्ब न कीजिये राजा ने जो कुछ कहा सेना पति ने वैसा ही किया तब वे दिव्य रूप वाली देवी वार बार गोकर्षी की प्रशंसा करने लगी ध्रीर इच्छानुसार उसे वरदान देकर स्वस्ति कह कर स्वर्ग चले गयी ॥५३॥५८॥५५॥५६॥५७॥५८॥ तव सुस्री होकर गोकर्ष ने उनका तथा अपना वृत्तान्त राजा को सुनाया और पूर्त का फल सुनाया पुनः राजा ने गोकर्ष को प्राय, नगर वस्त्र हाथी घोड़े तथा बहुत धन दिया। ब्यारवर्थ रूप परग धर्मद्राराम का महत् फर्ल धुन कर राजा ने भी बगीचे का निर्माण किया ॥५६॥६०॥६१॥ इति श्री वराह पुराणे गोकर्ण महात्ये काशीराम शम्माकृत भाषा टीकायां द्विसक्त्यधिक राततमोऽध्यायः ॥१७२॥

वाराह पुराए।

प्रधद

ऋथ एक सो तेहत्तरवाँ ऋध्याय दोहा—इक सौ तेहत्तर कहें श्री बराह भगवान्। मधुरा में वहु कार्य करि, पाया मोंच महान् । श्री वराह में कहा-सर्व मंगल पूर्वक गोकण मथुरा में निवास करके शुक्त तथा बृद्ध माता पिता का छोर छापनी चारीं क्षियों का यथा विभवानुसार सम्मान पूर्वक पूजन कर के मथुरा निवासि लोगों के द्वारा बगीचा धनबाने लगा ।।१।।२।। छोर छपने छाप नित्य वहां अविद्नुका महायज्ञ करने लगा, ब्राह्मणों को नित्य भूज्य भोज्यादि दान देने लगा ॥३।। बाल बुद्ध सब लोग महात्मा गोकर्ण का यथोवित गीत वादित्र मांगल्य करने लगे गोकर्ण ने एक एक को छाती से मिला कर प्रणाम किया, माता पिता के चरण पङ्कज में शिर नवा कर अर्रेर शुक को हृदय में रख कर वह गोकर्ण वैश्य रोने लगा, जिस शुक के प्रसाद से जीव रचा, धर्म तथा श्रेष्ठ गति मिली है और राजाका या राजा से समग्र लाभ मेंने शास किया, शुक्र पुत्र द्वारा मेंने इक लोक भीर परलोक में प्राप्त किया है ॥।।।।।।।।।।।। एवं प्रकार अपने बान्धवों के साथ निवास करता हुद्या गोकर्षा ने एक शुक्र नाम से विस्थात

शिव का मन्दिर बनवाया है शुकेश्वर की स्वापना करके एक दिव्य यह रावा वह यह शुक सत्र नाम से विख्यात हुआ उस यह में दोसी बाह्यण मिप्टान्न भीजन करते थे उस यह को करके गोक्या ने मरकर मुक्ति प्राप्त की है श्रेष्ठ विमान में बेंट कर शुक स्वर्ग को गया है ।। वा ६ ।१० । गोक्या ने शुक मदान में सरस्वती यमुना संगम स्नान फल श्राद्ध तथा सुत्रण सहित गोदान फल भार्या सिहत उस भील को दिया उसी से यह भील भी स्वर्ग को गया शुक के सहित अपनी मिया सिहत श्रेष्ठ विमान में चट्टकर स्वर्ग गया है। १९॥१२॥ तुक्ते यह मुशुर को महद फल सुना लिया है सरस्वती यमुना संगम में स्नान करने का महद फल सुना लिया है सरस्वती यमुना संगम में स्नान करने का फल गोक्या महादेव का फल सुना लिया है, मह कार्य करने से गोक्या वें यह स्वर्ग को सहस्व को महत्व कार्य सन्तान हुयी हैं और वह इस लोक में सुस्

भोगवर परत्र मोच को पाष हुआ हैं ॥१३॥१४॥ इति श्री वराह पुराणे

वाराह दुराण ४७६ गोक्स माहास्ये काशीराम शम्मांकृत भाषा टीकार्या त्रिससस्यिक शततमोऽध्याय: ॥२७३॥

ऋयः एक सौ चौहत्तरवां ऋध्याय

दोहा—इक सो चोहत्तर कहें, महाब्राह्मणाख्यान । घरणी सों ममुभाय कर, श्रीवराह मगवान ॥ श्रीवराह ने कहा—है बसुन्धरे ! पाणियों को भी मुक्ति देने वाले

महापातक नाश करने वाले सरस्वती यपुना संगम का प्रभाव पुनः श्रीर भी कहता हूँ ॥१॥ पहिले यही एक महा नाम का ब्राह्मण सुना जाता है, वह ब्राह्मण वन में निवास करता था स्वाध्याय युक्त होकर वह योग वेता ब्राह्मण नित्य जप तप होम परायण होकर व्यपना समय व्यतीत करताथा। इस प्रकार वन में निवास कर ब्रह्म लोक जीतने की इच्छा से जप तप होम करते उस ब्राह्मण को बहुत वर्ष व्यतीत हो गये।।२॥ ।।३॥४॥ तदनन्तर उसकी बुद्धि तीर्थाटन को उद्यत हुयी कि पुनः इस क्लेवर को तीर्थ जलों से प्रचालित करता हुँ विधिवत् साचात स्यादिय के पति गमन किया, असिकुन्ड से भदिच्या करके क्रमसे सब तीयों में जाकर स्नानादि कृत्य करके में पवित्रालगा होता हु इस प्रकार विचार करके वह महा नाम का त्राह्मण मशुरा उरी से चल पड़ा गथा।६॥७।=। पूजा नमस्कारादि करके मार्ग में चलने लगा, मार्ग में चलते समय उसने अतिभीषणा पांच प्रोतों को देखा ॥ है।। कप्टक युक्त शहरहित निर्जन वन मार्ग में प्रतों को देखकर कुछ भयभीत होकर श्रांख खोल कर कुत्र समय वहीं पर स्थित होकर तदनन्तर घेर्य्य धारण करके भय को त्याग कर मधुर वाशी से पूँतों को पूछने लगा कि भयक्षर सृर्ति वाले आप कीन हैं आप लोग किस दुष्कृत कर्मसे भयक्षर स्वरूप वाले हुये हैं । १०॥११॥१२॥ त्राप लोग सर्वदा एक स्थान में रहते हैं अथवा पुगते रहते हैं जोर ज्ञाप लोगों का ऐसा भयंकर स्वरूप किम कारण से हुआ है। मुक्ते आपका स्वरूप देखकर अत्यन्त भय लग रहा है। घाज तक मेंने ऐसाभयंकर स्वरूप नहीं देखा। पूँतों कहने लगे

भूस प्यास से पीड़ित होकर नित्य दुःखी रहकर हम सब दुर्वे दि से युक्त हो

पाराह प्रराख ज्ञान हीन तथा निश्चेष्ट रहते हैं हम दिशा विदिशा मार्ग आकाश पृथ्वी और दिन को कुछ नहीं जानते हैं जो यह दु:ख मिला है पह

सुखोदय का फल है सूर्योदयन के पति यह अनकाम मालूम पड़ता है

250

में पर्यु पित नाम बाला हूँ द परा सूची मुखनाम बाला है तीसरा शीवग है चौथा रोधक है तथा पांचवां लेखक नामका है ब्राह्मण ने कहा-कर्म से प्रेत योनि में गये हुओं का नाम नहीं होता है यह क्याकारण है जो कि ब्याप नाम सहित हैं प्रेत ने कहा- में सदा स्वादु भोजन करता हूँ. अौर द्विज को पर्युषित देता हुं हे द्विज! इसीकारण मेरा नाम पर्यु-पित हुआ है और इस दूसरे ने अन्न की इच्छा वाले बहुत ब्राह्मण सूचित किये हैं अतः इसका नाम सूत्रीमुख हुआ है द्विज ने ही समर्थित किया है जिससे कि यह शीघ चलता है १३ १४ १४ १४ ।।१६॥१७॥ रेप्पार धार था अतः इसी कारण से इसका नाम शीवन हुआ है एक द्विज भय से घरके बीच में ही खाता है उद्विग्नमन से समारूढ़ होनर गृह मध्य खाता है अत: इसका नाम रोघक कहा जाता है नित्य मीन रहकर भी पार्थना करने पर भी पृथ्वी को खोदे हमसे भी अति पार्पी है इसी कारण इस का नाम लेखक हुआ है मदसे लेखक भाव को जाता हैं रोधक अवाक्शिरा होता है शीवन पक्न होता है तदनन्तर सूची मुख प्रधान है उपित केवल भीव, लम्बोष्ट, महोदर, बृहह्पणा, शुष्कांग पाप ही से होता है हे द्विज ! यह आत्म बृत्तान्त सब तुम्हे सुना दिया है गरशारशारशारशारशा यदि आपकी सुनने की श्रद्धा है तो अपनी इच्छानुसार इमें पृछिये। बाएाए ने कहा-जो जीव पृथ्वी में रहते हैं सब बाहार जीवी हैं बापका बाहार में खनना चाहता हूँ कि क्या है। प्रेत कहने लगे हे सब प्राणियों पर दया करने वाले फ्रिज! हमारा भोजन सुनिये जिसको सुनकर कि श्राप नित्यशः बार बार निन्दा करोगे रलेष्मम्त्रपुरीप से तथा स्त्रियों के समीप अपवित्र घरों में प्रोतनित्य भोजन करते हैं जो बलिमंत्र से दीन है जो दान हीन हैं जो गुरुक्षों का पुजननहीं करते हैं जो खियों से जीते हुये हैं उन घरों में प्रोत भोजन करते हैं जो वर्तनी को फैलापेरखते हैं जो जुउँको फैलाते हैं तथा जहांनित्यक्लह

वाराह पुराए होता है उन घरों में प्रेत भोजन करते हैं जो विधिहीन अपात्र को

कहिये ब्राह्मण ने कडा-एक रात्र त्रिरात्र कुच्छ्रचान्द्रायणादि ब्राह्मों के करने से पवित्र होकर मनुष्य प्रेत योनि को नहीं प्राप्त करता है निरय श्रद्धापूर्वक मिष्ठान्न पान देने वाला निरय यतियों की पूना करने वाला पेत योनि में नहीं जाना है तीन एकबा पांचों को जो नित्य पोषित करता है वह सर्वभृतदयाल गोत नहीं होता है नित्य देव द्यति थि गुरु तथा पितृ पूजन करने वाला प्रोत नहीं होता है कोध जीतने बाला अमारसर्थ, तृष्णासंग रहित, चनायान् दानशील, मनुष्य थेत नहीं होता है शुक्ल पच वा कृष्ण पच की एकादशी, और सप्तमी, तथा च दुर्दशी को जो निश्य उपवास करता है वह प्रोत नहीं होता है गो, त्राह्मण तीर्था पर्यंत नदी तथा देवताओं की जो नित्य नमस्कार पूजन करता है वह प्रोत नहीं होता है ।।३३॥३४॥३५॥३६॥३७॥३≔॥३६ ४०॥ प्रेत कहने लगे-हमने आपसे प्रेत योनिसे छूटने का उपाय सुन लिया है है महामुने ! अब आप यह सुनाइये कि किस पाप कमें करने से प्रेत योनि मिलती है ब्राह्मण ने कहा यदि ब्राह्मण शूद्रान्न साकर गरे तो उस शुद्रान्न के पेट में रहने पर प्रोत होता है नरन कापालिक वत वाले पापिएडयों के साथ एक ब्यासन पर वेंठकर भोजन करने से मनुष्य प्रेतयोनि को प्राप्त होता है और स्पर्श से भी पूर्व पुरुष का नारा होकर प्रत होता है ॥४१॥४२॥४३॥४४॥ पापिख्यों के बाश्य में रहने वाला मदिरा पान करने वाला परस्त्री गमन करने वाला नित्य बुधा

मांस में पीत करने वाला मनुष्य प्रेत योनिको प्राप्त होता है ॥४५॥ देव इच्य त्राह्मण इब्य गुरुद्धव्य हरने वाला खोर शुरुक लेकर कन्या को देने वाला पुत योनि में जाता है ४६॥ माता पिता भाता भगिनी स्त्री तथा

दान, देता है निन्दित द्विजातियों, निन्दित कुत्त में पैदा हुये के तथा दुष्कृत कमें करने वाले के घर में प्रेत भोजन करते हैं उन उन से र्दिया विधि हीन भोजन हमें मिलता है ॥२४ ॥२७॥२⊏॥२६॥३०॥३१ ३२।। यह हमारा पाप युक्त भोजन हे हे क्रिज़ ! अब हम आपसे यह पूछना चाहते हैं कि पापी जिसमकार प्रोत योनि से मुक्त होजाय वह

yc?

प्रन शराह पुराण पुत्र को जो विना अपराध के त्याग देता है वह भी निश्चय से प्रोत होता है ४७ अयाज्य के यजन से याज्य के परिवर्जन से और शुद्र सेवा करने से मनुष्य भेत होता है ४=।। मझहत्या करने वाला कृतव्न गोहत्या करनेवाला और पंचपा की तथा भूमिकत्या हरण करने वाला मनुष्य भेत योनिको प्राप्त करता है ४६।। नित्य हित वाहने वाले उपदेशदेने वाले गुरु की आज

पालन न करने वाला मनुष्य भी प्रेत होता है ।।५०।। जो मनुष्य हुर्जेनों से तथा नास्तिकों से प्रतिग्रह लेता है वह व्याहारादि रहित पापी मनुष्य प्रेत होता है ५१। प्रेत कहने लगे व्यथम परायण होकर जो सुर्ल

ऐसा कर्म करते हैं उन विरुद्ध कर्म करने वाले पापियों की कोई गित कहिये ४२॥ ब्राह्मण ने कहा-जो धर्मविमुख दयादान वर्जित मुखे मनुष्य हैं उनकी केवल एक मधुरा पुरी में यमुता सरस्त्रती संगम में गित है ॥५३॥ भाद्रपद महीने के श्रवण हादशीयोग में उस संगम में वामन भगवान की पूजा करें तथा हवन करें ॥५४॥ सुवर्ण, ब्रम्न, वस्त्र, ब्रन्न, उपानत का दान करें स्नान कर के पितृत्र्यण करके करक दान देकर तीर्थ यात्रा करता है वह प्रेत योनि से मुक्त होता है मार्ग में स्वित्

होकर जो नगस्कार करता है वह श्रेष्ठ विमान में बैठकर विष्णुलोक में

जाता है॥ ४४. ४६॥ विधिष्ठवैक जो नर उस तीर्थ में स्नान करता है
प्यान तथा कीर्गन करता है वह गंगा स्नान का फल प्राप्त करता है
॥ ४७॥ चोर जो भेत होकर भी उस तीर्थ का माहात्म्य सुनता है
विष्णु का अच्च स्थान प्राप्त होता है यह मेंने सुना है। ४०॥ भेत
कहने लगे—हे सुने ! इन वन को विधि हमें सुनाहये जिसके करने से
वेत योगि से सुक्त होजावें ॥ ४० ब्राह्मण ने कहा—इसी प्रकार इस मा
का विभाग पिहले राजा मान्याता के पूछने पर विशिष्ठ ऋषि
राजा को सुनाया था वहीं में भी सुनाता हूं श्राप सावधान होंगर
सुनिये यह विधान में न योगि को सुड़ाने वाला है प्रवित्र है तथा
अष्ठ वरदान देने वाला है। ६०॥ ६१॥ भाइयद महीने की अव्

नचत्र युक्त शुद्ध द्वादशी दिन उम तीर्थ में स्नान, दान, हवन वरने से जचगुणापत होता है ६२॥ उम सगममें स्नान कर वामन भगवाद की

पाराह पुराग १८। पूजा करके विधिपूर्णक क्लश दान देने से जो फल प्राप्त होता है उसे सुनिये ॥६३॥ सुवर्ण उपस्कर युक्त सेंक्ड़ों कपिला गाय दान से जो फल प्राप्त होता है वही फल अवण द्वादशी में उस तीर्थ कर्म से होता है ॥६४ . श्रवण द्वादशी दिन व्रत करने से राचस योनि नहीं मिलती है श्रीर करूप पर्यन्त स्वर्ग में निवास करता है ॥६४॥ श्रीर तदनन्तर स्वर्ग से भ्रष्ट होकर वेदशरङ्गत ऋणण होता है तथा जानिस्तर महायोगी मोच्चधर्मपरायण होता है ॥६६॥ ध्यान युक्त भाव से मुक्ति को प्राप्त होता है सुवर्षा, श्रीर रत्नयुक्त श्रन्न तथा लाभ पूर्वक सुवर्गाकी वामन मृति वनाकर उपानत छत्र समन्वित करे विधिपूर्वक मंत्र पुरः सर उस वामन मूर्ति की स्नान पूजनादि किया करके मनुष्य होम मन्त्रों से हवन करे तथा बाह्मण को निमन्त्रित करे ६७॥६८॥ ६६। है वरद ! हे अनन्त ! श्रीपति ! मेरे अनुग्रह से आविये और निज ब्यन्श से इस स्थान को ब्यलंकृत कीजिये ॥७०। ब्रावाहनम्-आप नचत्र रूप से जो द्वादशी दिन श्राकाश में स्थित हुये हो मनी-वाञ्चित सिद्धि के लिये में उस नचत्र रूप धापको नमस्कार करता हुं।।७१।। नचत्रप्र हेकमलालय हे केशव ! कमल नाम के लिये नमस्कार करता हूँ। (स्नानम्) हे श्रमृतें ! हे सर्वतोव्यापिन ! त्राप नारायण को नमस्कार करता हुं ।।७२॥ हे सर्वमय ! हे अच्युत ! जगद्योनि को नमस्कार करता हूं (पूजा) हे केशव ! श्रवण द्वादशी योग में पूजा ग्रहण कीजिये। ७३। हे शंख चक्रगदाधर ! हे देव देवेश ! धृष ग्रहेशा कीजिये (धृषम्) श्रन्युत ! श्रनन्त ! गोविन्द !

बासुदेव ! आपके। नमस्कार हो । 1982। आपके तेज से सारे लोक विद्यत होंनें अन्वय होंनें । दीपम्) हे जर्नादन ! आप सर्ग गत तेज हो आपको नमस्कार हो । 1981। बलिका धमण्ड दूर करने के लिये आदिति के गर्म से पेदा होने वाले तीन पेर सेतीनों को जीतने बाले बामन भगवान को नयस्कार करता है ७६॥ (नेबेचम) देवताओं के सम्मत खोर पोगियों को परमगति है जलदाािष ने पुमसे दिया धर्म ग्रहणकीजिये । ७७। (खर्म्प) है सर्वमृत्तें ! आप ह्य्यमुक हो आप ह्य्य कर्ता हो आप होता हो आप हव्य हो श्राप नेशव मृति के लिये नमस्कार करता हूं।।७=॥ इति स्वाहा होम:) हे देव ! श्राप ही हिरएय श्रान जल वस्त्रमय हैं

षाराह पुरास

(दिचिणाम) हे जर्नादन ! श्राप उरानत अत्र दानादि से मेर् रूपर प्रसन्न होजायिये ।१७६।। (अत्रादिदानम्) पर्जन्य नरुण सूर्य सिलत केशव रिषय श्राप्त बैंअवण तथा श्रान्य देव मेरे पार्यो का नारा को

X=8

॥८०॥ (बामनस्तुतिष्) छन्न प्रजावित, विष्णु रह बन्द्र इन्द्रमास्त्रर ध्वन्त तथा यम, खिम खट्यय खादि मेरे पापों का हरण वरें ॥८१॥ (करक्दानष्) वामन भगवान् बुद्धिदाता हैं स्वयं वामन द्वस्य हैं वामन दोनों से नारक हैं जोिक वामन की नमस्कार करता है। न्रः॥ (यजमानः) वामन को पति ष्रहण्ण करता हूं वामन मुभे देता है वामन को पति प्रहण्ण करता हूं वामन मुभे देता है। ॥३॥ वामन को पति प्रहण्ण करता हूं वामन मुभे देता है। ॥३॥ वामन को पति प्रहण्ण करता हूं।॥३॥ (क्रि.ज. प्रतिमहीता) किपिता गाय के खंग में चौदह सुवन निवास करते हैं कामहुषा गाय का दान करने से मनुष्यों को सत्र लोक सफर्ज होते हैं। ॥४॥ (गोदानष्) हे वामन ! हे सुपूजित देवार्म! खपने

पापनाश करने के लिये मेंने घापका विसर्जन करलिया है छाप अन्य स्थान को घालंक्रत कीजिये ॥=॥। (विसर्जनम्) एवं प्रकार जो बिहान मनुष्य श्रदायुक्त हो डादशी के दिन जहीं कहीं भी नमस्मार करें वह

उत्तम फल को माम करता है ॥=६॥ जाताण ने कहा—जो नर यमुना मझम मारस्वत तीर्थ में इस पूर्वोक्त विधि से कर्म करता है उसका फल मामुना प्राधिक है ॥=७॥ मेने भी भक्ति श्रद्धा पूर्वक थाज तक जेन्न मंन्याम प्राप्त में हम तीर्थ का मेनन किया है ॥== । इस जेन्न के न्नभाव मे ही प्राप्त जोग पाप कर्म करने वालि भी मुक्ते वाधित नहीं कर सक्ती है अराण डादगी योग में बत करना चाहिये । =१। त्रत तभी तक करना चाहिये जब तक एक जय होंचे तीर्थ कर नभाव ही मत्यच दीखा जाता है ॥६०॥ प्राप्त में हम समय प्राप्त लोगों की गति भी माहास्य श्रय्य मान्न ही साधु देग ग्हा है श्री बराह ने कहा नहात्व के इस प्रकार करने पर प्राप्त हो मं रगाई की प्राह्म के लगी खीर देवता फर्नों की वर्ष

करने लगे ६५॥ पार्शे खोर प्रेती के विमान धार्य खीर धेर्ती के

पराह पुषण १८९१ सुनते हुये देवदत्त इस प्रकार कहने लगा ॥६२॥ इस विश्वके भ्रापण से तथा पुषय सत्कोर्तन से तीर्थ महास्य श्रवण से आप लोगों का मेतुभाव सुक्त होगया है ॥६३॥ अतः सर्व श्रयत्नसे सज्जनों के ..साथ भाषण करना चाहिये मनमें तीर्थ भाव तथा त्रत भाव करना चाहिये ॥६२॥सरस्व ती संगम में स्नान करने वाले पुरुष के साथ भाषण करने से भी दुरातमा मे तों को अच्चय स्वर्ग पिला है ॥६६॥ तीर्थ प्रभाव सुनने से सुनित

दायक फल है सर्व धर्मों का तिलक रूप है पांच प्रोतों का मुक्ति दायक है ॥६६॥ जो मनुष्य परम श्रद्धा भिनति इसे सुनता है वह प्रोत नहीं होता है : ६७॥ पिरााच नाम का तीर्थ श्रेलोच्य प्रसिद्ध है जिसके श्रवण मात्र से ही मनुष्य प्रेत योनि से मुक्त होता है ॥६८ : इति श्री वराह पुराणे मश्रुरा माहात्म्य वर्षे तीर्थ यमुनासंगम प्रभावोनाम काशीरामशर्मा कुत भाषटीकायां चतुःस्पतत्यिक शततमोऽष्याः १७५ ऋथः एक सी पिचहत्तस्यां ऋष्ट्यायः ॥ दोहा—ऋष्णगंगा कालिङ्जर, तीर्थन कहें प्रभाव ॥ वसुनाह्मशास्याग श्ररु, श्रीवराह हिर राव ॥ श्रीवराह ने कहा-हैस्रारोहे ! श्रव ऋष्णगंगा का माहात्म्य सुनिये, यमुना काले में स्नान करके कष्णाई पायन सुनि ने स्नान करके मनमें उस पाय नाशिनो यमना का ध्यान करके नित्य कर्म करता था सोम

उस पाप नाशिनी यमुना का प्यान करके नित्य कर्म करता था सोम तथा वैकुग्ठ तीर्थ के बीच में कृष्ण गंगा मही जाती है वहीं मथुरापुरी में निवास करके वेदव्यास ने कृष्ण गंगा में तप किया है शाशाशा बहां श्रेष्ठमुनियों से तेवित एकदिव्यव्याश्रम है उसव्याश्रम में सदा चातुर्यास्य में तीर्थसेवन निमित्त वेदताद के जानने वाले ज्ञानि मुनि व्यायाकरते थे उन मुनियों में से जिस किशी को श्रोतस्मार्त कर्ममें सन्देह होता था उस सन्देह को सज्जनों की मतिरूप व्यास मुनियानेक्वाक्यों से दूरकर लेताथा ॥शाशाशाशाशा वहीं रहव्यास कालंजरमें तीर्थ पतिमहादेवका दर्यानपुक्त करता था जिस महादेव के दर्शनमात्र से कृष्ण गंगाका फलपुष्त होता है १॥ व्यास मुनिने व्यमावास्मा व्योरपूर्णिमाके दिन पचमें केवल एकदिन फलाहार साकर वारह वर्ष तक कृष्ण गंगा में निवास किया ्रथ±६ नात्तह पुरासः ॥⊏। हिमालय में जाकर बदरीकाश्रम में गया झोर वहाँ घ्यानवोग

भार्या के सिहत दिचिए दिशा में गया शिवनदी के दिचिए कुल श्रेष्ठ नगर में अपनी नाएए की दृति करता हुआ निवास करने लगा वहीं रहने वाले नाहाए के पांच पुत्र तथा एक पुत्री हुई 1.६ 1१० १११ ११ १३। और उस नाहाए ने अपनी कन्या नाहाए को व्याह दी वह दिन औरत सिहत काल सम्पन्न हो वहां संस्थित हुआ कन्या हिश्यों को लाकर मथुरापुरी में आई और पुराए में आई चन्द्र लेंग्न में असि पातन न्रशंसा सुनकर कि अई चन्द्र में हिश्गरने से जिसकी वह हिड्डिंग हों वह नित्स स्वर्ग में निवास करता है तीर्थ यात्रा मसंग से सब लोग

चल पड़े उनहीं के साथ वह कन्या भी मथुरा पुरी में आई उनकी छोटी बहिन वाल रगडा हुई ।।१२॥१५॥१६॥१७॥ वह कन्या छुन्दर रूप सुकुमार श्रञ्ज वाली थी काले वूँ वराले वाल थे केले के वृच्च के समान गोल मोल उसकी जंघा थी ।।१८।पादांगुलि उसकी श्रापस में मिली

परायण हो कर परिचर्या करने लगा त्रिकाल दर्शा शुद्धारमा क्षिद्धय को प्राप्त हुआ उस ब्याश्रम पदमें रहने वाले का ज्ञान चचुसे जो चरित्र देखा इज्ष्यगंगा तीर्थ में पाञ्चाल्य कुल तन्तु से प्रत्यच्च मालूम हुआ एक वसुनाम का पौचाल्य ब्राह्मण था वह दुर्विच्न से पीड़ित होकर श्रवनी

यी नाखुनों में मेहन्दी लगी थी दिल्लावत्ता गम्भीर नाभि निवलियों से शोभायमान थी। १६।। कमर पतली थी कुल समान थी छुच उन्नत थे कुल के समान थीना थी सुस सम्ब्रत था कुन्द कुड्मलों के समान दानों की पंक्ति थी इस सम्ब्रत था कुन्द कुड्मलों के समान दानों की पंक्ति थी इस तथा धभर सुन्दर थे।।२०।। ध्यांस, भी तथा नला सुन्दर थे। सुन्दर भाषण करने वाली थी धर्यात सम्बर्ण रूप से सुन्दर थे। सुन्दर भाषण करने वाली थी धर्यात सम्बर्ण रूप से सुन्दर थी।।२१।। यह कन्या जिस जिस को देखती तथा जो नर उसे देखता वह सव चित्र समान विचेतन हो जाते थे।।२२॥ एवर्च शक्तों वह सव चित्र समान विचेतन हो जाते थे।।२२॥ एवर्च शक्तों वह कन्या मधुरापुरी में तीर्थ स्नान करने लागी उस समय कदाचित कई पर तस कर साम के वरमाधों ने प्रागण्य से देख लिया।।१३॥ झान्यकुट

देशका राजा चत्रधर्म में व्यवस्थित था गत्ते रवर महादेव के पास उसका सार्षकालिक यज्ञ होरहा था वह यज्ञ धूमधाम से होरहा था वहदर्शनीय यज्ञ

वाराह पुरास था उस यज्ञ में वादित्र तथा गाने इन्द्र भवन के समान होते थे उस राजा की जो बैश्या थी उन्होंने उस कन्या को खुभाया गीत नृत्यादियों में प्रीति

ধ্বড

खुख पूर्वक निवास करने लगी तथा दिन दिन में विहार करने लगी गरशारिया।२६।।२७ ।२⊏ इति श्रीवराह पुराणे मयुरा माहात्म्ये कृष्ण रोंगा कार्तिजर प्रश्रावे काशीरामशर्मा कृत भाषाटीकायां पंचसक्षरपिक शततमोऽध्याय:॥१७५। श्रथ एक सौ छिहत्तरवाँ ऋध्याय दोहा—हकसौ बिहत्तर में अब, कृष्ण गंगा प्रभाव। वसुत्राह्मणाख्यान सव, कहि हैं वसाह राव ॥ श्रीवराह ने कहा-उस ब्राह्मण का पांचीं पुत्रों में से जो सबसे छोटा पुत्र था उसकानाम पंचाल था समृह के प्रसंग से वाणिज्य भागड लेकर वह पंचाल सार्थ के साथ व्यापार के लिये चलपड़ा तदनन्तर बहरूपवान् धनवान पंचाल सबदेश पर्वत तथा नदियों में व्यापार कर मधुरापुरी में पहुँचा श्रीर सुखदायक स्थान में निवास करने लगा शाशाः३ पातकाल भन्य पुरुषों के साथ उस पांचाल ने उस श्रेष्ठतीर्थ में स्नान करके वस्त्रा

करने वाली वह दत्या वैश्याओं के धर्म को प्राप्त हुई वह साधी कन्या भी वेश्याओं के संग से स्वयं वेश्या बन कर राजा के परिग्रह के साथ

करके दान दिये तदनन्तर गर्तेश्वर महादेव में कोतुकार्थ जाकर तिलो-चमा नाम की कन्या जोकि प्रथम उसकी ही बहिन थी और उससमय वैश्या के भेप में थी उसका चति मनोहर रूप सौन्दर्य को देखकर मोह को प्राप्त हुआ ।।।।।।।।।।।। और लोभ मोह वश होकर उसने बहुमान पूर्वक धात्रधिका द्वारा तिलोत्तमा को सिले सिलाये कपड़े सैकड़ों क्करण, रत्नभय हार श्रादि दिये तथा श्रमुरुसार, कपूर, चन्दनादि दिये तदनन्तर दोनों का आपस में प्रेम जुड़ गया और वह पंत्राल नित्य प्रति इसके घर में रहने लगा खर्दा पहर दिन के होने पर श्पने शिविरमें श्राता था उस तिलोत्तमा के ऊपरधनके मदमे श्रासक होकर नित्य उसके घरमें जाता था तथा कृष्णगंगा तीर्थ में स्नान कर

लङ्कारादि से भृपित हो ऐश्वर्य मदके होने से श्रेष्टयान द्वारा देवदर्शन

अपने शिविर में आता था, ॥०॥=॥६॥१०॥ इसप्रकार कर्म करते उसको छ: महीने व्यतीत हुये, तदनन्तर एक दिन स्नान करने कृष्ण वांगा तीर्थ में आया तभी अपने आश्रम में बेठे हुये सुमन्तु नाम सुनि ने उसे देखा कि, वह कृमियों से युक्त था उनके रोम श्रिद्धों से अनेक कीड़े निकल निकल कर गिर रहे थे जब तक वह स्नान न करता है। के हेर उसकेश्यारिर से कीड़े निकलते थे और स्नान करने पर वह कीड़ों का निकलना बन्द होकर मनोहर स्वरूप होजाता था, एवं प्रकार सुमन्तु सुनि ने पञ्चाल के हालात बहुत दिन देखे सुमन्तु सुनि अपने मन में

करके धुमन्तु मुनि राङ्कारहित होकर उसे पूझने लगा कि तू कोन है किसका है तेरी जात क्या है तेरे पिता का क्या नम्य है ॥११॥१२॥ ॥१३॥१४।१४॥ और तृ दिन रॉत क्या कार्य करता है मो कह-पाञ्चाल ने कहा-पाञ्चाल नाम ब्राह्मण कार्मे पुत्र हुं, और ज्यागर करने के लिए दिलाणाय से मधुरा में आया हूरात को शिविर में

विचारने लगाकि यह जवान कौन है किसका पुत्र है इस प्रकार विचार

निवास करके 'पातः काल इस तीर्थ में स्तान करने आता हूं स्नान करने आता हूँ स्नान करके गतेरवर महादेव का दर्शन कर कालिआ जैत्र में जाता हूं और तदनन्तर अपने शिविर में जाता हूं १६१९७ । प्रचास कुमन्त सुनि ने कहा-तेरे शरीर से निकले आश्वर्य को में निस्य देखता हूँ कि जब तकत् स्नान नहीं करता है तब तक तेरा शरीर कीडियों से भरा रहता है की स्त्रान करने पर शह्यकान्ति होजाता है अता माख्य

त नत्त रहता है आरे स्तान करने पर शुद्धकानित होजातों है जता माध्य पहिता है कि तू अनजान से कोई नहा भारी पाप करता है और हम तीर्थ में स्नान करने से यह किया पाप नष्ट होजाता है कालिज्जर के संस्थरों से शुद्ध रूप दौरता है। १९ ६१२०१२१ गुम्म से कि हो कि किना गुग्ध पाप तू करता है तीर्थ माहारम्य से हुये तेरे करवाण को म पूछ रहा हूं. इस प्रकार तिकालक के बचन सुनकरभी वह पशाज छुळ न कहकर ही चर्जा गया पुत: एकान्त में वैश्या के घर जाकर वैश्या से पूछने लगा कि तू कौन है हे सुमगे ! तू किसकी है है सुमगे ! तू किसकी है है सियन्ये! तेरा कीन वेश है जीर किस

कार सुख पूर्वक सर्वेदा यहाँ निवास करती है इसमकार बड़े आग्रह से पूछने

पर भी उस वेश्या ने कुछ न कहा और वार-वार पृछने पर भी उसने कुछ नहीं कहा ॥२२ ।२३ ॥२० ॥१२ ॥॥३ ६॥ कुछ समय पश्वात उस पत्राल ने खपनी प्रिया वेश्या से कहा कि यदि तु सच नहीं कहती हैं तो में अभी तेरे ही सामने अपने प्राण त्याग करता हूं उसका इस पत्रार् का हट देखकर वह वेश्यादु:ख युक्तहों कहने लगी अपने मातापितां भाई वन्छ जाति देश सब छुनाने लगी ॥२०॥ २०॥ गंगा के उत्तर तट में एक रसणीय पत्राल नगरी है उसमें मेरे माता पिता मुख पूर्वक निवास करते थे, कदाचित राष्ट्र के दुर्विक्त से पीडित होने पर मेरे माता पिता दिख्णा पत्र देश में नमंदा के दिख्ण कुल में ब्राह्मणों के नगर में गर्व

बाराह पुराश

2°€_

पिता ने किसी ब्राह्मण के साथ मेरा विवाह किया पुनः में ब्रोटी ही अवस्था में विधवा हुयी हूं जो मेरा सब से ब्रोटा ज्येष्टा माई था वह वचपन ही में धन के लोभ से विदेश चला गया उसके चले जाने पर मेरे माता पिता भी मर गये तब में साथों के साथ अपने पित की हुईं। गेर ने के लिये यहां आया हूँ यहां आकर में निस्य तीर्थ स्नान कर देव माहाणों की सेवा करने लगी एवं प्रकार करती हुयी में हनके वश्र में हुयी और इलटा धमें का आश्रय लेकर मेंने अपने कुलका नाश किया है सुभ पितर दाहण नरक में गेर दिये हैं उस तिलोत्तमा वैश्या ने सहसर समायार कहकर 128120। 13 राज देव हो सामायार कहकर 128120।

उस नगर में मेरे पिता के पांच पुत्र हुये झौर छटी में कंन्या हुयी हूँ

13१।३२।३३।३६।३६।३६। अपने श्रेण्ठ कुलका स्मरण करके रोदन किया और अपने कर्तव्य का स्मरण करके बहुत विलाग करने लगी ॥३०। उसके विलाग को सुनकर अन्य स्त्रीजन समम्प्राने लगे कि हे भट्टे ! आपके का रोने क्या कारण हैं ॥३=॥ तिलोत्तमा के बचन सुनकर वह पत्राल मृष्टित होकर प्रथिवी पर गिर पड़ा वे स्त्रियां उस तिलोतमा को समम्प्राकर प्रयाल को समम्प्राने कोग और अनेक उपायों से उसे समम्प्राकर तथा चेतन करके जब कि वह चेतन हो गया तब उस पे उसके मोहका कारण पूछने लगीं ॥३६॥४०॥ तब उसने अपने कुल का परिचय दिया, तिलोत्तमा और उन रिज्यों के सामने अपने कुल का विस्तार पूर्वक वर्णन क्रिया तदनन्तर वह पत्राल ध्याग्यागमन गाप से विमन होगया ध्योर वह दुरात्मा पत्राल प्रायश्वित करने को उद्या हुआ कि ब्राह्मण यदि ब्रह्महत्या करे तथा मदिरापान करे तो उसका

भायश्वित मुनियों ने देह नाश कहा है। माता गुरुगरनी, स्वसा, पुत्रिश्च वधु हनसे याँद गमन करेतो उसकी अग्नि में प्रवेश दरके ग्रांद्व होती है उसकी अन्य श्रद्धि नहीं है ॥४१॥४२॥४२॥४२॥

याराह प्रराख

460

वाला मदिरा पान करने वाला भन्नी हत्या करने वाला गुरु की शप्या पर सोने वाला व्यगम्या गमन करके वह उनहीं के समान होता है. व्यर्थात ये पृत्रोंक सन नरावर ही हैं तिलोक्तमा ने उसको व्यपना ज्येषा भाई जान कर व्यपने शरीर के सारे व्याभूगण ब्राह्मणों को दिये और वहां जो कुळ रत्ना वस्त्र धन धान्य था वह सन ब्राह्मणों को देदिये शेष जो कुळ धन था वह सी ब्राह्मणों को दिया ॥५४॥४६॥४६॥ कालिज्जर के भुपार्थ तथा विशेषताः व्यासामार्थ विधान से कुष्ह्म गंगा तीर्थ में निर्ण

वनाकर आत्म शुद्धि के लिये अग्नि प्रज्वलित की इस प्रकार निश्चय

कर वहीं पर स्नान करके भगवान को प्रणाम कर पत्नाल भी विधि से मुनि गुरु को नमस्कार करके उसी खुमन्तु मुनि के सामने में वेंग गया कीर सरण योग्य उपायों को करके मथुरा निवासी ब्रख्यों को खुलाकर अनेक दान दिये वहीं पर अनेक गांव खरीद कर जावायों को दान दिये और जापकों से ईसावास्य का दिव्य अप खुनने लगा और उन जापकों को भी विनाम पूर्वक यक्त की यूंची इन्य अप खुनने लगा और उन जापकों को भी विनाम पूर्वक यक्त तीर्थ में मनान कर भगवान् को प्रणाम कर कलिज्जर की पूजा के लिये नान कर भगवान् को प्रणाम कर कलिज्जर की पूजा के लिये तथा वहा के लिये कहान कर करा स्वान कर भगवान को स्वान कर कार्य की यूंचा कर वहां पर

ाष्ट्रदाष्ट्रिका प्रशाप्त्राप्रशाप्त्राप्त्रा तथा कहने लगा कि हे देव ! आपका लोमहर्षक दिव्य ज्ञान है अगम्यागमन से ही गैंने पाप किया है हे सुरो ! जब से में मशुरा में आया हूँ तब से मेरा मिनी से संयोग हुआ है हे सुने ! अथम आपने ही सुने निर्मंत हिं

देवालय वनवाया श्रीर धर्मवेत्ता सुमन्तु के चरण व्कड़ने लगा

से देखा है मेरे शरीर से कीड़े निकलते यापने देखे हैं यौर पुन: कृष्ण गंगा के प्रभाव से निर्मल रूप भी त्रापने देखा है वह सब यापने देखा है यौर वार वार सुक्ते पूछा है _ प्रशाप्तशापदा। वह याप

से कहा हुआ अगम्यागमन का पाप मेंने सच ही किया है अब उस पाप के मिटाने के लिये में निश्चय से देहत्याग करता हूँ ॥६०॥ हे स्वामिन ! आपमुभ्ते आज्ञा दीजिये में आपके पैरों में नमस्कार करता हूँ उसके उस पापको सुनकर तथा जलती हुयी चिता को देख उस अपन में भवेरा करने की हच्छा वाले उस प्रधाल को आकाश वाणी कहने

लगी कि श्राप ऐसा साहस न कीजिये क्योंकि श्रापका पाप नष्ट हो गया है ॥६१॥६२॥ किस कारण किस के सन्त्रास से श्रापने यह निश्चय किया है जहां कुष्ण का संचार है जहां कुष्णने सुख पूर्वक कीड़ा की है चक्रचिन्हित पैरों से वह स्थान क्रम ममान शुभ है श्रम्यत्र का किया पाप तीर्थ में श्राने से नष्ट होता है और तीर्थ में किया हुत्रा पाप बज्जोप हो जाता है ये दोनों पाप गंगा सागर संगम में स्नान करने से मसुष्य ब्रह्म हस्यासे छूट जाता है, पृथिवी के सब तीर्थों में स्नान

करने से मिलना हे एकादशी में विश्वाम घाट पर द्वादशी में सोकर तीर्थ पर अभोदशी दिन नैमिणारण्य में नतुर्दशी दिन प्रथाग में तथा कार्तिकों में पुष्कर राज तीर्थ में कार्तिक की शुक्त कृष्णपन की हम तिथियों में स्मान करने से मनुष्य सब पाणें से गुक्त होता है और मशुरा में तीर्थों से विश्वान्त पत्र तीर्थों में असिकुण्ड में सरस्तरी में तथा कालिकर में पांच तीर्थों के अभिपेक से जो फल प्राप्त होता है ॥६३॥६२॥६५॥६५॥९०॥६॥॥९०॥ कृष्ण गंगा में

करने से जो फल प्राप्त होता है वह फल पांच ही तीथों में स्नान

न्तान करने से दिन दिन उससे दशराणा फल मिलता है ज्ञान श्रवान में लो कुछ भी पाप क्रिया है वह सब मधुरा में नष्ट हो जाता है यह प्रथम बराह ने प्रथिवी के लिये मुनाया है ॥७१॥७२॥ यह तीयों का गुण माहात्म्य महापाप को को नाश करने वाला है जोकि सर्व देवमय है अनन्त हैं अप्रमेथ है अौर जिसका श्रन्त नहीं है जिसके श्रोत के एक देश में आकाश

....बाराह पुरास

लेशमात्र है ७३।७५ जो बिलीन हुया जाना नहीं जाता है उस देत की क्या कथा है तथा नयनों के सभीप में लीन तेज नहीं देखा जाता है उस के खाम में लीन वायु नहीं दिखायी देता है उस वराह भगवार के खुरों में सात समुद्र लीन होजाते हैं ब्रोर वें समुद्र नाम मात्र से

73%

पसोने के विनद् के समान दिखाई देते हैं रोमकृपानन्तर वन पर्वत नजर त्राते हैं ७५॥७६॥७७॥ नष्ट पृथिवी उसी में समाकर नहीं दिखायी देती है खतः उन भगवान से वड़ा कौन होसकता है वही भगवार स्वय तीर्थ की रचा करते हुये जिसने कि साचात वराह प्रराण स्थापित किया है उसी ने पृथिबी के सब सन्देह हुर किये हैं उसके दर्शन मात्र से मनुष्य सर्वापाप रहित होकर मुक्त होता है इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है ७=॥७६॥=०॥ ज्येष्ठ शुल्क नवमी में गंगा स्नान करने से सुकर चेत्र में तीन रात्रि दीप दान देकर यथा शक्ति दान देने से मनुष्य सर्वपायों से मुकत होता है और द्वादशी दिन कर्लिजर में स्नान कर देवार्चन करके मनुष्य द्वादशादित्य कान्ति वाले विमान में वैठकर विष्णु नोक में जाता है =१॥=२॥=३॥ वराह जी ने कहा एवम प्रकार देव वाणी झाकाश वाणी के कहने पर वह पंचाल सुमन्त मुनि में पूछने लगा = १॥ आप मेरे गुरु हें आप मेरे पिता हैं कहिये कि क्याकरूँ मुक्ते व्यक्ति में प्रवेश करना चाहिये व्यथवा तीर्थ सेवन करना नाहिये । त्रिराञः कुच्छपाराक अथवा चान्द्रायणं व्रत करना चाहिमे अथवा आपके चरणों की सेवा कर मोच्न को प्राप्त होजाउँ

५५। =६। श्राकाश वाणी सत्य है फुँठ नहीं है मेंने पहिले ही प्रत्यक्त तेरे गांगों में नित्य स्तात से पहिले पातक देखा है श्रीर स्तान करने से वह पातक मिट जाता था श्रीर तृ हस श्राश्रम में स्थित हो चन्ह्र समान निर्मल है =७॥==॥,श्रव तृ पाप से छट गया है पावत काल तक जीता रह श्रीर यह तेरी बहिन भी पाप से झटकर परम सती होगायी है श्रीर पास से सुटकर परम सती होगायी है श्रीर पास से सुटकर परम सती होगायी है श्रीर पास से स्राप्त से स्राप्त से स्राप्त होगा श्रीवराह होगायी है श्रीर पास से स्राप्त स्राप्त से स्राप्त स्राप्त से स्राप्त स्राप्त से स्राप्त स्राप्त

ने कहा-हे वसुन्धरे ! मथुरा का यह प्रभाव है ॥=६ ६०। कृष्णगंगा कालि ञ्जर, तथा सुकर का माहातम्य तुम्हे सुनादिया है हे वरारोहे ! जो मृतुष्य

वाराह पुराग

इसे परम भक्ति से सुनता है तथा प्रातःकाल इसका पाठ करता है वह

४€३

पाव डिछ नहीं होता है उतके सात जन्म के पाप नष्ट हो जाते हैं और सो गाय दान का फज प्राव करता है तथा स्वर्ग में जाकर अगर होजाता है ६१ ।६१।।६१।। इति श्रीवराह पुराये कृष्यगंगोद्भव माहात्म्यं नाम काशीराम शर्मा कृतभाषाटीकायोपट सहस्यिक शततमोऽज्यायः ।१७६। अथ एक सो सतहत्तर्यों अप्टियायः ॥ दोहा—सामश्याप वर्णन कियो, वराह इस अध्यायः। धोर तप किर शाप मिटो, रिव को शीश नवाय ॥ श्रीवराह ने कहा—हे वरारोहे ! द्वारिका में निवास करते कृष्य का अन्य विचेष्टित साम्बशाय दिक सुनियं। १। श्रीकृष्ण भगवाच अपनेपुत्र कलत्र सहित सुख पूर्वक द्वारिका पुरी में बेठे थे कि तभी यहच्छागमन वाले नारद सुनि वहां आप पहुँचे ॥२। श्री कृष्णवन्द्र ने पादा, अर्थन अरासन मधुपके, गाय दान आदि देकर नारद सुनिका आतिष्य सत्कार किया तहन्तर स्वराह स्वराहां स्वराह स्वर

तदनन्तर आपस में उत्तम सम्बाद करने लगे ॥३॥ नारदमुनि एकान्त में श्रीकृष्ण जी से कहने लगा कि हे महामते ! में द्यापसे कुछ कहना चाहता हूं वह सुनिये ।।४.। आप का साम्ब नाम वाला पुत्र नौजवान है रूपवान है बाग्नी स्पृह्णीय तथा स्त्री जनों का प्यारा है आपकी श्रेष्ठ देवयोनि विशेष सोलह हजार रानियां घाषके कीड़ार्थ घाषको मिली हैं। दे प्रभो ! साम्ब को देखकर इन सबका मनजुब्ध होता है इस बात को देवलोक में स्वयं देवता कहते हैं ॥५॥६॥७ हे सुरोतम ! आपके हित के लिये में आपको सुनाने यहां आया हूं हैं पायन मे अर्थवि द्रपश्लोक सुना जाता है कि किया से स्वर्ग वास होता है और उसके विपर्यय से नरक वास होता है जो पुगयरूप कर्म दिशा और सूमि को स्पर्श करता है जब तक वह शब्द होता है तभी तक पुरुष कहा जाता है पुरुष, श्रविनाशी, शास्त्रत तथा श्रव्यय वहा जाता है ।।⊏।।६॥१०।। बुद्धि वालों ने नरक में पुरुष विषरीत कहा है।

४१४ वाराह पुरास अतः साम्व तथा सव रानियों को बुलाकर घासनों में बिठा कर में तत्व से उनका सत्य असत्य विचार करूँगा इतना कहने पर ही श्रीकृष्ण जी ने सबके लिये तथा योग्य द्यासन विखवा दिये द्यार उन सबको बुलवा लिया वे सब रानियां आकर अपने अपने आपनों पर बँठ गर्या तदनन्तर साम्ब आकर हाथ जोड़कर उनके सामने खड़ा होकर कहने लगा कि दे प्रभो ! व्यापकी क्या ब्याज्ञा है ॥ ११॥१२॥१२॥१४ कृष्ण के देखते ही साम्ब के अति मनोहर रूप को देखकर सब रानियें के मन चुट्ध हुये खौर सबकी सब उठकर कृष्ण की बाज़ा से अपने अपने घर गर्यों साम्ब हाथ जोड़कर कांपता हुआ वहीं पर खड़ा रहार्थीर कृष्ण नारदको देखलज्जा से अवनत मुख होगया ॥१५॥१६॥१७ श्रीकृष्ण ने नारद से विस्तार पूर्वक पापकारक स्त्री स्वभाव, चरित्र तः आश्चर्य कहा-समय नहीं है, एकान्त नहीं है कृत्य में विभावना नहीं है तो है नारद! तभी स्त्रियों का सतील रह सकता है हे मुनि सत्तम । एक स्थान में निवास करने वाली गौरी, स्यामा, वखर्णिनी नौजवान, प्रगल्भा तथा अवस्था से रहित

सियां भी सुन्दर खुबसूरत पुरुष को देखकर कामदेव के वश ही जाती हैं। यह नारियों का स्वभाव ही है अब साम्बका कारण सिन्ये। १६॥१६॥२०॥१६॥ यह साम्ब अतीव मानी है तेजसी है धार्मिक है तथा अति गुणान्वित है रूप कारण से किसी प्रकार चोभ को प्राप्त हुआ है भगवान श्रीकृष्ण के इस प्रकार कहे ववन का सम्मान कर अन्तरज्ञ नारद साम्ब शापकर यह वचन बोला कि जिस प्रकार एक चक से रूप की गति नहीं होती है उसी प्रकार पुरुष के आस्वादन से ही सिक्षां निरुत्तर काम के विश्वीभृत होती हैं रूप प्रकार पुरुष के आस्वादन से ही सिक्षां निरुत्तर काम के विश्वीभृत होती हैं रूप प्रचार अस्त हुआ करती हैं प्रयुक्त को देखकर सव नारियां शर्मिन्दी होती हैं और साम्ब को

देखकर वे सव कामदेव के वशीभूत होती हैं जिस प्रकार उनका उद्दीवन विभाव यह गन्धादिक है उसी प्रकार यह दुष्टात्मा साम्ब झापकी सिवीं का विनाश करने वाला है झापका यह दुशत्य प्रवाद जो सत्यलोक में हुआ है मैंने यह प्रशाद लोक से ब्रह्मिंगों से चार बार सुना है आपकुल नाशक साम्ब का त्याग करके अपनी अपक्रीति को दूर कीजिये हे अमे-यारम्य में आपके हित के लिये कहा है अब आप अपनी इच्छानुतार कार्य कीजिये इतना कहकर नारदसुनि चुप होगया ॥२४॥२६।२०।२= २६॥ तदनन्तर कृष्णने साम्ब को शाप दिया कि त् कुरूप होजायमा. कृष्ण के शाप देने से साम्ब तत्त्वण कुष्ट रोगी होगया ॥३०। और सर्वेदा शरीर से प्रतिगन्ध बाला रुधिर बहने लगा पशुवत इस साम्बका देह दिखाई देनेलगा ॥३१॥ तदनन्तर नारद ने ही साम्ब के शापमिटाने के लिये आदित्य आराधनारूण उपाय बताया महान धर्म बताया ३२।

है साम्व ! हे महावाहो ! हे जाम्यवती के पुत्र ! पूर्वान्ह में पूर्वावलपर उदय होते हुने विभावसु को वेद उपनिषद झादि से यथान्याय नमस्कार कीजिये झापकी प्रार्थना सुनकर सूर्यभगवान् प्रसन्त होजायें ने १२३ २४॥ साम्य ने कहा-हे सुने ! झागम्यागमन करने वाले पुरुष के जपर सूर्यभगवान् किस प्रकार प्रसन्त होवें ने ॥३५॥ नारद ने कहा-द्यापके बाद से भविष्यस्पराण होगा झीर में सदा उसे बहा के सामने पहुँगा

और सुमन्त मर्से लोक में मुनि को सुनाइयेगा साम्त्र ने कहा-हे प्रभो मीत पिगड समान में पूर्वाचल में किस प्रकार जाकर सूर्य की ध्याराधना करूँ आपके प्रसाद से मुक्त निष्पापी ने भी वड़ा भारी दुःख प्राप्त किया है नारद ने कहा-जिस प्रकार उदयाजल में सूर्य की ध्याराधना करने से फल मश्चरा में पट् सूर्य में सूर्य ध्याराधना करने से फल मश्चरा में पट् सूर्य में सूर्य ध्याराधना करने से फल मश्चरा में पट् सूर्य में प्रकार के आराधना करने से राज्य समय स्वया ध्यराङ्गत समय सूर्य आराधना करने से राज्य के होता है ॥३६॥३०॥३=। ३६॥ २०॥ मश्चरा में उदय मध्यान्द्य स्वर्य साम्यानाता से मिक पूर्वक सूर्य को ध्याराधना करने से राज्य साम्यानाता से मिक पूर्वक सूर्य को ध्यराधना करने से राज्य पर्याप्त साम्यानाता से मिक पूर्वक सूर्य को ध्यराधना करने से राज्य पर्याप्त से से छट जाता है कृष्ण मेगा तीर्य में राज्य पराप्त से से स्वर्य पराप्त से से स्वर्य पराप्त से से स्वर्य पराप्त से से ध्यराधना कर से यत्न स्वर्य की ध्यराधना कर से स्वर्य पर्या की स्वर्य से स्वर्य से स्वर्य की ध्यराधना कर से स्वर्य स्वर्य की ध्यराधना स्वर्य की ध्यराधना कर से स्वर्य स्वर्य की ध्यराधना कर से स्वर्य स्वर्य स्वर्य की ध्यराधना कर से स्वर्य स्वर्य की ध्यराधना कर से स्वर्य स्वर्य की ध्यराधना कर से स्वर्य स्वर्य स्वर्य की ध्यराधना स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य की ध्यराधना से स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य से स्वर्य से स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य से स्वर्य स

बाराह पुराए बाज्ञा से मुक्तिदायक मथुरापुरी में सूर्य की ब्याराधना करने गया।४३।

हुद्या मध्यान्ह समय याज्ञक्लक को माध्यन्दि नीयक यज्ञ साम्ब सहित पढ़ाया अतः रवि मध्यन्दिन हुआ वैकुरुठ तीर्थ के परिवम धीर माध्यन्दिनीयक तीर्थ है ॥४६॥४७॥४८॥४८॥ उस तीर्थ में स्नान करके मध्यन्दिन सूर्य का दर्शन करने से मनुष्य सर्व पापों से सुक् होता है तदनन्तर साम्ब के सहित विराट सूर्य उदय अस्त होता है सायान्ह में कृष्ण गंगा के दिचला में उस समय स्थित होकर वहां पर सायान्ह समय अस्तोदय सूर्य भगवान का दर्शन करने से मनुष्य सर्व पाप मुक्त होकर पर बहातों को पाष्ठ होता है श्री वराह ने कहा-एवं प्रकार साम्ब से पसन्न होकर मध्यान्ह समय सुर्य भगवान् ने आकाश से द्विधाकृत आत्म योग से साम्ब का कुष्ट रोग दूर किया उस गृह्यात तीर्थ में साम्ब व्यन्तर्थान हुआ साम्ब सूर्व के साथ रथ में बैठकर सूर्य से पूछने लगा सूर्य से कहा पुराख भविष्य नाम से विख्यात पुनः नवीन रूप धर कर विख्यात हुआ तस्य के जानने वाले सोम्ब ने सूर्य की प्रतिष्ठा की है ॥५०॥५१॥५२॥५२॥५४॥५४॥ उदयाचल से लेकर यमुना के दिल्लाण तट पर मध्यान्ह समय उत्तम कालियय सूर्य की स्थापना करके तदनन्तर पश्चात् अस्ताचल में सूर्य की मूर्ति स्थापना की प्रात्मीप्यान्हापरान्हिक रूप सूर्य की त्रिमृति की स्थापना वरहे एक मृति मशुरा में स्थापित की छोर छपने नाम से विख्यात की है । प्रदााप्रणाप्रचा रथयात्रा करके सूर्य के कहने के पश्चात साम्य ने

नारद की बतलायी हुयी विधि के अनुमार जाम्बवती पुत्र साम्बन मधुरापुरी में जाकर पट्सूर्य में उदय होते सूर्य की श्राराधना की तव योग से सूर्य ने साम्य को अपनी अपारमा दिखाकर कहा कि हे सामा! आपका कल्याण हो मेरा जल प्रसिद्ध करने के लिये वरदान माँगिये ॥४४॥४५॥ जो नारदने कहा-वह मेरे सामने कहिये हे साम्ब ! वेद गृह्य पदाचरों से पञ्चाराक श्लोकों से जो तूने मेरी स्तृति की है उससे में तेरे ऊपर प्रसन्न हुआ हूं, तब सूर्य भगवान ने साम्ब के सारे अङ्ग को स्पर्श किया तो साम्ब तत्त्वण द्वितीय सूर्यके समान प्रकाशित

232

मथुरा में कुलेश्वर सूर्य की स्थापना की है इसीलिये उस स्थान का नाम साम्बदुर हे इयतः माथ मास की सक्ष्मी तिथि के दिन जो मतस्य

V38

बाराह पुरास

साम्बपुर में जाकर रथ यात्रा करते हैं वे मतुष्य सर्व द्वःद मे मुक्त हो जाते हे झौर सूर्यभगडल भेदन करने वाले उस परम पदको प्राप्त करते हैं हे देवि ! यह साम्ब शाप तुफ्ते मुनालिया हे यह ध्यास्थान पापों को नाश करने वाला तथा महापानकों का नाशक है ॥५६। ६०॥६१

मोजन खिलाकर लवणासुर वभ सहित शतुष्त के शरीर में हुणे उपनन हुआ है तथा राम को हुणे हुआ है महार आरमा शतुष्त का महोस्तव करने के लिये अयोध्या से श्री रामचन्द्र अपनी सारी सेना सहित मशुरा में आवे हैं मार्गशीण शुक्लपत्त में मशुरा में आकर राम शतुष्त ने विश्वानित तीर्थ में स्नान करके एकाइशी वेदा पराव नव्यास किया है और अपने कुटुध्य सहित वहां उन्होंने वदा महो- स्तय मनाया है आहणों को सन्तुष्य किया है जो मनुष्य उस दिन वहां पर महोस्तव करता है वह सबी पाप मुक्त होकर पितरों के साथ सुख पूर्वक निवास करता है और यावकाल स्वर्ग लोक में निवाम करता है ॥शाशाधा॥। हाण ।=॥ इति श्री वराह पुराणे मशुरा माहा- स्ये शतुष्त लावणे राम तीर्थ यात्रायां काशीराम शम्मीकृत भापार्यका यां मध्यस्तरस्विक शतमोऽध्यायः॥१७=।

त्राथ एक सौ उनासीवाँ त्रप्रध्याय दोहा—इक सौ उनासी में त्राव श्रीवराह भगवान् ।

छपराधन के सब कहें प्रायश्चित वहान । धरणी ने कहा–हे देवेश ! आपके छपराध वाला मनुष्य विख् धर्म से अथवा विष्णु पासि से विवत रहता है, बिना छपराध वाला

धर्म से अथवा विष्णु प्राप्ति से विवित रहता है, बिना अपराध बाला मनुष्य भी कर्म के करने ही से अपराध वाला होजाता है और कर्म न करने से निन्दित होता है वह सब पूजाफल जिस शकार जानी

जाता हैं वह मुक्ते किहिये। १२ । २०। श्रीवराह ने कहा-मनता नामा कर्मणा जो पाप रुचि वाले मनुष्य हैं उन्हें मुनिये दातुन न करना राजान्न भच्चण करना श्रसमय मेंथुन करना श्रम का स्पर्श करना सुर्व की तथा उदकी की स्रपेचा स्पर्शन मेदन करना श्रमाण्य भाणण करना

पिषयाक भन्नत्य करना लाल मिलन नील तथा दूसरे का वस्त्र धारण करना गुरु से भूटा निर्वत्थ करना पतितान्न भन्नत्य करना अभरर भन्नत्य करना, तण्डुलीय विभीतक श्रेष्ठ अन्न को वाटकर न खाना, जालपाद तथा बराक का भन्नत्य करना और जुतै पहिन कर देवमन्दिर में जाना ॥३ ।४।।४।।६॥७॥ तथा विधिवर्जित फूर्लो से भगवान् की पूजा करना निर्माली उतारे विना ही पूजा करना अन्धकार में भगवान्

का स्पर्श करना बिना वाजे के शब्द के देव मन्दिर के कपाट खोलने मिदरा पान करना अन्धकार में भगवान को प्रवोधित करना पूजासमय विष्णु को नमस्कार न करना है घरे ! तेतीस अपराध मेंने तुभे भुताये हैं इन अवराधों को करने वाला मनुष्य बिष्णु को नहीं प्राप्त करता है ॥=॥६ १२०॥ दूर से ही नमस्कार न करे वह राज्ञती पूजा होती है एक रात्र डिसात्र त्रिरात्र तक क्रम से स्नान कर प्रवास्त्र भोजन करे नीली रचा अपनोदार्थ गोमय से प्रवर्णण करे नील वस्त्र धारण

हँ एक रात्र क्रिरोत्र जिरान्न तक क्रम से रनान कर पद्मान्य भोजन करे नीली रचा अपनोदार्थ गोमय से प्रवर्णण करे नील वस्त्र धारण करने से प्राजापत्य बत से झुद्धि होती है ॥११॥१२॥ छुरु से भृद्या व्यवरार करने पर दो चान्द्रायण वत करे पतितान्त खाने से चान्द्रायण घोर पाराक वत करे, चान्द्रायण पाराक घोर पाजा परय बत गोदान नया भोज्यदान ध्यभक्ष करने पर करना

वाराह पुराए चाहिये ॥१३। १४॥ पुनः पांच दिन उपवास कर के पत्रमच्य से शुद्ध होता हैं अपानत पहिन पहिन देव मन्दिर में जाने वाला दिरभोजन

48€

वाला पत्रामृत से स्नान करे ।।१५॥१६ । डिजाति की मदिरा पान करने पर चार चान्द्रायण व्रत करने चाहिये तथा बारह वर्ण तक तीन प्राजापत्य व्रत करना चाहिये ब्रह्मकूर्च से व्योर तीन गायदान से शुद्धि होती हे तीनों को एक रात्र पत्रामृत पीने से तथा विष्णु की स्तुति पढ़ने से मनुष्य अपराधों से मुक्त होता है है देवि ! तुम्ते यह गुफ्त सुनालिया है झौर क्या सुनना चाहती है जर्नादन भगवान ने यह वार बार कहा मोहको प्राप्त होकर सुनती है तथा नष्टसंज्ञा के समान दीख़ने लगी वह पृथिवी मुद्र्त मात्र में संज्ञा को प्राप्तकर यह कहने लगी कि हे भगवान अपराध के करने पर गनुष्य सूतकी होता है ॥१७॥≀=॥१६॥२०॥२१॥ मजुष्यों ने सर्वदा बहुत प्रायश्चित किये हैं उससे मुक्ते मोह हो गया है यदि अवराध करने पर भी कोई उपाय है तो जिस से कि छाप मनुष्यों के ऊपर शसन्त होते हें वह मुफ्ते सुनायिये ॥२२।।२३॥ श्री वराह ने कहा-पम्बत्सर के भीतर मेरे सोकरव तीर्थ में स्नान उपवास करने से व्यवराधी मनुष्य शुद्ध होजाता है एवं प्रकार मधुरा में कर्म करने से भी मनुष्य शुद्ध होता है, इन दोनों तीयों में जो मनुष्य एक बार भी कर्म करता है वह हजारों जन्म के अवराधों से मुक्त हो जाता है स्नान पान घ्यान कीर्तन धारण

हो बिना जूते पहिन कुच्छ बन करे बिना फूनों का पूजा करने वाला अन्धकार में देव स्पर्श करने वाला विना निर्माली उतारे पूजा करने

तथा अवण मनन, दर्शन से पातक छट्ट जाते हें पृथियी ने कहा-हे भगवन ! मशुरा तथा सौकरव तीर्थ द्यापको झतिप्रिय है ॥२८।२५॥ १।२६ २७॥ इन में से अतिथिय कीन ह हे सुरेश्वर । सत्य कहिये श्रीवराह ने वहा-पृथिवी में समुद्र पर्यन्त जितने तीर्घ तथा सरोवर हें मेरे मक्त सर्धादा कुन्जामक की प्रशंसा करते हैं उममें भी कोटिगुए फल बाला सोक्स्य तीर्थ है खोर एक दिन मार्ग रीर्धि शुरुक इादशी में गंगा सागर मंगम तीर्थ पुराणों में

800 क्हा जाता है ।।२= २६॥३०॥ परन्तु गुप्त से गुप्त पुगय दायक मेरा माथुर मगडल है उसका फल सित तीर्थ से पराद्ध गुणित फल है। नित्यशः कुन्नाम्रकादि सब तीर्थों में जाकर मधुरा में आकर शीध पाप नष्ट हो जाते हैं ॥३१ ३२॥ विश्राम करने से मेरा श्रेष्ठ विश्रान्ति तीर्थ है सार से सार वोला गुप्त से गुप्त इस तीर्थ में स्नान करने वाला होता है गति चाहने वालों को मधुरा परम गति है कुञ्जामुक में सौकरव में तथा विशोप करके मधुरा में बिना सांख्य योग से मनुष्य

सर्व पातकों से मुकन होता है जो गति योगयुक्त मनीपियों की है। वहीं मधुरा में प्राण त्याग करने वालों की गति है हे धुत्रते! सत्यता से यह सार मैंने तुफे सुना दिया है मथूरा के वरावर कोई दूसरा तीर्घ नहीं है केशव के समान कोई दूसरा देवता नहीं है ॥३३॥३४॥३४॥ ३६॥ इति श्री वराह पुराणे मथुरा महात्म्ये अपराध पापश्चित माहारम्यं

नाम काशीराम कृत भाग टीकायाम् नाशीत्यधिक शततमो उध्यायः १७६ ऋथः एक सौ ऋस्सी ऋश्यायः॥ दोहा-इक्सो श्रम्भी में वह चन्द्रसेन श्राख्यान । धरणी मों समुकाय कर, श्रीवराह भगवान ॥ श्रीवराह ने कहा-हे वसुन्धरे ! पितरों की तृष्ति कारक श्रुवतीर्थ में

हुई पुनः एक झोर भी पुरातन कथा खनाता है उसे सुनिये ॥१॥ हस मथुरा पुरी में धार्मिक मत्यविकम दानपरायण यजनशील चन्द्रतेन नाम का राजा या तरा। उसकी कुलशील व्यवस्थावाली दोसी रानियां थीं उनमें से पतिव्रत परायण एक बीर पुत्र पेंदा करने वाली चन्द्रम्मा नाम की श्रेष्ट थी उसकी माँ दामियों में एक प्रभावती नाम की दासी थी उनके परिग्रह वाले एकोदिष्टाचार रहित थे उसके सी मंख्या वाले पितर अपने कर्म दोप से नरक में गिरे वर्णशंहर पैदा होने से पितर नरक में टी जाते हैं कदाचित उस कुल में पैदा हुआ सूचन महान गांधि

जन भुवतंत्री में गिर पड़ा त्याशाशाशाबाल वह सुस्त प्राणि नगृह मशताबार सदश कृष्ण रूपों का नक्षमण करता हुना विद्यालक स्वि ने देखा सर्थात एक ममय मथुरा निवासी श्राद्ध करने भुवतीर्थ में गरे

भराह पुराल ६०१ ॥=।। पशानकाल में खाकर पयोनत रह कर वह ऋषि स्थित रहता था सुर्यगति से थित उस ऋषि ने उस समय ऋषा से परिभूत होकर वत जुण नहीं किया क्योंकि वह उस चुनान्त को कोतुक से देख रहा था

दिन का चौंया भाग रोप रह गया उस स्थान पर एक तरफ के पिता श्राकाश से पृथियी में आरहे थे ॥ ।।। १०॥ ११। झन्य पूर्वोत्तर दिन्छ

परिचम देश से पितर आरहे थे । कोई सभात से हृष्ट थे कोई पुत्रों से दीगयी स्वधा पाकर हृष्ट, पुटाङ्ग, तथा प्रसन्न हो संघश: आकाश में जारहे थे कोई सनान मेमी रूज जाम शारीर वाले थे कोई बस्त्रालङ्कार सहित पुटाङ्ग तथा हृष्ट हो संवश: जारहे थे तथा अन्य नग्न शारीर सिहत पुटाङ्ग तथा हृष्ट हो संवश: जारहे थे तथा अन्य नग्न शारीर पहित पुटाङ्ग तथा हृष्ट हो संवश: जारहे थे तथा अन्य नग्न सारीर जाते थे कोई अक्षर आशिषा देकर मतन्तता पूर्वक जारहे थे कोई यान गत कीधित होकर जारहे थे और शारीर पहित्राल कीधित होकर जारहे थे औरशापदेरहे थे कोई मिगीतीस्त सुझसुवि मानों में वैठ जारहे थे तथा अन्य गितर आह से सम्मानित हो जारहे थे तथा अन्य गितर हो सुनि उठलड़ा हुआ पितृ गाया के सले जाने पर पुत्र कलाों के सहित अपने घर आये १॥।१६ १॥।१६ १०॥। निर्जन भूवतीर्थ द्वात के समान हुआ वहां एकान्त में कुश शारीर भूख से पीड़ित विहित्त गति वाला वेपसु शारीर वाला

उरु वर्ष अध्य की पीड़ा से यति दु:खित अत्यन्त क्र्य शरीर था छुद्रपित्त के समान उसकी यावाज सुनायी नहीं देती थी उस मुनि ने कहा-गशकों से वेष्टित विक्रत शरीर वाले याप कीन हैं निरुव्यम होकर अपने स्थान को क्यों नहीं जाते हो मेरे पुढ़ने पर अपना विचेष्टित सब कहिये आज इस तीर्थ में मेरा नेंसिक कर्म निरन्तर नहीं हो रहा है इन उच्चाबच जन्तुओं को देखकर मुफे मोह हो गया है।।१६॥२०॥२०॥२१॥२०॥॥ प्रमुक्त के स्वरूप वाले आपको देख मेरी वह किया नष्ट होगयी है सावधानता से मुफे सुनाहये। जिससे कि में आपका हित करूँ ॥२८॥ जन्तु ने कहा-चृहद कार्य

कोटर के समान व्यांख वाला पीठ से चिपटे छोटे शरीर वाला

६०२ पायह पुराख के लिये पितरों के तृष्ठि कारक इस भू व तीर्थ में आज ही पुनः विजो-दक से आद्ध करे तो उन पुत्र के द्वारा तिलोदक आद्ध से तृष्ठ होकर पितर स्वर्ग जाते हैं में भी अपने कुल में पैदा हुये पुत्र से दिये तिलोदक चाहता था अतः यहांपर आया हूं में भूख से पीड़ित हूं योनि संकरदोप से नरक में निवास करता हूँ आशास्त्र पाशमें बन्ध कर में सीवर्ष से यहांपर आया हूं तीन ताणें से पीड़ित होकर में जानेको असमर्थ हूँ अपने

चलेगये हें निर्मलकी गति कहां है जिनकी अच्चप्प प्रजावाली सन्तान हैं वेउस सन्तानसे दीगयी स्वधा से पूजित होकर एरम गतिको प्राप्त करते हैं आज राजा चन्द्रसेन के पितर पूजित होकर हे त्रिकालड़ा ! आपने दिव्य दृष्टि से स्वर्ग जाते हुये देखे हैं तथा ब्राह्मण, वैश्य, शुद्धों के पितर भीस्वर्ग गये हैं ॥२५॥२६॥२७॥२=। २६॥३०।३१॥ जिनकी अच्चप्त सन्तिति है उन प्रतिलोग अनुलोग सब शुद्धों के पितर स्वर्ग जाते आपने देखे हैं

सन्तानसे कृत तर्पण श्राद्धपाकर पुष्टशरीरवाले पितरवलयुक्त हो स्वर्ग

ह उन भारताम अनुताम सब शुद्रों के पितर स्वर्ग जाते आपने देखे हैं ब्राह्मण के पूछने पर जन्तुने इस प्रकार कहा ब्राह्मण सुनि पुनः कीत्र्रहल युक्त होकर जन्तु को पूछने लगा कि भारत्य वश आपकी भी यथोचित सन्तरी नहीं है यदि कोई उपाय है तो सुफसे कहिये में आपके हितके लिये वह उपाय करूरेगा में सच कहता है, तदनन्तर ब्राह्मण के अवन सुनकर पितृ गण शुक्त दुःख पीहन वह जन्तु कहने लगा।।३२।।३१।। ३२।।३४॥ जो में सुन्हा को वेज के समुक्त हुईने लगा।।३२।।३३।।

इशाइशा जो ये सुहम केरी रहे में मशक हैं सन्तान नष्ट होने से ये मेरे देह में लग गये हैं में उनका तन्तुमन्त्र हूं और मेरी तन्तुमन्त्र हूं और मेरी तन्तुमन्त्र हूं और मेरी तन्तुमन्त्र हूं और मेरी तन्तुमन्त्र हं कोर मेरी तन्तुमन्त्र हं होनी की सेवा करने वाली दाली है जोर उसका नाम प्रभावती है उस प्रभावती की कर्मकर दाली का विरूप निधिनाम हमारा छल का तन्त्र रूप है उससे ही हम श्राद चाहते हैं जोर उस तन्त्र रूप विरूप विधि मे दिये तर्पण श्राद की ज्ञारा से ज्ञारा रूप पारा में ज्ञंच कर हतने

ह उससे हा हम श्राद्ध चाहते हैं खोरे उस तन्तु रूप विरूप निषित्ते दिने तर्पण श्राद्ध की द्याराा से खाराा रूप पारा में बंध कर हतने समय तक यहां पर स्थित हैं निराशा होने पर हम खपने कर्मी हारा द्याखुधि में नरक में चले जायेंगे ॥३६॥३०॥३=॥३६॥४०॥ जन्तु के वहें हस प्रकार के वचन सुनकर त्रिकालज्ञ त्रुटिंप मोह युक् आप पुत्र वाले हो इतना सुनकर वह जन्तु ज्ञान लिकट कृषा वाले त्रिकालज्ञ से कहने लगा ४१। ४२॥ पूर्व कर्म विपाक से जिस

अधोमुखी अथवा ऊर्ड मुखी गति को पुत्र द्वारा वाहते हैं श्राड, पिरहोदक, दान तथा नित्य नैभित्तिकिकया पुत्र से पितर चाहते हैं। पितरों की अन्य गति नहीं है अतः पितर पुत्र वाले होते है ॥४३॥ l'8811 हमारे कुल में ऐसा पुत्र होगा जोकि वहुन जल वाली नदियों में विशेष करके शीतल जल वाली नदियों में जल की श्रञ्जलि हमें देवे विशेषत तीर्थ में तिल मिश्रत जल अञ्जलि हमें देवे नामि प्रमाण जल में स्थित होकर रोप्य युक्त जलाञ्जलि देवे हाथ में दर्भा श्रहण कर गोत्र नाम उच्चारण कर पितरों के नाम वन्वारण करता हुआ साधा कार उच्चारण करता हुआ अञ्जलि देवे घोर तृष्यतु तृष्यतु उच्चारण करे ब्रादि में एक ब्रब्जिल फिर दो अञ्जलि, पुन: तीन अंजलि तर्पण में कही गयी हैं। देव ऋपि पितृ संघ के लिये कम से जाननी चाहिये अन्त में तृष्यश्रं यह मन्त्र कहे और मन्त्र भित किया करे उदीरतामिक्करस श्रायान्तुनः इस प्रकार कहे प्रथम पिता को देवे तदनन्तर माता को देवे गोत्र उच्चारण कर माता नाम देवी इस दिये स्वधारूप जल से तुप्त होवे इस प्र≉ार कहै ॥४५॥४६॥४७॥४=॥४६॥५०॥ एवम् माता मह शर्मा तथा पितामहादियों को तर्पण देवे पितृगण से जो चागे हैं वे पितर कहे जाते हैं तक्कत पहिले के समान मधुपाता ब्टतायते इस ब्टचा को पढ़े-माता के तर्पण के समान पितामही प्रवितामही को तर्पण देवे । घरा। घरा। एवम पूर्ववत मातामहादियों को तर्पण देवे नमी यः इस मन्त्र से प्रत्येक तीनों में गोत्रोच्चारण करे असुनों का नाश करता हूं नाम मोत्र वाले पितामइ शर्मा को यह आसन है। ध्यमुक गोत्र वाली माता तथा माता मही नाम देवी

को यह घासन है कहे घमुक गोत्र पिता मह घमुक गोत्रा मातागही अर्घ्य पात्र संकल्प में पिगडदान अवनेजन में अमुक गोत्र पिता गई शर्मगोक्त कर्ममें अमुक्त गोत्र माता मह देवी श्रद्वेय कर्ममें आया-हन में द्वितीया पूजा कर्म में चतुर्थी प्रथमा व्याशीर्वाद में कही है देने वाले को अच्चस्य पुरुष देने वाली है, श्राद्धपच में तथा पष्टी ञच्यासन में कही हैं ॥५३॥५४॥५५,५६ ५७॥५⊏॥ पिता के अचय काल में पितरों को देने से पितरों को अच्चप होता है एवं प्रकार भक्ति पूर्वक करने से जलाञ्जलि देने से भी व्यनन्त फल मिलता है, यथा विधि अनुसार बाह्मण के श्राद्ध करने पर अनन्त फल प्राप्त होता है ॥५६॥६०॥ श्राद्ध करने पर पितर हृष्ट पुष्ट हो सदा प्रसन्त रहते हें इतना कह जन्तुने कहा है त्रिकालज्ञ! अब आए चुप हो जायिये हम नरक में जाते हैं ॥६१॥ हे सुने ! पूर्व कर्म विपाक से चिरकाल तक नरक में निवास करने जाते हैं, त्रिकालझ ने कहा-जो मेंने इस तीर्थ में घ्याये हुये पितर देखे हैं उनमें बहुत तो स्वस्थ मन वाले तथा बहुत दुःखित मन वाले देखे हैं तथा पुत्र दत्त श्राद बहुए कर उद्विपन हर्प हो, मौन से जाते देखे हैं इस में क्या कारण है वह मुफ्ते सुनाथिये। अगस्ति ने कहा-श्राद्ध में जो निश्चय है वह पुत्र का दिया हुआ। श्राद्धादि द्रव्य निष्फल हो जाता है मनुष्य को जो कर्तञ्य करना चाहिये वह सुभारी सुनिये, अदेश में अकाल में जो विधिहीन बिनादिच्छणाके दियाजाताहै तथाजो अपपात्र को दिया जाता है जो मिलन द्रव्य दिया जाता है वह महा पाप के के लिये होता है बिना श्रद्धासे दिया हुआ। श्रयक्तिय को दिया हुआ दुष्ट भे चित दुष्ट से देखा गया तथा तिल मनत्र कुशा से हीन जो दिया जाता है वह घासुर श्राद्ध होता है प्रथम वामन सगवान् ने ऐरवर्धके लिये विरोचन पुत्र वाले को सच्छ्द्र श्राद्ध का फल दिया है तथा दाश-रथी राम ने समर्थ वाद घोर रावण नाम राज्ञस को मार कर सीता के सहित प्रसन्नता पूर्वक त्रिलोक कर्ती राम ने त्रिजटा राचसी की भक्ति सनकर सीता के वाक्य से प्रसन्न होकर उसे वरदान दिया अपवित्र घर

धाराह पुरास त्या अपवित्र श्राद्ध हिन दी है । ६२ ६३। ६४। ६४। ६६। ६७ ६=। ६६। ७०। र्थोर विधिलोत्र्युक्त क्रोधाविष्ट दान दिये पाचि शोव अनम्पङ्गपतिश्रय

अभोजन जो विनादिचिएा का श्राह है वह त्रिजटा को देता हूँ तथा शस्मु ने भी मक्ति से नागराज वासुकि से प्रसन्न हो श्राद्धदिया है, वह सुफ से सुनिये जन्तु ने सकज वार्षिकी किया बत कह यज्ञ में जो उदित देने योग्य दिचिएा थी बृक्ष्मण ने न दी जो कि देव ब्राह्मण समीप दृथा शपथ करने राली है अश्रोत्रिय श्राद्ध झौर किया मन्त्र रहित श्राद्ध यथा तत्व स्वरूप से रात्रि में सवस्त्र स्नान जो शिष्य ज्ञान सिखाने वाले गुरु को नमस्कार नहीं करता है तथा श्रम्भोय प्राकृत धर्म जो करते हें हे नागराज!वह सब तुभो

EOX.

वार्षिक श्राद्ध देता हूँ यह शम्भु ने वासुकि को दिया है इसप्रकार पुराण तथा हतिहासों में पढ़ा जाता है। ७१ ७२।७३,७४।७४।७६ ७७। उसी प्रकार श्रलीक करण श्राद्ध दान तथा व्रत उन पितरों को नहीं मिलता है खतः वे नग्नादि हैं।७=। ख्रिद्र देखने वाले राचसादि उस छिद्र युक्त पूर्नोक्त श्राद हो जीन कर उन्हें विश्वित करलेते हैं श्रतः वे थितर हताश हो जिसमकार श्राये उसी प्रकार चले जाते हैं पुनः प्राप्यार्थ हेतु मोन व्रत धारण कर चले

ाते हैं है महापाझ ! जो झाप मुक्त से ूछ रहे थे वह कहदिया है ।७६।≃०। त्रेकालज्ञ मुनि ने कहा में आज यहां पर पर्काल तक भोजन नहीं करू गा तव तक कि आपकी तृष्ठिन होजाय वहें खेद की बात है आप ठहर ापिये।=१। जब तक में नहीं खाया आप यहीं पर टहरिये खीर मेरी तीचा कीजिये! में निरालस्य होकर रात दिन इसी तीर्य में रहता हूं सो गज आपके ऊपर दया करके अपना व्रत लोड़कर में शीव जाकर आपसे ही उस प्रभावती स्त्री को यहां पर लाता हूँ।=२।=३। घोर उस स्त्री से विधि

र्वेक श्राद्ध दर वाऊंगा इस प्रकार कहकर वह त्रिकालज्ञ सुनि शीधगति मे से गये झकस्मात् समीप में झापे ऋषि को देखकर राजाने पृथिकी गिर र ऋषि के चरणों में शिर रख कर कहा कि में धन्य हुं आप मेरे घरपर ाये हैं।=श=श आप के मेरे घर पर आने से में सदा यज करूं गा है निशार्द् ल ! पाच घर्षा मधुपर्क तथा गाय को ब्रह्म कीजिये उस चन्द्र न राजा से आति व्यसत्कार ग्रहण कर मुनि कहने लगा हे राजन! मेरे

्४०६ थाराह पुराण व्याने वा बड़ा भारी कारण सुनिये, उसे सुनकर वह सब कृत्य कीजिये जिससे कि में प्रसन्न होजाऊं ऋषि के बचन सुनकर राजा ऋषि से

र्शीघ सिद्ध होजाय, त्रिकालज्ञ ऋषि ने कहा जो आपकी वह राजमहिषी हैं उसे शींघ छुलायिये और जो उस रानी की प्रभावती नाम बी
दासी है वह भी रानी के साथ मेरे सामने आवे ।= ६ ।= ७।।==।।=६।।६०।
तदनन्तर अन्तःपुर रनवास से रानी तथा वह दासी ऋषि के सामने आवी
और प्रथियी पर लेटकर शिर अकाकर ऋषिको प्रणाम करने लगी,
तदनन्तर आसन पर बंटी हुथी को रिपी ने कहा कि अवनीर्य में मैंने
जो आश्चर्य देखा है उसे सुनिये लोकों के पितृ लोक में जितने पितर
हैं लोकि श्राद्ध करने वाले पुनों के हारा स्वर्ग लोक में जाते हैं वे सब
पुनों से दिये श्राद्ध पाकर प्रसन्न होवर स्वर्ग चले गये हैं सुहम प्राणि

यों से घिरा हुआ एक युद्ध नर भूख से कुश शरीर वाला शुष्क सब विषटे पेट सुच्म नेत्र वाला निराश होकर पुन: अपवित्र नरक में जाने की हत्वा करता है कारुसय से मेंने उसे पूछा कि तु कीन है और क्या

कहने लगा कि हे महर्षे । वह क्या कार्य है, कहिये जिससे कि वह कार्य

ξoξ

चाहता है। ६२ १६२ १६ ६१ ६ ६५ ६६ ६६ तसे हमें सुन्ते सुनो हिर हमा है तरी हमाये तब उसी ममय उसके कर्म खुनकर में कारुएय चुक्त हुआ हूं तरी दासी की जो दासी है वह उस की कुल तन्त है है वरामने उस विरूप निषि को चुलायिये। ६७ १६ ६६ महार खुनकर रानी ने तथा प्रभावती ने उसके खुताने को प्रीकृता से बहुत नोकरों को भेजा वह सदा परिरा मार्स में मेम करती हुथी मदसे विद्वल होकर दिनमें भी पुरुप के साथ पर्ता में पर्वा की किया प्रभाव ने उसके स्वा परिरा मोर्स में मेम करती हुथी मदसे विद्वल होकर विनमें भी पुरुप के साथ पर्ता पर्वा की स्वा हम के स्व पर्वा का स्वा की स्व की स्

भी कभी दिया है या नहीं उसने कहा कि नहीं है कियो ! मैं किया तथा ध्यपने पितरों को नहीं जानती हूँ इस प्रकार कहती हुची दासी से जिका खत कहने लगा कि मधुरेश की पत्नी तथा पुर वासी लोगों के साथ

वाराह पुराण राजा सबके सब ही पितरों की सन्तति का फल देखिये ।१०१।१०२। ।१०३।१०४।१०५। कोत्हल युक्त हो सब के सब नगर निवासी बाह्यए आदि भाव होकर राजा की बाज्ञा से श्राद्ध करने प्रुगतीर्थ गये लोगों से घिरा हुआ। राजा मुनिके साथ धुव तीर्थ में गया वहां पर तन्तु हीन विचेतन जन्तु देखा वह जन्तु मराकों से वेष्टित था श्रीर भूख से पीड़ित था राजा महित सारी प्रजा को वहां लेजाकर ब्टिप उम जन्तु से कहने लगा कि श्रापकी सन्तानज स्त्रियां में यहां ले श्राया हुं श्रव जो इच्छा है अपने पुष्ठचर्य कार्य की जिये ।१०६ १०७,१०=।१०६। त्रगस्तिय ने कहा यह विरूप निधिनाम की दामी ब्राह्मणीक्त विधान से इम ध्रुव तीर्थं में स्नान करके विधि विधान से तर्पण कर ।११०। तद-नन्तर भक्ति पूर्वक रोप्य वस्त्र लेपन सहित पूजन कर श्राद्ध विगडदान वरे. सबके सब यहीं पर सुख पूर्वक स्थित होकर इस मेरे तन्तु रूप दासी से आद्भदान करना कर मुक्ते देखिये।१९१:१९२: इस पकार उसके बचन सुनकर यशस्त्रिनी राजपत्नी ने दासी से बहुदिचिणा वाला श्राद्धदान करवाया रेशमी वस्त्र धूप क्यूर अगुरु वस्दनादि तिलोत्तर तथा बहुपकार का अन्न पिन्ड सहित दान किया पिगडदान श्राद्ध के करने पर वह जन्तु पुगड वाले के समान दिव्य कान्ति अदीनात्मा तथा उन मशक रूप सूद्रम प्राणियों से प्रथक प्रकार होगया १९१३।१९४० ।१२५। ऋौर उन प्राणियों से वेष्टित हो यज्ञान्त स्नान दीचा के समान पुशोभित होगया उस समय स्वर्ग से घाये विमानों से बाकाश बान्छा दित होगया उन मशक गात्र वाले को सुगात्र देख प्रसन्न मन से छाये हुये विमान को देख वह जन्तु त्रिकालज्ञ मुनिसे तथा राजा से स्वर्ग जाने ही इच्छा से कहने लगा कि सब लोग सावधानता से मेरा पितृ तुष्टि हारक बचन सुनिये कि श्रेष्ठ तीर्थ नदियों पर्वत सरोवर कुरुचेत्र गया प्रादि स्थान पितरों को मुक्ति देने वालान दूसरा हुआ है और न होगा प्रापाड़ी पृर्णिमा से लेवर वासने वस में प्रतिवदा से लेकर शुक्ल पदि

दि। तक पितर गीव्र तीर्थ में श्राकर श्राद्धपिग्डदान खानेके लिये श्रारि भ्यिमें निश्चलतासे स्थित रहते हैं।११६।११७।१:=।११६।१२०।१२१ रहते हैं सूर्य के कन्या राशि में जाने पर जो श्राद्ध करता है तथा सोलह दिन के भीतर भुवतीर्थ में पितरों के निमित्त तर्पण देता है

शराह पुराए

€ o 5

उसके वितर तुष्ठ हो जाते हैं हम तृष्ठ होगये हैं अब परम गति को जाते हैं यह घुवतीर्थ का प्रभाव मेंने सुना दिया है जोकि द्याप सबने हमारा दुरत्यय देंस लिया हे हे महामुने व्यापके प्रसाद से मेरा दुस्तर पाप दूर होगया है एउस प्रकार त्रिकालज्ञ ऋषि चन्द्रसेन राजा तथा सब नगर निवासी लोगों को विश्वास दिलाकर राजपरनी तथा दासी चौर चपनी स्ता को कहा कि तुम्हारा कल्याण हो ॥१२२।१२३ १२८ १२५।१२६ चौर वे सब जन्तु श्रष्टिवमान में बैठकर स्वर्ग में गये तथा देवगण

के साथ सुख पूर्वक निवास करने लगे श्रीवराह ने कहा- तदनन्तर वह चन्द्रसेन राजा द्याने गण परिवार के सहित भूवतीर्थ का माहारूप देस कर ऋषि को प्रणाम करके अच्छुत भगवान् का स्मरण करता हुआ रमणीय नगरी में प्रविष्ट हुआ। १२७।१२=॥ हे भद्रे ! यह मधुरा क् माहात्म्य मैंने सुना दिया है जिसके स्मरण करने से ही पूर्व जन्म के पाप नष्ट हो जाते हैं जो नर इस माहातम्य को ब्राह्मणों के सामने पढ़ता है वह गया में जाकर सब पितरों को तृप्त किये का फल प्राप्त करता है।।१२६।१३०॥ हे महाभागे ! यह माहात्म्य श्रव्रती सेवा न करने वाले हरिकी पूजान करने वाले को नहीं भ्रुनाना चाहिये यह तीथों में परम तीर्थ है धम्मों में उत्तम धर्म है ज्ञानों का परम ज्ञान है लाभों का उत्तम लाभ है।।१३१॥१३२॥ हे महाभागे! यह महात्र्य सर्वदा पुरुष भक्तों को सुनाना चाहिये सृतने कहा- भगवान् के इस प्रकार यचन सुनकर पृथिवी विस्मय युक्त होकर प्रसन्नता पूर्वक प्रतिमा स्यापना पूछने लगी ॥१३३॥१३८॥ इति श्रीवराह पुराणे भगवच्छास्त्रे मधुरा वर्णने नाम काशीरामशर्मा कृत भाषा टोकाया मशीत्यिधिक शतंतमोऽध्यायः ॥१८०॥ श्रय एक सौ इकासी ऋध्यायः॥

दोहा--नाष्टादि प्रतिमा कहें, धरणी से समुकाय ।

ता में जस दरि रहत हैं, पूजा प्रकार गाय ॥

पराह पुराण ६०६
यथ मधु काष्ठा प्रतिमायामर्वारथापनम् ॥ सूतने कहा-हस मकार परम्
स्यान को सुनकर प्रशंसित नत बाली पृथिवी जोकि सर्वेच्चेत्र विभागों
में परम विधि है। सुनकर विस्मय युक्त होक्रर कहने लगी पृथिवी ने कहां-हे भगवन् ! जो आपने कहां उसचेत्रका बड़ा ही प्रभाव है हेदेव ! जिसको सुनकर में तस्यते विगत ज्वरा होगयी हूँ एक परम् सुन्न बात

नित्य मेरे हृत्य में हैं ॥१॥२।३॥ है विष्णो ! वह मेरी प्रीति के लिये किहेये कि व्याप काष्ट शेल सृत्मय, ताम्न कांस्य रोप्य तथा सौवर्णादि सव प्रतिमाओं में किस प्रकार निवास करते हो हे माध्य ब्रह्मचारी प्राप्त कर किस प्रकार रहते हो दस्त रत्न में किम प्रकार रहते हो व्यथवा सब्य में भित्तिसंस्य किम प्रकार रहते हो व्योर भूमि संस्य विधिदृष्ट कर्म से किस प्रकार रहते हो ॥४॥६॥६।०॥ इस प्रकार पृथिवी के बचन छुन कर

गकार कर्म करके तदनन्तर प्राणायाम करके इस मंत्र को पट्टे कि जो श्राप सर्वयोग प्राधान्य से सम बाले लोक में टहरते हो, वह श्राप पृथिवी में सुवतीत रूप से काष्ट में स्थिति होजाहये एवम प्रकार काष्ट में स्वापना करके पुता खुद्ध अक्तों के साथ प्रदिचिणा करके दीपक जलाकर पूजा के सामने स्थित होजाये ॥१४ १६।१६।१॥

षाराह पुराए काम कोध रहित होकर ऊपर नीचे न देखे नमी नरायणाय कह कर

६१०

इस मंत्र को पढ़े विधि निर्दिष्ट कर्म से उनका संस्करण करे ।१६॥२०। मन्त्र–जो आप सर्वजनों में श्रेष्ठ हो आप प्रभु हैं सबकी अमीय गति है तथा अमोघ निवास करते हैं है लोकनाय। है जनार्दन! इस मन्त्र से संस्थापित किये हुये छाप स्थित हो जाइये ॥२१ एवम् प्रकार मेरी सब संस्थापन किया करके जो वहां पर त्राये हो उन सब भगवार के भक्तों का पूजन करे 1231 गन्ध माल्य उपलेपन भोजनादि से विधि दृष्टि कर्ग से उनका संस्करण करे ।।२३।। हे सुन्द्रि! इस कर्ग विधान से मध्रकाष्ठ की पूजा करे धर्म संस्थापना के लिये मेंने तुम्हे यह सुना दिया है।।२८।। जो इस विधान से काष्ठ की पूजा स्थापित करें वह भवसागर पार होकर भेरे विष्णु लोक में जाता है ।२५। इति श्रीवराह पुराणे भगवच्छस्त्रे मधुकाष्ठायाँ प्रतिमार्ची स्थापनं नाम काशीरामशर्मा कृत भाषाटीकायामेकाशीत्यधिक शतममोऽध्यायः ॥१८४॥ श्रथ एक सौ वयासी ऋध्यायः॥ दोहा-हकसो वयासी में खब, श्रीवराह भगवान्। शैलार्चा स्थापना सब, कहत हैं विधि विधान ॥ श्रीवराह ने कहा-हे वसुन्धरे ! पुनः झौर कहता हूं उसे सुनिये जिस भकार कि में पर्जातों में प्रतिमा में निवास करता हुं ?। सुरूप निःशब्प सुपरीचित शिला को देख कर शीघ चतुर रूपकार को वहाँ नियोजित करें नर वहां खेत नर्तिका से चित्रित करे तदनन्तर प्रदक्षिणा करके यजतादियों से पूजन करें 1213। तदनन्तर दीपक देकर दथपदीन से वित देवे नमी नारायणाय कह कर मन्त्र पढ़े। १८। जो आप सर्वजन श्रेष्ठ हें सोमारिन तेज वाले हें सुमित प्रधान है हे बासुदेव ! इस मन्त्र से मितिष्ठित होकर कीर्निराशि को बढ़ाइये । प्रा। श्रेष्ट श्रयुत वराह व्यारको जय हो जय हो व्याप वृद्धि कीजिये इसी मन्त्र से जिसको यादश रूप करना चाहिये तदनन्तर नारायण भगवान को एवम् रूप करके नदनन्तर पूर्वाभिमुख ही स्थापिन करे शुरुक वस्त्र

भाराह पुराख ६१२ से सृषित होकर एवस प्रकार आहोरात्र निवास कर शुल्कपद्मीपवीती दन्त भावन करे, सर्व गन्धोदक ब्रह्ण कर यह गन्त्र पढ़े ॥६॥०।=॥ मन्त्र:- जो आप सर्व रूप से स्थित रहते हो मायावल सर्व

जगत स्वरूप हों, हे जगस्वरूप ! हे लोकनाथ ! इस मन्त्र से सम्पृजित हो, स्थित हो जाइये करण धारा प्रवृध्यमुद्दा हरग अपरा-जित अजरामर पूजन कर इस मन्त्र से स्नापित करे ॐ नमो बासुदेवाय हे सुन्दरि! एवम् प्रकार शिला में मेरी स्थापना करके तदनन्तर पूर्व प्रोष्टपदाओं में अधिवासन करे ॥६ १०॥ हे सुमें! मेरे कर्म परायण हो कर जो मेरी स्थापना करे वह वेष्णव लोक

को जाता है इस में कुछ सन्देह नहीं है यावक पायस खाकर अहोरात्र नत समाप्त करें तदनन्तर परिवम सन्धा में चार दीपक दीन करें पञ्चगन्य धौर गन्ध जलके साथ मिथित करें धौर पाद मुल से चार कलाों को स्थापित करें वहां पर गीत वादिल घोष से उत्सव करें खौर सामवेद वेत्ता नाहाणों से वेदघोप करावे ॥११॥१२॥१२॥१३॥ सहस्त्र नहााच्य पढ़ने वाले नहानादियों के के पठित राज्द से तथा छाम गीत स्त्रर से हे दिवे! में ध्याता हूँ क्योंकि मन्त्र पाठ सुक्ते भिया हुँ तदनन्तर निःशब्द करके मकों के साथ मेरी स्थपना करें पुनः इस मन्त्र से ध्यावाहन करें है देव! खुनः इस मन्त्र से ध्यावाहन करें है देव! खुनः इस मन्त्र से ध्यावाहन करें है देव! खुनः इस मन्त्र से ध्यावाहन करें है देव! खुनन्त्र अस्त पञ्चेन्त्रियों से तथा खुजों में प्रधान रूप ध्याव धाहरे है वोकनाथ! इन भूतों का विधाता रूप इनमें ध्याकर ध्याप

निवास करते हो इसी मन्त्र से समिधा तिल छूत तथा मधु द्वारा एक सो आठ आहुति देवे ॥१॥१६॥१७॥१=॥१६॥ इस प्रकार विधान करने पर में स्वयं सन्नहित हो जाता हुं रात्रि के व्यतीत हो जाने पर निर्माल पूमात आने पर विधि पूर्वक मंत्रसे पञ्चगव्य पूरान करें और सर्वगंगों से लाजोंसे पंचगव्य जल पूथान करें तदनन्तरगीत पादित्र मङ्गल द्वारा सुभी पूसाद में स्थणित करें सर्व गर्थे को प्रदेण कर यह मंत्र पह ॥२०।२१।२१॥ मंत्र जो आप लच्छा लक्षित हैं लक्षी ६१२ वाराह १९२७ ये शुक्त हैं निरन्तर पुराण हैं इस पासाद में सुसमिद्धतेजा जो त्राप हैं

गत हो, मंत्रयुक्त आप स्थित होजायिये ।२३।२४।२५ २६। एवं प्रकार संस्थापना करके गन्धमाल्यादि से पूजन करे । मेरे लिये शुक्ल वस्त्र अर्पण करे और यह मंत्र पढ़े मंत्र-है देवेश ! जो मैंने आपके लिये भक्ति पूर्वक रचे हैं उन वस्त्रों को ग्रहण की जिये इन वस्त्रों को धारण की जिये ! हे विश्वमूर्ते ! आप मेरे ऊपर प्रसन्न हो जायिये में आपको नमः स्कार करता हूं ।२७।२=। एवं प्रकार विश्वि निर्दिष्ट कर्म से मुक्ते वस अर्पण करें तदनन्तर कुंकुमागुरु से मिश्रित सुभी धप देवे एवं धूप देकर यह मंत्र पढ़े। २६। मन्त्र:-यह अनादि पुराण पुरुष हैं नारायण हैं सर्व जगत्मधान हैं हे देवेश । गन्ध माल्य ध्व दीव ग्रहण की जिये आपकी नमस्कार करता हूँ एवं प्रकार पूजा करके नैवेद्य निवेदन करे प्वींक विधान से नैवेद्य बनाकर विद्यान मनुष्य पर्वोक्त मंत्र से नैवेद्य देवे नैवेद्य केवार् देह विशुद्धि के लिये श्राचमन देवे। ३०॥३१॥३२॥ तदनन्तर सर्व कार्य सिद्धि के लिये शान्ति जाप करे गंत्र:—हे लोकनाथ! आप मुशान्ति कीजिये राजा राष्ट्र बाह्मण बाल बृद्ध गथाङ्गण कन्या तथा पतिमता स्थादि सबमें सानित की जिये ॥३३॥ सब रोग नष्ट होवें कर्पकों खेती सदा भरपूर रहे लोक में सदा सभीच रहे सगय सगय पर वर्ष होती रहे और शान्ति होने ॥३४॥ विधि निर्देण्ट वर्ग में एवं गकार कर्म करके भगवन की पूजा करके ब्राह्मणों को भोजन खिलावे यथा विभन शक्ति में दीनानाथों को प्रसन्त कर जो हम विधि में मेरी स्थापना करना है मेरे गात्र में जितनी जल बिन्ड दोनी हैं उनने ही हजार वर्णतक वह मेरे विष्णु लोद में निवाम वरता है जो मनुष्य सर्वीरक्कार रहित होकर मेरी स्थापना वरता है

भवेश कीजिये ब्यापकों नमस्कार करता हूं इस मंत्र से प्रासाद संभवेशित करें मध्य में मेरी प्रतिमा स्थापित करें, एवं प्रकार स्थापना करके उदर्तन देवे । वालेयक से गिश्रित चन्दन अथवा कुंकुम से उदर्तन करें।एवं प्रकार उदर्तन करके यह मंत्र पढ़े जो आप सर्वजगरप्रधान हैं अक्षपुर-स्पतिसे सम्यूजितहें, वन्दित हैं कारण रूप हैं हे सुलोकनाथ! आपका खा वह इकीस तथा सप्तति कुल के पितरों को तार देता है है भद्रे ! यह शेंलिका स्थापना तुके छुनालिया है धर्म रत्ता तथा मक्त हित के लिय सुना लिया है ।।३५।।३६।३७.३८ ।३६।। इति श्रीवराह पुराणे शैलार्चाः स्थापनं नाम काशीरामशर्माकृत भाषाटीकायां द्वचशीत्यधिक शतत-मोऽध्यायः ॥१८२॥

ऋथ एक सौ तिराशीवाँ ऋध्याय दोहा-हकमी तिरासी में अब, श्रीवराह भगवान । मुन्मयार्चा प्रकार सब,इला से विधि विधान ।

अ**थ मृन्मगार्वास्थापनम् श्रीवराह ने बहा-हे वसुन्धरे। पुन.** श्रीर भी कहता हूँ उसे सुनिये में मृत्नयी प्रतिमा में भी रहता हूं पूजन की इन्डा से मनुष्य चरफुट अलिग्डित न अति छोटी न चिति वडी घौर न डेढी मृन्मयी प्रतिमा बनावे मेरे कर्म परायण मनुष्य इस प्रकार सन्मय शितमा बनाकर हे भूमे ! जिस प्रकार के कर्ग अच्छे लगें उम पकार सब कर्म करे काष्ट के अभाव में भी मृत्वय प्रतिमा बनावे अथवा मम कर्म परायण हो शैंलजा प्रतिमा बनावे ॥१॥२॥३॥४॥ ताम्र कांस्य रोप्य सुवर्श त्रपु रीति आदियों से विद्यान मनुष्य प्रतिमा बनावे मेरे कर्म परिग्रह से वेदी में मेरा पूजन करे कोई लोकापवाद से पूजा करते हैं कोई स्थाति के लिये पूजा करते हैं कोई घर को देख किसी कामना से मेरी पूजा करते हैं यदि कोई मेरे तेजांश से उत्पन्न हुये चक्र की पूजा करे हे भूमे । एवं पूकार जानिये कि उसने निश्चय से मेरी स्थापना करली है है धराधरे । पूजाकरने बाले को में सम्पत्ति पुदान करता हूँ ग्रशा६॥७॥=॥ द्यथना विधि पुर्वकृ मंत्रों द्वाराजी भनुष्य मेरों कर्म करता है जिस जिस फल की क्या ने पूजा करता है में उसे प्रसन्त अन्तरात्मा से उन उस फल को देता हूँ और वह मनुष्य मेरे प्रसद् से उत्तम गति पूष करता है। हार । मेरा भक्त निरन्तर कर्म परायण होकर मेरी प्रसन्नता के लिये मन ही में पूजाकरे। ११९ जो भक्ति पूर्वक जल की अजला भी मुक्ते देवे तो में उसीमे पुसन्त होजाता हूं उसे फिर सुमन जाप्य नियम

चिन्तन करता है उसकी सब कामना पूरी कर में उसे दिव्य गर्गे रम भोगों को देता हूँ ॥१३॥ यह सब गोप्प प्रयत्न से तुफेसुना लिया है मेरे कर्म परायण हो सुन्मथी प्रतिमा बनाकर श्रवण नवत्र में उसका अधिवामन करे पूर्वोक्त विधान से मंत्र पूर्वक स्थापना करे ॥२8॥१५॥। पश्राव्य और गन्ध जलके साथ मिलावे तदनन्तर मेरा

स्नान करावे झौर यह मंत्र पढ़े मंत्र: जो आप सर्व जगतकर्ता हैं जिस के पसाद से लोक उत्पन्न होते हैं हे श्रब्युत वह श्राप मेरी प्रसन्तता कीजिये तथा मन्मयी प्रतिमा में स्थित होजायिये । १६।।१७॥ कारण के कारण उगतेजस युतिमाच महा पुरुष को नमस्कार करता है इस मंत्र से वेश्म में प्रवेश कर स्थापना करे, इसी मंत्र से समाहित चित्त हो मेरी स्थापना करे प्रथम वहां पर पहिले की तरह चार कलशों को स्थापित करे और उन चारों को ग्रहण कर इस मंत्र को पढ़े।।१८८। मंत्र:-समुद्र ने वरुण को प्राप्त कर सम्पूजित तथा आत्ममित प्रसन्न हुआ है वह ऊर्घवाहु वरिष्ठता को प्राप्त हुआ है इस मंत्र से मेरा अभिपेक करे। अभिन, सूमि तथा सब रस जिस से होते हैं उस को सदा नमस्कार करता हूं ॥१६॥ मेरे कर्म परायण मनुष्य एवं प्रकार विधिवत् स्नान कराकर पूर्वोक्त विधि से गन्ध माल्यादि से पूजन करे। २०॥ अगुरु और सकु कुम सक्पूर धूप नमो नरायणाय कह धृप देवे ॥२१।। यथान्याय धृप देकर गीत वस्त्र देवे नमो नारायणाय कह कर म'त्र पढे ॥२२०। म'त्र पीत से भगवान प्रसन्न होते हैं झौर भगवान के प्रसन्न होने पर जगत प्रसन्न होता है वे भगवान वस्त्र ब्रहण करें प्रसन्न होकर भगवान सदाभव बन्ध से रचाकरें ॥२३॥ तदनन्तर इस मंत्र से यथी चित वस्त्र देवे छोर भूप दीपादि से पूजन कर नैवेदा कल्पित करे पूर्वोक्ति विधान से नैवेद्य देवे परचात् प्रयान से म'त्र पूर्वक छाव-मन देवे । २४॥२४॥ मंत्र:-देवताओं की शान्ति होवे तथा

भारतह पुराण ६१४ बाह्मण चित्रय वैश्वों की शान्ति होवे वालवृद्धों की उत्तमशान्ति होने ॥१६॥ पुर्जन्य देव वर्षा करें पृथिवी सस्य पूर्ण होवें इस मंत्र

से विधान पूर्वक शान्ति करके परवात भक्तों की पूजा तदनन्तर बाणणों की पूजा करें दिखणा देकर शिरसे नमस्त्रार करें ।२७।२७। परवात खिल्ह बांवकर विसर्जन करें एवं प्रकार विसर्जन करके जो वहां पर खाये हों उनकी वस्त्राजङ्कार भूपणों से विधिवत पूजा करें

थोर यदि मेरी साम्यता चाहेतो वहां पर गुरु की पूजा करें ।२६।३०। जो मनुष्य भक्ति पूर्वक विधिनिर्दिष्ट कमें से गुरु की पूजा करता है है दिवि । उसने नित्यमेरी पूजा करली समस्तों में सहय कहता हूं ॥३९॥ राजा यदि किसी के ऊपर असन्त होने से सहज ही में खानक्षयर पर्यन्त देता है ॥३२॥ हे कल्याणि । उसी प्रकार मेरे शास्त्रों से मेरे चचन से गुरु पूजा सब शास्त्रों में न्यवस्थित हैं ॥३२॥ जो इस विधान से गुरु पूजा सब शास्त्रों में न्यवस्थित हैं ॥३२॥ जो इस विधान से मेरी स्थापना करता है वह तीन जीस सक्षति इस के पितरों की तार देता है ॥३२॥ पूजा में मेरे सार्ग में जितने जल विन्हु गिरतों हैं उतने ही हजार वर्ष तक वह मेरे विष्णु लोक में निवास करता है ॥३६॥ है मूमे ! तुभी यह मुन्मय प्रतिमा स्थापन विधि सुनाली है अब सर्व भक्तों को पिय लगने वाली और कहता हूं ॥३६॥ इति श्री

वराह पराणे मृन्मयाचीस्थापनं नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा

ऋथः एक सो चौरासी ऋध्याय दोःा—इक्सो चौरासी कहें धरणी से समुकाय ।

टीकायां अशीस्यधिक शततमोऽध्यायः ॥१८३॥

ताम्राचीस्थापना विधि वराह सकल बताय ।। चथ ताम्राची स्थापनाम । श्री वराह ने कहा—ताष्ट्र से सुरूप भास्तर पृतिमा बनवाकर डचित उपनार द्वारा घरके मण्य में लावे ॥१॥ तदनन्तर घर में लाकर उत्तर दिशा की श्रोर सुख करके याने पृतिमा का मुख उत्तर की श्रोर वरके पृतिभा की स्थापना करें श्रोर वित्रा नचत्र में श्रीधवासन करे ।।२।। सर्वगन्ध से तथा पञ्चगव्य से जल को मिश्रत करे तव मेरी प्रतिमा का स्नान करावे श्रीर यह मन्त्र पटे ।।३॥ मन्त्र:-जो श्राप

वाराह पुराण

498

सार भूत स्थित हैं छाप ताम्न में नेच रूप से स्थित हैं है विश्वधानर! पत्रभूत तथा पात्रों के साथ मेरे मूर्ति में छाइये ॥था। है यशस्त्रित! इस मन्त्र से स्थापना करके पूर्वोक्त विधान से छाधवासन पूजन करता चाहिये ॥४॥ रात्रि व्यतीत होने पर सूर्योदय होने पर शुद्ध ऋषा पढ़ कर मन्त्र पूर्वेक स्नान कराये ॥६॥ छोर वहां पर छाये हुये ब्राह्मण वेद पाठ करें तथा बहुत मंगल पढ़कर प्रतिमा को मखड़प में स्थापित करें

पुजारों सुगन्ध द्रव्य युक्त जल बहुण कर मेरी प्रतिमा का स्नान कराने क्योर यह सन्त्र पढ़े ॥।७।≈॥ सन्त्र-जो ब्याप सबसे श्रेष्ठ हैं प्रशु हैं मायावल तथा योगवल प्रधान हैं मेरे हित के लिये शीघ ब्राह्ये और हे लोकनाथ ताम्र में भी स्थित होजाइये ॥॥॥ ज्वलन प्यन्तुल्य! व्यवन ! भावन ! तपन ! श्वासन ! हे भागवन ! पुरुषोत्तम ! स्वरं आकर

वैठिये छोप इतना कह द्वारपर ध्याकर रीघ घर में प्रवोश करे और ध्यासन पर मेरी स्थापना करके विधि पूर्वक मेरी पूजा करें।र०। गन्ध पुष्प दीपक ध्यादि से पूजा करके मेरी स्थापना करे ॥११॥ स्थापना मन्त्र:-प्रकाश के प्रकाशक,जगत्मकाश, विज्ञानगय ध्यानन्दमय। त्रेसी प्रपनाथ। यहां ध्याइये हे पुरुरोत्तम। बैठिये मेरी रच्चा कीजिये इस मन्त्र

से मेरे शास्त्रानुसार स्थापना करके शुल्कवस्त्र श्रद्दण कर इस मन्त्र को पढ़े १२२। मंत्र श्राप शुद्धातमा पुरुष हैं पुराण पुरुष हैं जगत के तल रूप हैं सुरलोकनाथ! मेरे हित के लिये श्राप वस्त्र श्रद्दण की तथे श्राप पुरुषोत्तम के लिये में नमस्कार करता हूं १२३। मेरे कर्मपरायण मद्यव्य वस्त्रों से विभूषित करके यथान्याय शीश्र मेरी श्रद्यना करे ॥१९॥ गन्ध पुष्पदि से पूजा कर श्यलंकृत करके मेरे लिये विधियत नैतिश्र

गन्थ पुष्पदि से पूजा कर चलंक्चत करके मेरे लिये विधियत न^{हा}र्य बनाजे ११६। स्वाद नेजीय देक्ट शान्ति पाठ पढ़े मंत्र:-देवताओं की शान्ति होजे आवाणों की उत्तम शान्ति होजे ११६। राज्य सहित राजाओं की शान्ति होजे जैस्यों की शान्ति होजे वालकों की बीहिं

याने धान्य की दुकान वालों की गर्भिणी स्त्रियों की तथा सब देहधारियों

E To

की शान्ति होने ।।१७।। हे देवेश ! आपके प्रसाद से मेरी श्रास्त्रिल कार्यशान्ति होवे एवप प्रकार शान्ति पाठ करके ब्राह्मणों की पूजा करे ॥१=॥ अरोर यथाविधि गुरु भक्त की पूजा करे हे माधनि ! तन यया शक्ति ब्राह्मणों को भोजन करावे ॥१६॥ विशेषतः वस्त्रालंकार भोजनादि से गुरु की पूजा करे तो वह मेरी ही पूजा करता है यह में सत्य कहता हूं ॥२०॥ जिसके अपर गुरु प्रसन्न नहीं होता उसमें में भी दूर रहता हुँ जो इस विधान से मेरी स्थापना करता है वह नो से सताईस कुल को नार देता है है भद्रे। यह ताम्रार्चा स्थापना तुमे सुना दी है ॥२१॥२२॥ एवस प्रकार सब प्रतिमा पूजन तुमे सुनाऊँगा है सुन्दरि ! मेरे स्नान में जितने जल विन्दु होते हैं वह उतने हजार वर्ष तक विष्णु लोक में निवास करता है ।।रे३।। इति श्रीवराह पुराणे तामानी स्थापनं नाम काशीराम शर्मी कृत भाषाठीकायां चतुरशीत्य-भिक शततमो*ऽ*ऱ्यायः ॥१=४॥

ऋषः एक सौ पिचासी ऋ अध्यायः ॥ दोहा—हकसी पिचाची में द्यव श्रीवराह भगवान । कौँस्याची स्थापन कहें हता से विधि विधान ॥ अयः क्रॅंस्पार्चा स्थापनम् ॥ श्रीवराहने कहा-क्रांस्य से सुप्रतिष्ठित सर्व च्युङ्गानयव युक्त निर्मल स्वरूप प्रतिमा बनाकर जेष्ठा नचत्र में मेरे मन्दिर में गीत वादित्र तथा बहुमांगलिक शब्दों द्वारा लावे यथा न्याय अर्च प्रहण कर यह मन्त्र पद्रे ॥१।२।३॥ जो आप सर्व यज्ञों में पूज्य हैं आराधना करने योग्य हैं प्यान योग्य हैं गोता हैं विश्व कामना पूरी करने वाले हैं महान आत्मा हैं हे लोकनाथ ! वह प्रसन्न आत्मा आप पूजा से प्रसन्न होकर यहां पर विराजिये ॥४ । यथा न्याय ऋर्ष देकर उसकी तरक मुख करके प्रतिमा स्थापन करे विधि पूर्वक स्थापना करके श्रिषदासन करें ॥५॥ पञ्चगव्य युक्त तथा सर्व गन्ध, खाजा, श्रीर विशोप करके मधु से चार कलशों को मेरे स्नानार्थ भरकर स्थापित करे नद्नन्तर सूर्यास्त होने पर शुद्ध भन्तों के साथ मेरी प्रतिमा स्थापना करे तब भक्तों के साथ कलगों को प्रहण कर झोंप नमोनारायणाय

कह कर यह मन्त्र पढ़े। ॥६।७॥= ।६॥ मन्त्रः द्याप द्यादि हैं गर्स युगान्त करूप हैं सब कालों में एक आप ही करूप भूत हैं ृसरा कोई नहीं है हे लोकनाथ ! ब्याइये इस स्थानपर विराजमान होजाइये ।१० विकार, अविकार, अकार रूप, सकार रूप, पकार रूप, स्वच्छन्द रूप चर, अचर धृति रूप तथा अरूप पुरुपोतम के लिये नमस्कार करता हुं। इस प्रकार रात्रि व्यतीत होने पर सूर्योदय समय व्यश्व महूर्त के अपने पर मूल नचात्र उत्तर रहने पर पूर्वोक्त विधान से मेरे शास्त्राख दर्शियों की मेरे मन्दिर के द्वार मूल में स्थापना करे सर्व शान्ति उदक प्रहण कर तथा सर्व गन्ध फल ग्रहेण करके नमी नारायणाय कहकर यह मन्त्र पढ़े। मन्त्रः आप इन्द्र हैं यम, छुवेर, वरुण, शोम बृहस्पति शुक्र, रानिश्वर, सुध झौर राहु केतु तथा सूर्य झौर मंगल आपही हैं तथा सर्वे अधि जलवायु पृथ्वी, वाहुसाख्यी, नाग यज्ञ तथा सब दिशा रूप पुरुषोत्तम भगवान् को नमस्कार करता हूँ ॥११॥१२॥१३ १४॥१५॥ इस मन्त्र से समग्र कर्म करके मेरी उस प्रतिमा को प्रहण **क**र घर में लेजावे पूर्व अभिमन्त्रित अलों से अभिनन्त्रित कर प्रतिमा पकान्त में स्थापित करे कलशों से गन्ध युक्त जल गृहण कर गात्र संशोधन के लिये यह मन्त्र पढ़े। ।।१६०१७॥१८॥। मन्त्रः जितने तालाय हैं समुद्र हैं नदियां हैं तीर्थ हैं तथा पुष्कर हैं वे सब आवें आपके प्रसाद से मेरी शुद्धि के लिये होनें.पुरुपोत्तम के लिये नमस्कार करता हुं एवम् प्रकार मेरे कर्म परायण मनुष्य विधि से मेरा स्नान कराने इस प्रकार निभि पूर्वक गन्ध धूप द्यादि से तथा यथा शक्ति धन से यथोचित पूजा करे पश्चास मेरे योग्य वस्त्र देवे, उन वस्त्रों की मगवा कर मेरें सामने रक्को द्योर दोनों चरणों में सिर शुक् नगस्कार कर यह मन्त्र पढ़े ॥१६॥२०॥२१॥२२॥ हे देवेन्द्र | में भापके मात्र सुख के लिये सुन्दर सुच्ना वस्त्र लाया हूं है देवेश ! धाप प्रदेश की जिथे देद उपवेद, ऋगवेद, युजेंद, सामवेद, प्रथर्वण

वेदों से जिनकी स्तुति की गई हैं उन पुरुपोत्तम को नमस्कार करता हूँ। हे सुन्दरि ! इस प्रकार पूजन कर खलंकृत करे, पश्चाद विधि पूर्वक सन्त्र पढ़कर नेवेद्य देवे, नैवेद्य देकर व्यादमन देवे। अर्थोर निम्नोक्तः मन्त्र से शान्ति पाठ करे, सब विद्या ब्रग्न तथा त्राक्षण सत्र गृह सत्र नदियां सत्र सागर तथा इन्द्रादि झब्ट लोक पाल जो पहिले कहे हैं, वे सर्व शक्ति करे आयाम यम काम दम वाम अोम नम पुरुषोत्तमाय सूत्र पढ़े उपचार करके पश्चात मेरी परिदक्षिणा करे, श्रमिशादन तथा स्तुति करके शुद्ध भनतों को पूजा करे तदनन्तर पायशादि से ब्राह्मधों को भोजन करावे है कमले चिए उन ब्राह्मणों शान्ति दत उदक गृहण काके मुफे अभ्युचण करे, उससे में पूजित होता हूं सबका विसर्जन करके युरु का पूजन करें ॥२३॥२४॥२४॥२६॥२७॥२=॥२०॥२=॥२६॥ हे भूमें! जो भक्ति युक्त चित्त से अङ्गुलियक वस्त्र दान सम्मानादि द्वारा ग्रुरुकी पूजा करता है वह निसन्देह मेरी ही पूजा करता है। जो मनुष्य मेरे भक्तों की ब्राह्मणों की तथा गुरु की निन्दा करता है। हे देवि | मैं उसका नारा करता हूं। यह सच्च ही कहता हूँ। स्नान समय जितनी जलकी बुन्दे मेरे गात्र के ऊपर टहरती हैं जतने हजार वर्ष तक मेरी पूजा करने वाला मनुष्य विष्णु लोक में निवास करता है जो इस विधान से मेरी स्था-पनाकरताहै। वह मातृ–पितृ कुल को तार देता है। हे भद्रे! यह कांस्य प्रतिमा स्थापना विधि सुनादी है इसी प्रकार रोप प्रतिमा विधि सुनाऊँमा ॥३० ॥३१ ॥३२ ॥३३ ॥३४॥ ।।३५॥ इति श्रीवराह पुराणे कांस्य प्रतिमा स्थापन विधिर नाम नाशीराम शर्मा इत भाषा- टीकायाम् पंनाशीत्मधिक शततमोऽध्यायः ॥ १८५ ॥

६२० पाराह पुराक ऋथ एक सो व्रियासिनाँ ऋध्याय दोहा—हक सो ब्रियासी में खब, धरणी से समुसाय।

रोंप्य प्रतिमा विधि कहें, श्री वराह सब गाय ॥ अधः-रोप्य प्रतिमा स्थापनम्-श्रीवराह ने कहा-स्वरूप निर्मल अश्लिष्ट निदोंप चांदी की प्रतिमा बनाकर जो कि चन्द्र समान उज्बल हो सुरत्तच्याण हो निर्नाण हो श्री युक्त हो मनोज़ हो तथा दशों दिशार्त्र्याको वेदीप्य करने वाली हो इस प्रकार की प्रतिमा

को मेरे मन्दिर में ले बावे बार बर्ष्य पाद्यादि ब्रह्ण करके यह मन्त्र पढ़े। १॥२॥३॥४॥ मन्त्र: जो सर्व लोकों में भी सब से बर्ष्य पूज्य तथा देवताओं का भी मान्य है वह मगवान ब्राकर के यह मेरा अर्थ्य पुरुष करे हे लोक नाथ! मेरे ऊपर प्रसन्न हो जाइये, जो यज्ञ में यज्ञपति रहते हैं सूर्योदय समय मेरे कर्म में ब्रामिहोत्र रूप रहते हैं मन्द ब्रादि मध्य स्वरूप के लिये नमस्कार करता हूं यथा विधि इस मन्त्र से ब्रह्म देकर सुस्तात ब्रज्जकृत कर के उत्तर सुख स्वापित करे करकट राश्चि में ब्रह्मेण नवृत्र में

सुर्यासा समय पूजनकर मन्त्र पूर्वक वहीं अधिवासन करे वहां पर बन्दनोदक मिश्रित आम के पत्तों से तथा सर्व छोपधियों से चार

वनवा कर मेरे कर्म परायण मनुष्य गीत वादित्र शब्द रांस दुन्द्रमि ब्रादि वार्जों के शब्दों से मांगलिक स्तुतियों से उस प्रतिमा

कलश स्थापित करे तदनन्तर वे सब मेरे शास्त्रानुसारी कर्ग करने बाले गुरु के बचन से मनोज गुख शीतार्जों को नमोनारायणाय कह कर यह मन्त्र पढ़े ॥॥॥॥॥=॥॥॥॥=॥।।।।।।।। मन्त्रः जो श्वाप सर्व लोक के एक कर्जा हो सर्वाप्यक हो सर्वेक्ष्ण एक रूप हो वह आप भूवादि जोक वाहों से पूर्च होते भी इस मृति में श्वाहये॥।११॥ अनन्त के लिये नमस्कार करता हूं कह कर रात्रि व्यतत होते एर सर्प्य मणडल के उदय होने पर खुव प्रकाश होजाने पर द्वार मूल में लावे एवम संस्थापन करके पूर्ण कलाशों से श्वाभिषेवन करे। १२।१३।

तदनन्तर श्रभिपेक करके विधि पूर्वक स्थापना करे नमीनारायणाय

एवं प्रकार विधान से स्नान करवा कर मन्दिर के भीतर लेजावे हे म्रुन्दरि! तब इस निम्नोक्त मंत्र से मेरी प्रतिमाकी स्थापना की ।१६। मंत्र:-हे देवदेव: आप वेदों से जाने जाते हैं तथा वेद वेशाओं से आप पूजा पाते हैं आप यज्ञात्मक हैं यज्ञफल के देने वाले हैं यज्ञ के लिये में द्यापको बुलाता हूँ हे लोकनाथ! त्राप त्राकर इस मूर्ति में स्थित होजायिये ।१७॥ धनजन रूप स्वर्ण अनन्ताय नमः कह कर एवं प्रकार प्रसन्न चित्तसे संस्थापना करके पूर्वोक्त विधि से पथान्याय प्जन करके मुक्ते नील वस्त्र देवे तथा मुक्ते थिए लगने वाले आभूपण पहिनावे तदनन्तर घुटनों के वल खड़ा होकर वस्त्र ग्रहण कर झोंनमो नारायणाय कहकर निम्नोक्त मंत्र पहें । =।१६।२०। मंत्र:-जो आप चन्द्र किरण समान प्रकाश वाले हैं शंख तथा कुन्द पुष्प के समान वर्ण वाले हैं चीर के समान उज्वल की मुद के समान वर्गा वाले हैं आप मेरे हित के लिये वस्त्र ग्रहण की जिये ॥२१॥ वेपः सुवेषः अनन्तः अपरः मारणः कारणः सुलभः दुर्लभः श्रेष्ठ सुवर्वा आदि कह कर इस गंत्र से मुफ्ते शुद्ध वस्त्र देवे तदनन्तर भक्ति पूर्वक मुफ्ते नेवेद्य देवे ।२२ नमो नारायणाय कहका यह मंत्र पढे कि पायस तथा सफेंद इत रं युक्त यह शाल्यन्न का नेवेद्य आप प्रहण कीजिये नेवेद्य देकर आव मन देवे ॥२३॥२८॥ सर्व लोक हित के लिये शान्तिपाठ पढ़े श्रोर बह्या शान्ति करता है तथा रुद्ध विष्णु भास्कर रात्रि दोनों सन्ध्य। नचग, पहा तथा दिशा शान्ति करती हैं अचल चंचल सचल खेचल प्रचल द्यरविन्द प्रभ उद्भव इस प्रकार नमस्कार कर सर्व पाप नाशः करने वाला शान्ति पाठ करके यथा विभव शक्ति से भक्तों की पूजा करे बाह्मणों की भोजन करावे मंत्र से गुरु का पूजन करे तदनन्तर कलशों से शान्ति उदक बहुए करके अभ्युच्चण करे ॥२५॥२६॥२७॥२=॥ हाय जोड़कर

६२२ षाराह पुराल तथा स्वजनों को नमस्कार करे खोर जितने वहां पर आये हें शीव उन सबका विसर्जन करे तदनन्तर दान मानादि से गुरुकी पूजा करके गुरु की पूजा करने पर मेरी पूजा सफल होती है २६।,३०। अन्न भोजनान्त में जितनी जल की विन्दु गिरती हैं उतने ही हजार वर्ष तक वह मनुष्य विष्णु लोक में निवास करता है ॥३१। जो बुद्धिमान मनुष्य इस विधान से पूजा करता है वह मातु पितृ कुत का उद्धार कर लेता है।।३२॥ है देवि ! इस विधान से मेरी रीप प्रतिमा स्थापना है श्रव सुवर्ण प्रतिमा स्थापना प्रकार कहता हूं. ॥३३॥ जिस प्रकार चांदी की प्रतिमा उसी प्रकार सुवर्ण प्रतिमा करे श्रीर विधान से श्रावाह नादि करे ॥३४॥ जो फल दारु शैल कांस रजन प्रतिमा से मिलता है उससे कोटि गुए अधिक सुवर्ग प्रतिमा स्थापन से फल मिलता है ॥३५॥ सुवर्ण प्रतिमा स्थापना वसने वाला मनुष्य अयुत इनकीस कुलों को तार देता है और पुनरावृति रहित हो लय को पास होजाता है ॥३६। हे भूमे ! जो तुने पूछा है

वह विपुल रहस्य तुम्फे सुनालिया है और स्था कहूँ । १३०।। पृथिवी ने कहा-जो आप ने सुवर्धादि सब प्रतिमा कही हैं उन सब में तथा रालियाम प्रतिमा में आप सर्वेदा निवास करते हैं अब आप यह कि हिये कि घर में कितनों की पूजा करनी चाहिये पूजन में अविशेष तथा थियेप क्या है हे साथव ! वह सुम्फे सुनायिये श्रीवराने कहा गृह में दो शिव लिङ्ग तथा तीन रालियामों की पूजा नहीं करती संख्या कही गयी है वह सुम्फे सुनायिये श्रीवराने कही गृह में दो शिव लिङ्ग तथा तीन रालियामों की पूजा नहीं करती चाहिये ॥ श्रूपात्र साथवा तथा तीन साथवा साथवा तथा तीन शास्त्र में पूजा नहीं करनी चाहिये तीन गयोशा श्रतमा तथा तीन शक्ति की पूजा वहीं करनी चाहिये शास्त्र सथान पर न करें पूजा करे परन्तु तीन शास्त्राम की पूजा पर में वहीं करनी चाहिये शास्त्र सथान पर न करें विप्रम केवल एक वृत्ति पूजा करे ।। श्राधा हो वहान्यरे। गृह में

चिनिदाध तथा भग्नों की पूजा नं करे इनके गृह में पूजा कर ने पर गृहस्थी उद्देश की प्राप्त होता है ॥४३॥ चक्र बाली शालगाम शिली जिन द्वादरा करूप तक करने पर जो फल मिलता है वह फल एक ही दिन द्वादरा शालग्राम शिला पूजन से फिलता है। १२५। १६६ ने व्योर जो मनुष्य एक रात शालग्राम शिला का पूजन करता है उतका फल में सेकड़ों वपों तक भी नहीं कह सकता ११४०। सब वणों को सब देवताओं की प्रतिमा का पूजन करना निहंचे तथा मिण्यों ने रिचेत लिंगों की पुजा भी करनी नाहिये १८०। है वसुन्धरे! हीन वर्षा वालों को शालगाम शिला का स्पर्श भी नहीं करना नाहिये स्वी शहरों के हाथ का स्पर्श वज के स्पर्श से अधिक माना गया है ४६। जो शहर अध्य स्वी मोहसे भी कभी भी स्पर्श करें तो प्रलयक्षाल तक घोर नरक में निवास करते हैं। ४०। हे वसन्धरे! यदि उन स्त्री आदियों में भी भक्ति होने तो दूर ही से सावधानता पूर्वक पूजा कारे १११। शालगाम शिला का वस्णाम्यत पान करने से सर्वपायों का नाश होना है शिलनिमंत्र पत्र प्रणाक्त जल सदा अभक्त के खोर वह भी शालगाम शिला के संगोग से सर्वया पवित्र होजाता है जो मनुष्य भक्त के लिये शालगाम शिला देवे सर्वता सुवर्ष के देवे उसका फल खुनिये कि उसने मानों वन पर्वत देवे सहिता सुवर्ष के देवे उसका फल खुनिये कि उसने मानों वन पर्वत

राखिमाम शिला शुभ होती है ॥४४। हे देवि ! -शालमाम शिला ग्रदश प्रकार से उत्पन्न हैं उनका विधि वत्पूजन करने से जोकल पाछ होना हैं, वह सुनिये, स्वर्ध कमलों द्वारा झांदश कोटि लिंग

वाली सारी पृथित्री सुवर्ण सहित तथा समुद्र पर्यन्त का सत्यात्र के लिये दान दे दिया है और यदि शालगूम शिला का यदि कोई मुख्य लेवे यादेवे तो विक्रता और खरीदने वाले दोनों ही नरक में जाते हैं पूजा का फल में सेकड़ों वर्षों तक भी नहीं कहे सकता हूं ॥५२।॥५२॥५५॥५५॥६ हो दिन ।यह गुप्त मतिमा स्वापन विधि में ने तुम्ने सुनाली है लिगादि तथा शालगूम शिला के पृति विशेष कर खना लिया है प्लान विधि मी सुनाली है और क्या सुनाना चाहती है।५०॥५=।दित श्रीवराह पुराले रोष्य सोवर्षों निगादि स्थापन सांस्या दिकं नाम काशीराम शर्माइत भाषा शीकायां पडशीरयधिक शततमी प्रधार ।१८६।

शाराह पुराण ऋथ एक सौ सतासिनां ऋध्यायः

६२४

दोहा—इकसौ सतासी में चन, श्रीनराह भगवान ! सृष्टि ञ्ररु पितृ यज्ञ कहें, पूर्व गाथा वखान ॥ अयः सृष्टि पितृयज्ञी । सूत्ने कहा-पृथिवी एवस प्रशार प्रतिमा विधि

सुनकर हाथ जोड़कर पुन: वराह जी से पूछने लगी ।।१॥ धरणी ने कहा-चेत्र का महत्र फल आरूपान मैंने सुन लिया है अब एक परम गुष्ठ चात मुभ्के सुनाइये ॥२। जो अर्थाप ने कहा है कि सोमदत्त राजा ने शिकार खेलने के लिये बन में जाकर पित्तयज्ञ माहात्म्य सुना है वह सुभे

सुनाइये ।।३।। पितृवज्ञ का कृ<u>षा फल है ब्</u>योर वह पितृ यज्ञ किस प्रकार

किया जाता है श्राद्ध किस ने रचा है झोर किसलिये रचा है तथा किस प्रकार रचा है। १॥ यह मैं विस्तार से सुनना चाहती हुँ आप कहिये शीवराह ने कहा-हे सूमे जो तू मुमसे पूछ रही है वह ठीक है

।। पा हे वरारोहे ! वसुन्धरे ! भाराकांत होकर तू मोह को प्राप्त होगई है में तुभी दिन्य बुद्धि देता हूँ तत्व से सुनिये देशा है वरानने ! प्रथम

स्वर्ग की उत्पत्ति तदनन्तर श्राद्धोत्यति तुमौ सुनाऊँगा ॥७॥ वारी ञ्चोर से अन्धकार से घिरे हुये इस निष्प्रभ निरालोक में बराबर बैली चय रचने की बुद्धि उत्पन्न हुई ॥=॥ हे वरारोहे! वह में अकेला ही

शेप पर्य क अनुन्त शयन पर शयन करता हूँ मायामयी निद्रा करके शयन करता हूँ तथा जागता हूं हे चसुन्धरे ! विष्णु माया झारा तू उस चात को नहीं जानती है ।।६॥१०॥ हजारों युगों के युग व्यतीत हो

भेद से तीन प्रकार से हुआ हूँ ॥१३॥ कोष के कारण मेंने असुर नाशक ईश्वर रखा है मेरी नाँभि से कमल झोर कमल से पितामह ब्रह्मा हुआ ।।१४॥ एवम् प्रकार हम तीनो देवता नैष्णवीमाया करके एक समुह चाली पृथिवी करके परम प्रति से रहते हैं ॥१४॥ वह सब जलपूर्ण

ब्रह्मा के दिन होने पर वराह अवतार लेकर सैंने पांचली दफे तेरा ब्रह्मार कर लिया है परन्तु तुर्भे मालुम नहीं है ॥१२॥ हे यशस्त्रिनि ! जो त् मुफ्ते जानना चाहती है वह सुनिये एक मृति में ब्रह्मा, विष्णु, शिन

जाते हैं परन्तु त् मुक्ते तथा मेरी माया को नहीं जानती है ॥१॥ हे देवि

¥۶Э

होने से कुछ नहीं जाना जाता है यशोद्धम विष्णुमूल एक वट दृष्ण को छोड़कर कुछ नहीं जाना जाता है। १६॥ में माया से बालक का रूप धरकर वट दृल्ल में निवास करता हूँ और अपने रचे वरावर त्रेतोक्य जगत को देखता रहता हूं ॥१७॥ तब में तुक्ते धारण करता

प्रस्तात्र वस्ता त्रवन धादात स पद हुय है। सिसा आत दिल प्रस्तात्र अध्य हुये हैं और ब्रह्म ते विशास्त हुये हैं और क्रह्म विशास्त हुये हैं और ब्रह्म नु ने उनके पुत्र पौत्र रचे हैं। सद्मा निमे के वंश में अत्रिय विस्तात हुया है वह पैदा होते ही महासा श्रीमान तथा तपोनिषि हुट्या है। एक चित्त से निश्चल तप करता था पञ्चानि साधन कर यायु भचाए कर एक पैर से खड़ा हो अपर की श्रोर हाथ खड़े करके विखरे पत्ते तथा जल खाकर और शिशर में जलशायी हो तप करता था कुञ्जू बत में पुतः चन्द्रायण ब्रत करता हुआ फल भचाए करता था कुञ्जू बत में पुतः चन्द्रायण ब्रत करता हुआ फल भचाए करता था हु चहुन्य है। सहस्त्र वर्ष तक तप करता हुआ को देत कर निम करके पञ्चल को प्राप्त करता शाह कुशा पुत्र शोकाकुल होकर रात दिन चिन्ता करने जमा है माथिश हुआ पुत्र शोकाकुल होकर रात दिन चिन्ता करने जमा है माथिश हुआ पुत्र शोकाकुल होकर रात दिन चिन्ता करने उस

६२६ शराष्ट्र पुराष्ट्र मनोगत संरूष्य को त्रिरात्र में प्राप्त हुआ जान माधमास द्वादशी के दिन उसके प्रति विशुद्ध मानस विषय को खोड़कर बुद्धि विस्तार गामिनी

हुई हैं वह निमि सावधानता से श्राद्ध कल्प को सोचने लगा उसके जो कुछ फल मूल ञ्रादि भोज्य पदार्थ ये च्योर नव रस उत्पन्न

जितने भस्य थे और जितनी उसकी चेष्ठायें थीं सब सम्पादन करके ॥२६॥३२॥३१॥३१॥३४॥३५॥३६॥ सम्पादन करके ब्राह्मणों की खुलाकर ऋषि श्रोष्ठ ने दिचिणावर्त से सब कृत्य किया।३६॥ तदनन्तर एक दम वहां सात प्रवेश हुवे उनको मांस शाक फल मूल देकर हे सुन्दरि! और उन सातों ब्राह्मणों की विधिवत पूजा करके दिचिणात्र कुशाओं करके पवित्र हो नाम गोत्र का उच्चारण करता हुआ श्रोमते कह पियल देने लगा वह सुनि श्रोष्ठ अथना धर्म संकल्प करके एवम दिन के चले जाने पर सुर्च के अस्त होने पर दिव्य

उत्तम कर्म ब्रह्म भाव साध्य की उपासना करने लगा ॥३ =॥३ =॥४० ॥४१॥ श्रकेला यतचित्त आत्मा, निराशी, निष्पब्रह हो पवित्र स्थान पर अपना स्थिर आसन विश्लोकर न अति ऊंचा और न अति नीवा

वेल अजिन तथा कुशा का आसन विश्वाकर उसमें वें ठकर एकाम वित्र जितेन्द्रिय हो आत्म शुद्धि के लिये योग साधना करने लगा शरीर मीवाशिर को समानकर निश्वल चित्र स्थित होगया ॥४२॥४३॥४४॥ स्थर उभरन देख केवल अपनीनासिकाके अभ्रभागकोदेखता हुआ प्रकाश आत्मा हो निडर होकर वह ब्रह्मवर्ग बत में थिवत रहा ॥४५॥ जो मचुष्य संयमन कर मेरे में वित्र लगाता है मत्यरायण होता है और मेरा भक्त अनन्य मानस होकर सदा मेरे में मन लगावे एवम सम्या से निष्टत होने पर रात्रि मास हुयी पुनः शोक शुक्त हो चित्रता करने लगा ॥४६॥४०॥ विगड संकड्य करके पश्चाताव करने लगा कि

जिस बात को मुनियों ने नहीं किया मैंने वह किया है अपवित्र निवाप कर्म पुत्र के लिये किया है। घहो स्तेह के प्रभाव से झकुत बुद्धि वाले मैंने यह पाप विया हैं क्या वे मुनिजन शाप देवर मुक्ते भस्म तो न जो कि पितृपद में स्थित हैं। है वसुन्धरे ! एवप प्रकार विन्ता करते करते रात्रि व्यतीत होगई ॥४=॥४६॥५०॥५१॥ सूर्य उदय होने पर पूर्व सन्च्या प्राप्त हुई तदनन्तर सन्च्या विधि करके हवन करके

६२७

पुनः विन्ता करने लगा। झौर झति दुखित होगया शोक पीड़ित हो एकान्त में अपने आप कहने लगा कि मेरी अवस्था के लिये धिककार हैं कर्गके लिये वलके लिये तथा मेरे जीवनके लिये वार २ धिककार हैं जो कि सर्व सुख युक्त होने पर भी पुत्र का जीवन नहीं देखा जाता हैं। ५२।। ५३।। ५४॥ विद्वान हृदय के का दुःख को पृतिकाख्या नरक कहते हैं। या जानते हें पूतिकाख्या नरक से पुत्रादि सन्तति द्वारा ही पिता पितामहादियों का उद्धार होता है। पुत्र से पौत्र से पुत्र के पौत्र से प्रिपता महादि पितर प्रसन्न होते हैं पुत्र जीवन से हीन होकर में जीता रहनानहीं चाहता हूँ। हे देवि ! उस निमि के इतना कहते ही नारदं मुनि तपोवन में ऋषि के आश्रम में आया। वह अ।अम सर्वकामना युक्त था और बहुत फल फूलों से अति रमणीय था भ्रापने ही तेज से प्रकाशमान नारद मुनि की आश्रम में आये देख कर निमिने पाद्य प्रार्थादि से नारद श्री मुनि का खागतादि कर यथोचित द्यातिथ्य सत्कार किया श्रीर उत्तम श्रासन पर विठाया आसन पर बैठकर नारद मुनि ने कहा ॥४४॥४४॥४७। ४८॥४६॥५० ६१॥ हे निमे | हे महापात मेरा कहना सुनिये ख्रीर शोक दूर कीजिये अशोच्य जो शोक कर रहा है बुद्धिमान होकर भी अज्ञान को प्राप्त हो रहा है गत तथा ध्यगत प्राणियों का परिडत लोग शोक नहीं करते हैं मरे या नष्ट हुये को, प्राप्त हुये का जो शोक करता है उनके शत्रु उसकी हंसी कर प्रसन्न होते हैं और वह वस्तु भी उसे नहीं वापिस मिलती सवराचर त्रेलोक्य में भी श्रमरतः नहीं देखता हूँ। ग६२ग६३ग६२॥ देवता, असुर, गन्धर्व, मनुष्य, सुगवित्त, आदि सभी काल के वरा होते हैं थौर सभी की प्रतीचा करते हैं ॥६५॥ पैदा

पाराष्ट्र पुराए। हये सन माणियों की होती है खीर छतान्त द्वारा व्यवस्य जाना पहता है ॥६६॥ त्रापका पुत्र महात्मा लच्मी खजाना श्रीमान् नाम वाला पूर्ण सहस्र वर्ष तक सुद्श्चर तप करके मृत्युको प्राप्त हो। दिव्य परम

गति को प्राप्त होगया है यह सब जान कर शोक न की जिये ॥६७।

६२८

॥६= । <u>नारद के वचन सनकर उद्घिम्न-मन</u>्याला-निम्निः शिर से नारद के पैरों में प्रणाम करके भयभीत सा वार वार श्वास खेता हुआ कुछ शर्मिन्दा होकर कारुएय युक्त होकर गदुगद वाखी से कहने लगा अहो हे मुनिवर श्रेष्ठ ! हे धर्मधारियों में श्रेष्ठ आपने मधुर अचर वाले वचनों से मुभ्ते सान्त्वना दी है। ६६॥७०॥७१॥ प्रणय से

सोहार्द से सुनिये मेरे हृदय में जो दुःख है वह स्नेह से कहता हूं पुत्र स्नेह युक्त हो मैंने पुत्र के लिये जो संकल्प किया है वह सुनिये कि मैंने अन्न और फल आदि से <u>मात बाह्यणों</u> को तृप्त करके दर्भा विद्याकर भृतत्त में पिगडदान किया है और अपसन्य होकर उदक दिया है ॥७२॥७२॥७२॥ शोक के प्रभाव से मैंने यह कर्म किया है हे द्विज ! अनार्य जुब्ट अस्वर्ग तथा अकीर्तिकर कर्म किया है अज्ञान से मोहित हो नष्ट बुद्धि समृति तथा सन्व होकर मेंने यह कर्ष

किया है और यह कर्म कभी देव ऋषियों से किया भी मैंने नहीं सुना है ॥७५॥७६॥ सुदारुण मुनियों के शाप से में तीव्र भय देख रहा हूं नारद ने कहा-हे द्विज श्रेष्ठ न डरिये पितरों की शरण जायिये ॥७७। इसमें में धर्म अधर्म कुछ भी नहीं देख रहा हूँ नारद के इस प्रकार कहने पर निधि च्यान करने लगा झीर मनसा वाचा कर्मणा पितरों की शरण गया तदनन्तर अपने दश कर्ता का अतीव चिन्तन करने लगा उससे चिन्तित होकर उसका वितर

शीव तपोधन के समीप आया और पुत्र शोकाकुल तपोधन पुत्र को देख कर इष्ट वाणियों से पुत्र को आश्वासना देने लगा कि है तपोधन । निमे ! त्येने पितृयज्ञ संकल्पित किया है पितृ यज्ञ को स्वयं प्रज्ञाने धर्म वताया है तदनन्तर अतितर धर्म एक पतिष्ठित बतु है ॥७⊏॥७६॥⊏०॥⊏१॥⊏२॥ पथम स्वयंभू ने

जो है हे सुन्दरि ! जिस प्रकार सपुत्रक दाता है वह सुनिये ॥⊏३॥ ॥ इशा मेरे प्रसाद से में उसकी बुद्धि देता हूँ पैदा हुये सब प्राणियों की कालमृत्यु होती हे और धर्म राज के शासन से अवस्य जाना पड़ता है व्यमस्त्र किसी का नहीं देखाजाता है पिशीलिकादि सब प्राणि नाश बान हैं जो पैदा होता है उसकी अवस्य मृत्यु होती है श्रीर जो मरता है उसका श्रवश्य जन्म होता है कर्म विशेष प्रायश्वित से अवश्य निश्वल मोच होता है।।=५।।=६। H=७ | सत्वरज नम ये शारीर की प्रकृति हें गुए हैं, पश्चात् युग-चय में अल्याय वाले नर होते हैं सारिवक भाव को नहीं जानते हैं कर्मदोप से तामस प्रकृति होते हैं तिर्यग्योनि राचसी ब्रादि तामसी प्रकृति को नरक जानना चाहिये, साल्विक प्रकृति मुक्ति के अर्थ वेदवेता लोग ग्रहण करते हैं धर्मका ज्ञान ऐश्वर्थ तथा वैराग्य साखिक प्रकृति है कूर, भीरु, विषादि, हिंसक निरंपत्रय, अज्ञानान्ध

श्राद्ध विधि की है श्राद्ध कर्मकी विधि तथा मेत कर्मकी किया

वाराह पुराल नरक में गिरते हैं ॥६=॥ सबसे रनेह हटाकर धर्म में बुद्धि लगावे

ξąο

धर्म लोक हित के लिये सत्य धर्म कहता हूँ वह सुनिये ॥६६॥ जो कि स्वायम्भुव ने कहा है वह चातुर्वगर्ध का कहता हूं नेमि प्रभृतियों के लिये इस प्रकार जिससे कि श्राद्ध प्रवर्तित हुन्ना है।।१००॥ जीव के करुठ स्थान में घाजाने पर भीति से विश्रॉन्त मन होने पर तथा उसको विह्नज जानकर शीव घर से बाहर लावे ॥१०१॥ कुशास्तरण शायी सच दिशाओं को नहीं देखता है मृहर्त मात्र स्मृति को पाष्ट

कर जभी जीव न देखे, स्तेह भावसे भूमिदेव द्विजाति गीनादिका पाठ पढ़ें है माधवि ! परलोक हित के लिये सुवर्ण हिरगय तथा <u>गाय</u> दान करे ईश्वर ने सर्व देवमय गाय रची हैं ॥१०२॥१०३॥१०४। अमृत चरण करती हुयी महीतल में चरती है इन गायों का दान करने से शीव पाप मुक्त होते हैं ॥१०४॥ पश्चात् उत्कर्ण से श्रुति पथ सुनावे जब तक कि सुदुश्वर कर्म कारी प्राण न त्यागे ।।१०६॥ मेरे मार्गानुसारी इसको सुविद्दाल देख गयाण काल में मनुष्य विधि पूर्वक इस निग्नोक्त मंत्र से सर्व संसार मोच्चण कर्म करे शीव मधुपर्क बहुए करके इस मंत्रको पढ़े ॥१०७॥१०≈॥ **गं**त्र:–ब्रमृत तुल्य

में शान्ति करने वाला है और देवताओं का पूज्य है ॥१०६॥ तदन न्तर इस गंत्र से मधुपर्क देवे मनुष्य सत्यु समय परलोक सुलावह इस पुर्वोक्त गंत्र से मधुपर्क देवे ॥ १०॥ इस प्रकार कर्म करते प्राण निकल ने पर जीव संसार में नहीं आता है नष्ट संज्ञा वाला जान तथा मृत्युवरांगत जान कर शीव जाकर महावनस्पति तथा अनेक सुगन्धित द्रव्यों को लाकर घृत तेलादि द्वारा देह शोधन करे इस मृत शरीर के लिये तेजोरूपय करने वाली सर्व सामिग्री एक त्रित करके दक्षिण दिशाकी चोर शिर करके जल में रख कर

तीर्थादियों का श्रावाहन करके मृत शारीर का स्नान करावे जी गपादि तीर्थ हैं जो पुरुष शिलोचय हैं कुरुचेत्र गंगा तथा यमुना

संसार नाश कर इस आदा निर्मल मधुपर्कको ग्रहण की जिये। यह मधुवर्क भगवान नारायण ने भक्तों के लिये रचा है तथा यह दाई

कोशिकी ख्रोर सर्व पापनाशिनी पयोष्णी नदी का ध्यान करके स्नान करावे ॥१११॥११२॥११३॥११४॥११५॥ गण्डकी भद्रनामा सरयू वलदा तथा नव वन पिगडारकादि तीर्थ पृथिवी में जितने तीर्थ हैं । चार सागर सबका मनसे ध्यान करके स्नान करावे-उसे प्राण रहित जानकर विधिवत चिता बनावे और उसके ऊपर रखकर दिन्नणा प्रशिर करे दिव्य अपनिका ध्यान करके अपनि को हाथ से प्रहण करे और विधियत चिता प्रज्वलित करके फिर यह गंत्र उच्चारण करे ह्यांन अथवा श्रज्ञान सेभी जो कुछ सुदुष्कर कर्मकरके यह नर मृत्युकालको प्राप्त करके पत्रत्व को प्राप्त होगया है।।११६॥११७॥११=॥११६॥ ॥१२०॥ धर्म अधर्म युक्त लोभ मोह से घिरे इस मृतपाणी के मात्र को जलाइये और वह स्वर्गको जावे।।१२१।। एवं यह कह शीव्र परिक्रमा करके तथा जलती हुयी व्यग्नि शिर की तरफ से लगावे । ११२२ । हे प्रत्रक! चारों वर्णों का इसी प्रकार संस्कार होता है। तब स्नान कर वस्त्र भोकर घर लौट छावे तथा मृत का नाम उन्वारण करके पृथिवी तल में पिराह देवे ख़ीर वह उस दिन से खशीब होता है खत: देवकर्ग न करे ॥ १२३॥ १२४॥ इति श्री वराह पुराणे भगवन्छास्रे श्राद्धो-त्पत्ति निरूपण नाम काशीराम शम्भी कृत भाषा टीकायां सप्ताशीत्य-धिक शततमोऽध्याय: ॥१≂७ **।** ऋष एक सी ऋठासिवाँ ऋध्याय

दोहा-हकसौ अठासी में अब, भेत किया बखान । तेरह दिन के कर्भ सब कहें विष्णु भगवात् ॥

भ्रथ पिगड करूप श्राद्धोत्पत्ति प्रकरण्य । भरणी ने कहा-है माधव ! हे प्रत्रो आप देवताओं के देवदेव हैं अपरिग्रह हैं में आरोजि कर्म को विधिवत सुनना बाहती हूं । १। श्रीवराह ने कहा-है करूपणि ! आशोज कर्म को तुम सुनिये जिस शकार कि मतुष्य शुद्ध होते हैं तथा मरने के दिन से तीसरे दिन तक नदी के जल में स्नान करे ॥२॥ फिर पिगड संबूरण देवे जल की श्रञ्जलि देवे तीन श्रञ्जलि देवे चोंथे पांचरें तथा ब्रटे दिन एक एक पियह तथा एक एक जब की श्रञ्जित देवे ॥३॥ श्रन्य स्थानों में स्नान करके सातवें दिन भी देवे एवम प्रकार दशदिन तक कर्म करे ॥४॥ तथा दशवें दिन चार श्रादि से कपड़े धोवे तथा गोत्र वाला तिल श्रामजक श्रादि स्नेह से स्नानकरे ॥४॥ पियहदान से निवृत्ति होकर चीर कर्म करें श्रीर विधान से स्नान

करके अपने वान्धवों के साथ घर जाते ॥६॥ और ग्यारहतें दिन यगा विधि एकोदिष्ट करे स्तान करके शुद्धहो प्रेत को बाह्यणों में युक्त करे या समफो ॥७ हे माधिवि ! एकोदिष्ट चारोंवर्ण के मृतुष्यों को करता चाहिये उस समय ययाविधि अपने एक बाह्यण को द्रव्या दान देकर भोजन कराते ॥=॥ एक्स प्रकार कर पुनः स्नान करने प्रेत को प्रेतों के साथ कर देंगे हे माधिव ! द्रव्यों का एकोदिष्ट चारों वर्णों में होता

वाराह पुरास

६३२

है आद्याण के बबन के अनुसार अपाक द्रव्य को प्रहण करना वाहिये और पाक भोजन तीनों वर्णों में करना चाहिये 1211१०॥ और है बरानने! सेवा करने से ही शुद्धों का एकोदिष्ट होता है तेरहवां दिन आने पर ब्राह्मणों को भोजन खिलावे जिसके निमिश्त कर्म किया जा रहा हो डस मुत का नागोच्चाएण करके स्वर्गाशिष काननया आदि कह संकल्ण करके बाह्मण के घर में जाकर नम्न होकर सावधानता से माह्मण को निर्माश्त करें और इस निम्मोक मन्त्र को मनहीं मन में पढ़े कि हे प्रत ! तू कुन्तान्त द्वारा दिव्य लोक में बला गया है मन से वायुभुत होकर तु इस निमन्त्रित ब्रह्मण में प्रवेश कर ॥१९॥१९॥

१३।। रूपी विषयाने पर बाह्यण के घर जाकर पाद्यादि देकर ब्राह्मण को विधिवत नमस्कार कर भेत हित कामना से ब्राह्मण के पैर दवावे हे सुन्दरि! ब्राह्मण का रारीर भेत भोग स्थान है जब तक ब्राह्मण वहाँ रहता है तब तक भेत ब्रापने भोग को देखता रहता है है भूमे! ब्रातः उस समय मेरे प्रतिष्ठा गात्र का रहने करें ॥१४॥१६॥ १७॥ रात्रि व्यतीत होने पर सूर्योदय समय ब्राह्मण की दाड़ी नाई ब्रास बनवावे खोर भेत सन्तोप दायक स्नापन ख्रभ्यक्र को करना चाहिंगे भूमिभाग ब्रह्मण कर वहाँ पर स्विख्ल बनावो निवात देश को लेकर स्थिण्डन बनावे निपात देश को लेकर पवित्र देश में सम्बंधानता से नदी कुल में अथवा निखात में प्रेत सूमि कल्पित करे चौसठ भाग कर

षाराह पुराए,

£33

के यथायन सुकृत होता है हे सुन्दरि ! तदनन्तर दिखणपूर्व दिग्शामों में कुञ्जर खाया में अयशा नदीकृत बच्च के नीचे वाण्डालादि हीन स्थान में भेत कार्य करें ॥१२॥ १६॥२०॥२१॥२२। जिस देश को कुक्कुट,

श्वान सुकर नहीं देखते हैं कुत्ता राज याने शब्द से दूर करता है। सुकर गर्जन से कुछुट पत्त्वपात से चायडाल के समान दूर करता है उस स्थान में जोश्राद्ध करता है वहिंगतरों का चन्धन दायक है हे सुन्दरि! विद्वानों की ये स्थान त्यामने चाहिये देवता, असुर, गन्धर्व, पिशाच, उरम, राजस

नाग, भूत, पन्न तथा स्थावर, जङ्गभ, यथा स्नान करके हे देवि ! तेरी पीठ पर स्थित हैं ।।२३॥२४॥२४॥२६॥ हे धुश्रीणि ! विष्णु माया विस्तृत जगत को धारण करूँगा वायहालादि लेकर मनुष्यों का छभा सम विचार करूँगा ॥२९॥ हे भगे तहनन्तर खणिडल में स्नान करें

श्रम विचार करूँ गा ॥२७॥ है भूमे तदनन्तर खपिछल में स्तान करें पृथ्वीका भाग न करके जोनिवाप करते हैं हेभद्रे । जगत आपके आधीन हैं आपका उन्त्रिष्ट हतहो जाता है उसकादिया न पितर न देवता प्रहण करते हैं और है सुन्दरि ! उस हन्त्रिष्ट से बोर नरक में गिरते हैं स्था-मिलत हैं अपर है सुन्दरि ! उस हन्त्रिष्ट से बोर नरक में गिरते हैं स्था-

षिडल में प्रोतभाग पूर्वान्हक देवे ॥२=॥२६॥३०॥ हे माधि नाम गोत्र उन्त्रारण करके विषड संक्टर करके परवात कुल में पैदा हुये एक भोजन बाले खाते हैं ॥३१॥ जो वहां नहीं खाते हैं उन अन्य गोज वालों को न देवे हे सुन्दरि! चारों बलों के प्रोतकार्य में एवस प्रकार देने से प्रोत लोक में गये मनुष्य प्रसन्न होते हैं जो मनुष्य वहां पर प्रोत भाग दिये बिना खाता है वहभी महानदीमें जाकर सचैल स्नान करे मनसे तीथों

त्या है वहमा महानदाम जाकर तराव लगा कर नगत पाय करके. रामि माझायों को बुलाव बाये हुने नाहायों को देखकर स्नागतादि किया करें 1३२।३३।३४।३५॥ हे माखि । तब पाद्य देवे मंत्र से विधि पुरंक आसन उपकाखित करें ॥ ३६॥ मंत्र हे क्षिज । आपके लिये पह आसन दिया है इस आसन पर वेटिये हे क्षिजोचम । मसन्त होकर सुभै प्रसन्त कीजिये । ३०॥ माहायको खासन पर निठाकर पुत्र बत्र का संकरण इंश्रं वार्तीह द्राराण विश्व क्षेत्रसंकरण करे देव,गन्धर्वाण विश्व क्षेत्रसंकरण करे देव,गन्धर्वाण विश्व क्षेत्रसंकरण करे देव,गन्धर्वाण विश्व संवे महाश्रापुर निवारणार्थ तथा धारण करने के लिये तेन

ख़ देने वाले जूते देवे जूतों का दान करने से जो फल मिलता है वह '

ायों के लिये अत्र किया है है वसुन्धरे ! प्रेतहित के लिये अत्रधारण

हता हैं । १६। जूते देने से यमराजके मार्ग में चलते समय प्रेत के पैर'
ाही जलते हैं नर्गोंक प्रतको घोर अन्धकार वाले कठिन मार्गमें जाना'
।इता है और पीखे से कालका रूत मृत्यु लाठी उठाये चलता है और'
वीर अहीरात्र में प्रेत को लेजाता है अतः प्रेत खुसं के लिये बाखणं को पादत्राण दान देवे । १००४ ६० १६। तसत्राख्याली भूमिकांटों से मरी' रहती है अतः जूतेका दान करने से प्रेत उस मूमि को शीघ पारकरता' है। ५०। तदनन्तर मंत्रपूर्वक थूंप दीप देवें जिससे कि प्रेत जाता है' प्रतको प्रथक प्रेत युक्त करे तदनन्तर नाम गोत्र उच्चारण करके मृतल में दर्भपात्र में प्रेत का आवाहन करें । १९१९ २।। गंत्र इस सोक की

होड़कर परमगतिको प्राप्त होगया है है भेत ! भेतोपपादित गन्धभित पूर्वक देरहा है खाप प्रसन्नता से बहुण कीजिये ॥५३॥ गंन्ध गंत्र-सुर्वगन्ध, सर्वपुष्प तथा घूप दीप है विभेन्द्र ! खोप ब्रह्म कीजिये । झार भेत को मुक्ति प्रदान कीजिये एवम् प्रकार विश्व को बस्त्र तथा सर्वा खाभरण खोर बार वार प्रवान्त देवे । । ५८॥५५॥ हे माधवि ! भेत योग्य हैत श्वार हृदय बारों वर्षों के लिये तीन बार पार्द भचालन वरके कहे हैं ॥५६॥ यह विधि साहों को मन्त्र बिना करनी

चाहिये। अमृत्य वाले शृहका पदि समंत्र होवे तो बाह्यण प्रहण करता है गाप्रणाः यह सब कार्यं करके निष्टत हो कर ब्राह्मण को पक्वानन भोजन करावे हे सुन्दरि । जान सुद्ध बाह्मण के खाने पर अथम प्रोत को देवे, स्रोर स्वर्श न करे प्रोत भाग सर्व व्यव्जन सुक्त करिवत करे ॥४६॥ पुरु । देवत्व और ब्राह्मणत्व पुरेत पिण्डमें दियाजाता है और निवापी में मानुपत जानना चाहिये ॥६०॥ पितृ स्थान में मंत्रपूर्व ह विधान से देना चाहिये एवम् प्रकार पूर्तों में और निर्मा में एक कात नहीं है।।६९ पुरा हांव घोकर आवमन कर गंत्र पूर्वक पत्रवानन ग्रहण करे अपेर नित्यवाः पृत भाग खाते हुये ब्राह्मण के तथा अपने सगोत्र बन्छ वर्ग तथा सम्बन्धित वर्ग के खाने पर जिसका है उसका भाग उसकी देंना वाहिंसे ब्राह्मण को दें ते समयः किसी को रोकना नहीं वाहिसे 1६२।।६२।।६४। जो देते हुये को रोकता है वह गुरुहत्या का फल प्राप्त करता है रोकने पर न देवता न श्राप्त न पितर कोई भी प्रहण नहीं, करते हैं एवम पुकार थर्म खुल होता है और प्रेत अपूसन्न होता है इस पुकार विचार करके कर्म करे जिससे कि धर्म खुर्त न होते ॥६४ ।६६ एउम पुकार ज्ञातिसम्बन्धियों के मध्य में जो पूत निर्मित बाह्मण को पुसन्त चिरा से सुद्धमान से भोजन कराने पर रूत पाप सुक्त हो पूतिस्त से खुट जाता है है माधित ! पण्डान्त से शिक्षण को तृष हुआ जान हाथ धोनेके लिये जल देने उससे पोषित देख उच्छिट न छोड़े श्राह्मण की आजा से शीम संरम्भ कर वहीं पर अगहित कारण उच्छिष्ट देना बाहिंगे और पुनः मेरे तीर्थज जल से पवित्र होकर विभिन्न शानपुदक करके निवाप स्थान में आकर शिर से पूणाम कर भिन्न पूर्वक तुम्फ प्रथिवी की मंत्रों से सुति करें। ॥६७॥६=॥६॥७०॥७४,॥७२। हे मेदिनि। हे लोकमानः आपको नमस्कार है, नगस्कार है, पृथियों के लिये महा होता शिला धारण करने वाली के लिये जमस्कार है हे धारिणि ! हे लोकपानि ! हे जगरप्रतिष्ठ ! बुद्धेथे ! ज्यायको नगस्कार करता है । ।॥३३।

६ सुन्दरि । तेरे भक्त के एवं भकार निवाय देरे पर उसके लिये नाम गोत्र उच्चारण करके तिलोदक देवे ॥७४॥ युटनों के वल स्थित होकर बाह्मणों को नमस्कार कर हाथ से ब्राह्मणों के हाथ पकड़ कर मंत्र पृष्क खड़ा उठावे ॥७५॥ हे देवि ! तब शय्या खासन खञ्जन कंकण देवे खञ्जन कंकण ग्रहण कर ब्राह्मण शय्या में लेटकर मृहर्त मात्र

विश्राम करे निवाप स्थान में आकर <u>गाय पुछ पकड़ कर बाह्यण के</u> हाथ में देवे। ७६॥७०॥ बहुम्बरस्य पात्र से इब्खातिलोदक करके ब्राह्मण गाय के अर्थ मंत्र पढ़े मंत्र से पवित्र हुआ वह जल सर्व पापों का नाश करने वाला होता है तदनन्तर गाय की पुछ पकड़कर जल

से श्रभिषेवन करे पश्चात् प्रेत का विसर्जन करके डिजाति के लिये दान देवे श्रपवित्र निवार श्रम्न कींचे को देवे ॥७८॥७६॥८० तम्र श्रपवित्र निवार श्रम्न कींचे को देवे ॥७८॥७६॥८० तम्र श्रपवित्र निवार वाकर सर्व पव्सान्न बाह्यणों को खिलावे वासी न रसे ८१। पिपीलिकादि भूतों को भी प्रेतभाग देकर उस प्रेत के लिये कव्यित करे ॥८२। उन सच के भोजन करने पर दीन श्रमायों को तुस कर है ॥४१ । वह सत्त है ॥८५॥ हे सुन्दरि। उसका प्रिया हुत्रा सर्व श्रमान श्रमाय होता है ॥८५॥ हे सुन्दरि। उसका दिया हुत्रा सर्व श्रमान श्रमाय होता है स्तरकार प्रेत भाव विशोधन कर्म दरना चाहिये नेमि अभृति से चातुर्वन्य का शोध कर्म श्रवश्य होगा यह प्रथम स्वयम्भु ने रचा है ॥८५॥ ८५॥ चम्म संकत्य तथा विशोधन प्रेत कार्य करके है पुत्र । स्थभीत न होयिये नारद के समीण में स्हते

ब्रप्तजोक विष्णुलोक में विख्यात होगा एवं प्रकार यथा विधि गितृशी कहकर अनेययुन: कहने लगा कि तीसरे सात्वे <u>नौतें तथा ग्यारखें</u> गहिने का कर्ग करके सा<u>प्यस्तरी</u> किया करें ।= हा हुआ छुद्ध होकर सावधान मनसे भेत का आवाहन वरके यथाविधि प्रतेतभाग प्रवानन भोजन कराये ।। हा ।। चातुर्धायं ना गंत्र युक्तेप्यार से और अर्थन एपलों का विना मंत्र के करें ।। हरा पूर्ण सम्बंस्सर में प्रेत कार्य निष्टुत

ही मेंने विस्तार कहदिया है हे पुत्र ! स्वेने पुत्र के लिये एक यझ रवा , है ॥=६॥=७.। उससे खेकर संसार में पितृयझ होगा हे वस्स एवं आवका नाम प्रसिद्ध होगा शोक न कीजिये ॥==॥ श्रायका नाम शिव खोक् होनेपर ही कोई जन्तु जाते हैं और कोई जाकर पुन: आकर जाते हैं ॥६१।पितामह स्तुपाभागी ज्ञाति सम्बन्धि बान्धव-यदि ये बहुत हैं स्वप्न के समान यह जगत हैं ।१६४।। स्वयं सुहुर्त मात्र रोकर निवृत्त होकर पराङ्मुख जाता है सन्हेषारा से बंधा हुआ आधेवण में सुक्त होता

परारुष्टुख जाता है स्नेहपारा से वाँघा हुआ आधेनला में मुक्त होता है। 18 था। किमकी माता है किसका पिता है तथा किसके भागी पुत्र आदि हैं कैपल सुग सुग में मोहपाश से बांधे जाते हैं। 18 हा। स्नेह भाग से ही मुतका संस्कार करना चाहिये गाता पिता पुत्र दारा आदि हनारों होते हैं तो किसके वे हैं और किसके हम हैं स्वयम्भूने प्रेत संस्कार जचल

होते हैं तो किसके वे हैं और किसके हम हैं स्वयम्भूने प्रेत संस्कार लच्चण विधि कही है ॥६७॥६= । प्रेत कार्य के निवृत्त होनेपर पितृस्व भाग्त होता है प्रति महीने की अमाबस्या में पितृ तर्यण करना चाहिये पिता पितामह तथा प्रियेना महादियों की तृष्ति ब्राह्मण मुखों में करे तो शास्त्रती तृष्ति होती है ॥६६॥१००॥ एवं प्रकार उस आत्रेय ने पितृ यज्ञ कह कर सुहूँत मात्र प्यान घर कर वहीं पर अन्तर्थान हुआ।।१०१॥ नारद ने कहा आत्रेय से कहा मृत संस्कार कर्म सुनकर आपने चारों वर्णों के प्रमृत स्थानना की है॥१०२॥ पितृयज्ञ को उपश्राद्ध में त्योधन ऋषि

भ्य को स्थापना को है ॥१०२॥ पितृयह को उपश्राद्ध में तपाधन ऋषि जन वथान्याय दिन दिन महिने महिने में करते हैं ॥१०३॥ यह विधि सब को कही है शुद्रों को मंत्र .रहित कही है नेमिसे किया श्राद्ध उन दिन से लेकर बाह्मण कार्या करते हैं उसको नेमिश्राद्ध कहते हैं है सुनि श्रेष्ठ ! श्रापका कल्याण हो में जाता हुं इस प्रकार कह नारद श्रपने तेज से सबको प्रकाशित करता हुआ छुकपुर को गया है देनि ! यह पिषट संकल्प तथा श्राद्धोरित श्रानेय सुनिने बाह्मणों में स्थापित की है ।१०२॥ १०५॥ १०५॥ १००॥ हित श्रीवराह पुराणे भगवन्त्राने पिन्ड कल्प श्राद्धोरित नाम कार्योराम शर्मा कृत भाषा टीकायां मध्याशीस्य पिक शततमो अवायः ॥१९८॥।

श्रथ एक सौ उनानवे ऋध्यायः॥ दोहा—पिगडक्ल-वर्णन करें श्री वराह मगवाव।

धरणी से समुक्ताय कर श्राद कल्प का जान।।

अय पिगडकरपोत्पत्ति प्रकरणम् ॥ धरणी ने कहा- श्राद्ध विधि

' एइइस

सुनलिया है है भगवम् ! अव मुभ्ते एकः सराय होरहा है वह नहिंगे

चारों वर्खों में सब दिजाति को दान दिते हैं ॥१॥२॥ विशेषतः

"ब्राह्मण प्रेत∗भाग ब्रह्ण करते हैं उन सब का व्यनिष्ट गर्हित प्रेत साथ भोजन करके ब्राह्मण किसकर्ग से शुद्ध होता है खोर हे पुरुषेत

वे ब्राह्मण क्लिस[्] प्रकार दान[्]देने वाले का उद्धार करते हैं।३ ४॥ जनार्दन । में प्रेमसे तथा स्त्री स्वभाव से आपको प्रवती हुं पृथिवी

इसप्रकार पूछने पर शह्व दुन्दुभि के समान खावाज वाले वराह ह

भगवान् पृथिवी से कहने लगे श्रीवराह ने कहा-हे भूमे । जो कुछ मुक्ति पूजती है वह ठीक है गप्ताहा। जिस प्रकार बाह्मण उदारक

हैं वह कहता हूं ज्ञानहीन ब्राह्मण प्रेत भोज्य खाकर देह की शुद्धि

लिये उपवास करे ब्राह्मण ज्ञान युक्त होकर ब्रहोरात्र उपवास कर^{्ष}

सभ्या से निवृत्त होकर अग्नि तर्पण करके शान्ति मगल पटकर हि

होम करे 11911=11 शा प्रागुवाहिनी नदी में जाकर विधि निधान

स्नान करके मधुपर्क युक्त पश्चगव्य पीकर झौदुम्बर पात्र में शान्ख

करके उससे अपने घरको अभ्युचित करके पवित्र करे।१०।११। विभाग

अग्निमुख देवताओं को तृक्ष करके भूतविल देवे और ब्राह्मणों को भी

खिलावे ॥१२॥ तथा पाप नाश करने वाली एक गायका दान करे जो

भनार का कर्म करता है वह परम गति को भाष होता है।।१३॥ वहर प्रतान्न के रहते जो काल धर्म को याने मृत्यु को प्राप्त होता है वह क

पर्यन्त घोरनरक्में निवास करता है तदनन्तर राज्ञसयोनिको पाछ हो

पुनः पाप मुक्त होता है धतः दाता भोका के सुख के लिये पायश्ति ^{कर} चाहिये ।१४।१५। गाय हायी घोड़ी धन आदि का सागन्ततक कादान

ब्राह्मण मंत्र से विधिपूर्वक ग्रहण करता है जो प्रायश्चित करे वह निश् मे तार देता है ज्ञान सम्पन्न वेदाभ्यास युक्त ब्राह्मण सर्वेदा अपनेको त दाता को भवसागर पार करलेता है हे वसुन्धरे ! तीनों वर्णों को त्राह का अपमान नहीं करना चाहिये।१६।१७।१=। देव में जन्मनत्त्र में श्र

ं काल में पर्यदिनों में तथा प्रेत कार्यों में श्रेष्ठ ब्राह्मण को हॅं द्वनर जी

5 46° 'थाराह' पुराश हमं उसीके पितर हैं और नरक जाने कोउद्यन होरहें ॥३७॥ उनके ववन

श्राद्ध करना चाँहिये ।४३। उनके वचन सुन कर मेथातिथि राजा अपने वर आया और अपने चन्द्रशर्मा गुरु को बुलाकर यह कहने लगा ।४४। मैधातिथि ने कहा-हे चन्द्रशर्शन् ! पुनः त्राज पितरों का श्राद्ध करता हैं सो सब ब्राह्मणों को बुजाइये परन्तु उनमें कुएड.गोलक नहीं होने चाहिये ।४५। राजा के इस प्रकार कहने पर पुरोहित चन्द्रशर्मा ने शुद्ध बेद वेता ब्राह्मणों को बुबाया जोकि साधु स्वभाव चान्तकुलीन, सुशील तथा मान वर्जित थे उनको बुजाकर राजा से श्राद्ध कराने लगा तदनन्तर श्राद्ध करने पर यत्न पूर्वक पिराइदान देकरत्राहाणीं को भोजन खिलाया चौर वहु दिशाणा दी पुनः विसर्जन करके स्वयं भोजन किया भोजनकर पुनः वनमें जाकरं राजा ने घपने पितर देखे ।४६।४७।४८।४६। पितरों को हुए पुष्ट देखकर राजा अत्यन्त प्रसन्न हुआ और पितर भी पितृ वरसल राजा को देखकर विनय तथा प्रीतिपूर्वक कहनेलगे कि राजर! व्यापका कल्पाण हो हम बाब स्वर्ग लोक जाते हैं ॥५०।५१॥ ब्र^म चापको निरन्तर रमारा श्रेप्टहित करना चाहिये गोलक तथा कुर्डक की कभी भी देवतयां पितृ घन्न नहीं देना चाहिये उनको देने से विद्वानी ने श्राद्ध निष्फलकहा है यदि देव तथा पितृ कर्ग में शुद्ध बाहाए न मिले तो संकल्प करके अन्न विधि पूर्वक गायों को देवे अथवा गायों के घागत में भी वह धन्त नदी में गेर देवे ॥५२।५३॥५४॥ धापात्र

सुनंकर राजा दुःखित मन हो सान्त्यना पूर्वक पितरों से यह कहने लगा मेथातिथिने कहा-मेरा नाम मेथातिथि है आप मेरे पितर हैं किस कर्म दोष से आ। लोग नरक जाने को तैयार हैं ॥३=।३६॥ पितरोंने वहा यांपने श्राद्ध संकल्पित यन्न गोलक को दिया है उसी कर्म दोप से हम

नरक जारहे हैं 1801 नरक में कठिन द:ख भोगकर पुन: स्वर्ग जायेंगे आंप हमारे पुत्र हैं दाता है तथा सर्व लोक की भलाई करने में तत्पर हैं ।४१। आपने बहुदिशाणा वाले अमंख्य मायदान किये हैं उम्र पुरूप से हम अतिसुख दायक स्वर्ग में जाते हैं 1821 वहां स्वर्ग में अन्न नहीं है जिससे कि तुधि होवे अयापको पुनः पितरों की तुधि करने वाला

बाराह पुराए के लिये नास्तिक गुरुद्रोही गोलक तथा कुरुडक को नहीं देना चाहिये ।। ४५।। इतना कह सब पितर स्वर्ग चलेगये और मेधातियि भी ब्राह्मणों

सिंहत अपने नगर में आया ११५६॥ तथा जो कुछ पितरों ने कहा था वह प्रसन्नता पूर्वक किया हे देवि ! अतः यह तुसे कहदिया कि एक

£88

भी श्रेष्ठ बाह्यण कठिन से कठिन दुर्गोंसे भी तार देता है एक भोपार करने को नौकासे समुद्र के समान पार करने को समर्थ है अतः है वसुन्धरे ! ब्राह्मण को दान देना चाहिये देव ब्रसुर मनुष्य गन्धर्य उरम राचस व्यादियों का नेमि प्रमृति सब श्राद्ध करते हैं पश्वात् मास में तपोधन वितृवचमें श्राद्ध करने लगे ॥५७॥५=॥५६॥६०॥ इति श्री वराह पुराणे भगवच्छास्रे पिगड कल्पोत्पत्ति प्रकरणं नाम काशीराम शम्माकृत भाषाटीकायां मेकोनविंशत्यधिक शततमोऽध्यायः। १=६॥ श्रथ एक सौ नव्वेवाँ ऋध्यायः॥ दोहा—इक्सो नब्बे में कहें धरणी से भगवान्। **पितृयज्ञहु निश्चय करणं,श्राद्धविधि सब बखाना।** अय श्राद्धपितृयज्ञ निश्चय प्रकरणाम् । पृथिवी ने कहा देव, मानुप, तिर्यग्योनियों में, प्रतयोनियों में तथा नरकों में प्राणि ब्याते जाते वरा-वर घूमते रहते हैं यह संसार स्वष्न के समान है अपने कर्मों के अनुसार

शुभ तथा घशुभ है हे भगवन् ! घ्रापके मायावल से यह संसार वर्तमान स्थित है।।१॥२॥ हे देव ! जोकि योग से श्राद्ध भोगते हैं वे पितर कौन हैं लोक में अपने कमों के अनुसार पांचों में रहते हैं ॥३॥ उस पिगडं संकल्प को महिने महिने में किस प्रकार करना चाहिये श्राद्ध में। खाने वाले कीन हैं पितृ किया क्या है <u>पिएडों को कीन खाने हैं</u>। १।। में इस रहस्य को निश्वय से सुनना चाहती हूँ इसप्रकार पृथिवी के वचन खनकर बराह रूपी नारायण भगवाद प्रथिवीसे कहनेलगे श्रीवराइने कहा हे भूमे! हे सर्वधर्म परायणे! ठीक है जो तूने मुक्तसे पूछा है में वह तुके खुनाता हूं है माधवि ! जो पितृयज्ञों में खातेहैं उन्हें सुनियेकि पितामहतथा प्रितामहादि पितरश्राद्ध संकल्पित अन्नको साते हैं पितृपत्त के आने पर नचत्र संयोग देखकर महिने में एक दिन पिन्ड संकल्प करना चाहिये पर्व

तिथि जानकर पिन्ड दान करे जिसमें देनेसे कि महस्कल होता है। था। दाण है। है। जोड़ानी महुष्य श्रद्धासे श्राद्ध करते हैं उसे सुनिये। एण कोई द्विजाति जन ब्रह्मयज्ञ करते हैं कोई द्यानि में देवयज्ञ करते हैं। ११। गृहस्थाश्राममें रहकर मनुष्य यज्ञ करते हैं। १२। हे देवि। पितृयज्ञ सुनिये में निश्चय से सुनाता हूं है वरारोहे! जो सैकड़ों यज्ञों से यजन करते हैं वि स्व मेरे में मिल जाते हैं या मेरे परायण हैं है सुन्दिर ! यह में सत्य कहता हूँ हव्य कर्यों में देवताओं का सुख द्यानि है उत्तरागि में हूं तथा दिख्यानि में हैं हु सुन्दिर ! सवैयज्ञों में सुम व्यन्तिहरण का खाड़ाहन करना हाहये विव्य अधिम में ही हूं सब देव सज़ाद कार्यों में में ही सियत हूँ ! १३ १८) १९ ४१ १६ वें स्वदेव में पवित्र ब्रह्मवारी नियुक्त करे देव तीर्थ में भिज्ज को नियुक्त करे वानप्रस्थयित्यों को श्राद्धमें मोजन न देवे इनहा पूजनदेवकार्य में करे जो व्रतस्थ थाद्धयोग्य ब्राह्मण हैं उन्हें कहते हैं ॥ १७॥ १०॥ १०॥ वि स्वर्ण स्वर्ण मात्व व्यव्यान्य ब्राह्मण हैं उन्हें कहते हैं ॥ १०॥ १०॥ १०॥ वि स्वर्ण सहस्वर्ण स्वर्ण स्वर्

वीरीहं पूरीले

£87

भोजक है माध्यी ! इनको पितृयह श्राद्ध में भोजन करावे ॥१६॥२० भवम देवतीयों में द्यानि के लिये देकर परवात पितृ निभित्त नाहाशों देवे ॥२१॥ हे सुन्दिर ! वारों वर्षों को जिसमंकार श्राद्ध योग्य है पितृ यहोंमें वसीविधि खनुसार करनावाहिये ॥२२॥ स्वान कुनकुट सुक्त खर्पों के य नाहाण संस्कार विजित मनुष्य तथा सर्व कर्म वसने वाले सर्व भवण करने वालों को श्राद्ध भोज्य न दिखावे हे सुन्दिर ! पितृयह श्राद्ध है नकों न देखे यदि ये श्राद्ध को देखें तो वह राच्स श्राद्ध होता है मेने विजिक लिये पहिले ही प्रकल्पित कर दिया है जिस समय इन्द्रके लिये चिकिक्स

।।२३॥२४,।२५॥२६॥ हे सुन्दरि ! इनको श्राद्ध में त्यागना चाहिये तर्पण वरके शृद्ध मालण को सुत्त रीति से भोजन वराना चाहिये।२०। श्राद्धमें विधित्तर्वक मंत्रमें पितरों का धावाहन वरना चाहिये वितामह प्रविनामहादियों को अवसच्च होकर व्यक्षन युक्त तीन विग्ह देने

में मैंने विलका राज्य हरण किया उसीसमय मेंने राचस श्राद्ध विल को दिया है चतः मत्र हीन कियाहीन श्राद्धकी वह प्रतीचा करते रहते हैं देवे उस निर्वाप स्थान को वैष्णवी काश्यपी व्यजया नाम से उच्चारण करके प्रणाम करना चाहिये ।२=॥२६॥३०॥ इसप्रकार पिन्डदान देने से पितर यसन्त होते हैं देवताओं के शरीर में रहने वाले मेंने यह

६४३

किया है देव गात्र से निकले तीन वितृदेव पितृ विन्डको को साने वाले होवेंगे ।।३१।।३२॥ देवता ब्रम्धर गॅन्धर्ग यन्त्र रान्तर पन्नग ब्रादि भायुरूप होकर आद्ध में छिद्र देखते रहते हैं ॥३३॥ हे भूमे ! जो पित् यज्ञ करते हैं उनको पितर लोग आयु कीर्ति वल रोज धन पुत्र क्लत्र पर्छ आदि तथा चारोग्यता पदान करते हैं चौर खपने कर्मों के अनुसारसुन्दर शोभन लोकोंको प्राप्त करते हैं तिर्थन्योनि प्रेतमानमे छूट जाते हैं और नरक में दुःख भोगने वालों का मनुष्य रचक होता है ॥३४॥३४॥३६॥ न्तृहस्थाश्रम में रहकर जोमनुष्य सर्वदा पितरों का श्राद्ध करता है झौर विधिपूर्वीक ब्राह्मणों को तृत करता है उसका आद्धतर्पित पितर ब्राह्मण पुरुष मानते हैं पितृ भक्त मनुष्य परम गति शाव करता है ।३७।३८।एवं पकार के कर्मपरायण मनुष्य सात्विक शुक्लमार्ग को जाते हैं पुनः श्रन्य भी कहता हूं हे सुन्दरि ! उसे सुनियेकि अज्ञान अन्धकार युक्त निकृतिज्ञ 'शठ मनुष्य सैकड़ों' रनेह पाश से बोर नरकमें जाते हैं ।३६।४०।कल्पानन पर्यन्त नरक में दुःख भोगने वालों का पुत्रपीत्रादि कोई कभी भी अमावा-स्या दिन एक जल विन्दुभी उन नरक निवासी अपने पितरों के निमित्त ·देता है तो उसी से उन पितरों की तृषि होजाती है और जो नर :बाह्मणों को तृप्त करके श्राद्धकरतें हैं मक्ति भाव से पितरों को पिन्ड ·दान तिलोदक देते हैं वे श्रव्याय तृष्तिको प्राप्त करके नरक्रमें मुक्त हो जारो हैं श्रोदुम्बर पात्र ग्रहणकर उसमें तिलोदक रखकर ब्राह्मणों के बच-· नाजुसार यथाशक्ति बाह्यणों को वित् बद्धार केलिये दक्तिणा देनी चाहिये 18राधराधशाधशाध्या श्रीर पितरों के नारकीय दुःखदूर करने के लिये नील वृपभका दान करना चाहिये नील पगड वृपभ के पूछ में यदि जलभी

लगावे और छिड़के तो उसके साउहजार वर्ष तक पितर तृष्ट होते हैं नील परंड से मुक्त मात्र श्रद्ध से हे सुश्रीणि ! यदि उसने मींग में

वाराह पुराण सोम के इस प्रकार कहने पर पितर कल्याण की इच्छा से सोम के साथ

बहार्षिगण सेवित मेरु शिखर पर सुख पूर्वक केंट्रे हुए शरण्य देव ब्रह्मा की शरण गये पितामह ब्रह्माको देखकर सहसा पृथ्वी में शिर भुका ब्रह्मा को प्रणाम कर अत्रिपुत्र सोम ने पितामह ब्रह्मासे कहा कि है देव ! ये जो पितर हैं ये अजीर्गता के दु:ख से पीड़ित होकर आपकी शरण में हैं।६७।६⊏।६६।७०।७१। हे पितामह ! जिप प्रवार इनकी अर्जीर्शाता ^{नुष्ट} होवे वह उपाय कीजिये, ब्रह्मा ने मुहुर्तमात्र ध्यान करके ईश्वर को

६४५

देखा और योगीश्वर से कहा कि हे देव ! ये पितर अजीर्शता के दुःस से पिड़ित हैं ।७२ ७३। ख्रीर सोम के सहित यहां मेरी शरण झाये हैं अब जिसप्रकार कल्याणहोवे वह कहिये १७८१ बहाके इस प्रकार कहने पर सरमेश्वरने मुहूर्तमात्र ध्यान धर तथा दिव्य योगग्रहण कर योग वेदाङ्ग निर्मित ईश्वर को देखा और परम विस्मय को पाप्त हो ब्रह्मा से कहने लगा । ७५।।७६।। हे ब्रह्मन् । वैष्णवी माया से विष्णु ने प्रथम पितरों को निर्माण किया है। अतः वे श्रेष्ठ हुये हैं ब्रह्मदैत्य पिता मेरे गात्र से निर्माण किया है। विष्णुदेवत्य पितामह विष्णु गात्र से निर्माण किया है। ७७। ७८। और रुद्र देवत्य प्रितामह मेरे गात्र से निर्माण किया है। व्यतः पितृदेवता मनुरुयों में श्राद्ध में नियुक्त किये हैं ब्राह्मणों के हित के लिये विष्णु माया से रचे गये हैं । वे पितर पितृयज्ञ में तृष हो श्रजीर्गाका दुःख पा रहे हैं उनका दुःख जिसपकार दूरहोवे, वह उपाय कहता हूँ तेजस्वी

शागिडल्य पुत्र धूम्रकेतु विभावसु श्राध्द में प्रथम उसे देना चाहिये, झौर मनुष्यों को देना चाहिये । झौर विसर्जित पितृपिगढ उसी के साथ खाना चाहिये, ईश्वर के इसपकार कहने पर ब्रह्मा ने मन से आगिन को बुनाया श्रीर श्रान वहां पर श्राया,सर्वभक्तोज से प्रदीष श्रीन ब्रह्माने मेरी माया से पत्रयज्ञों में नियुक्त किया ।=१।=२।=३ =४।=४। ब्रह्माने अग्नि से कहा कि हे हुताशन ! सुनिये प्रथम विसर्जित पितृपिगड खायिये द्यापके खाने पर मरन्दणों के सहित देवता खायेंगे, पथ्य अन्त मध्यम श्राप्ट साथ खाना वाहिये परवात् दियो गया उस विगड को सोम के साथ खाते हैं बन्हा के इस प्रकार कहने पर पितृदेव हुताशनादिं सोम के साथ वापिस द्यारो, हंसूमें !

६४४ वाराह पुराण कीचड़ उठाया है उसके नित्य नरक में गिरे हुये बान्धव पितरों का भी उद्धार करके वह सोम लोक में जाता है। नील बुपभदान का

पृथ्वी में जो फल हैं उससे साठ हजार साठ सो वर्ष तक पितर भूसपास रहित होकर सोम लोक में निवास करते हैं ॥४६॥४७॥४=॥४६॥४०॥ पुत्र पोत्र युक्त गृहस्थियों का यह धर्म है । सुख पूर्वक निवास करते हैं

और रचक होते हैं ॥५१॥ पिपीलिकादि प्राणि जङ्गल तथा विहङ्गम सब गृहिश्यों के ऊपर निर्भर हैं ॥५२॥ एवं गृहाश्रम सब का मृल है उसमें भर्ग प्रतिष्टित रहता है, जो मास मास में तिथि पर्व में पितरों का श्राद्ध करते हैं, वे पितरों का उद्धार करते हैं ॥५३॥५८॥ यज दाना-प्ययन उपनास तीर्थिभिषेक, खग्निहोत्र तथा विधि पूर्वक खनेक दान न करने वाले गृहस्थियों को भी श्राद्ध फल नहीं मिलता है, विष्णु ब्रह्मा-दियों के शरीर में रहने वाले पिता पिता महादि पितर उसके घर सै

चले जाते हें ॥५२।५६॥ हे भूमे ! एवं कम से वहां पितृदेव रहते हैं। क्रयपोरपन्न देवता श्राद्ध में नियुक्त किये गये हैं ॥५७॥ राक आदि

देवता नहीं जानते हैं। श्वात्मदेह निस्तों को ईश्वर भी नहीं जानता मेरी माया से पेदा हुश्चा ब्रह्मा भी नहीं जानता एवं मायामय भूमि में ब्रह्म रह दिक्कित हैं ॥५=॥५६॥ पुन: श्रीर कहता हैं कि पितृ वज्ञ में ब्राह्मणों को खिलावे श्रीन्म में च देवे ॥६०॥ तो भूमि में कुशा शादि विश्वादर पियट संतरण करें तो है वसुन्धरे! उस पितृपियट हैं पितृरें के अजीपी पीड़ित होकर सीम ने स्वागतादि समीप जाते हैं। श्रीर्भ में स्वागतादि वावय होंग पीड़ित होकर सीम ने स्वागतादि वावय होंग हों सुन के स्वाग किससे पेदा हुंगे वावय होंग हक सीम ने स्वागतादि वावय हारा उनका पूजन किया। श्रीर कहा कि श्राप किससे पेदा हुंगे

हैं। तथा किस कारण दुखित हैं सोम के इस प्रकार कहने पर पितरीं ने सोम से कहा कि हमारा बचन सुनिये ब्रह्माविष्णु महेरवर से उपन्न हम तीन पितन श्राद्ध में नियुक्त किये हैं खोर पित्पिगड से हम तृष होते हैं। हे सोम! हमें खजीबी हो गया है उसी से हम दु:खी हैं। ६१ ।६२।६३।६९।६५।६६। सोम ने कहा तुम तीनों में एक में भी बीघा मित्र होता हैं। मिलकर वहां चलते हैं जहां करपाण हो हे बसुन्धरें!

हैं।६७।६⊏।६६।७०।७१। हे पितामह ! जिम प्रवार इनकी अर्जागीता नष्ट होवे वह उपाय कीजिये, ब्रह्मा ने मुहुर्त्तमात्र ध्यान करके ईश्वर को देखा और योगीश्वर से कहा कि हे देव ! ये पितर अजीर्शता के दु:स से पिड़ित हैं .७२ ७३। ऋौर सोम के सहित यहां मेरी शरण आये हैं अब जिसप्रकार कल्याणहोवे वह कहिये ।७४। ब्रह्माके इस प्रकार कहने पर सरमेश्वरने मुहुर्तभात्र ध्यान धर तथा दिव्य योगग्रहण कर योग वेदाङ्ग निर्मित ईश्वर को देखा ऋौर परम विस्मय को प्राप्त हो ब्रह्मा से कहने लगा । ७५।।७६।। हे ब्रह्मन् ! वैष्णवी माया से विष्णु ने प्रथम पितरों को निर्माण किया है। अतः वे अंब्ठ हुये हे ब्रह्मदेत्य पिता मेरे गात्र से निर्माण किया है। विष्णुदेवत्य पितामह विष्णु गात्र से निर्माण किया हैं ।७७।७८। ऋरि रुद्र देवत्य प्रवितामह मेरे मात्र से निर्भाण किया है । यतः वित्देवता मनुष्यों में श्राद्ध में नियुक्त किये हैं त्राहाणों के हित् के लिये विष्णु माया से रचे गरो हैं । व पितर पितृयज्ञ में तृष्ठ हो अर्जीर्याका दुःख् पा रहे हैं उनका दुःख जिसप्रकार दूरहोवे, वह उपाय कहता हूँ तेजस्वी शाग्डिल्य पुत्र धूमुकेतु विभावसु श्राष्ट्र में प्रथम उसे देना चाहिये, श्रीर मनुष्यों को देना चाहिये । ख्रीर विसर्जित पितृषिगड उसी के साथ खाना चाहिये, ईश्वर के इसपकार कहने पर ब्रह्मा ने मन से आग्नि को खनाया अौर अग्नि वहां पर अग्या सर्वभक्तरोज से प्रदीस अग्नि ब्रह्माने मेरी माया से पत्रवर्ज़ों में नियुक्त किया।=१।=२।=३ =४।=५। ब्रह्माने अग्नि से कहा कि हे हुताशन ! सुनिये प्रथम विसर्जित वितृविगड साविये द्यापके खाने पर मरन्दणों के सहित देवता खार्चेंगे, पथ्य धनन मध्यम श्राप्ट साथ खाना चाहिये पश्चात दियो गयी उस विगड की सोम के साथ खाते हैं बम्हा के

इस पकार कहने पर पित्देव हुताशनादि सोम के साथ वापिस झाये, हेमूमे !

नक्षर्षिंगण सेवित मेरु शिखर पर सुख पुर्वक वेठे हुए शरण्य देव ब्रह्मा की शरण गये पितामह ब्रह्माको देखकर सहसा पृथ्वी में शिर सुका ब्रह्मा को प्रणाम कर श्रात्रिपुत्र सोम ने पितामह ब्रह्मासे कहा कि हे देव ! ये जो पितर हैं ये श्राजीर्थाता के दुःख से पीड़ित होकर श्रापकी शरण में

श्वाराह पुराए तब से वे सब मिलकर पितृपज्ञ को भोगते हैं, साते हैं, हे वसुन्धरं

एवं प्रकार प्रथम श्राद्ध अग्नि को देवे. वितरों के निमित्त ब्राह्मणों । न्तृष्ठ करके पश्चात भूतल में दर्भा विद्याहर पिगडदान देवे, प्रथम वि पूर्वक ब्रह्म अंश के लिये पिगडदेवे ।=६'=७ ==।=६।६०।६१। ह रुद्रांशभूत पितामह को पिगड देवे तदनन्तर विष्णु रूप प्रपितामह पिण्ड देवे । ६२।। जो मनुष्य विधि पूर्वक मन्त्र द्वारा श्राद्ध करते बनके लिये श्राद्ध से तृप्त हुये पितर वरदान देते हैं। ६३। मेरे भाया^व

६४६

से ही दिजाति ने श्रांद्ध किया है। हे वसुन्धरे ! अपांकोय ब्राह्मणों कहता हूं सुनिये नपुंसक, चित्रकार, बसुवाल विनिन्दक कुनस श्यावदर काणा, विकटोदर, नर्शक, गायक, रंगोपजीवी, वेदविकय करने वा ब्रह्मयोनि में पैदा हो पतित हुये असस्कार वाले चुद्रकर्मकर आजीनि करने वाले शुद्रकर्म करने वाले गणक, ग्रामयाजक, 188184188 है। ा६ ≈। दीचित, कोडपृष्ठ तथा वार्धापक ब्राह्मण. रसविकोता त वैश्योपजीवी, तस्कर, लेखककार, याजक, रंगकारक, शौलिक, गिरि दाम्भिक तथा सर्व कर्म करने वाले सर्वविकय करने वाले हे वसुन्ध इनको श्राद्धमें भोजन नहीं कराना चाहिये । ६६। १००। १०१। जो १ देश में जाकर आजीविका करते हैं। रक्त बेबने वाला शें लूप तथा ति वेचने वाला इन सबको विद्वान लोग श्राद्धसमय राजन प्रकृति के मान । हे देवि ! तथा अन्य जो द्विजन्हप से दूपित राचस हैं। ^{इनः} श्राद्धों में पित्रपिरहों में न देखे. तथा अपांक्तेये ब्राह्मणों की त्यागदे चाहिए, यदि भोजन करते समयं ऋषांक्तेय देखलें तो उसके पितर ह महीने तक दारुण क्ष्ट को पाष करते हैं। हे बसुन्धरे ! शीव पात्र र उसका प्रायश्चित करना चाहिये ।१०२।१०३ १०८।१०५। श्रामन धृत की ब्राहुति देवे । सर्यं का ब्रवलोकन करे. पुनः पिता महा पितरों को पिंगडदान देकर गन्ध, पुष्प, घूप देवे तिलोदक से अर्ध्य दे पुनः पवित्र नाह्मण को यथाविधि भोजन सिलावे, हे सुन्दरि । पुन 'थोर भी कहता हं । सुनिये ज्ञान शुद्ध वित्र से यथा विधि मंत्रशुद्धि सुनि .। १ ०६। १० ७। १० मा हे माधवि जो कभी भी मृतान्त नहीं खाते हैं

नर मधुमास से माघ द्वादशी में द्विजाति को तृत्त करके घतयुक्त पाय हान्त बाटे और अपनी शुद्धि के लिये कपिला गाय का दान करे. अवरस गायदान करे, पुनः श्राध्दकरे ।११२·११३ हे सूमे ! स्नान उप-जेपन करके ब्राह्मणों को बुजावे दन्तकाष्ठ बोड़ कर ही ब्रह्मचारी पवित्र डोवे । ११८ । यस्तपूर्वक श्राप्ट में युग्म को भोजन कराकर विक्षर्जन करे प्रमावस्या के दिन दांतुन न करें 1११५। जो मुर्ख द्यमावास्या के दिन िंतुन करता है, वह सोम तथा पितर देवताओं की हिंसा करता है ११६। प्रातः काल सूर्योदय समय विधिपूर्वक त्राह्मण का नित्य कर्म ल्के श्मश्र कर्म तथा नख छेदन करके स्नान झभ्यञ्जन करे ।११७।१६८। निः शुब्दता से सुविमुन्ट पक्वान्न पका कर मध्यान्ह समय आध्वारम्म रे 1११६। खोगतादि कृत्य करके पाद्यादि देकर ब्राह्मण को घर के तिर ले जाने, आसन कल्पित कर धनाहन करे निधि निधान से अर्ध्य कर गन्धमाल्यादि से पूजन करे ११२०११२१। घूपदीय तथा वस्त्र तिलो-क, भोजन के लिये पात्र ब्राह्मण के सामने रखे / १२२॥ पंक्ति दोप विरक भस्म से मण्डप बनावें तदनन्तर श्राम्निकार्य करके भोजन रोसे । १२३। हे सुन्दरि । उस समय पितरों के उहारय से संकल्पन रें घोर त्राह्मण को कहे कि प्रेम पूर्वक भोजन की जिये ।११४। घोर वी^डन मंत्र पाठ सुनावे ब्राम्हण की तृष्ति करके विकिरान्न देवे 1१२५।

वरीयासन देकर पिसड पश्न करे, भूमि में दर्भा विद्याकर दिन्निए मुख्त कि तीनों पितरों को पिराइदान देने सन्तांन वृष्टि के लिये ययाविधि । । । विदेश पूजा करनी चाहिये ।। । १२ हा। ११ छा। खन्य घात्मा बाल कर कि साथ में देकर दिन्निए। द्वारा प्राह्मण को भरान्त कर । । । १९ हा। जवतक पृथ्वी में तीन यह दहते हैं । ११ देश। खावमन यह दहते हैं तम तक विद्यालय में रहते हैं ।। ११ हा। व्यावस्था में स्वावस्था स्वावस्था में स्वावस्था स्वावस्

साते हुये श्राध्दान्त साते हैं, उनका दोप कहता है कि वह साया हुट्या सिलाता है 1११०। दम्मकार कृतोच्छिष्ट करके नरक जाता है जिस मकार वे मनुष्य ग्रुप्ट होते हैं. उनका प्रायरिचत कहताहुँ १११। वह

वाराह प्रुराए कर पवित्र हो शान्तपुदक देकर निवाप धारिएपी को भूमि में वैष्णवी काश्यपी अन्तया नाम कहकर प्रणाम करे प्रथम पिन्ड खाँवे मध्यम पिन्ड

देते हैं। १३३। ज्ञानोत्तम ब्राह्मणों को विधान से श्राद्ध देना चाहिये अन्यथा आद्ध निष्फल होता है ।१३४। जो बाह्यए मंत्रहीन कियाहीन होकर श्राद्ध करता है वह श्राद्धभाग फल मेरे भक्त श्रासुरेन्द्र को होता है। १३५। हे सुन्दरि! यदि ज्ञान रहित ब्राह्मण पात्र उठावे तो वह उसके खाते हुये को राचास हरण करते हैं ।।१३६।। हे भद्रे ! यह उत्तम पितृ कार्य तथा उत्पत्ति दान तथा दान का पुगय तुमो सुनालिया है है

षत्नी को देवे ख्रीर तीसरा पिन्डजलमें गेरदेवे इस प्रकार श्राद्धविधि कही है पितृदेवोंका विसर्जन कर उनको प्रणाम करे ।१३०।१३१।१३२। एवं प्रकार देने से पितृगण प्रसन्त होते हैं खाँर दीर्घायु पुत्रगौत्रधनादि

585

पुराणे श्राद्ध पितृयज्ञ निश्चयो नाम काशीराम शम्मांकृत भाषाटीकार्या नवत्यधिक शततमोऽध्याय: ॥१६०॥ ऋथ एक सौ इकानवेवाँ ऋध्याय

वसुन्धरे ! और क्या सुनना चाहती है ॥१३७॥१३=॥ इति श्रीवराह

दोहा-इकसौ इकानव्ये में कहें सक्ख समुभाय। मधुपकोरपत्ति को अरु दान संकरण गाय।।

अथ मधुपकोंत्पत्ति दान संकरण प्रकरणम् ॥ सृतने कहा-एवं धर्म शास्त्र के अनुसार बहुत धर्मीको सुनकर पृथिवी वराह रूपी भगवान से पुनः पूछने लगी । १। पृथिवी ने कहा-हे देव ! आपके मुखसे मेंने बहुत्

शास्त्र सुनलिये हैं तभी भी सुभे तृष्ति नहीं हुयी है मेरे अनुबह के लिये थाप रहस्य सुनायिये कि मधुपर्क किसमकार होता है उसका फल क्या है और उसका देवता कीन है और कीन द्रव्य किसकी देने चाहिये वह मुभे सुनायिये इसपकार भृषिके वचन सुनकर देवदेव वराहरूपी जनार्दन

भगवान पृथिवी से कहने लगे ॥२॥३॥४॥४॥ श्रीवराहने कहा-हे भुमे।

जिमप्रकार मधुपर्क किया जाता है वह सुनिये जिसकी कि उत्पत्ति तथा दान सर्वस्य हास को प्राप्त होरहा है ॥६॥ मैं तथा ब्रह्मा, रुद्र लोक का संचय करके तथा जो कुछ थव्यक्त भत थे उनका भी सर्वधा संचय करके

वाराह पुराण हे भूमें ! मेरे दिच्चिण अङ्ग से रूप कान्ति श्री,ही कीर्ति वाला पुरुप निकला

373

तव बह्याने सुभोते पूछाकि भगवन्। छापके गात्रते यह हमतीनों में बीचा कौन निकला ह यह सरह तथालयु है ज्ञापसे इसका निकला ठीक नहीं लगता हैब्रह्मा के बचन सुनकर मैंने यह कहाकि इसप्रकार का पुरुप जो मुक्त पे पेदा हुझा है वह सर्दकर्मों में निष्ठावाला भक्तोंका भवमोच करने वाला मधुपर्क है ।७।=।६।१०।११। हे बहान ! मेंने यहां पर तुमे तथा रुद्र को संचप से सुनाया है तब ब्रह्माने कहा है विष्णो !ठीक ही हैकि जो यह भागवत आपसे निक्ला हे सुफसे मधुपर्क की उत्पत्ति सुनकर ब्रह्मा मध्रवाणी से मुक्ते पूजने लगा कि मध्यक्ते से क्याकार्य करना चाहिये यह समग्रता से किह्ये नह्याके वचन सुनकर मैंने इसे कहाकि जो मनुष्य मधुपर्क का कारण दान संकरण मेरी पुजाविधि करके मुक्ते मधुपर्क समर्पण दरता है हे ब्रह्मच् ! वह उत्तर स्थान को जाता है जहां जाकर कि मनुष्य शाक नहीं करता है मेरे दान प्रतिग्रह से उसकी किया कहता हुँ । १२। १३। १४। १५। जिसकी दान विधिको शास करके दिव्य गति कोपाप्त करतेहैं मेरे पिय भक्त उपचारके करनेपर मधुपर्क प्रहण करके यह मॅत्र पढ़े।१७ १ ⊏। मॅत्र-हे भगवन् ! आपके गात्र से पैदा हुआ यह भव मोच करने वाला मधुपर्क है मेंने ब्राज यह मधुपर्क भक्ति पूर्वक सम्पादित किया है आप इसे ग्रहण कीजिये आपको नगरकार करता हूँ **।१६। हे वसुन्धरे ! पुन: अन्य भी कहता हूं उसे सुनये कि जिस** प्रकार मधुरके है जैसी उसकी महाकिया है उसे सुनिये 1२०। मधु दिध तथा घी को बरावर करके परमोत्तम सिद्धि की इच्छा वाला विधिपूर्वक मंत्र से प्वित्रकरे उचित उपचारसे प्राप्त करकेमेरे झर्पण करे हेभूमे! जोझापने पृछा हैवह सुनालिया है।२१।२२ इतिश्रीवराहपुराणे मधुपकीं(पत्तिदान संकरण काशीराम शम्मांकृत भाषाठीकायां मेकनवत्यधिक शततमोऽभ्यायः।१६१। ऋथ एक सो वयानवेवाँ **ऋँडिं**याय

दोहा—सर्वशान्ति वर्णन किया विविध भांति समुभाय । वराहरूपी विष्णुंने, धरणी इस अध्याय ॥ अथ सर्वशान्ति वर्णनम् ॥ सृतके कहा-मधुपर्ककी उत्पत्ति तथा दान पुष्प फल कारण ग्रहण सुनकर प्रथिवी परम विस्मय को प्राप्त हो भगवा हो भगवा के वरण पकड़कर भगवान से कहने लगी कि हे भगवन ! जो आपको भिय है वह आपके भक्तों को बृत्तोवचार से वहीं पर देना चाहिये यह परम महत् रहस्य सुक्ते तल से सुनाइये श्रीवराहने कहा है भूमें! जो कुछ त् सुक्ते पुकरही हैं वह श्रीक हैं। ११२ ३१२। वह सब दुःख संसार मोचण तुक्ते सुनाता हूं जो तूने पहिले कहा है वह मेरे वर्ष कर के पश्चात् राष्ट्रसुखावह मेरी शान्तिकरे। तदनन्तर सर्वकर्ष करके भूमि

ने घुटने टेककर नमोनारायणाय कहकर मंत्र पढ़े मत्र-हे वाधुदेव । द्याप सबकी गति हैं श्राप ही परायण हैं हे संसार रूपीसागर से पार करने बाले स्वामिन् ! में श्रापकी शरण हूं श्राप प्रसन्न बदन होकर श्राहये श्रीर समुचित न्यबहार से दिशाशों को देखिये। नीचे ऊपर देखियेतथा निरयशः व्याधियों से हमारी रचा कीजिये। श्रपने राष्ट्र तथा सर्वबल युक्त राजा के उपर प्रसन्न हो जाहये।।४। द। ७।।८। दा। गर्भिणी सर्थे के उपर, बुद्धों के ऊपर, गाव ब्राह्मणों के उपर निरन्तर शान्ति करके

शुभ कीजिये। र ा अन्न भीजिये, सुवृष्टि कीजिये, सुभिन्न तथा अभय कीजिये। हे विभो ! हमारा राष्ट्रबहे और नित्यशः शान्ति होवे। १॥ देव ब्राग्नण भक्त तथा कन्या पश् आदि सर्वभूतों के ऊपर नित्यशः शान्ति कीजिये।। र ॥ मेरे कर्म परायण मनुष्य एवं प्रकार शान्ति कीजिये।। र ॥ मेरे कर्म परायण मनुष्य एवं प्रकार शान्ति पद्कर पुनः जाल की अञ्चलि देकर यह मंत्र उच्चारण करे।। र श मंत्र जो आप सर्वजगत की उत्पत्तिस्थान हैं यहों में तथा देवों में कर्म साची हैं हे वास्त्रदेव। आप मेरी शान्ति कीजिये तथा हे देव! संसार से मुक्त कीजिये। र शा यह सिद्धि है, कीजि है तथा महोजसों का महोजस

हैं हे बाहुदेव ! आप मेरी शान्ति की किये तथा है देव ! संतार से अक की जिये ॥११॥ यह सिद्धि है, की तिं है तथा महोजतों का महोजत है जाओं में परमजाभ है, गतियों में परम गति है ॥१४ जो मनुष्य एवं प्रकार खुलदायक मेरी शान्ति को पढ़ते हैं वे वुनरानृति रहित हो मेरे में जय होते हैं ॥१६॥ एवं शान्ति पढ़कर मनुषर्क का प्रयोग करें नमोनायणाय कहकर यह मंत्र उच्चारण करें ॥१०॥ मंत्र—जो आप देववर से पेंदा हुये हैं, जो आप यूजनीय मनुषक्त नाम से विस्थात हैं भाइये इन पात्रों में स्थित हो मेरा अवमोच की जिये ॥१८॥ मनु मनु धी

मिलावे । १९६॥ और घी न मिले तो लाजा याने साठी के खीलों के साथ मिलावे और दिध के अभाव में दूध मिलावे ॥२०॥ दिध चौद्र

तथा घत को समान करके कहे कि है देवेश रुद्र ! आपको सर्पि घत मधु त्रादि समर्पण करता हूं और सब वस्तुग्रों के श्रभाव में मेरे कर्म परायण मनुष्य जल ही लेकर यह निम्नोक्त मंत्र का उच्चारण करे ॥२१। २२॥ मंत्र-जो आप यज्ञों से, मंत्रों से, सरहस्य जप्यों से भाभिमात्र उत्पन्न हुये हैं वह दिल्य मधुपर्क मैंने रचा है आप प्रहण कीजिये ॥२३॥ हे महाभागे ! जो मसुष्य मधोक्त मधुपर्क विधिष्ट्यीक देता है वह सर्व यज्ञफल पाप्त करके मेरे विष्णु लोक में जाता है।२४। हे वष्टुन्धरे ! तुक्ते ख्रीर भी सुनाता हुँ कि जो मेरेपरायणमनुष्य प्राण त्याग करता है उसको संज्ञ से विधिपूर्वक यह सधुवर्क देना वाहिये खुष्कत कर्म करके जभी पाए त्याग करे, तभी मेरे भक्त को यह सर्ज संसार मोचल मधुपर्क देना चाहियें। मरते हुये को विद्वल देख मेरे कर्म परायण मनुष्य मधुवर्क ब्रहण करके यह मंत्र उच्चारण करे ॥२५।२६। ।२७।२=। गंत्र-जो आप नारायण सबके शारीर में रहते हैं आप सर्व जगत्मधान हैं। हे लोकनाथ ! भक्त से लाये हुये इस मधुवक को ग्रहण कीजिये ॥२६॥ मनुष्य के मृत्यु प्रमय इसीमंत्र से विधिपूर्वक सर्वसंसार भीचल मधुवर्क देवे ॥३०॥ हे महाभागे ! यह मधुवर्क की गति कही है हे वसुम्पर्स । एवं प्रकार से मधुवर्क को कोई नहीं जानता है ।३१॥ सिद्धि को चाहने वाले एवं प्रकार मधुवर्क देवे सर्वसंसार नाशक अगयान् की पूजा करके मधुवर्क देवे।३२॥ जो मधुवर्क देता है वह एतम गति प्राप्त करता है यह मधुवर्क पृथावह है ताले है तथा सर्वकाम में सुद्धितरूपे वाला है। ३३ यह दी चिंत को तथा गुरु शिष्य को देना चाहिये मूर्ख तथा अवि नीत को कभी नहीं देना चाहिये ॥३८॥ है भद्रे! उत्तन सिद्धि तया सर्वसंसारमोत्तार्थ यह मधुपर्कविभावन तुमे सुनादिया है जो मधुार्कका व्याख्यान सुनता है परम सिद्धिको प्राप्त होता है।३५।३६। राजद्वार रमशानभय तथाव्यसनमें इस शान्ति कोपढता है उसकार्यसिद्धहोता है।३७।

बाराह पुराए अपुत्र पुत्रको अभार्य, भार्याको, अपति कान्त को पास करता है तया बन्धन बाला बन्धन से छुटता है ॥३८॥ हे भृमे ! सुखदेने बाली यह

६४२

मोऽध्याय:॥१६२॥

परम महत रहस्य रूप शान्ति मेंने तुके सुनाली है ।।३६॥ जो नर इस विधान से परमोत्तम शान्ति करता है। वह सङ्ग छोड़कर मेरे लोक में जाता है।।४०॥ इति श्री बाराह पुराणे भगवच्छास्त्रे सर्व शान्ति कार्ण नाम काशीराम शम्माकृत भाषा टीकायां क्रिन वत्यधिक शतत-

ऋथ एक सौ तिरानवेवां ऋध्यायः

दोहा—इकसौतिरानवे कहें, नचिकेत हुप्रयाण। उदालकके शाप से, यम घर कियों प्रयाण ॥ । अथ नचिकेत प्रयाण वर्गानम्॥ लोगहर्पण ने क्हा पूर्वीहिक किया

करके द्वारदेश में बेंठे हुये वेदवेदाङ्गपारम महापाज्ञ ब्यास शिष्य को 181 तथा अश्वमेध के होनेपर बहाइत्या से युक्त हो द्वादश वार्षिकी दीचा भागश्चित करके राजा जनमेजय हस्तिनापुर आक्र जान्हिबीतटपरस्थित

परम सम्पन्न महान् आत्मा ऋषि वैशाम्पापन के समीप जाकर कर्म से प्ररित हो चिन्ता से ब्याकुल लोचन वाला कुरुवंश का पश्चिम राजा

जनमेजय परवासाप से पीड़ित हो ज्यास शिष्य के समीप जाकर यह परन पूछने लगा ॥२॥२॥१॥॥ जनमेजय ने कहा- हे भगवान्! विन्तावालेको तीत्र कर्मपाक फल होता है । जिसमें कर्मपाक फल

मनुष्य भोगते हैं, वह मैं जानना चाहताहुँ कि यम सदन कैसा है उसकी प्रमाण, तथा आकार क्या है, और वहां जाकर मनुष्य उसे केंसा देखते हैं।६।७। हे विप्र ! प्रेतराज के सदन में किस प्रकार के उपाय से नहीं जाया जाता है, सर्वलोक शाशक धीरधर्मराज के समीप केंसे कीन नहीं जाते हैं, वह बतायिये ॥=॥ सूत ने कहा एवं शकार राजाके पूछने वर

हिजोत्तम वैशम्यायन राजा जनमेजय से मधुर वाक्य बोलने लेगा।ध े वेशम्पायन ने कहा है राजन् ! एक परम सुन्दर पुरानी कथा सुनिये वह नित्य धर्म, यश तथा कीर्ति को बढ़ाने वाली है ॥१०॥ पथित्र सर्वगण पर्यात में शुभ कारिणी इतिहास पुराण की विद्वां भिष कथा सुनिये

११। हेराजन् । प्रथम कोई परम धार्मिक ऋषि था, उसका उदालक गम था । वह सर्व वेदांग तत्व को जानता था ।१२। उसका सर्व वेदांग खिवेत्ता नाचिकेत नाम का पुत्र योग निष्टा वाला हो गया। तव ।ढालक ने इयपने परम धार्मिक पुत्र के ऊपर रुष्ट होकर शाप दिया के दुर्मते ! मेरे कोध से शीव यम सदन में जाकर यमराज को देख १३।१८। इस प्रकार शाप को प्रहण कर महातेजा परम धार्मिक निव-केत मुहुर्तमात्र चिन्ताकर के योग ग्रहण कर चुण भर में अन्तर्धान होकर विनय पूर्वक भावयुक्त हो पिता से कहने लगा कि है तात! आपका वचन कभी भूठा न होवे । में धर्मराज के स्मणीय नगर को जाता हूँ ।१५। १९६१९७। ख्रौर पुन: अवस्य यहां वाविस आऊँगा १९८५ उदाबक ने कहा तू मेरा इकलोता पुत्र है। अन्य कोई मेरा वन्धु नहीं है, हे पुत्रक! मिथ्याभिशांसी को अधर्म, अनृत तथा अकीर्ति होने हे तात। त् यथेष्ठ उद्धार करेगा रोपसे निर्देय मृपावादी कुलपांसन मुक्तसे नहीं भाषण करना चाहिये जोकि मैंने मिथ्या शाप प्रयोग किया है। धर्मसमाचार विधान से तुम को मेंने शाप दिया है। १६।२०।२१। हेपुत्र ! में सद्रादी नहीं हूँ। धर्म दूपित को चुमा नहीं करता हूं। हे नित्य विशानुपालक पुत्र ! आप ही शान्ति कीजिये । २२। आप धर्मज्ञ, यशस्त्री, चान्त दान्त, जितेन्दिय, शुश्रुपु, अनहम्वादी हैं आप उद्धार करने को समर्थ हैं ॥२३॥ हें पुत्र । मैंने आपकी पार्थना करली है आप वहां न जायिये '२८। यदि यदच्छा से यमराज वहां आजाय तो वह कोध से अपको कभी नहीं बोड़ेगा ।२५। कुल सेतु नाशक मुभे नष्ट देखिये मुभः पाप क्सी नराधम को सर्व लोक धिमकार दे रहा है नरक की पुदि संज्ञा है डु:ख से नरक कहते हें पुदित्राण पुत्र से होता है चतः पुत्र नाम होता है हबन किया दान दिया तप किया पितरों को दिया यह सब अपुत्रे को निष्फल होते हैं।२५।२६।२७।२≈। सेवा करने वाला शुद्र होता है कृपिजीवी वेश्य होता है सत्य गोष्ठा राजन्य होते हैं। तथा सकर्म कर्ता शिक्षण होता है । घोर विपुल तप कंरके श्रेष्ठ दान देकर अपुत्र वाला मनुष्य स्वर्ग नहीं जाता है । यह मैंने सुना है ॥२६॥३०॥

पुत्र से तथा पौत्र से पितामह जन्मग्रहण करता है व्यर्थात् पुत्र के पुत्र

६५४

से पितामह प्रसन्न होता है, चौर पुत्र के प्राीत से प्रपितामह प्रसन्न होता

है ॥३१॥ हे पुत्र तू मेरे वंश को बढ़ाने वाला है प्यतः में तुर्भ नहीं छोड़ता हूँ। मेरी पार्थना करने पर तृवहां जाने के योग्य नहीं है।।३२॥

वैशम्यायन ने कहा एवं प्रकार विलाप करते हुये विता से परम धार्मिक पुत्र कहने लगा ॥३३॥ पुत्र ने कहा-त्राप विपाद न की जिये। द्याप पुनः मुक्त को यहां आया देखेंगे। में सर्वलोक नमस्कृत देव धर्मराज को

देखकर पुनः यहां वापिस व्याऊँगा मुक्ते मृत्यु से भय नहीं है। हे तात!

आपकी अनुकम्पासे वह मेरी पूजा करेगा ।३४।३४। हे महाभाग! सत्य में

स्थित हो जाह्ये. अपोर सत्यका पालन की जिये। समुद्र की नौका के

समान सत्य स्वर्ग की सीढ़ि है।३६। सत्य से सूर्य तपता है सत्य से वायु,

चलता है, सत्य से अग्नि जलती है और सत्य ही से पृथ्वी स्थित है

। ३७॥ समुद्र सत्य से अपनी मर्यादा नहीं छोड़ता है और सत्य से प्रयुक्त

मंत्र सर्वलोक का हित करता है, सुपूजित मंत्र से पवित्र यज्ञ भी सत्य ही

से हैं, सत्य से वेद गान करते हैं सब लोक सत्य ही में स्थित हैं सामवेद

का गान करता है सब कुछ सत्य ही में स्थित है। स्वर्गधर्म छादि सब सत्य ही है, सत्य के अलावा कुछ नहीं है ॥३=॥३६॥४०॥ हे तात !

बाराह पुराए

मेंने यही सुना है कि सत्य से सब कुछ मिलता हैं सत्य का द्यतिक्रमण

करके कुछ भी उत्तम वस्तु नहीं पाष्ठ होती ।४१। सत्य स्थित देवदेव रुद्र ने प्रथम वेद गर्भ परित्यक्त किया है उसीसे सुमन्त्रित होकर ब्रह्मा दीचा

भारण करता है तथा और्व ऋषि ने सत्य से ही बडवा मुख में अगिनर्पेकी है। हे तात ! पहिले पराक्रमवाले सम्वर्त ने सत्य से ही देवताओं की भलाई

के लिये सर्देवत् सबलोक धारण किये हें ॥४२॥४३॥४४॥ सत्य का पालन कर राजा विल वन्धनयुक्त होकर पाताल में निवास करता है।

महागिरि शतशृङ्ग अपने शिखरों से बढ़ता ही रहता है बढ़ता हुआ विन्धावल भी सत्य पालन द्वारा नहीं बढ़ता है यह सब चरावर जगत सत्य से ही लद्दमी बाला है। ४५। ४६। गृह धूर्म बानप्रस्थधर्म युतियों की गतितथा अन्य भी जो कोई वृत वालों का धर्म है और हजारों

पाराह पुराए

ξXX अरवमेधों का जो पुरुष है यह सब तथा सत्य तखड़ी पर तोले गये तो अधिक सत्य धर्मका फल हुआ। १९७ २८। सत्य से धर्म की रचा होती है और रचा करने वाले की धर्म रचा करता है। अतः मत्य पालन कीजिये। आरत्माकी रत्ता आरत्मा से कीजिये। ४६। एवँ पकार कह अपने हष्टप्षट देह से नाचिकेत तप से योग युक्त हो संयम कर झात्मा को जीत सरंप वाणी तथा अनस्यक वह महातेजा ऋषिपुत्र नाचिकेत ' यमराज्ञक परम स्थान को पाष हुआ ५०। ५१। इति श्री वराहपुराणे पागिति हासे संसार चक्रे नाचिकेत प्रयागं नाम काशीराम शर्मी इत भाषाटीकायां त्रिनवत्यधिक शततमों उध्यायः ।१६३।

ऋथः एक सौ चौरानवेवॉ ऋश्ध्यायः॥ दोहा—इक्सी चौरानवे खब, नचिकेत सुनि दुलार। यमपुरी से झाया घर, देखि यम घर करार॥

॥ इयय नचिकेत सो अधागमन वर्णानम् ॥ जैशामायन ने कहा वह ऋषि पुत्र नाचिकेत यमराज के परम स्थान में गया यमराज ने यथा न्याय उसकी पूजा करके उसको देख कर ही छोड़ दिया।१। तदनन्तर यमसदन से वापिस आये पुत्रको देखकर तपीनिधि उद्दालक प्रसन्न मनहो अपने पुत्र को दोनों हाथों से आर्लिंगन कर उसका शिर सुँध कर इष्ट के समान पृथ्वी आकाश को नादित करके संहृष्ट मन से प्रसन्न होकर टन तपोधनों को कहने लगा कि दिव्य तैजवाले मेरे पुत्र का प्रभाव देखिये जोकि यमराज के समीप जाकर पुनः वापिस द्या गया है।२। ।३।४। वित्तं स्नेहानुभाव से तथा गुरु की सेवा से तथा देव के कारण यम-राज के समीप जाने पर भी मैंने यह छापना पुत्र जीताही देखा है।धासंतार में मेरे समान कोई भाग्यबान पुरुष नहीं है यह मेरा पुत्र ग्रस्तुके ग्रुखमें जाकर भी वापिस द्यागया है।ध. ६। हे पुत्र! क्या यमालय में तू मरावांधा तो नहीं गया, हे पुत्रक ! तेरा वह मार्ग कल्याण रूप ही तो रहा होगा यमालय में तुभे कोई घोर व्यापि तो नहीं हुई तूने वहां क्या अपूर्व दश्य देखा क्या

यमराज तेरे ऊपर प्रसन्न रहा ।७।=। क्या आपने प्रोताधिपति यमराज को

वाराह पुराए लोलुप हैं दूसरे की भार्या से गमन करने वाले हैं जो कन्या को दूपित करने वाले हैं' जो पापी हैं जो मनुष्य वेद के दुपक हैं शुद्धां के याजक हैं तथा जो हाहाभूत द्विजाति हैं जो नर द्ययाज्य याजक हैं जो मनुष्य कुष्टरोग वाले हैं जो शराय पीने वाले, ब्रह्महत्या वाले हैं तथा जो द्विज वीर नाशक है, तथा जो मनुष्य वार्ध पिक हैं जो कुटिल हैं । २। ३। ४। ४। इ. जो मातृत्यागी हैं जो पितृत्यागी हैं तथा जो साधी अपनी स्त्री का त्याग करते हैं जो गुरु होपी हैं जो दुराचारी हैं जो श्रव्यक्त भाषण करने वाले द्त हैं 191 जो गृहचेत्र बादि हरण करने वाले हैं जो सेतुवन्ध को निष्ट करने वाले हैं जोअपुत्र हैं जो अभार्य हैं जो श्रद्धाल नहीं हैं, तथा जो अपवित्र हैं निर्देश हैं पापी हैं हिंसक हैं अतभंग करने वाले हैं मदिरा वेचने वाले सर्व वस्तु वेचने वाले जो स्त्री से पराजित याने आधीन हैं ॥=॥६। जो मृठ वोलने वाले हैं जो वेद से आजीविका करने वाले बाह्मण हैं, तथा नचत्री हैं तथा जो ब्राह्मण चागडालाप्यापक हैं। १०॥ जो सर्व में श्रुन कर्ता हैं जो अगम्यागमन करने वाले हैं तथा जो मनुष्य मायिका रितका

जो दूसरे का धन बोरने वाले हैं जो राजा को मारने वाले हैं जो अग्राक हैं पापद्योप है तथा जो अमिनजीवी है जो सेवा से मुक्त हैं जो लिड़ि हैं पापदर्भी हैं जो पात्रकारी हैं चुकी हैं तथा अपनी हैं देव मन्दिर यह तथा तीयों को जोवेचने वाले हैं जो कह के हो पो हो जो कुछ बोजने वाले हैं 12 शारराश्वाश्वश्य राजा मनुष्य मुद्दे हो नाव्याल व्यादि भाषी करते हैं जो कुछ धर्मी हैं कुछल स्वमान वाले हैं कुछ पातन बरने वालह करते हैं जो कुछ धर्मी हैं कुछल स्वमान वाले हैं कुछ पातन बरने वालह की प्रकास करते वालह की प्रकास करते वालह की प्रकास करते वालह की प्रकास के विश्वश्य होते हैं जो तिथं नारक हैं गरी हो हो जो तक हो से प्रविद्याही हैं जो तिथं नारक हैं गरी निष्ठर हैं वे पूर्वीक सब

तया और भी कितने ही पापी हजारों स्त्री पुरुष जहां जाते हैं वह सुनिये और इन सब के यमालय में जाकर जो हालात होते हैं वह

श्रीर तुलाधारा हैं जो सर्वपाप सुसम हैं जो चिन्तक हैं जो अति वेर करने वाले हैं जो स्वामीके लिये नहीं मारता,जो युद्ध पराङ्गसुख हैं

523

सुनिये ॥१⊏॥१६॥ वेशिम्पायन ने कहां-इस प्रकार उसके वचन सुनकर सब ऋषि विस्मय युक्त हो पूछने लगे ऋषियों ने कहा है जानने वालों में श्रेष्ठ नाचिकेत ! द्यापने वहां जो कुद्य देखा है वह सब सुनाइये जिप्त प्रकार कि वह काल हैं जिससे कि सबको वह देख प्रोरित करता रहता है वह सुनाइये जो अराचेतन पुरुष यहां कर्म करके वह उस समय उसको ब्रह्मलोक में भी रोकता है तपोधना! उस यमराज के देश में कल्यान्त तक पकते जलते हुये शरीर का नाश नहीं होता है जिस जिसके जो जो कर्ग हैं उनको वारवार भोगता हुया मनुष्य वार बार उन कर्मोद्धारा अवस्य उसके समीप जाता है त्रास से वहां कोई द्विज नहीं जासकता है ॥२०॥२१॥२२॥२३॥२४॥२५॥ जो मनुष्य दान से नियम से वहां नहीं जाते हैं उन्हें भी सुनाइये वैतरणी नदी किस प्रकार की है किस प्रकार के जलमे यह नदी बहती है रोख नाम का नरक कैसा है, कृटशाल्मिल किस प्रकार है उस यमराज के टून केंसे हैं उनका बल पराक्रमक्या है वे दूत क्या क्या करते रहते हैं पूर्व तेज से छादित जन्तु चेतना को नहीं पात करता है ॥२६॥२७॥२=॥ जुन्तु उन अपने किये दोषों से किञ्चनमात्र भी धेर्य नहीं प्राप्त करता हैं सत्य दोष को न जानते हुये मोह को प्राप्त होते हैं वीधव्य को नहीं जानते हैं" गुणों के गुणोत्तर नहीं जानते हैं तथा हाहानार करते चिन्तायुक्त हो पर से परे को न जानते हुये किस की माया से मोंहित होते हैं चौर किसकी माया से रमते रहते हैं वहां बहुत सारे पाप करके दुःख भोगते हैं है बत्स ! घाप प्रत्यच दर्शि हैं घतः यह सब समक्ताकर कहिये ।।२६॥३०॥३१॥३२॥ इति श्रीवराह पुराणे संसार चक्रे यमलोकस्य पापि वर्णान नाम काशीराम शम्माकृत भाषाटीकायां पञ्चनवत्यधिक शततमोऽध्यायः ॥१६५॥ ऋथः एक सौ ह्रियानवे वाँ ऋ^ऽध्यायः ॥

दोहा—इकसौ छियानवे किया, नाचिकेत हू संयान । धर्मराजपुरी वर्णान, निविध प्रहार वयान ॥

९२० पत्तह पुराण लोखप हें दूसरे की भार्या से गमन करने वाले हैं जो कन्या को दृषित करने वाले हैं जो पापी हैं जो मनुष्य वेद के दुपक हैं गुढ़ां के याजक

हैं तथा जो हाहासूत द्विजाति हैं जो नर ख़याज्य याजक हैं जो मनुष्प इस्टरोग वाले हैं जो शरात्र पीने वाले, नहाहत्या वाले हैं तथा जो द्विज बीर नाशक हैं, तथा जो मनुष्य वार्ध पिक हैं जो कुटिल हैं रशशश्राहा जो मानृत्यागी हैं जो पितृ त्यागी हैं तथा जो साधी अपनी स्त्री का त्याग करते हैं जो गुरु होपी हैं जो हुरावारी हैं जो ख़ब्बक्त आपण करने वाले दूत हैं ।७। जो गृहत्वेत्र खादि हरण करने

बाले हैं जो सेतुवन्य को नष्ट करने वाले हैं जो अपुत्र हैं जो अभार्य हैं जो अदाल नहीं हैं. तथा जो अपवित्र हैं निर्देग हैं पाणी हैं हिंसक हे त्रतमंग करने वाले हैं मदिरा बेचने वाले सर्ज वस्तु बेचने वाले सर्ज वस्तु बेचने वाले सर्ज वस्तु बेचने वाले हो सि पराजित याने आधीन हैं ॥=।।६। जो मुठ बोलने वाले हैं जो वेद से आजीविका करने वाले बालए हैं, तथा नच्ची हैं तथा जो बालए वापडालाध्यापक हैं। १०॥ जो सर्व में युन कर्ती हैं जो अगग्यागमन करने वाले हैं तथा जो सनुष्य मायिका रितंश और तुलाआरा हैं जो सर्वपाप सुसाग हैं जो विन्तक हैं जो अगि

वेर करने वाले हैं जो स्वामीके लिये नहीं मारता,जो युद्ध पराङ्गमुख हैं

जो दूसरे का धन चोरने वाल हैं जो राजा को मारने वाले हैं जो अग्राक हैं पापयोग हैं तथा जो अग्निजीवी है जो सेवा से मुक्त हैं जो तिष्कि हैं पापकर्गी हैं जो पात्रकारी हैं वक्षी हैं तथा अध्मी हैं देव मन्दिर पत तथा तीओं को जोवेचने वाले हैं जो सत के द्वे पी हैं जो मुठ बोलने वाले हैं 1811 राज्य हों महस्वात आदि पाएं इसे हैं हों हुए हों हैं उन्हें स्वात का यदि पाएं इसे हैं जो कुश्मी हैं कुटिल स्वमाव वाले हैं कुट शासन करने वाले हैं जो शाश्मा से विह्म्कृत हैं जो शाश्मा से विह्म्कृत हैं जो शाश्मा से विह्म्कृत हैं जो शिवकीय प्रतिमाशि हैं जो तीय नायक हैं गार है। १९०॥ जो मगण करने वाले हैं जो तक्षणा करते हैं जो निष्ठर हैं ये पूर्वोक्त सब तया और भी कितने ही पापी हजारों स्वीपुरूप जहां जाते हैं वह सुनिये और हन सब के यमालय में जाकर जो हालात होते हैं वह

सब ऋषि विस्मय युक्त हो पूछने लगे ऋषियों ने कहा हे जानने वालों में श्रेष्ठ नाचिकेत! द्यापने वहां जो कुछ देखा है वह सब सुनाहये जिस प्रकार कि वह काल है जिससे कि सबको वह देख प्रोरित करता रहता है वह सुनाइये जो अवश्चेतन पुरुष यहांकर्म करके वह उस समय उसको ब्रह्मलोक में भी रोकता है तपोधना! उस यमराज के देश में कल्पान्त तक पकते जलते हुये शरीर का नाश नहीं होता है जिस जिसके जो जो कर्गहेँ उनको वारवार भोगता हुआ। मनुष्य वार बार उन कर्मोंद्वारा अवश्य उसके समीप जाता है त्रास से वहां कोई द्विज नहीं जासक्ता है ॥२०॥२१॥२२॥२१॥२४॥२४॥ जो मनुष्य दान से नियम से वहां नहीं जाते हैं उन्हें भी सुनाइये वैतरणी नदी किस प्रकार की हैं किस प्रकार के जलसे यह नदी बहती है रौरव नाम का नरक कैसा है, कृदशाल्मिल किस प्रकार है उस यमराज के दूर कैसे हैं उनका वर्ल पराक्रमक्या है वे दूत क्या क्या करते रहते हैं पूर्व तेज से बादित जन्तु चेतना को नहीं प्राप्त करता है ।।२६।।२७।।२≂।। जन्छ उन अपने किये दोषों से किञ्चनमात्र भी धेर्य नहीं प्राप्त करता है सत्य दोष को न जानते हुये मोह की प्राप्त होते हैं बोधव्य को नहीं जानते हैं. गुकों के गुकोत्तर नहीं जानते हैं. तथा हाहानार करते चिन्तायुक्त हो पर से परे को न जानते हुये किस की माया से मोहित होते हैं और किसकी माया से रमते रहते हैं वहां बहुत सारे पाप करके दु:स भोगते हैं है बत्स ! आप पत्यन्न दर्शि है अतः यह सब सममाकर कहिये।।२६॥३०॥३१॥३२॥ इति श्रीवराह पुराणे संसार चके यमलोकस्य पापि वर्णन नाम काशीराम शर्माहत भाषाटीकार्या पञ्चनवत्यधिक शततमोऽध्यायः ॥१६५॥ ऋथः एक सौ छियानवे वाँ ऋ^ऽध्यायः ॥

दोहा—हकसौ जियानवे किया, नाविकेत हु सयान । धर्मराजपुरी वर्णन, निविध प्रसार वयान ॥ ॥श्रय धर्मराज पुर वर्णनम् ॥ वेशम्पायन ने कहा भावितासा उन ऋषियों के वचन सुनकर नाचिकेत सब सुनाने लगा ॥शा नाचिकेत ने कहा हे श्रेष्ठ वहालो ! मेरे वचन सुनिये हजार योजन विस्तार श्रीर दुगुना श्रायत तथा दुगुना परिवेप वाला उस यमराज का नगर है वह

नगर सुन्दर सुवर्षा से रचे दिव्य भवनों से युक्त है ॥२॥३॥उसमें बहुत सारे हर्म्यभासाद तथा महाङ्गालिकायें हैं, नगर की वाहिरी दीवार सुवर्षा से रची गयी बड़ी उन्तत हैं ।८। कैलाश पर्वतके ऊँचे शिखरों के समान

बाराह पुराए

...

वड़े ऊँचे महलों मे वह नगर शोभायमान है, उसे नगर में निर्मल जल बाली निदियों हैं। था तथा मनोहर बावड़ी खोर मरोवर हैं, तहाग हैं क्यू हैं. बुच पण्ड हैं, वह नगर नरनारियों से पूर्ण है हाथी बोड़ों से ब्याव है, नाना देश के नाना जाति वाले जीवों से वह नगर परिपूर्ण है, यमराज से वहां कोई बन्धन में पड़े हैं, कोई इन्द स्थित है। कोई युद्ध करते रहते हैं। कोई हंसता कोई मान करता रहता है। कोई दुःख से दु:खित कोई कीड़ा करता कोई खाता कोई यथाकर्म शयन करता कोई

नावता कोई ठहरता कोई बन्धन में स्थित रहता है एवं सैकहों हजारों उस यमराज के नगर में रहते हैं |६|७|=|६।१० हे ब्राह्मणी | मैंने उस यमराज के नगर में इस प्रकार श्रानेक श्रयने कमों को भोगते हुये जन्छ

देखे हैं। ११। मेरे श्रङ्गल्यथय हो रहे हैं, मेरा मन विह्नलित हो रहा है। उस फल का चिन्तन करते मुक्ते दिख्य भाव दीख रहे हैं। १२। तथाणि नो कुछ देखा है, जो कुछ सुना है वह कहता हूं वहां एक निदयों में श्रेष्ठ पुष्पोदका नामक नदी हैं, वह नदी दीख़ती छोर नहीं भी दीख़वी है, वह नाना हुनों से शोभायमान हैं उस नदी में जाने को सुन्यों की मीड़ियाँ लगी हैं छोर उस नदी का रेत दिख्य का बनमय है, गन्द सुनन्य शीतल जलसे वह नदी पूर्ण है उसके छास पास के वन फुल फले चुनों से तथा नाना पिन्यों के स्वर से शोभायमान हैं। १३।१८।

।१५। सर्वपाप नाशिनी वह नदी शोभा युक्त रहती है। उसके तट पर मैंने हजारों वृत्त देखे हैं।१६। उस नदी में देवता वार जनकीड़ा करते

वाराह पुराए 559 हते हैं, जलकीड़ा करते समय मोटी मोटी जंघा वाली स्त्री साम गाने ाले गन्धवीं की उपमा धारण करती हैं, अर्थात कीड़ा समय जल के ागने से उनकी जंबाओं से शब्द होता है १९७। सर्प समान अवनन **।** इसली किन्तरियां गायन करती रहती हें स्रीर दिव्य भूषण धारण र कीड़ा करने इस नदी तट पर आती हैं खोर कीड़ा करनी रहती गर=। एवं प्रकार वहां जलमें तथा छतों में हजारों दिव्य नारी ीड़ा करती रहती हैं।।१६।। वहां के अपर वृत्त नित्य फुल फले रहते ं। तथा पिचयों से शब्दायमान रहते हें और वे वृक्त कामना पूरी रने वाले हैं ॥२०॥ ख्रौर वहां सुन्दर मेखला धारण करने वाली काम अपने प्यारों के साथ कीड़ा करते उस नदी को शोभित करती रहती चौर कोई प्रमदा मधु से विद्वल हो जल में गान करती रहती हैं।

ण प्रमदाये जलमें पुरुषों को सुख पूर्वक रमण कराती रहती हैं। १९ अपने प्यारों के साथ कीड़ा करते वस नदी को रोभित करती रहती हैं। इस कोड़े प्रमदा मुखु से विह्नल हो जल में गान करती रहती हैं। इस हिंदारानों से अलंकृत नदी जल न्रियों के शब्द तथा भूपणों के ब्वि हैं। इस से सुरोभित रहती है ॥ २२॥ २३॥ वह वैवस्त्रती नाम को नगरी दियों में अंक्ट है अति रमणीय है नित्य नगर के मध्य में बहती हुई ति पुत्र के समान नगर की रखा करती रहती है। ॥ २३॥ वल के उक्त है सोहर है और दिव्य जलसे सदा पूर्ण रहती है, उसके उपर कुन्देरहु वर्ण बाले मह हँस नित्य विचरते हते हैं। ॥ २॥ विच के समान अंक्ट कम लों से जिन कमलों की क्षिका प्रति स्वर्ण के सावा विह उनके उक्त समान अंक्ट कम लों से जन कमलों की क्षिका प्रति स्वर्ण के वाली है उनके उक्त समान अंक्ट कम लों से जन कमलों की क्षिका प्रति स्वर्ण के वाली है उनके समान अंक्ट कम लों से जन कमलों की क्षिका प्रति स्वर्ण के वाली हैं उनके समान अंक्ट कम लों से जन कमलों की क्षिका प्रति स्वर्ण के वाली हैं उनके समान तरी का मन्दसग्र कल वही अति रमणीय मनोज दीख़ इती है उस अन्य स्वर्ण का मन्दसग्र चला का स्वर्ण का लां स्वर्ण का स्वर्ण करता स्वर्ण के स्वर्ण का स

॥श्रथ धर्मराज पुर वर्णनम् ॥ वैशम्पायन ने कहा भावितासा उन ऋषियों के वचन सुनकर नाचिकेत सब सुनाने लगा ॥१॥ नाचिकेत ने कहा हे श्रेष्ट व्हालो । मेरे वचन सुनिये हजार योजन विस्तार खीर दुगुना आयत तथा दुगुना परिवेप वाला उस यमराज का नगर है वह नगर सुन्दर सुवर्ण से रचे दिव्य भवनों से युक्त है ॥२॥३॥ उसमें बहुत

सारे हर्म्यभासाद तथा महाट्रालिकार्थे हैं, नगर की वाहिरी दीवार खर्मा से रची गयी बड़ी उन्नत है 121 केंलाश फ्वंतके ऊँ चे शिखरों के समान बड़े ऊँचे महलों से वह नगर शोभायमान है. उसे नगर में निर्मल जल

बाराह पुराए

€€0

वाली निदयों हैं। प्रात्या मनोहर वावड़ी छोर मरोवर हैं, तड़ाग हैं क्य हैं. बुक्त पराड़ हैं, वह नगर नरनारियों से पूर्वा है हाथी घोड़ों से क्या है है, नाना देश के नाना जाति वाले जीवों से वह नगर परिपूर्ण है, यमराज से वहां कोई बन्धन में पड़े हैं, कोई इन्द स्थित है। कोई युद्ध करते रहते हैं। कोई हंसता कोई गान करता रहता है। कोई दुःख से दुःखित कोई कीड़ा करता कोई खाता कोई यथाकर्म शयन करता कोई नावता कोई ठहरता कोई कन्धन में स्थित रहता है एवं सैकड़ों हजारों

उस यमराज के नगर में रहते हैं। दाणा=1210 हे ब्राह्मणी! मैंने उस यमराज के नगर में इस प्रकार अनेक अपने कमी को मोगते हुये जन्छ देखें हैं। ११। मेरे अङ्गलवपय हो रहे हैं, मेरा मन विह्वलित हो रहा है। उस फल का चिन्तन करते मुक्ते दिव्य भाव दीख रहे हैं। १२। तथापि

नो कुछ देखा है, जो कुछ सुना है वह स्हता हूं वहां एक निदर्शे में श्रेष्ठ पुष्पोदका नामक नदी है, वह नदी दीखती थोर नहीं भी दीखती है, वह नाना चुचों से शोभायमान है उस नदी में जाने को सुवर्गा की मीदियाँ लगी हैं श्रीर उस नदी का रेत दिव्य काशनमय है, मन्द सुगन्ध शीतल जलसे वह नदी पूर्ण है उसके थास पास के वन फूल कले चुचों से तथा नाना पिचयों के स्वर से शोभायमान हैं .१३११४)। ११॥ सर्वपाय नाशिनी वह नदी शोभा सुक्त रहती है। उसके तट पर

मैंने हजारों बच्च देखे हैं।१६। उस नदी में रेवता बार जलकोड़ा करते

रहते हैं, जलकीड़ा करते समय मोटी मोटी जंघा वाली खी साम गाने वाले गन्धवों की उपमा धारण करती हैं, अर्थात क्रीड़ा समय जल के

बाराह पुराए।

६६१

लगने से उनकी जंबाओं से शब्द होता है। १९०। सर्प समान अवनन अङ्गवाली किन्नरियां गायन करती रहती हैं और दिव्य भूपण धारण कर कीड़ा करने इस नदी तट पर आती हैं और कीड़ा करती रहती हैं॥ १८ =। एवं प्रकार वहां जलमें तथा बतों में हजारों दिव्य नागी कीड़ा करती रहती हैं॥ १८॥ वहां के अपर वृत्व नित्य फूज फले रहते हैं। तथा प्रस्तियों में प्रवत्याग्यत उन्हों हैं क्यों के उन्हों समान सुर्व

हैं। तथा पिचयों से शास्त्रायमान रहते हें और वे वृज्ञ कामना पूरी करने वाले हैं ॥२०॥ और वहां सुन्दर मेसला धारण करने वाली काम रूप ममदायें जलमें पुरुषों को सुल पूर्वक रमण कराती रहती हैं।२१। वे अपने प्यारों के साथ कीड़ा करते उस नदी को शोभित करती रहती हैं। हैं और कोई प्रमदा मधु से विद्वल हो जल में गान करती रहती हैं। वह दिव्यरत्नों से अलंकृत नदी जल तृ(यों के शब्द तथा सुपूर्णों के राब्द से सुशोभित रहती हैं ॥२२॥२३॥ वह वैवस्तती नाम की नगरी

माता पुत्र के समान नगर की रचा करती रहती है ॥२४॥ जब के श्रमुख्य है मनोहर है और दिव्य जबसे सदा पूर्ण रहती है, उसके तट पर कुन्देन्दु वर्ण बाले मत्त हैं से नित्य विचरते रहते हैं ॥२४॥ रय चकके समान श्रेष्ट कमलों से जिन कमलों की कर्णिका शतह सुवर्ण के रंगवाली हैं उनसे सुवर्ण सोपानयुक्त वह नदी श्रति रमणीय मनोज दील पहली है २६, उस नदी का मन्दसुगन्ध शतिल निर्मल तथा साह जल

नदियों में श्रेष्ठ है अति रमणीय है नित्य नगर के मध्य में बहती हुई

पड़ती है २६ः उस नदी का मन्दसुगन्थ शीतल निर्मल तथा स्वाहु जल अमृत समान है उसके समीप वनपण्ड सुन्दर फल फूलों से युक्त दृत्तों से सुशोभित रहते हैं ।२७। उस नदी में सुक्त्य मनोब रूपवाली स्नियां मद विद्वलित हो कोड़ा करती रहती हैं। उस नदीमें कीड़न ताड़न करने परभी मनुष्य विवर्णता को नहीं प्राप्त करता है।२⊏। वह नदी देवता, तपो निधि सुनियों की पुजनीय है वह नदी कवियों की निर्मल अर्थ वाली

कृति काव्य रचना के समान जल के भार से मनोहर दीसती है ॥२६॥

६६० बाराह पुरास

॥ अथ धर्मराज पुर वर्णनम् ॥ वैशम्पायन ने कहा भावितात्मा उन ऋषियों के बचन सुनकर नाचिकेत सब सुनाने लगा ॥१॥ नाचिकेत ने कहा है श्रेष्ठ ब्रह्मणो ! मेरे वचन सुनिये हजार योजन विस्तार श्रीर दुगुना श्रायत तथा दुगुना परिवेष वाला तम यमराज का नगर है वह नगर सुन्दर सुवर्ण से रचे दिख्य भवनों से युक्त है ॥२॥३॥ उसमें बहुत सारे इर्म्यशासाद तथा महाट्टालिकार्ये हैं, नगर की वाहिरी दीवार सुवर्ण से रची गयी बड़ी उन्नत हैं 181 कैलाश पर्वतके ऊँ वे शिखरों के समान बड़े ऊँचे महलों मे वह नगर शोभायमान है, उसे नगर में निर्मल जल वाली निदयां हैं। प्रात्या मनोहर वावड़ी श्रीर मरोवर हैं, तड़ाग हैं कृप हैं. बृत्त पगढ़ हैं, वह नगर नरनारियों से पूर्ण है हाथी घोड़ों से ब्याप्त है, नाना देश के नाना जाति वाले जीवों से वह नगर परिपूर्ण है, यमराज से वहां कोई बन्धन में पड़े हैं, कोई द्वन्द स्थित है। कोई युद्ध करते रहते हैं। कोई इंसता कोई गान करता रहता है। कोई दुःख से दु:खित कोई कीड़ा करता कोई खाता कोई यथाकर्म शयन करता कोई नाचता कोई ठहरता कोई बन्धन में स्थित रहता है एवं सैकड़ों हजारों उस यमराज के नगर में रहते हैं ।६।७।=।६।१० हे ब्राह्मखो ! मैंने उस यमराज के नगर में इस प्रकार अनेक अपने कर्मों को भोगते हुये जन्तु देखे हैं ।११। मेरे श्रङ्गलथपथ हो रहे हैं, मेरा मन विद्वलित हो रहा है, उस फल का चिन्तन करते मुभै दिव्य भाव दीख रहे हैं । १२। तथापि नो कुछ देखा है, जो कुछ सुना है वह महता हूं वहाँ एक नदियों में श्रेष्ठ पुष्पोदका नामक नदी है, वह नदी दीखती और नहीं भी दीखती है, वह नाना चुनों ने शोभायमान है उस नदी में जाने को सुदर्गा की मीदियाँ लगी हैं और उस नदी का रेत दिव्य काञ्चनमय है मन्द सुगन्ध शीतल जलसे वह नदी पूर्ण है उसके आस पास के वन फल फले चुनों से तथा नाना पिन्यों के स्वर से शोभायमान हैं।१३।१४। 1१ x1 सर्वपाप नाशिनी वह नदी शोभा युक्त रहती है। उसके तट पर मैंने हजारों वृच्च देखे हैं ।१६। उस नदी में देवता वार जलकीड़ा करते बराह प्रराण ६६९
रहते हैं, जलकीड़ा करते समय मोटी मोटी जंघा वाली स्त्री साम गाने
वाले गन्धवों की उपमा धारण करती हैं, अर्थात कीड़ा समय जल के
लगने से उनकी जंघाओं से शब्द होता है ।१००। सर्प समान अवनन
अक्षत्राली किन्नरियां गायन करती रहती हैं और दिव्य भूपण धारण
कर कीड़ा करने इस नदी तट पर आती हैं और कीड़ा करनी रहती
हैं॥१८॥ पूर्व भकार वहां जलमें तथा बतों में हमारों दिव्य नारी
कीड़ा करती रहती हैं ॥१८॥ वहां के अपर वृक्ष नित्य फूल फले रहते
हैं। तथा पत्तियों से शब्दायमान रहते हैं और वे वृक्ष कामना पूरी
करने वाले हैं॥२०॥ और वहां सुन्दर मेखला धारण करने वाली काम

हैं और कोई प्रमदा मधु से बिह्नल हो जल में गान करती रहती हैं। वह दिव्यरतों से अलंकृत नदी जल तूरियों के राव्द तथा भूषणों के राव्द से सुरोभित रहती हैं "२२॥२३॥ वह वैवस्त्रती नाम की नगरी नदियों में श्रेंब्ठ है श्रति रमणीय है नित्य नगर के मध्य में बहती हुई माता पुत्र के समान नगर की रचा करती रहती है ॥२१॥ जलके श्रनुरूप है मनोहर हैं और दिव्य जलसे सदा पूर्ण रहती है, उनके तट पर कुन्देन्दु वर्ण वाले मत्त हाँस नित्य विचरते रहते हैं ॥२१॥ रय

रूप प्रमदाये जलमें पुरुषों को सुख पूर्वक रमण कराती रहती हैं।२१। वे अपने प्यारों के साथ कीड़ा करते उस नदी को शोभित करती रहती

नकके समान श्रेष्ठ कमलों से जिन कमलों की वर्णिका भतस स्वर्ण के रंगवाली हैं जनसे सुवर्ण सोपानयुक्त वह नदी श्रांत रमणीय मनोज दीस पढ़ती हैं रह-जस नदी का मन्दसुगन्ध शतिस्त निमंत तथा खाद जल श्रम्य समान है उसके समीप वनरषड सुन्दर फल फ्लों से युक्त दूचों से सुरामित रहते हैं। २०। उस नदी में सुरुप मनोज स्वर्ण कियां मद विद्वलित हो कीड़ा करती रहती हैं। उस नदीम कीड़न ताइन करने परिमे मुझ्य विवर्णता की महीं मास करता है। रहन वहने कीड़न ताइन करने परिमे मुझ्य विवर्णता की नहीं मास करता है। रहन वहने हैं देता, वर्ण निर्ण सुनियों की तुननीय से यह नदी कियों की निमंत सर्थ वाली

कृति काव्य रचना के समान जल के भार से मनोहर दीखती है ॥२६॥

६६२

बस नगर की प्रासाद पंक्ति अगिन के समान प्रकाशित है उस नदी के तट पर बहु भक्ति से रमणीय नारियां वाजे ताल छादि देकर बजाकर नित्य गान करती रहती हैं, तथा उस नदी के समीपस्य वन परडों में वाटिकाओं में मनोहर कन्याकुल का सृदुभाषण होता रहता है ॥३०॥ ॥३१॥ मनोज्ञरूप वाली अपने गान स्वर से स्वर्गस्थ देवताओं की स्पर्धा करती रहती हैं । अथवा संहर्ष करती हैं। सुतन्त्रियुक्त सुदङ्गका नाद होता है, सुवंश बाली बंतरी के स्वर के साथ गीत गान होता है ॥३२॥ पासाद कुओं में विहार करती हुई वे एवं तृप्ति को नहीं प्राप्त करती हैं अगर चन्दनादि का गन्ध सुगन्ध है। सुन्दर शीत मंद वायु बहता है ॥३३॥ कहीं ऊँचे मार्गशाले प्रासाद राघों में बार बार सुगन्थ चलती रहती है, कहीं पर जन समृह खेल करते रहते हैं। कहीं पर नर नारी गीतगान करते रहते हैं ॥३४ कहीं पर अपनी कान्ताओं के साथ कीड़ा करते रहते हैं। सुवर्ण वेदी सानुशोभा करके प्रमत्त नर नारियों से संकुल विमान भूत हो जल में चलतें रहते हैं ।३५। इसकी शोभाका वर्शन बहुत दिनों भी नहीं हो सकता है कर्म समाधि युक्त यह कथा मामूली दिनों में नहीं कही जा सकती है ।३६। इति श्री वशह पुराणे संसार चक्रे धर्मराजपुर वर्णनं नाम काशीराम शर्मा कृत भाषाठीकायां परणवत्यधिक शततमो-ऽध्यायः ॥१६६॥

्र ऋथ एक सौ सतानवे वाँ ऋध्यायः

दोहा-- ग्रुभतथा अशुभ कर्म करि, मिलते न्यारे स्थान । पापी भोगे बहुत दुःख, धर्मी पावे मान ॥ नाविकेत ने कहा दशयोजन विस्तार और उससे इना घायत,

शकार युक्त रोकड़ों महलों से शोभायमान यमराज का नगर है।१। सेकड़ों नासादों से शोबायमान उस नगर का वाहिरी दरवाजा बड़ा ऊँचा है मानो झाकारा को लिख रहा हो इतना ऊँचा है और अति धारह पुराण

रमाणीय हैं ।२। नाना प्रकार के यन्त्रों से आक्रीर्ण तथा ज्याला मालाक्रों
से युक्त वह गोपुर है धर्मदर्शियों ने देवता ऋषि तथा ज्याल प्रयाप्तियों के लिये वह प्रवेश स्थान रचा है सारा गोपुर शारद ऋतु के मेव
समूह के समान स्वज्ब है ।३।४। उसमें पुष्प वाले गनुष्प का प्रवेश
निर्माण किया है। और वहां एक सर्वदोप युक्त अभिन तथा धाम धाला
भवंकर रूप आयस का दिल्लिण दरवाजा है। वह रोड़ प्रतिमयाकार है

भवनर रूप आयस का दिलाण दरवाजा है। वह रोद्र प्रतिमयाक्षार है स्वति है तथा दुल से देखने योग्य है। श्रीका रिवसुद्रमु यमने वहां क्रूर पाषियों का प्रवेश निर्माण किया है। कव्यादों वा दुरात्मझों का प्रवेश निर्माण किया है। ७। तथा जो अन्य वात कारक पाणी हैं, उनके लिये वह दरवाजा निर्माण किया है। और एक परिवम दरवाजा आदुम्बर का अवीचि वाला ऊँचा नीचा निर्माण किया है। वह चारों

श्रोर से दुर्निरीच है, श्रोर वड़े भारी विन्हजल से युक्त होने के कारण

व्यधर्म को जान कर सर्ब लोक हित के लिये उचित कार्य सोचते रहते हैं याने दरडवाले को दंड पुरुष वाले को स्वर्ग यथा शास्त्र, यथा हण्ट, यथा काल को निवेदन करने वाले सबके सर्व सुष्यन्त्रित होकर सब इन्छ सोचते रहते हैं ।१२।१३।१४।१५। मनु तथा प्रजायित महासुनि पाराशर्य व्यत्रि बोहालिक तथा वीर्यवान् ब्रायस्तम्य बृहस्यति शुक्त, गौतम शह-बिखित बाह्निरा, भुगु, पुलस्त्य पुलह तथा ब्यन्य भी जिनने धर्म पाठक हैं। यगराज धर्मराज के सहित सारे कर्म की प्रतिक्रिया सोचते वाराह पुराण

६६४

रहते हैं, और सब के सब जो दिल्प हैं तथा मानुप हैं, सब ही काम भन्नर हैं । १६॥१७॥१८॥१८॥ वह धर्मराज कुण्डल, बाजूबन्द तथा महायु ति वाले बख्रदत्त मुकट से शोभायमान रहता है ॥२०॥ सब तजिस्वर्षों के एकस्थ तेज के समान वह यमराज तेजसे, वाधींसे दुनि-रीह्य है, महाबलवान है ॥२१॥ उसके समीप में महादिल्य बख्रवादी वेदवेदाह्मपारग अपने ही शारी से देदीप्यमान अपिगण स्थित रहता है ॥२२॥ वे अपिगण स्थित रहता है ॥२२॥ वे अपिगण वेदार्थ के विवार को जानने वाले हैं, सर्वशां वाले हैं बन्द, शिक्षा आदि के विकल्प को जानने वाले हैं, सर्वशां विकल्प जाता हैं ॥२३॥ निरुक्तमतिवाद वाले हैं। सामगान्धर्व से शोभित हैं, विविध धातुबाद वाले हैं, नेरुक्त तथा नेगमवाद वाले हैं ॥।३॥। उस धर्मराज के भवन में मेंने ऋषि तथा पतिरों को ग्रम क्या

करते देखा है। २५॥ उसके समीप में कृष्णवर्षा महाहनु वाला उत्तम प्रकृताकार ऊर्द्र रोम वाला निराकृति तथा वार्षे हाथ में श्रेष्ठ दगढ धारण किया विकृतास्य वाला महाहँद्र वाला भयानक पुरुष मेंने देखा है।२६। १२०। यौर उसे धर्माज शिल्ता के लिये आज्ञा देता रहता है यौर वह काल सनातन धर्मराज के वचन सुनकर नित्य हर समय नी हजूर कर तथ्यार रहता हैं।१८=॥ तथा ध्यन्य भी बहुत सारे वहां शाकन करने के लिये तथ्यार रहते हैं थौर मेंने वहां एक सर्य ती जोमयी देखी है, यमराज दिव्यमन्धानुसेपन से उसकी पूजा करता रहता है वह सर्व

है, यमराज दिन्यान्धानुलंपन से उसकी पूजा करता रहता है वह सर्व लोक की सहारियी है, तथा गातियों की महा गति है। २६॥२०॥ इससे पर कोई साधन नहीं करना चाहिये, यह विद्वानों ने कहा है, उसके सागनें चसुर, ज्यिगाण तथोधन, गुर, अधुर और योगिजन ढरते रहते हैं, वह सर्व साधनी मोहिनी सब की जूज्या तथा नमस्कार करने योग्य है। ११॥२२॥ उसके प्रंग से क्लेश सम्भव क्याधि उसन्त हुयी हैं तथा अपरा कालिमित क्याधियां उसम्म हुयी हैं वे पोरुग युवत हैं, सर्वेलोक का न्याय करने में तस्सर हैं, प्रकृति से दुर्विनीत मुद्राहण महाकोष है, और जरामरण रहित महातेजा महासाव दिस्य गन्धानुलेयन दुराधर्ष मृत्यु वहां स्थित रहती है, तथा वहां कालब काल वाराह पुराण

६६५ सम्मत सर्व जीवों का प्रवोधन करने वाले गायक हासक नित्य मृत्यु के साथ रहते हैं।३३।३४।३४।३६। द्योर कोई दिव्य द्याभरणों की

पाते रहते हैं, यह मैंने वहां देखा है ।।३⊏।। वहां अनेक ज्वर हैं तथा वेदना हैं, नरनारी स्वरूप वाले झनेक ज्वर वेदना से मैंने वहां देखे हें ।३६। श्रीर कामकोध विचार युक्त नाना रूप वाली तीवरोपसे भयानक घोरस्वरूप वाली तथा जीव भन्नए करने वाली स्त्रियां वहां हैं ॥४०॥ धर्मराज के समीप उनसव स्त्रियों का हलहला शब्द पृथिवी को फाड़ता रहता है ४१ वहां-क्रुमागड यातुधान राम्नस पिशाच एक पैर वाले बहुत पेर वाले दो पेर वाले तीन पेर वाले एक द्दाथ दोद्दाय तीन हाथ तया बहुत हाथ वाले तथा कोई राङ्क् कर्ण कोई महाकर्ण कोई हस्ति कर्णावाले हैं झौर कोई पुरुष वहां सर्वशोभा युक्त हें कोई केपूर

सुक्ट आदि से चित्र विचित्र ज्ञमवाले हैं ॥४२॥४३॥४२॥ कोई

शोभा से शोबायमान सवाल व्यजनों से युक्त बड़े पराक्रम शाली मेंने वहां देखे हैं ॥३७॥ तथा कोई वड़े लम्बे चोड़े आसनीं पर बैठकर पूजा

माला पहिने हैं कोई नृपुर कड़े पहिने हैं कोई सर्व आभरणों से मृपित हैं कोई उत्हाडी हाथ में लिये हैं कोई उदाल कोई चक कोई स्ल हाथ में लिये खड़े हैं कोई शक्ति तोमरादि कोई धनुप कोई तलवार कोई मुग्दर लिये खड़ें हैं। तथा कोई श्रनेक्श: दिध गन्ध ले मुसजित हैं कोई विवित्र भन्न लिये खड़े हैं कोई वज लिये खड़े हैं ।।४४।।४६।। ॥४७॥ कोई धृप ग्रहणकर कोई विविध वस्त्र ग्रहणकर शुन दर्शन वाले हैं कोई पालको में बेठे हैं कोई अनेक प्रकार के यानों में बेठे हैं। तथा कोई हायी कोई घोड़े कोई इंसो पर सवार हैं कोई शरभों पर सवार हैं कोई ऋषभों पर कोई मधूर कोई सारस कोई चकोर पर सवार हैं तथा कोई इनही जीवों के स्वरूप वाले हैं इस प्रकार तयान्य प्रकार के धानेक भयानक सहव मेंने वहां देखे हैं ॥१८॥१८॥५०। तथा कोई उज्बल कोई मलिन कोई जीर्ग वस्त्र कोई नृतन वस्त्र पहिने हैं

कोई सुमन हैं कोई विमन हैं कोई मुक्त कोई मारक कोई शतमारक हैं समाजारी हैं, काचवर्णा हैं, कृष्णाकलि है धर्महस्त यशोहस्त तया

६६६ धाराह पुराए कोई कीर्तिहस्त वाले हैं।।५१।।५२।। यमराज के यहाँ इसगदार के सत्व

हैं जो मनष्य इनका पूजन करे उसका कभी पराजय नहीं होता है, श्रावत्र मनुष्य को इनकी पूजा करनी चाहिये, इनको नगस्कार करना चाहिये । ५२। १४। इति शीवराइ पुराणे संसार चक्रे छुनान्त काल मृत्यु क्किर वर्णन नाम काशीराग शर्माकृत भाषाठीकायां सत्तनवत्य-विक शतस्योध्यायः । १६७।।

श्रय एक सौ ऋठानवे वाँ ऋध्यायः॥

दोहा—इकसौ घठानवे हु अव, कहें सकल समुक्ताय । संसार चक्तयातना, स्वरूप सब बताय ॥ द्यथ संसार चक्र यातना स्वरूप वर्णनम् ॥ वर्तमान सभाके बीच

में प्रेताधिपति राजायम ने एक मुफे दर्शन दिया ।।१।। खीर उसने यथातथ्य कार्य विधि से मेरी पूजा की ख्रीर वेदनिर्दिष्ट कर्म से पाद्य शर्व्य आसन आदि दिया ॥२॥ तथा हुन्ट होकर कहने लगाकि इस श्रेष्ठ आसन पर बैठिये कुश संच्छन दिव्य पुष्पों से उपशोमित काश-नगय श्रासन पर विराजिये ॥३॥ उसका मुख महा रौद्रथा तथा नित्य भयानक था हे बाहाओं ! उसके मुक्ते देखते ही वह सौम्य रूप होगया पशा और जान जान उसकी यांसे बार बार बातचीत करने से मेरे प्रोम से पद्मपत्र समान होगयीं ॥५०। तदनन्तर में उसके भाव से बार बार भावित होगया और प्रहृष्ट मन हो उसका विश्वास पात्र हो गया ।।६।। शीघ्र सर्वदोप रहित में उसके प्रोम में जकड़गया वह भी मेरे से प्रेम करने लगा, कामद यशीद हो देवताओं ने भी मेरी बजा की तथा उसकी पूजा की ॥७॥ तय मैंने कालवृद्धिकर स्तोत्र पढ़ा है जिससे कि परम धार्मिक महातेजा यम पसन्न हुआ।।=।। ऋषि पुत्र ने कहा धाप धाता है खाप विधाता हैं, छाप अाद मे देखें जाते हैं छाप पितरों के परम देव हैं हे चतुष्याद ! श्रापको नमस्कार है ॥६। कालज्ञ हैं. कृतज्ञ हैं. सत्यवादी हैं हद्वत हैं, है प्रेतनाथ! हे महाभाग! है धर्मराज ! आपको नमस्कार करता है ॥१०॥ है प्रभो । भूत मविष्य, वर्तमान कार्य त्रापटी करवाते हो त्राप पान स्वरूप मोहन रूप तथा

षाराह पुराण ६६७ संचेष विस्तार रूप हैं।।११॥ हे दगड पाणे ! हे दिरूपाच ! हे धर्म-राज आपके लिये नमस्कार है है प्रभी ! आप सूर्य सदश आकर वाले हैं सर्वजीव हरने वाले हैं । १२॥ दुराधर्ष ! कृष्ण वर्ण ! तेंल रूप ! आपके लिये नमस्कार है है श्रीमन् ! आप मार्तगढ सहश है मार्तगड सदश कान्ति वाले हैं ॥१३॥ हत्य कृत्य वह त्रापही हैं हे प्रमः विष्णो ! त्रापको नमस्कार करता हूं त्राप पापनाशक हैं वनी हैं आद हैं, महातपा हैं ॥१८। एक नेत्र बहुनेत्र वाले द्याप काल मृत्यु रूप को नमस्कार करता हूँ आप कहीं दसडी, कहीं मुख्डी और कहीं दुरासद काल होते हैं ।।१५। कहीं वाल, कहीं बृद्ध, कहीं रींद्र होते हैं आपको नमस्कार है, आपसे धर्म हेतु से शासित लोक शोभा पाता

रहता है ।।१६।। हे देव ! प्रत्यच्च दिखाई देता है कि छापके विना कुछ सिद्ध नहीं होता है आप देवों के परम देव हैं तपों के परम तप हैं गरुण। जर्पों में परम जप्य आपके सिवाय अन्य कोई नहीं दिखाई देता हे ऋषिगण कोधित हो जिनके कि वन्धु सुहूज न मारे गये हों, थौर दु:खित पतिवता स्वियां तप में स्थित हैं खाप इस स्वान से कभी

पातन करने को समर्थ नहीं हैं ॥१=॥१६॥ छतः छाप सब देवतार्थी में एक ही धर्मधारी है श्राप कृतज्ञ है सत्यवादी हैं. तथा सब शाखियों की भलाई करते रहते हैं ॥२०॥ वैशम्पापन ने कहा ऋषि पुत्र के मुख से एवं प्रकार का दिव्य स्तोत्र सुनकर धर्मराज उदालक पुत्र के कुपर प्रसन्न हुआ ॥२१॥ यम ने कहा है धनघ ! आपका कल्पाण हो में आपके माधुर्य से प्रसन्त हूँ सच कहिये कि में आपका क्या कार्य करूं

। २२॥ हे द्विज ! धापका कल्याण हो जिसवरदान की इच्छा है, वह मांगिये । श्रेययुक्त शुभ व्यथवा द्यनामय जीवन जो कुछ इन्छा हे वह कहिये ॥२३॥ ऋषिपुत्र ने कहा महाभाग ! हे प्रभो ! में जीवन मरण कुछ नहीं चाहता हूँ यदि आप तर्व प्राणियों पर दया करके चरदान देने बाले हैं तो देव! में आपके देश को यथातय देखना चाहता हूँ यहां जो पाप पुरुष की गति देखी जाती ह है राजन्। यदि आप वरदान देने वाले हैं तो वह सब गर्फ

दिखाइये । और हे राजन् ! अपने कार्य विन्तक चित्रगुप्त को दिखाइये

पासह पुराए

।२४।२५।२६। हे सर्व लोक चिन्तक! यथा कर्म विशेषों को वह दर्शनार्थ कराता है। उसके इस प्रकार कहने पर महातेजा ने द्वारपाल

६६८

को आज्ञा दी कि इसको चित्रग्रप्त के समीप लेजाइये ।२७।२८। स्रीर इस विश को सब कुछ सम्भा कर छानुपूर्व ये कहना उसके इस प्रकार कहने पर वह इत शीव सभी लेजाकर चित्रसम के सदन की प्राप्त कर उसद्त ने मुक्ते दिखाया ।२६।३०। मुक्ते देखकर चित्रग्रुप्त प्रत्युत्थान करने लगा और तल से विचार कर कहा कि हे मुनि शार्रल ! आप का स्वागत है यथेष्ट जाइये ।३१। चित्र गुष्ठ ने मुभ्ते ऐसा कहकर अपने भर्यों से कहा जोकि घोर भयद्वर रूप वाले हाथ जोड़े खड़े थे।३२। चित्रगुप्त ने कहा हे ब्याङ्मापालन करने वाले मेरे दतो ! मेरी ब्याङ्मा से यह विश्र शेतावास जाना चाहता है । आप इसकी रचा गुप्ति कीजिये ॥३३॥३४॥ इस वित्र को दुःख से खेदन होवे तथा उच्ण शीत भूख प्यास से कोई दुःख न होवे यह मैं आज्ञा देता हूँ ॥३५॥ इस विप्र को वरदान दिया है यह गुरु चित्तानुचिन्तक है। यह सर्व भृत दया-बार हैं. तथा द्रव्यवान हैं ॥३६॥ यह ब्राह्मण इच्छानुसार धर्मराज की श्रेष्ठ नगरी को देखे, इस प्रकार कह उसने जाइये जाइये । कहा ।३७। ऋषिषुत्र ने बहा-एवं चित्रगुप्त ने अपने द्तों को आज्ञा दी तब हुत मुक्ते सब कृत्य दिखाने लगे। शीव दौड़ते बहुए दरते तथा पापी जीवों को मार रहे थे ॥३=॥ कहीं पर किसी को बांध रहे थे कहीं पर जला रहे थे । कहीं पर चीर रहे थे, कहीं पर बार बार ताड़न कर रहे थे।३६। कहीं पर बेलु यष्टि प्रहार से मार रहे थे, तथा कहीं पर चावक से प्रहार कर रहे थे. उस प्रहार से किसी के पैर इटते थे. किसी की खाती फटती थी, किसी की खोपड़ी फटती तथा किसी के शिर अधर मग्न हो जाते थे ४०। तच वे जीव करुंण रोदन करते थे । परन्तु अपनी रचा करने वाले रचक को नहीं प्राप्त करते थे, ध्यमाध पूर्ण धन्धकार युक्त नरक में भी ऐसा होता है, कोई उसमें पकते हैं कोई इन्धन के समान अग्नि में जलते हें कोई तेंल पाक में, कोई चार से कोई घी से, अपने २ कर्गीं

वाराह पुराए ६६६ द्वारा अलग अलग जलते अनते दुःख पाते रहते हैं घोर यातना भोग ते रहते हैं । ४१। ४२। ४३। कोई कोलू में रख कर तिलों के समान पेले जाते हैं और उनसे बहुत सारा खून बहता है ॥४४॥ उस खून से घोर रूपा बैतरणी नदी बहती है वह बैतरणी फेन बाले जल तथा भोरों से युक्त हो पापकर्षियों को दुस्तर है ॥४५॥ श्रीर किमी को शूली पर चढ़ा कर यम दत पॅरों से पकड़ कर घोर वैतरणी में फेंकते हैं। उस गरम रुधिर वाली फेन माला कुल नदी में उन जीवों को सर्प चादि हजारों प्राणी उसते रहते हैं ।४६ ४७। उम समय उनके वहाँ फेंक्ने पर उस नदी के आवर्तों से बड़ी ऊँची ऊँची हजारों लहरें उठनी हैं ४=। सर्व दोष वाले पाणी उसमें सूखते रहते हैं। झौर उसमें हुवकी लगावर वमन करते रहते हैं, तथा छति दु:खित होने पर भी उनको अपना रत्तक नहीं प्राप्त होता है ।४६। तथा बहुत सारे दृत कितनों को लोहे के कांटे वाले शाल्मिल पर चढ़ाकर असि तथा शक्ति प्रहारों से वार बार ताड़न करते रहते हैं। उसकी घोर शाखाओं में मैंने हजारों क्षमागढ यातुधान भयानक लम्बमान देखे हैं झौर वे तीखे कांटों वाले स्कन्ध प्रदेशों को अतिक्रमण कर वेदना से पीड़ित हो शीव शाखाओं पर चढ़ते हैं। वहां भी उनको घोर पिशिताशन राचस मारते रहते हैं। अौर आरूढ़गात्रों को निःशङ्क तमोयुक्त हो संक्रम से शालामें बन्दर के समान खारों हैं ५०।५१।५२।५२।५८। कोई म्लेच्झ जिस प्रकार कुम्कुट को खाता हैं। उसी प्रकार का कट कटा शब्द मैंने उस वृत्त में सुना है ॥५५॥ मनुष्य जिस शकार वन में पका हुआ आम फल साता हैं। वे दुरासद उसी प्रकार का मुख करके उन सब को चूपकर व्यक्षिय-मात्र शेप जीवों को जमीन पर फेक्तो है तदनन्तर श्रति वेग से सब को चुपते रहरो है। खीर पुनः आविष्ट कर्मों की इच्छा करते रहते हैं। पुनः नीचे से पापकर्भा देखते हुवे वहु संस्यक दारुण पाणें के होने पर अति दुःखी होते रहते हैं। और यह कहते हैं कि है देव ! हमारी रचा कीजिये । हमें छोड़िये । तथा यमद्त कठोर वचन कह कर उन्हें ताड़न करते रहते हैं।।प्रद्याप्रणाप्र=ात्प्रहा।दिना कोई पापण वर्षा से कोई

नासह पुराए

रहतें हैं घौर घोर भयंकर अवनोंमें हट छागिसे पकते रहते हैं ६९।६२। र्थीर बार बार यह कहते हैं कि शीतल जन्मे थरा हुया घड़ा दीजिये दीदिये हमारे ऊपर प्रसन्न हो जाइये ।'६३॥ उन जॉर्को के ऐसा कहने पर उनको छति उष्ण जल दिया जाता है, उस जल से जलकर वे श्रापस में कोश पूर्वक रुदन करते. रहने हैं ॥६२॥ वहां कोई दुःख से पीड़ित हो अलिङ्गन कर के निरते हैं तथा कोई मुख से पीड़ित हो

हाहाकार कर मुर्विद्यत होने हैं ।।६५॥ और सामने से सुगन्ध वाले श्रन्न तथा सुमिष्ठान्न के पर्वत समान देर के देर देखते रहते हैं ॥६६॥ और दूध दिध आदि रसों को कृतरों को, पायस को, गाधव पूर्ण मधुको, मेरेयक की छुरा को माध्वीक पान, सीधु जाती रस के दिव्य जुगन्ध शीतल पानों को गोरस के पान तथा भाजन नित्यशः तप से अर्जित पुरुष वालों को होते हैं ॥६७॥६=॥६६॥ पुरुष वालों को माल्य घूप तथा नाना रसयुक्त गन्ध, खीर सहस्रशः मनोहर कान्ता हुआ करती हैं ॥७०॥ सब भोजनों में सर्व आभुपणों से विभूपित रमणीयरमनोह खियां कुम्ममणिका ग्रहण कर कोई कुक्डहस्ता फल ग्रहण कर तथा कोई पात्र ग्रहण कर कोई फूल पाट्टा ग्रहण कर प्रादीन श्रेष्टजीरते सहस्रशः अन्तदान रत होकर पुण्यापियों को भोजन कराती रहती हैं। अनेक नुपुर पहिन मनोहर स्त्रियां रहती हैं ॥७१॥७२॥७३॥ तथा महायोग्य इससम्य उवस्थित कर वहां उसकी चतुर नारियां कहती रहती हैं निष्ठ्रवादी दत इसते हुये और मारते हुये यह कहते रहते हैं किहे कृतन्ती! हे लोशियो ! है दमरे की स्त्री से गमन करने वाले 108 ७५। हे पाप की द्याशा से निष्कृति करने वाले हे सर्वदान न देने वालो! हे परनिन्दा करने वालो ! हे पाप कथा करने वालो ॥७६॥ हे निर्लञ्जों ! लीक्कि विभव के होने पर भी तुमने सुलभ अन्न पानी काष्ठ आदि का दान नहीं किया है इसीलिये व्यापलोग व्यनेक दुःखों से दुःखित हो रहे हैं 1७७।७=। यदि कमों का चयहो गया है तब सतारमें पकता है इत लोक से छटकर दर्गति

€ 500 पांसु वर्षा से भागते हुए पहाड़ की छाया में प्रवेश करते हैं,परन्तु वहां भी जलते रहते हैं छीर पुन: वहाँ दूतीं से मारे जाने पर पिचलते

षाराह पुराख को प्राप्त होते हैं ,पापकर्मा दिस्द्र कुल में पेदा होते हैं ,घोर पाणों से अनुगत हो मानुप लोक में आकर वृत्ताथ होने पर विशेपत: चा विशय हेर्मों को ओगता हे तदनन्तर सत्यरत शान्त दयावालो धार्मिक यहां विश्राम कर कुछ समय परचात् परमगति को प्राप्त करते हैं। अधवा पृथ्वी में श्रेप्टकुल में पेदा होते हैं ।७६। =०। =१। =२। तथा धार्मिक नर बहुमुन्दर नारियों वाली समृद्ध कुल में पेदा हो ज्ञान्त दःन्त हो परम गति को प्राप्त करते हैं ।=३। इति श्री बराह पुराणे भगवच्छास्त्रे संसारचक यातना स्वरूप वर्णन नाम काशीराम शर्मी भाषाटीया मण्ड-नवत्यधिक शततमोऽध्यायः ॥१६=॥ ऋथ एक सौ निनानवे वाँ ऋध्यायः दोहा---इक सौ निनानवे कहें, पुनिसब दुछ समुफाय। संसार चक्र यातना कहें, स्वरूप वर्शन गाय।। द्यथ पुनः संसारतक यातना स्वरूप वर्णानए । ऋषिपुत्र नाचिकेत ने यहा वहां सब भूमि लोहे के कांटों से ब्याष्ठ हे पुनः वहां कोई नमो-युक्त विषय होते हैं ।१। खीर कोई खिन्न हाथ तथा छिन्न पाद शिर अधर बाले पापी उस यसलोक से शीध नहीं खुटकारा पाते हैं। २। ध्योर जो धर्मयुक्त दान्त हैं वे घर के समान सुख पूर्वक रहते हैं सब पृथ्वी का पालन करते रहते हैं और पापी गिराये जाते हैं 131 पापी नित्य सुशीतल जल तथा भोजन आदि मांगते रहते हैं परन्तु उन्हें कुछ नहीं मिलता है सुभोजन वाली सुकुमार श्रीरूपिस्या सुशीत भोजनी से शर्थित हो वहां प्रधानपूजाकर परमजन की प्रतीचा करती हैं खीर वेपापी छाग्नितह खुघोर शिलातलमें फेंके जाते हैं 1814 ख़ौर ख़लोक में बृचलया भवन देखे जाते हैं पृष्ठ पाद बदर के जलने परभी उनके पीखे से वमदृत आते हैं श्रीर उन पापियों का मारते रहतेहैं वेसव पापी क्लेशको पाते हैं परन्तु

अपने रचक को नहीं पाष्ठ करते ।६।७। झौर कितने ही पापियों को क्से सारे झोगों में काटते हैं झौर कुतों के काटने पर वे सब बार बार रोते रोते विखाय करते हैं ।६। झौर जिन्हों ने झनन विविध भक्त्य शोब्य रोह्य चौष्य देते हुये के। देनेसे रोका है वे पाषी सृषी सुख नाम के नरक में

बाराह पुराए। जाते हैं और भृख प्यास से पीड़ित हैं तथा उनको धानेक भवद्वर

दँष्टा वाले सूचीमुख भद्मण करते हैं ॥६॥१० तथा किनने ही पापी मनुष्यों के पीछे दौड़कर एक लोहे की बनी अग्नि से गरम की गयी खुदारुष स्त्री मनुष्य को छ।लिंगन करनी है मनुष्य दाँड भागता हैं तो वह भी पीछे से दौड़ती हयी यह कहती है कि है पापी मैं तेरी बहिन हूँ में तेरे पत्र की स्त्री हुँ में तेरी मातृष्यसा हूं तेरी मातृलानी

६७२

हुं पितृष्वसा हुँ गुरु भाषा हुं तथा मित्र भाषा हुँ चातृभाषा हुं चुपभाषा हैं लेने श्रोत्रिय दिजाति की स्त्री से गमन किया तृ रसातल में गये के समान पाप से नहिं छुटेगा हे निर्लंज तु क्यों भागता हे तू व्यसनों से घिरा हैं, है पारी ! जिस प्रकार तृने कर्म किये हैं उनकर्मों के प्रभाव से मैं निश्चय ही तुके मारूँगी इस प्रकार कहर्तीबार बार सुनातीं हुई भयानक रूपवाली उसके पीछे दौड़ती रहती हैं हजारों ब्रानियों में इस प्रकार के पाप करने वाले को घसीट कर दारुण दुःख देती रहती हैं ॥११॥१२॥१३॥१८।११ ॥१६॥१७॥ तथा वे यम दूत वृपली स्त्री के दारुण दुःखों से दुखित देख कहते रहते हैं कि त् वहत सारे दःस्तों से क्यों रोरहा है हे सुदुबुद्धे! क्यों रोरहा है स्वयं मेरे से ब्यालिंगन कर हे पापी ! में बार बार तुम्हे दशपकार से लेजारहा हूँ हाथ जोड़ते लाज नहीं त्राती है पापी ! हे मूद में तुके नहीं छोड़ता हूँ तू कहां जाता है यमालय में जहां जहां भी तू जायेगा हे पापी ! दसरे की स्त्री से गमन करने वाले तुम्क को मैं कहीं नहीं छोड़ गा इसे प्रकार कह बार बार लोहदगड प्रहार से मारते रहते हैं ।।१८।।१६।।२०।।२१। गोपाल के समान बारवार मारते रहते हैं व्याघ सिंह समाल तथा गर्दभ राचसों से खाये जाते हैं श्वापद कृते काक तथा अन्य जीवों से भी भच्न ए किये जाते हैं, नहीं एक धूम ज्वालाकल श्रासताल वन है दावाग्नि सहश आकार गाला चारों आरे श्रविं से प्रदीस रहता है यमदून पापियों को वहां फेकते हैं वहां गिरने से जल भुनकर क्लों पर चढ़ने लगते हैं तन उन क्लों के श्रवि सदद्य पत्तों से बहुशः कट जाते हैं ।२२।२३।२९।२५। वहां कटे जले गारे घसीटे

बाराह पूराए Ę⊎₽ विक्रन किये हुये सब पार्गा रोदन करते हैं ॥२६॥ झौर श्रसिताल वन के दरवाजे पर जो बड़े दारुण यमदृत महारथी रहते हैं, वे उनपापियों को फिड़कते रहते हैं ॥२७ है धर्म सेतु नाश करने वाले पापियो ! अपने किये कर्मों का फल हजारों प्रकार के दू:खों से भोगिये वह सव कर्मफल भोगकर भी तुम यदि मनुष्य योनि को प्राप्त कर दरिद्र कुल में पैदा होवोगे चौर नित्य भोग छादि से पीडित होकर दुर्गति को प्राप्त करोगे, वहाँ घम्निज्वाला समान है, अग्गि स्पर्श है, महाशब्द होते रहते है ॥२=॥२६॥३०॥ लोहे के समान चोंत्र से पन्नि नोंत्रते रहते हैं सुदारुण व्याघ खाते रहते हैं वहां अनेक प्रकार के कव्याद हें तथा अनेक प्रकार के हिंसक जन्त उन पापियों को खाते रहते हैं ऋच हाथी तथा वह कीट पिपीलिकादि से बहुद:ख युक्त झिसताल वन में यमृद्रुत पाषियों को गेरते रहते हैं वह में ने देखे हैं ।।३१॥३२॥३२॥ कोई असिपत्र से कटते हैं कोई शूल से भेदित होते हैं तथा अपर नाना रूप वाले भयानक देश हैं। ३८॥ रुधिर से परिपूर्ण वहां कितनी ही पुष्करिणी बावड़ी, तालाय तथा नदी तदाग कुये बादि हजारों हैं, ॥३५॥ तथा विष्ठा मांस कीट आदि आदि से भरे अन्य भी कितने ही स्थान मैंने देखे हैं उनमें ने पापी हजारों संस्था नाले दु:ख भोगते रहते हैं कितने ही गन्ध सुँघते रहते हैं कितने ही उनमें डुबकी लगाते हैं।३६।३७। वे यमराज के दत पापियों के ऊपर हिंहु पापाण वर्षा रुधिर के बलाहरु तथा अश्म वर्षा करते रहते हैं।३= दोड़ते भागते हाहाकार शब्द करते में मारा गया कहने वालों का मारे बांधे हुयों का दारुण शब्द होता है।३६। उन पावियों के कन्दन करने पर सारी दिशा ब्याप्त होजाती हैं यमराज के दूत कहीं पर बांधते हैं कहीं पर रोकते हैं कहीं पर भेदन करते रहते हैं ॥४०॥ कोई वन्धन में जकड़े कोई ऊपर टांके हुये पापियों का हाहाकार मिश्रित दारुण शन्द सुनाई देता है ॥४१॥ तथा अन्य कितने ही मैं ने देखे हैं जिनको देखकर कि मन उद्घोजित होता है ५४२॥ इति श्रीवराह पुराणे संसार चक्रे यातना स्वरूप वर्णनं नाम काशीराम शर्माकृत भाग

पाराह पुराए टीकायां नवनवत्यधिक शततमोऽध्यायः ॥१६६॥

६७४

श्रथ दोसो वाँ ऋध्यायः॥ दोहा-इोमी अध्याय में पुनि, वहें सकल समुक्ताय ।

नरक यातना स्वरूपहि, वर्णन समग्रगाय ॥

श्रथ पुनः नरक यातना स्वरूप वर्णानम् । ऋषिपुत्र ने कहा तप्त महातप्त रौरव, महारौरव, सक्षताल, कालसूत्र, धानधकार महानधकार र्ज्यादि आठ नरक हैं। इसमें पापी अपने पाप कर्मों को भोगते रहते हैं। ११२। पहिले नरक में एक गुण, दूसरेमें दो गुण तीसरे में तीन गुण

चौंथे में बार गुण, पांचवें पांच गुण, छटे में छ: गुण, सातवें में सात गुण, तथा खाठवें में बाठ गुण हैं ॥३॥४॥ प्रेत एक बहोरात्र में मार्ग को चलकर यमपुरी में जाते हैं दु.ख वालों के लिये उससे अधिक दुःख क्या है। धा यहां केवल दुःख ही है। सुख नहीं है, दुःख से दुःख बढ़ता है। वहां कुछ उपाय नहीं होता जिससे कि स्वरूप भी सुख मिल जाप । ६। छट्टता है, खीर मरता है । वहां मारक दुर्लिभ है । शब्द स्पर्श, तथा रूप रस गन्ध इन पांचों में किसी का भी पापी को वहाँ सुख नहीं होता है। दु:ख से द:खान्त गामि शरीर तथा मन से-कुछ सुख नहीं होता है।।।।=। वहां की सुतप्त भूमि लोहे के तवे तीखे

शीतल अति शीतल पीने की इच्छावाले को राम्नस सरोवर के समीप ले जाते हैं। वह सरोवर इंस सारसों से ऋाकीर्षा तथा पद्म उत्पत्न ऋादि से विभूपित रहता है। पीने की इच्छावाला वहाँ दौड़ता है तथा वहां का जल सतप्ततर देखता है ।१०।११।१२। तदनन्तर राज्ञस पक्षमांस लाते हैं। तथा उस पापी को चारोदक महान्हद में गेरत हैं। १३। उस हमें उसकी अनेक मरस्य खाते हैं। तदनन्तर कालावमान में कथाबित प्रश्ला दि को देदना होती है। पुनः यातनार्थ उसके शरीर में माँस होता है

१९८१९ ॥ आर्र अवस्थां में उसके शिर में उठते वैठते चलरो समय

वाणों से ज्याप्त है तथा अन्तरिक्त अग्नि जिह्ना वाले खग समृह से व्याप्त है, 181 यहाँ बहुत ही भूख प्यास लगती है उच्छा अति उच्छा.

षाराह पुराण ६७४ दारुण दुःख होता है ।१६। वहीं गोवर का खड़ा है । वहीं कुम्भीपाक है। वहां उसका शारीर रज पेशी ध्यरडा कमल पत्र के समान है। करपत्रिका वाले राचास सुमार्ग से चीरते हैं। श्रीर कोधित हो भीम-नाद वाले राचास दान्तों से पीसते हैं । १७।१८। वहां असिपत्र वन है श्रृंगाटक वन है वहाँ के श्रृंगाटक तन्त वालु मिश्रित हैं।।१६॥ वहाँ पापी मनुष्य जलाया जाता है ' काटा जाता है वींधा जाता है। तथा भेदन किया जाता है गिराया जाता है पीड़ित किया जाता हे खींचा घसीटा जाता है। प्रवेशित किया जाता है।२०। वहाँ काले तथा शवल रंग के इसी बड़े दुरासद होते हैं। श्रीर पाणी मनुष्य को सर्प, विच्छु के समान खारो हैं, प्रतिकृत कब्टकों से ब्याप्त वहाँ अन्य कृटशाल्मलि हैं इस कृटशाल्गलि में इसको यावत् अस्थि मात्रावशेप तक घसीटरो हैं।२१।२२। उस पापी को जिससे दुःख हो जो उसके प्रतिकृत हो वह सीघ उसको दुःख देने के लिये किया जाता है।२३। सीत की इच्छा वाले को गरम तथा उच्छा की इच्छा वाले को शीत सुख की इच्छा वाले को दुःख दिया जाता है सुख वहाँ है ही नहीं ।।२४।। यमहूनों से बार बार हजारों टुकड़े होने पर भी वह खिन्नांग वेदना को ही सहता रहता है मरता नहीं है ॥१५॥ घोर भयानक ज्यालों से ज्यान मयानक नदींगें प्रोतगेरे उतारे जातेहें जिसको किरेहा करही भय होता है ॥२६॥ शत योजन आयत करम्म बालुका नदी है वह अग्निज्याला समान घोर है पेत उसी से पार जाते हैं तदनन्तर वैतरणी नाम चारजल वाली महानदी हैं वह पश्चाशत् योजन विस्तृत है। झौर

राराजाय पाला नेकार है पड़ क्यारों है जिसे हैं है। वर्म माँत व्यवस्थि भेदना से ज्यापत हैं। उसमें बजा के समान दांत वाले कर्कटक रहते हैं और धनुर्मात्र उल्क रहते हैं। वज्र समान उनकी धास्थि भेदन करने बाली जिह्ना हैं। तथा वे यहा विपेले यहा कोभी दुर्वेग्द्र तथा दारुण हैं।॥२७॥२=॥२६॥३०॥ मुश्किल से उस योजन कर्दम से पार होकर कोई निराध्यय धून्यागार में निमास करते हैं॥३२॥ जहाँ कि अमेक्य: मृषिक गण स्नाते रहते हैं।चूहों से उमके माँस साजाने पर

पाराह प्रराग केवल अस्थिमात्र उस पापी की रोप रह जाती हैं।३२ पुन: प्रभात समय

वायु के लगने से गाँस यथावत हो जाता है। शुन्यागार प्रवेश से दो कोश से कुछ कम दूरी पर एक सहकार वन है। वहाँ भयानक पित्त रहते हैं । वे मनुष्य का मौस चमड़ा तथा हिंहु भी उड़ालेजाते हैं ।३३।३४।

€७€

तथा मनुष्य को शिर झांख कान रहित कर जाते हैं उस सहकार वन से कुछ दूर दिचल की खोर त्रियोजन विस्तृत वट वृत्त है ।।३५॥ वह सन्ध्या समय के मेघ के समान नित्य प्रदीप्त मालुप पड़ता है दशयोजन विस्तीर्ण अधः रात आयत विख्यात यम चुल्ली है वह तीन योजन परिामण गम्भीर है वह नित्य प्रज्वालित रहती है तथा नित्य धूम से श्रांधियारी रहती है ॥३६॥३७॥ उसयम चुल्ली में यम किङ्कर राचस हजारों लाखों अरवीं संख्यक प्रोतों को एक श्रहोरात्र में फेंक्ते हैं। उस यमञ्जल्ली में एक महीने तक भेत अमण करते रहते हैं तदनन्तर एक वसा मेदा से ज्यात शकुनिका नाम नदी है। चुली कुचि में विश्रान्त वह नदी वेग से बहती है। बड़े कष्ट से उससे पार हो पुन: सात यातना स्थान हैं ।३⊏।३६।४०। वे सब एक से दुसरा दुस्तर बढ़कर है पापी मनुष्य उनमें कठिनता पूर्वक तीत्र वेदना भौगताहै। ४१। वहां दश लता राल हैं। तेरह कुम्भीपाक हैं। पापी नियमित रूप से अहोरात्र में उन उन स्थानों में जाता है ४२। दुर्निरीच्य निरनुकोश राचस उन पापियों को उन उन श्रांगार विधम स्थानों में शुल मीत करवा कर वेदना देते हैं ॥ ४३ शुष्कोदपान में तथा धूम में नीचा शिर कर के लटकाते हैं। अगिन में जलाते हैं तीच्ए तेल कटाह में पकाये जाते हैं पुनः गोवरों के खड़े में मेद श्राग्न से पकाये जातें हैं वह पापी एक स्थान में राल श्रोत हो दश दिन तक यमदतों से फेंके जाने पर दुःख भोगता है । १८ । १५। सात यातना स्थानों को पार करके तीन योजन द्र तक तक्षत्रपुजलोर्षि वाली यमनदी है उसमें जलता भुनता अचेन हो कृच्छूता से पार हो गुहुर्त मात्र विश्वामकर के छुछ समय पश्चाद शीत जल वाली शीतल जंगल से थिरी रमणीय दीर्घिका है। वह यम की भिगनी है। उसमें वह पापी सर्व कामना पूर्ण करता है। उस स्थान में पापी मनुष्य भहर मोज्य सब कुछ प्राप्त करता है छोर तीन रात्रि निवास कर पापी मनुष्य वहां ज्ञयनी सब पूर्व यातना भूल जाता है। ४६। ४०। इस निवास कर पापी मनुष्य वहां ज्ञयनी सब पूर्व यातना भूल जाता है। ४६। ४०। इस निवास कर पापण है, सत्यों को वह निराश्रय है। ४०। वहां सदा तस जल बाला मेव वर्षता है उस पर्वत को पापी मनुष्य वहें प्रशिक्त से

एक घडोरात्र में पार करता है ॥५१॥ उससे घागे शृंगारक वन है। वहां पापी मचुष्य उसे घाससे भरा देखते हैं। उप वन में बहुत सारे नीले रंग की मक्खी तथा डांस रहते हैं॥५२॥ जिनके कि स्पर्श करने तथा डसने से पापी कृमि रूप हो जाता है। मांस तथा रुधिर वर्षता हैहस से सुरिकल से पार जाकर भेत यातना के लिये झन्य शरीर प्राप्त करता

बाराह पुराए

€39

हैं। तदनन्तर वह सुदारुण दुःख को पाकर अपने माता, पिता, पुत्र,
माई वान्धर्यों को सामने से देखता है और इधर यमदूतों के महारों से
पीढ़ित होकर कन्दन करता रहता है। और हा हा पुकार करहे पुत्र!
मेरी रचा कीजिये। इस प्रकार कन्दन करता रहता है लगुड, सुन्दर,
दगड, जानु तथा वेणु सुष्टि और कशा के ब्रहारसे सर्प व्यास आदिके
गोदमें आनेसे अति पीड़ित हो मोहको प्राप्त होता है। ए आपिश शास्त्र।
।। ५६ ५०।। पापी मनुष्य एवं प्रकार से अपने किये कर्मी का फल पर्याय

से घार बार यहीं प्राप्त करते हैं ॥४=॥ बार पातक खोर पांचर्ग समाबार मनुष्य इन कभों को करके उस देश में जाता है ॥४६॥ उन सब में कर्म फल भोगकर गुणान्तर पथ में गया प्रेत स्थावरता को प्राप्त करता है स्थावरता को प्राप्त करके नर होता है, तब पशु योनि में जाता है

एवं प्रकार साठ हजार साठ सो वर्षतक वह में त बार बार नरकमें निवास करता है। ६० ६१।६२। तदनन्तर निवृत कर्मा होकर स्वेदज होता है, तव स्वेदज योनि शुगतान करके पुन: पिछ जातिकी सब योनियों में जाता है, तब गायक की योनि में जाता है। तब मानुषयोनि को प्राप्त करता है। ॥६२॥६४।। मानुषयोनि में प्रथम शृद्ध होता है, पुन: मानुष योनि को ठीक समक्ष कर वेंश्य योनि में पेंदा होता है पुन: वेंश्य योनि के बाद चित्र योनि घोर उसके धनन्तर बाह्मण योनि को प्राप्त करता है, दुरांत्मा पापकर्मा बाह्मणत्व को भी प्राप्त करके हु:शिच्तित होने से

मन से खात्म द्रोग्धा होता है शरीर मानस घोर व्यसनों से उत्पादन किया गया है ।।६॥।६६॥६७॥ उपपुक्त नर पूर्व कर्मों के अनुसार होता है, ब्रह्महत्या बाला कुच्छी काकान्त, काक तालुक, तथा मदिरा पान करने वाला स्याबदन्त, पृतिगन्ध, पापी, राज हत्या बाता, पितृ- ह्या वाला तथा मदिरा पान करने वाला होय छोर होते हैं। उसे कि उत्पर महाहत्या के समान पाप लगता है जो मत्त्रपा विस्प होते हैं. उन पाप क्षिमों का इनमें से कोई न कोई

षाराह पुराख

६७५

पाप पूर्व जन्म में किया रहता है, यावत् कमों के द्वारा वे पापी निर्माण वेशमों में जाकर जिन्न भिन्न हो रुभिर से लोहलुहान होते हैं। सारी सूमि उनके खून से तरातर होती हैं और उसी रुभिर से नदियां भी निकलती हैं निरन्तर पीड़ित हुये पापियों के कन्दन से हाहाकार युक्त महानाद होता है यमहुत उनपापियों को अनेक प्रकार से मारते बांधते

रहते हैं ॥६=॥६०॥७०॥७१॥७२॥७३॥ लोहे के दगह के प्रहार से सुदारुण श्रामुषों से उम्र लेदन भेदनों से तथा सर्व पीडनाम्रों से हु:ख देकर जबकि यमदत थक जाते हैं। मोह श्रक्त होजाते हैं तब वे

हूत झाकर त्रित्र ग्रुष्ठ के पास कहते हैं ॥७८॥७५॥ इति श्रीवराह पुराणे संसार चक्रे नरक यातना स्वरूप वर्णनं नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायां डि.शत.तमोऽच्यायः॥२००॥ ऋप्थ द्वीसी एकवाँ ऋध्यायः

दोहा-दौता एक अध्याय में, राचत किहर युद्ध ।

विविध भांति वर्णन करें, विज्ञगुप्त का कुछ ॥ द्यथ राज्ञप्त किङ्कर युद्धम् ॥ ऋषि पुत्रने कहा-तब वे सब दूत

नाना प्रकार के वेप वाले मिलकर हाथ जोड़कर चित्रग्रुष्ठ से कहने लगे ११॥ दुतों ने कहा—हे स्वामिन ! हम थक गये हैं चीण हो गये हैं.

वाराह पुरास अब अन्य नौकरों को कार्यमें नियुक्त कीजिये, हम इसके अलावा अन्य दुष्कर कार्ण करेंगे ।।२।। हे सुन्नत ! आपका यथेष्ट कार्ग तमी श्रीर ही लोग करें हे परमेश्वर ! हम दुःखी होगये हैं । हमारी रचा कीजिये ॥३॥ तदनन्तर खुली लाल आस्त्रों वाला चित्रगुप्त उस वाक्य से क्रोधित हो श्वास लेकर सर्प के समान चारों छोर देखने लगा॥४॥ नजदीक ही एक किसी ब्रानाकृति पुरुपको देखाचित्र गुप्त के इशारे से वह शीव वहां पर आया ॥५॥ उस को चित्रगुप्त ने कोध से हटादिया तब वह शीव जाकर नाना धाभरणों से भूपिन नानारूप वाले मन्देहा नाम के राचस जहां रहते थे, वहां जाकर सर्व लोकार्थ चिन्तक महाबाहु चित्रगुप्त ने भृतों के विनाश के लिये श्राज्ञादी जो कि चित्रगुप्त सब प्राणि पर समान वर्ताव रखताथा, उसने विनाशार्थ आज्ञादीतववे नानारूप वाले पिशिताशन राजस हाथी घोड़ों पर सवार होकर कवच पहिन नाना द्यायुध धारण कर किकरों को थागेसे करके उसके चरणों में र्थाभ-वादन करके प्रसन्न चित्तसे कहने लगे कि हे प्रभो ! हर्ने शीघ-आज्ञा दीजियें, आपकी आज्ञापालन करने वाले हम किसका जीवन नष्ट करें ॥६॥७॥=॥६॥॥१०॥११॥ उनका वह वचन सनकर चित्रगुप्त रोप गद्गद् वाणी से वार वार खास लेता हुआ कहने लगा । १२॥ हे मेरी आज्ञापालन करने वाले मन्देहा नाम के राज्यसो ! इनको वांधकर के ग्रहण करो, श्रीर इनको मार वांभ वर पुन: आह्ये। आप कृतज्ञ हैं, तथा दृढ़विकम वाले हें, सबको मारने वाले हैं इन मेरे विरोधियों को मार दीजिये त्रित्रगुप्त का इस प्रकार बचन सुन कर राचस कहने लगे ॥१३॥१४॥१४॥ राचसों ने कहा-चाहे थके हैं, भूखे हैं, दुःखित हैं, तपीधन हैं, परंतु सैंकड़ों हजारों मृत्यों को अमात्य ही जानना चाहिये आपने इनका वध करने की आज़ा दी हे वह ठीक नहीं है, जिस प्रकार सर्व धमनुधिनतक ये उत्पन्न हुये हैं, उसी प्रकार हम तथा

वाराह पुराण ञ्चाप भी उत्पन्न हुये हैं ।।१६॥१७॥१≈॥ धर्मात्मा को मिथ्या प्रतिज्ञा नहीं करनी चाहिये हे बीर ! यदि कहना मानते हो तो इन्हें छोड़

दीजिये ॥१६॥ हे वीर ! हम मृत्यों के महा बलवानों को छोड़ झर रचा कीजिये द्याज युद्धमें राचसों से हपारी रचा कीजिये ॥२०॥ ऐसा वह तदनन्तर घोर कामरूप व्याधि भीप भयानक रूप शुर शीध सन्नद्ध हुये ॥२१॥ कोई हाथियों पर कोई घोड़ों पर कोई रथों पर कोई कब्टक कोई तुरंग कोई इंस कोई मृग कोई सृगाल कोई महिप

Ęœo

कोई न्यात्र कोई मेप कोई गीध कोई बाज कोई मसूर कोई सर्प कोई गई भ कोई कुवकुट पर सवार होकर नाना प्रकार के आयुध धारण कर श्रापस में लड़ाई करने श्राये ४२२॥२३॥२८० तरी भेरी श्रादि बाजे बजने लगे वी योंधा जंघाओं पर ताल ठोकने लगे जय चाह ने वाले वीर शीव्र गति से चलकर पृथिवी को डगमगाने लगे ।२५। तदनन्तर उन राचसों का आपस में युद्ध होने लगा योधाओं के मुकुट बाज्बन्द चित्रविचित्र केयूर पट्टिशासिक तथा कुगडल वाले शिरों पृथिवी न्याप्त होगयी, तथा बहुत सारे केसूर अब मिण भूपणों से पृथिवी ज्यान्त हो गयी ॥२६॥२७॥ शृल, शक्ति, पष्टि तोगर पट्टिश असि खड़ आदि शायुधों से रो गटे खड़े करने वाला घमासान युद्ध

हुआ तथा नख, दन्त पादों से वे घापस में एक दूसरे को मारने लगे ।।२८॥२६॥ तदनन्तर हाथों से एक दूसरे के केश पकड़कर लड़ने

लगे उनका अयुक्त अतुल युद्ध हुआ ॥३०॥ तदनन्तर शोर पराक्रम वाले दुतों ने राचसों को मार पत्राइ दिया। दीजिये २ कहते काटिये टहरिये कह रहे थे वध्यमान वे पिशाच रणार्दित होकर निवृत्त हुये बुलाये जारहे थे कोधसे लाल बांखें करके यह कह रहे थे कि ठहरिये कहां जाते हो तभी दसरा कहता है कि मैं कहीं नहीं जारहा हूं हद होजाहमें मेंने आपके देह नाशक शस्त्र बोड़ दिया है और हे मुद्र! दोने मुक्ते दुःख देने वाला शस्त्र अभी नहीं बोड़ा है ठहरिये मेरे फेंके वाणों को ग्रहण कीजिये कहां भागती हो । ३१।।३२।।३२।।३४।। दूसरा कहता है कि हे दुर्बु है । क्या कहता है रण -पारद्वत में यह

बाराह पुराए ६⊏१ खड़ा हूँ। मेरी भुजाओं से छुटकर यदि जीवित रहेगा तो फिर कहना ॥३५॥ वहां वे हजारों पिशिताशन राचन मन्देहा नाम के मारे गये ॥३६। तव वे झाम रूपी राचस जबकि भग्र हुये तो उन्होंने तमोयुक्त होकर तामसी माया ग्रहण की ॥३७। कभी टॅरेय कभी घटरय होने लगे वह सब सेना तमोगुण यक्त होगयी तब वे परम भीपण जनर की रारण गये ॥३ ⊏॥ सर्व प्राणिपणाशन विरूपाच शूलपाणि ज्वर की शरण गये चित्रगुप्त से प्रेरित मन्देहा नाम के महावलवान पिशि-ताशन राज्ञस मारते तथा खाने लगे । तव दूत तथा हजारीं व्याधियां कहने लगे हे जगत्पते ! झाज हमारी रचा कीजिये तब कामरूपी दूर्तो का वचन सुन कर ज्वर कोधित हो इस प्रकार सबको कहने लगा-व्यग्नि समान कान्ति वाले हाथ जोड़कर खड़े हुये सबसे इस प्रकार कहने लगा कि योग से तथा बल से इन सब पार्पे को नष्ट की जिये तदनन्तर उत्रर की आजा से मेघगम्भीर वाणी वाले वे सब जहां पिशताशन राचस थे शीध वहां जाकर घमण्ड से गर्वित उन घोर हजारों राचसों को झनेक प्रकार के शस्त्र प्रहारों से मारने लगे झीर मार कर उन्हें लोहुलुहान कर दिया ।।३६ ४०॥४१॥४२॥४२॥४४॥ ।।८५।।८६। तदनन्तर स्वयं यम ने ही आकर युद्ध समाप्त करनाया चारों झोर से मारे जारहे राजसों को खुड़वाकर व्यर के समीप जाकर विनय से बार बार सान्त्वना देता हुआँ दिव्य ब्वर की पूजा करता

चारों घोर से मारे जारहे राज्ञ तों को हुड़वाकर व्यर के समीप जाकर विनय से बार बार सान्स्वना देता हुआ दिव्य व्यर की पूजा करता हुआ ज्यर का हाथ हाथ से पकड़ कर सम्प्रम पूर्वक ध्यरने घर में प्रवेश किया संप्राम में पसीने की विन्दु के समान धासन की गाँछ कर उस. पर महाव्यर को विद्याकर विधानत हुये काल भूत महा व्यर को धर्मराज पूछने लाग कि है देव ! क्या क्या समावार है आप सर्व व्यापी हैं महातया है कोध का कारण क्या है है देवेश गरी सर्वजीक नमस्कृत आप तथा में इस कराय को को शासित करते रहते हैं य्या काम, ययाहव्य, यथाध्यत च्छातार लोक शासना करते रहते हैं देवे ! स्पद्ध से सुसंघुत में आपसे आख हूँ. सारे जगत का में ही नाश करता हूँ में सर्व घाती हूं ध्यरने स्थान को जाह्ये स्वयं युद्ध नाश करता हूँ में सर्व घाती हूं ध्यरने स्थान को जाह्ये स्वयं युद्ध

वाराह पुराए त्यामें ॥४७। ४=॥४६। ५०॥५१॥५२॥५३॥ रण भूमि में साठ करोड़

राचम मारे गये हैं अमर अच्चय तुम्ते नहीं प्राप्त करते हैं । ५८। तब युद्ध समाप्त हुत्रा छोर स्वयं धर्मराज यमने दतों का छोर चित्र गुप्त का एक मेल करवाया ॥ ५५। तब दृत पहिलें के समान चित्रगृष्ठ से भाषण करने लगे सर्व कर्ष गुण भूत शुभ अशुभ कर्म सर्व जन्तुओं में

६५२

युक्त कीजिये चित्र गुप्त के समीप से दत रुद्र के समीप जाकर उपस्थान करके काल चिन्तक को कहने लगे कि जिस पकार लोक हैं जिस प्रकार राजा है जिस प्रकार सनातन मृत्यु है, हे प्रभो ! उसी प्रकार उठिये समा की जिये समा की जिये ॥५६॥५७॥५८॥५६॥ इति श्रीवराह पुराणे भगवच्डास्त्रे ससार चक्रे राचस किंकर युद्ध नाम काशीराम शर्मा ऋत भाषा टीकायां मेकाधिक शततमोऽध्यायः ॥२०१॥ श्रथ दोसो द्वौवाँ ऋघ्यायः॥ दोह—द्वीसीद्वीश्रध्याय में, नरकके मर्वहाल। वर्णत कर्म विधाक सर्व, उदालक ऋषि लाल ।। अथः नारिक दण्डन कर्म विपाक वर्णनम् ॥ ऋषि पत्र ने कहा-मैंने वहां खद्भत विस्मय देखा है, धर्मराज द्वारा बुद्धि मान चित्रग्रह का सन्देश सुना है।।१॥ जो मजुष्य प्रथम वर्णन किये हैं वे ध्यपने पाप कर्मानुसार कल भोगते हैं छाग्नि से तपाये तथा हट बन्धनों से बैंधे जाते हैं ॥२॥ जो उन उन उल्बण कर्मों से सन्तक्ष हैं तथा जो

मनुष्य को पदीप्त व्यन्ति में गेर कर पुनः मनुष्यता को प्राप्त कराकर ऋण मे पदीप्त कराइयें ॥७॥ शयन द्यासन चुराने वाला तथा अग्नि लगाने वाले मनुष्य को शीध वैतरणी में फेंकिये ।:=।। यह सर्व तीर्थ विनाशक चाँत पाप कर्म करने वाला है इस के लिये

श्याम है इसको शीव मारिये ॥३॥ ऐसी बाज़ा होती रहती है दुराचार पापरत निर्धाण हिंसक को कुत्ते कार्ट ॥४॥ जो सर्वदोप युक्त मातृ-पित हत्या वाला है उसको शाल्मिल पर चढाकर कांटों से विदारण की जिये ॥ ॥ । इस की सुतम न्तेल अथवा धृत आदि की कहाई में पकाकर पुनः तचे हुये लाग्वे के खल में फेंकिये ॥ ६॥ इस नीच

श्रासत्य भाषण करने वाले मनुष्य के दोनों कानों में आजा देकर दर्गंड दीजिये ॥१०॥ कुछ समय के लिये जो ग्राम याजक ब्राह्मण हैं दाम्भिक हें शठ हैं उसको केवल बन्धन में रख कर कुछ न दीजिये । १९१। जो कृर वाणी बोलने वाला है, उसकी जिह्ना

काट डालो जिस दुरातमा ने श्रमम्या गमन का पाप नहीं जाना है र्थोर लोभ तथा काम मोहित होकर द्यगम्या गमन का पाप किया है उसका लिंग काट कर धारिन में जलाकर भरम करदो ॥१२॥ !१३॥ जिसने दायाद के कारण बहुत सारे नष्ट किये हैं उस पापी

राचारी का खलक कीजिये ।।१४॥ इस वार्धिपक वित्र की सब

गङ्गों में मेदन की जिये तथा इसको यातना स्थानों में ले जाइये '१५।। छुवर्ण चोरने वाले पापी तथा कृतन्त पितृ हत्या, ब्रह्म त्या वाले को समान दगड दीजिये ॥१६॥ शीव हड़ियां काट ाट कर अग्नि में जजायिये इस विप को जोकि पिशुन है ते तीसे दाढ़ वाले सुदारुण महा ब्याघ स्वावे इस मर्गे भेदी ो पाकों में पकाहरे ।।१७:।१=।। जिसने प्रथम अन्ति छोड़ी श्रीर ग्रहण कर पूजा नहीं की है इस पाप समार वीरत्र श्रीत

पी को नित्य क्रोधित घोर कर्कट के सामने छोड़ो। इस सर्व जक याजी को घोर इद में गेरो ।।१६॥२०॥ जो नित्य । पशुओं का जल धारण करता है। श्रीर न रचा करता न देता है। इस पायी को अदान ब्रती ब्राह्मण देद विकयी अण तथा जो सब कर्म करता है और देता कुछ भी नहीं । जल पात्र हरने वाले तथा भोजन देनेसे इन्हार करने वाले वाध्ययन नहीं करता तथा श्रन्य को विद्याध्ययन नहीं कराता। बेद णड

ा धार्मिक बन्धों का जी पठन पाठननहीं करता जो वेद विद्वक है ईरवर त्तन कभी नहीं कियाब्यौर पर द्रोहीपर ध्यवकारी रहा ऐमें पापीकोयम सुदृढ़ दराडो' से मारे' ।।२१॥२२॥२३॥ वेणुद्रगडसे अस्य ताडिनी

वाराह पुराण कुछ न दीजिये ॥२४॥ इसको झन्न पान कुछ न दीजिये विश्वास घातक को शीत्र अग्नि में पकाइये । २५॥ जिस ब्रह्मदेय वस्तु हरण की है उसे शीघ पकायिये बहुत हजार वर्षी तक वर्म विस्तार में गिरादीजिये, उससे निकल कर तिर्थरयोनि में गिरादीजिये, सूच्म देहविपाकों में कीट पिन्न आदि विजातियों में बहुत हजार वर्ष तक दुःख भोग करके मानुष योनि प्राप्त होती है वहां यह दुरात्मा अनेक जातियों में पैदा होता है। २६॥२७॥२८॥ घोर हिसारूप से ब्रह्म हत्याकर दराह देना चाहिये, राजहत्या ब्रह्महत्या तथा दुष्कृत कर्म करने वाला सुवर्ण की चोरी करने वाला मदिरा पान करने वाले का अनुभव करके दरह देवे ॥२६॥३०,। गोहत्या करने वाल पापी

को कृट शालमिल में टांको खोर घोर दर्शन वाले अपनेक राज्ञम उसे घसीटें जन्तुक्यों सम्प्रयोजित हो पृति पाकों में पके ब्रह्महरया से चारों भागों द्वारा मृगत्व पशुना को प्राप्त होता है, उद्विग्न वास पतित जहां जहां युक्त होता है, पाप कर्म समुद्धिग्न बारवार होता है ॥३१॥३२। ३३॥ यह क्या पितृ घाती दुरात्मा पापी है वे इसको

सैकडों वर्षों तक खावें तदनन्तर घोर नरकों में निरन्तर रहे तब मानुपताको प्राप्त कर गर्भस्य ही मरे । ३८॥३५॥ दश गर्थों में

दुःख भोगवर पुनः पुक्त होवे तव मानुप हो सर्वदा क्लेश आगी होने ।।३६।। उस मनुष्य योनि में पैदा होकर सर्वदा भूख प्यास से पीड़ित तथा रोग बस्त होने मित्र विश्वास घातक इस घोर पापाचार को कोल में पेलका ही छोड़ो चौर द्वीसो वर्ष तक घोर ज्वलन र्मे जलायिये ।।३७।।३८।। तदनन्तर यह कुत्ते की योनि से पेदा होवें, खीर उससे भी मुक्त होकर सर्वदा बलेश युक्त मनुष्य होवे ।।३६।। संसार में विविध दारुण रोगों को प्राप्त करता है बहाधन तथा लवण, चोरने वाला पापी पांच सौ वर्ष तक नरक यातना भोगकर

पश्चात विष्टा का कीड़ा तब पिन्न तब बुक होता है इस श्चारन लाने वाले को धारित में जलायिये ॥४०॥४१॥४२॥ अपने किये पाप कर्म का पुल नरक यातना भोगकर पश्चात मूग होता है तत्पश्चात मानु- पराह पूराण ६ वर्ष पता को प्राप्त होतां है दुरास्मा मानुषता प्राप्त करने परभी संघात चिन्तकों के साथ सर्च दुष्कृत कार्यों में दारुण दुःखों को भोगता है एवं प्रकार हजारों पापी दुःख भोगते हैं, हूसरे का द्रुव्य हरण करने बाला रौरव नरक में यातन भोगता है तथा पतित मनुष्य कुम्मीपक में यातना भोगकर गर्दभ की योनि प्राप्त करता है तदनन्तर विष्ठा खाने वाले सुकर की योनि प्राप्त करता है तहनन्तर विष्ठा खाने वाले सुकर की योनि प्राप्त करता है, दशजन्म तक गर्दभ योनि से पदा हो, भूल प्यास से पीड़ित रहता है। १९०। जो मनुष्य योनि पाप्त करके बोर होता है, परोपवाती होता है, सर्वदीपयुक्त गिरुंबा होता है, तको नीचा शिंत करके चुक्ती साखा पर नतर साहये के बाद सुक्त स्वर्धन के बाद सुक्त स्वर्धन सुक्त सुक्त सुक्त

के बाद वह मुक्त होता है तथा श्रिक्तारमा पिश्चन मनुष्य नरक यातना भोगकर प्रथम सुकर तदनन्तर नहुल की योनि प्राप्त करता है, तथ-रवात् विमुक्त होकर बहुत काल में मानुप योनि प्राप्त करता है। १६०। ॥५१। कुरसाची तथा मिण्यावत धारण करने वाला मनुष्य अपने ही कमं से निन्दत हो, सर्वेलोक से धिक्कत होकर कहीं भी करणाण नहीं प्राप्त करता है। १६१ इस मूळ योजने वाले दुष्ट को तथा चेत्र हारक को जवतक इसके पाप कमें हैं, तथ तक दुःख दीजिये। १३। यह एक लाख वर्ष तक हर एक ध्याने किये पाय कमें का काल भोगकर पुनः तिर्ययोगि में पेदा होकर जातिस्मर हो श्रयनी सब जन्म की जातियों को ममस्य करता है पश्चात् मानुष योगि प्राप्त कर सुख से पीडित रहता है। १९५। १९५। १६वी काम विद्युक्त सहाता है। १९५। १९५। इसी जन्म में मूक यूँगा होता है, किसी जन्म में पहिरा होता है, किसी जन्म में मूक यूँगा होता है, किसी जन्म में पहिरा होता है, किसी जन्म में मूक यूँगा देता है हिसी काम में सुक यूँगा होता है किसी जन्म में सुक यूँगा होता है किसी जन्म में सुक यूँगा होता है किसी जन्म में सुक यूँगा सह ज्याधि चुक्त होता है, एवं प्रकार दुःख मोगता है तथा हुख को स्वप्तमात्र नहीं देखता है। १६॥ १६॥ १५॥ सह, अग्रत तथा अरवी जन्म लेता है, परनु चेत्र हरने वाला पार्य सह, अग्रत तथा अरवी जन्म लेता है, परनु चेत्र हरने वाला पार्य

कभी भी शान्ति नहीं पाल करता है ॥५८ । तथा इस भूमि हरण करने वाले मनुष्य को हद बन्धनों से बांधकर अन्तर्गत तीव दुःसा स

पाराह पुराए चिरकाल तक दुःख दोजिये । ५६ इस मेरे यमलोक में आये पाशी मनुष्य

को विरकालतक वन्धन में रखियो तथा पश्चात् उसी पाप से वह पॉपी चिरकाल तक मार्जोर योनि प्राप्त करेगा ।६०। पापी भूख प्यास से व्याञ्चल हो वन्धन से वंधकर दुःखों का अनुभव करता हुआ सात प्रकार से सात तथा एक जाति में जॉकर दुःख भोगता है, ऋौर इस शाकुनिक

६=६

पापी को कुरो तथा गीधों के द्वारा मरवादीजिये । ६१।६२। छोर तव यह पाणी ग्राम कुक्कुट होने तदनन्तर डाँस मन्त्रर श्रादि योनि में जाने हजारों योनियों में जन्म लेकर दुःख भोगकर पश्चात मानुष योनि को प्राप्त करे । झौर इस सौकरिक पाँप वाले को महिप द्वारा मरवादीजिये

।६३।६८। सहस्र वर्ष तक दौड़ाकर इस सौकरिक पापी को महिप पैरों से तथा सींगों से मारे तन नरक से मुक्त हो सुकर की योनि प्राप्त करें तव महिप तथ कुक्कुट तथ शशक तब जम्बूक की योनि पाप्त करे पुनः जिस जिस योनि में पैदा होगा उसको वही भक्ष्य होगा इस प्रकार

करने पर ही कर्म का नाश होता है, अन्यथा नहीं यह मैंने पहिले ही नियम करत्विया है।६५।६६।६७ पुनः मानुष योनि प्राप्त कर पुनः व्याध होगा. अन्यथा सेंकड़ों जन्मों से भी छुटकारा नहीं होसकता है ।६८। उच्छिष्ट अञ्च देने वाले पापाचार अधम्मी को तीन सौ वर्ष तक जलते कोयलों में जलायिये । दश भिन्न चरित्र वाली दु:शीला खौर पति से

भूटा व्यवहार करने वाली स्त्री को चारों खोर से सात गरम किये लोहे के पुरुष आलिङ्गन करें ।७०। तस्यश्चात कुत्ती की योनि मिले पुनः सुकरी की योनि मिले तदनन्तर कर्मच्चर होने पर मानुष योनि में जन्म लेकर नाना प्रकार के दुःखों से जन्म ब्यतीत करे ।७१। और उस दुःख में दु:खित हो कदापि सुख नहीं प्राप्त करेगी, इसने नौकरों को बहुत दःव दिया है, झौर उन नौकरों को भच्य भोज्य पान झादि कुछ भी

नहीं दिया है, लोभी बन प्रजा को देख अनुमोदन किया है अतः इस दुर्मित को मेरे समीप सर्वदोष घोर रोस्य नरक में डालकर दुःख दीजिये श्रापका कल्पाण हो इस सर्व कर्म करने वाले दुरात्मा को सहस्र वर्ष् 🔑 तक यातना दीजिये परवात् यह दस्यु जाति में पैदा होगा पुनः सर्प

धाराह पुराण ६८७ योनि में पेंदा होगा तदनन्तर कर्मों का चय होगा, तत्पश्चात् इतर सर्व पाप करने बाला पुनः सुकर तब मेप तब हाथी तब घोड़ा पुनः शृगाल, सुकर, वक आदि योनियों में बार बार जन्म लेकर हजारों वर्षों के बाद मानुष योनि प्राप्त करंगा, त्रापत्तियुक्त पांचकर्मों से पाँच वक्र जन्म लेक्कर ॅमरेगा ।७२।७३।७४।७५।७६।७७।७८। पाँच दफे अपोगिगड अवस्था ही में मरे कर्मशेप के भी चय होने पर मानुपता को प्राप्त करता है, यह कर्ग निर्णय है।=०। पाप का पुण्य का प्रजाके विनिपातन में पाणियों का असम्मान तथा सर्वशः दुष्प्रहार अतः स्वयम्म ने यथार्थवत् पूर्वकर्म विषाक निर्माण किया है। = १, = २। इति श्रीवराह पुराणे संसार चक्रे नारिक दगड कर्म विपाक वर्णनं नाम काशीराम शम्मकित भाषाठीकायां द्वयधिक शततमोऽध्यायः २०२। ऋथ द्वौसी तीनवाँ ऋध्यायः दोहा—द्वीसौ त्रय अध्याय में, अनेक विधि समुफाय । पाप समृद्द वर्शन सब, करे ऋषि पुत्र गाय ॥ अथ पाप समुहानुकम वर्णानम् ॥ ऋषिपुत्र ने कहा-तथा चित्र-गुप्त ने अन्य पाप भी कहे हैं, उन कहे व्यामिश्र पापों को सुनिये।११ शील संयमन हीनों का ऋष्ण पत्तानुगामियों का गहा पापियों ना परा भव कहिये शराजद्वे पी आदिसव निन्दित हैं, केवलपेट पृतिपरायण वालों के साथ वातचीत नहींकरनी चाहिये, ।३। हिंसाकेलिये विहार करने वालेक्र्र

के साथ बातचीत नहीं बर्रा वाहिये, ।शा हिंसाके लिये विहार करने वालेक्ट्र स्वक्त पर्य हुएक गवेडक को मारनेवाले तथा महिपादिको मारनेवाले तथा जो दाग्राम छोड़ताई छोर जोसी करिक है, वेसव धर्मस्यक वालतकनरक पातना भोगते हैं। शाश करील्यसे जनकि वेषुनः मानुषयो नि भ्राप्त करते हैं तोष्ठणगायुवाले तथाव्याधियाल होते हैं। शाभी शीमें नर होते हैं तथा वय-पन हीते मरहे हैं कोईनी चुठुवपितिंगरतही मरते हैं। शाघ वंदार्ग राख्य पन हीते मरहे हैं कोईनी चुठुवपितिंगरतही मरते हैं। शाघ वंदार्ग राख्य पन हीते मरहे हैं कोईनी चुठुवपितिंगरतही पति हो शाघ वंदार्ग राख्य पन हीते मरहे हैं कोईनी चुठुवपितिंगरतही जो लोक हैं, गायित व्यवस्था प्राप्त करते हैं, वो लोक हैं, गायित करनेवाले हैं, युल कर्मकर हैं विषदेन वाले हैं, पुत्र वाहक हैं, पात्र करते हैं, युल प्राप्त करी हैं, युलीप प्राप्त करी हैं।

हरक पायह दुराष लगाने वाले हैं जो गाँ, कुञ्जर, गथा, ऊँट के वर्मकार हैं मांस भेदक हैं तथा जो उट्टेजन करने वाले चण्ड हैं वे सब नरक में यातना भोगते हैं बहुत काल तक वहां दु:सह यातना भोगकर जब कर्मच्य होता है तब मानुप योनि शाप्त करते हैं और हीनांग हो दरिन्नी होते हैं।।१२॥ १३॥१४॥ तथा अपने कर्मों द्वारा कान नाक हाथ पैरों के छेदन को

रिक तथा मानसिक दुःख प्राप्त करते हैं पापी मनुष्य उग्र गख वेदना तथा मस्तक वेदना तथा कुन्ति में तीत्र श्रामय वेदना प्राप्त करते हैं और अपने ही कर्मद्वारा, जह, अन्थ विधर, मूक, पंगु, पादसिंग, एक पन्तहत, काणे, इन्लुस, रोगी, कुनड़े, जूले हीन् विकल तथा घटोदर

प्राप्त करते हैं याने इन इंगों से हीन होते हैं और बार बार शारी-

प्रवार, कार्य, इनल, रागा, क्वाक, जूल हाम । वक्ल तथा बटायर गलकुप्टी व्यदि होते हैं तथा वातराड वाले होते हैं अगडहीन होते हैं प्रमेह सुध मेहि व्यदि भी व्यवने कर्मानुसार होते हैं ॥१९०.१६।१८॥ र⊏॥१६॥ योनि यूल व्यक्तियुल स्वास्थ्यल हदयशुल गुहाशृल व्यदि कर्मानुसार होते हैं तथा कर्मानुसार पिगडका वर्त भेद से ब्यीह गुल्मादि

क्लाउतार हात ह तथा कमाउतार ।पथडका बत मद स तथा हु गुल्याद रोग वाले होते हैं बहुत दारुण घोर व्याघियों से ग्रस्त इन कर्राहसकों को मारो काटो ॥२०॥२१॥ विश्या भाषण करने वाले हुतों को नरक यातना तथाक्रम दीजिय जो दर्करा हैं जो पुरुष हैं जो क्रियों के निरर्यक हैं जिनकी चार प्रकार की भाषा है जोकि मुँठ भी कही जाती

हास्य रूप से जो भाषा हैं तथा वित्ररूप से जो भाषा है जो छरह-स्य है तथा रहस्य है जो पेंग्रुन्यता से निन्दा करता है जो छहे ग जनक भाषणकरता है जो कटुकभाषण करता है जोलोक गहिंत भाषण करता है जो मनेह नाशक भाषण करता है रूदा भाषण करता है भिन्न छत्तुए। भाषण करता है जो कदलां गर्भ के समान निःसार भाषण करता है जो समें भेदि भाषण करता है जो कटुकाचरावाण वोलता

हुन्तु नार्य नेत्र हुन्ता स्वत्ता है जो कटुकाचरा बाणी बोलता हुन्ते हुन्ते स्वर हीन व्यस्त्येय वार्षी बोलता है निर्ध्यक भाषण करता है तथा जो व्ययन्त्रित मुखा है जो प्रलाप करते हैं ॥२२॥२३। २४।२५। २६॥ कृर निर्दु शट निर्देष निर्लंडन मूर्ख मर्मभेदी भाषण करते हुपे द पत करते हैं । २७॥ जो दमरों के ग्रुभगणों का वर्षन सुनकर पसन्द

वाराह पुराए नहीं करते हैं। उन सब धूर्त पापियों को बन्धन में जकड़कर दुःखदीजिये २=॥ तदनन्तर कर्मानुसार वह गुकार से कीटपिन आदि होते हैं संसार में दोप करने वाले लोक द्वेपीं बहुत समय तक घोर नरक में यातना

ξ⊏ξ

तथा लोक दोप ऋौर लोक द्वोप करने वाले ॥३१॥३२॥ इन पूर्वोक्त पापों को करने वाले मनुष्यों के मस्तक पर श्रन्य मनुष्यों से किया पाप भी गिरता है वज,शस्त्र, विष, देहादेह निपातन तथा मिथ्या प्रलापकरने वाले मनुष्यों की यह क्लेश परम्परा कहदी है जो स्तैयहार प्रहार तथा नीतिहार आदि स्तेय कर्म करते हैं, और वलात्कार हरण करते हैं जो करचगढाशि हैं जो राजशब्दोपजीवी हैं, जो कृषणों को दु:ख देते हैं,

जो सुवर्ण मणि मुक्ताओं का कट कर्म करते हैं जो समय पर किये को हरण करते हैं जो लोकपीड़ा करने वाले मनुष्य हैं तथा अनादि बुद्धि

भोगते हैं पाप कर्म चप होनेपर मोनुषयोनि आप्त करते हैं गरहा।३० । परिभूत, द्यविज्ञान नष्टचित्त तथा अकीर्तिवाले खपूजनीय द्ययोग्य तथा स्वपत्तमें अपमानित मित्रों में मित्रों को लोड़कर सम्बन्धियों से निराकृत

वाले स्वार्थातिशय करने वाले भृतनिष्ठाभियोग जानने वाले ज्यवहारमें अनर्थ करने वाले धातुर्खों का भेद करने वाले चांदी के करने वाले न्यास धनको हरने वाले तथा जो सम्मोहन करने वाले चद्र पार्श हैं वे उन उन नरकों में पाप भोगते हैं ।।३३।।३४।।३४।।३६।।३७।।३८। उन दारुण नरकों में वे पापी चिरकाल तक यातना भोगते हैं ॥४०॥ जब उनका पाप कर्म चय होता है तब वे मानुष योनि प्राप्त करते हैं न्त्रीर जहां महाभय है वहां पैदा होते हैं ॥४१॥ जिस देश में चीरभय हो, राजभयहो भूखका भयहो ज्ञापत्तियों का भयहो तथा व्याधि मृत्यु

चादिका भय हो, जिन देशों में ईतिदोप का भयहां तथा लुब्ध नगरों में अथवा अनेक दोप वाले देश तथा नगरों में उनपापियों का जन्म होता है ॥४२॥४३॥ वह दु:ख परिक्लिष्ट होते हैं गर्भवास से पीड़ित होते हैं कोई एक हाथ कोई दो हाय तथा कुट विक्रतोदर होते हैं ४४। शिरा विवृत गात्र होते हैं हीनाङ्ग होते हैं बात रोगी होते हैं तथा मश्रुपातित रोग वाले होते हैं वे भार्या को नहीं प्राप्त करते हैं।

पाराह प्रराण क्योंकि ल्ला लँगड़ा देखकर उन्हें कोई लड़की नहीं देता है तथा भार्या मिल भी जाय तो उनके पुत्र तद्रूप सुलचाण नहीं होते हैं द्यति इस्त, विवर्ण, विकृत भ्रान्त लोचन संसार में जिस प्रकार पक्व के समान होते

हैं कृषण भैरव स्वन वाले होते हैं बड़े परिवार का उच्छिप्ट भोजन करते हैं रूप गुण वल तथा शील से हीन होते हैं ये राजभृत्य होतें हैं पृथिवी के परिचारक होते हैं ॥४५॥४६॥४७॥५≔। इनका घर नहीं होता है निरामर्प होते हैं तथा सर्वदा वेदना से दुःखी रहते हैं सजा-तीय मित्र सम्बन्धियों का कार्य करने से तृणीभृत होते हैं अनर्थ राज दगड नित्य वध उत्पादन करता है ।। प्रधाप्रे ।। श्रीर कर्मक्रयाण

६६०

कुच्छो में अत्यन्त मोह को प्राप्त होता है कर्षक, पशुपाल तथा वाणिज्य से खीजीविका करने वाले जो जो कर्म करते हैं सर्वत्र चय भागी होते हैं छौर सत्य ढ़ॅढ़ते हुये भी वे कीर्तिके भागी नहीं होते हैं ॥५१।५२ जो कुछ अशम कर्म उस देश में होता है वह उन मनुष्यों को छोड़ उस देश का नहीं होता है सुवृष्टि होने पर भी उनका यह क्षेत्र छोड़ देवे. वहां बळपात होकर चेत्र नष्ट होजाता है ॥५३॥५४॥ उनको न

सुख न निर्वाण झौर न मानुपता प्राप्त होती है नुशंसियों दुरात्मा

पापियों को केवल दारुण दु:ख होता है।। ४ १। स्तेय कर्म करने वालीं की क्लेश परम्परा छोड़कर अब परदारा गामियों की यातना सुनिये ॥५६॥ विचिष्ठ मन बाले तिर्यग्मानुष देहों में जाते हैं धर्मचारित्र दूपक अधर्मों में विहार करते हैं नाया। उनको उसी प्रदान से अथवा बहुए से बहुए करे मूल कर्म श्योग से राष्ट्र के अतिक्रमण से अथवा जो वलात्कार वा प्रकृति से कुलाङ्गनाद्यों से व्यभिवार करते हैं। वर्ग संकर पैदा करने वाले कुल धर्म को दूपित करने वाले खौर जो शील शौचादि सम्पन्न धर्मलच्छा जन को धर्पित करते हैं, उन पापियों का पराभव सुनिये ॥५=॥५६॥६०॥ वे पापी दारुण नरक

को भोगकर बहुत हजार वर्षी तक उसी कर्म से दुष्कृत हो पाप कर्म चय होने पर जब कि धुन: मानुप योनि प्राप्त करते हैं तो संकीर्ण योनि से चुद्र पुरुषाधम होते हैं। ६१। ६२॥ वेश्या लहुक क्टों का तथा

शासिङकोंका अनेक मेथुन गामीदुष्ट पापरुड नारियों का कोई निर्लटज पुरुडक, बद्धपौरुपगरुडक, स्त्रीवन्धक स्त्रीविनाश, स्त्रीवेप स्त्रीरिहारी तथा

वाराह पुराण

हिंयों से प्रदुद्ध, स्त्री भोग परिभोगी, तह देत, तिनयम, तह पे तथा उन्हों के साथ भाषण करने वाले हों उन्हों के साथ भाव करने, उन्हों से कथालाप उन ही से भोग परिभोग वाले होते हैं तथा दोनों में वि खोभ नीच मनुष्य पात करते हैं ।।६३।।६४॥६५॥६६॥ सीभाग्य-प्रसासक वीभरस नर नीचों के साथ संवास तथा प्रिय श्राप्यि रारी

६८१

रिक मानितिक दुःख को अधम मनुष्य प्राप्त करते हैं कृमियों से भन्नण तम तेंल में रम्यमा तथा अगिन्तार, निद आदि से निःसन्देह दुःख प्राप्त करते हैं। परदाराओं पर आतक मनुष्यों का निम्नह भय होता हें मेंने सब कार्य छुना दिया है ॥६७॥६=॥६६॥७०॥ इति श्रीवराह पुराणे पापसमुहानुकमी नाम कार्योराम शर्मा कृत भाषाटीकार्या अधिक विश्वतस्में ऽच्यायः ॥ त्रेष्ट दोसी चार्यों अध्यायः ॥ विविधरूप धरि पटावत पापी लाने काल ॥ अथः द्तेषे वास्त्रभाय सब, वित्रमुख यमराज ॥ विविधरूप धरि पटावत पापी लाने काल ॥ अथः द्तेषे पण्यर्थानम्-मृत्वपुत्र ने कहा हे मृत्यायः है ॥१। वह द्र है क्या करना चाहिये इसके कर्म का नाश नहीं है उस पर कृता य्यों करना है अहण करो मत मारे। दुःख दे। ॥२॥ शार्मिन्दा च्यों है, आप

जानते ही परामुङ्ख क्यों हुये हैं विलम्ब क्यों किया शीव क्यों नहीं जाता है ॥ शा पुन: जावें। खोर शीव उसे यहां ले थावे। में श्रशक्त हूँ इस प्रकार दर्प रोप क्यों करते है। ॥ शा है दुर्ज दें! त् क्या कहता है कि उसका विवाह है, उर्दरेता है, तपस्वी है यह मुक्ते क्यों कह रहे हो ॥ शा त् गर्हा, भाषण क्यों करता है समय का पालन करें। श्रपनी विचा के साथ रमण कररहा है यह क्यों कहते हो। ६। पुन: पतिव्रता है साथों है इसक्रकाररहाय कहते हो वालकरांत्रिसमय परशाहर ६९२ थाराह पुराण स्या क्या कहता है। ७। किस प्रकार जानकर लाया जाता है भोक्तु काम को किस प्रकार लाते हो, जलशापि तथा दातुकाम दाता को किस प्रकार लाते हो। =। यहां धार्मिक थापही हैं, में एक नृशंस के समान हूं, जावो

जावो, तथा देखो जिससे कि समय न टलजाय 121 तू रािन सर्प होजा और तू व्यान होजा तू सरीतृष होजा, तू जलन्नाह का रूप धारण कर तृ कृषि होजा 1201 तथा तूनरकानुगत व्याधिरूप होजा, तू ऋति-सार होजा. तू खर्दि होजा 1221 तू कर्णरोग होजा विद्वरी रोग तथा

निस स्थापि रोग का रूप धारण कर, महावोर ज्वर का रूप धारण कर दुरासद जलबाह होजा ।२२। वात ज्याधि होजा, तथा जलादर होजा अपस्मार रोग का रूप धारण कर, जन्माद तथा वातरोग होजा ।२३। तृ शीप विश्वम होजा तथा पुन विष्टम्म होजा महावोर ज्याधि होजा यह तृष्णा होवे और यथा हण्टयथा काल ठहरिये काल संहरण में शुभा गुमन में आपकृत कर्मा हैं हुनी काम करने से आप लोगों की मुक्ति होगी विलम्बन करके तुम सब वेग से शीष जायिये।१४२,१५१९६। जो

मैंने कहा है वह धर्मश्रात की श्रेंग्ड खाझा है, वहां विलम्थ न करके एक रात्रि, दौरात्रि, तीनरात्रि, नार रात्रि, छेरात्रि दशरात्रि अथवा पन्न मास बहुमास बिताकर वापिस खाबो, पुनः मोच मिलोगा, वहां भूतात्मा

मोहवान कहण, तथा कष्ट है, जिसजिस समय जितनों को मैं वहुँ उस समय तुम वह महाकाल कीजिये ।१७ १=।१६।२०। शास्त्रानुसार मेंने यह विनियोग कह दिये हैं, सोते जागते प्रभत्त होते हुये को जाकर पवड़ों जिससे कि समय न टल जाय ।२११ मेरे शासन से तुमसब यस्त पूर्वक वह कार्य कीजिये यहां में आसार्णों को अभय देता हूँ ।२२। अतः में आप लोगों को आज्ञा देता हूँ कि जाइये, ऋषियों से, स्त्रियों से यातना से नहीं दरना चाहिये ।२३। मेरे कहने मुतायिक कार्य से नित्त जिससे कि समय न चलाजाय यथाहण्ट कीजिये। विशेष मृत्यु से संगत हो मेने आज्ञा देदी है जिसनकार महायशा महातेजा चित्रगृत्त जिस प्रकार स्वयं स्द्रने कहा जिस प्रकार राचीपित इन्द्रने कहा जिस प्रकार अत्या आजा देता है तथेव प्रमु चित्रगृत्त क्यने नोकरों को पापियों को बाने के लिये बाजा देता है ॥२०॥२०॥२६ इति श्रीवराह पुराणे संसार चके दूत में पणं नाम काशीराम शम्मां इत भाषा टीकायाँ चतुर- थिक डिशाततमोऽण्यायः ॥२००॥ अर्थः द्वीसी पाँचवाँ अध्याय दोहा—होसी पाँचवाँ अध्याय दोहा—होसी पाँचवाँ अध्याय है, वर्षात है यमराज । श्रमाश्रम फलानु कीर्तन, पाप पुष्प के काज ॥ अथ श्रमाश्रम फलानु कीर्तन, पाप पुष्प के काज ॥ अथ श्रमाश्रम फलानु कीर्तन वर्णनम् ॥ ऋषि पुत्र ने कहा है ऋषि गण ! त्रथम जन चिकारण यम का कहा जो मेंने सुना है वह और भी दिनिये । शा यह जनम धारण करे, यह स्वां जावे, यह चुन्न होवे, यह तिर्य- प्योनि में पेदा होवे, यह मनुष्य मुक्ति को प्राप्त करे । शा यह राष्ट्रियां को देखता है ॥३॥ हुःखी होते, रोते, बोलते, व्यपने वर्षने पितामहादियों को देखता है ॥३॥ हुःखी होते, रोते, बोलते, व्यपने वर्षने पितामहादियों को देखता है ॥३॥ हुःखी होते, रोते, बोलते, व्यपने कर्म दोष से सब अनुष्य नरक में वले गये हैं ॥४॥ पुत्र पीत्र हीन दारस्यागी ध्रधर्मी को

शीम रौरव नरक में भेजो ॥॥॥ अतीत तथा अनागतों को डोड़ दीजिये ॥६॥ आगम अौर विपत्ति में सर्व धर्मों का पालन करने वाले अनिन्दक बहुत कर्षों तक स्वर्ग में निवासकर बहुत कर्षों का निदर्शन रूप होवे ए०। ।= इसका परिक्लेश पूर्वक त्रिवेच्य में अल्लाय वास होवे यह राष्ट्रमूणि में शाकुको मारकर मरा है ॥६॥ गो, ब्राह्मण तथा राष्ट्र के अर्थ जो मरा है उसे इन्द्र की अमरावती में शीधू मेजो ॥२०॥ वहां वैमानिक या हो है से इन्द्र की अमरावती में शीधू मेजो ॥२०॥ वहां वैमानिक या मारा प्रवास करते वाला है एक क्रव्यतक वास करेगा उसी प्रकार यह महा भाग ! धर्मांना धर्मवस्ति वहुदान मेमी तथा नित्य सर्व प्राण्यों पर द्या करने वाला है इसकी गन्ध माल्यादि से शीधू पूजा कीजिये मेंने इस महाता के लिये पूजा कहिंदी है यह देवताओं से जिवीत होवे इसके रथ दीजिये ॥१९॥१२॥१९॥ यह मृतवास लोड़ कर

त्रिविष्टप जावे तथा देवदेव धीमान् इन्द्र का श्रद्धांसन इसको होवे ॥१९२५ वहां यह शङ्क तृरि द्यादि वाजों के शब्द से तथा विजय £88

शब्द से पूना पाकर सुख शांत करे ॥१५॥ यह कल्याण को पात होने तथा दुरासद इन्द्र देश को जावे इस कीर्ति वाले ने सर्वलोक धालंकत किया है।।१६॥ शतसंख्या वाले गुणों से चक्र इसकी प्रतीचा कररहा है, यह धर्मात्मातब तक स्थित रहेगा जब तक कि त्रिविष्टप में चक्र है।।१७। तभी तक वह स्तर्ग में वास करेगा जब तक धर्मका अबः मान होगा तदनन्तर समय से च्यत हो मानुष योनि में सुख भोगेगा ।१९=।। सर्वधर्मी से अलंकत रत्नवेण आदि दान करने वाले मनुष्य को सर्व सौख्य युक्त अश्विनीकुमार के लोक में भेजो ।१६। यह महाभाग देवदेव सनातन के समीप जावे इसने पहिले यथोक्त सुख दोहना गायों का दान किया है 1/२०11 सर्वशक्ति ग्रक्त हो इसने द्विजाति को दान दिया है, विशेपत: पवित्र ब्राह्मणों को बहु अन्नदान दिया है।२१।अतः रुद्रकरूप मनोरम कल्प वास करेगा रुद्र लोक में जाकर कल्प तक निवास करेगा ॥२०॥ इसने बाह्मणों को मधुखगड पुर:सर अनेक रसों से युक्त मनोरम सर्व गन्ध दिया है, तरुणी दूध वाली सुवर्ण युक्त तथा हैन वस्त्रालंहत शुभ सनस्सा गाय का इस महात्माने दान किया है ॥२३॥ ॥२४॥ इसका लेखा मेंने देखा है कि, यह तीन कोटि तक स्वर्ग वास करेगा, म्वर्ग से अष्ट हो ऋषियों के कुल में पैदा होगा ॥२५॥ ख़वर्ण दान देने वाले को स्वर्ग भेजो वहाँ देवताओं की आजा से उमापति महादेव के समीव जायेगा ॥२६॥ यह महातेजा वहाँ यथेष्ट कामना को प्राप्त करे वहीं यह प्रोतगण भक्त महातपा भी जायेगा ॥२७॥ जिसने पूर्वजों को तुस किया है वह पितरों के साथ पितृ लोक में जावे, नानालोकनमस्कृत दान वत वाले स्वर्ग जावें ॥२=॥ यह कल्लाण रूप सवप्राणियों पर दया करने वाला है यह सर्वकानगद मनुष्य सर्व कार्मो से पूजना चाहिये ॥२ ६॥ द्विजाति को भूमिदान देनेवाला स्वर्ग जावे महानुग वीर वहीं बृह्मलोक में रहे ॥३०॥ विविध काम भोगों मे सैव्यमान नरोत्तम महर्षियों से पुजित हो अन्तर्य अजर स्थान को भाष्त करता है ।।३१॥ इति श्रीवराह पुराणे भगवन्त्रास्त्र संसारनके शुभाशुभ फलानू कीर्तनं नाम काशीराम शम्माकृत भाषाटीकायां पश्चा-

X33 धिक द्विशततमोऽध्यायः ॥२०४॥

अथ द्वीसी वे वाँ अध्यायः दोहा-दौसौ हैं अध्याय में. करिसन्देश बखान। शुभकर्ग फलोदय कहे, नाचिकेत ह महान॥

अथ सुभक्री फलोदय शकरणम् ।। ऋषि नीचेकेत ने कहा हे तपो-निष्ठ ब्राह्मणो ! चित्रमुप्त के कहने पर मैंने जो सन्देश सुना है, उमे

मुनाता हुँ अपनोग सुनिये । ११। इस सर्व अतिथियों का सत्नार करने वाले दान्त सब प्राणियों पर दया करने वाले अन्नदान देने वाले, शेप भोजन खाने वाले को हे महाभूत्य ! छोड़ दीजिये यह धर्मका निर्णय है में काल तथा मृत्यु के साथ प्रकृत हूँ मेरे समीप पापी तथा विकृत निवान करेंगे इसके गुणगान गगन में गन्धर्व तथा अप्तरा करेगे २॥३॥४॥ दिव्य आसन दीजिये तथान्य यान दीजिये, तथा श्रम्य अन्य मन से जिस क्षमना को बाहता है, वह धर्मराज के शासन से शीव दीजिये इसने पहिले अकिय दान दिये हैं।।।।।६। सहित अनुनरों के यह महा भाग भोगने या खाने की प्रेचा करे मेरे आदेश से यह महावीर यहाँ रहता है।।७॥ स्वर्ग से विमान आरहे हैं वह श्रेष्ठयानों में अपने परि-वार सहित चैठकर देवलोक में जाकर देवतात्रों से पूजित हो यावलोक पर्यन्त वही सुख पूर्वक निवास करेगा।। ⊏. ६।। यह जिस लोक में जायेगा सर्वादा ऋतार्थे ही रहेगा जहाँ यह पवित्र रहेगा वहां मेध्य तथा

पवित्र होगा।।१०।। श्रनेक कन्यादान देने वाला श्रनेक यज्ञ करने वाला सर्वकामनाक्यों से तृष्त हो वैष्णव पद के। जाता है। ११॥ यह थीर वहां सहस्र अयुत वर्ष तक रमण करता है तदनन्तर मा<u>न</u>प लोक में श्रेष्ठ कुल में पैदा है।ता है।।१२।। यह प्राणियों पर अनुकर्णा करने वाला है इसकी पूजा की जिये यह अयुत वर्ण तक वहाँ दववत् निवास करे ॥१३॥ तदनैन्तर मानुपलोक में सर्वमानुष पूजित होता है जिसने निरन्तर उपानह, अत्र तथा जलपात्र दान दिया है उसहा पुजन कीजिये जिसदेश में हजारों सभा हैं, यह मृदु शीतल हाथ से स्पर्श करता

थाराह पुराए। है यह विद्याधर हैं तथा नित्य मुदित मानस है उसमें नित्य चार महा-

पद्म वर्ष तक रहे पुन: समय से उस स्थान से च्युत हो मानुपलोक में

\$8\$

श्राफर बहुसुन्दर स्त्रीवाले कुल में जन्म ग्रहण करें याने जन्म लेता है जिसने द्विजाति को दिध चीर तथा घृत दिया है ॥१४ १५।१६ १७ १=॥ वह हमारे समीप व्यावे इसकी पूजा की जिये शीव उसे वहां ले जाइये जहांकि चलायमान न हो ॥ १ ६॥ हजारो दिध पूर्णपात्र वान्धनो को विभागश देकर तथा स्वयं पीकर जहां श्रवल रहे वहाँ ले जावो ॥२०॥ तत्परचात यह धनसूयक लोक में जावे खोर हजारो वर्ष तक बहीं निवास करे ॥२१॥ बहुसुन्दर नारियों से सेवित हो श्रमर होकर गोलोक में निवान करे ॥२२॥ तथा चित्र गुप्त का यह दूसरा भाषण भी हैं कि सर्वदेव मय सर्ववेदमय देवियां असृत धारण कर महीतल में विचरती हैं यह तीथों का परम तीर्थ है इससे बढ़कर तीर्थ नहीं है ॥२३। २८ : पवित्रों में पवित्र है पुष्टियों में उरम पुष्ठि है छत: मेध्य कारण पहिले गाथ दान देना चाहिये ।२५। दिध से सारे देवता दध से महेरवर घुतसे पावक, पायस से पितामह एकबार देने से भी तेरह वर्ष तक प्रसन्न रहते हैं: अतः गायदान देकर गोमूत्र पीकर मनुष्य प्रशन्न हो बुद्धिमान होता है ॥२६।२७॥ पंचगव्य पान करने से बाजपेय यज्ञ का फल प्राप्त होता हैं तथा अध्यमेध यद्गफल प्राप्त करता है गब्य परम मेध्य है गव्य से अन्य कोई वस्तु मेध्य नहीं है ।२८। दांतों में मरुद्रगण गाय की जिहा में सरस्वती ख़रमध्यमें गन्धर्व ख़राब में पन्नग निवास करते हैं ।२६। सर्व सन्धियों में साध्यमण नेत्रों में चन्द्रसूर्य क्कुद में सर्व नत्तत्र पूँछ में धर्म निवास करता है।।३०। अपान में सर्व तीर्थं प्रसाव में जान्हेंबी नदी तथा नाना झीपयुक्त वारों सागर वास करते हैं रोमकृप में ब्टिप गोमय में पद्मधारिणी ऋौर रोम में विद्या लक तथा केशों में अयनद्वय निवास करते हैं ।३१।३२। धेर्य धृति सान्ति, पुष्टि, चृद्धि, स्मृति मेथा, लज्जा, वपु, कीर्ति तथा विद्या, सान्ति, मति, परमसन्तति चादि सव गाय के चुझने पर गाय के साथ जाते हैं ।।ई२।३४॥ जहां गाय है वहां सर्व जगत देवदेव पुरोगम

वाराह पूराख ee0 रहता है जहां गाय रहती हैं वहां लच्मी तथा सांख्य धर्म रहता है।३५। सर्व रूपों में वे झभिमत गाय रहती हैं विशाल भवनों में सर्व प्रासाद पंक्तियों में स्त्री पुरुष सुयंत्रित हो रचा करते शयनासन पानों में वेंटे हुये भोगों में विविध भोगों से कीड़ा करते इजारों हैं वहां पान गृहों में झन्य पुष्पमाला से विभूपित हैं ॥३६॥३७॥३८॥ नाना प्रकार के भच्य तथा भोजन संवय शयनासनपान घोड़े हाथी शुभलोचना स्री विविध प्रकार के वहां देखे हैं कोई स्त्रियां जल कीड़ा करती शोभायमान रहती हैं कोई उद्यानों में कोई भवनों में रहती हैं इससे बढ़कर कोई दूपरा स्थान नहीं है ॥३६।४०।४१॥ अहो सूत्रकृत शिल्प तथा रत्नों से अलंकुत शिल्प एवम् प्रकार एक घर से दूसरे में जाकर तदनन्तर समग्र कर्म महोदय को सम्यक प्रकार देखकर पुनः में यमराज के समीप भाषा हुँ ॥४२ ४३ इतिश्रीवराहपुराणे संसार चक्रेशुभ कर्मकलो दयो नामकाशीरामशर्मा कृतभाषा टीकायाँ पडधिक द्विशततमोऽध्यायः।२०६। ऋथ द्वीसी सातर्वा ऋध्यायः दोहा—द्विशतसप्त अध्याय में, नारद अरु यमराज । पुरुष विलोभन वात सब, कहें धर्म के काज ॥ श्रय संसारचक पुरुष विलोभन शकरणम् ॥ ऋषि पुत्र ने कहा-है विषयाण ! स्वयं यमराज की सभा में जो कुछ मैंने क्लॉबिय नास्द से खुना है वह सुनिये तथा उस महात्मा के पूछने पर जो पुरातन झाख्यान चित्रभातु से कहा है वह सुनिये जिस प्रकार राजा जनके ने दिव्य काम प्राप्त किये हैं वह सब कहता हूँ घापलोग सुनिये ।।१।।२।३ तप से द्योतित कान्ति वाला महातेजा नारद मुनि धर्मराज की सभा में श्राया ॥४॥ राजा ने स्वयं वेगसे आये नारद को देख यथान्याय पूजन तथा भदिचाणा करके महातेजासूर्यपुत्र यमराजने कहा है द्विजशेष्ठ नारद! आपका स्वागत हो आप भाग्य से मेर समीप आपे हैं। प्राधा है महामुने ! आप धर्मज हैं, सर्वदर्शी हैं, सबधर्म वैचाओं में श्रेष्ठ हैं। तेया गान्धर्व इतिहास के विज्ञाता है ॥७॥ श्रापको श्रापे देख है विभो । इस पवित्र होगये हैं मेच्य होगये हैं हे मुनियत्तम ! यह रेश

क्ष्य पराह पुराष मि आपके आने से पवित्र होगया है ॥=॥ जो कार्य है जिसके योग्य है जो मनमें है है भगवन ! तथा अन्य जो कुछ उत्तम कार्य है उसे शीष्ठ कहिये है सुत्रन ! जो आपको प्रिय है तथा तपोमय सब दिजानियों को जो प्रिय है वह तीनों लोकों में दुर्लंश है ।ह।१०॥ एवष्र धर्मराज का बचन सुनकर धर्मवेता नारद कहने लगा कि जो आपने संशायास्थद पूजा है उसे कहना हूँ ॥११॥ नारद ने कहा—आप सस्य से तपसे, शान्ति से धेमेंसे नित्य धर्मके गोसा पाता नेना हैं ।११ भावज

तथा इतज्ञ ज्ञापके सिवाय दूसरा नहीं है ज़ुवत ! सुफे वड़ा संशय हैं जसे सुनायिये ॥१३॥ व्रत नियम से ज्ञामरख किस प्रकार होता है सुरो-त्तग ! तथा किस दान धर्म से तपसे ज्ञामरख प्रास होता है। १४। तथा किस कर्म से लोक में श्री कीर्ति तथा सुमहत्कल प्राप्त होता है किस कर्म से विमत त्वर हो दुर्लेभ शाश्वत स्थान को प्राप्त करते हैं तथा किस कर्म से पापिष्ठ लोकगाहित नरकको जाते हैं यहे सुफे बड़ा कौतुः

हल है ज्ञाप तत्व से कहिये 11र प्राप्टका यम ने कहा हे तपोधन ! ज्ञधर्म से मचुष्य ज्ञनेक घोर वन्धनों को प्राप्त करते हैं 11र था। हे मुनि सत्तम ! वह विस्तार से तब कहता हूं हे महाभाग ! वह सुनिये और सुनकर मनमें भारण कीजिये 11र मा यह न वरने वाला सत्तान रहित प्रमिदान न देने वाला नरक जाता है सूर सतवर्षी वेद पारम तथा पतिबता सी और सत्य भाषण करने वाले तरक नहीं जाते हैं।

पतिन्ता स्त्रीं थाँर सत्य भाषण करने वाले नरक नहीं जाते हैं। ध्राजित तथा जो शठता रहित है जो स्वामी के भक्त हैं जो दानी हैं। सक हैं जो महानर्थ धारण करने वाले हैं जो पतिन्ता हैं जो दानी हैं जो छिन भक्त हैं जो अपनी स्त्री से भेम करने वाले हैं जो परदारा से गणन नहीं करते हैं जो धपनी साम तसकी धाला को सम्मारते हैं जो सब प्राणियों पर दथा करने वाले हैं वे गन्नुष्य हाहाकार भयाकुल तमोगुल युक्त पायिष्ट पातना स्थान नरक को नहीं जाते हैं। ॥१६॥॥॥२०।१२॥१२॥॥३॥।तथा जो ज्ञानवान हैं जो एस विद्या पारहत हैं जो उदासीन हैं तथा जो स्वामी धर्ष याण स्थानता है वे नरक

नहीं जाते हैं ॥२८॥ जो दानी हैं जो सत्र प्राणियों पर दया करने

षाराह पुराख 333 वाले हैं तथा जो मातापिताकी सेवा करने वाले हैं वे मनुष्य नरकनहीं जाते हैं ।२५। जो तिल, गाय, सुवर्णतथा शास्वती पृथ्वीका दान करते हैं वे मीनरक नहीं जाते हैं।।२६॥ जो यथोक्त यजगान है जो यज्ञ करने वाले हैं जो चातुर्मास्य बत करने वाले हैं जो द्विज अग्नि में आहुति देने वाले हैं जो गुरुकी आजा पालन करने वाले हैं जो कृतज हैं कृति हैं जो मौनी हैं जो नित्य स्त्राध्याय करने वाले हैं जो दान्त हैं तथा जो सम्य हैं जो सर्व समय मैंधन नहीं करते जो जितेन्द्रिय है वे आत्मभावित मनुष्य मेरे समीप नहीं त्राते हें ।२७।२८।२९। यौर इन कर्मों के करने पर अमरस्य प्राप्त करता है सर्गकामना से नियुत्त हो निराशा युक्त हो सुजितेन्द्रिय होकर मनुष्य उस घोर नरक में नहीं जाता जहां कि वे पापकर्मी जाते हैं' ।३०।३१ नारद ने कहा-क्या दान ही श्रेय है या पात्र से फल पास होता है किस महत्कर्म करके स्वर्गकी प्राप्ति होती है 1३२। हे सुन्नत ! जिस दानसे रूप, धनधान्य, द्यायु तथा श्रेष्ट कुल मिलता है वह सुनाइये ॥३३॥ यम ने कहा-शुभ अंशुम कमों की गति देखना पुछना तथा विस्तार से कहना सैकड़ों वर्षों में भी पूरी नहीं देखीं कही तथापुत्री जासकती है ।।३४॥ जिस कर्मसे जो फल मनुष्य को मिलता है वहकिञ्चिन्मात्र कहता हूं अनेकाकार के सीरूप गुणों में हुआ करते हैं।३५। हे मुनि श्रेष्ठ ! यह रहस्य ब्याख्यान सुनिये जिनमे प्रत भाव में नि:सन्देह जो गति प्राप्त होती है वह सुनिये ॥३६॥ तप से स्वर्ग मिलता है तथा आधु का प्रहर्प और भोग तपही से मिलते हैं

करते हैं । इंधा है मुंति श्रेष्ट ! यह दहस्य श्राहवान मुनिय जिसन म ते भाव में निःसन्देह जो गति आप होती हैं वह मुनिय । दशा तर में संबर्ग मिलता है तथा श्राह्म का महर्ष शोर भोग तर्गही से मिलते हैं । इशा झान, झारोग्य, रूप सीभाग्य सम्पत्ति श्राह्म भोग तप पे पूम्प होते हैं मन से नहीं स्वयं मिलते हैं। हे महामुनं ! एवम् पूकार पुरुष से मिलता है मोन से श्राह्म दान से डामोग तथा नहास्त्री में जीवन मिलता है । इशा श्राह्म से प्रमान का राज्य पी सो सो स्वयं मिलता है। हिस्स में प्रमान का राज्य विद्या से अध्यक्ष जन्म मिलता है एक मूल खाने वाले को द्या तथा परो लाकर नय करने वालों को सर्ग मिलता है। एक गरिय सामर तथा परो लाकर नय करने वालों को सर्ग मिलता है। एक गरिय सामर तथा करने वाले स्वर्गनाते हैं एक सिना स्वर्गने भाम वृद्धि होती हैं। भासदान सरनेसे भन वृद्धि होती हैं।

वाहरा पुराए जो तुण शायी हैं और जो त्रिपरण तक जलपीकर तप करते हैं वे

900

होती है अन्नपानादि दान करने से काम भोगों से मनुष्य तुप्त होता है।।४७।। जो मनुष्य ब्राह्मण के लिये पुष्पोपगन्ध फलोप गन्ध तथा पादप स्पर्श करता है वह सर्व समृद्धिवान सस्त्रीक रत्न पूर्ण घर को प्राप्त करता है ।।४≈।। वस्त्र अन्न पानीय रस आदि दान से वही प्राप्त हरता है माला घूप गन्ध धन्लेपन पुष्प तथा मनोरम गृहों को दान करके ब्राह्मणों को देवे तो वह सुरूप सम्पन्न हो किसी भी रोग को नहीं प्राप्त करता है अशन्य बीजों से शयन से अभिराम बरको जो बाह्मण को देता है वह स्त्री समृद्धि तथा हाथी घोड़ों से वरिष्ठ श्रधि-ष्टान को प्राप्त करता है तथा गायों को घुप दान करने से अष्टवसुओं के लोक को प्राप्त करता है ॥४६॥५०। ५१॥ हाथी तथा गोवृषम दान से स्वर्ग में शाश्वत सुख प्राप्त होता है छत दान से तेज, श्रीर मुक्मारता, तेलदान से पाणमु ति तथा स्निम्धता प्राप्त होती है। ५२। चौंद्र दान से नाना रस तुप्तता तथा दीपदान से कान्ति मान होते हैं ॥५३, पायस से शारीर पुष्टि कृतर दान से स्निग्ध सौम्यता, फल दान से पुत्र तथा पुष्प दान से सौभाग्य मिलता है। ५४। रथ दान से दिव्य विगान मिलता है तथा शिविका की प्राप्त करता है दान देखने पर भी मनुष्य मौभाग्य प्राप्त करता है खीर खभय दानसे सब कामना पूर्ण होती हैं।। ४४: ४६॥ इति श्रीवराह पुराणे संसार चक्रें पुरुष विलभनं नाम

काशीराम शर्माञ्चन भाषारीकायां सप्ताधिक द्विशततमोऽप्यायः। २०७।

दान करने से स्थ प्राप्ति होती है बस्त्र दान से सुरूपता तथा धन पुत्रादि से युक्त होता है ॥४६॥ पानीय दान करने से शास्त्रती तृष्ति

है गाँस के प्रतीहार से प्रजा द्यायुष्मती होती है ॥४४॥ गन्ध मास्य निवृत्ति से पुष्कल मृतिं होती है अन्नदान से मनुष्य स्मृति तथा मेधा को प्राप्त करता है ।। छप्र।। छन्नदान से वरिष्ठ वर होता है उपानद का

इष्ट लोक जाते हैं ॥४२॥ यज्ञ करने वाला स्वर्ग जाता है तथा है

सुमत ! जो दश वर्ष तक उपहार करते हैं उनको जलपान से अधिक फल पाप्त होता है।।४३। रसों के प्रति संहार से सौभाग्य प्राप्ति होती

पादनापास्या आठ अप्याप न, पादनापास्यान । बाह्यण तप प्रमाव से, यमशिर चढ़ते बान ॥ अथ पति ब्रतोपास्यान वर्णानम् ॥ ऋषिपुत्र ने कहा-यमराज इस प्रकार कहरहा था कि मुहत मात्र में सूर्यममान देदीप्यमान विमानों

में बेठकर तपसे सिद्ध हुधे सपत्नीक सेवान्धव सानुराग कोध युक्त बाह्यणों को स्वर्ग जाते देख यहराजा विवर्णावदन हो श्यातेज रहित होगया कोध से ब्रास्थन्त हु:खी होगया उस धर्मराज को उस प्रकार निष्मम देख तपोधन नारद सुनि उसके मनोगत भावको जानकर कहने

लगा ॥१॥२॥२॥२॥॥ व्याप पशुपति शिव के समान शोभायमान हैं याने दूसरे शिव स्वरूप हैं व्यापका शोभनं वदन किस कारण चण भर में निवर्णता को प्राप्त हो गया है ॥॥॥ स्वास लेते हुये नाग के समान क्यों दुःखी हो रहे हो हे राजव ! व्याप किससे टरने हैं यह में जानना वाहता हैं॥॥॥ यम ने करा-एन की प्रेस्ट करन निवर्णता को प्राप्त

क्यों दुःखी हो रहे हो हे राजन् ! द्याप किससे टरने हें यह में जानना बाहता हूँ ।।६।। यम ने कहा⊸सच ही मेरा बदन विवर्णता को प्राप्त हो रहा है वह सुनिये ।।७।। जो त्राह्मण मायावार हैं जो टज्ब्बच्चि परायण हैं टहस्वाच्याय तप वाले हैं ही वाले हें निन्दानकरने वाले हें अतिथि प्रिय तथा जितेन्द्रिय हैं वे द्यहंमानी सम झाह्मण मेरे मस्तक

पर पर रख कपर होकर जाते हैं गद्धारा। वे मेरे समीप नहीं घाते वे मेरे वरा में नहीं हैं सहित पत्नी परिवार के वे मेरे मस्तक पर जाते हैं।।१०।। दिव्यमन्य से विलिप्त छड़ वाले मास्य से भूपित वस्त्र वाले मेरे मास्य को सुजते हैं है हिजोत्तम ! इसीलिपे में विवर्ण हुआ है।।१९ सम्य हिमके किसो है सन्य किस प्रधार होवे है सन्यों! वया प्र

18 १. मृत्यु किसके लिये हें मृत्यु किस पुत्रार होवे हें मृत्यो ! क्या त् नहीं कहता है कह तू लोक में निरर्थक होगया है । १२ । सदा लोभ बालों को मारता है घर्म रहित पापियों को मारता है इन तपमे मिद्ध-बालों के लिये में यहां विश्वह बाला नहीं हूँ । १३। में महात्माओं का निग्नह अनुग्रह करने को समर्थ नहीं हूँ तथा रोक्न को समर्थ नहीं हूँ हसीलिये में दुःखी हो रहा हूँ ॥ १४।। इसी समय विमान में महा-

पाराह पुराण कान्ति वाली सानुगा सपरिच्छदा पतित्रता अपने पति के साथ बड़े बड़े

905

कभी रागतथा रोपमोह नहीं करना चाहिये॥२१॥ आकाश में विजली के समान चलती हुयी प्रतिव्रता को देख धर्म राजने उसकी पूजा की ॥२२॥ एवं नारद ने भी देख कर धर्मराज से कहा ॥२३॥ नारद ने कहा है राजन्! जिसका आपने पूजन किया है, झौर जो त्रापको हित बाक्य कहकर चली गयी है वह महा भाग्य शाली सुरूप श्रेष्ठ छी कीन है पुभे बड़ा कीतृहल है में यह जानना चाहता हूं आप संचेष से यह रहस्य मुक्तें सुनाइये ।।२८।।२५। यमने वहा में आपको परम शोभन कथा सुनाता हूँ, जिसलिये कि मैंने इसका पजन किया है वह छुनिये । २६ । हे सुने ! पहिले कृतयुग में महायश तेज बाला सत्य प्रतिज्ञा वाला निमि नाम का राजा था ॥२७॥ उसका पुत्र मिथि नाम वा हुआ और उस मिथि का नाम जनक से जनक भी हुआ है उसकी रूपवती नाम की भार्या पति की भलाई करने में तत्पर रहती थी।२=। मिथिकी वह रूपवती भार्ण पति की भक्ति किया करती थी तथा परम प्रसन्नता से पति की ब्याज्ञा पालन किया करती थी ॥२६॥ छौर वह महाभाग्य शाली राजा मिथि भी सर्व प्राधियों की भलाई करने में त्रयर रहता था. धर्मीत्माथा, महात्माथा महातपा थातथा सत्य प्रतिज्ञा वाला था । ३०।। वह इस समग्र पृथिवी का पालन धर्म

से करता था. उसके शासन करने पर इसके राज्य में बुढ़ापा, मृखु तथा व्याधि व्यादि किसी को नहीं होते थे ॥३१॥ उस महाप्रतापी

जानने वाली धर्म वरसला विमान में बेंडी धर्मराज टिंत के लिये सर्व-सत्व सुखा वह विचित्र वाक्य बोलने लगी । १५॥१६॥१७॥ पति त्रता ने कहा हे धर्मराज ! हे महा बाहो ! श्राप कृतज्ञ हैं सर्व सम्मत हैं श्राप तपस्वी ब्राह्मणों में ईर्ष्या न की जिये ॥१⊏॥ हे वीर ! इन तप वार्जो का माहात्म्य है तथा वल है वेदपारम ब्राह्मण सत्र के देवता है ब्राह्मणों

में कोधयुक्त मास्तर्य नहीं करना चाहिये । २०। तुम्के शुक्र-शुक्र कर्म देखकर नित्य मनस्वियों की पजा करनी चाहिये, छोर सजनों के साथ

तरी छादि वाले के शब्द के साथ ही वहाँ पर पहुँची वह धर्म को

वाराह पुराण के राज्य में पजन्य समय समय पर वर्षा करता था, एवं उसमहात्मा का राज्य सर्व गुण सम्पन्न था।३२। उस के राज्य में कोई रोग से पीड़ित अथवा दुःखित नहीं दीखताया इदाचित बहुन समय पश्वात मिथिलाधिय राजा को नम्रता पूर्वक रानी ने ववन कहा। ३३॥३८॥ रानी ने कहा नौकरों का, द्विजाति का तथा परिजन का जो कुछ धन पृथिवी में आपके धर में है, वह सब आपने विनियुक्त किया है, तया सानिध्य किया है हे राजन्! द्याप केवल भोजन प्रशंसा के ब्राजाबा कुछ नहीं जानते हैं वह कोई नियम नहीं है, हमारा फुलों का मोल भी नहीं लगता है, न कमी गवादि का दान न कभी वस्त्र दान है छोर न कमी पात्र का वार्षिक ही होता है हे सुत्रत हे महाराज मेरा कुछ नहीं दिखाई देता है हे नराधिय ! मुक्ते जो कुछ करना है वह कहिये छाप जैसी छाजा दें में करने को तत्यार हूं ।।३४।।३६।।३७।।३८।। राजाने कहा हे प्रिये ! उण्रोध मे विभिय कहना ठीक नहीं है, हे देवि ! में तेरा तथा परिजन का अधिय नहीं देखता हूं। ४०।। हे त्रिये। यदि मानती हो तो यथा शक्ति में बढ कहती हूं यह सोवर्ष व्यतीत होगये हैं वर्तमान में हवन करूँगा, हे भिये ! इ.हाल याने कोविदार काष्ठ से चेत्र बनाऊँमा तदनन्तर निः सन्देह तत्व से धर्मविधि प्राप्त करेंगे। ४१॥४२॥ जो जो मदय मोज्य है उनका धर्म करके तदनन्तर तुम मुख प्राप्त करोगी राजा के इम प्रकार कहने पर रानी कहने लगी ॥४३॥ रानी ने कहा−है राजन् ! आपके हजारों नौकर हें तथा हाथी महिप ऊँट खब्बर गधे बादि हजारों हैं है राजन् ! ये सब बापका वर्धापत नार्थ नयों नहीं करते हैं । १८८ । १८ जाने कहा-हे बरानने । जो मेरे नौकर हैं वे नियुक्त वार्षिक तथा इत सब कमों को करते हैं ।। एप हाथी घोड़े वेंल खच्चर गधे ऊँट अनेक हैं है शोभने। सब के सब कार्य में नियुक्त किये हैं 1801 हे अनिन्दिते ! सीना चांदी साम्त्र चापुप तथा लोहा श्रादि सब कार्यों में नियुक्त हैं ॥४=॥ है देव । में सुवर्ग लोह स्रादि कुछ

नाराह पुराए। नहीं देखता हूं जिससे कि मैं छुद्दाल काष्ठ चेत्र सुसमाहित हो करूँ

॥४६॥ उस राजा के इसम्कार कहेने पर रानी हृष्टपुष्ट मन होकर राजा से कहने लगी ॥५०॥ हे राजन हच्छातुसार चिलये में आपके पीछे से श्राती हुँ इस प्रकार कहने पर राजा रानी सहित चलपड़ा ॥५१॥ तद-

90 Y

नन्तर राजा थ्रौर रानी चेत्र ढुँढने लगे बहुत दूर जाइर राजा यह कहने लगा ॥५२॥ हे वस्वर्णिनि । यह मेरा कल्याण रूप स्थान है इसमें वैठिपे जवतक कि में इन ग्रहम करस्कों को कास्ता हूँ हे प्रिये ! तुम इनको राद्ध कीजिये तदनन्तर में आपके कर्मयोग को यथोप्सित प्राप्त करूँगा गंधशाप्रशा हे तपोधन राजा के इसप्रकार कहने पर रानी हँसती हुयी मधुर वाक्य बोलने लगी ।!५५॥ यहां पार्श्व में बृत्त तथा सीवर्षी गुल्म दिखायी देता है परन्तु यहां पानी का सानिष्य नहीं दीखता है ।।५६॥ इद्रोग कारक क्षेत्र यहां पर किस प्रकार क्यों करें यह नदी है यह बृच हैं यह समांसल भूमि है ।।५७॥ इसमें किया कर्म किस प्रकार गुणकारक होगा रानी के इस प्रकार कहने पर राजा कहने लगा प्राणियों को गुणवत्सल राजा ने सानुनय शुभ वाक्य कहा कि है प्रिये! पूर्वगृह में पूर्व तथा विनियक्त होता है हे सुन्दरि! पानीय के पार्श्व

तथा सन्निकृष्ट होने से चतुर्थ जन पर्यन्त यहां कोई नहीं दिखाई देता है हे महादेवि ! यहां किसी की वाधा नहीं है इस प्रकार कह भार्या के साथ उस चेत्र को शोधने लगा ॥५०॥५६॥६०॥६१॥ गगन मगडन में सदा सुर्य उग्रहा से तपने लगा तब वहां समृद्धशाली निदाघ ऋतु श्राई।।६२।। श्रति दारुण धाम होने लगे वह समय श्रति दारुण था तव वह रानी भूख प्यास से ब्याकुल हुई ॥६३॥ हे सुब्रत । ग्रुणप्रवाह से ताम्र समान वर्षा वाले उस रानी के पैर उस भूमि में सन्ताप को प्राप्त होगये मध्यान्ह समय सूर्य की किरए। अग्नि के समान सन्तापित करने लगीं तब वह रानी सन्तापित होकर अपने पतिसे इसपकार कहने लगी ॥६४।६४। हे महाराज! गरमी से पीड़ित होकर में बहुत प्यासी हूँ हे राजन ! प्रसन्नता पूर्वक सुक्ते शीव्र पानी पिलापिये ॥६६॥ इसप्रकार क्टू कर दुःखपीड़ित हो विद्वलता से रानी जमीन पर गिर पड़ी घौर लेटती हुयी ने सूर्य को कोध से देखा उसके कोध युक्त देखने से आकाश में सूर्य भयभीत होकर जगमगाने लगा और आकाश को छोड़कर भूमि में गिर पड़ा तदनन्तर राजा स्वभाव जिरुद्ध कर्य देख करने लगा कि सूर्य भगनात आकाश मगडल को छोड़कर क्यों कर पृथिनी गडल में आये हैं क्या करूँ सर्गलीक नमस्क्रन महातेजा सूर्य पृथिनी पर आगगा है ॥६=॥६=॥६=॥ए०। राजाके इसप्रकार करने पर सूर्य नमुता पूर्व राजा से करने पर सूर्य नमुता प्रतिकार से करने स्वा प्रतिकार से करने कार्यानुशासन हैं।

हतीं िये में आकारा बोड़ कर यहां आया हूँ मैलोक्य में इसके समान कोई दूसरी स्त्री नहीं है ॥७२॥ स्त्रमें लोक अथवा मृत्यु लोक में ऐसी कोई नहीं है खहो इसका बड़ा ही सत्य है इसका परम तप है इसका पैंग्यें इसकी राक्ति आश्वर्य जनक है आपके एवं प्रशॅसित हैं है महा-

वाराह पुराग्

गिरते समय विह्वलता से उसकी दृष्टि सूर्य पर पड़ी ।।६७।। यहच्छा पूर्वक

You

भाग ! तथा यह आपके चितानुसारी है ।७३।७४। यह आपके अनुरूप है तपस विशुद्ध है पतिव्रता है साध्यी है तथा निस्य आपके दित में तरपर है ।७५। हे महाभाग ! इन्द्रकीशाची के समान आपकी रानी है पात्रवाले ने पात्र पाप्त करलिया है सुकृत कर्म का महन्कत है ।७६। जिससे कि सुयंत्रित अनुरूप सुरूप हुआ है आपका कार्य निफ्कत न होने ।७७। जिसमकार आपके मन में में वह दिवत चेत्र बनाहंगे हे महाराज! भोजन के लिये आपके सिवाय दूसरा नहीं हैं।७६। निस्त्यत्ये फलदश्यास्य और कामद होगा इसप्रकार कह सूर्यने जलपात्र लोड़ा खारे स्पर्ने रानीकें लिये परम प्रसन्तता से जाते और स्त्र तथा दिव्य अलङ्कार भूषण दिये

॥७६॥=०॥ उनके पुरायके विशेष होने से उन पुराय कर्मायों को उपभोग खुख के लिये एवं सामग्री देकर सूर्य ने कहा एवं सूर्य भगवान् के कहने पर राजा ने देंसा ही किया राजा जनक ने प्रिया के दित के लिये वेंसाडी किया तदनन्तर राजा ने रानी को पानी पिलाया पानी पीने से रानी को कुछ चेन खाई भ्रोर निर्भय होक्स राजा से कहने लगी ।≖१।=२। ७०६ वासह दुराण ॥¤३॥ रानी ने वह आश्वर्य देख विस्मय से उत्फुल्ल लोचन होकरकडा

कीजिये रानी के इस प्रकार कहने पर राजा हाथ जोड़ शिरसे शणाम कर सूर्य भगवान से पूबने लगा कि भगवन! में ब्राप का कोनसा थिय कार्य करूँ राजाके इस प्रकार कहने पर सूर्य ने कहा हे महाराज! सुक्ते क्रियों से ब्राभव होवे। सूर्य के इस वचन को सुनकर राजा ध्रयनी श्रियासे

हे राजन् ! यह शुभ जल किसने दिया है तथा दिव्य बन्न उपानह किसने दिये हैं यह मेरा सन्देह मिटाइये राजा ने कहा है महादेवि । यह विवर-स्वान् नाम के सूर्य भगवान् हें छापकी अनुकम्पासे छाकारा छोड़ कर यहां छाये हैं राजा के इस प्रकार कहने पर रानी छपने पति राजा से कहने लगी .=४।=५।=६। हे स्वामिन् ! इस सूर्य भगवान् का कीन सा प्रिय कार्य कहूँ छाप पुढ़िये छोर सूर्य भगवान् की मन कामना मालुम

स्त्रियों से अभय होते। सूर्य के इस दचन को सुनकर राजा अपनी भियासे सुनाने लगा राजा से सूर्य कामना सुनकर रानी ने कहा। = ७। = = । ६०। परम भसन्ता से उस राजा की मनकी प्यारी रानी ने सूर्य रिप्त बारखार्थ अत्र कुरिष्डका देकर और पादत्राखार्थ पाद त्राख देकर कहा हे महाभाग सूर्य भगवन्। आपने जा अभय वरदान की मांग की है वह आपको अभय होने है वित्र एवं गकार में पतित्रता की पूजा तथा नपस्कार करता हूं। = ६॥ ६२। ६३। इति औ वराह सुराख संझार चके पति त्रतीयास्थानं नाम काहरीराम सामी कृत आपा टीकायां मण्डाधिकी

शततमोऽष्यायः॥२०=॥ श्रय दोसो नोवाँ स्त्रध्यायः॥ दोहा—हो सो नो श्रष्याय में नादर से यमराज।

पतिव्रता महास्य सब, कहे धर्म के काज ॥ श्रय पतिव्रता महास्य वर्णान्य।। नारदने कहा हे राजेन्द्र! क्रिस कर्मसे तप से तपोधन ठतम गति को जातेहें वहसुक्षे सुनाहये ।शः नारदके इसक्कार

तप स्तिपानने उत्तम गात का जाति व वहशुक्त द्धनाहण गरा नारदक हरानकार कहने पर यमराज ने कहा हे त्रिम ! उसका नियम नहीं हे तथा तप नहीं है हे महासुने ! उपवास दान तथादेव नहीं है हे त्रिम ! प्रतिकता को जिस मकार रहना चाहिये वह सुनिये ॥१॥२॥२॥ पति के शयन करने पर जो शयन करती है डटने पर डटती है धौर पति के भोजन करने पर जो भोजन करती हैं है बित्र ! वह निश्चप से मृत्यु को जीतती हैं ।शा जो पति के मौन होने पर मौन होती है धौर रियत होने पर जो स्वयं स्थित होती है वह मृत्यु को जीतती है धन्य में कुछ नहां देखता हैं ।ध। हे तपोधन ! जो एकटस्टि एक मनही पति की आज्ञा पालन

करती है उससे हम तथा अन्य सब डरते हैं।६। वह परम शोभना

षाराह दूराण

ფიც

साध्यी देवताओं की भी पूजनीय है जोकि पति की आहा का उल्लंबन नहीं करती है 101 है विमेन्द्र ! जो वर्तमान भी हो अथवा सदा पर्या-ख्यात भी हो कभी अन्य देवत पित याने पित के खलावा अन्य किसी का भी प्यान चिन्तन नहीं करती है एवं नित्य पित के हित में तथार पतिव्रता स्त्री मृत्यु के मुख में नहीं जाती है अर्थीत् सीधी पितसहित स्वर्ग जाती है 15181 है नारद जो अनुवेष्टन भाव से अपने पित के साथ जाती है वह कभी भी मृत्यु के मुख में में नहीं जाती है। 20 जो स्त्री यही मेरी माता है यही मेरा पिता है यही मेरा वस्तु है यही मेरा देवता है इसमकार कह नित्य पित की सेवा करती है यह सदा सुम

पमराज को जीतलेती है। ११। जो साची प्रतिव्रता नारी है उसके लिये में हाथ जोड़े खड़ा रहता हूं पतिका प्यान करने वाली पतिके पीछे जलने वाली पतिके शोक करने पर शोक करने वाली नारी सुरष्ट हार को नहीं देखती है जो अनेक्शः गीतवादित्र नरंगों को न कभी देखती है तथा सुनती है वह मुखुद्धार को नहीं देखती है सान करते समय ठर्डन समय अथा प्रसाधन के शापार्जन जो मन से भी अन्य किसी को नहीं देखती है वह मुखु हार को नहीं देखती है जो देवपूजन करते भोजन करते हुवे पति को भी चित्त से नहीं देखती है जो देवपूजन करते भोजन करते हुवे पति को भी चित्त से नहीं त्यानती है वह मृखु द्वार को नहीं देखती है सुर्योदय से पहिले उठकर ॥१२॥१३॥१२॥१४॥१६॥ नित्य पर का मार्जन करती है वह मृखु द्वार को नहीं देखती है नुर्योदय से पहिले उठकर ॥१२॥१३॥१२॥१९॥१९॥ नित्य पर का मार्जन करती है वह मृखु द्वार को नहीं देखती है जो नित्यशीचा वार सुक्त है तथा जिसके चन्नु तह ब्रीर भाव नित्य सुत्र हुत देवह मृखु वार सुत्र है तथा जिसके चन्नु तह ब्रीर भाव नित्य सुत्र हुत देवह मृखु

द्धारको नहीं देखती है जो पति चित्तानुसारीहो पतिका सम देखती है नथा

षाराह पुराए पति का हित चिन्तन करती रहती है वह मृत्यु द्वार को नहीं देखती

৬০⊏

है एवं कीर्ति वालों के लोक में आकाश में देवता दीखते हैं।।१७। ।।१८।।१८।।मनुष्यों की पतिवता स्त्री उसलोक में दिखाई देती है है वित्र ! प्रथम सूर्य ने पतिवता कही है खतः मेंने जैसे सुना है वह गुष्ठ रहस्य आपको सुनाया है अतः में इसकी पूजा करता हूं ॥२०॥२१॥

इति श्रीवराह पुराणे संसार चके पतिवता माहारम्यं नाम काशीराम शर्माकृत भाषाठीकार्या नवाधिक द्विशततमेऽध्यायः ॥२०६॥ ऋधः द्वीसी दशवाँ ऋध्याय

दोहा—दोसीदश अध्याय में, प्रतिव्रता माहात्म्य । नारदसे बभराज पुनि, क्हे सक्त आध्यात्म्य ॥

पुनः पतिवता माहात्म्य वर्णनम् नारद ने कहा आपने सूर्यमतानुसार

रहस्य धर्माख्यान महायश स्त्रियों के पतित्रत धर्म माहात्म्य कहा है ।श यह मुक्ते सर्व प्राणियों के विषय में वड़ा ही कीतृहल है उसे में सुनना

चाहता हूँ द्याप सुनाइये ।२। जो दुःख से सन्तप्त सुख के लिये सेकड़ों नाना

प्रकार के बत उपायों से तीज तप करते हैं सर्व प्रिय अप्रिय को छोड़कर

मनसे थात्मा का चिन्तन करने वाले कितने ही सुख कांचा करते हुयें भी किसी से दुःख पाते हैं लोक में श्रुति प्रचलित है कि धर्म कल्याण

दारक होता है पुन: सम्यक प्रदार धर्मने लगे हुये की पाप करने की मति किम प्रकार होती है ॥३ ४॥४॥ यह किसको कार्य है कीन इस कार्य को करता है तथा कीन करवाता है कीन एक चतुर्विध भूतशाम को

मींचता है।।६।। यथवा किस डीप करके उसकी मति पवतित होती है इम लोकमें सदारुण सुख दुःखादि करता है है भगवन् ! देवतार्थों से भी

दुर्वितेष इम गुष्ठ बात को यदि में जानने के योग्य हं तो धाप मके सना

होता है में वचन व्यवहृत करता हूँ जो स्वयं किये को करता है।१९१९२। है ब्रह्मन् ! ब्रह्मिष्ट गण सेवित इस दिव्य सभा में यथादृष्ट यथायुत वार्ता को में कहूँगा ।१३। सम्भृत से जो स्वयं किया गया है मनुष्य अपने किये कमों को भोगता है आत्मा को आत्मा ही निराता है और कुछ कर्म कराता है।१९। वासु से भावित सज्ञा संसार में दद होती है उसी सुकृत अथवा दुष्कुन रूप वासुभावित संज्ञा को मनुष्य करता है सर्व प्राणिमात्र

वाराह पुरागु

७०६

करता है। १४। अभिन्ना तामिभृत जन्तु आत्मा से आत्मा का उद्घार करता है आत्मा ही राजु है आत्माही वन्छु है आत्माका कोई भी वन्छु याने मित्र नहीं है। १६। वन्धु पिरम्लेश वन्धु पूर्व कर्मों बारा निर्मित किया गया है जीव सेक्ज़ों जन्म धारण करके जगत् में अपने क्षिये कर्मों को भोगता है। १७। यह मिथ्या ब्रह्मशब्द सर्वशाः जगत्में धूमता

हैं जितने वह कमें करता है उतने स्वयंक्रत कमें हैं।।१८।। जेसे जेसे मतुष्य के पाप चीण होतें जाते हैं वैसे ही मनुष्य की श्वभ दुद्धि बढ़ती जाती है।१६। संसारमें दोप को प्राप्त हुये जायमान प्राणि ने पाप कर्म

यम ने कहा यह पुष्य है पवित्र है तथा धरा औं को रा अफल देने बाजा है मैं तुम्के पापनाराक जपाय सुनाता हैं।२६। पाप पुष्य कर्ता नित्य विरय तथा जगत् के कर्ता जिसने यह चराचरघंजीक्य रचा है उस मनादि निधन

चय हो जिस प्रकार जन्तु रोहित न हो वह श्राप कहिये ॥२४॥२५॥

मध्य सुर त्रासुरों से दुर्विद्वेष को सम्यक् प्रमाण करके में वह कहता हूं. ॥२७॥२=॥ जो सब प्राणियों में समान मर्ताव रखता है जितात्मा हे शान्तमानस है वह सर्व वेद वेता ह्यानवाच् मनुष्य पायों से सुक्त होताहै

धाराह पुराए

।।२६।। जो तत्वार्थं को जानता है तथा जो सम्यक् मकार मक्कति पुरुष को जानकर मोह को नहीं प्राप्त होता वह शाखत पद को प्राप्त करता है। ६०। गुण, अगुण, चण, श्रचण का जो परिच्चाता है तथा जो असंसुद है वह पागों से मुक्त होता है। ३१।। जो मनुष्य स्वदेह परदेह

७१०

में सुख दुःख का बराबर विचार करता है वह निश्चय से पाप सुक्त होता है। ३२' जो सब प्राष्टियों में खाईसक है तथा तृष्णा कोभ रहित है सदा शुभ न्याय वाला है वह पायों से सुक्त होता है। ३३। पाणा-यामों से खध: सन्धारणाओं का निष्ठह कर जो व्ययस्थित मना है वह पायों से सुक्त होता है। ३४। जो सर्वतः निराश रहता है जो इथायों में लालच नहीं करता तथा परीतास्मा पाण त्याम करता है वह पायों से

मुनत होता है 11२५। श्रदालु, जितकोष, परद्रव्य में लालच न करने बाला.तथा जो श्रनसूत्र मनुष्य हे वह पापों से मुक्त होता है 11२६ग गुरु सेवा करने वाला हिंसा न करने वाला लुद्रहमभाव रहित मनुष्य पापों से मुक्त होता है ३७। जो ग्रुम कर्म करता है श्रशुभ कर्म त्यागता है तथा जो मङ्गल में परम है वह पापों से मुक्त होता है 1३=1। जो विगुद्ध श्रन्तरात्मा से तीथींटन करता है पाप से उपस्त रहता है वह

पाप से मुक्त होता है। इहा जो उठकर भक्तिपूर्वक बाह्याए के समीप जाकर दान देवे वह पाप मुक्त होता है। ४०। नारद ने कहा है परनतप! आकर दान देवे वह पाप मुक्त होता है। ४०। नारद ने कहा है परनतप! आपने जो कहा है वह सबके लिये श्रेप है हित है उपपन्न है मुक्तियुक्त है। ४०। हे भगे। ! सम्पक् तरवार्थ दर्शित विविध कारणोपायों से मुक्ते पहले संराय हुया या वह योपने दूर करिलया है। ४०। है योगके जानने वार्लों में श्रेष्ठ। यदि उससे भी कोई लोटा उपाय पापनाश करने वाला है तो नता हये। ४२। थोग धर्म का पहिले दुष्कर कह ही दिया है लोक में पण नाशक धन्य मुख्त साधन है सो कहिये। ४२। जिससे सुदारुण पाफहत

दोप दूर होजायं वह श्ररपोपायं कर सुपाय कहिये ।४४। जो इसलोक

वाराह पुरासा ७१२ ध्यान करता है वह पायों से मुक्त होता है खाँर जो मनुष्य सेकड़ों प्राणायाम करे वह भी पायों से मुक्त होता है ॥६४॥६५॥ इति

श्रीवराह पुराणे भगवच्छास्त्रे संसारचके पापनाशनोपाय निरूपणं नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायां दशाधिक दिशतत-मोऽध्याय (२१०) ऋथ द्रौसौ ग्यारहवां ऋध्यायः

दोहा-दो सी स्थारह में कहें, पापनाशनोपाय ।

नारदसे समुक्तायकर, यमराज सकलगाय ॥ अथ पुनः पापनाशोपाप वर्णानम् ॥ ऋषिपुत्र ने कहा धर्मराज के

इस प्रकार शाभ वचन को सुनकर भाव छोर भक्ति से नारद पुनः कहने लगा ॥१॥ नारद ने कहा है महावाहो ! है धर्मराज ! आप चर अवर सब प्राणियों में समान वर्ताव रखते हैं हे पितरों के समान पराक्रम वाले । ब्र हाणों के हित के लिये जो आपने प्रदक्तिण कहा है वह श्रुतपरं पद यह समाख्यान मैंने सुन लिया है ॥२॥३॥ हे महाभाग ! तीनों वर्षा यज्ञ सामान्य भागी हैं शुद्र वेद से बाह्यणों ने बहिष्कृत किये हैं ।श हे महामते! जिस प्रशार आपकी सब प्राणियों में समता है उसीप्रकार उनके लिये भी श्रेय कहना चाहिये । पा शृद्धों के लिये भी कर्मानुसार जो हित वास्य है उसे कहिये यमराज ने कहा हे सुब्रत ! चातुर्वष्य की का जो निस्पर्धायुक्त कल्याण होता है उसे कहता हूँ केवल श्रु संयोग से श्रद्धा पूर्वक तथा नियम से पापनाशार्थ जो कर्म किये जाते हूँ उनको कहता हूँ आप सुनिये गाय पवित्र हैं मांगल्य हैं और देवताओं की भी देवता है ।६।७।=। जो मनुष्य भक्ति पूर्वक उन गायों की सेवा वरता हे वह पायों से मुक्त होता है सोम्य मृहर्त में जो पश्चगव्य का पान करता है इसके यायज्जनम के किये पाप तत्वाधा नष्ट हो जाते हैं जो मनुष्य गौपुच्छ से श्रवने मस्तक पर जल जिल्कता है वह सब तीथाँमें रनान करने का फलपाप्त करके पायों से मुक्त होता है तथा है नारद! जो मनुष्य रोहिणी नचन्न में गोमूत्र से स्नान करता है उनके सर्वापाप कृतदीप

वाराह पुरास शीव नष्ट होते हैं जो मनुष्य गाय के स्तन से निकली दूध की धाराको

शिर से भारण करता है वह पापों से मुक्त होता है जो ब्राह्मण नित्य **उठ स्नानादि से सुद्ध हो परम भक्ति से गाय को प्र**णाम करता है वह

६१७

पायों से छुट जाता है उदय हुये सूर्य को जो परम भक्ति से ॥६॥१०॥ ॥११॥१२॥१३॥१८॥ प्रणामं करता है वह पापों से मुक्त होता है दिधि अन्नत तथा तीन अञ्जलियों से जो नित्य सूर्य भगवान् की पूजा करता है उसके ऊपर प्रसन्न हो उसके सारे पूर्व सर्वित पापों को भेस्म कर लेता है। १५। १६। उत्तना ही खोदुम्बर पात्रस्य दिधमिश्र पोर्शामासी के दिन बन्द्रमा को देवे तो पाप मुक्त होता है ।१७। अरुन्धती, बुध, तथा सब महामुनियों को पूजकर और वेद विधि से उनको दिधि शक्त अजलि देकर जो एकप्रमनसे हाथ जोड़ नमस्कार करे उसके सब पार शीवनष्ट हो जाते हैं।१=।१६। जो भक्ति पूर्वक ब्राह्मण को तृप्त करके ब्रीह्मण की सेवा करता है क्योर प्रयत चित्त हो नमस्कार करता है वह पार्पों से सुक्त होता है।२०। विषुव योगों में जो पवित्रतासे दूध का दान करता है वह यावज्जन्म के किये पापों से मुक्त होता है।२१। भाचीनामञ्जरात्र्यों को करके वृष स्थापित कर ब्राह्मणींके साथ उसे नमस्कार कर मनुष्य पापों से मुक्त होता है। २२। दिन्नणावर्त सव्य से पाऋचीतस नदी में विधिवत् अभिषेक करके मनुष्य पाप मुक्त होता है।२३। दिस पावत से शास से हाथ में जल लेकर प्रधननता पूर्वक उस जलको जो विम शिर से धारण करता है उसके जन्मभर के किये सारे पाप तत्क्रण नुष्ट हो जाते हैं पूर्व वाहिनी नदी में जाकर नाभिमात्र जलमें स्थित होकर स्नान करके काले तिलों से मिश्रित सात श्रवजलि देवे तीन भाणायाम करके बहाचारी जितेन्द्रिय मनुष्य के यावज्जनम के किये सारे पाप शीघ नष्ट होते हैं विना छिड़ वाले पद्मपत्र द्वारा सर्वरत्नोदक से जो मनुष्य तीन बार स्नान करता है वह सब पार्थों से मुक्त होता है है सुने ! तुभी गुप्त से गुप्त छोर भी सुनाता हूँ ।२८।२५।२६। I२७।२=। कार्तिक शुक्ल पचकी भुक्तिमुक्ति देने वाली प्रवोधिनी नामकी

७१४ शराह पुराण एकादशी है ।२६। जो वह विष्णु की अनेकरूपिणी अव्यक्ता परा मूर्ति है है मुनि पुक्षव ! वह ब्रादशी मानुष लोक में मेजी है ।३०। जो नारा-यण परायण हो विधिवत उसका उपवास करते हैं है मुने ! उनके कोटि

जन्म के पाप नष्ट होते हैं ।३१। एकादशी के उपलच्य में पहिले सर्व-लोक हित के लिये पृथ्वी ने वाराह भगवान् से पूछा है ।३२। पृथ्वी ने कहा है पमों ! इस घोर कलियुग में मनुष्य पाप करने में लगे रहते हैं

किया है वह सुनिये ।३६। विष्णु की जो वह अञ्चक अनेक रूपिणी प्रधान राकि है हे भूमें ! वह द्वादशी रूप धारिणी सुरमुजोक मेनिर्मित की है ।४०। है भद्र ! महापापी ममुष्य भी नस दिन नपवास वत करके पंपपुषय रहित हो परम पद को जाते हैं ।४१ है वसुन्थरे ! जिससे सर्व प्रपत्त रहेता है उस प्रकादशी के विना अन्य कोई नपाय नहीं हैं ।२१। जिस प्रकार शुक्त पन्न की एकादशी नित्य मुक्त रहेता है उस्ण सुक्त होते हैं ।४३। हिन प्रवास करना चाहिये शुक्ता नित्यमुक्ति भदा है इस्ण सुक्ति देती हैं ।४३। यतः सर्व भयतः सर्व भयतः से सदा द्वादशी पारायण करना चाहिये पिर वैद्याव नोक जाने की इन्जा होवे तो ।४४। मन, वचन, कर्म, से किया एक महीने का पाप एकादशी नष्ट करती हैं ।४५। हे वरानने ! पुराण वार वार यह कहते हैं कि हरिवासर के शाह होने पर नहीं भोजन,

- वश्य

करना चाहिये नहीं भोजन करना चाहिये ।४६। हे मनुष्यो ! यदि उस विष्णु के परम पद जाना चाहते हो तो एकादशी के दिन भोजन नहीं करना चाहिये, कदापि नहीं करना चाहिये ।४६। में हाय उठाकर यह कहता हुँ मेरे उस प्रलाप को छुनिये कि एकादशी के दिन निरालस्य हो विश्वेश की व्याराधना कीजिये ॥४८॥ शंख से जल न पीवे मस्य तथा सुकर को न मारे दोनों पद्मकी एकादशी दिन भोजन न करे ॥४६॥ जो दोनों पत्तकी एकादशी दिन भोजन करता है वह ब्रह्महत्या वाला सुरापान करने वाला है चीर है तथा गुरू की शय्या पर शयन करने वाला है ॥५०॥ उस आत्मघाती दुरात्मा ने क्या पाप नहीं किया है जिसने कि जान बृक्त कर भी एकादशी के दिन भोजन किया है।। ५१।। जो शुक्ल एकादशी वृत करने को समर्थ न हो वह अप्याचित नक्त व्रत करें । ४२॥ एक भक्त दान से द्वादशी त्रत करे हे भूमे ! जो दान अथवा त्रत नहीं करता है वह महापातक भागी होता है खोर कहीं भी वह अच्छी गति नहीं प्राप्त करता है प्रधुलोचने ! तथा जो उपवास करने को असमर्थ है वह एक ही प्रको-थिनी एकादशी का ब्रत करे उस दिन जगत के ईश्वर विश्वेश की थाराधना करके ॥५३॥५८॥५५॥ इत्रहा द्वादशियों का समग्र फस माप्त होता है यदि वही एकादशी पूर्वाभाद्रपदा के योग में होवे तो उस दिन का फल अन्तय होता है और यदि वही एकादशी उत्तरामाद्रपदा के योग में होवे तो उसका कोटि गुणा पुण्य फल केशव अगवान् देते हैं उस एकही एकादशीदिन केशन पुजन से कोटिगुण पता मिलता है। १८६१४७१४८। जिस प्रकार प्रवोधिनी एकादशी पुन्य दायक है उसी पकार हरिशयनी एकादशी भी पुराय देनेवाली हैं उसका भी बत उपवास करने से व्यनन्त फल प्राप्त होता है ।। ४६॥ इरि के शयन वोधन झोर परिवर्तन में एकादशी का बत विधान से करने पर मनुष्य शुद्धमन, पतोनिष्ठ, धर्मावम्बी, साध्यायवत्तम्बी, निर्मलताको पाठ होता है।६०। इसलिये सर्व प्रयत्नसे द्वादशी पारण करे यदि अपनी

पाराह पुराए

७१६ वासह प्रतक शास्त्रती गति चाहे तो श्रवस्य द्वादशी पारण करे ।६१। उत्तरामाद्रपदा

नक्षत्र के योग में कार्तिकशुक्ल एकादशी श्रनन्त पुण्य फल देने वाली है।६२। हे भद्रे ! उसदिन जो कुछ किया जाता है वह श्रनन्त ग्रुण

फल वाला कहा है जब भौमवार के दिन एकादशी होवे तो स्नानकर भगवान का पूजन कर परम श्रेष्ट फल पास होता है तथा सब द्वादशी पारण का फल मिलता है।६३।६४। जलपूर्ण कलश स्थापित करे उसमें पञ्चरत्न गेरदेवे उसके ऊपर घृत का पात्र रखे उसके ऊपर मरस्यरूप जनार्दन भगवान को स्थापित करे हे बरानने वह मत्स्य प्रतिमा निष्क मात्र परिमाण के सुवर्गा से बनवावे ।६५।६६। तब पञ्चामृत से स्नान करावे कुंकुम से विलेपन करे एक जोड़ा पीले वस्त्रों का देवे छत्र उपा-नद् आदि देवे ।६७। हे देवि ! संयतेन्द्रिय हो भेरा भक्त पूजन करे, मत्स्य, कूर्म, बराह, नरसिंह, बामन, राम, श्रीराम, कृष्ण, बुद्धि तथा किल्क एवं दश अवतारों की भक्ति पूर्वक पूजा करे पुष्ट घूप दीप, तथा अनेक प्रकार के नैवेद्य से पूजन कर अनेक प्रकार के अलङ्कारों से भूपित करे ।६८।६२।७०। हे सुत्रते !रात्रि में भगवान का उत्थापन करे विमल प्रभात समय उठ स्नान कर भगवान केशव की पूजाकर पुष्प घूप दीप नैंवेद्यादि से विविध प्रकार से पूजन करके विद्वान मनुष्य भक्ति पूर्वक आचार्य की पूजा करे 10शावरों अपनी शक्ति के अनुसार भूपण उप-हार बस्नादि से विधिपूर्वक पूजन करके भगवान की पार्थना करे ।७३॥ जगत्के आदि जगद्रपे जगदादि अनादि जगत्की उत्पत्तिस्थान जना-र्दन भगवान् मेरे ऊपर प्रसन्न होवें ॥७४॥ इस विधान से जो मनुष्य एकादशीका व्रत करता है है वसुन्धरे ! उसका पुष्य सुनिये ॥७५॥ यदि हजार मुख भी हजार गुणा होकर कहें तब भी प्रवोधिनी के गुण कहे नहीं जासकते हैं। ७६। तथापि उद्देश मात्र से यथा शक्ति कहता हुं उसे सुनिये कि चन्द्र तारे सूर्य के वर्ण वाले याने उनके समान देदीप्य मान विमान में वैठकर अनुजीवियों के साथ ही वह मनुष्य मेरे विष्णु लोक में झाता है तदननंतर सहस्र कल्पान्तर परवात सात झीपों का

बारोह दुराण ४१७ राजा होता है ॥७०॥७=॥ तदनन्तर आयु आरोग्य सम्पन्न जन्मा तीत होता है ब्रह्महत्या वाला सुरापान करने वाला चोर तथा गुरु की शस्यापर शयन करने वाला हसको सुनने ही से सर्व पापों से मुक्त

होता है ॥७६॥=०॥ निर्धन विद्वान मनुष्य भी भक्ति पूर्वक दर्शन करे स्मरण करे उसकी पुकार सुनकर भगवान् उसे दुद्धि प्रदान करते हें और

वह पाप रहित होकर स्वर्ग को जाता है।। द भ भवभय नाराक इस माहात्म्य के पाठ करने से दुःस्वप्न नारा होते हैं और जो इस अव्यय वोभिनी का बत करता है उसका फल तो कहनाही क्या है।। दशा वहीं धन्य है वही कृतार्थ हैं उन्होंने ही सुकृत किया है उनने ही अपना जन्म सफल लिया है जनने ही अपना जन्म सफल लिया है जिनने कि यह बत किया है। एदशा है भ्रमें! जो निरस्तर नारायण, अव्युत, अनस्त, वासुदेव आदि नाम उच्चरण करता है वह मेरे में लीन होजाता है।। दशा और जो अनस्य बुद्धि से अद्यापूर्वक सुरुपादिएए मार्ग से पूजन करे वह मेरे में केंने नहीं लीन होजाता है।। दशा अपनिय करते हैं वे देवताओं से भी निरस्तर पूजनीय है।। दशा अपने तोज वाले वराह रूपी विष्णु का जो प्रयाण करते हैं वे देवताओं से भी निरस्तर पूजनीय है।। दशा अपने से सुनियत होना वाहिये वैज्या मार्ग प्रदण करना चाहिये है सुन्दिर

तीनों लोकों में वेष्णवत्व दुर्जाभ हैं ॥=७। हजारों जन्मों तक शिव

की आराधना करके सर्वपायच्य होने पर वेंच्यावल प्राप्त होता है।==। ईश्वर की आराधना करने पर पाप चय होता है ज्ञान को चाहने वाला परमेश्वर रुद्र की पूजा करे ॥==॥ तथा मेरी आराधना करने से विष्णु के परमपद को प्राप्त करता है महा प्राप्यवान वेंच्याव सारे जगत को पवित्र करते हैं ॥=०॥ हे प्रिये ! स्मरण, कीर्तन दर्शन, पर्शन करने से भगवान का भक्त वायडाल भी यहच्छासे पवित्र करता है । ६१॥ यह जानकर विद्यानों को जनार्दन की पूजा करनी चाहिये है भट्टे आगमोक्त अथवा वेदोक्त विधिसे लगार्दन की पूजा कर । स्वा। यगने कहा एवं प्रकार सुनकर प्रशंसित वात वाली प्रथिवी जगन्ता यगने कहा एवं प्रकार सुनकर प्रशंसित वात वाली प्रथिवी जगन्ता यान की पूजाकर भगवान में लय को प्राप्त हुयी है ॥=३॥ अतः विद्यान

भाराह प्ररोए को यत्न से बैंब्लवता ग्रहल करनी चाहिये जो विब्लु पूजन परायलं

र्वेष्णव हैं उनको यह लोक नहीं है वे परम पद को जाते हैं जो एक बार भी इस एकादशी का बत कर द्वादशी पारण करते हैं ॥६४॥६५। प्रवोधिनी बत करके वे परम पद प्राप्त करते ह हे झिजशा-र्दूल | वेन यमको यातना दण्डसे न यमक्किसों को देखते हैं यह मैं

७१८

सत्य कहता हूं यह मैंने जितना देखा जितना सुना है कह दिया।६६। ॥६७। हे महासूने जो छुळ स्वयम्भ ने गुह्याख्यान कहा धापसे कह दिया ।६=।६६। इति श्रीवराह पुराणे पावनाशोपाय वर्णनं नाम काशीराम शम्माञ्चत भाषा टीकार्या मेकादशाधिक दिशततमोऽध्यायः ॥२११। ऋथः द्वीसी वारहवाँ ऋध्याय दोहा-दोसी बाराह में कहे. नारद से यमराज। प्रवोधनीय वर्णान सर्वं धर्म अर्थं के काज ॥

व्यथ संसार बक्रोपारूयाने प्रवोधनीय वर्शनम् ॥ नारद ने कहा है महाराज ! हे सब धर्म वेत्ताओं में श्रोष्ठ ! ठीक है छापने धर्मयुक्त दिन्य कथा ठीक ही कही है ।। शापके धर्म मार्ग में स्थित मैं भी

यसन्त हो गया हूं छापसे धर्मोपाय मैंने सुन लिये हैं hen हे राजेन्द्र ! श्रापने विशेष करके मेरा सम्मान किया है अब में शीव उन लोकों को जाता हूं जहां कि मेरा यन रमता है ।३॥ हे महाराज ! आएका करवाण हो हे सुनत । श्रवस्प होजा इसपकार कह नारद मुनि चले गये ।।।। श्रपने तेज से सूर्य के समान झाकाश को प्रकाशित करता हुद्या कामचार महामुनिरम्य घाकाश में विचरने लगा ॥५॥ नारद मुनि के चले जाने पर धर्मवरसल यमराज ने मुक्ते देख प्रसन्न चित्तसे धनेक वाक्य कह मेरी बन्दना करने लगा ॥६। हे सुवत ! मेरी युक्त पुजा करके त्रिय वचन कह सुन्नीत अन्तरात्मा से उसने विसर्जन किया गण्। हे ब्राह्मणो ! इस यमराज के नगर यह मैंने देखा छना है

जिस पंकार मेंने देखा सुना है वह यहां घ्याकर घ्यापको कह दिया है।।=।। वैशम्पायन ने कहा उस ऋषि पुत्र के वचन सुनकर वे सब तंपस्वी हुच्ट पुष्ट हुपे वहां कोई वैस्तानस थे कोई निरासन थे ॥६॥ भाराह दुराण ७१६ साधु साधु कह सबकी ब्यांख विस्मय से प्रपुल्लित हुर्गी कोई वहां पापांबर ये कोई बानभस्य ये तथा कोई शालीन ये तथा कोई कागोती इत्ति में स्थित ये तथा अन्य सर्वभृत दया चृत्ति ग्रहणे किये ये ॥१०॥

॥११॥ तथा कोई शिलों स्टब्रं थे कोई महोजस काष्ठान्त थे कोई अपाकपाची थे कोई पाकी थे ॥११॥ कोई नाना विधि वाले थे कोई जितात्मा थे कोई मोन व्रत वाले थे कोई जल शायी थे ।१३॥ तथा कोई उद्धरायी थे कोई मुगचारी थे कोई प्रवानिन साधन वाले थे कोई प्रवानिन साधन वाले थे कोई एवं फल स्वाने वाले थे ॥१४॥ कोई जलभवी कोई गयुभची कोई शाक भन्नी थे ऋषि पुत्र के ववन सुनकर खोर भी तीवतप करने लगे।।१४॥ तपते अन्य कुछ नहीं है यह वार वार विचार करके जन्ममरास से कोई धीर महर्षि धर्म अध्य के बोई

वायुभक्ती कोई शाक भक्ती थे ऋषि पुत्र के दवन सुनकर खोर भी तीनतप करने लगे।।१४॥ तपसे अन्य कुछ नहीं है यह बार वार विचार करके जनममरण से कोई धीर महर्षि धर्म अधर्म को छोड़ शास्त्रती धर्म को अधनाने लगे इस दिव्य कथा को सुन दिव्य कान्ति वाले ऋषिमाण भय युक्त हो उन उन निययों को अहण करने लगे धर्मात्मा नाचिकेत भी तयोधन पुत्र को देख कर परम प्रसन्तता युक्त हो धर्म ही का चिन्तन करने लगा परम तप में स्थित हो चिन्मय युद्ध ईश्वर विष्णु का चिन्तन करने लगा जा मनुक्य भिन्त कारक इस परमास्थान को सुने या सुनावे वह सर्व कामना प्राप्त करता है इस परमास्थान को सुने या सुनावे वह सर्व कामना प्राप्त करता है हा १६॥१८॥।१=॥१६॥२० २१॥ इति श्री वराह पुराणे प्रामिति हासे संसार चक्रोपास्थान प्रयोधनीयं नाम कार्यारामकृत भाषा टीकार्या

दोहा—दोसी तेरह में कहें, गोकगंश महात्म्य । सनःकुमार पूजन पर, ब्रह्मा सब आप्यात्म्य ॥ अथ गोकगंश्वर माह्यात्म्य ॥ सृतने कहा पहिले देवतायों के संग्राम में अतिभयक्षर प्रतिवल वाले तारकाम्य तथा दानव सेना मारे जाने पर शाजु के मरने से हन्द्र के अपना इन्द्र पद अहण् करने पर सचरावर त्रेलोच्य के सम्यक् प्रसृति माष्ठ करने पर याने त्रेसोच्य में सुक्त शान्ति हो जाने पर ॥१॥ सुमेठ पर्वत के.

श्रथ दौसौ तेरहवाँ ऋध्यायः॥

द्वादशाधिक द्विशततमोध्यायः ॥२१२॥

वाराह पुराए

शिखर में मणि।वदुम से विद्ध विशुल कमलासन पर सुख पूर्वक वेंटे हुई निवृकार्य से प्रसन्तरा बदन तथा सूर्य द्यग्नि के समान कान्ति वाले स्थिर चित वाले ब्रह्मा के चरणोंमें शिरसे प्रणामकर नम्रता सनत्कुमार

920

पूछने लगा । २।४।४। सनत्कुमार ने कहा है महाभाग ! हे तत्ववेताओं में श्रेष्ट ! में ब्रापसे ऋषि संस्तृत पुराण सुनना चाहता हूँ ।६। है विभो।

उत्तरगोकर्णतथादित्त्वणगोकर्णकिस प्रकार हुद्यामें श्रृंगेश्वर की परम प्रतिष्ठा सम्यक् प्रकार किस प्रकार हुई है चेंत्र का क्या प्रमाण है तीर्थ का क्या फल है भगवान् पशुपति के वहां मृगस्त्प किस कारण धारण किया है पुनः आप जिनके प्र मुख हैं उन देव-

तात्रों ने आपके सहित उन मृगरूप शिव को किस प्रकार पास किया है इसका मृगरूप किस प्रकार है इसका शरीर कहां प्रतिष्ठित है।७।

।⊏। श्रा प्रकार जहां विधि सम्यक् प्रतिष्ठित है वह सब समप्रता से शीघ कहिये ।१०। सनत्कुमार के इस प्रकार पुछने पर ब्रह्मदेवताच्यों में

श्रेष्ठ भगवान् ब्रह्मा उस पुत्र सनस्कुगर के लिये यह गुप्त पुरातन रहस्य सुनाने लगा ।११। ब्रह्मा ने कहा हे महाभाग ! दरस ! हे ब्रह्मणें !

यथा शास्त्र यथातत्व सरस्य इस पुराण को सुनाता हुं आप सुनिये ।१२। पर्वतराज मन्दर के उत्तर में नन्दनवनके समान कान्ति वाला मुञ्जवान नाम का शिखर है 1१३। उसमें बजरफटिक के पापाण हैं मूँ गैके अङ्कर

याने छोटे २ किनके वालु रूप हैं वहां की शिला नील निर्मेल वर्णाकी है वहां की गुफाओं से भरने निकलते हैं उसके उन्नत शिखर बाकाश का चम्चन करते रहते हैं उन शिखरों में विचित्र कुछुम लता मज्जारी

हैं उनरो अत्यन्त शोभायमान रहता है वहां की ग्रुफा कन्दरा नानाधात परिम्नव से ऋति रमणीय हैं शिलीन्ध्र कुसुमों से चारों ऋोर चित्रित

के समान दीखता है ।१४।१५ १६। यहां केतकी खन्ड तथा कुन्द पुष्पों के खन्ड पुष्पित हैं वनराजि से धातकींश्कालिकत के समान प्रकाशित

होती है ॥ १७ ॥ भिन्न हुई निर्मल इन्ट्र नील मणियो से निर्मल

बहते हुये जलो' से चित्र विचित्र कुसुम युक्त शिला प्रस्तर विस्तार

से जो कि इन्द्र धनुप के समान रमणीय हैं उनसे युक्त बड़े बड़े सर्पों से

बाराह पूराण ७२१ सैवित तथा कुवेर भवन के समान कान्ति वाले उस पर्वत राज में देव मिश्चन ऋीड़ा करते रहते हैं अप्सरागण नृत्य करता रहता है मत्त मयूर केका बोखते रहते हैं कल्हार आदि के फूल फूले रहते हैं हंस सारस विचरते रहते हैं तथा उस पर्वत में निर्मल जल बहता है खिले हुये कमलों वाले सरोवरों से वह अति रमणीय है वह पर्वत गजयृथ से ज्याक

मृगपित्तरों से युक्त है मुनिगण उसमें निवास करते हैं निर्देशों से वह पर्वत रोभायमान है ॥१८॥१९॥२०॥२१॥२२॥ किन्नरों का गान

अन्यय महेश्वर की सेवा करने को विमानों में चढ़ सारे देवता उस पर्वत (पर आये ।।२६॥ तथा अन्य देविका की सेवा करने उसके समीप आये तदनन्तर जेतागुन के काल में नन्दी नाम के महामुनि ने शिवकी आरा धना करने के लिये तीव तप किया प्रीष्म पंचानिन साधन तथा शिशिर में जल में स्थित हो तप करता था निरात्तम्ब उर्ष्या बाहु रह कर तप करता था जल, वायु, अनिन तथा विविध बत, व्यतप निवमों से ऑर जप पुष्पोपहारों से वह मुनि सदा समय समय पर विधिवद भित्त पूर्वक शक्कर की आराधना तथा पूजा करता था ॥३०॥३१॥३२॥॥३३॥ वह मुत्रत मुनि उद्यतप करने वा ॥३०॥३१॥३२॥॥३३॥ वह मुत्रत मुनि उद्यतप करने लगा तप करते विलकुल निरमल हो काष्ट मृत कुरा होगया तदनन्तर चाम हो इस्प वर्षा होगया तव सम्यक् आराधना कर नियम से सन्तुष्ट करने पर शहर सगवान

मुनि को ध्यपना दर्शन दिया व्यौर मुनि से शिव ने कहा कि में तुके दिव्य चल्ल देता हूं ॥३६॥ हे सुने ! हे बरस में तेरे ऊपर प्रसन्ते हूं मेरे अदृश्य रूप को देख जिस अपति मोजस रूप को कि यहां विद्यान लोग देखते हैं ॥३७७ सहस्त्र सृयों की किरणों वाले ज्वालायों की माला वाले वालसूर्य के समान मगडलाकार प्रभामगडल से मगिडत, जटाजूट से नेष्टित चन्द्र से अलङ्कृत शेखर वाले जगत आलोचन श्री वाले प्रदीप्त तीन लोचन वाले प्रादेश मात्र तथा सुन्दर शतशीर्प

७२२

मुनि हाथ जोड़ प्रणाम करके सनातन ब्रह्म का उच्चारण कर म्तुति करने लगा धात्र. विधात्रि, वरद शम्भ को नमस्कार करता है ' (३८॥३६॥ ॥४०॥४९॥४२॥४२॥ जगत भोक्र के लिये त्रिनेत्र के लिये शंकर के लिये शिव के लिये भव के लिये भव रचाक के लिये मुनि के लिये गजेन्द्र चर्म धारण करने वाले के लिये नीलक्यठ, भीम तथा भूतभन्य भव रूप के लिये लम्ब भूवाले को कराल को हरिनेत्र को मीद्रप को कपटी को विशाल को मुञ्जकेश को त्रिशूलधारी को पशुपति को विभुको तथा स्थाणु को नमस्कार करता हुँ ॥४४॥४५॥४६॥ गर्णो के पति को सप्टाको संचेप को तथा भीपण को सौम्यको सौम्य तप वाले की भीम को च्यम्बक को पेतवास निवासी को रुद्रको वस्त्र की वरद को क्यालमाली को उस हरिस्मश्रु धारण करने वाले को नमस्कार करता हूं ॥४७॥४=॥ भक्त थिय परमारमा को निरन्तर नमस्कार होवे एवम् प्रकार नन्दी ने भव की स्तुति कर तथा नगरकार कर शिर से प्रणाम कर बार बार बन्दना की तदनन्तर भगवान शकर नन्दी पर प्रसन्न हो उस ऋषि से साचात् बचन बोलने लगे कि हे विप्रेन्द्र ! है महामून । जो तेरी इच्छा है मुफ्तसे वरदान की याचना कर तेरी

रातोदर सहस्त्र हाथ पैर शिरमुख नेत्रों वाले छोटे से छोटा छोर वड़े से बड़े रुद्राच माला धारण किये कमगडल हाथ में लिये सिंहचर्म का वस्त्र पहिनने वाले ब्याल सर्प का यज्ञोपवीत धारण करने वाले महा-देव को देख कर प्रसन्न चित्त हब्ट रोमा होकर महातपा नन्दी नाम

षाराह पुराए इच्छानुसार में उन दुर्ख भ वरदानों को भी तुफो दूँगा प्रभुख अमरत्व या इन्द्रत्व जो कुछ चाहता है मांगले बहात लोकपालत अथवा मोच अथवा अष्टमुण वाला अणिमादि ऐश्वर्य तथा माणपत्य हे सुने । जो कुछ चाहता है वह शीघ्र मांगले महादेव के इस प्रकार कहने पर वह मुनि पसन्त अन्तरात्मा से भगवान को कहने लगा है प्रभो ! प्रभुत्व देवत्व इन्द्रत्व ब्रह्मत्व लोकपालत्व तथा मोच, खष्टगुण ऐश्वर्य गाणपत्व ब्यादि में कुछ नहीं चाहता हुं ।।४६॥५०॥५१॥५२।।५३ ५४॥५५॥ ^{५६।।} हे देवदेवेश ! हे शंकर | यदि आप मेरे ऊपर प्रसन्न हें तो हे भगवर् ! हे सुराधिष ! ऋनुकोशता से अवश्य आपको मेरे ऊपर यह अनुप्रह करना चाहिये कि जिससे छापके सिवाय छन्य किनी में मेरी भक्ति न होवे अर्थात् नित्य आपका ही भक्त वना रहूँ । ५७ । ५८।। ऐसी अनन्य भक्ति में आप सर्व भृताशय में चाहता हूं और जिस प्रकार लप में लगे हुये मेरा कोई विष्त न होते रुद्राराधना परायण मेरा कोटि जप्य से कोई विद्न न होवे वह की जिये नन्दि के इस प्रकार के वचन सुनकर वह महेश्वर इंसकर प्रीति पूर्वक मधुर वाणी से कहने लगे कि हे विभेषें। मैं आपके तप से प्रसन्न हूं तप से उठ जाहरे । ५६॥६०॥ ६१॥ तूने शुद्धचित्त से भक्ति पूर्वक मेरी आराधना की हैं है तपोधन ! श्रापका तप पर्यात होगया है अब तप न कीजिये रुटों के सामने चापने त्रिगुणा कोटीजप किया है और पूर्ण सहस्त्र वर्ष तक तीव तप किया है ऐसा तप पहिलो देव, श्रांखर तथा ऋषियों ने भी नहीं किया है ॥६२। ६३॥ ६४॥ आपने महदाश्वर्य जनक दुष्कर कर्म किया है आपने इस सारे चराचर त्रैलोक्य को संजोभित कर लिया है ॥६५॥ इन्द्र के सहित सब देवता आपके दर्शन के लिये आयेंगे आप सचय हो अन्यय हो तथा देव राचसों से अप्रत-क्य हो ॥६६,। आप देवताओं को ओर राजसों से एक ही दिव्य

तेज, बषु तथा श्री बाला हो श्राभुषको से भूषित हो मेरे समान हो मेरे ही समान प्रमाववाला हो मेरे ही समान कॉलि तेज वाला हो मेरे समान रूप तेज को धारण करके तीन श्रांस धारण करेगा

बाराह पुराण सर्व गुणों से उत्तम होगा तथा निश्चय ही देवदानवीं से पूजित होगा इस ही शरीर से जरामरण रहित हो देवताओं से भी दुष्पाप्य गाणे-रवरी गति तुमे प्राप्त होगयी है झिजोत्तम ! चाप मेरे पार्पदों में श्रेष्ठ होगये हैं खौर नन्दीश्वर छापका नाम विख्यात होगा 1६७।६८।६८।

।७०। हे तपोधन ! ञ्चापने सचही श्रव्ट ग्रुए ऐश्वर्य प्राप्त करलिया है मेरे द्वितीय तनुरूप तुम्तको देवता नमस्कार करेंगे 1981 हे मुनीरवर ! मेरे प्रसाद से आजसे लेकर देवकायों में देवाग्य हो तुलोक में प्रमु होगा ।७२। सब प्राणि तेरी ही एजा वरेंगे हे पार्पदार्थिप । मेरे से प्रसाद की इच्डा करेंगे वरदान चाहने वालों को चरदान देने वाला तथा सदा

७२४

जगत् का विधाता भयवालों को अभय देने वाला धर्मज्ञ तृ होगा 1931 1७८। जो तैरे से द्वेप करेगा वह सुकसे द्वेप करता है और जो तेरे से स्नेह करेगा वह मेरे से स्नेह करता है हम दोनों में कोई अन्तर नहीं है जिसपकार कि आकाश और वायु में अन्तर नहीं है ।७५। हे गणा-थिप ! तुम्फे नित्य दिचाण द्वार पर स्थित होना चाहिये खीर वाम द्वार

पर विभुमहाकाल को स्थित होना चाहिये ।७६। हे देवश्रेष्ठ ! श्राप झाज मेरे पतीहार हैं आप मेरे शिर की रुचा कीजिये महाकाल में भी आप मेरे गण हैं।७७। तीनों भुवनों में न बज से न दगड़ से न चक से न अग्निसे कोई किसी प्रकार की वाधा नहीं कर सकता है।७८। देव, दानद गन्धर्व, यत्त, राच्नस, पन्नग, तथा मेरे शक्त पुरुप सब ही तेरा

आश्रय लेंगे 1981 तेरे प्रसंन्न होने पर में भी प्रसन्न होता हूँ झौर तेरे रुष्ट होने पर मैं भी रूट होता हूँ द्विजश्रेष्ठ ! घापके घलावा मेरा कोई अन्य प्रिय नहीं है। =०॥ एवं स्वयं उमापति ने उसे बरदान देकर श्चम्बर चारी ने पुनः स्वष्ट स्वरसे कहा ।=१। श्रापका कल्याण हो श्राप इस समय क़तक़त्य हो गये हैं जिससे कि मरुद्रगणों सहित देवता आप के दर्शन के लिये धारहे हैं वह निश्चय जानिये।=२। हे बरस! जो मैंने

तुभी वरदान दिया है वह स्वर्ग निवासी सब देवताओं ने सुनलिया है ।¤३। नारायण को आगे करके इन्द्रमरुद्गण सहित सब देवता प्रेमार्थ बरार्थ आरहे हैं ।=४। यच विद्याधर गेण सिद्धगन्धर्व पन्नग तथा

वाराह पुराए हजारों तपस्वी मुनि महात्मा तेरी परम ऋद्धि को जानकर पर ईर्ष्यासे सन्तप्त होरहे हैं सदा यहाँ मेरे समीप वरपाधि के लिये अनेकतप नियम

करना चाहते हैं मौञ्जवाच् पर्वत में वरदान देनेवाले जिसको स्थित जानकर जभी मनुष्य यहां त्रायेंगे तभी मुक्ते न देखें छतः है महामने। तभी में यहां से शीष्र चला जाता हूं।=५।=६।=७।==। आज वे नहादि

७२४

देवता देखने चाहिये अनुमान करना मान करना चाहिये वे मेरेसे धनु-यह चाहते हैं तथा है क्रिजसत्तम ! सबका अभिभाय जानता हूँ और उनवरों से अनुंग्रह दूर वहीं पर अन्तर्धान हुआ। = १ १ ६०। इति श्री वराह पुराणे भगवच्छास्त्रे गोकर्गा माहात्म्ये काशीराम शम्मी कृत भाषाटीकायां त्रयोदशाधिक शततमोऽध्याय ॥२१३॥

ऋथ दो सौ चौदह वाँ ऋध्यायः

दोहा—दोसी चौदह में व्हें, ब्रह्मा सब समुफाय । गोकर्भा माहारम्य तथा नन्दोश्वर वर गाय ॥

श्रथ पुनः गोकर्ण माहारम्यनन्दिकेश्वर वरप्रदानवर्णनम् ॥ ब्रह्माने

कहा-तदनन्तर भूत नायक भव के अन्तर्धान होनेपर गण सेनापति उस नन्दीने दिव्य रूप धारण किया ।१। चारभुजा तीन आंख धारण कर दिव्य सस्थान संस्थित हो दिव्य वर्गा सुन्दर शरीर धारण किया त्रिश्तल परिघ, दराह, पिनाक तथा मौजी मेखला धारण की वह उस समय दूसरे शंकर के समान तेजसे शोभायमान होने लगा 1212; वह हिज बुलाते हुये के समान पैर को स्तींच कर स्थित हुआ तीन पाद कमों से आकान्त

या चलने की इच्छा से मानो त्रिविकम वामन के समान उद्यत हुआ ॥४॥ उसको देखकर आकाश चारी सब देवता शंका करने लगे घोर सम्भान्त मन हो पुरोहित को वहने के लिये स्वर्ग में गये। ४। उनमे नन्दि कैश्वर की बात सुनकर इन्द्र तथा सब देवता परम विपाद को प्राप्त हो अत्यन्त चिन्ता करने लगे ।६। यह कोई उमाकान्त महेश्वर से वरदान पाइर

श्रतिऊर्जित वल श्रीमान् होअवस्य त्रेलोक्य कोपाप्त करेगा ।७।जिसपकार इसका तेज ब्लयुक्त महाउत्साह है यह महासत्व निरचय से देवतात्रों के स्यान को हरण करेगा।=। जभी यह अपने पराक्रमसे खर्ग में याना है तभी

अपन रूप प्रित्न होग्या हूँ देवताओं के प्रति महात्माने जो विधि से इस समय प्रित्न इस तरा । वाक्य कहा था मेरे उद्देश्य से जो तथ्य हित वाक्य कहा था वही हुआ वावन करण अन्यया नहीं जो बीतिसे देविषे आकर शिय भाषण करते हैं परमेष्ठि से ब्राहत होनेपर में परम प्रमन्त हैं देवताओं ने कहा हम ब्रापको वरदान देनेवाले उस वरद शित्र को देखना चाहते हैं ।१६।१७ १८। आपकी तपस्या से प्रसन्न होकर स्वयं शिवने आपको प्रत्यक्त दर्शन दिया है ऐसा कह वे देवता पुनः उससे पूछने लगे कि कराली भगवान शिव कहां हैं हम उनका दर्शन करना चाहते हैं नन्दीने कहा शक्कर मुस्से नरदान देकर वहीं पर अन्तर्धान होगया था। १६।२०। न जाने कहाँ गये हैं कहां ठहरे हैं सो आपलोग खोजकरो सनत्कुमार ने कहा शिव ने नन्दी से बया कहा था जोकि नन्दी ने शिव को नहीं बताया ॥२१॥ है देवेश ! वह मुक्ते सुनायिये कि शिव का क्या गुप्त रहस्य था ब्रह्माने कहा महादेव ने कहा था कि मुभे देवताओं के पास नहीं बताना फलाने स्थान पर है यह नहीं कहना ।२२। महादेशने नन्दी से क्या कहा था रह सुनिये ईश्वर ने कहा पृथिनी का एक सिद्ध ग्रहिसंक्ट स्थान है वह स्थान पुण्य हिमालय व पार हे वहां अनेक तपोवन हैं वहां श्लेष्मातक नाम सर्पेराज निवास करता है। २३ २८। उसने कठिन तप करके पाप दूर कियें हैं मुक्तें उसकेऊपर धनश्य धनुग्रह करना चाहिये उसके समीप रुचिर स्थान है यह स्थान नरा-

ने कहा बाज मेरा जीवन तथा परिश्रम सफल होगया है।१११२।
११३। जीकि मेंने धराण्यल लोक ग्रुरु हिर का दर्शन पालिया है आज ११३। जीकि मेंने धराण्यल होगया हूँ १९४। जोकि मेरे ऊपर पापना-में पर्योग्न होगया है छतकुत्य होगया है शिवने सुफे खपना पापद बनाकर शक अव्यय शिव असन्त होगये हैं शिवने सुफे खपना पापद बनाकर धर्मक इच्छ बरदान दिये हैं ११४। मेरा यह परम खनुबह होगया है में

हैं और उसीके नामसे वह दिव्य तप युक्त स्थान श्लेष्मातक ासे विस्त्यात है उसस्थान में पुरुपशील शिलोबय है।२५º२६। हीं सगरूप धरकर में ब्रहण करने की इच्छा वाले छन्वेपण करने से खिन्न देवताओं को देख्ँगा २७। यह समावार तृ देवता तथा अपः राओं को नहीं कहना इतना कह उसे वरदान देकर अनुग्रहीन कर महा-देव वहीं पर अन्तर्भान हुआ। १८८। सारी दिशाओं को विद्योतित करता हुआ देवतास्रो ने परिवारित किया वाल चन्द्रके समान दिव्य विन्दुस्रो से अर्वित किया मरुद्गणों के सहित महेन्द्र कामग याने इच्छाचारी स्थ में केंठकर पराक्रम से पूरित करते हुये के समान शेल पृष्ठपर श्राया।२६। ।३०। श्रौर गणों सहित यादसाँ पति वरुण रत्न चित्रित, वज्र स्फटिक चित्र,तस सुवर्ण के वर्ण वाले प्रकाशमान अति तेजवाले विमान से वहां अ।या तथा कुवेर करोड़ों जिमानों से पर्वत शिखर को तथा दशों दिशाओं को प्रकाशित करता हुआ यत्ता तसी से सहित आया छवेर सूर्यसमान देदीप्यमान दिन्य विमानों में सुकृति के समान अधिष्ठित हो सूर्यसमान आया सूर्यचन्द्र आदि सब ग्रह मगडल तथा सारे तारे अग्नि छल्प वर्ण वाले विमानों द्वारा आकाश से पर्वत पर आये एकादश रुद्र आये तथा द्वादश सूर्य आये।३१ ३२।३३।३४।३४। तथा अश्विनी कुमार भी मौजजवाच पर्वत पर आये विश्वेदेवा आये साध्यागण आये तथा तपोयुक्त गुरु ञ्चाया ॥३६॥ ऐरावत हाथी के मार्ग याने ञ्चाकाश को आन्छादित कर शीध अाये स्कन्द, विशाख, तथा विनायक आया मयूरों के केका स्वर युक्त उस पर्वतपर नारद तथा तुम्बुरु आया विश्वा वधु परावधु आये हाहा हुहू आये तथा अन्य सब गन्धर्व आये इन्द्र की छाज्ञा से अनेक प्रकार के आकाश यानों द्वारा अनिल तथा अनल आये सस्य धर्म तथा ध्रुव आया देवर्षि आये सिद्ध आये युच्च तथा विद्यापर गुहाक सबके सब आये, गम्धकाली धृताची, बुद्धा, गौरी तथा तिलोत्तमा, उर्दशी, मेनका, रम्भा पद्यस्था तथा अन्य भी देवाङ्गना उस पर्वत पर व्यापी ।।३७॥३≈॥३६॥४०।,४१॥४२॥ पुलस्य, व्यत्रि, मरीचि, वशिष्ठ, भुगु, करयप, पुलह, विश्वामित्र गौतम भारहाज,

वाराह पुराए श्राग्न वेश्य तथा वृद्धिपराशर, मार्क्षग्रहेय, श्राङ्गिरा, गर्ग, सम्बर्ग, ऋतु, मरीचि जमदिग्नि, भार्गव च्यवन आदि सब ऋषि मेरे-तथा विष्णु तथा इन्द्र के नियोग से उस पर्वात पर छाये पुरुषरूप धारी समुद्र तथा महा

नदी सरयू आयी, ताम्रारुणा, चारुभागा, वितस्ता, की राकी, पुष्पा सरस्वती कोका, नर्मदा तथा वाहुदा शतलज व्यासा, गरहकी, गोदावरी

७२८

वेणी, तापी, करतोया, शीता तथा चीरवती ।४३१४४।४५१४५१६५७।४८। नन्दा, परनन्दा, चर्मणवती, पार्णाशा, दैविका, वितस्ता आदि नदी तथा अनन्यनदी सबकी सब स्वरूपवान् मृतिमान होकर वहाँ आर्यी सिन्ध व्याया प्रभास तीर्थ द्याया सोम तीर्थ व्याया लोहित तथा गंगासागर तीर्थ आये ॥ १६॥ ५०॥ तथा अन्य भी जितने पुरुष तीर्थ हैं सबके

सब अपने अपने रूप धारण कर वहां आये इन्द्र के नियोग से सबके सव वहां त्राये ॥५१॥५२। शैंलोत्तम महामेरु, कैलाश,गन्धमादन, हिमा-लय, हेमकूट तथा महागिरि निषध, विन्ध्य, महेन्द्र, सह्य मलय, दर्दुर, मास्यवाच्, चित्रकट, तथा द्रोणपर्जत, श्रीपर्जत, लतावेष्ठ, पारियात्र, ये

सब पर्नत अपना रूप घर वहाँ आये ।।५३।५४।५५॥ मब यज्ञ, सब

वृत्त पुष्प वृष्टि कर रहे थे ॥६६॥ देव मन्धर्व गीत गाय रहे थे अप्स-रायें उत्यकर रही थीं और उस समय प्रहृष्ट मन हो पिन मधुर कृजन कररहे थे ॥६७॥ श्रीर वहाँ सुख स्पर्श पुरुष गन्ध वाला वायु

चलरहाथा एवं निष्णु आदि सब देनतानहां पर आकर उनने श्री समान प्रकाशमान नदी को आगे से स्थित देखा वह नन्दी उन देवराज इन्द्र के सहित उन सब देव गर्न्धव अप्सरायों को आये देख इन्द्र तथा श्रन्य सब देवताओं को शिर से चरणों में प्रणाम कर हाथ जोड़ नम्रता पूर्वक सहसा उनके लिये नमस्कार करने को उद्यत हुआ श्रीर उन सब को नमस्कार कर स्वागतादि कह अर्घ्य पाद्यादि देकर शीव आसन दिये प्रणिधान से उसका अर्थ सुनकर उसका एजन करे ॥६०॥ ॥६६॥७० ७१॥७२॥ श्रादित्य, वस्रु, रुद्र, मरुद्मण, श्रश्वनीकुमार, साध्यमण, विख्वेदेवा, गन्धर्व, तथा गृह्यकों की प्रजाकरे ॥७३॥ विख्वा-वसु हाहा, हहू तथा नारद तुम्बरू चित्रसेनादि सब गन्धर्व उसकी पूजा करने लगे ॥७४ उस नन्दीश्वर को देख वासुकि प्रभृति सब पन्नगेन्द्र उसकी पूजा करने लगे ॥७४॥ सिद्धचारण विद्याधर अप्सराओं के समूह देवदेव से सरकृत पूजा करने लगे ॥७६॥ यच विद्याधर तथा सव यह सागर, पर्वत, सिद्ध विद्यापि तथा गंगा आदि नदी सब ही प्रसन्नता पूर्वक उसे आशीर्वाद देने लगे देवताओं ने कहा हे मुने ! वह पशुपति हत गति होने हे द्विजोत्तम ! आप इससे उर्द्ध देवों से नहीं होंगे निरा-मय अमृतीभृत हो सुख पूर्वक विचरण करोगे है विभो ! अम्बक के साथ आप सातों लोकों में विचरण करेंगे गण्णाण=गण्धा=01 देवताओं के इस प्रकार वहने पर पुनः नन्दी देवताओं से कहने लगा नन्दिकेश्वर ने कहा-जो आप पीति वाले सब देवताओं ने मुक्ते आशिपा दी हैं उससे में धनुप्रहीत हूँ में आपका सदा नियोज्य हैं कहिये कि मुक्ते व्यापका क्या कार्य करना चाहिये ।=१।=२। व्याहा कीजिये हे देवताओं

पाराह पुराए

मरीचि जमदिम्न, भार्गव च्यवन छादि सव ऋषि मेरे-तथा विष्णु तथा इन्द्र के नियोग से उस पर्वात पर छाये पुरुषरूप धारी समुद्र तथा महा नदी सरप् आयी, ताम्रारुणा, चारुभागा, वितस्ता, कोशंसकी, पुष्पा सरस्वती कोका, नर्मदा तथा चाहुदा शतलज च्यासा, गण्डकी, गोदावरी वेषी, तायी, करतोया, शीता तथा चीरवती ।७३।७४।७४।१४।१४।१४।४०।४ना नन्दा, परनन्दा, वर्मयवती, पार्णाशा, देविका, वितस्ता आदि नदी तथा अनन्यनदी सबकी सब स्वरूपवाच मृतिमान होकर वहां आर्या सिन्ध

७२=

आया प्रभास तीर्थ आया सोम तीर्थ आया लोहित तथा गंगासागर तीर्थ आये ।। ४६॥ ५०॥ तथा अन्य भी जितने पूर्य तीर्थ हैं सबके सब अपने अपने रूप धारण कर वहां आये इन्द्र के नियोग से सबके सव वहां श्राये ॥५१॥५२। रौलोत्तम महामेरु, कैलारा,गन्धमादन, हिमा-लय, हेमकूट तथा महागिरि निषध, विन्ध्य, महेन्द्र, सह्य मलय, दर्द र, मार्यवान्, वित्रकृट, तथा द्रोणपर्वतं, श्रीपर्वतं, लतावेष्ट, पारियात्रं, ये सब पर्वत द्यपना रूप घर वहाँ आये ॥५३।५८।५५॥ सब यज्ञ, सब विद्या चारों वेद धर्म, सत्य, दम, स्वर्ग तथा महर्षि कविल तथा वासुिक नाग, और पृथिकी धारण करने वाला जलती हुयी हजारों कणों वाला अनन्त भी वहां आया फणीन्द्र धृतराष्ट्र आया नागराजा किमी राङ्ग द्याया श्रीमान् नागराज द्यम्भोधर द्याया ।।५६॥ ५७॥५≈।। यर्चुद, न्यबुद, बल, सर्पराट् बिद्यु जिह्न द्याया क्रिजिह्नेन्द्र शंख-गर्वा तीनों भुगनों में प्रसिद्ध व्यनिमिपेश्गर नहुप गिरोचनसुत सत्य रफुटोमणि रातफण धारी भ्रिथृङ्ग धरिमेजय संयुक्त महावान मुज-गेरबर ये सबके सब सर्प यहाँ द्याये ॥४६॥६०।१६१॥ नागराज विनत कम्पल तथाद्यस्वतर एलापत्र तथा सर्पों के मालिक कक्षेंटक ख्रीर धन-

क्जम यादि महावलवान यानेक भुजमेन्द्र याये ।६२।६३। यहारात्र तथा पज्, मास, सम्बत्सर, याकारा एष्ट्री, दिशा विदिशासवके सब मौज्जवान पर्वतपर यापे ॥६४। तदनन्तर सब देव, यज्, सिद्धों के यानिसेसारा पर्वत

बाहरा पुरास शिखर भर गया जिस प्रकार कि समय पर समुद्र तट परिपूर्ण भर जाता

हैं।।६५॥ उह पर्वत शिक्षर पर देव समाज के ऊपर वायु से प्रेरित वृत्त पुष्प वृष्टि कर रहे थे ॥६६॥ देव गन्धर्व गीत गाय रहे थे ऋपः रायें चत्य कर रही थीं और उस समय प्रहृष्ट मन हो पिन्न मधुर कृजन कररहे थे ॥६७॥ श्रीर वहाँ सुख स्पर्श पुरुष गन्ध वाला वायु

350

चलरहा था एवं विष्णु आदि सव देवता वहां पर आकर उनने श्री समान प्रकाशमान नदी को आगे से स्थित देखा वह नन्दी उन देवरांज इन्द्र के सहित उन सब देव गर्म्थव अप्सराओं को आये देख इन्द्र तथा अपन्य सब देवताओं को शिर से चरणों में प्रणाम कर हाथ जोड़ नम्रता पूर्वक सहसा उनके लिये नमस्कार करने को उद्यत हुट्या छौर उन सब को नगरकार कर स्वागतादि कह अर्घ्य पाद्यादि देकर शीध त्रासन दिये प्रणिधान से उसका अर्थ सुनकर उसका पूजन करे ॥६=॥ ॥६६॥७० ७१॥७२॥ श्रादित्य, वसु, रुद्र, मरुद्गण, श्ररिवनीकुमार, साध्यगण, विश्वेदेवा, गन्धर्व, तथा गुह्मकों की एजाकरे ।।७३।। विश्वा-वसु हाहा, हहू तथा नारद तुम्बरू चित्रसेनादि सब गन्धर्व उसकी पूजा करने लगे ॥७४ उस नन्दीश्वर को देख वासुकि प्रमृति सब पन्नगेन्द्र उसकी पूजा करने लगे ॥७५॥ सिद्धचारण विद्याधर अपसराओं के समृह देवदेव से सत्कृत पूजा करने लगे ॥७६॥ यत्त विद्याधर तथा सव ग्रह सागर, पर्वत, सिद्ध ें ब्रह्मिपे तथा गंगा खादि नदी सब ही प्रसन्नता पूर्वक उसे आशीर्वाद देने लगे देवताओं ने कहा हे मुने ! वह पशुपति भगवान् त्रापके ऊपर सर्वदा प्रसन्त रहें है ब्यनघ ! तेरी सर्वत्र धपित हत गति होवे हे डि.जोत्तम ! आप इससे दर्द देवों से नहीं होंगे निरा-मय अमृतीभृत हो सुख पूर्वक विचरण करोगे हे विभी ! अम्बक के साथ चाप सातों लोकों में विचरण करेंगे ग७७॥७=॥७६॥=०॥ देवताओं के इस प्रकार कहने पर पुनः नन्दी देवताओं से कहने लगा नन्दिकेश्वर ने कहा-जो आप प्रीति वाले सब देवताओं ने सुके आशिपा दी हैं उससे में अनुप्रहीत हूँ में आपका सदा नियोज्य हैं कहिये कि मुक्ते श्रापका क्या कार्य करना चाहिये ।=श=२। श्राज्ञा कीजिये हे देवतायाँ

धाराह पुराए मुके बाह्मत कीजिये उसके इस प्रकार बचन सुनकर इन्ट्रने कहा-कि है

৩३০

देवताओं के श्राधपति शिव का दर्शन करना चाहते हैं ॥=३।=४॥ है मुने !स्थाणु, उम्र, शिव शर्वको यदि जानते हो तो जतां जिस स्थान में वे स्थित हैं है महर्षे शीघु इस स्थान को बताइये इन्द्र के यदे इन प्रकार के बचन सुनदर नन्दी पशुपति का स्मरण कर इन्द्र से कहने लगा निद्देश्यर ने कहा है दिवस्पते! है देवेन्द्र ! यथा तस्य सुनिये ॥=५ =६॥=७॥ इस मौजवान् पर्वत में मेंने स्थाण शिव की श्राराधना

भद्र ! वह शिव कहां हैं चौर कहां चले गये हैं है विश्र ! हम सब उस

की है वह मेरे ऊपर प्रसन्ने हो मुक्ते बरदान देवर यहां से प्रसन्न हो वले गये हैं उनको बताने में मुक्ते भय लगता है है इन्द्र ! में आपके शासन में स्थित हुँ श्राप कहो तो यत्न पूर्वक उनको ढँढें उनका अन्वें षण करें ॥==॥=६॥ ६०॥ इति श्रीवराह पुराणे गोकर्णे माहारम्ये नन्दि केश्वर वर प्रदानं नाम काशीराम कृत भाषा टीकायां चतुर्दशाधिक

द्विशततमोऽध्यायः ॥२१८॥ श्रथ दोसो पन्द्रहवाँ ऋध्यायः॥ दोहा—दोसी पंद्रह में कहें, गोक्सीश महास्म्य ।

नह्यासनत्कुमार से जलेरवर हु माहात्म्य ॥ यथ गोक्गोरवर माहात्म्य वर्शनम् –त्रह्या ने कहा–तदनन्तर रुव

देवगण के साथ मिलकर शंकर को खोजने का इन्द्र ने विचार किया ॥१॥ तब सब देवता उस पर्वत शिखर से उठकर आकाश गति से उस नन्दि के साथ चल पढ़े ॥२॥ रुद्र को खोजने अन्वेपण करने में तत्पर देवता खर्लाक, ब्रह्मलोक, नाम लोक में भ्रमण करने लगे । ३॥

. अन्वेपण करते करते थककर खिझ होगये परन्तु महादेव का पता नहीं लग सका चतुः समुद् पर्यन्त सप्त द्वीपवती पृथिवी के सारे वन पर्वत तथा कंदराष्ट्रों में पर्वतों के ऊँचे ऊँचे शिखरों में विस्तृत कुझों में तथा विहार स्थलों में सर्वत्र धन्वेषण किया इस सारी पृथिवी के कोने कोने तक अन्वेषण किया परन्तु देवताओं से कहीं भी शिव का पता नहीं लग सका जबकि दुँढते दुँढते सिन्न मन होगये और

करके सलाह दूर गुरु लायब सोचने लगे ।।।।।।।।।।। 🖘 🖘 देवता आपस में सलाह करके मेरी शरण आये उस लोक शंकर की एकाम मनसे ध्यान कर तद्वीप भूषणों से मैंने उसे देखा है देवताओं ने कहा-बहार ! जिस प्रकार जहां वे चूपभध्यज हमें दर्शन देवे वह स्थान वता-इये पृथिवी में एक श्लेष्मातक नाम वन को छोड़कर हमने सारा त्रेली-क्य निरन्तर घूम लिया है परन्तु कहीं भी शिवका पता नहीं लगा है । हा १० । ११ ॥ हे देवगण । आवो उस खेल्मीतक वनमें जावें इस प्रकार कह उन सब देवताओं के साथ हम उसदिशा की छोर चल पड़े ।।१२।। खोर शीव्र ही शीव्रगामी विमानों में बैठकर सिद्ध चारण सेवित उस श्लेष्मातक नाम वन में गये ॥१३॥ उस वनमें अनेक प्रकार के रमणीय पवित्र बहुत गुण वाले ध्यानयोग्य सुरमणीय स्थान थे ॥१४ । आश्रम के वन भागों में तथा कन्दराओं के विवरों में वन-राजी तथा निर्मल जल वाली नदी शोआयमान थीं ।।१६।। सिंह, शार्ट्रल, महिप, गो, लांगूल, ऋज, तथा वानरों हाथियों, सुगों के सु डों से वह वन शब्दायमान या । १९६॥ इन्द्रको द्यागे करके सब देवता उस वन में प्रवेश कर गये रथयान आदि छोड़कर मचके सब पैदल ही उस बन में चलने लगे । १७॥ कन्दराओं के श्रनधकार में तया गहन जंगलों में सर्व देवमय रुद्रको शनेः शनेः ढँढने लगे।।१≈॥ वे देवता कहीं शुभ बनोद्देश में याने बनके किशी कोने में प्रवेश करते हुये वह कहीं पर कदली वन से ज्याप्त था कहीं पर फूले चुनों से सुशो-भित था एक झोर से पर्वत नदी का पुलिन विराजमान या वह तट याने सपाट कुन्द इन्दु तथा इंस के समान वर्षा वाला या मधुगन्धि वाले पुष्यों के गन्धामीद से वह स्थान सुरमित या ॥१६॥२०॥ तदनन्तर देशताओं ने मुक्ताचुर्गके समान बालुकाओं याने रेत से खेल करती एक मनोहर कन्या देखी उसे देखकर सब देवता मुक्तमे कहने

राजपुत्री जमा है ॥२३॥ तच देवता उस ऊँचे शिखर में चदुकर नीचे देखकर उस सुरोचम को देवताओं ने देखा ॥२४॥। सृगसमृह के मध्य में रचक के समान स्थित एक शृङ्ग एक चरेख तष सुवर्षों के ममान

यमान सुक्कोदर भाग से राजतों से उपशोभित ॥२५॥२६॥यीन तथा उन्नत किट भाग तथा स्कन्ध प्रदेश नीचे को भुक्ते हुये अन्या, शिर तथा अधर, विग्वाफल के समान चोष्ठ ताम्रवर्षा की जिहा तथा मुख दैंग्टांकुर से विराजित एवम् ग्रुण विराजित उस मृगरूप धारी शिव को देख वे सब देवता शीघृता से उसको पकड़ने की इच्छा से पर्वत

पाराह पुरास

कान्ति सुन्दर मुख श्रांख तथा दांत, पीठ पर शुरुक्तविन्द्श्री से शोधा-

७३२

भा रेख व रेख देवता राष्ट्रता से उसका पकड़ना का इच्छा ते पेपर शिखर से दोड़े॥२०॥२८॥ प्रथम शृंगाग्र घारण कर इन्द्रने श्रहण किया श्रोर उसका मधारमा, का मुल ग्रहण किया श्रोर केशव भगवार ने भी उस महारमा, का मुल ग्रहण किया तीनों के इस प्रशार पकड़ने पर विधामृत से श्रवण श्रवण हुआ॥ ।२६॥ १३०॥ इन्द्र के हाथ में श्रग्र भाग स्थित रहा मेरे हाथ में मध्य स्थित रहा विष्णु के हाथमें मृलभाग स्थित

रहा तीन भाग में पविभक्त हुआ ॥३१॥ हमारे तीन प्रकार से शृंगको ही महण करने पर विपास रहित होकर वह सुगाभिय प्रनष्ट हो अन्त भीन हो हमें वपालम्भन देता हुआ आकाश से बोला हे देवताओं मैने आपलोगों को विवत किया है आप लोगों ने सुभे प्राप्त नहीं किया आपने शरीर के सहित सुभे बग में किया परन्तु पुनः वह शरीर भी नष्ट होगया है बिल्वत हुये आप लोग शृंग मात्र से ही सन्तुष्ट हो जावो ॥३२॥३३॥३४॥ यदि में सगरीर हो जाऊँ

ब्रोर बहुए कर स्थापित हो जाऊँ तो बार पैर वाला सक्ल धर्म प्रतिपादित हो जावे ॥३६॥ हे देवताओं ! लोकानुब्रह काम्ना से इस स्लेप्पातक वन में यथेच्छ न्याय पूर्वक तुम लोग मेरे श्रृंगों को स्थापित करो ॥३६॥ मेरे प्रभाव से खनुभावित इस सुमहान् पुष्य चेत्र में भी बड़ा बहुत ही फुल प्राप्त होगा ॥३७॥ समुद्र पर्यन्त पृथ्वी में जितने तीर्थ हैं सरोबर हैं वे सब मेरे धर्म यहां खाये गे।३६॥ और पुनःमें

र्शेलपति हिमालय की पादश्रमि नैपालमें स्वयं पृथ्वी से असन्त हूँगा ।३६।

दीप्त तेजोमय शिर हो मे श्रोर शरीर चतुर्मु खहोगा सर्वत्र तीनों भुवतों में उसका शरीरेश नाम विख्यात होगा ।।४०। वहां घोर नागहर में अन्तर्जाल में सर्वापाणियों के हितके लिये में नीसहजार वर्षतक निवास करूँगा ॥४१॥ जब बृष्णि कुलोत्यन्न कृष्ण इन्द्र के वचन से चक्र द्वारा

पर्वतों को भेदन कर दानवों को मारेगा ।४२। तब वह देश सर्व म्ले

च्डों से अधिष्टित होगा तदनन्तर अन्य सूर्यवंशीय चित्रय राजा उनको मारे में चौर उस देश में निवास करें में तथा बाह्मणों से सम्प्रवर्तित

धर्मों को स्थापित करके शास्त्रात राज्य याने निरन्तर स्थायी राज्य को करें में 19३1991 तब राजा उस देश में जिंगार्चन स्थापना करें मे सूर्यवंशीय चित्रय राजा मुक्ते शून्य स्थान में प्राप्त करे ने 1881 तदन त्तर वहां वड़ा भारी जलपद नगर वसेगा विशेषतः बाह्यण तथा वारों गर्या उस नगर में निजास करेंगे ४६। सम्यक् प्रद्यांच जाले राजा विषंकाल तक जीते रहकर धर्म राज्य करंगे एवम् सम्पक् प्रकार उस श तथा पौर जन के थित होने पर सब प्राणि सर्वादा मेरी पूजा ह्या करें गे उस स्थान पर जो एक बार भी दर्शन करे तथा बन्दना रे व पाप रहित होकर शिवलोक में जाकर मेरा दर्शन करते हैं गंगा उत्तर तथा श्रश्निमुख से दिचण चौंदह योजन का यह मेरा चेत्र हिमालय के उच्चशिखर से निकली वाग्मती नाम नदी है।४७ ४=। ^{३६१,}५०१: उस नदी का जल भागीरथी से शतसुणा पवित्र कहा ॥ है वहां ब्याचमन करने से इन्द्रलोक तथा स्नान करने से दिप्णु के की माप्ति होती है ॥५१॥ झौर जो उस नदी में पाण त्थाग ते हैं वे नि:सन्देह मेरे शिवलों में जाते हैं जो दुक्कर्म करने वाले इस च्चेत्र में निवास करते हैं वे निश्चय से पुरुहत इन्द्र के स्थान में ास करते हैं देवदानव मन्धर्व निद्धि विद्याधर उरम मुनिमण श्रप्परा चादि मेरी माया से मोहित हैं जहां में सन्नहित रूप से निवास ा हुं उस स्थान को कोई नहीं जानते हैं ।५२ ५३।५०। नविकाशे

शिलोच्चय पुरुपवाले हैं वहां तिद्धचारण सेवित एक श्राश्रम होगा । ५५। ।४६।५७।५=। जहां मेरा शारीर स्थित है वह स्थान शॅलेश्वर नाम से विख्यात है पर्वतराज से निक्ली पुरुषदायक वाग्मती नदी तथा वेग-

वती भागीरथी मनुष्यों के पाणें को हरण करती हैं कीर्तन ही से शुद्धि तथा दर्शन से ऐश्वर्य की प्राप्ति होती है ॥५६॥६०॥ उसका जलपान तथा उसमें स्नान करने से वह सात छुलों का उद्धार करती है उस प्रसिद्ध तीर्थ में स्वयं लोकपाल विचरण करता है ॥६१॥ जो उसमें स्नान वरते हैं वे स्वर्ग जाते हैं तथा उसमें पाएत्याग करने से मोचकी शिष्ठि होनी है जो वहाँ स्नान कर करके मेरी पूजा करते हैं में उनके **ऊपर प्रसम्न होकर उन्हें संसार सागर से पार करता हूं जो अनिन्दक** पवित्र मनुष्य श्रद्धापूर्वक उस जल से एक कलशा भर कर मेरे स्नानार्थ चाता है उसको वेदवेदाङ्ग के वेता श्रोत्रियसे किये यज्ञ का फल प्राप्त होता है उसके तीर में जलोद्भेद मेरे मूल से निकला है। ६२॥६३॥ ॥६४॥६५॥ वह जल नित्य मुनिजनिषये है तथा मृग श्रुद्वोदक नाम से विरुशत है उसमें समाहित मन हो आचमन कर स्नान करना चाहिये **1६६1 स्नान करने से यावजन्म के विये सारे पाप तत्वाण नष्ट होते हैं** ब्रह्मपियों से सेवित पुगय पश्चनद तीर्थ मेंजाकर स्नान मात्र करने सेश्रमिन ब्टोम यज्ञ का फल पांच होता है जिस वाश्वती की साठहजार धेन रचा बरती हैं उसमें कोई पापी कृतव्त मनुष्य कभी न जावे पवित्र, श्रद्धांख तथा जो सत्य प्रतिज्ञा वाले मनुष्य हैं वे वाग्मती नदी में स्नान करके उत्तम मित प्राप्त करते हैं जो प्यार्श हैं जो भयभीत हैं जो सन्तप्त हैं तथा जो ब्याधिग्रस्त हैं वे सब के सब वाग्मती में स्नान करके यदि मेरा दर्शन करें तो उनको निःसन्देह शान्ति श्रप्त होती है ॥६७.। ।।६=1.६६।।७०। ७१॥ स्नान करने वाले के सब पाप मेरे प्रभाव से नष्ट होजाते हैं तथा समुदीर्ण ईति दोप भी शान्त होजाते हैं।७२। वाग्मती के जल में स्नान करके जो मेरा दर्शन करते हैं वायमती नदी में जहाँ

वाराह् पुराण कहीं पर भी स्नान करो वहीं वह नदी राजसूय तथा अश्वमेध यज्ञके फलको देती हैं चारों ओर से योजन परिमाण बाला रुद्रमे अधिब्टित मूल चेत्र जानना चाहिये वहां पूर्वोत्तर पार्श्व में वासुकि नाम नाग राजा हैं ॥७३।।७४॥ वह वासुकि नाग हजारों नागों से युक्त हो मेरे दरबाजे पर सदा रहता है वह नाग उस चेत्र में खेश हरने वाले मनुष्यों को दुःख देता रहता है याने उनके जाने में विध्न करता है 10६। प्रथम उसीँ नासुकि को तदनन्तर सुभी नगरकार करना चाहिंगे ऐसा करने पर उस चोत्र में प्रवेश करने वालों के विष्न हूर होते हें जो मनुष्य वहां परम भक्ति से मुभो नमस्कार करता है वह पृथित्री में सर्व लोक नमस्कृत राजा होता है ॥७७॥७=॥ जो मनुन्य *गन्ध* माल्या दिसे मेरी मृतिका पूजन करता है वह तुपितादि देवताओं में उत्पन्न होता है ॥ ७६। झौर जो मनुष्य श्रद्धापूर्वक उसस्थान में मुक्ते दीपदान देता है वह सूर्यप्रभ देवताओं में उत्पन्न होता है ।=०॥ जो मनुष्य गीत वादित्र, चत्य, स्तुति जागरण आदि से मेरी सेवा करते हैं वे नेरी संस्था को प्राप्त होते हैं ॥=१¹। दिघ से, दूध से, मधु से, छत से, प्रथवा जल से जो मनुष्य मेरा स्नोन कराते हैं वे जरामरण रहित ीते हैं।।=२। जो श्रद्धा पूर्वक श्राद्ध में ब्राह्मणों को भोजन देने हैं ह देवताओं से पूजित होकर अमृत पान करते हैं।=३। वत, उपवाम होम मे तथा सुन्दर भोजनों से जो परम श्रद्धालु बाहाण मेरा यजन रते हैं वे साठ हजार वर्ष स्वर्ग में निवासकर बार बार मर्त्य लोक में रवर्षे प्राप्त करते हैं ।=४।=५। बाह्मण, चत्रिय वैश्य शृद्यश्वा खी भी त रोजेश्वर स्थान की भक्ति से उपासना करते हैं वे देननाथों के सहित रेपार्धद होते हैं शॅलेश्वर परम गुप्त हैं शॅलेश्वर परम गति है शेलेश्वर प्रधान चेत्र श्रम्य कोई पृथिवी में नहीं है ।=६।=७। बहाहाया गुरुहत्या हत्या वाले तथा सर्वपातकी मनुष्य इस चेत्रमें श्राने से निर्मल होजातेहें

नाम पुष्प तीर्थ मुनिजनों को प्रिय है ॥६०॥ वहां स्नान करके पत्रित्र दान्त, सत्य सन्ध, जितेन्द्रिय मनुष्य सर्व पापों से मुक्त हो सर्व फल

प्राप्त करता है ॥६१॥ जो नर शैंलेश्वर के दिल्ला पार्श्व धनायक तीर्थ में जावे वह परम गित प्राप्त करता है ॥६२॥ कामक्रोध रहित हो ऊंचे से जो पतन करता है वह ध्रम्सराओं के गण से विमान द्वारा स्वर्ग जाता है ॥६३॥ भ्रमुमूल में स्वयं ब्रह्मासे निर्मित परम तीर्थ हैं उसका ब्रह्मोद्देमेद नाम विस्थात है उसका फल सुनिये । ६४॥ जो जिते-न्द्रिय मनुष्य एक सम्बरसर तक वहां स्नान करता है वह निर्मल ब्रह्म

लोक में जाता है ॥६५॥ वहां गोद्यप के पद से चिन्हित गोरचक नाम तीर्थ है उसका दर्शन करने से एक सहस्र गायदान का फल प्राप्त होता

धाराष्ट्र पुराए

७३६

है ६६॥ वहां सिद्धों से सेवित एक गोरी का शिखर है वहां शिखर फिया पार्वती नित्स निवास करती है ॥ है।॥ लोकरचा के लिये उचत वह लोकमाता पार्वतीनित्य रहती है उसका दर्शनपर्शन करने से मनुष्य उसके सालोक्यता को प्राप्त करता है ॥ है ॥। जो नर वहां से नीचे वामती तट में प्राप्तामा करता गिरता है वह वेहायस विमान से उमा लोक में जाता है ॥ है।॥ हो। जो मनुष्य उमाके स्तन कृष्ड में स्नान करता है वह चरिनसमान कान्ति वाला होकर स्कन्द लोक याने कार्तिक स्वामी के लोक को जाता है। १००। त्रक्षपियों से सेवित पुष्य पत्रनद तीर्थ में जाकर स्नान करने से अभिनहोत्र का फल प्राप्त होता है। १००९ जो

मितमान् प्रयतातमा मनुष्य नहुनोह से स्नान करावे वह शुद्ध मानस होकर जातिस्मर होता है याने सर्व जन्मों को स्मरण करता है।१०२।

मनुष्य रूपवान् उत्तम कान्ति वाला होता है वहां तीनों सन्त्या समय जाकर पूर्वोक्त विधि से सन्ध्या कर्म करके मनुष्य पाप मुक्त होता है वाग्मती तथा मिणवती के पाप नाशक सम्भेद में जाकर जो मनुष्य अहोरात्र निवास करके रुद्रजाए करता है वह वेदवेशा विद्यान तथा राजपुजित यज्वा होता है ।।१०४॥१०६॥१०७॥१०७॥१०६॥११० तथा वह सारे कुल का उद्धार करता है जो कोई वर्षा से गिरा हुआ भी इस स्थान में तिलोदक देवे उससे पितर तृप्त होजाते हें मनुष्य वाग्मती में जहां कहीं पर स्नान करे तो तिर्यग्योनि में न जाकर समृद्ध कुल में पैदा होता है वाग्मती तथा मणिवती का सम्मेद ऋषियों से सैवित है।।१११॥११२॥११३॥ काम क्रोध रहित बुद्धिमान् मनुष्य उस स्थान में जाकर विधि पूर्वक स्नान करे तो गंगाद्वार में जो स्नान करने का पुराय फल होता है उससे दशग्रुणा फल उसमें स्नान करने से भाष्त होता है इस स्थान में विद्याधर, सिद्ध, गन्धर्ग, मुनि देवता तथा यच उरगों के साथ स्नान करते हैं इस स्थान पर ब्राह्मणों के निमित्त स्वरुपमी जो धन दिया जाता है वह श्रद्धाय फल देने वाले को प्राप्त होता है अत: सर्व प्रयक्त से यह दान करना चाहिये ॥११४ ।१९४॥ ११६॥११७॥ इससे बढ़कर कोई दूसरा चेत्र नहीं है इस देवतायों से सेवित श्लेष्मातक वन में मृगरूप से विवस्ते हुये मेंने जहां जहां पर देवताओं को देखा है तथा जिस जिस स्थान पर बेंग्र हूँ सोया हूं गया हूं विहार किया है वहां वहां पर पुण्य चेत्र होगा है देवताओ यह त्रिधामृत शृङ्ग सुनिये ॥११=॥११६॥१२०॥ गोकगोंश्वर यह नाम पृथिवी में विख्यात होगा एवम् प्रकार देवताधीं को कहकर देवदेव सनातन महादेव ग्रहश्य रूप से ही उत्तर दिशा की श्रीर गये तरशा 118 २२ । इति श्रीवराह पुराणे भगवन्छास्त्रे भगवन्द्गेगोकगाँरवर माहा-रम्य वर्णानं नाम काशीराम शर्मा कृत भाषा टीकायां पञ्चदशाधिक द्विशततमोऽध्यायः ॥२१४॥

ऋथः दोसी सोलहवाँ ऋध्याय दोहा—दोसी सोलह में कहें, त्रह्मा सव समुक्षाय ।

---दासा सालाइ म कह, प्रका तम तमुक्ताप । गोकर्ण श्रङ्गे श्वर हु, माहात्म्य सकल गाय ।'

श्रय गोक्ण श्रङ्गेरवरादि माहात्म्यम् ॥ ब्रह्माने कहा-मृगरूपी त्र्यम्बक महादेव के उस स्थान से चले जाने पर सब देवता द्यापस में सलाह कर मेरे साथ त्रिधाविभक्त प्रथक् स्थित उस श्रृंगको विधिटब्ट कर्म से स्थापित करने के लिये उद्यत हुये ॥१॥२। इन्द्र से प्रहण किये श्रुंगात्र तथा मैंने भी तन्मध्य वहीं विधवत् स्थापित किया ॥३। देव, देवर्षि, तथा सिद्ध, ब्रह्मर्षियों ने उसका गोकर्ण नाम प्रसिद्ध किया तदन-न्तर विष्णुने देवतीर्थ से उसका मृल स्थापित किया उसका श्रागेश्वर नाम विरुपात हुन्ना है ॥२।५॥ वहां वहां उस श्रामके त्रिधा स्थित होने पर एक भाग से सान्तिष्य कल्पित किया उसने अपने सी भाग सुग में रखे उनमें से दोभाग तीन श्रंगों में रखे उस शरीर मार्ग से भगवान रांकर निकल गये और अपने शेशिर पर्वत के पाद में गये । ६।७।=।। उस रौलेश्वर में भगवान् की शतसंख्या वाली च्युष्टि याने ज्यभ्युदय कही है प्रभु के एकाश्रगति वाले श्रृंगके त्रिधा विभक्त होने पर ।। है।। तदनन्तर सुरासुरगुरु भगवान महेश्वर की तपस्या खाराधना करके खनेक वरदान मांगने लगे ॥१०॥ देव, दानव, गन्धवं, सिद्ध, यत्त महोरग सबके सब रलेष्मातक वन मगडल की समग्र यात्रा निमित्त परिक्रमा करने लगे तीयों का फल तथा महत चेत्र फल कह वे सब देवगण आदि व्यपने व्यपने स्थान को गये एवम् उन सब देव गन्धर्व व्यादियों के चले जाने पर ॥११॥१२ ।१३॥ पौलस्य वंशोत्पन्न रावण नाम राचस व्यवने भाइयों के साथ वहां ब्याकर अग्रतप से महादेव की घाराधना करने लगा ॥१८॥ गोकरोशिवर महादेव की परम छश्रुपा से जब कि स्वयं वस्द शक्स प्रसन्न हुये ॥१४॥ तब शवख ने त्रेलोक्य विजय वस्दान की याचना की शंकर ने उसे वह मनवाञ्चित वरदान दिया ॥१६॥ रावण परमेरवर से ईप्सित वर पाकर शीव्र त्रैलोक्य विजय के लिये चल पड़ा ॥१७॥ उसने त्रैलोक्य तथा इन्द्र

को जीतकर अपने पुत्र इन्द्रजीत के साथ उस शिव मूर्ति गोक्षण रेशर को उखाइ ले आया जिसको इन्द्र ने श्रुंगात्र लेकर स्थापित किया था रावण अपने पुत्र इन्द्रजीत के साथ उसे उखाइ ले आया ।१८॥१६। जभी रावण ने उसे समुद्र तट पर रख कर सन्ध्योगासन किया तभी वह प्रथिवी में विषक गया ॥२०॥ रावण वल पुरोक भी उसे नहीं उद्य सका तो वजकर जान छोड़कर अपनी लंका में गया ॥२१॥ है महानते ! वहीं दलिए गोकर्ण है मुतपित शिव वहां पर स्वयं प्रतिष्ठित हुवे हैं ।२२। हे मुनें ! यह सब मेंने विस्तार से सुना दिया है उसर गोकर्ण दलिए , गोकर्ण, श्रृंगेश्वर शोलेश्वर भगवार की उत्पत्ति यथाक्रम सुनादी है तीर्थ उत्पत्ति तथा चेत्र का फल सब सुना दिया है और क्या सुनना चाहता है ।२३ २४. २४. इति श्री वराह पुराणे गोकर्ण श्रृंगेश्वरादीनां माहात्यं नाम काशीराम शर्मा इत्त भाषा टीकार्या पोइराधिक हिश्ततमोऽध्यायः। २१६॥ स्राथ दोसी सत्रहर्या स्त्रस्थायः

ऋप दोसी सत्रहवा ऋव्यापः दोहा—दोहों सत्रह में कहें ब्रह्म सकत समुफाय । भरणी वराह संवाद श्रुंतिफल वर्ण न गाय ॥

अय परणी तराह संवाद फलयु ति वर्णानम् ॥ सनव्हमार ने कहा-आप परमेछी ने मेरे पूकने पर सब कह दिया है स्थापुरुष ध्यतिमोजस मनवार विश्वरूप लोकनाथ के मुगरूप धर कावन में क्रीड़ा करने पर जिस मकार पुत्र्य जेत्र में शरीर तथा थुंग जगत हित के लिये प्रतिहित हुआ तथा जिस प्रकार चीर्य हुये हैं महाभाग हित प्रवास से मुक्ते मुनाह्य महाने कहा है महामुने ने जो हमने अधिक वर्णात है उसे पुत्रस्य कहेगा ॥१।१।२।३१। इन सब तीर्थों का यही 'फल है कुरुराय को लेकर मुनियों के अपने से वनमें बेद वेदांग मस्व वित्त मेरे समान मेरा पुत्र है जिसको मुनकर मुन्यों से वनमें वेद वेदांग मस्व होता है ॥॥।६। यहारों क्रीतिमान हो जमय सबसे वन्दना योग्य होता है ॥॥।६। यहारों क्रीतिमान हो उभयत्र सबसे वन्दना योग्य होता है यह चारों वणीको सावधानता से मुनना चाहिये।७। मंगह्य है कन्याण

७४० याराह पुराख रूप है धर्म अर्थ काम मोच्न का साधक है श्री ऐश्वर्य देने वाला तथा पुष्प आयुष्प, विजयावह हैं ॥=॥ धन्य, यशस्य, पापन्न तथा स्वस्ति और शान्ति कारक है इसको सम्यक भकार सुनकर मनुष्य दुर्गति को

नहीं प्राप्त करता है ॥६॥ प्रातः काल उठकर जो मनुष्य इसे कीर्तन

करता है वह स्वर्ग जाता है सुतने कहा—मगवाच् प्रजापित ब्रह्मा सन-ख्रुमार इस प्रकार कह कर चुप हुये हैं। हे शोनकादि ऋषियो ! यह मेने तस्व से सब कह दिया है।।१०।११॥ इस वराह भीम सम्बाद के सार को ब्रह्म कर जो मनुष्य निरंप कीर्तन करे अथवा सुने वह सर्व पाप सुक हो परम गित को प्राप्त करता है प्रभास में नैमिपार्य में पुंत्रकर राज में, प्रयाग में, ब्रह्मतीय में तथा अपनरयक नीर्य में स्वानादि से जो पुन्य फल प्राप्त होता है उससे कोटिगुपाफल सृमि वराह सम्बाद पढ़ने तथा सुनने का है।।१९॥१३॥११८॥ श्रेष्ठ प्राक्षम को कपिला गाय का दान देने से जो फल प्राप्त होता है वह फल एक अध्याय मात्र सुनने से होता है॥१९॥।ग्रुद्ध पवित्र हो सावधानता से जो मनुष्य इस भूमि वराह संवाद के दशा अध्याय सुनना है वह

 बाराह दुराण ७४१ बावक की पूजा को तो सर्वेषाय निर्मु क हो विष्णु सायुज्यता की प्राप्त होता है।।२३।२०॥ ॐ इति सी समूच प्रमाणे अपन्यत्याचे अपने

होता है।।२३।२४।। ॐ इति श्री वराह पुराखे भगवच्छास्त्रे धरखी वराह संवादे फल श्रुतिनीम काशीराम शर्मा क्वत भाषा टीकार्या सम्बद्धाधिक द्विशततमोऽध्यायः।।२१७॥

समाप्ते यं श्रीवराह महापुराण टीका ॐ श्रय पुराण पटनादि विषयानुक्रमणि का श्रप्यायः ॐ सम्बद् सोलह सौ सैतीस में वीरेश्वर के साथ माध्व भट्टने काशी

में यह वराह पुराण लिखा है।श बराह पुराण के बृत्तान्त कहते हैं कि प्रथम सम्बन्ध कथन आदि कर्मक बृत्तान्त तदनन्तर आदि मृष्टि तथा · दुर्जन का चरित्र बृत्तान्तोह श भाग तथा श्राद्ध कल्प कहा गया है ।२।३। आदि चुत्तान्त कथन में सरमा कुन्ती का आख्यान, महातपाका आख्यान कहा है तब अंग्निकी उत्पत्ति वर्णन है 181 अश्विनी कुमारों की उत्पत्ति विनायक उत्पत्ति नागोत्पत्ति । १८। स्कन्दोत्पत्ति तथा सूर्ये उत्पत्ति कही है कामादियों की उत्पत्ति देवियों की उत्पत्ति ।६। कुवेर की उत्पत्ति परापर निर्णय, धर्म तथा रुद्र की उत्पत्ति सोमोत्पत्ति रहस्य पृथ्वी की उत्पत्ति रहस्य गागितिहास वर्ण न, व्याधका उपाख्यान वर्ण न किया गया है।छा= तदनन्तर सत्यतपारुयान कहा है तब मत्स्य द्वादशी, कूर्ग द्वादशी, वराह द्वादशी, नुसिंह द्वादशी वामन द्वादशी, भार्मवद्वादशी, श्रीराम डाद्शी । हार्श कृष्ण द्वादशी, बुद्धद्वादशी, कल्क्डादशी, पद्मनाभ द्वादशी ११। तदनन्तर धरणीवत, ज्ञगस्य के उत्तमवत, तव पशुपाली पोष्यान तथा भर्तु पासि बत वर्ण न किया है ।१२ शुभनत, धन्यव्रत, कान्तिवत, सोभाग्य वत अविध्न वत, शान्ति, कामवत आरोग्य वत, प्रत्रप्राप्तित्रत, शोर्यन्नत, सार्वभौषिक न्नत, वर्शन किया गया है।१२१९४। पुराण प्रशंसा, रुद्रगीत, प्रकृतिनिर्वाय कहा गया है।१५। भुवन कोश वर्णन, जम्बूहोप मर्यादा वर्णन कहा है ॥१६॥ भारतादि समुद्देश, सृष्टि विभाग, महिष से नारद सम्बाद, शक्तिमाहात्म्य कथन महिषासुर वधः, रुद्रमाहात्म्य कथन तदनन्तर पर्वाच्याय कहा है ॥१७११८॥ खेतो पाल्यान, मंत्रोक्त तिलधेनु विधि तया जलधेनु, रसधेनु, गुडधेनु,

है ॥१६॥२०॥ धान्य थेनु विधि भगवन्त्रास्त्र लवण वर्गान तव विष्णु स्तोत्र तदनन्तर हरि के प्रति नाना प्रकारके प्रश्न तदनन्तर मक्त ज्ञण बत्तीस अपराध सुखदु:ख लच्चण कहे हैं ॥२१॥२२॥ नाना मन्त्र कहे हैं देवोपकरण विधि मोज्याभोज्य नियम विधि सन्ध्योपस्थान कारण वियोनि गर्भमोर्च कोकामुख प्रशंसा भगवच्छास्त्र कथन में पुष्पगन्ध माहातम्य ॥२३॥२८॥ रूपकारणः कथन मायाचकः कुन्नाम्रकः माहातम्य तदनन्तर वर्गादीचा ॥२५॥ कंकृताञ्चन दर्गों के मन्त्र कहे हैं तब राजान्त खाने में दोप वर्गान, प्रायश्चित वर्गान ॥२६॥ दालुन न करने में प्रायश्चित शव स्पर्श करने तथा मन्त्र त्यामने में प्रायश्चित नील वस्त्र धारण करने पर क्रोध युक्त हो पूजन करने पर लाल वस्त्र पहिन कर पुजन करने पर तथा व्यत्धकार में पजन करने पर काले कपड़े पहिनने में मैंले वस्त्र पहिनने में वराह मांस खाने में प्रायश्चित कहा है।।२७॥२=॥२ह।। दीपोच्छिष्ट तेल को हाथ में मल कर पूजन करने में रमशान गमन में स्पृष्टपूजन में शोधन में पिएयाक मचाया में उपाद्गृद्याद में भगवच्छास्त्र विहित न करने पर प्रायश्चित कहा है ॥३०॥३१।। सूकर चेत्र महिमा, जम्बूक ग्रंग्न स्वय्जरीट का श्रास्थान कोका मुख वर्ण न, बदरीयन्ड माहातम्य, गुह्यधर्म कीर्तन, मन्दार गृह्य महिमा त्रिवेणी माहात्म्य, गंडकी माहात्म्य, चक्र तीर्थ महिमा हरि-चेत्रोत्पत्ति देवहद तथा रुद्र चेत्र का झारूपान वर्णन गो निष्कर्म महिमा द्वाखती महिमा तत्रत्य अनेक तीर्थ महिमा लोहा गो माहात्म्य मथुरातीर्थं महात्म्य तथा मथुरा शादुर्भाव यमुना तीर्थ खोर खक्र तीर्थ महातम्य वर्ण[°]न है ॥३४॥३४॥३६॥३७ देवारण्य महातम्य, उत्तमचक्र

तीर्थं महास्य क्रील महिमा गोवर्षन महिमा तथा आख्यायिका युक्त विश्रान्ति तीर्थं महिमा गोकर्थं माहास्य सरस्वती माहास्य यमुनोद्धे द महिमा कालिञ्जर समुद्रव, गंगोद्धे दमहिमा, तथा स्यम्बका साप वर्षं न किया गया है ॥३=॥३=॥४०॥ माधुक प्रतिमा स्थापन वर्षान राजार्वी पराह पुराख ७४१ स्थापन, सुन्मय प्रतिमा स्थापन विभि ताम्रप्रतिमा कांस्य प्रतिमा, राप्य प्रतिमा तथा सुवर्षा प्रतिमा स्थापन विभि कही है ।१८१।१८१॥ तदन-न्तर श्रादोत्पत्ति कही है पिन्डसंक्ष्य पिन्डोर्श्यस और पितृयज्ञ निर्धाय किया गया है ।१८२॥ मञुपर्क दान फल संसार कह न्यान द्वन्त्र करण तथा सम्म वर्णन स्थापन स्थापन वर्णन स्थापन स्यापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्था

न्तर श्रादोत्पत्ति कही है पिन्डसंक्ष्य पिन्डोशिश झाँर पितृयत्त निष्ण य किया गया है ।.१२॥ मञ्जूपर्क दान फल संसार कक वर्णन दरक्रस्य करण, तथा ग्रुख वर्णन ॥१४॥ कृतान्त दूत कथन, यातनारूप वर्णन नरक वर्णन विकर वर्णन ॥१४॥ तथा कर्मानुसार-कर्म विवाक वर्णन पायकृत्य कथान, दूतनेपण कर्म वर्णन ॥१६॥ शुभागुभ कथान शुभ कर्म फलोदर, पुरुष लोभन कर्म तथा निम्बल अद्भुत द्यारणान वर्णन, दिव्य पाप नाश कथा, गोक्षणोत्तिन, निन्द शरदान, जलेरवार शैलेरवार वर्णन शुक रूवार महिमा वर्णन है एव्य प्रकार पुराण वृद्धान्त संबद है इसको सुनकर महुष्य वाराह दुराण सुनने का फल प्राप्त करता है ।१४ ॥१५ नाश हायनुक्रमणिका नाम कारगिराम शर्मा कृत भावार्य दीपिका भाषा टीकार्या मध्यार शिकारात्तानोऽष्यायः स्थार्य दीपिका भाषा टीकार्या मध्यार शिकारात्वा

समाग्तं वाराहं महा पुराणम्



* वाल्मीिक रामायण केवल भाषा * महर्षि वाल्मीिक लिखित रामायण संस्कृत में श्रीरामचरित्र

प्राचार ने जिल्ला स्थापन के सहस्य में श्रीरामचारत्र प्रामाणिक ग्रन्थ है उसी ग्रन्थ का सस्त हिन्दी श्रनुवाद छापा गया भाषा बहुत रोवक छोर रस पूर्ण हैं २००० एष्ट के इस ग्रन्थ बहुत सुन्दर जिल्द बॉक्षी गई है। मृत्य २०)

* सुलसागर् *

श्रीमद्भागवत का यह श्रनुवाद सर्व प्रिय है। मध्यम श्रन्यं द्वपा है। कितने ही रंगीन तथा रेखा चित्र हैं। श्राकार ७ ची तथा १० इंच लम्बाई है। श्रनुवाद सरल खीर रोचक है। श्रनुवा हैं श्री राएलोइदास बी० ए० विशारद। सुन्दर जिक्द वॉधी पु

का मूल्य केवल १०) है बहिया कागज मूल्य १२) * निष्णु पुराण *

विष्णु-पुराण केवल भाषा में मोटे श्रव्हारों में मुन्दर जिल्द से विद्या कागज पर खाषा गया है। श्रद्धाभाव से इस पुराण को पं तथा सुनने वालों के सम्पूर्ण पाप समूल नष्ट हो जाते हैं। वि पुराण के प्रथम खग्ड में जमत की उत्पत्ति, ब्रह्मा की उत्पत्ति, वा श्रवाहित वा श्रवहार कथा, स्वायम्भुन व रातरूपा की कथा, श्रव की तप राजा केन का चरित्र श्रादि वर्णित हैं। रोप ५ खगडों में सात पार्त वा वर्णन, रामचरित्र, इन्ष्ण चरित्र श्रादि की कथाएं तथा कर्ष्य में होन वाले महाश्रलय का खतानत लिखा गया है। मूल्य केवल प

*** दृष्टान्त महासागर् ***

यह दृष्टान्तों की पुद्धक बड़ी रोचक बनी है। हममें लिखीं एक-एक कहानी शिचागद है। कथाओं में झाने वाले पसर्ज़ी दृष्टान्त हैं। कथा बाचकों को भी उपयोगी है जिल्द वॅधी प्रस्तक पुन्दर आवरण है। दाम २) ४० पे०

मंग्नि का पताः— श्यामकाशी प्रेस, मथुरा । गाहरव विधित हेन, हावरत में मुद्रित ।

ВОМРАУ-7